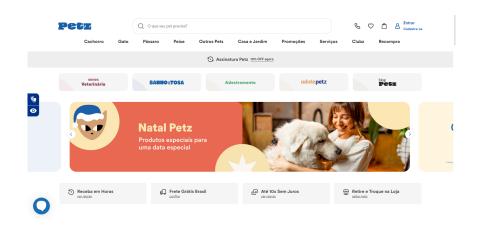
O nome "Pet Candle" foi criado pelo Eduardo e aprovado pelo grupo.

## Desenvolvimento: Referências e Recursos.

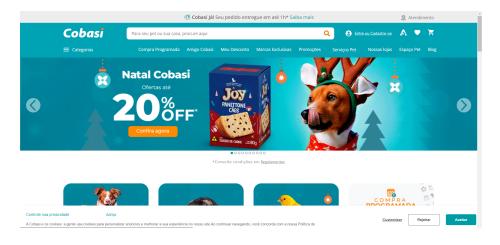
Alguns sites foram utilizados como inspiração para a criação do design do site, alguns são conhecidos e outros são apenas templates da internet.

Aqui está alguns exemplos de sites utilizados:

## Site da Petz:



## Site do Cobasi:



## • Desenvolvimento: Frameworks.

Inicialmente, o grupo planejou utilizar o Angular como Framework principal. Porém, por conta de alguns imprevistos e problemas com algor Oliveira, Davi Pedrosa e Eduardo Sinico – Situação de Aprendizagem Final

# DOCUMENTAÇÃO DE DESIGN DO PET CANDLE

Neste documento você verá a produção do estilo e layout do site *Pet Candle*, as decisões tomadas para chegar na situação de design final e os responsáveis.

# Tópicos:

## 1. Introdução:

1.1. Organização na criação de designs para o site;

## 2. Identidade Visual:

- 2.1. Público-alvo:
- 2.2. Paleta de cores;
- 2.3. Tipografia;
- 2.4. Logotipo e elementos do site.

#### 3. Desenvolvimento:

- 3.1. Referências e Recursos;
- 3.2. Framework;

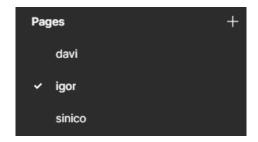
## • Introdução: Organização na criação de designs para o site.

No início do projeto, o protótipo do site foi realizado no Figma, onde foram divididas as tarefas de design para cada integrante do projeto, ou seja, cada membro possuía a liberdade de criar seu próprio layout e estrutura.

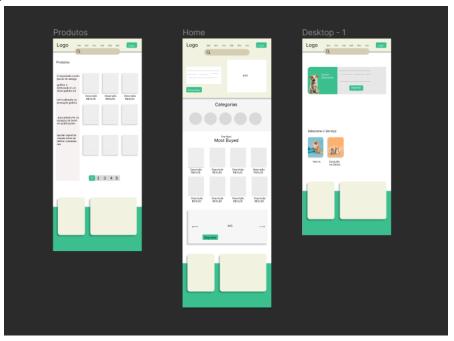
Com isso, os participantes poderiam expressar suas opiniões e mesclar as melhores ideias de designs criados.

Aqui então algumas prints do início do projeto no Figma:

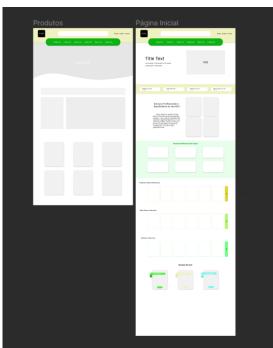
Divisão de páginas para cada integrante:



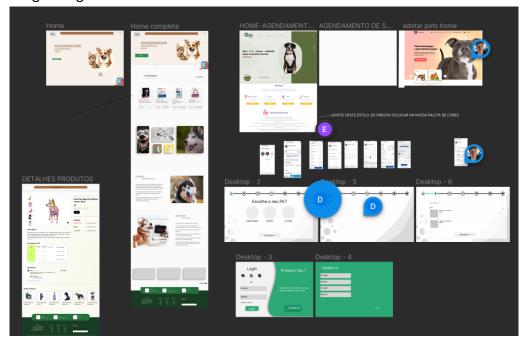
# Design do Davi:



# Design do Eduardo:



## Design do Igor:



Obs.: (Esta página foi utilizada por todos os membros do grupo)

## Identidade Visual: Público-alvo.

Não possuímos um público-alvo específico, pois nosso site pode ser direcionado a todos os tipos de pessoas, desde jovens até idosos.

## • Identidade Visual: Paleta de Cores.

Durante o desenvolvimento do design, foi discutido qual seria as cores principais que refletem a personalidade do site.

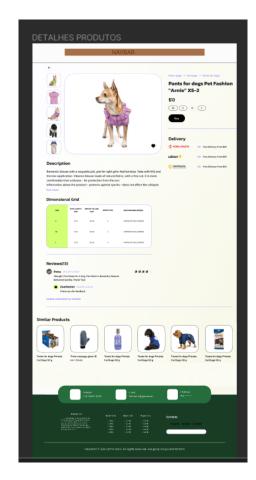
Então, chegou-se à conclusão de que as melhores cores principais seriam verde, laranja e branca.

Aqui está alguns exemplos de cores utilizadas tanto no protótipo, quanto no projeto final:

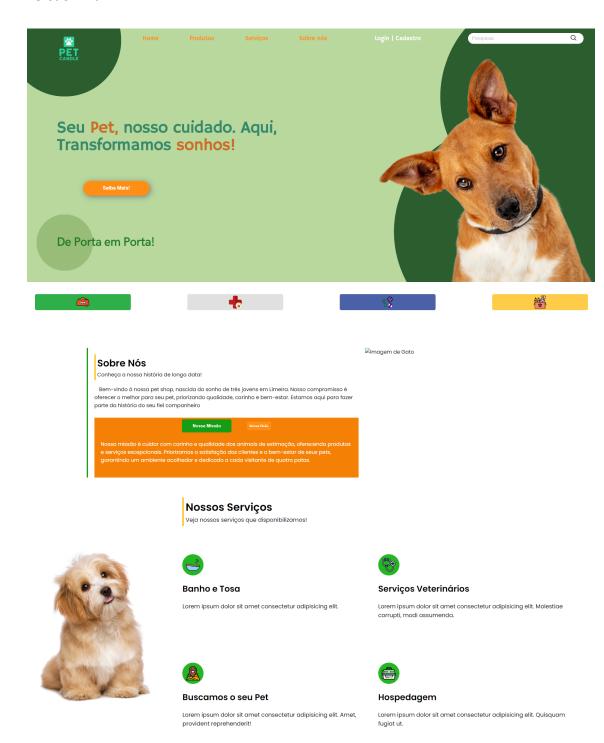
## Protótipo:







## Versão Final:



Identidade Visual: Tipografia.

Como fonte padrão, foi escolhido a fonte: "Hammersmith One"

Fonte:

# **Sobre Nós**

Conheça a nossa história de longa data!

# Link de importação:

```
k href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Hammersmith+One&display=swap" rel="stylesheet" />
```

```
:root {
   --padrao: "Hammersmith One", sans-serif;
}
```

Foi utilizado a propriedade "root" no CSS para armazenarmos esta fonte em uma variável para ser mais prático.

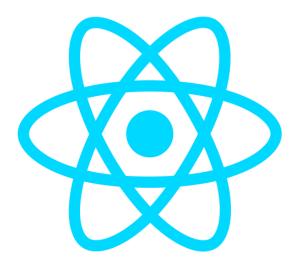
• Identidade Visual: Logotipo e elementos do site.

Para o logotipo, foi utilizado um site chamado "Looka", um ótimo recurso para criação de logos.

## Logotipo:



interligação entre o Front-End e o Angular, tivemos que migrar para o React.



Entretanto, houveram vários problemas ao utilizar o React, principalmente as duplicação de classes.