**Кейс 9.**

*Ознакомьтесь с ситуацией*

Девочка Оля 6 лет очень любит заниматься английским языком. Она с удовольствием смотрит небольшие мультфильмы на английском, поет песенки, учит слова, разучивает рифмовки. Вместе с тем, определенные трудности у девочки вызывает изучение букв английского алфавита: она никак не может научиться отличать друг от друга буквы “d” и “b”, постоянно пишет в другую сторону буквы “c”, “k”, “j”, никак не может запомнить, из скольких элементов состоит буква “w”.

1. **Дайте психологическую характеристику описанному явлению. Какие возрастные особенности развития сенсорно-перцептивной сферы привели к появлению описанных выше трудностей?**

Кейс следует рассматривать в рамках сенсорно-перцептивных психических образований.

Описанную выше ситуацию можно охарактеризовать как проявления возрастных особенностей развития сенсорно-перцептивной сферы Оли в рамках нормы. Мы можем судить о несформированности константности, структурированности, избирательности, осмысленности восприятия Оли.

В дошкольном возрасте от внешних практических манипуляций с предметом дети переходят к ознакомлению с предметом на основе зрения и осязания.

Важнейшей отличительной особенностью восприятия дошкольников выступает тот факт, что, соединяя в себе опыт других видов ориентировочной деятельности, зрительное восприятие становится одним из ведущих. В возрасте Оли еще недостаточно развито зрительно-пространственное восприятия, может присутствовать несформированность рабочей памяти и внимания. Раннее обучение чтению, когда у ребенка не сформированы все функции для этого навыка, даже могут приводить к проявлению дислексии. В 5-6 лет многие дети пишут зеркально и путают буквы.

1. **Сформулируйте цель и основные задачи психологической работы с Олей.**

Цель:

* исследовать уровень развития восприятия Оли,

создать условия для дальнейшего нормального развития сенсорно-перцептивной сферы Оли.

Задачи:

* диагностическая
* оценка риска развития дислексиии и дисграфии
* подбор методик изучения иностранных языков с учетом возрастных особенностей Оли
* развитие зрительного восприятия Оли
* коррекция ожиданий родителей

1. **Предложите методы психологической диагностики, соответствующие поставленной цели, обозначьте их возможности и ограничения**

* Невербальные субтесты из теста Векслера
* Методика Ясюковой на зрительно-моторную координацию (особенно тест Бендер (Гештальт-тест Бендер оценивает развитие способности детей к копированию (перерисовыванию) различных геометрических фигур и их сочетаний)
* Основываясь на основных принципах простоты и минимального количества времени Корнев А.Н. (1982 г.) разработал методику раннего выявления предрасположенности к дислексии (МРВД):

Данную методику (МРВД) используют в ходе первичного логопедического обследования детей 6-8 лет. Обследование МРВД не требует специального оборудования и занимает около 5-8 минут.

* «Рядоговорение» (перечисление в прямом порядке времен года и дней недели);
* «Ритмы» (воспроизведение звуковых ритмов).
* Инструкция: послушай, как я постучу и после того, как я закончу, постучи так же (однократное предъявление ритмичных ударов по столу карандашом или палочкой с длинными и короткими интервалами);
* тест «Кулак — ребро— ладонь».
* Инструкция:  посмотри, что я сейчас сделаю и повтори так же. Демонстрируется трижды подряд последовательность из трех движений: кулак-ребро-ладонь. Ребенок должен трижды воспроизвести эту последовательность;
* субтест «Повторение цифр» из методики ABM-WISC;
* рисунок «Дом, дерево, человек»;
* срисовывание геометрических фигур;
* ориентировка в понятиях «право — лево» Простая ориентировка –  Инструкция: подними левую руку (обязательно начинают с левой), покажи правый глаз, левую ногу. Если задание выполнено – переходят к следующему, если нет – прекращают.  Речевая проба Хеда – Инструкция: возьмись левой рукой, за правое ухо, правой рукой – за правое ухо, правой рукой за левое ухо, покажи правой рукой левый  глаз.
* составление рассказа по серии картинок Н. Радлова.

Ребенку предъявляется рассказ в 2 картинках. В рассказе на первой картинке изображены: курица, которая вывела 4 желтых цыплят на прогулку, и лежащая на земле самоварная труба, в которую один из цыплят заглядывает. На второй картинке удивленная курица, оглянувшись, видит, что трое цыплят вылезли из трубы черными, а четвертый, еще желтый, цыпленок заглядывает в нее.

Инструкция: “Посмотри! На этих картинках нарисован небольшой рассказик. Расскажи: про что здесь нарисовано? Составь рассказ по этим картинкам”.

1. **Предложите методические приемы, которые способствовали бы решению сформулированных выше задач. Приведите примеры упражнений, которые можно использовать в групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятиях с детьми, у которых наблюдаются аналогичные трудности.**

Развитие восприятия и зрительно-моторной координации:

* Игры на формирование образа-буквы - ребенок будет отрабатывать написание букв и учиться правильно произносить звуки, отличать их один от другого. Он будет лепить, вырезать, раскрашивать, всячески обыгрывать зрительный образ буквы.
* Разнообразные игры в волшебный мешочек
* Игры с конструктором
* Логические блоки, способствуют развитию логических, комбинаторных, аналитических способностей детей. Ребенок, разделяет блоки по свойствам, запоминает и обобщает.