Simulazione compito

sabato 25 gennaio 2025 17:46

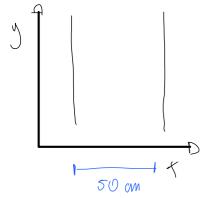
commodi Data	Fechnical Data	
(More detailed specifications are available on request)		
	EoSens® 3CL	
Resolution	3 Mpix	
Interface	CameraLink® full	
Max. Framerate (8 bit)	285	
Sensor	CMOS global shutter	
Sensor format	1"	
Active Pixel	1,690 x 1,710	
Pixel size	8 x 8 µm	
Max. No. of ROIs	1	
Speed raise will reached by	lines and columns	
ASA	1,200 / 1,000	
Color depth	8 bit	
Dynamic Range	80 dB	
Shutter time (Steps)	2 µs	
Min. Shutter speed	1 µs - 1 s	
GPI0	STRB	
Available mount option	C- and F-Mount	
Camera size	63 x 63 x 47 mm (C-Mount)	
Weight	300 g (C-Mount)	
Power consumption	7 W	
Camera body temperature	+5 50 °C	
Shock proof	70 g, 7 grms	
-		

- Choosing lenses of suitable diameter and resolution among the focal length: 16, 25, 35, 50 mm
- Target objects have a surface to be inspected of 45*35 cm2, over a belt of 50 cm (width)
- Position of the camera at the height in the range: 50cm 150cm
- Consider an exposition time (shutter time) of 10 us (0.01 ms): I need at least that time for having a significant image)
- 1) Define the setup with the highest resolution at the lowest height (trying to acquire the entire object in one frame).
- 2) Define the largest redundancy in the frame dimension along the direction of the object motion
- 3) Which frame rate I can achieve (supposed we have no problem in the processing time) [already in datasheet]
- 4) Which is the resolution in terms of pixel /mm? Which is the size of the smallest defect that I can analyse (supposed that you need at least 10 pixel per defect) Which is the highest speed of the belt that I can set up (without considering the blur because of the motion)? Instead, if I need to get a blur of less than 2 pixels, which is the highest achievable speed?

Incomincio a scrivere i dati per avere tutto piu chiaro e vedo (Non vorrei vedere) ma vedo che:

Incomincio a capire che fare e vedo che c'è un oggetto di 45*35 cm2 e una belt of 50 cm (width)

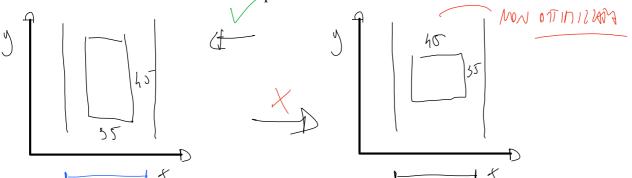
Seguo l'indicazione e le convezioni ingegneristiche cioe metto il piano cartesiano come in terza media quindi cosi:



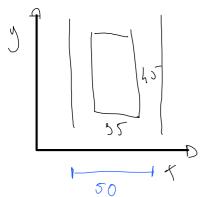
Inoltre width = 50 cm e la pongo parallela all'asse x

Ora vedo che l'oggetto è 45 x 35 quindi come lo metto metto, (Date a cetto quello che è di cetto ACCETTO) che va bene in entrambi i modi sia a --> che y

Considerazioni successive QUAL E' LA MIGLIOR CONDIZIONE IN QUESTO CASO? Poiche è quasi un quadrato l'oggetto per ottenere la risoluzione migliore per ottenere l'oggetto in un solo frame dovrai associare IL LATO LUNGO DELLA CAMERA CON IL LATO LUNGO DEL FOV (OVVERO LA LARGHEZZA DEL NASTRO) e il lato corto della camera con il lato corto del FOV quindi cosi:

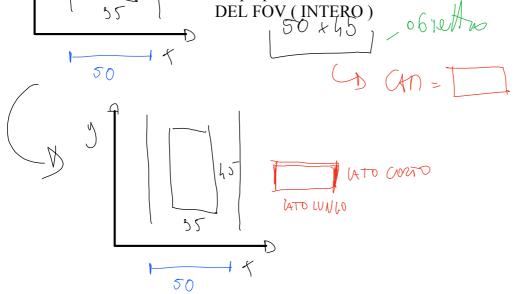


ASSUMIAMO CHE L'OGGETTO NON ESCE OBLIQUO. QUINDI IL NOSTRO OBIETTIVO è QUELLO DI OTTENERE IL FOVxy + grande



Ora come la mettiamo la telecamera?

La telecamera la mettiamo in modo tale che il lato lungo della telecamera coincida SEMPRE ma proprio SEMPRE con il LATO LUNGO



Ps: il lato lungo sarà sempre quello con il pixel activate + grande e va da se che si dispone secondo il raggionamento (CON DUE G) che abbiamo fatto precendemente.

1 rispondiamo alla prima domanda --> Qual è la miglior risoluzione con la piu bassa altezza.

Il ragionamento che abbiamo fatto è proprio per rispondere la prima domanda ma lo vediamo poi successivamente.

Wd e f sono direttamente proporzionali

DA tol relieve

f=16mm

Ora la fov è proprio (guardando il grafico) lungo x --> 50 cm = 500 mm E la fov y = 45 cm = 450 mm

Quale calcoliamo tra le due ? --> CALCOLIAMO QUELLA DOVE SI STA PIU STRETTI | IN CHE SENSO | ?

INTUITIVAMENTE noti che il FOV e 50 x 45 ma il sensore è quasi quadrato dunque il lato

dove si sta piu stretti è quello in questo caso il lato del fov piu grande (50) in questo caso

$$\frac{13,60}{13,60} = \frac{13,60}{13,60} = \frac{1$$

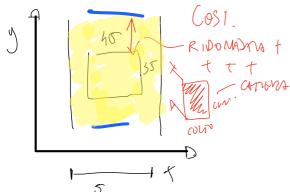
Questa è la wd migliore per la migliore risoluzione. Per contra

$$\frac{58,48 \, \text{cm}}{\text{FoV.y}} = \frac{16 \, \text{m}}{13,68 \, \text{m}}$$
 20 FoVy = $\frac{100,42 \, \text{cm}}{\text{FL}}$

Questo 49,42 > di 45 cm che la dim dell'oggetto di y quindi è corretto.

2 ORA DOBBIAMO MASSIMIZZAZIRE LA TOLLERANZA QUINDI CI PONIAMO LA DOMANDA MA SI PUO CAMBIARE LA POSZIONE DELL 'OGGETTO, INDICATIVAMENTE SI.

E PONIAMO L'OGGETTO GIRANDOLO DI PI GRECO / 2 ((90°) PERCHE? --> METTERE IL LATO LUNGO DELLA CAMERA LUNGO IL LA DIREZIONE DEL NASTRO.



PER ESSERE SICURI DOBBIAMO CAMBIARE SSx con SSy cioè scambiare i valori.

Il piano cartesiano non cambia come ci insegna Einstain esso è relativo.

$$SSX = 13,52m$$
 $SJ = 13,68m$
 $WA = 16mm \cdot 500m = 69,17m$
 $13,52$
 $FOV_{0} = 69,77m - 13,69 = 50,59m$
 $16m$
 $16m$

3 che frame rate utilizziamo:

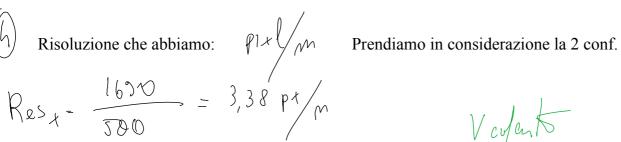
Qui non passiamo parziallizare, noi parzializziamo se abbiamo delle linee



Si toglie la parte rossa

Se nel caso non avessimo avuto gli fps avevamo la velocità e la ridondanza





Vayant



SIZE DEFECT

6 Qual è la velocita massima senza considerare il blur.

CONSIDERANDO IL BLUR

Speed =
$$\frac{10px}{3,38pt} = \frac{2pt}{3,38.10ps} = 0,009 \frac{m}{ps}$$

$$0.000 \, \text{MW} = 0.000 \, \text{Mm}$$

N:B FORSE IN CLASSE HA MESSO LA SECONDA CONFIGURAZIONE DIRETTAMENTE , NON SI SA PERCHE?

V d m & MM