



## Учебный раздел I Визуальная грамотность

1. Визуально-пластическое изображение в окружающем пространстве .....	4
2. Общение через изображение .....	6
3. Методы трансформации природных структур в визуально-пластические изображения .....	8
4. Методы предоставления растительного мира в визуально-пластических изображениях .....	16
5. Методы изображения животного мира в визуально-пластических произведениях .....	19
6. Выражение эмоций, чувств, идей посредством визуально-пластических изображений .....	24
Формативное оценивание № 1 .....	25

## Учебный раздел II Язык визуально-пластического искусства

1. Визуальные особенности средств пластического языка .....	26
2. Изображение элементов визуально-пластического языка ...	28
3. Расположение элементов пластического языка различными способами .....	31
4. Классификация цветов: хроматические и ахроматические ...	36
5. Тёплые и холодные цвета .....	38
6. Дополнительные цвета .....	39
Формативное оценивание № 2 .....	40
Суммативное оценивание № 1 .....	41

## Учебный раздел III Композиция и дизайн

1. Художественные средства и приёмы создания композиции .	42
2. Центр интереса. Композиционный центр .....	47
3. Реалистичная/абстрактная концепция в визуально-пластической композиции .....	49
4. Ритм в природе и искусстве .....	55
5. Элементы дизайна. Интернет – источник для вдохновения и творчества .....	58
Формативное оценивание № 3 .....	60

## Учебный раздел IV История пластических искусств

1. Роль пластического искусства в обществе и культуре .....	61
2. Виды и жанры пластического искусства .....	62
3. Пластическое искусство в древности .....	65
Формативное оценивание № 4 .....	72

## Учебный раздел V Ценность визуально-пластического искусства. Положительный опыт

1. Художественный проект .....	73
2. Экскурсия в Национальный музей искусств Молдовы .....	76
Суммативное оценивание № 2 .....	80