

Cuprins

	<i>Evaluare inițială</i>	5
1	Imaginea și dramaturgia creației muzicale	
	Noțiunea de imagine muzicală	7
	Să descoperim imaginea muzicală prin tehnica <i>meloritmie</i>	9
	Caracteristici ale imaginii muzicale	10
	Etapile de constituire a imaginii muzicale într-o creație	14
	Rolul limbajului muzical în crearea și exprimarea imaginilor muzicale	18
	Cum descoperim conținutul muzicii în compozițiile instrumentale fără program?	20
	<i>Evaluare</i>	23
2	Imaginea muzicală în creații vocale	
	Clasificarea genurilor de muzică vocală	25
	Dezvoltarea muzicii într-o piesă vocală	26
	Muzica corală. Cantata	30
	Dezvoltarea imaginii în muzica vocală religioasă, academică	32
	Cântul vocal-coral	35
	<i>Evaluare</i>	37
3	Imaginea muzicală în creații instrumentale	
	Nucleul semantic în miniaturile instrumentale	38
	Procedeele de dezvoltare a muzicii	42
	Forma muzicală ca expresie a dramaturgiei în creațiile instrumentale	46
	Să descoperim forma și dramaturgia muzicală prin tehnica <i>percuție corporală</i> ...	49
	Ce este tema muzicală?	50
	Principiul dezvoltării muzicii în baza unui motiv în genurile muzicii simfonice	52
	Genurile muzicii simfonice	54
	<i>Evaluare</i>	55
4	Dezvoltarea imaginii în muzica dramatică	
	Genurile muzicii dramatice: opera, baletul, suita coregrafică	56
	Acompaniament ritmic la cupe	57
	Concepția spectacolului de operă	58
	Libretul și dramaturgia muzicală în genul de operă	61
	Concepția spectacolului de balet	64
	Simbioza artelor în dramaturgia muzicală a baletului	65
	<i>Evaluare</i>	72