

МЯГКАЯ ОСЕНЬ



ЗАЧЕМ НУЖЕН ЦВЕТОТИП?

Цветотип внешности - это определение вашей уникальной природной палитры, основанной на сочетании оттенков кожи, волос, глаз и бровей, которое помогает подобрать гармоничные цвета в одежде, макияже и окрашивании волос.

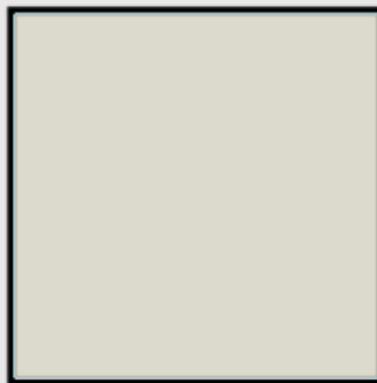
Цветотип определяет, какие оттенки цвета лучше всего подчеркнут вашу естественную красоту: ваша кожа при этом выглядит ровной, цвет волос, глаз и губ - насыщеннее, а всё лицо в целом - выразительнее. Одежду и аксессуары таких цветов вы можете носить без макияжа, они не будут добавлять вам бледности или красноты на лице, синяков под глазами или прочих несовершенств кожи.

Вы будете гармонично выглядеть и сможете без труда сочетать вещи в своём гардеробе, потому что все цвета в палитре сочетаются друг с другом.

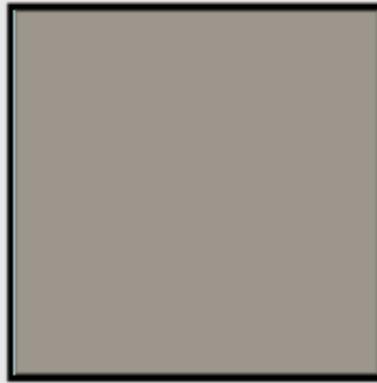


ВАША ПАЛИТРА

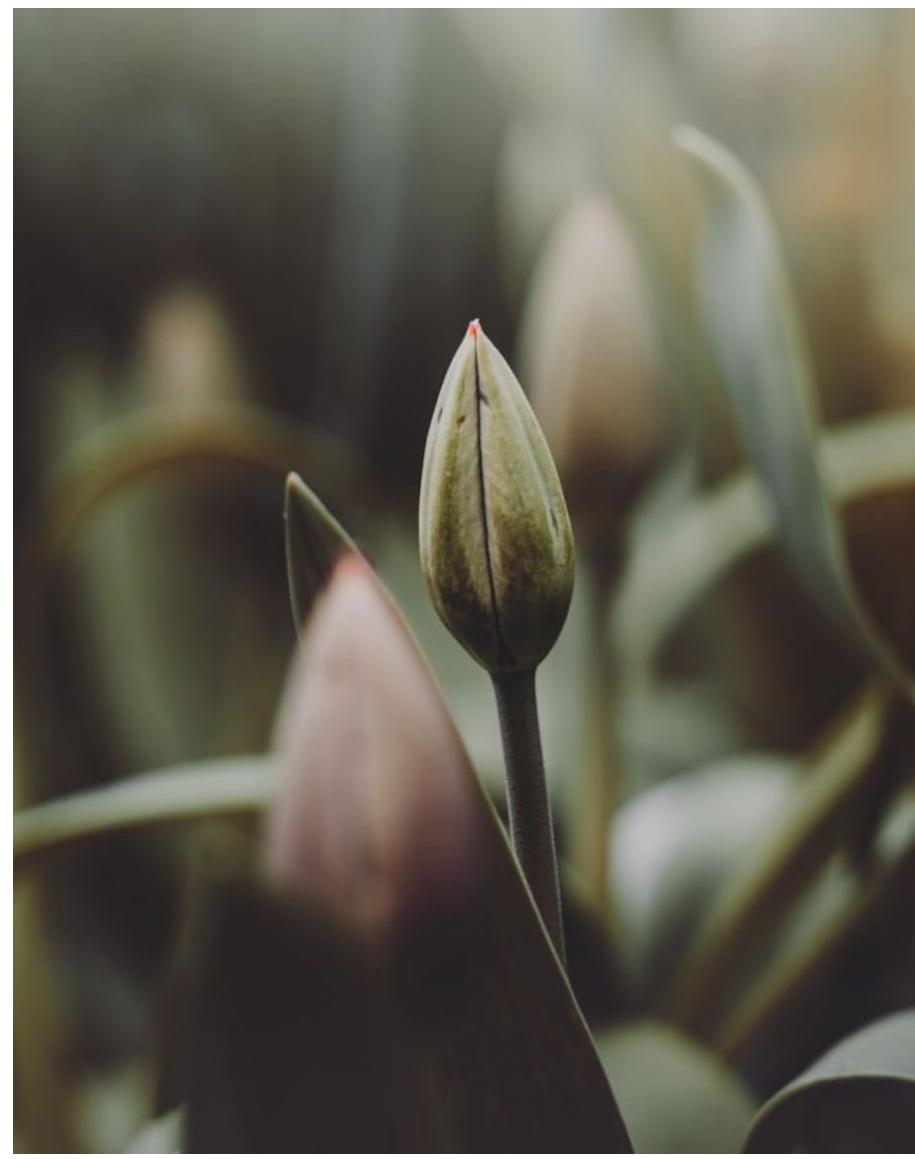


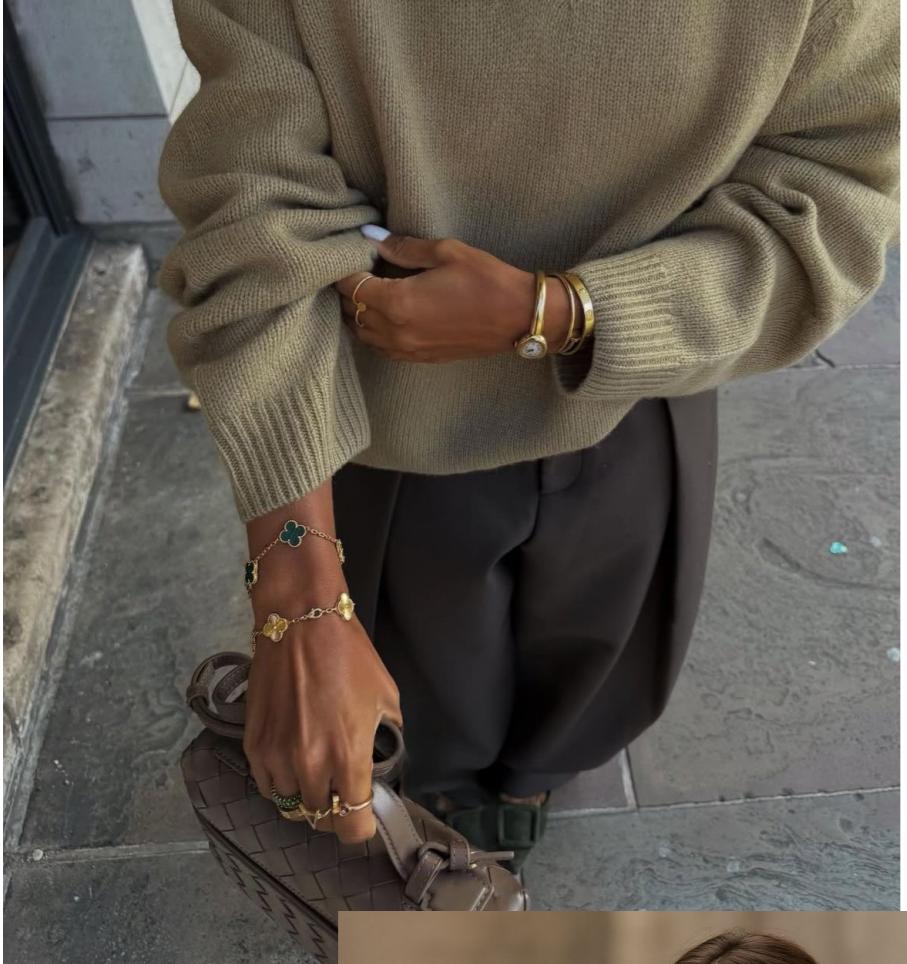


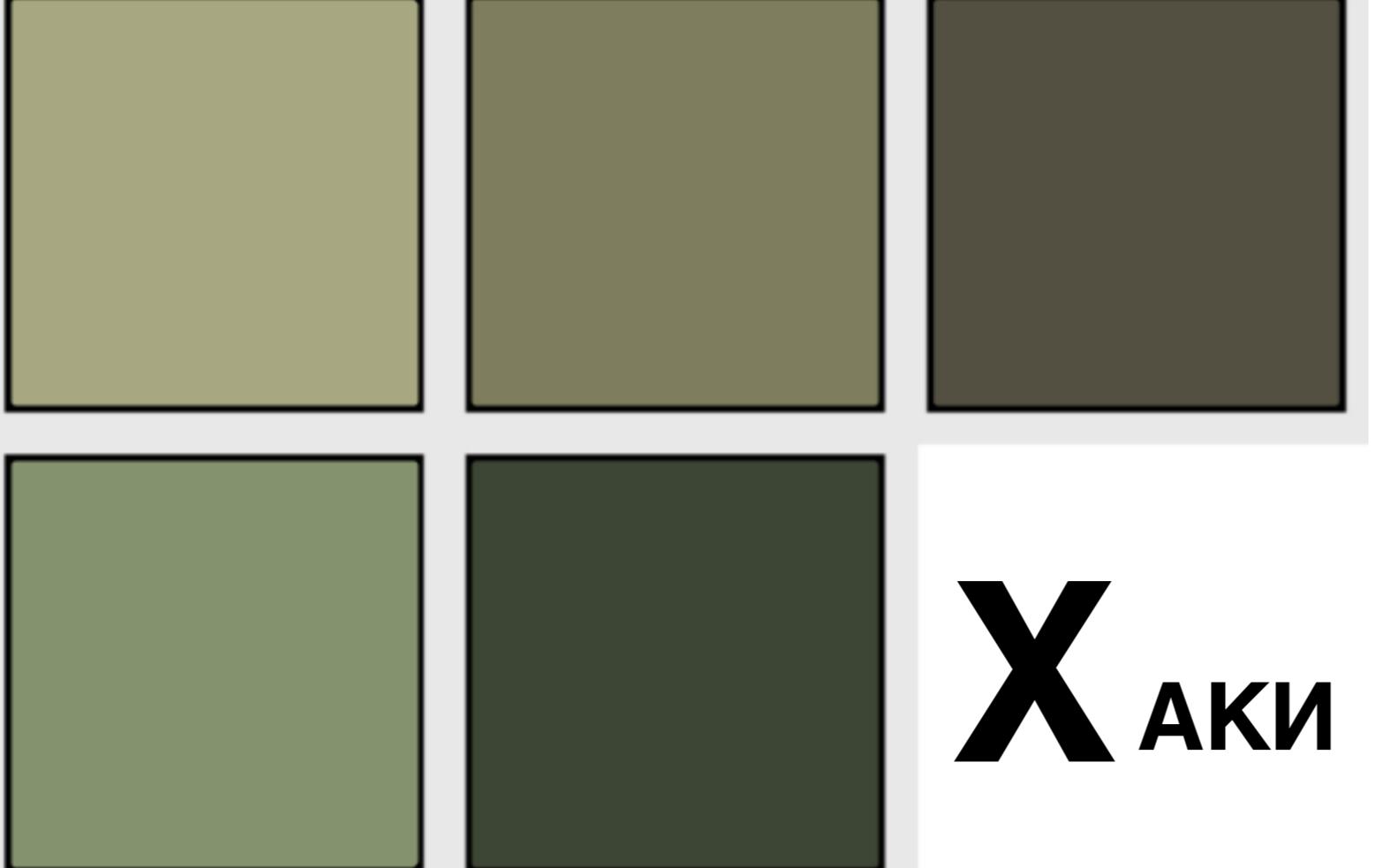
Так же базовые цвета - это серый беж, теплый серый, светлый серо-оливковый. Поскольку ваш колорит в первую очередь мягкий, то и цвета часто описываются с приставкой «серо-». Это будет вашим



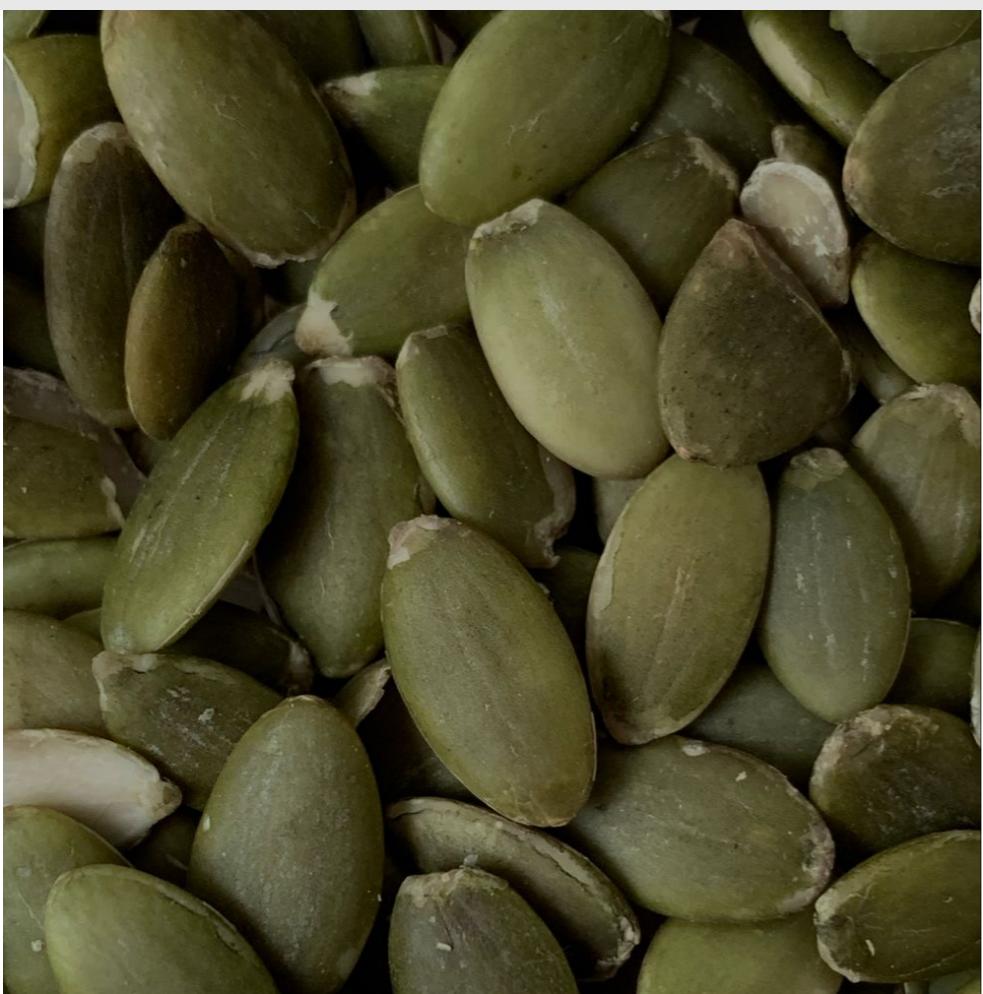
СЕРО-ОЛИВКОВЫЙ





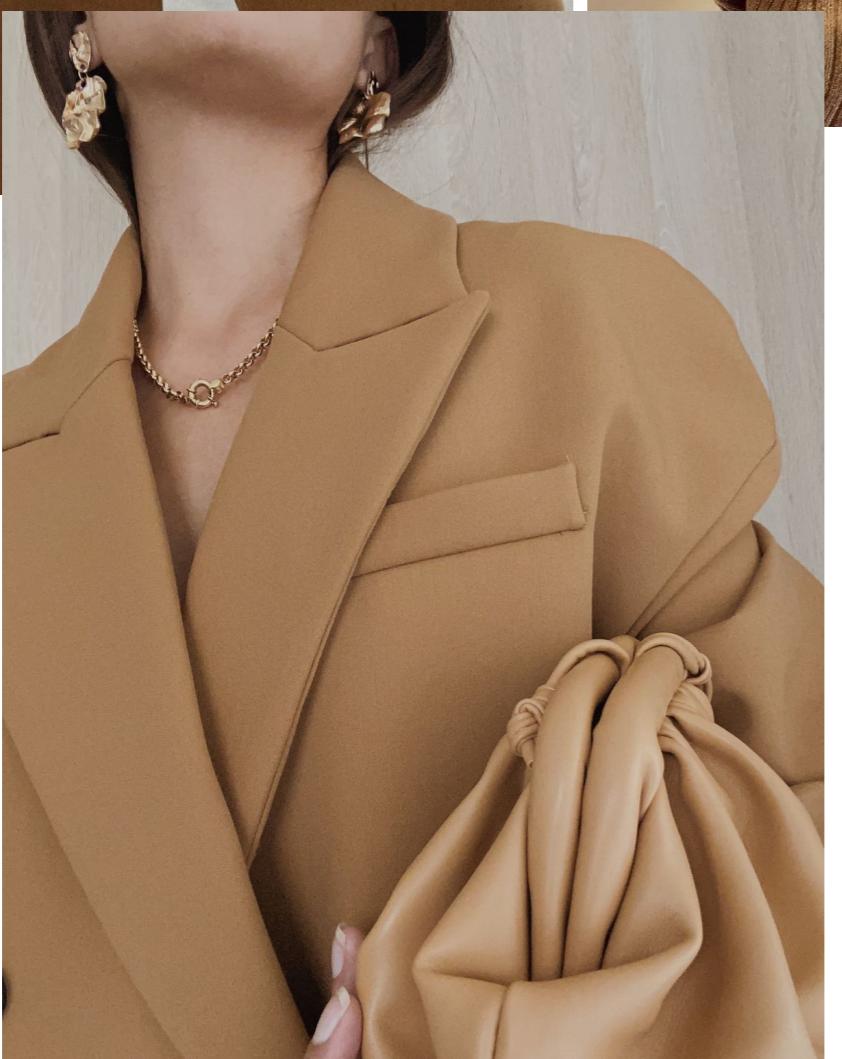


ХАКИ



Вариации хаки и - землистые приглушенные оттенки зелёного. Это оливковые цвета разной темноты, болотный, цвет тыквенных семечек. Природные оттенки листвы и растительности



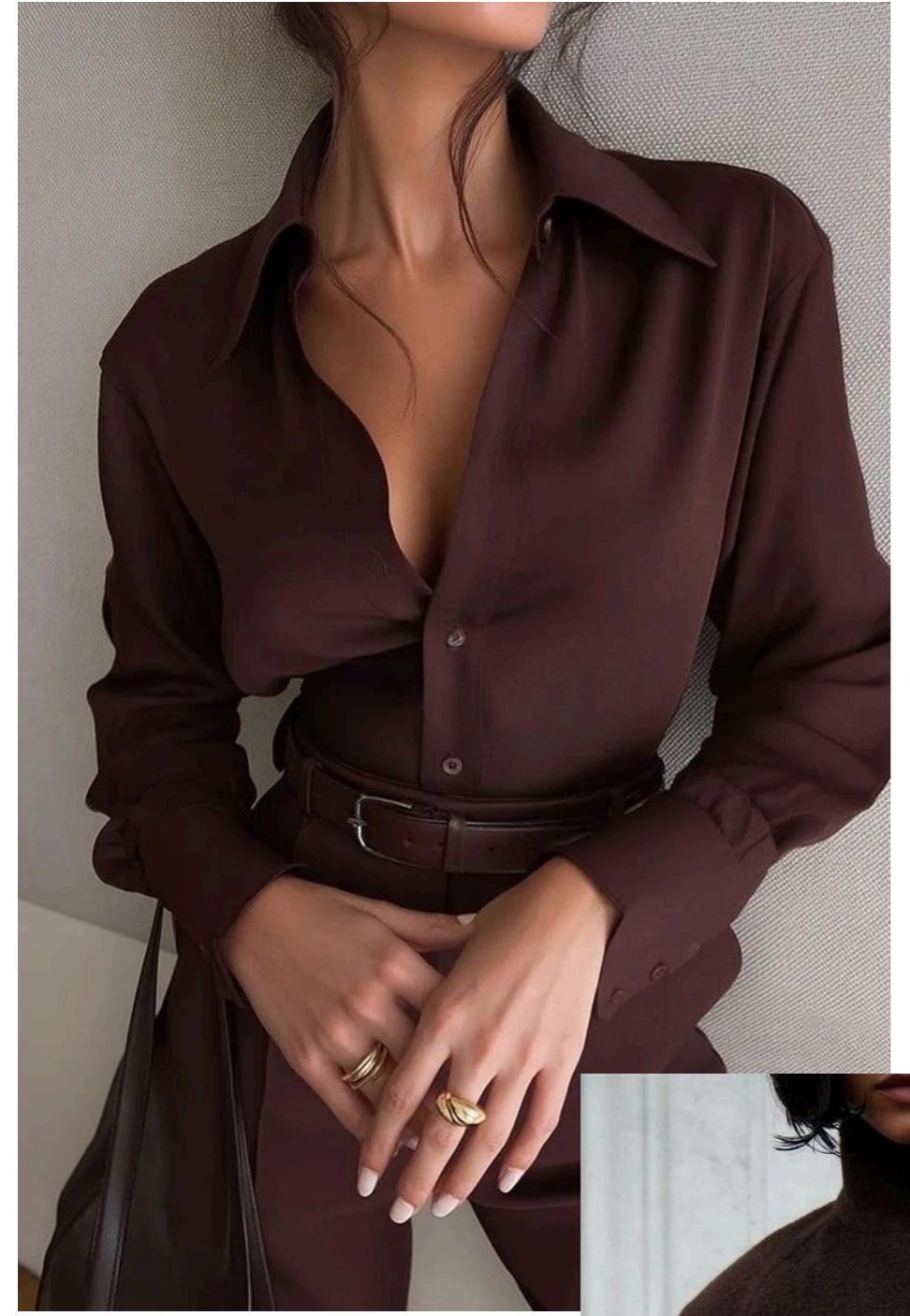


К ОРИЧНЕВЫЙ



Тёмный глубокий коричневый - здесь оттенки кофе и шоколада, выпечки с корицей - вкусные оттенки. Есть коричневые переходящие в терракотовые; есть с оттенком болотного или бордового.









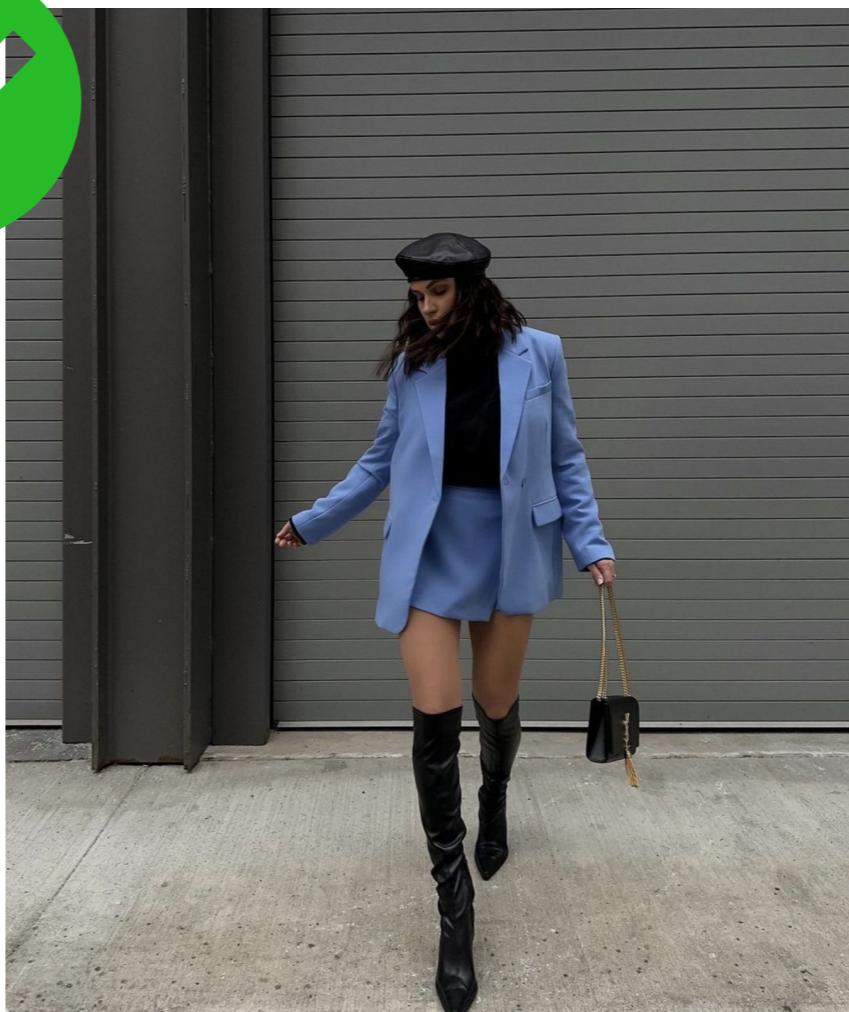
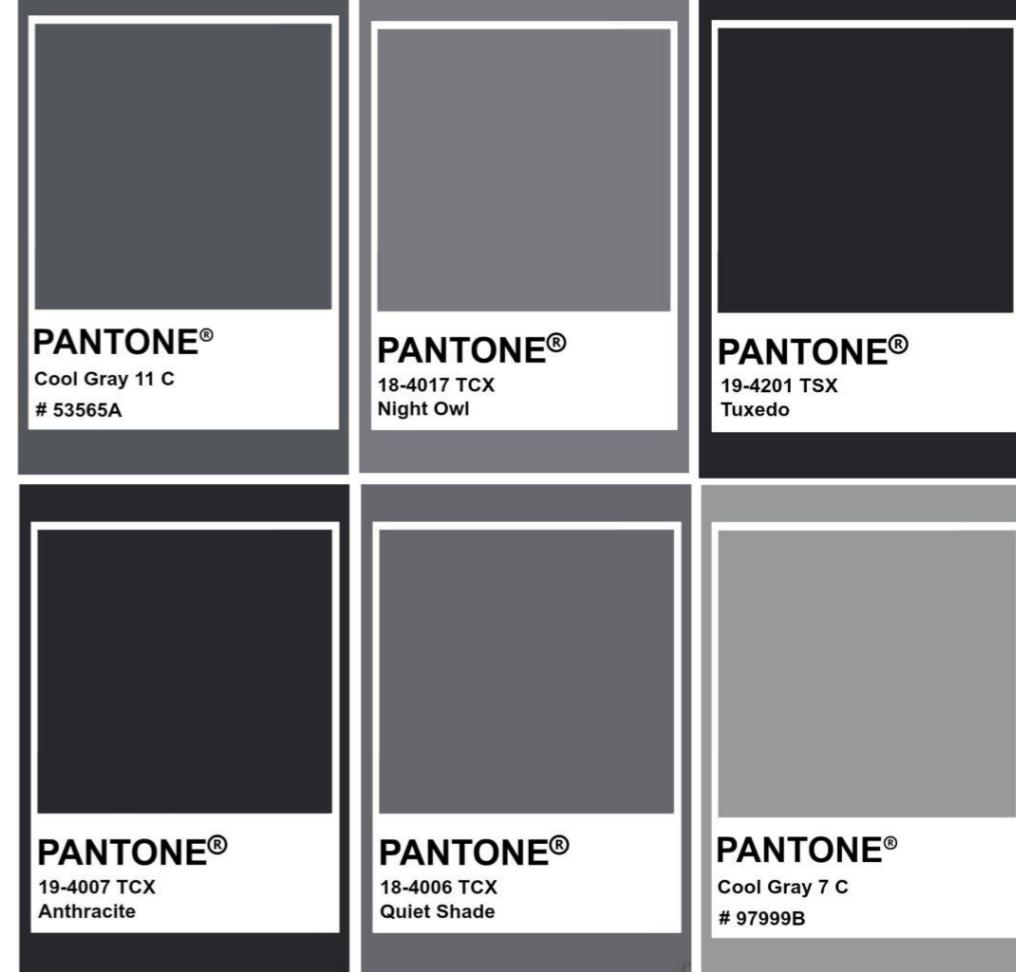
Синий

Ваши синие - это уютные сине-зеленоватые и синие с оттенком сиреневого, могут быть как светлыми, так и тёмными. Важно увидеть теплоту цвета, так как часто синий считают только холодным. Но у него много оттенков.



•Черный цвет

Если есть возможность -
лучше разбавить его
цветами из вашей
палитры, или брать не
истинно черный цвет, а
например темно-серый,
графит или цвет мокрого
асфальта



• Яркий белый

Лучше заменить его теплым
чуть сероватым белым:
например молочным, светло-
кремовым, слоновой кости



PANTONE®

7527 C

Creme White

HEX #D1CDC2

CMYK 15 13 22 0

RGB 209 205 194

PANTONE®

11-0110 TCX

Buttercream

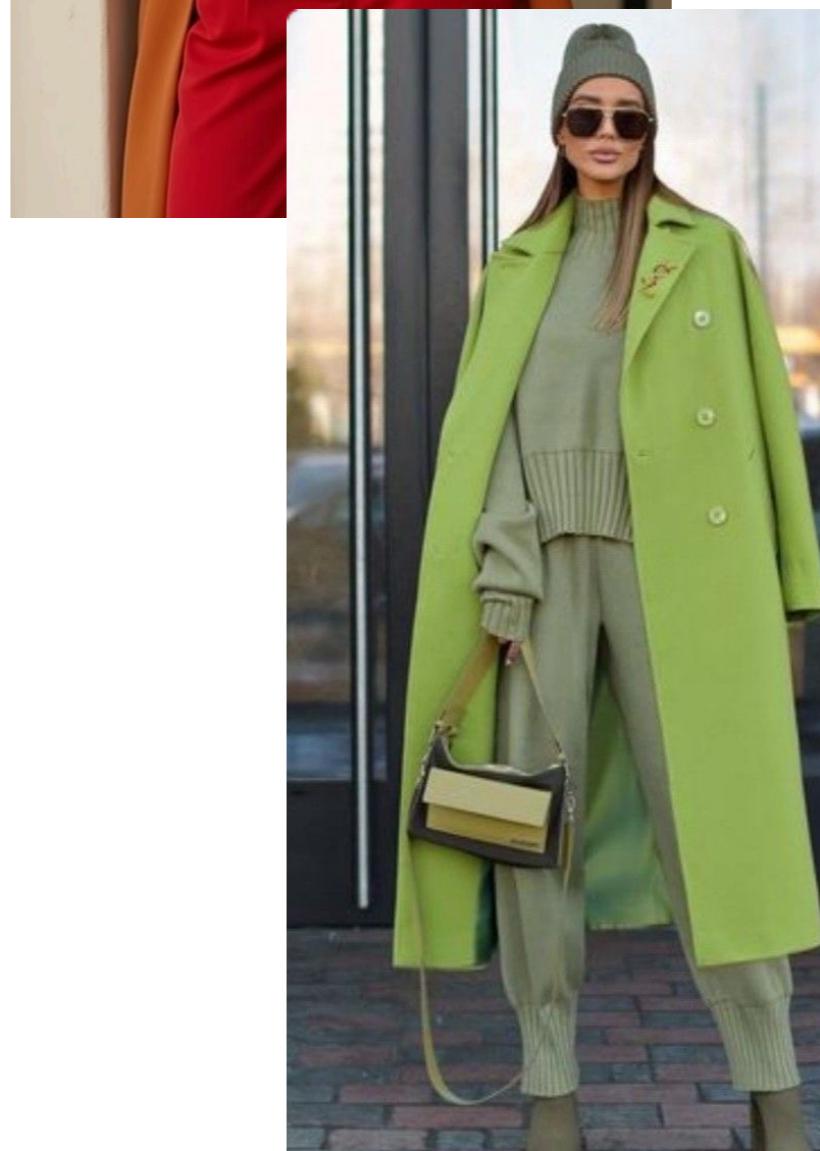
- «Не свои» цвета должны сочетаться со «своими»

Для этого можно комбинировать:

◆ Свои базовые цвета + чужой цвет

◆ Свой цветной + чужой такого же цвета. Все зеленые/ красные/ желтые и т.п. оттенки будут неплохо сочетаться друг с другом

◆ Свой цветной + чужой цветной. В этом случае лучше брать цвета из соседних палитр



КАК ВЫБРАТЬ ПОДХОДЯЩИЙ ЦВЕТ?

Наложите вещь на палитру. Они должны смотреться одним целом. Если ведь слишком светлая, слишком темная, яркая, холодная - она будет смотреться отдельно от палитры.

ВАЖНО !

Вещи онлайн выбирайте по палитре в телефоне/ ноутбуке, а вещи в магазине сверяйте с распечатанной палитрой. Все цвета на экране выглядят ярче, чем в жизни.



САЙТ RAINBOW MANAGER

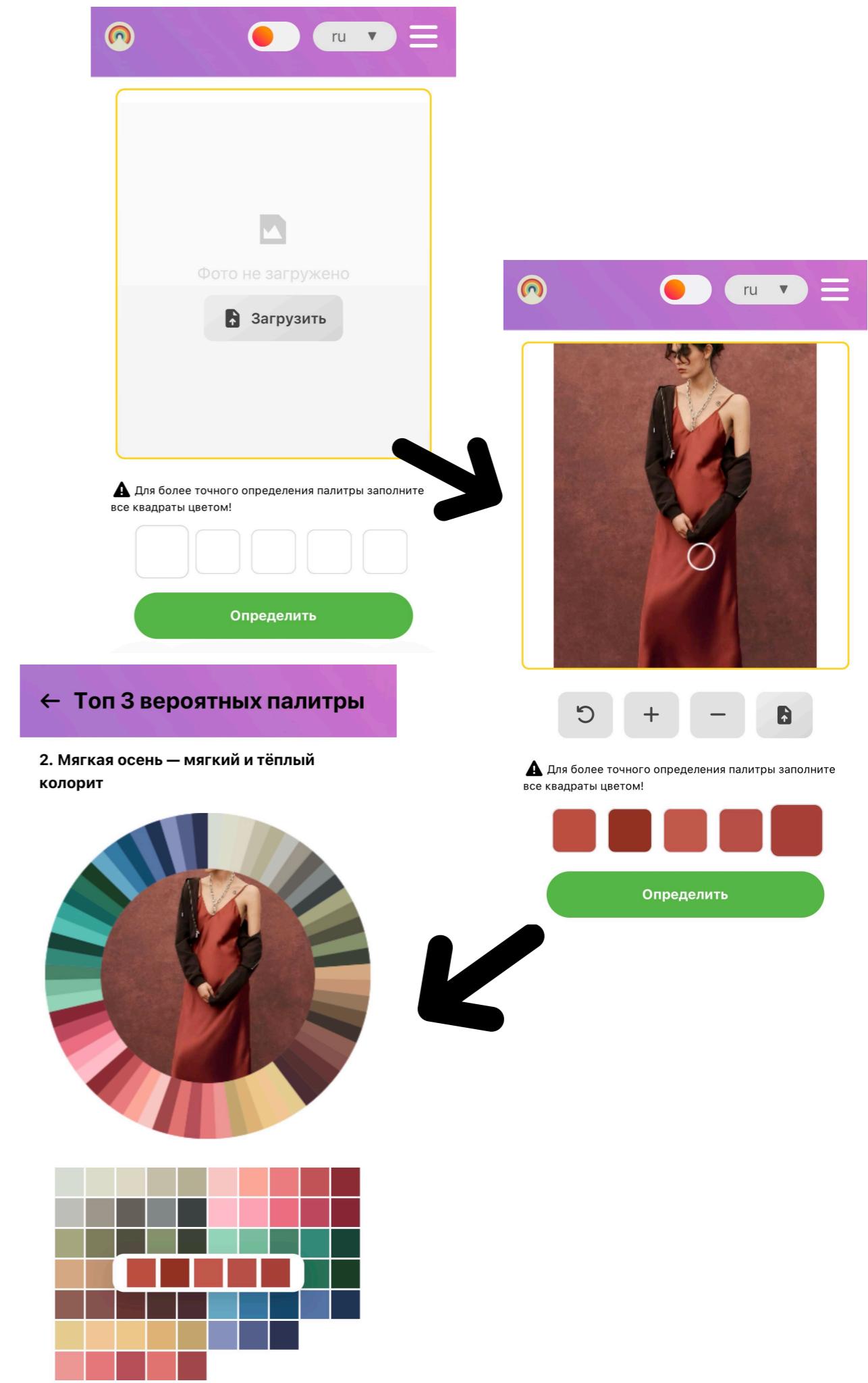
Для удобства вы можете использовать приложение

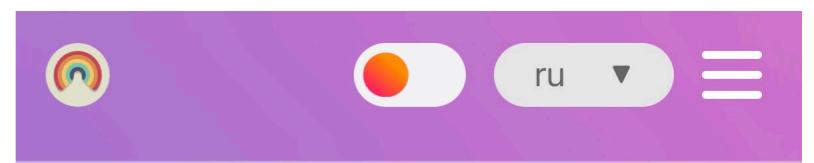
<https://rainbow-manager.com/#/home>

Там в разделе «Палитры» вы загружаете нужное фото, затем выбираете на нём пять оттенков цвета и получаете варианты совместимости с палитрами.

Чтобы получить наиболее точный результат, будьте внимательны с выбором цвета: он должен соответствовать тому, что вы видите. Кликайте на не засвеченные и на не затенённые участки фото.

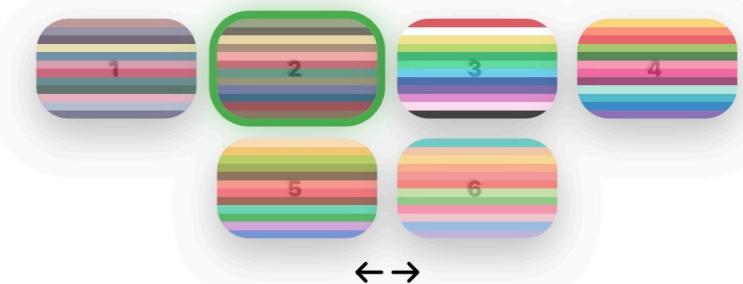
Также сверяйте, гармонирует ли фото внутри палитры.





Или переходите в раздел «Определитель палитры», выбираете там рамку «Мягкая осень». Можно загрузить картинку и посмотреть визуальное соответствие.

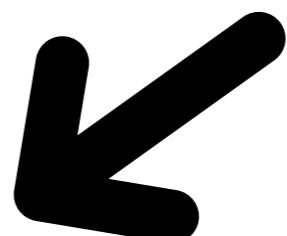
Также можете делать фото в такой рамке прямо из магазина, что упростит вам шоппинг.



Мягкая осень — мягкий и тёплый колорит

Мягкая осень — мягкий и тёплый колорит

Мягкая осень — мягкий и тёплый колорит



В ЗАВЕРШЕНИЕ

Это были основные рекомендации по выбору ваших цветов.

На первый взгляд цвета могут казаться непривычными, необычными, что-то может нравиться или не нравиться - и это нормально! Дайте себе время на изучение и освоение палитры.

Для начала попробуйте абстрагироваться от всех существующих цветов и «пожить» в вашей палитре. Не забывайте, что один и тот же цвет на вешалке, в шкафу, на ком-то другом и на вас будет выглядеть по-разному. Лучший способ это узнать - примерить.

Начните с тех цветов, которые наиболее понятны и приятны для вас. Можно даже для начала сделать маленькую палитру приглянувшиеся цветов и начать с них. Все цвета и оттенки сразу уловить сложно, а исследуя их постепенно вы заметите, как глаз «тренируется» видеть своё.

Желаю успехов в вашем цветовом путешествии!