

# AGUSTÍN IGNACIO RIVAROLA

Músico Multiinstrumentista | Productor Musical | Diseñador Gráfico  
Granada, España | igna.create@outlook.com | +34 635 37 29 70  
[Linktree](#) | [Behance](#) | [Youtube](#)

## Perfil Profesional

Soy un profesional creativo con trayectoria en dos áreas complementarias: la música y el diseño gráfico. Como músico multiinstrumentista, compositor y productor, tengo más de 10 años de experiencia participando en proyectos musicales en Argentina y España, tanto en vivo como en estudio. En paralelo, he trabajado como diseñador gráfico y motion artist por más de 5 años, desarrollando identidades visuales, animaciones y piezas gráficas para marcas y artistas. Ambas disciplinas se entrelazan en mi enfoque: busco siempre comunicar con claridad, sensibilidad estética y propósito.

## CARRERA MUSICAL

### Especialización Instrumental

Nivel profesional: Batería, Percusión (cajón peruano, djembe, güiro)  
Nivel avanzado: Guitarra (acústica, eléctrica, criolla), Bajo, Canto (barítono – solista y coros)

### Experiencia Musical Destacada

España - Granada	Argentina - Catamarca
Proyecto IGNA <a href="#">Canal de YT</a> <i>Compositor Solista (2024 - 2025)</i>	Etnia Sodoma <a href="#">EP en Spotify</a> <i>Baterista (2018-2023)</i>
The Lovers <i>Baterista (2025)</i>	Agonía Insomne <a href="#">Single</a> <i>Baterista (2016)</i>
Ritual Reunion <i>Baterista (2025)</i>	AD/Scarlet <a href="#">Single</a> <i>Baterista (2013-2015)</i>
Coro Nubah <i>Coralista Baritono (2025)</i>	

### Herramientas y Competencias

Roles técnicos: Stagehand, backliner y técnico de escenario contratado por *Kproducciones (Arg)* para bandas como *Cuarto de Soda, Penumbra, Plan Maestro*

#### Producción Musical

- Producción de canciones con instrumentos reales y virtuales
- Grabación, mezcla y mastering (FL Studio)
- Composición y edición de videoclips musicales (YouTube)

#### Formación Musical

- Curso de Producción Musical – MAD Escuela
- Curso de Mezcla y Master – MAD Escuela
- Clínica de Percusión en Estilo Jazz - Luis Barzola
- Introduction to Music Theory – Berklee College of Music Online
- Título de Vocalista Grupal – F.A.P.I.C. (Inst. Rubinstein - Catamarca)

## HABILIDADES TRANSVERSALES

Idiomas: Español Nativo & Inglés avanzado | Creatividad y pensamiento audiovisual  
Trabajo en equipo en entornos artísticos y técnicos | Comunicación audiovisual Gestión de proyectos creativos  
Adaptabilidad a diversos contextos artísticos y tecnológicos

## CARRERA EN DISEÑO GRÁFICO

### Experiencia Profesional

Diseñador Gráfico & Motion Artist - Freelance  
*2019 – presente*

- Creación de identidades visuales, assets digitales y motion graphics para redes sociales, marcas y artistas
- Diseño de interfaces, iconografía, animación 2D, modelado 3D
- Edición y tratamiento fotográfico en formato RAW

Especialista en Producción Gráfica - Del Norte Media  
*2018 – 2019 (Catamarca - Argentina)*

- Gestión de impresión en gran formato y vectorización de gráficos
- Supervisión técnica y operativa del proceso de producción

### Educación Formal

Diseño Gráfico y Publicitario – Colegio Universitario IES  
*2017 – 2021 (modalidad virtual con exámenes presenciales)*

Bachiller en Ciencias Naturales – Colegio F.A.S.T.A.  
*2002 – 2015 (modalidad virtual con exámenes presenciales)*

### Herramientas y Competencias

- Diseño y animación: Photoshop, Illustrator, After Effects, Premiere Pro, Figma
- Fotografía y 3D: Lightroom, Spline
- Especialidades:
  - Identidad visual
  - Animación y gráficos en movimiento
  - Diseño editorial y redes sociales
  - Fotografía y edición de imagen digital

Portafolio: [Behance](#) IGNA !