Oficina d'Accés a la Universitat

Pàgina 1 de 2

Moviments Culturars i Artístics

Proves d'accés a la Universitat 2025. Criteri d'avaluació

SÈRIE 0

Rúbrica model de prova de la matèria "Moviments Culturals i Artístics"

Exercici 1 Estàndard d'aprenentatge	Indicador de nivell 1:	Indicador de nivell 2:	Indicador de nivell 3:
Identificar obres en relació amb els moviments i la seva situació aproximadament en el temps. (0,75 punts)	Identifica una de les obres i l'associa al moviment al qual pertany. No ordena de manera correcta les obres. (0,25 punts)	Identifica dues obres i les associa als moviments als quals pertanyen. Ordena de manera correcta una de les tres obres. (0,50 punts)	Identifica les tres obres i les associa als moviments als quals pertanyen. Ordena de manera correcta les tres obres. (0,75 punts)
Detectar i analitzar les característiques formals i iconogràfiques de l'obra triada. (1 punt)	N'extreu una o diverses característiques, però no les explica o analitza adequadament. Manté el màxim de 80 paraules. (0,25 punts)	N'extreu diverses característiques, però no totes les explica o analitza correctament. Manté el màxim de 80 paraules. (0,50-0,75 punts)	Extreu totes les característiques sol·licitades i pot explicar-les o analitzar-les correctament. Manté el màxim de 80 paraules. (1 punt)
Relacionar l'obra triada amb el seu context històric. (0,75 punts)	Menciona el context de referència i potser menciona algun esdeveniment, però no fonamenta la vinculació existent. Manté el màxim de 60 paraules. (0,25 punts)	Menciona el context de referència i menciona algun esdeveniment, però no fonamenta correctament la vinculació existent. Manté el màxim de 60 paraules. (0,25-0,50 punts)	Menciona el context de referència i algun esdeveniment i fonamenta correctament la vinculació existent. Manté el màxim de 60 paraules. (0,75 punts)
Exercici 2 Estàndard d'aprenentatge	Indicador de nivell 1:	Indicador de nivell 2:	Indicador de nivell 3:
Redactar la proposta d'un títol identificatiu del text. (0,50 punts)	Proposa un títol que identifica de manera adequada el contingut del text, formulat d'una manera que pot ser suggeridora. Manté el màxim de 12 paraules. (0,25-0,50 punts)		
Detectar i vincular reflexivament les idees o els conceptes extrets del text. (1 punt)	Extreu una o diverses idees, però no les explica i vincula adequadament. Manté el màxim de 80 paraules. (0,25 punts)	Extreu diverses idees, però no totes les explica i vincula adequadament. Manté el màxim de 80 paraules. (0,50-0,75 punts)	Extreu totes les idees sol·licitades, i les pot explicar i vincular adequadament. Manté el màxim de 80 paraules. (1 punt)
Analitzar i explicar conceptualment l'obra proposada, vinculant-la críticament amb un referent. (1 punt)	Analitza de manera esbiaixada l'obra proposada, i no la vincula amb un referent idoni. Manté el màxim de 80 paraules. (0,25 punts)	Analitza de manera parcialment adequada l'obra proposada, i la vincula amb un referent més o menys idoni. Manté el màxim de 80 paraules. (0,50-0,75 punts)	Analitza de manera adequada l'obra proposada, i la vincula amb un referent idoni. Manté el màxim de 80 paraules. (1 punt)

Oficina d'Accés a la Universitat

Pàgina 2 de 2 Moviments Culturars i Artístics Proves d'accés a la Universitat 2025. Criteri d'avaluació

Exercici 3	Indicador de nivell 1:	Indicador de nivell 2:	Indicador de nivell 3:
Estàndard d'aprenentatge	mulcador de niveir 1.	malcador de niveli 2.	maicador de niveir 5.
Identificar, detectar i analitzar les característiques formals i iconogràfiques de les obres proposades i del moviment artístic al qual pertanyen. (0,50 punts)	Identifica el moviment artístic. N'extreu una o diverses característiques, però no són les adequades i no les explica o analitza adequadament. Manté el màxim de 60 paraules. (0-0,25 punts)	Identifica el moviment artístic. N'extreu diverses característiques, però no totes les explica o analitza correctament. Manté el màxim de 60 paraules. (0,25-0,50 punts)	Identifica el moviment artístic. Extreu totes les característiques sol·licitades i pot explicar-les o analitzar-les correctament. Manté el màxim de 60 paraules. (0,50 punts)
Detectar i analitzar les característiques formals i iconogràfiques de l'obra triada com a emblemàtica. (1 punt)	N'extreu una o diverses característiques, però no les explica o analitza adequadament. Manté el màxim de 60 paraules. (0,25 punts)	N'extreu diverses característiques, però no totes les explica o analitza correctament. Manté el màxim de 60 paraules. (0,50-0,75 punts)	Extreu totes les característiques sol·licitades i pot explicar-les o analitzar-les correctament. Manté el màxim de 60 paraules. (1 punt)
Detectar i analitzar les característiques formals i iconogràfiques de l'obra triada com a no emblemàtica. (1 punt)	N'extreu una o diverses característiques, però no les explica o analitza adequadament. Manté el màxim de 60 paraules. (0,25 punts)	N'extreu diverses característiques, però no totes les explica o analitza correctament. Manté el màxim de 60 paraules. (0,50-0,75 punts)	Extreu totes les característiques sol·licitades i pot explicar-les o analitzar-les correctament. Manté el màxim de 60 paraules. (1 punt)
Exercici 4 Estàndard d'aprenentatge	Indicador de nivell 1:	Indicador de nivell 2:	Indicador de nivell 3:
Proposar un trajecte coherent per al conjunt dels moviments artístics moderns i contemporanis resseguint el punt conceptual de partida proposat. (2,50 punts)	La noció proposada és entesa de manera esbiaixada. No es traça de manera pertinent l'itinerari associatiu proposat. Manté el màxim de 150 paraules. (0-0,75 punts)	La noció proposada és entesa de manera adequada. Es traça de manera parcialment adequada l'itinerari associatiu proposat. Manté el màxim de 150 paraules. (0,75- 1,75 punts)	La noció proposada és entesa de manera adequada. Es traça de manera adequada l'itinerari associatiu proposat. Manté el màxim de 150 paraules. (1,75- 2,50 punts)