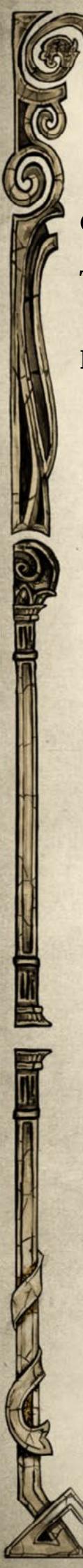


# Noch ein llaris Latex Template

FANPRODUKT



# Inhalt



Credits		
Text	1	Pergamente . . . . .
Abschnitt . . . . .	2	Kreaturen . . . . .
	2	Proben . . . . .
	2	Illustrationen . . . . .
Kästen	3	Extras . . . . .
Tabellen . . . . .	3	Glossar . . . . .
	3	Kreaturendatenbank . . . . .

# CREDITS

## AUTHOR

Lukas Ruhe

## ILLUSTRATIONEN

Bernhard Eisner

## TITELBILD

Ivana Cajina

## GLOSSAR

Xaver Stiensmeier

## INSPIRIERT DURCH

Ilaris-Latex

von Jan Battenfeld

DAS SCHWARZE AUGE, AVENTURIEN, DERE, MYRANOR, THARUN, UTHURIA, RIESLAND und THE DARK EYE sind eingetragene Marken der Ulisses Spiele GmbH, Waldems. Die Verwendung der Grafiken erfolgt unter den von Ulisses Spiele erlaubten Richtlinien. Eine Verwendung über diese Richtlinien hinaus darf nur nach vorheriger schriftlicher Genehmigung der Ulisses Medien und Spiel Distribution GmbH erfolgen.

# Text

## Abschnitt

*Ich bin eine Geschichte oder ein Auszug aus einer Schrift, wie sie in der Spielwelt existieren könnte. Auch Zitate, Informationen aus Büchern oder Liedtexte könnten so aussehen.*

— Author

Ich bin ein ganz normaler standard Text, so wie man ihn herunterschreibt. Man kann mich durch Überschriften in Abschnitte unterteilen und diese weiterhin in Absätze unterteilen.

## DER ABSATZ

Beschriftete Absätze stehen nicht mehr im Inhaltsverzeichnis, heben sich aber noch deutlich ab. Wenn nur der Textfluss abgesetzt werden soll, geht das natürlich auch. Der nächste Absatz ist auf bospa-  
rano und nur für Magier interessant.

## LOREM IPSUM

  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasel-  
lus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapi-  
en est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent  
eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Mor-  
bi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla.

Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget ri-  
sus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis  
quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.  
Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin  
vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero,  
pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet,  
tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna,  
vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit  
mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a  
nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturi-  
ent montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt ur-  
na. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cur-  
sus luctus mauris.

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue  
non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viver-  
ra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante.  
Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa  
ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, mo-  
lestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, elei-  
fend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit li-  
gula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed  
lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel  
magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu pu-  
rus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pul-  
vinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim.  
Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel  
justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit  
amet, consectetuer adipiscing elit. In hac habitasse platea  
dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis.  
Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut im-  
perdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat  
quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor.  
Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae  
risus porta vehicula.

# KÄSTEN

Kapitel fangen automatisch auf neuen Seiten an. Ein paar auf die schnelle hingetüdelte Beispiele um Kästen und andere Umgebungen umzusetzen. Für einige dieser Kästen, hab ich das tcolorbox Paket ins Spiel gebracht, das nimmt einem etwas Arbeit ab, wenn man noch weitere oder kompliziertere Kästen erstellen will. Oder so etwas wie Seitenumbrüche oder transparente Hintergründe einstellen will (Kreaturenkästen). Für die Transparenz im Teil des Kastens wird allerdings eine relativ aktuelle Version des Pakets benötigt, falls die Installation zu Umständlich ist, kann man natürlich auch einfach ein untransparentes passendes Rosa nehmen.

## TABELLEN

Da muss man zur Zeit noch echten Latexcode schreiben, weil mir auf die schnelle kein Praktischer Kurzbefehl eingefallen ist. Aber da kann man sich sicher noch etwas überlegen, um das deutlich zu vereinfachen. Eigentlich steht der Text hier auch nur um die Tabelle im Abschnitt nicht so alleine zu lassen.

EINS	ZWEI	DREI
eins	zwei	drei
ich	bin	eine
einfache	latex	tabelle
in	tabularx	umgebung

## PERGAMENTE

Ein Pergamentkasten eignet sich wunderbar um einzelne Informationen deutlich hervorzuheben. Die können zum Beispiel Erzähltexte oder Informationen für gelungene Talentproben sein. Pergamente sind auch Rechteckig, auch wenn das folgende am Rand schon etwas ausgefranzt ist.

Dies ist der Standardkasten. Da noch Bilder für schmale, breite und größere vorliegen, könnte man dazu auch noch etwas speziellere Kästen erstellen. Für kleine Absätze im Zweispaltenlayout sollte es aber erstmal reichen.

Nach dem Kasten steht auch ein Satz, damit man mal sieht wie toll sich das Pergament vom Text drumherum abhebt.

## KREATUREN

Den Kreaturenkästen habe ich absichtlich erstmal nach einer allgemeinen Kreatur benannt und nicht einfach Gegner. Dafür gibt es zwei Gründe. Zum einen, kann es ja auch freundlich gesinnte Wesen geben und der selbe Kasten soll auch diese darstellen können, Kampfwerte oder freier Text für Kommentare sollten dabei frei kombinierbar und optional bleiben. Zum anderen, kann (sofern erlaubt), der Befehl für Gegnerkästen noch ergänzt werden um mit existierenden Ausgaben von Konvertierungstools etc, kompatibel zu bleiben.

### Name

#### Beschreibung



Info: Text

Kampfvorteile: Standfest, Sturmangriff

Fertigkeiten: Eins zwei drei und noch mehr text damit man die

Fertigkeiten: Eins zwei drei und noch mehr text damit man die

### Mensch

#### Humanoid, Unfreundlich



Vorteil: Er muss sich nicht ständig unterhalten, weil ihn eh keiner mag

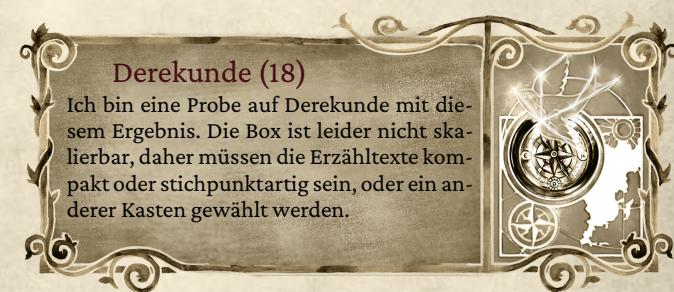
Nachteil: Ihm ist oft langweilig, weil sich niemand mit ihm unterhalten möchte

Ich finde die Eigenschaften blockweise einzuschieben wesentlich einfacher und flexibler, als einen Befehl mit fest vorgegebenen Argumenten zu benutzen. So können die Kreaturen oder NSCs so auch um beliebige Felder, wie zB möglichen Loot oder Zitate eines NSCs ergänzt werden.

## PROBEN

### Derekunde (18)

Ich bin eine Probe auf Derekunde mit diesem Ergebnis. Die Box ist leider nicht skalierbar, daher müssen die Erzähltexte kompakt oder stichpunktartig sein, oder ein anderer Kasten gewählt werden.



## ILLUSTRATIONEN

Illustrationen auf weißem Hintergrund, die sich dem Seitenhintergrund anpassen sollen, können (multiplikativ) über die Seite blenden. Dabei entsteht der Effekt, als würde direkt auf das Pergament gezeichnet/gedruckt worden sein. Abbildungen dieser Art werden hier Zeichnungen genannt.



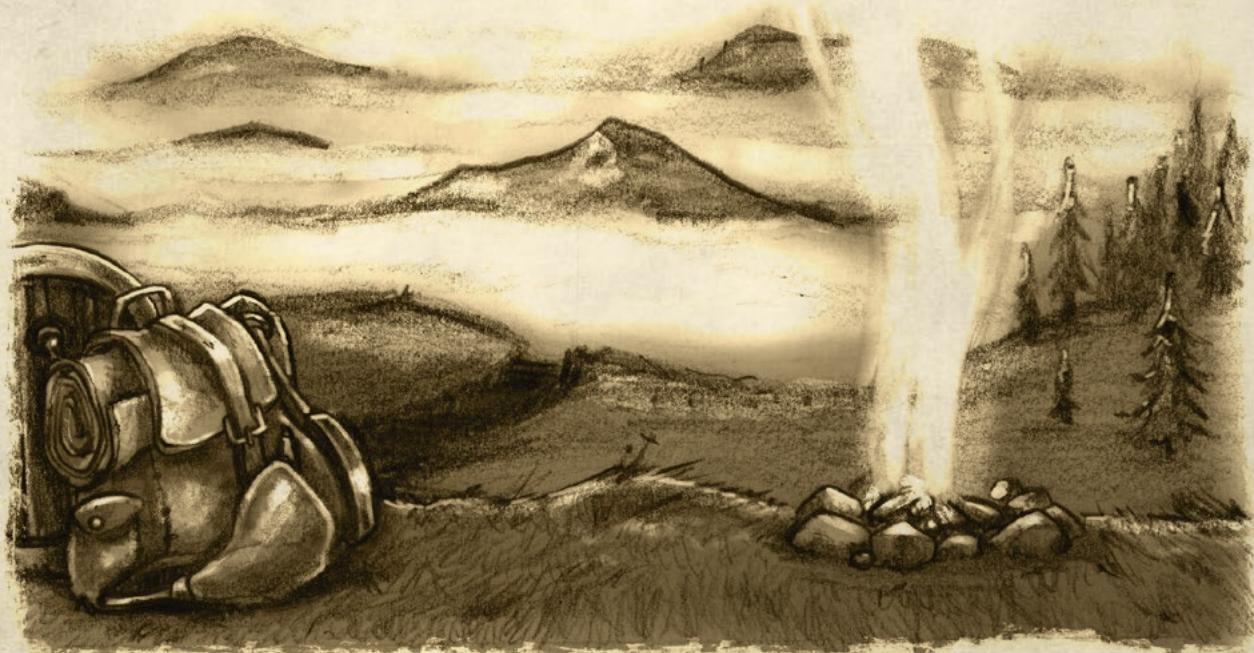
Sollen die Illustrationen in ihren echten Farben dargestellt werden, nennen wir es Bild und es würde so aussehen



Um echte Farben zu erhalten aber trotzdem keinen weißen Rand zu haben, kann man natürlich auch Bilder mit transparentem Hintergrund (.png) verwenden. Ich bastel zusätzlich noch an einer Möglichkeit für einen Zierrahmen. Das hier ist eine kleine Vorschau.



Um Bilder oder Zeichnungen über die volle breite darzustellen, kann das Spaltenlayout einfach kurz unterbrochen werden (spaltenende, spaltenanfang).



# EXTRAS

## GLOSSAR

Die IlarisGlossaryEntries sind mit eingebunden und können direkt benutzt werden. Zum Beispiel der Vorteil Angepasst I. Natürlich können auch eigene Glossareinträge eingetragen werden.

## KREATURENDATENBANK

Testweise habe ich mal eine Datenbank für Kreaturen als yaml-Datei angelegt, die automatisch in eine tex-Datei exportiert werden kann. Das Ziel ist, diese DB gemeinsam zu erweitern und in Latex können die Blöcke für jede Kreatur in der Sammlung automatisch erzeugt werden. Die Autovervollständigung, kann so beim Schreiben sogar noch als Inspiration für spontane Gegner dienen. So ergibt der Befehl \kreaturelefant zum Beispiel folgenden Kasten, ohne das irgendwelche Werte angegeben werden müssen:

### Elefant

*gutmütiger Pflanzenfresser; sehr großer Gegner*



Wundschwelle: 15

Magieresistenz: 4

Geschwindigkeit: 9

Initiative: 1

Stoßzähne	RW 1	VT 6	AT 8	TP 5W6+4
-----------	------	------	------	----------

Trampeln	RW 1	VT 4	AT 6	TP 3W20
----------	------	------	------	---------

Kampfvorteile: Standfest, Überrennen, Unaufhaltsam, Zerstörerisch I und II

Attribute: KK 120, KO 140, MU 10

### Baumdrache

*tierhafter Drache ohne magische Fähigkeiten*



Wundschwelle: 4

Magieresistenz: 8

Geschwindigkeit: 1

Initiative: 5

Flugfähig, Resistenz I (Feuer)

Klauen	RW 0	VT 6	AT 10	TP 2W6+1
--------	------	------	-------	----------

Feueratem	RW	VT	AT	TP
-----------	----	----	----	----

Kampfvorteile: Niederwerfen, Sturmangriff (max. +6)

Attribute: GE 20, KK 6, KO 6, MU 8