Cuprins

1	Muzica și alte arte	
	Arta muzicii și arta cuvântului	5
	Simbioza muzicii și poeziei în lied	7
	Relația <i>muzică–dans</i> în creațiile muzicale	12
	Muzica și dansul la Hora satului	14
	Cum muzica reprezintă sensul dansului?	17
	Muzica și artele plastice	18
	Convenționalitatea limbajului muzical și pictural	19
	Muzica și teatrul	22
	Sincretismul artelor în spectacol	23
	Evaluare	26
	Advantas at madama	
2	Muzica și natura	2.0
	Tema naturii în creația compozitorilor autohtoni	30
	Creații celebre dedicate naturii din tezaurul muzicii universale	35
	Evaluare	38
3	Muzica cu program	
	Clasificarea genurilor de muzică instrumentală	40
	Tabloul muzical	47
	Istoria – sursă de inspirație pentru muzica cu program	49
	Personalități istorice evocate în muzica cu program	50
	Lumea interioară a omului în creațiile muzicii cu program	52
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	55
	Evaluare	53
4	Muzica fără program	
	Caracterul pur al muzicii fără program: cum descoperim conținutul?	57
	Miniatura muzicală	58
	Expresivitatea limbajului și a formei în muzica genului de sonată	62
	Forma de sonată	63
	Sensurile sonorităților în genul de concert	66
	Reprezentări asociative în genul de simfonie	69
	Evaluare	72