GESTÃO DE GRAVADORA DE MÚSICA

Heitor Guimarães da Fonseca Filho Igor Augusto Reis Gomes Gustavo Mendes Santos

ETAPA 1

Diagramas: Classes Casos de uso

Visão Geral de Interação

DIAGRAMA DE CLASSES

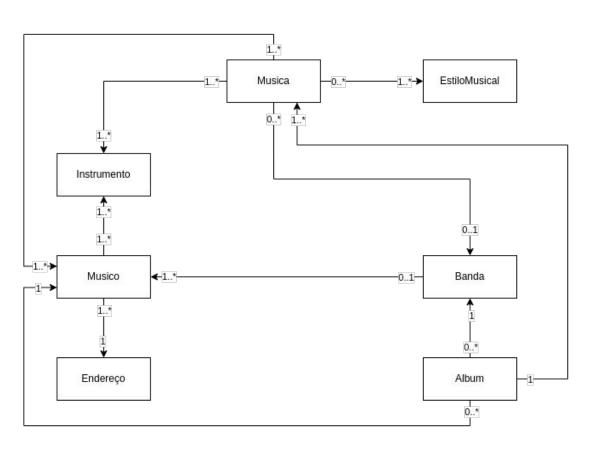


DIAGRAMA DE CASOS DE USO

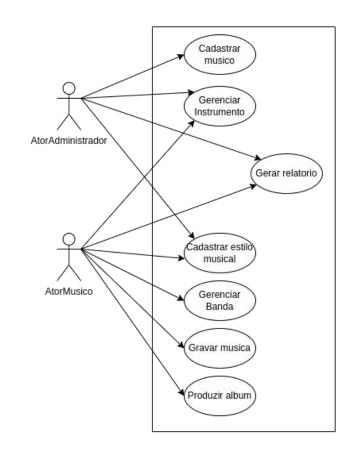
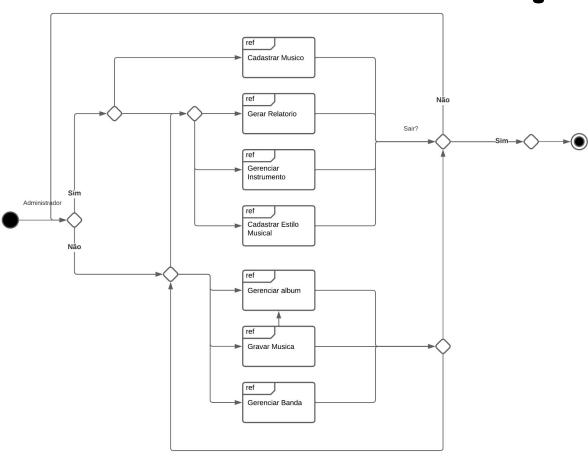


DIAGRAMA DE VISÃO GERAL DE INTERAÇÃO



ETAPA 2

Diagrama de Classes (com atributos)

| Musico | | |
|--------|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

id_musico: int

nome: String

telefone: String # celular: String

email: String

cpf: String

1.Cada **músico** que grava na empresa possui *cpf*, nome, endereço, telefone, celular e email.

| | Musico | |
|----------------|----------|--|
| # id_musico: | : int | |
| # nome: Stri | ng | |
| # cpf: String | | |
| # telefone: S | String | |
| # celular: Str | ring | |
| # email: Strir | ng | |
| # endereco: | Endereco | |

| | Endereco |
|------------------|-----------|
| # id_endereco | : int |
| # rua: String | |
| # bairro: String | 9 |
| # numero: int | |
| # cidade: Strin | ig |
| # complement | o: String |
| # estado: Strir | ng |
| # cen: String | |

2. É interessante que o cadastro do endereço (rua, número, complemento, bairro, cidade, estado, cep), seja cadastrado separadamente, principalmente porque em um mesmo endereço podem morar mais de um músico.

| Instrumento | |
|-----------------------|--|
| # id_instrumento: int | |
| # nome: String | |
| # modelo: String | |
| # marca: String | |
| # tom_musical: String | |

Musico

Endereco # id_endereco: int # rua: String # bairro: String # numero: int # cidade: String # complemento: String # estado: String # cep: String

deve ser cadastrado com nome (guitarra, baixo, bateria, flauta, gaita,), marca, modelo e o tom musical (C, B#, E# - para alguns instrumentos somente), um músico pode tocar mais de um instrumento e um mesmo instrumento pode ser tocado por mais de um

músico.

3. Cada **instrumento** utilizado nas gravações

| Instrumento | EstiloMusica |
|--|--------------------------|
| # id_instrumento: int | # id_estilo_musical: int |
| # nome: String | # nome: String |
| # modelo: String | # descricao: String |
| # marca: String | |
| # tom_musical: String | |
| | |
| Musico | |
| | |
| # id_musico: int | |
| Musico # id_musico: int # nome: String # cpf: String | |



celular: String # email: String

instrumentos: Instrumento # endereco: Endereco

4. É necessário guardar todos os estilos de música que a gravadora pode gravar, com nome (rock, jazz, blues, MPB...)

e uma descrição

| | Instrumento | |
|-------------|---------------|--|
| # id_instru | imento: int | |
| # nome: S | string | |
| # modelo: | String | |
| # marca: S | String | |
| # tom_mu | sical: String | |

| Musico | |
|-----------------------------|--|
| # id_musico: int | |
| # nome: String | |
| # cpf. String | |
| # telefone: String | |
| # celular: String | |
| # email: String | |
| # instrumentos: Instrumento | |
| # endereco: Endereco | |

| Endereco | |
|-----------------------|--|
| # id_endereco: int | |
| # rua: String | |
| # bairro: String | |
| # numero: int | |
| # cidade: String | |
| # complemento: String | |
| # estado: String | |
| # cep: String | |

id_estilo_musical: int # nome: String # descricao: String

```
Banda

# id_banda: int

# nome: String

# descricao: String

# data_criacao: String

# lider: Musico

# musicos: Musico
```

5. É necessário ainda guardar os dados das bandas com nome da banda, descrição, data de criação, estilo principal de música, quem são os músicos que pertencem àquela banda e quem é o líder da banda.

| # id_musica: int |
|---------------------------------|
| # Id_IIIdSica. IIII |
| # nome: String |
| # duracao: String |
| # data_criacao: String |
| # estilo_musical: EstiloMusical |
| # autores_letra: Musico |
| # autores_musica: Musico |
| # produtor: Musico |
| # banda: Banda |
| |



EstiloMusical

id_estilo_musical: int

id_musico: int
nome: String
cpf: String
descricao: String
data_criacao: String
data_criacao: String
dider: Musico
email: String
instrumentos: Instrumento
endereco: Endereco

6. Para cada música
gravada é necessário
saber o nome da música,
o tempo de duração, o
estilo da música, os
autores da letra e os
autores da música (ambos
músicos cadastrados),
quem foi o músico
produtor da música e se
for o caso identificação da
banda ao qual a música

pertence.

Endereco # id_endereco: int # rua: String # bairro: String # numero: int # cidade: String # complemento: String # estado: String # cep: String

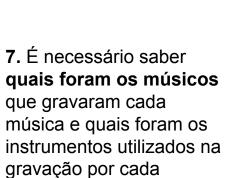
| Instrumento | Musica |
|--|---------------------------------|
| d_instrumento: int | # id_musica: int |
| nome: String | # nome: String |
| modelo: String | # duracao: String |
| marca: String | # data_criacao: String |
| tom_musical: String | # estilo_musical: EstiloMusical |
| | # autores_letra: Musico |
| | # autores_musica: Musico |
| | # produtor: Musico |
| | # banda: Banda |
| | # instrumentos: Instrumento |
| | # musicos: Musico |
| Musico | Banda |
| # id_musico: int | #id_banda: int |
| nome: String | # nome: String |
| ¢ cpf. String | # descricao: String |
| Attention of the state of the s | |

lider: Musico # musicos: Musico



id_estilo_musical: int # nome: String # descricao: String

EstiloMusical



músico.

Endereco # id_endereco: int # rua: String # bairro: String # numero: int # cidade: String # complemento: String # estado: String # cep: String

celular: String

email: String
instrumentos: Instrumento
endereco: Endereco

| Instrumento | | Musica |
|-----------------------|---|-----------------------------|
| # id_instrumento: int | | # id_musica: int |
| # nome: String | | # nome: String |
| # modelo: String | | # duracao: String |
| # tom_musical: String | | # data_criacao: String |
| # marca: String | | # instrumentos: Instrumento |
| | • | # autores_letra: Musico |
| | | # autores_musica: Musico |
| | | # produtor: Musico |
| | | # banda: Banda |

| ĺ | Banda |
|---|------------------------|
| | # id_banda: int |
| | # nome: String |
| | # descricao: String |
| | # data_criacao: String |
| | # lider: Musico |
| | # musicos: Musico |

```
Album

# id_album: int

# titulo: String

# cod_album: int

# data_lancamento: String

# formato: String

# produtor: Musico

# banda: Banda

# musicas: Musica
```

EstiloMusical

id_estilo_musical: int # nome: String # descricao: String

> 8. Cada Álbum gravado com o selo da gravadora deve possuir um título, data de lançamento, quem é o músico produtor responsável, se for o caso a qual banda pertence, formato (compacto, CD, stream...) e um código identificador do álbum. É necessário gerar relatório de músicas, com a lista de músicos e instrumentos participantes na gravação;

Endereco # id_endereco: int # rua: String # bairro: String # numero: int # cidade: String # complemento: String # estado: String # cep: String

id musico: int

nome: String

cpf: String

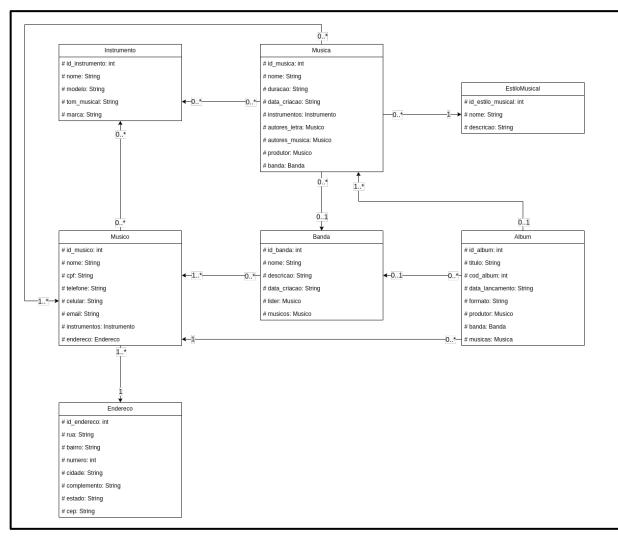
telefone: String

celular: String

email: String

instrumentos: Instrumento

endereco: Endereco



9. É necessário gerar um relatório dos álbuns gravados, com informação do produtor, banda e músicas que pertencem ao álbum.

OBRIGADO!

Tem alguma dúvida?