Operabögar PDF E-BOK

Göran Gademan



Författare: Göran Gademan ISBN-10: 9789178446315 Språk: Svenska

Filstorlek: 4565 KB

BESKRIVNING

I Operabögar möter vi 39 homosexuella män, som modigt och öppenhjärtigt berättar om sina liv och sitt operaintresse. Göran Gademan, fil dr i teatervetenskap, har försökt utröna banden mellan operakonsten och den manliga homosexualiteten. Mycket har skrivits om detta redan, framför allt i USA, men för första gången undersöks nu frågan empiriskt i ett intervjuprojekt. I boken ställs frågan vad operaintresset har betytt för att våga bejaka den sexuella läggningen och komma ut ur garderoben och analyser genomförs av hur man kan uppleva några nyckelverk i operarepertoaren. Utifrån gay studies och queerteori försöker författaren sätta fingret på vad som ligger bakom den divakult som litet slarvigt tillskrivs homosexuella män, oavsett om det gäller Marlene Dietrich eller Maria Callas. Även den sociala sidan kring operautövandet utreds, hur man knyter kontakter och utövar sitt intresse tillsammans med andra likasinnade. Framställningen blir samtidigt en skildring av hur det är att leva som homosexuell i Sverige idag och under de senaste decennierna. Deltagarna är mellan 19 och 69 år, och boken följer deras liv kronologiskt från barndomen till nutid. Operans olika funktioner som ventil, spegling/identifikation, substitut/sublimering, verklighetsflykt och tröst utreds, och det konstateras också att såväl garderoben som operaintresset är en dynamisk process som hela tiden förändras.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Operabögar | Världens vetande väntar

En del kanske kommer ihåg scenen i filmen "Philadelphia", där Tom Hanks som spelar den AIDS-sjuke och homosexuelle advokaten, står och dansar med sin ...

LIBRIS - Operabögar

I boken Operabögar intervjuar Göran Gademan, fil. dr. i teatervetenskap 39 män som har det gemensamt att de är homosexuella och gillar opera.

Fanny Söderbäck läser Operabögar - Sydsvenskan

Kontakta DN. Här hittar du information om hur du kontaktar de olika avdelningarna på DN, samt lämnar feedback på våra tjänster och produkter.

OPERABÖGAR

LÄS MER