



Bateria e seus conceitos!

[INICIO](#)[LOJA](#)[CONTATO](#)[AJUDA](#)

O que é uma Bateria?



A Bateria é um conjunto de tambores de diversos tamanhos e timbres e de pratos colocados de forma organizada para serem percutidos por um único músico, denominado baterista. O som é produzido quando o músico percute sua superfície com as baquetas. Os tambores normalmente são feitos de madeira ou plástico, ou ainda de metal e outras ligas. O baterista deve tocar sentado à frente da caixa, mantendo seu pé esquerdo sobre o chimbau e o direito sobre o pedal do bumbo.

[Saiba Mais!](#)

A História...



A Bateria começou a ser utilizada no início do século XX e era inicialmente tocada por mais de um músico. Com a invenção dos pedais e suportes para a caixa, passou a ser tocada por apenas um músico. A bateria tem sido muito utilizada em estilos musicais como o jazz, hip-hop, rock e pop, entre outros. A partir da década de 80, os fabricantes passaram a criar também baterias eletrônicas.

[Saiba Mais!](#)

Título do tema



No começo dos anos 1900, bandas e orquestras tinham de 2 a 3 percussionistas cada, um tocava o Bumbo, outro tocava a Caixa e o outro tocava os Pratos ou ainda blocos de madeira que fazia os efeitos sonoros. O desenvolvimento do pedal possibilitou que uma mesma pessoa executasse todas estas funções.

[Saiba Mais!](#)

Blog

Tech
Adventures
Music

Products

App
Desktop
Cloud

Drums for Life!!

Subscribe

Faça login para receber atualizações e novidades do mundo dos batera!





As Partes da Bateria!

[INICIO](#)[LOJA](#)[CONTATO](#)[AJUDA](#)

Caixa/Snare



A caixa é uma parte fundamental da bateria, ela define os grooves e as vezes o tempo da música. É um instrumento musical percussivo bi-membranofone (duas peles distendidas) da família do tambor percutido, composto por: um corpo cilíndrico de pequena seção, com duas peles de alta sensibilidade a batida, fixadas por meio de aros metálicos e uma esteira de metal constituída por pequenas molas, em contato com a pele inferior, que vibra após a pele superior ser percutida.

Bumbo/Kick



O bumbo é outra parte fundamental da bateria. Ele possui o som mais grave dentre as outras partes e também pode definir o ritmo a música. O bumbo é a maior peça da bateria, e fica localizado em baixo dos tons.

Título do tema



O chimbal, também conhecido como hi-hat (inglês), basicamente consiste em dois pratos montados face-a-face em um pedestal, equipado com um dispositivo de pedal. O chimbal é usado para marcar o tempo e o ritmo da música.

Tons



Ele é classificado como instrumento de percussão e membranofone, como todos os tambores. Os tons são construídos em formato cilíndrico, com duas peles (bimembranofones) e profundidade intermediária entre a caixa e o surdo. Os tons também são utilizados para criar variações numa música, como viradas e tribais. E quais são os tipos de tons numa bateria? são eles: os tons (tom médio), surdo (tom grave), bumbo (tom mais grave) e a caixa (como sendo um tom mais agudo).

Pratos/Cymbals



Os pratos de bateria são as partes da bateria responsáveis por conduzir o ritmo, criar ambiências e marcar algumas partes da música. O ride geralmente é usado para marcar o tempo, exercendo a mesma função do chimbal, já os pratos de ataque (crash) são usados pra marcar a cabeça do tempo ou uma parte da música.

Baquetas/DrumStick



As Baquetas são dois bastões de madeira usados para extrair os sons dos tambores e pratos da bateria. Mesmo sendo de madeira, suas pontas podem ser de matérias diferentes. E são elas de: Madeira, Nylon, Feltro e Metal (Vassourinha). E basicamente, ela é o acessório mais importante da bateria, porque sem ela, não haverá som numa bateria, porque é através dela que nós batemos e tocamos os tambores e pratos.



Blog

Tech

Adventures

Music

Products

App

Desktop

Cloud

Drums for Life!!

Subscribe

Faça login para receber atualizações e novidades do mundo dos batera!

