

Estructura del código HTML

Se ha optado por una estructura que divide la web en tres partes, header, central y footer.

Cada una de esas tres secciones se ha dividido en las diferentes columnas que lo componen y posteriormente en contenedores de los elementos que lo componen.

Como máximo se tienen 4 niveles ya que no han sido necesarios más.

por ejemplo:

<code><div class="central-wrapper"></code>	Zona
<code> <div class="central-left-column"></code>	Parte
<code> <div class="central-text-01"></code>	Contenedor de elementos
<code> <div class="button"></code>	Elemento

Esta es una estructura flexible, en el footer, la barra inferior, no hay columnas, solo 4 contenedores de elementos alineados.

<code><div class="footer-wrapper"></code>	Zona
<code> <div class="section"></code>	Contenedor de elementos
<code> <div class="footer-text"></code>	Elemento individual

Se ha añadido una cuarta zona para crear el espacio vacío, pero con color abajo del todo. Pero no tiene contenido.

Estructura del código CSS

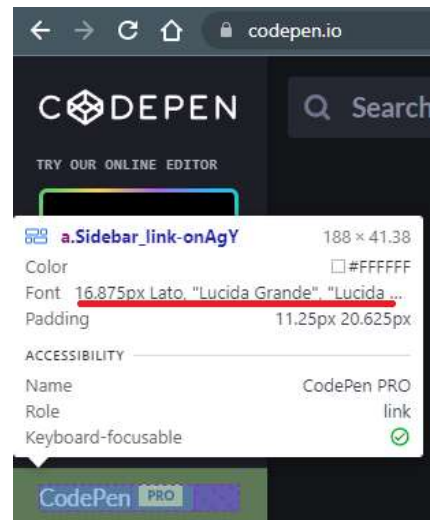
Se han creado 5 archivos css, uno general (common.css) tres para cada una de las zonas de la web, header.css, homepage.css y footer.css y uno para hacer responsive la web, media-queries.css

En cada uno de ellos se han separado las propiedades por zonas, por las columnas siguiendo la misma estructura que en la creación del html.

Tipografías

Se ha sacado de la página actual de code.io

Y descargado en diferentes grosores de la web de fuentes de Google.

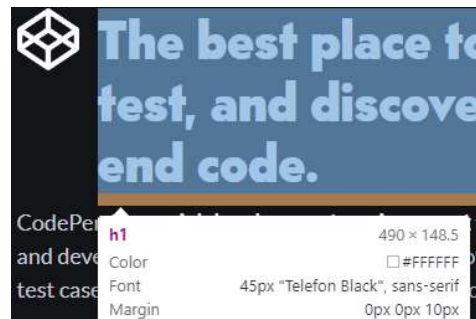


En la parte inferior hay una tipografía diferente.



Seguramente telefon black que es la que utiliza code.io para las palabras y frases en negrita pero que no está disponible en Google fonts.

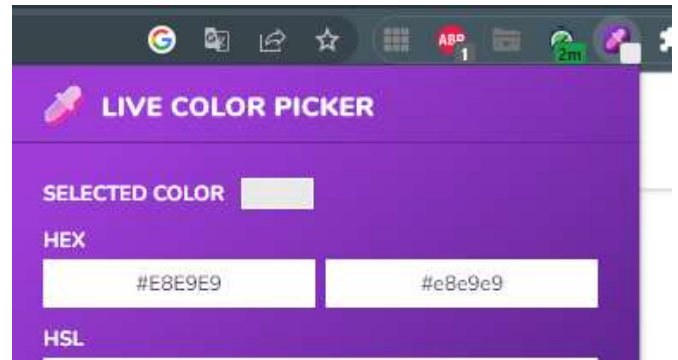
Tampoco se ha encontrado una tipografía que tenga las letras M y N puntiagudas en sus extremos:



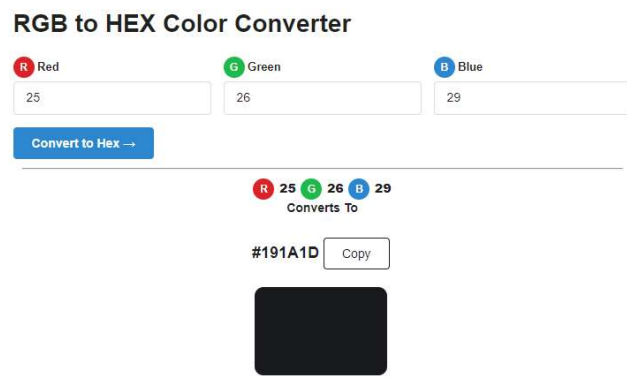
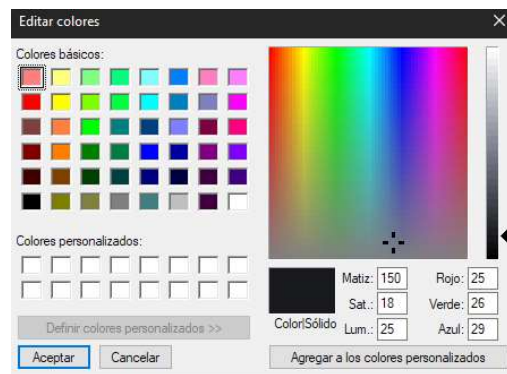
Por lo que se ha dejado la misma tipografía Lato que en el resto de la página pero con una font-weight superior, de 700 o 900.

Colores

La primera forma de obtener los colores ha sido mediante la extensión de Chrome Live color picker, que detecta los colores de una web y nos da el código en diferentes formatos.



La segunda forma ha sido abriendo la imagen de la web en Paint con la herramienta “selector de color” obetener el codigo RGB.

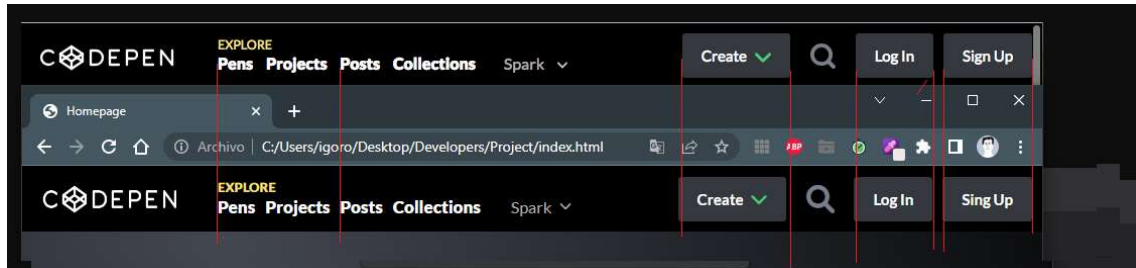


Sin embargo para las letras se ha optado por obtener los colores de la pagina de code.io actual con la extensión de chrome mencionada ya que por su tamaño los dos primeros metodos no son posibles.

Para las transiciones (:hover) se han sacado los colores de la web actual de code.io

Tamaños, margin y padding

Como no existe documentación se ha tenido que hacer de forma artesanal, superponiendo la imagen y la web, haciendo una captura de pantalla y alineando los diferentes elementos como se puede ver en el ejemplo de la imagen inferior.



Si se hace suficiente zoom en Paint se pueden apreciar claramente cada uno de los pixels, por eso casi todos los tamaños están en px y apenas se han utilizado otras medidas.

Degradado del fondo de la web:

Para este efecto se han utilizado las instrucciones de las siguientes webs ya que es algo que no se ha dado durante el curso.

<https://lenguajecss.com/css/colores-y-fondos/radial-gradient/>

<http://w3.unpocodetodo.info/css3/gradientes-radiales.php>