

ATTESTATION D'ETUDES COLLÉGIALE

CONCEPTION ET PROGRAMMATION DE SITES WEB (NWE.0F)

Programmation Web Avancé 582-31B-MA

TP3 : Architecture MVC - Administrateur - Client

Présente à
Marcos Sanches

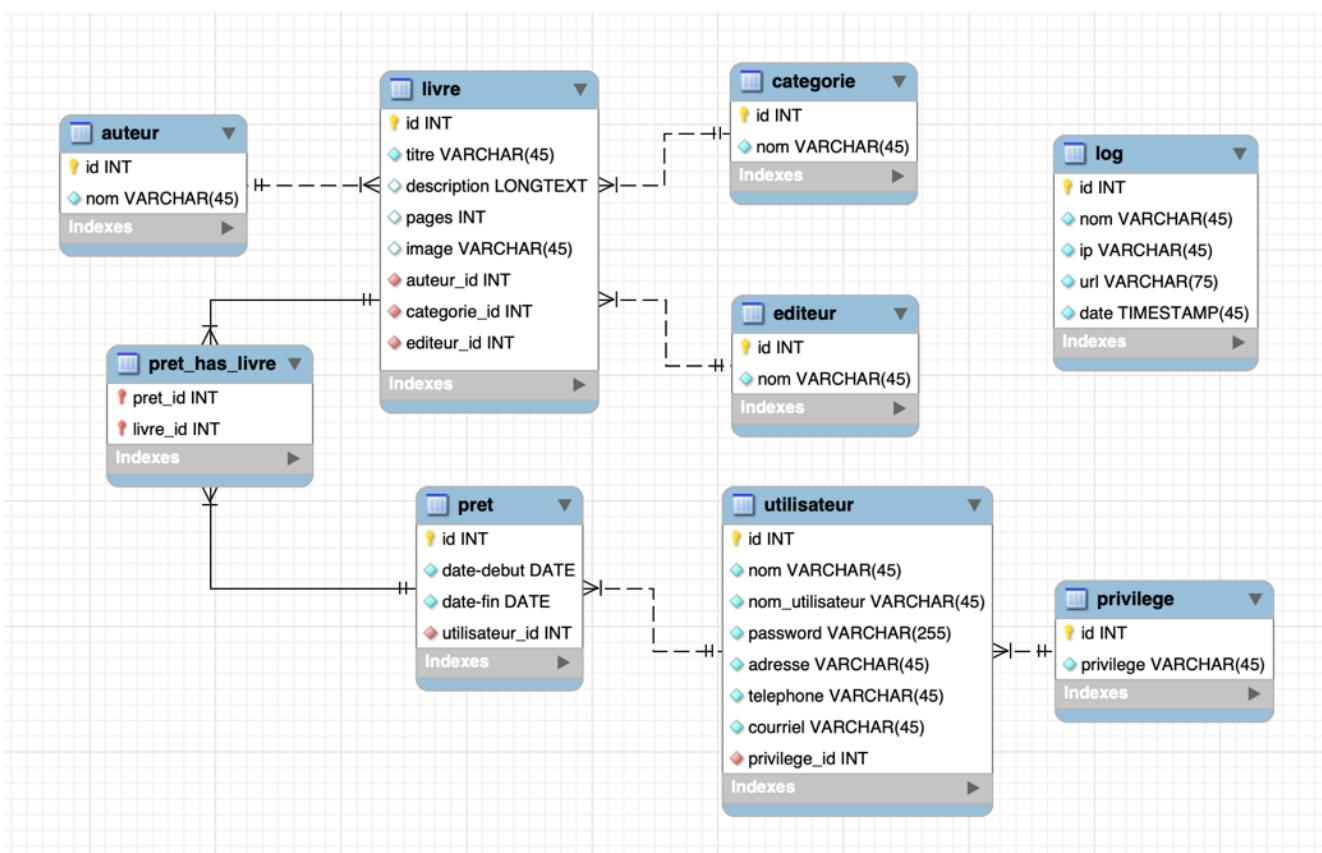
Par
Igor Volosyanko
(2595442)

COLLÈGE DE MAISONNEUVE
2030, boul. Pie-IX, bureau 430
Montréal (Québec) H1V 2C8

Bibliothèque de Montréal

Base de données

Modèle MDL (Modèle de données logique) :



Les requêtes sql sont ajoutées à la racine de la projet, le fichier : 'tp3.sql'.

Le projet contient un fichier json pour initialiser les tables de base de données. Dès qu'on entre pour la première fois sur la page books-index, Notre base des données initialise ses tables livre, auteur, catégorie et éditeur et affiche les livres de la bibliothèque.

Accueil S'inscrire Se connecter 

Bibliothèque municipale

- Tous
- Nouveautés
- Littérature
- Art de vivre
- BD, Jeunesse, Humour
- Culture et société
- Loisirs, Tourisme, Nature
- Savoir et science



Québec au cinéma : Ce que nos films disent de nous

[Ajouter](#)



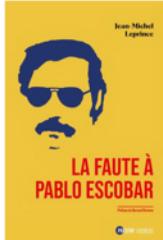
J'ai faim !

[Ajouter](#)



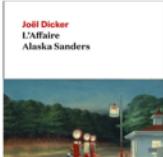
Les Enfants sont calmes

[Ajouter](#)

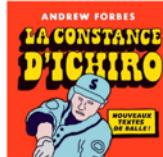


La Faute à Pablo Escobar

[Ajouter](#)

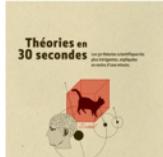


Jodi Dicker
L'Affaire Alaska Sanders



ANDREW FORBES
LA CONSTANCE D'ICHIRO

MOUVEMENTS DE MALLÉE



Théories en 30 secondes



Claude Dauphin
Marc Gobaille

Tous d'abord, nous devons nous inscrire pour pouvoir choisir les livres sur notre site web.

Accueil S'inscrire Se connecter 

Créer nouveau utilisateur

Nom

Nom d'utilisateur

Mot de passe

Adresse

Téléphon

Courriel

Privilege

[Sauvegarder](#)

© 2025 All rights reserved.

Après s'être connecté en tant que client, la page avec des livres et boutons s'affiche.

Pour ajouter les livres dans le panier de réservation, nous devons cliquer sur le bouton 'Ajouter' et passer à la page panier du client.

Accueil S'inscrire Se connecter 

Bibliothèque municipale

Réservation de Felix

La durée de prêt est :
30 jours



Québec au cinéma : Ce que nos films disent de nous

Les films sont le miroir de la société dont ils sont issus. Rocky est éminemment américain. Le fabuleux destin d'Amélie Poulin, indiscutablement français. Huit et demi, carrément italien. En quoi nos films sont-ils... incontestablement québécois ? Que disent-ils de nous ? À partir de quelque 600 longs métrages des 80 dernières années, Michel Coulombe décortique plus de 100 thèmes qui colorent notre cinématographie, de la religion au nationalisme, en passant par la cigarette et la bicyclette !

[Supprimer](#)

copy right 2025

Pour ajouter un autre livre, nous devons cliquer sur Accueil et nous nous dirigeons vers la page précédent pour répéter le processus. Ensuite, nous ajoutons le nouveau livre au panier.

Accueil S'inscrire Se déconnecter

Bienvenue Felix

Bibliothèque municipale

Réservation de Felix

La durée de prêt est :
30 jours

Québec au cinéma : Ce que nos films disent de nous

Les films sont le miroir de la société dont ils sont issus. Rocky est éminemment américain. Le fabuleux destin d'Amélie Poulin, indiscutablement français. Huit et demi, carrement italien. En quoi nos films sont-ils... incontestablement québécois ? Que disent-ils de nous ? À partir de quelque 600 longs métrages des 80 dernières années, Michel Coulombe décortique plus de 100 thèmes qui colorent notre cinématographie, de la religion au nationalisme, en passant par la cigarette et la bicyclette !

[Supprimer](#)

J'ai faim !

Le petit monstre a faim. Qui est-ce qu'il pourraient manger ? Un morceau de pizza ! Comme il a encore faim, il avale ensuite l'assiette, la boîte de pizza, la table, la maison, jusqu'à ce qu'il ne reste plus que l'enfant qui le regarde ! Oh oh ! Après les incontournables Une patate à vélo, Je suis terrible et C'est moi qui décide !, Elise Gravel est de retour avec un tout-carton dont se régaleront les tout-petits.

[Supprimer](#)

© 2025 All rights reserved.

Le client peut supprimer un ou plusieurs livres en appuyant sur le bouton Supprimer.

Accueil S'inscrire Se déconnecter

Bienvenue Felix

Bibliothèque municipale

Réservation de Felix

La durée de prêt est :
30 jours

Québec au cinéma : Ce que nos films disent de nous

Les films sont le miroir de la société dont ils sont issus. Rocky est éminemment américain. Le fabuleux destin d'Amélie Poulin, indiscutablement français. Huit et demi, carrement italien. En quoi nos films sont-ils... incontestablement québécois ? Que disent-ils de nous ? À partir de quelque 600 longs métrages des 80 dernières années, Michel Coulombe décortique plus de 100 thèmes qui colorent notre cinématographie, de la religion au nationalisme, en passant par la cigarette et la bicyclette !

Pour quitter la session, nous appuyons sur Se déconnecter et nous nous redirigeons vers la page de connexion.

En nous connectant en tant que administrateur, nous nous dirigeons vers la page dédiée aux administrateurs où nous pouvons rédiger le texte de description du livre, ajouter un nouveau livre ou le supprimer.

The screenshot shows the administrator interface for the Bibliothèque municipale. At the top, there are navigation links: Se déconnecter, Rédiger, Ajouter, Journal, and a shopping cart icon. Below this, a welcome message reads "Bienvenue Monique". The main area is titled "Bibliothèque municipale" and displays a grid of book covers. On the left, a sidebar lists categories: Tous, Nouveautés, Littérature, Art de vivre, BD, Jeunesse, Humour, Culture et société, Loisirs, Tourisme, Nature, and Savoir et science. The books shown include:

- LE QUÉBEC AU CINÉMA**: Québec au cinéma : Ce que nos films disent de nous. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- J'AI FAIM!**: J'ai faim ! Buttons: Rédiger, Supprimer.
- Les enfants sont calmes**: Kevin Wilson. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- LA FAUTE À PABLO ESCOBAR**: Jean-Michel Laprince. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- L'Affaire Alaska Sanders**: Joël Dicker, Étienne Alaska Sanders. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- La Constance d'Ichiro**: Andrew Forbes. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- Théories en 30 secondes**: Hervé Pichot. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- FRENCHIE**: Claude Plante, Michel Tremblay. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- LOUISE TREMBLAY D'ESSIAMBRE**: Louise Tremblay d'Essiambre. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- Place des Érables**: Guy Asselin. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- CAFÉ**: Karine Gagnon, Didier Rolet. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- Paris vs New York**: Sarah Moulton. Buttons: Rédiger, Supprimer.
- PETITES HISTOIRES CORÉENNES**: Armand Colin. Buttons: Rédiger, Supprimer.

Pour rédiger une description, nous cliquons sur le bouton Rédiger.

Se déconnecter Rédiger Ajouter Journal

Bienvenue Monique

Bibliothèque municipale



La Faute à Pablo Escobar

Rare pays d'Amérique latine à avoir presque toujours connu une gouvernance aussi instable, la Colombie est aussi celui qui s'est construit sur la violence, le narcotrafic et la corruption. Un tel système a constitué le terreau fertile pour l'apparition de guérillas criminalisées et de personnages que la société colombienne souhaiterait voir appartenir à un passé révolu. Parmi ces tristes acteurs d'un parcours tragique, Pablo Escobar est à la fois une figure mythique et le hors-la-loi suprême, responsable des ravages sanglants qui ont laminé une Colombie fragilisée par sa propre histoire.

Rédiger la description

Nouvelle description

Rare pays d'Amérique latine à avoir presque toujours connu une gouvernance aussi instable, la Colombie est aussi celui qui s'est construit sur la violence, le narcotrafic et la corruption. Un tel système a constitué le terreau fertile pour l'apparition de guérillas criminalisées et de personnages que la société colombienne souhaiterait voir appartenir à un passé révolu. Parmi ces tristes acteurs d'un parcours tragique, Pablo Escobar est à la fois une figure mythique et le hors-la-loi suprême, responsable des ravages sanglants qui ont laminé une Colombie fragilisée par sa propre histoire.

[Modifier](#)

Dans le chaps approprié, nous écrivons le text et nous appuyons sur le bouton Modifier.

Pour supprimer le livre, il nous suffit d'appuyer sur le bouton Supprimer. La livre qui est en position du client ne peut pas être supprimer.

L'administrateur peut consulter le journal de bord en appuyant sur le bouton Journal. Les activités des visiteurs du site sont enregistrées.

L'administrateur peut aussi sauvegarder cette information en format PDF en appuyant simplement sur le bouton Exporter en PDF.

Pour nous déconnecter, nous appuyons sur Se déconnecter.

[Se déconnecter](#)
[Rééditer](#)
[Ajouter](#)
[Journal](#)
≡

Bienvenue Monique

[Exporter en PDF](#)

Bibliothèque municipale

Journal de bord

Name	IP	URL	Date
Felix	::1	/WebAvance/tp3/client/show	2025-11-16 10:03:54
Felix	::1	/WebAvance/tp3/client/order?id=1	2025-11-16 10:04:40
Felix	::1	/WebAvance/tp3/client/order?id=1	2025-11-16 10:05:14
Felix	::1	/WebAvance/tp3/client/show?id=1&bookId=2	2025-11-16 10:05:14
Felix	::1	/WebAvance/tp3/client/show?id=1&bookId=2	2025-11-16 10:05:17
Felix	::1	/WebAvance/tp3/client/show?id=1&bookId=2	2025-11-16 10:05:18
Felix	::1	/WebAvance/tp3/client/show?id=1&bookId=2	2025-11-16 10:05:20
Felix	::1	/WebAvance/tp3/client/order?id=1	2025-11-16 10:05:23
Felix	::1	/WebAvance/tp3/logout	2025-11-16 10:11:57
visiteur	::1	/WebAvance/tp3/user/create	2025-11-16 10:15:57
visiteur	::1	/WebAvance/tp3/user/create	2025-11-16 10:16:27
visiteur	::1	/WebAvance/tp3/login	2025-11-16 10:16:55
Monique	::1	/WebAvance/tp3/login	2025-11-16 10:17:02
Monique	::1	/WebAvance/tp3/admin/manage	2025-11-16 10:17:02
Monique	::1	/WebAvance/tp3/admin/add	2025-11-16 10:17:08
Monique	::1	/WebAvance/tp3/admin/manage	2025-11-16 10:17:27
Monique	::1	/WebAvance/tp3/admin/add	2025-11-16 10:17:30

Lien de GitHub vers le projet : [git@github.com:IgorVolosyanko/tp3-web_avance.git](https://github.com/IgorVolosyanko/tp3-web_avance.git)