
Human-Computer Interaction

Bearbeitung zu *Interaktionsdesign*, SoSe 2016

Betreuer: Prof. Dr. Frank Steinicke

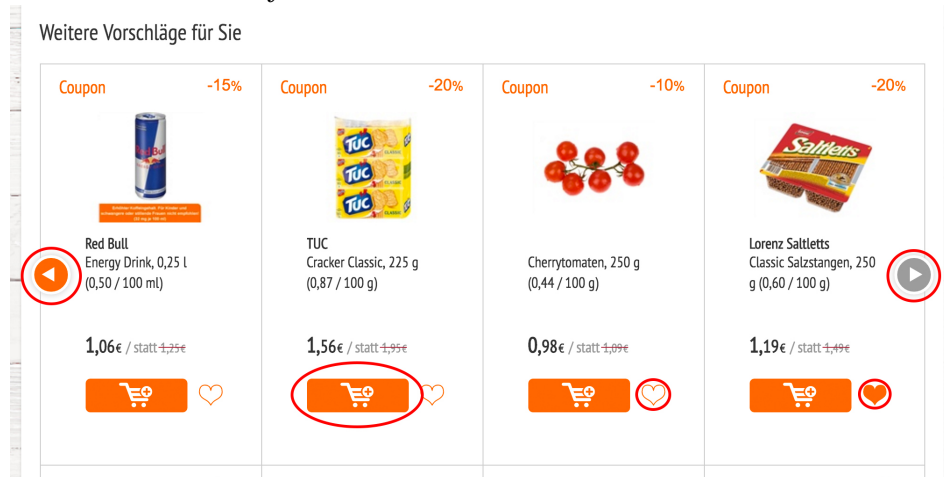
Autor(en): Sabrina Buczko, Tom Kastek, Rafael Heid

Übung 8

Aufgabe 13

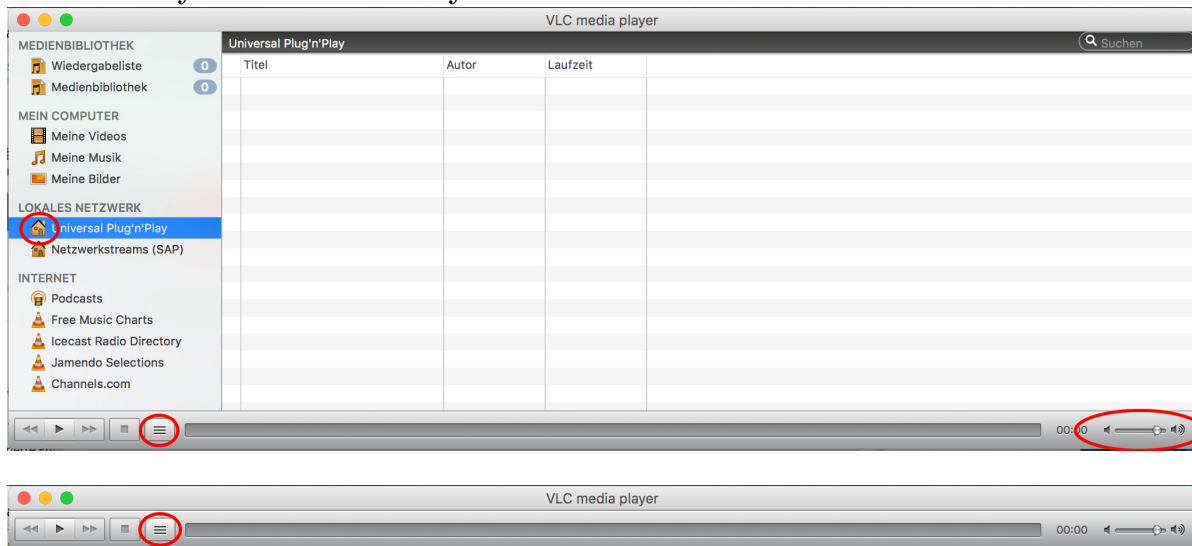
Die roten Kreise wurden auf den Screenshots von uns eingefügt um zu zeigen auf welches Symbol wir uns gerade beziehen.

1. E-Commerce: allyouneedfresh.de



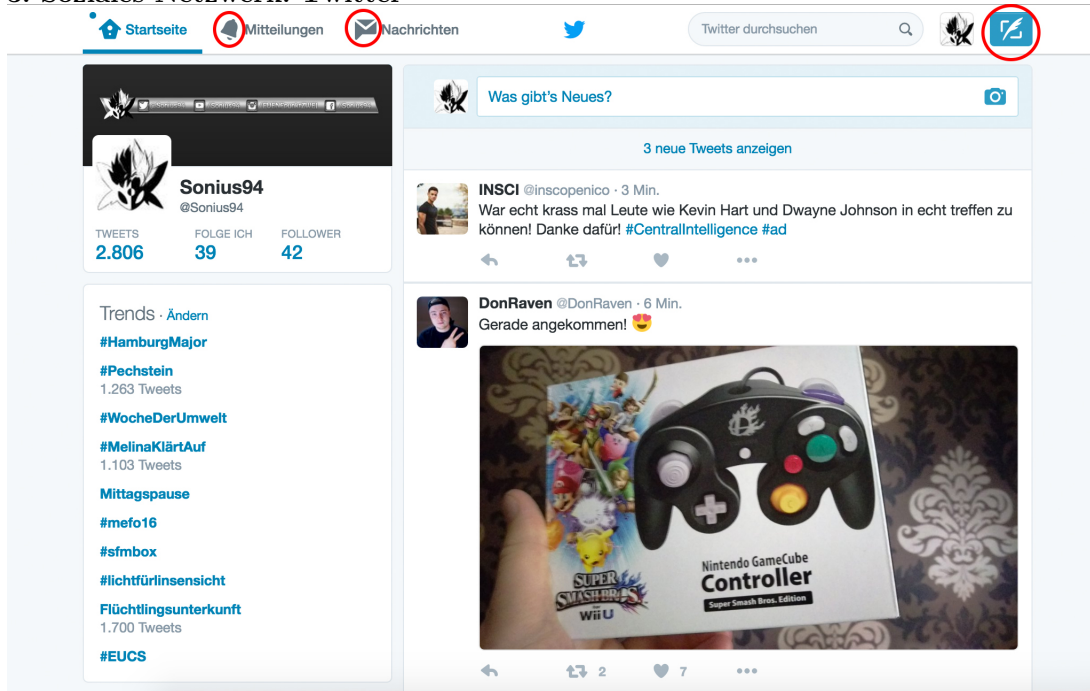
- Einkaufswagen-Icon: wir können einen ausgewählten Artikel in den Einkaufswagen hinzufügen
- Herz-Button: Metapher für etwas das wir lieben: fügt Artikel zu den Favoriten hinzu um sie leicht wieder zu finden, sobald der Artikel z den Favoriten hinzugefügt wurde, füllt sich das Herz
- Dreiecks-Buttons: sind eine Metapher für einen einfachen Pfeil, ein Pfeil weist einen in welche Richtung man gehen muss. Und hier zeigt das Dreieck in die Richtung in die man kommt, wenn man auf den Button drückt. Die Buttons färben sich grau, falls sie nicht weiter benutzt werden können

2. Media-Player: VLC Media Player



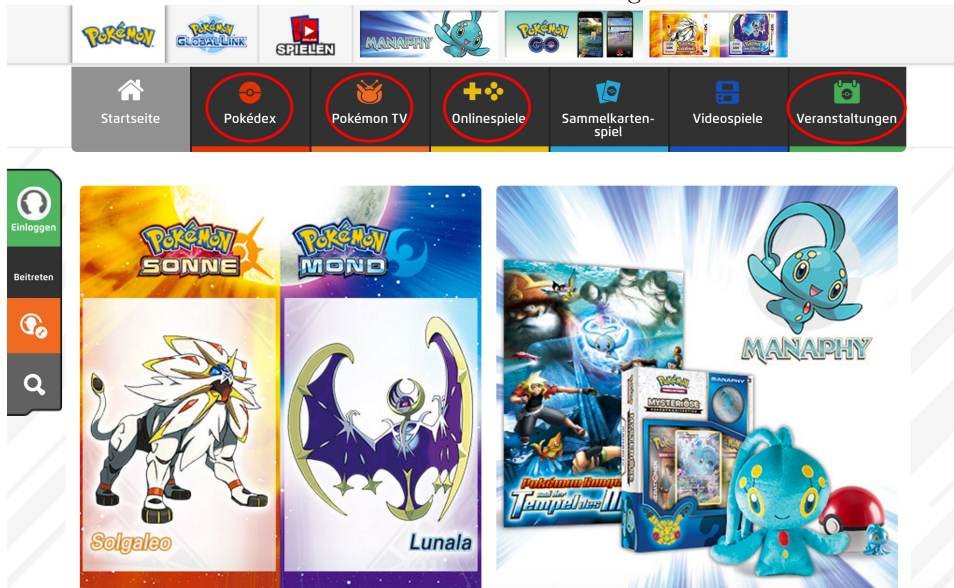
- Haus Icon im Menü symbolisiert das eigene Zuhause: hier stellt es den Zugang zum lokalen Netzwerk dar und die sich darin befindenden Daten
- Lautstärkeregler der von einem Icon führt wo ein Lautsprecher ohne ausgehende Klangwellen abgebildet ist und auf der rechten Seite ein Lautsprecher mit ausgehenden Klangwellen ist: mit dem Regler kann man bestimmen wie hoch die Intensität des Klangerlebnisses sein soll
- Laut unserer Ansicht müsste dieser Button zu einer Art Menü führen, aufgrund der Striche. Allerdings wird beim Betätigen das Fenster minimiert und man sieht nur noch die Playleiste. Der Grund dafür könnte sein, dass er die Leisten mit diesen Strichen assoziieren wollte

3. Soziales Netzwerk: Twitter



- Mitteilungen werden durch einen Icon mit einer Glocke gekennzeichnet, was eine Metapher dafür ist dass eine Glocke oft für Ankündigungen, wie z.B. den Eismagen benutzt wurde. Und hier ist es dafür da, den Benutzer auf eine neue Mitteilung aufmerksam zu machen
- Nachrichten werden durch einen Icon mit einem Briefumschlag gekennzeichnet. Die Metapher ist, dass man wie früher mit jmd. Kontakt aufnimmt, indem man ihm einen Brief schreibt und an denjenigen schickt. So kann man das auch hier tun, nur eben online und ohne Brief jmd erreichen
- Twittern wird durch eine Schreibfeder dargestellt, was eine Metapher dafür ist, dass man wie früher seine Gedanken auf einem Pergament mit einer Schreibfeder festhalten kann

4. **Pokemon.com:** Sie versuchen auf der gesamten Website ihrem Thema (=Pokemon) treu zu bleiben zu bleiben und bei ihren Buttons dies zu berücksichtigen



- Der Pokedex kann über den Icon eines Pokeballs erreicht werden. In einem Pokeball werden die Pokemons gefangen und somit kann man über diesen den Pokedex einsehen, der alle Pokemons beinhaltet die man bisher gefangen hat
- zum Pokemon-TV kommt man über einen Icon, der ein Pikachu in einem Fernseher darstellt. Somit weiß man das es um die TV-Serie geht, die im Fernsehen ausgestrahlt wird
- zu den Online-Spielen gelangt man über einen Icon, der die Tasten eines GamePads symbolisiert. Somit weiß man, dass man dort zu Spielen gelangt
- die Veranstaltungen haben einen Icon der einen Kalender darstellt. Ein Kalender wird mit Terminen assoziiert und das passt zusammen, denn man kann sich die Veranstaltungen dann in seinen Kalender eintragen