Cuprins

| 1 | Muzica în viața mea | 5 |
|---|--|-----|
| | Rolul muzicii în viața omului | 8 |
| | Cum cântăm? | 9 |
| | Cum audiem muzica? | 10 |
| | Durata sunetelor | 12 |
| | Înălțimea sunetelor | 14 |
| | Intonația muzicală | 18 |
| | Evenimentul sonor | 20 |
| | Activitățile muzicale în viața omului | 22 |
| | Evaluare | 25 |
| | Lvataare | 23 |
| 2 | Expresivitatea discursului muzical | 26 |
| | Ritmul în viață și muzică | 27 |
| | Sincopa muzicală | 31 |
| | Tempoul în muzică | 34 |
| | Timbrul muzical | 38 |
| | Timbrul vocilor umane | 39 |
| | Timbrul instrumentelor muzicale | 40 |
| | Nuanțele dinamice în muzică | 42 |
| | Melodia – principal mijloc de expresie muzicală | 44 |
| | Melodii celebre în muzică | 47 |
| | Evaluare | 49 |
| 3 | Organizarea ideilor muzicale într-o creație | 50 |
| | Forme muzicale simple. Forma monopartită | 51 |
| | Forma muzicală bipartită | 55 |
| | Forma muzicală tripartită | 58 |
| | Forme muzicale compuse | 61 |
| | Forma muzicală – temă cu variațiuni | 63 |
| | Evaluare | 65 |
| | | |
| 4 | Varietatea genurilor muzicale | 66 |
| | Genurile muzicale primare: cântecul, dansul, marșul | 67 |
| | Cântul vocal și coral în genurile de cantată, oratoriu | 70 |
| | Expresivitatea și descriptivitatea muzicii | 7.0 |
| | în genurile instrumentale | 72 |
| | Genurile muzicii dramatice | 76 |
| | Evaluare | 80 |