

Statement of Work Progetto GuardaTV

Riferimento	
Versione	0.1
Data	22/10/2021
Destinatario	Studenti di Ingegneria del Software 2021/22
Presentato da	Gruppo 16
Approvato da	



Revision History

Data	Versione	Descrizione	Autori
15/10/2021	0.1	Prima stesura	N. Cacace S. Pastore A. Prezioso
22/10/2021	0.2	Correzioni	N. Cacace S. Pastore A. Prezioso A. Ricchetti



Statement of Work (SOW) del Progetto GuardaTV

1. Piano Strategico/Strategic Plan

Intendiamo offrire un servizio di libreria digitale cinematografica, che include un sistema di rating interno utile al cliente ai fini di scoprire nuovi contenuti, che permette la gestione di liste personali in maniera efficace.

2. Obiettivi di Business/Business Needs

L'obiettivo di GuardaTV è di aiutare il cliente nella ricerca e nella scelta di contenuti digitali di qualità, e di reindirizzarlo verso le piattaforme adeguate alla visione; creando un punto di riferimento per la critica e per il pubblico.

3. Ambito del Prodotto/Product Scope

L'obiettivo del progetto è fornire uno strumento di supporto alla scelta e organizzazione di contenuti digitali assicurando che tutti gli stakeholder coinvolti possano interagire in modo agevole ed efficiente. Deve supportare:

- Una descrizione esaustiva dei contenuti,
- la registrazione e autenticazione di utenti,
- creazione e gestione di liste personalizzate,
- la ricerca di contenuti digitali da parte degli utenti,
- un meccanismo di valutazione dei contenuti,
- reindirizzamento del cliente verso le piattaforme utili alla visione del contenuto selezionato,

Guarda TV Pag. 3 | 5



4. Data di Inizio e di Fine

Inizio: Ottobre 2021

Fine: Gennaio-Febbraio 2022. E' possibile concordare la data di consegna che potrà essere una delle seguenti:

- I: circa metà Gennaio 2022
- II: fine Gennaio 2022
- III: prima decade di Febbraio 2022

5. Deliverables

 RAD, SDD, ODD, Matrice di Tracciabilità, Test Plan, Test Case Specification, Test incident Report, Test Summary Report, Manuale D'Uso, Manuale Installazione e ogni altro documento richiesto per lo sviluppo del sistema.

6. Vincoli/Constraints

- Rispetto scadenze
- Budget/Effort non superiore a 50*n ore dove n sono i membri del team
- Canali di comunicazione formali: Microsoft Teams, Telegram
- Canali di comunicazione informali: Whatsapps
- Uso di tre Design Pattern
- Uso di UML
- Utilizzo di un sistema di versioning, dove tutti i membri del team forniscono il loro contributo
- Utilizzo di tool di management (Trello) per divisione compiti
- Utilizzo di Slack per comunicazione
- Utilizzo di quality tool come Checkstyle
- Parte di progetto con approccio Agile (Scrum)

7. Criteri di Accettazione/Acceptance Criteria

- Branch coverage dei casi di test: almeno 75%
- Buona manutenibilità

GuardaTV Pag. 4|5



• Il numero di warning dati in output da Checkstyle inferiore ad una soglia da definire (molto bassa).

8. Criteri di premialità

- Utilizzo di sistemi di build, come Maven o Gradle;
- Utilizzo del pull-based development tramite l'applicazione di code review;
- Utilizzo di un processo di Continuous Integration, tramite l'utilizzo di Travis.

GuardaTV Pag. 5|5