

Tags: Okonstlad konst? : om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik e-bok apple; Okonstlad konst? : om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik MOBI download; Okonstlad konst? : om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik bok pdf svenska; Okonstlad konst? : om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik ladda ner pdf e-bok; Okonstlad konst? : om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik las online bok; Okonstlad konst? : om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik epub books download

---

## **Okonstlad konst? : om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik PDF E-BOK**

**Anna Jörngården**



Författare: Anna Jörngården

ISBN-10: 9789171398789

Språk: Svenska

Filstorlek: 1251 KB

## BESKRIVNING

Möjligheten att nå fram till något autentiskt har blivit föremål för en kritisk dekonstruktion; längtan efter det genuina och ursprungliga uppfattas alltmer som ideologiskt tveksamt; genomkommersialiseringen av samhället urholkar idén om äkthet när den förvandlas till en reklamslogan - ändå dyker tanken på det äkta, genuina och autentiska upp överallt i vår mediemättade verklighet. Att säga om någonting att det är äkta, genuint eller autentiskt innebär för de allra flesta en positiv värdering. Detta gäller inte minst på estetikens område: konstverk och kulturyttringar som tillskrivs dessa egenskaper står på ett eller annat sätt högt i kurs. Sådana omdömen signalerar att det som diskuteras inte är falskt, förvanskat eller manipulativt - kort sagt, att det är konst som inte är konstgjord eller konstlad. Men vad, mer exakt, kan autenticitet betyda i estetiska sammanhang? Är det möjligt att uppnå någonting alltigenom genuint, och vad skulle detta i så fall innebära? Texterna i denna bok, vars författare kommer från en mängd olika estetiska discipliner, spänner över hela den västerländska kulturhistorien: från antiken och renässansen via romantiken till modernismen och samtiden. De estetiska objekt och praktiker som diskuteras inkluderar inte bara litteratur, bildkonst och musik, utan även foto, modekollektioner, plastikkirurgi, rättegångar, fiktiva bloggar och konserverade djurkroppar. Tillsammans ger de tretton bidragen en rik och mångfacetterad bild av vad autenticitet kan vara - och om det kan vara - i en estetisk kontext. Redaktörer: Axel Englund & Anna Jörngården Författare: Franziska Bork Petersen, Magnus Bremmer, Carl-Filip Brück, Axel Englund, Maria Forsberg, Julia Habetzeder, Hannah Hinz, Anna-Maria Hällgren, Anna Jörngården, Erik Mattsson, Ljubica Miocevic, Mikael Pettersson, Emma Strindmar Norström

## VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

**Böcker av Anna Jörngården | Se vårt stora utbud på ... - plusbok.se**

OKONSTLAD KONST? Om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik : Inbunden, 220 sidor

### **Recent publications - Department of Philosophy**

2011 (Swedish) In: Okonstlad konst?: Om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik / [ed] Axel Englund & Anna Jörngården, Lindome: Brutus Östlings ...

### **Universitetsnytt 2 2012 by Per Larsson - Issuu**

Pris: 165,-. innbundet, 2012. Sendes innen 2-5 virkedager.. Kjøp boken Okonstlad konst? : om äkthet och autenticitet i estetisk teori och praktik av Axel Englund ...

**OKONSTLAD KONST? : OM ÄKTHET OCH AUTENTICITET I ESTETISK TEORI OCH  
PRAKTIK**

***LÄS MER***