**Билет 14. Психомоторные психические образования. Движения, действия, деятельность. Возрастные аспекты освоения деятельности. Освоение учебной деятельности. Освоение профессиональной деятельности.**

*Психомоторика*–это связь различных явлений с движениями и деятельностью человека (И.М. Сеченев). Психомоторные явления анализируются в трех аспектах: в аспекте моторного поля (сферы приложения усилий), в аспекте сенсорного поля (сферы, из которой человек черпает информацию для совершения движения), а также в аспекте механизмов переработки сенсорной информации и организации моторных актов. В итоге психомоторика понимается как единство органов чувств и телесных средств действенной активности человека.

Задача психомоторики заключается в объективации субъективной реальности. Психомоторика объединяет в единое целое «предмет-мыслящее тело», именно благодаря ей происходит обмен информацией между ними. Соответственно, психомоторные процессы в зависимости от вектора «объективности-субъективности» можно условно разделить на:

1. прямые психомоторные процессы – предполагают развитие мысли, вырастающей из предметных движений;
2. обратные процессы, которые позволяют мысли воплотиться в предмете посредством движения.

Согласно представлениям К.К. Платонова, благодаря психомоторике психика объективируется в сенсомоторных и идеомоторных реакциях и актах. При этом сенсомоторные реакции могут быть различными по степени сложности. Принято выделять:

1. простые сенсомоторные реакции – представляют собой максимально быстрый ответ заранее известным простым движением на внезапно появившийся и, как правило, заранее известный сигнал. Скоростью простой реакции называется типичное для данного человека среднее латентное время (время от момента появления раздражителя, к которому привлечено внимание, до начала ответного движения) его реакции.
2. сложные сенсомоторные реакции – предполагают формирование ответного действия всегда связанного с выбором нужного ответа из ряда возможных. Наиболее сложный вариант сенсомоторной реакции – сенсомоторная координация, при которой динамичным является не только сенсорное поле, но и реализация разнонаправленных движений (например, работа за компьютером).

**Функции психомоторики**

1.Наиболее очевидная функция психомоторики – освоение пространства и деятельностное взаимодействие человека со средой. Во взаимодействии с окружающей действительностью человек выступает как субъект, активно воздействующий на окружающие объекты. Это воздействие может носить:

1. манипулятивный характер в проявлении двигательной активности, охватывающей все формы активного перемещения компонентов среды в пространстве, которое дает человеку на самых ранних стадиях онтогенеза глубокие, разнообразные и существенные для его развития сведения о предметных компонентах среды и происходящих в ней процессах
2. предметный характер проявляется во втором полугодии жизни ребенка в усвоении культурно обусловленных способов употребления предметов. Предметные действия появляются на втором году жизни, и это связано с тем, что предметы становятся для ребенка не просто объектами, удобными для манипулирования, а вещами, имеющими определенное назначение и способы употребления

2.Через овладение предметной деятельностью происходит психическое развитие ребенка, важнейшей функцией психомоторики является участие в становлении психического потенциала человека, произвольности психической активности. Согласно представлениям И.М. Сеченова, двигательный анализатор интегрирует все остальные анализаторы человека. Познание мира младенцем начинается с движений: ребенок с помощью движений глаз осматривает предметы, сосет, берет в руку, позже манипулирует ими.

Затем в познавательную деятельность включается речевой компонент, который также предполагает участие моторной сферы в процессах артикуляции. Речь как процесс играет важную роль в становлении произвольности человеческой деятельности. При произнесении слов человек получает сигналы обратной связи о работе своего артикуляционного аппарата в двух формах: в форме проприоцептивных (от мышц гортани языка, всей ротовой полости) и слуховых сигналов, которые функционируют параллельно друг другу.

Психомоторный компонент составляет одну из основ не только устной, но и письменной речи, представляя, помимо зрительных, моторные сигналы обратной связи. Также моторика связана с аффективной сферой, позволяя регулировать эмоциональные состояния человека.

Таким образом, психомоторика представляет собой целостный механизм развития психики человека, сводящий эмоции, мышление и движения в единое целое, которые имеют сознательный и целенаправленный характер.

Развитие психомоторики ребенка представляет сложный процесс, при котором интенсивное созревание моторных зон коры определяет развитие психики в целом. Так, процесс формирования произвольных движений происходит путем автоматизации моторных и ориентировочно-исследовательских действий на основе восприятия образов и слов, а тесная связь тонкой моторики и развития речи определяет речевую регуляцию движений в сложной развернутой произвольной деятельности. Психомоторика способствует адекватному реагированию человека на окружающую среду и формированию в соответствии с этим целенаправленной деятельности.

3.Становление произвольности, в свою очередь, с необходимостью предполагает участие психомоторики и в процессах становления сознания и самосознания. Особого внимания в контексте проблем психомоторики заслуживает формирование «схемы тела» - сложного, обобщенного образа собственного тела, расположения его частей в трехмерном пространстве и по отношению друг к другу. Этот образ представляет собой отражение в сознании контуров, размеров и границ тела, соотносительного положения его частей, а также одежды, обуви и привычных предметов и средств деятельности. «Схема тела» возникает на основе восприятия кинестетических, болевых, тактильных, вестибулярных, зрительных, слуховых и др. афферентных раздражений в сопоставлении со следами прошлого чувственного опыта. Она является необходимым звеном в осуществлении любого движения, изменения позы, походки. На основе схемы собственного тела у ребенка формируется пространственные представления о расположении предметов, благодаря чему она может рассматриваться как условие развития познавательной сферы.

4.Еще одна функция психомоторики – самовыражение и самопрезентация человеком своих психических состояний и свойств. Эта функция реализуется благодаря выразительным движениям – внешним проявлениям переживаний человека в мимике, пантомимике, интонациях и др. невербальных формах.

В младенческом возрасте выразительные движения непроизвольны. Крик, слезы, улыбка возникают как непосредственная реакция на эмоциогенный стимул. С возрастом дети овладевают системой выразительных движений и начинают использовать их целенаправленно для выражения своего отношения или настроения.

**Движения, действия, деятельность**

Потребность в движении – это врожденная потребность человека и животных, имеющая решающее значение для их успешной жизнедеятельности.

1. *Движение* – это результат работы психофизиологического аппарата по реализации двигательного акта, посредством которого происходит взаимодействие живого существа с внешней средой. Движения бывают:

* *Произвольные* – внешние или внутренние двигательные акты, сознательно регулируемые субъектом на основе имеющейся у него потребности в достижении цели (волевые качества).
* *Непроизвольные* – импульсивные или рефлекторные двигательные акты, осуществляемые без контроля сознания (эмоции и чувства).

Непроизвольные движения могут быть адаптивными (например, отдергивание руки от горячей поверхности) или носить неадаптивный характер (например, хаотические движения в ситуации помрачения сознания).

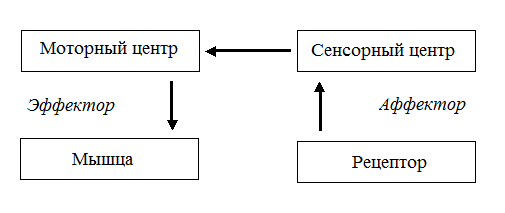
По разновидности можно выделить непроизвольные движения, которые складываются без контроля сознания, чаще всего безусловно-рефлекторно (например, моргание, глотание) и постпроизвольные движения, которые образуются как произвольные, но затем их ориентировочная основа сворачивается, и движение осуществляется без контроля сознания. По сути, это сложившиеся и автоматизированные двигательные навыки.

*Двигательный навык* – это двигательное действие, сформированное путем повторения, характеризующееся высокой степенью освоения и отсутствием поэлементной сознательной регуляции и контроля.

*Идеомоторные акты* - переход представления о движении мышц в реальное выполнение этого движения (иначе говоря, появление нервных импульсов, обеспечивающих движение, как только возникает представление о нем).

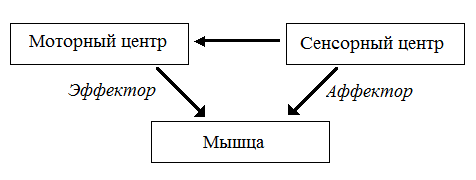
С появлением работы И.М. Сеченова «Рефлексы головного мозга» и обоснованием термина психомоторика, а затем с открытием условных рефлексов И.П. Павловым в психологии надолго укрепилось представление о рефлекторной природе движений. При этом чаще всего движения рассматривались как ответная реакция на получаемую информацию («сенсомоторная реакция»). Это направление в науке получило название сенсомоторной теории. В её основу было положено представление о рефлекторной дуге.

Рефлекторная дуга - это путь, по которому раздражение (сигнал) от рецептора проходит к исполнительному органу.

 Информация, поступающая из рецептора в сенсорные центры нервной системы по афферентным нервным путям, передается в её моторные центры, которые, благодаря передающимся в мышцы эфферентным сигналам, «запускают» движение.

Существующее в настоящее время в психологии представление о движении было сформулировано и экспериментально обосновано русским ученым Н.А. Бернштейном. Он оспаривал принцип рефлекторной дуги как механизма движений и предлагал принцип рефлекторного кольца.

Рефлекторное кольцо - совокупность структур нервной системы, участвующих в осуществлении рефлекса и передаче информации о характере и силе рефлекторного действия в центральной нервной системе.

 Из моторного центра нервной системы в мышцу поступают эффекторные сигналы. Из рабочей точки мышцы, в свою очередь, в сенсорные центры по аффекторам идут сигналы обратной связи, которые после обработки перешифровываются в моторные сигналы коррекции. Обновленные моторные сигналы вновь поступают в мышцу, благодаря чему получается кольцевой процесс управления движениями.

Таким образом, Н.А. Бернштейн предложил совершенно новый принцип управления движениями, который был назван принципом сенсорных коррекций - использование для регуляции моторного, исполнительного процесса обратной связи в виде сенсорных сигналов, касающихся особенностей построения движения.

В теории уровневого построения движений Н.А. Бернштейна выделяют уровень спинного и продолговатого мозга (А), уровень подкорковых центров (В,С) и уровень коры (D, E).

* Уровень А – филогенетически самый древний. У человека он не имеет самостоятельного значения, но отвечает за важнейший аспект любого движения – тонус мышц. На этот уровень поступают сигналы от мышечных рецепторов, которые сообщают о степени напряжения мышц, а также информация от органов равновесия. Самостоятельно этот уровень регулирует весьма немногочисленные движения. В основном они связаны с вибрацией и тремором (на этом уровне, в частности, «замыкается» стук зубов от холода).
* Уровень В имеет второе название – уровень синергий (от биологического термина «синергизм» - сотрудничество между различными органами). На этом уровне перерабатываются сигналы в основном от мышечно-суставных рецепторов, которые сообщают о взаимном положении и движении частей тела. К собственным движениям этого уровня относятся потягивания, мимика и т.д.
* Уровень С, или уровень локомоций (передвижений в пространстве) - это уровень пространственного поля. На данный уровень поступают сигналы от зрения, слуха, осязания и т.д., то есть вся информация о внешнем пространстве. Поэтому здесь строятся движения, приспособленные к пространственным свойствам объектов – к их форме, положению, длине, весу и т.д. К движениям данного уровня относятся все переместительные движения (ходьба, бег, плавание и т.п.).
* Уровень D представляет собой уровень предметных действий. Подобные сигналы обрабатываются различными отделами коры головного мозга, отвечающими за организацию действий с предметами. К этому уровню относятся все орудийные действия и манипуляции с предметами. Это, по сути, уровень профессиональных навыков (игра на пианино, резьба по дереву и т.д.). Движения на этом уровне представлены как действия. В них не зафиксирован двигательный состав или набор движений, а задан лишь конкретный результат.
* Уровень Е – наивысший уровень – уровень интеллектуально-двигательных актов. К этому уровню относятся, например, речевые движения (речь), движения письма (письмо). Движения этого уровня определяются не предметным, а отвлеченным, вербальным смыслом.

Рассматривая построение уровней движения, Бернштейн делает несколько очень важных выводов. Во-первых, в организации движений участвуют, как правило, сразу несколько уровней - тот, на котором строится движение и все нижележащие уровни.

Так, например, письмо - это сложное движение, в котором участвуют все пять уровней. Уровень А обеспечивает тонус мышц. Уровень В придает движениям плавную округлость и обеспечивает скоропись. Уровень С обеспечивает воспроизведение геометрической формы букв, ровное расположение строк на бумаге. Уровень D обеспечивает правильное владение ручкой. Уровень Е определяет смысловую сторону письма. Исходя из этого положения, Бернштейн делает вывод о том, что в сознании человека представлены только те компоненты движения, которые строятся на ведущем уровне, а работа нижележащих уровней, как правило, не осознается.

Во-вторых, формально одно и то же движение может строиться на разных ведущих уровнях. Уровень построения движения определяется смыслом, или задачей, движения. Например, круговое движение, в зависимости от того, как и для чего оно выполняется (движение пальцев, движение тела или действие с предметом), может строиться на любом из пяти уровней. Данное положение чрезвычайно интересно для нас тем, что оно показывает решающее значение такой психологической категории, как задача, или цель, движения для организации и протекания физиологических процессов.

2. Действие - форма предметно-направленного движения, произвольная преднамеренная активность, направленная на достижение осознаваемой цели (движение, решающее проблему удовлетворения потребности). Различают:

* Физические (внешние, моторные) действия с предметами
* Умственные (внутренние, психические) действия с психическими реальностями

Исследования психологов Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, П. Я. Гальперина, Н. Ф. Талызиной показали, что умственные действия формируются вначале как внешние, предметные и постепенно переносятся во внутренний план. Перевод внешнего действия во внутренний план называется интериоризацией (обратный переход – экстериоризация).

По степени осознанности целей (“зачем я это делаю”) и последствий (“к чему это может привести”) действия подразделяются на:

* Импульсивные действия - характеризуются малой степенью осознанности целей и возможных последствий. Возникшие в сознании образ или слово, команда сразу же вызывают действие.
* Волевые действия - предполагают продуманность целей и возможных последствий. Совокупность действий, объединенных общей целью и выполняющих определенную общественную функцию, составляет деятельность.

3. Деятельность - динамическая система взаимодействий субъекта с внешним миром, в ходе которых человек сознательно, целенаправленно воздействует на объект, за счет чего он удовлетворяет свои потребности.

Психологическая структура деятельности:

1. Мотив – конкретная потребность, которая в ходе и с помощью данной деятельности удовлетворяется.
2. Цель – продукт, который может представлять собой реальный физический предмет, создаваемый человеком, определенные знания, умения и навыки, приобретаемые в ходе деятельности, творческий результат.
3. Предмет – это, с чем непосредственно деятельность имеет дело (например, предметом познавательной деятельности является всякого рода информация).
4. Структура – в ней обычно выделяют действия и операции как основные составляющие деятельности
5. Средства выступают те инструменты, которыми он пользуется, выполняя те или иные действия и операции. Развитие средств деятельности ведет к ее совершенствованию, в результате чего деятельность становится более продуктивной и качественной.

Всякая человеческая деятельность имеет внешние и внутренние компоненты. К внутренним относятся анатомо-физиологические структуры и процессы, участвующие в управлении деятельностью со стороны центральной нервной системы, а также психологические процессы и состояния, включенные в регуляцию деятельности. К внешним компонентам можно отнести разнообразные движения, связанные с практическим выполнением деятельности.

**Возрастные аспекты освоения деятельности**

С возрастом по мере развития человека происходит изменение мотивации его деятельности. Если человек изменяется как личность, то мотивы его деятельности преобразуются. Прогрессивное развитие человека характеризуется движением мотивов в сторону их все большего одухотворения (от органических к материальным, от материальных к социальным, от социальных к творческим, от творческих к нравственным).

Общение - первый вид деятельности, возникающий в процессе индивидуального развития человека, за ним следуют игра, учение и труд. Все эти виды деятельности носят развивающий характер, т. е. при включении и активном участии в них ребенка происходит его интеллектуальное и личностное развитие.

Д.Б. Эльконин, развивая концепцию Л.С. Выготского с учетом теории деятельности А.Н. Леонтьева, вводит понятие ведущей деятельности, в которой формируется основное новообразование данного возрастного этапа, развиваются и совершенствуются отдельные психические процессы и дифференцируются другие виды деятельностей.

Д.Б. Эльконин разбил развитие ребенка до 18 лет на три этапа психического развития и каждый включается в себя два периода:

1. Раннее детство:

1. В Младенчестве (2-12 мес.) ведущая деятельность – непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым. Преимущественное развитие получает мотивационно-потребностная сфера.
2. В раннем возрасте (1-3 года) ведущая деятельность – предметно-манипулятивная, направлена на овладение социальной функцией и социальным способом использования предмета как человеческого орудия (из чашки пьют, расческой причесываются, зонтом укрываются от дождя). Преимущественное развитие познавательной умственной сферы – речи, мышления, восприятия.

2. Детство:

1. В дошкольном возрасте (3-7 лет) ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра. По своему содержанию – это деятельность моделирующего типа, направленная на ориентацию ребенка в системе социальных и межличностных отношений, системе задач, смыслов и мотивов человеческой деятельности, осуществляемая путем принятия ролей, использования игровых предметов и т.д.
2. В младшем школьном возрасте (7-11 лет) ведущая деятельность – учебная. Овладение обобщенными способами действий в системе научных понятий. В процессе учения усваиваются знания о предметах и явлениях внешнего мира и о человеческих отношениях. Преимущественное развитие познавательной сферы и интеллекта.

3. Подростковый, отрочество

1) В младшем подростковом возрасте (10(11)-14(15) лет) ведущая деятельность – интимно-личностной общение со сверстниками: установление близких отношений с партнером, познание его и самопознание. Функция сверстника – эталон для самопознания и формирование отношений к себе как к взрослому. В ходе личностно ориентированного общения происходит усвоение кодекса нравственно-моральных норм, что обуславливает высокую чувствительность этого возраста к моральному воспитанию. Формирование самооценки, критического отношения к окружающим, стремление к взрослости. Период преимущественного развития личностной сферы.

2) В старшем подростковом возрасте (15-17(18) лет) ведущая деятельность – учебно-профессиональная, как овладение системой научных понятий контексте предварительного профессионального самоопределения. Меняется характер учебной деятельности, она все больше приобретает характер деятельности по самообразованию (секции, курсы, репетиторы, хобби).

В психологической периодизации Д.Б. Эльконина и А.Н. Леонтьева ведущей деятельностью в юности признается учебно-профессиональная деятельность. Несмотря на то, что во многих случаях юноша продолжает оставаться школьником, учебная деятельность в старших классах должна приобрести новое направление и содержание, ориентированное на будущее.

Таким образом, в юношеском возрасте (16-21 года) ведущая деятельность -учебно-профессиональная деятельность, в ходе которой помимо усвоения знаний решаются задачи профориентации и профессионального самоопределения.

В ранней взрослости или молодости (период от 20 до 40 лет) ведущая деятельность - профессиональная деятельность, а также становление и развитие семейных отношений. Главная цель молодости, по мнению А.В. Толстых, заключается в реализации возможностей саморазвития.

В средней взрослости или зрелости (период примерно от 35 до 60 лет) ведущая деятельность - основная цель жизненного пути, в отношении которой он наполняет смыслом другие виды деятельностей, развивается его личность, изменяются психические процессы; максимальная реализация сущностных сил человека в ходе активного включения в производительную жизнь общества, вхождение в которую сопряжено с профессиональным становлением личности.

В поздней взрослости или старости следует выделить хронологические рамки (возрастные границы). Пожилой возраст (старение) – 60 – 75 лет. Старость – 75 ‑ 90 лет. Долгожительство – свыше 90 лет. Ведущая деятельность - профессиональная деятельность в адаптированных формах; особая «внутренняя работа», направленная на принятие своего жизненного пути; структуризация и передача жизненного опыта; появляется хобби; прародительство; постепенный отказ от активности.

**Освоение учебной деятельности**

Учебная деятельность - это специально организованное, активное усвоение (присвоение) личностью общественно выработанных знаний, навыков и умений. Это одна из сторон целостного процесса обучения как взаимодействия учителя и учащегося. Это деятельность учащегося, направленная на самоизменение, т.е. ее предметом (объектом) выступает непосредственно субъект учебной деятельности.

Учение, как деятельность, имеет место там, где действия человека управляются сознательной целью усвоить определенные знания, навыки, умения. Учение - специфически человеческая деятельность, причем оно возможно лишь на той ступени развития психики человека, когда он способен регулировать свои действия сознательной целью. Учение предъявляет требования к познавательным процессам (памяти, сообразительности, воображению, гибкости ума) и волевым качествам (управлению вниманием, регуляции чувств и т. д.).

Основоположником психологии учебной деятельности является Л. С. Выготский, внесший принципиальные изменения в теоретические представления о процессе учения. Деятельность, направленную на учение, он рассматривал как специфическую деятельность, в которой происходит формирование психических новообразований через присвоение культурно-исторического опыта. Источники развития, таким образом, заложены не в самом ребенке, а в его деятельности учения, направленной на освоение способов приобретения знаний.

Исходным моментом в учении является потребностно-мотивационный аспект. Познавательная потребность является, с одной стороны, предпосылкой деятельности учения, с другой стороны - ее результатом - сформированным мотивом.

Учение только тогда является деятельностью, когда оно удовлетворяет познавательную потребность.

**Освоение профессиональной деятельности**

*Профессиональная деятельность* – это социально-значимая деятельность, выполнение которой требует специальных знаний, умений и навыков, а также профессионально обусловленных качеств личности. Профессиональная деятельность – это, прежде всего, трудовая деятельность (Э. Ф. Зеер).

*Труд* – это целесообразная продуктивная деятельность, имеющая определенный результат. Чаще всего проявляется как профессиональная деятельность и предполагает наличие субъектов деятельности – работодателя и работника; объекта – конкретного задания с указанием срока его исполнения; вознаграждения или санкции за результаты.

В соответствии с объектом труда выделяются пять типов профессий (по Е. А. Климову):

1. Человек – живая природа.

2. Человек – техника (и неживая природа).

3. Человек – человек.

4. Человек – знаковая система.

5. Человек – художественный образ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Психологические признаки труда** | **Критерии оценки признака** |
| 1 | Сознательное предвосхищение человеком социально ценного результата труда | * наличие у субъекта труда представлений о требованиях к результатам труда * осознавание субъектом труда ценности своего труда и для себя и для общества * адекватность эмоциональных проявлений субъекта труда в деятельности |
| 2 | Сознание обязательности достижения социально фиксированной цели | * мера ответственности, которую готов взять субъект труда за результат своей деятельности * адекватность эмоционального состояния субъекта труда уровню его сознания |
| 3 | Выбор, применение, совершенствование или создание орудий, средств деятельности для достижения профессиональных целей | * теоретическая и практическая подготовленность субъекта труда * степень сформированности профессиональных навыков * адекватность эмоциональных проявлений уровню профессиональной готовности |
| 4 | Осознание межличностных производственных зависимостей и отношений | * понимание субъектом труда вклада других людей в создание результата их совместной деятельности * характер эмоционального отношения к людям труда и ценностям, которые они создали |

Профессиональное становление охватывает длительный период жизни человека. В течение этого времени меняются жизненные и профессиональные планы, происходит смена социальной ситуации, перестройка структуры личности. Поэтому возникает необходимость в разделении этого процесса на периоды, стадии.

Наиболее известной в России является периодизация развития человека как субъекта труда, предложенная Е. А. Климовым, включает в себя стадии: стадия предыгры (от рождения до 3 лет);

Стадия игры (от 3 до 6–8 лет); Стадия овладения учебной деятельностью (от 6–8 до 11–12 лет); Стадия «оптации» (от 11–12 до 18 лет); Стадия адепта; Стадия адаптанта; Стадия интернала; Стадия мастера; Стадия авторитета; Стадия наставника.

Высший уровень развития любого специалиста – это педагогический уровень. Заметим, что именно педагогика и образование являются стержнем человеческой культуры, поскольку обеспечивают преемственность и сохранение лучшего опыта человечества. Профессионал, ставший Наставником-Учителем, по-своему тоже является носителем культуры в лучшем смысле этого слова.

**Формирование профессиональных знаний, умений и навыков**

Для формирования профессиональных знаний, умений и навыков необходимо воздействовать не только на познавательные процессы, но и направленность, чувства, волю, интересы, психические состояния студентов. При этом решающее значение имеет организация учебной деятельности студентов. Согласно теории А. Леонтьева, П. Гальперина, знания, подлежащих усвоению, как пишет Н. Талызина, не могут быть переданы в готовом виде, путем простого сообщения или показа. Они могут быть усвоены только в результате определенной деятельности, то есть в результате выполнения определенной системы действий.

Ясное понимание значения знаний, самостоятельность в их приобретении и проверке, творческое применение к решению различных задач обеспечивает их глубокое и прочное усвоение.

Для усвоения знаний необходимо применять их на практике. Именно в процессе активного практического использования знаний они становятся более обобщенными и твердыми, часть из них переходит в навыки и умения.

*Повышение уровня мотивации и сознательного отношения к обучению* - важное условие успешного формирования системы профессиональных знаний, навыков, умений.

Знания – это совокупность знаний о структуре труда, способах осуществления профессиональной деятельности, о способностях, о мышлении.

Умения и навыки - это действия, доведенные до определенного уровня автоматизма, они образуют «техники» в труде специалиста.

Умение – это способность совершать действие, не достигшее наивысшего уровня сформированности, совершаемое полностью сознательно.

Навык – способность совершать действие, достигшее наивысшего уровня сформированности, совершаемое автоматизировано.

Формирование индивидуального стиля профессиональной деятельности

Предпочитаемые человеком «техники» (операции) характеризуют его индивидуальный стиль деятельности.

*Индивидуальный стиль деятельности* - это устойчивая система приемов, способов, методов деятельности, обусловленная индивидуально-специфическими качествами человека и являющаяся средством эффективного приспособления к объективным обстоятельствам.

Он позволяет людям с разными индивидуально типологическими особенностями нервной системы, разной структурой способностей, характера добиваться равной эффективности при выполнении одной и той же деятельности разными (удобными для них) способами.

Природные и сформированные в течение жизни свойства личности образуют сложные динамические структуры. Именно благодаря им человек может регулировать свое поведение и не находиться в полной зависимости от биологически обусловленных особенностей. Также благодаря им каждый человек обладает глубоко индивидуальной личностной структурой, что проявляется в его поведении и работе.

Механизмами становления индивидуального стиля деятельности являются адаптация, компенсация и коррекция.

Существует два пути формирования стиля деятельности:

* Стихийный вариант связан с выбором индивидом того или иного способа деятельности при отсутствии четкого рационального объяснения своего выбора (полуосознанный путь формирования стиля).
* Второй, целенаправленный путь, заключается в преобладании механизмов подражания, анализа собственных сильных и слабых сторон, навязывания определенного стиля педагогом (по принципу «делай, как я»).

Выработка стиля деятельности, неадекватного психофизиологическим особенностям человека, приводит к замедлению роста мастерства - худшему усвоению определенных техник, более медленному формированию двигательных навыков, общей неудовлетворенности процессом обучения, большей утомляемости, временным и энергетическим затратам.

**Профессионально важные качества**

При выборе профессии и для последующего профессионального развития важно иметь представление о профессионально важных качествах (ПВК). В качестве ПВК могут выступать не только психические, но и внепсихические свойства человека – соматические, биологические, морфологические, конституциональные, типологические, нейродинамические и др. Например, элементарная физическая выносливость – ярко выраженное ПВК для многих видов деятельности.

*Профессионально важные качества* (ПВК) – индивидуальные свойства человека, которые необходимы и достаточны для реализации деятельности на нормативно заданном уровне и которые положительно связаны с одним или несколькими ее результативными параметрами (качеством, производительностью, надежностью).

Особенности психологической подготовки к выполнению профессиональной роли помогающего специалиста (по Е.П. Кораблиной)

Актуальность подготовки помогающего специалиста обусловлена возрастающей потребностью населения в

психологической помощи и поддержке. Эффективность подготовки к профессиональной деятельности помогающего специалиста определяется не только ее содержанием, но и организацией процесса подготовки, который предполагает глубинные изменения в структуре индивидуального сознания, формирование

психологической готовности к выполнению профессиональной роли. Чем полнее представление специалиста о

своей профессиональной роли, тем более адекватно его поведение в профессиональной деятельности. Психологическая готовность к деятельности предполагает понимание ценности, цели, смысла, способов

ее осуществления, а также ощущение потребности и наличие воли к выполнению профессиональной роли.

Особенности психологической подготовки к выполнению профессиональной роли состоят в реализации принципа единства сознания и деятельности. Формирование деятельностного сознания осуществляется через внимание к целям, мотивам и внутреннему смысловому содержанию деятельности.

Такая специальная процессуально-профессиональная подготовка предполагает индивидуально-ориентированное образование и просвещение.

**Методы определения профессионально важных качеств**

Первая группа методов - интервью, интеллектуальные тесты, тесты достижений и личностные тесты -объединяется двумя общими особенностями: они неэффективно, но часто применяются в практике оценки.

Вторая группа методов - суждения коллег, биографические методы и ассес-мент-центр - имеет общую черту: потенциально высокую прогностичность.

В настоящее время в структурах профотбора персонала на различные виды профессий наиболее популярны ввиду понятности (очевидности) и простоты является моделирование (профессиографирование) деятельности специалистов на основе элементаристского подхода, который рассматривает профессионала как совокупность ПВК. Например:

1. Комплексная профессиограмма (по К.К. Платонову, Ю.В. Котеловой и др), где учитывается широкий круг характеристик (социальных, технических, экономических, медико-гигиенических и др.), а также указывается предмет, цели, способ, критерии оценки результатов и т.п.
2. Психологически ориентированная профессиограмма (по Е.И. Гарберу), где выделяются:

а) описание внешней картины труда, трудовое поведение: фотография рабочего дня, хронометраж рабочего времени при выполнении конкретных заданий, временная динамика производственной активности, типичные ошибки и др.;

б) внутренняя картина труда: типичные реакции личности на определенные профессиональные ситуации, интегральные образования личности работника (способности, структуры научения и опыт), психические состояния (интеллектуальные и эмоциональные процессы, эмоции, воля, внимание, память, психомоторика).

Роль психолога в оценке и развитии профессионально важных качеств заключается в грамотном проведении оценки, определении сильных/слабых сторон и помощи в развитии профессионально важных качеств (коррекционная работа при консультировании, тренинги и т.д.).

**Основные модели мотивации профессиональной деятельности**

Существуют два подхода к изучению теорий мотивации.

Первый подход основывается на исследовании содержательной стороны теории мотивации. Такие теории базируются на изучении потребностей человека, которые и являются основными мотивом их проведения, а следовательно, и деятельности.

Теория мотивации Фредерика Херцберга (теория двух факторов)

В результате исследований Ф. Херцберг отчетливо выявил две группы факторов, явно не одинаково влияющие на мотивацию труда. Первая группа – факторы гигиенты (гигиена как предупреждение, предотвращение болезни). К гигиеническим факторам относятся: отношения с коллегами, начальством и подчиненными; нравственный климат в организации; вознаграждение (в случае фиксированной зарплаты); способности руководителя; физические условия труда; стабильность рабочего места. Сами по себе гигиенические факторы не вызывают удовлетворенности, но их ухудшение порождает неудовлетворенность трудом.

Вторую группу факторов составляют мотиваторы, которые непосредственно вызывают удовлетворенность трудом, высокий уровень мотивации и трудовых достижений. К ним относятся: достижение целей, признание, интересное содержание труда, самостоятельность (свой участок работы) и ответственность, профессионально-должностной рост, возможности личностной самореализации.

Для того чтобы не появилась неудовлетворенность трудом, достаточно наличия гигиенических факторов в обычном объеме, повышение же производительности труда достигается с помощью мотиваторов.

Второй подход к мотивации базируется на процессуальных теориях. Здесь говорится о распределении усилий работников и выборе определенного вида поведения для достижения конкретных целей.

Теория ожиданий В. Врума

Согласно теории ожиданий не только потребность является необходимым условием мотивации человека для достижения цели, но и выбранный тип поведения.

Процессуальные теории ожидания устанавливают, что поведение сотрудников определяется поведением:

* руководителя, который при определенных условиях стимулирует работу сотрудника;
* сотрудника, который уверен, что при определенных условиях ему будет выдано вознаграждение;
* сотрудника и руководителя, допускающих, что при определенном улучшении качества работы ему будет выдано определенное вознаграждение;
* сотрудника, который сопоставляет размер вознаграждения с суммой, которая необходима ему для удовлетворения определенной потребности.

Сказанное означает, что в теории ожидания подчеркивается необходимость в преобладании повышения качества труда и уверенности в том, что это будет отмечено руководителем, что позволяет ему реально удовлетворить свою потребность.

Исходя из теории ожиданий, можно сделать вывод, что работник должен иметь такие потребности, которые могут быть в значительной степени удовлетворены в результате предполагаемых вознаграждений. А руководитель должен давать такие поощрения, которые могут удовлетворить ожидаемую потребность работника. Например, в ряде коммерческих структур вознаграждение выделяют в виде определенных товаров, заведомо зная, что работник в них нуждается.

**Литература**

1. Панферов В.Н. Микляева А.В., Румянцева. Основы психологии человека.Учебное пособие (2009)
2. Кагермазова Л.Ц. Возрастная психология. Электронный учебник
3. Кагермазова Л.Ц. Педагогическая психология. Электронный учебник
4. Б.А. Сосновский. Психология. Учебник для педагогических вузов (2008)
5. Ильин Е.П. Психомоторная организация человека. Учебник для вузов (2003)