



L'esterno della tomba di Hürrem Sultan, situata nel cortile della Moschea di Süleymaniye a Istanbul, è un elegante mausoleo ottomano del XVI secolo caratterizzato da una cupola armoniosa e da linee sobrie che riflettono la maestria di Mimar Sinan.

Caratteristiche principali dell'esterno

- **Struttura architettonica:** La tomba (türbe) ha una **pianta ottagonale**, tipica dei mausolei ottomani, con muri in pietra tagliata di küfeki. Questa forma geometrica conferisce equilibrio e solennità.
- **Cupola:** È sormontata da una **cupola emisferica** rivestita di piombo, che richiama lo stile delle grandi moschee imperiali. La cupola domina la struttura e la rende immediatamente riconoscibile nel complesso.
- **Collocazione:** Si trova **accanto al mausoleo di Solimano il Magnifico**, nel cortile della Süleymaniye, creando un dialogo

architettonico tra i due edifici. La vicinanza sottolinea il legame personale e politico tra i due.

-  **Decorazioni esterne:** L'esterno è relativamente sobrio rispetto agli interni, con finestre ad arco e cornici in pietra. La semplicità esterna contrasta con la ricchezza decorativa interna, secondo un principio ottomano di equilibrio tra austeriorità e splendore.
-  **Epigrafi:** Alcune iscrizioni coraniche sono visibili sulle cornici e sugli ingressi, a testimonianza della funzione sacra e commemorativa del mausoleo.

Significato storico

- La tomba fu costruita **nel 1558**, subito dopo la morte di Hürrem Sultan, e rappresenta uno dei primi mausolei femminili di grande rilievo nell'Impero Ottomano.
- La sua posizione privilegiata nel complesso della Süleymaniye evidenzia l'importanza politica e spirituale di Hürrem Sultan, una delle figure femminili più influenti della storia ottomana.

In sintesi, **l'esterno della tomba di Hürrem Sultan è sobrio ma imponente**, con la sua cupola ottagonale e la collocazione accanto al mausoleo di Solimano, a testimonianza del prestigio e della memoria duratura di Roxelana nella storia imperiale.

