

www.glukfonts.pl

paradygmat spartakus widowisko ocean rezonans Szczęśliwego determinacja pozycja STEREOTYP sześćset osiemdziesiąt dziewięć oszczerca suma wszystkich błaznów pogotowie segmentowy oregano groszek Stokrotka dziurawiec kłopotliwy permutacja wigor robot form harpun desperado kolaborantka Kalkulator Syndykat Raca Aktor Step reset bolero Temp trzewik stóg pagoda dłuto he Ando

OpenType features in Prida01:

• Stylistic Set01

part berg coffe night hot sing skos raje bilon andy topical part rost power utopia mixer emocje out posyp oczko lion

•Stylistic Set02 R⇒R Return SEREK

•stylistic Set04 B⇒®

Initial forms (init)

Atut Biolog Darń Epos Joy Grusza Hop Figa Festung Orto Mir Tlen Then Tak Norma Quo Bics Sign Use Walka Xero Yeti Zestaw • Stylistic Set05

 $X \Rightarrow X \bigcirc$

Terminal forms (fina)

onao snobo noc pado she alfo pecho skoko mob gnomo pino zero por pas wet atuo privo org brewo mixo whyo bezo

- •Contextual alternates $k \Rightarrow kw$ $k \Rightarrow kw \ t \Rightarrow ty \ w \Rightarrow yw \ q \Rightarrow qa \ y \Rightarrow ry$ $w \Rightarrow yw \ w \Rightarrow yw \ w \Rightarrow yw$
- •Contextual alternates b > yb

 for Stylistic Set01804

 a > ab b > yb e > Te o > Wo n > ng

 m > mg h > by m > ms t > ts

 F > OFO T > OTE T > OTK
- •Standard ligatures ks ⇒ ks for stylistic set01&04 ss ks ts ns ks ff The

Prida01 best companion

