

lo vlaste be fu la .lojban. jo'u la'o zoi Français facile zoi

lo jboce'u

de'i li 2014 pi'e 10 pi'e 31

ni'o ni'o 1

fanva fi la'o zoi Français facile zoi

a x ou y (sumti)
a'a attentif
a'acu'i inattentif
a'anai fuyant
a'e vivacité
a'enai fatigue
a'i effort
a'icu'i pas d'effort
a'inai repos
a'o espoir
a'onai désespoir
a'u intérêt
a'ucu'i désintéret
a'unai répulsion
abu lettre « a »
ai intention
aicu'i indécision
ainai refus
au désir
aucu'i indifférence
aunai dégoût
ba après marqueur du futur
ba'a j'anticipe
ba'acu'i j'expérimente
ba'anai je me souviens
ba'e souligne le prochain mot
ba'i remplacé par
ba'ostu x_1 est une « pépinière » où x_2 croît en x_3 depuis x_4
ba'u exagération
ba'ucu'i précision
ba'urtadji x_1 est la prononciation de x_2 pour x_3 sous les conditions x_4
bacru [ba'u] x_1 prononce x_2
badna x_1 est une banane de type x_2 fruit ou plante banane/plantain

badri [dri] x_1 est triste à cause de x_2 triste/déprimé/abattu/mécontent — x_2 : abstraction
bagyce'a x_1 est un arc tirant les flèches x_2 avec la corde x_3 fait du matériau x_4
bai contraint par
bajli'a x_1 part en courant de x_2 par la route x_3 sur la surface x_4 utilisant x_5 avec l'allure x_6
bajra [baj] x_1 court sur la surface x_2 , utilisant les membres x_3 avec la démarche x_4
bakcange x_1 est un élevage de bétail à l'endroit x_2 où le fermier x_3 élève le bétail x_4
bakfu [baf] x_1 est un paquet contenant x_2 , tenus ensemble par x_3 — x_1 : forme
bakni [bak] x_1 est un bovin de type x_2 producteur de viande
bakri x_1 est de la craie de la source x_2 sous la forme x_3
baktu x_1 est un seau contenant x_2 , de matériau x_3 récipient profond solide à large ouverture
balcu'e x_1 est une université à x_2 enseignant x_3 au public x_4 dirigé par x_5
balji x_1 est un bulbe de x_2 — x_2 : plante/espèce. métaphore : arrondi
balni x_1 est un balcon de la structure x_2 balcon/surplomb/rebord
balre [ba'e] x_1 est une lame de x_2 — x_2 : outil/arme
balvi [bav] x_1 est dans le futur de x_2 dans la séquence de temps x_3 ; x_1 est ultérieur x_2 est antérieur
bamvinji x_1 est un bombardier transportant la bombe x_2 avec le principe explosif x_3 propulsé par x_4
bancu [bac] x_1 dépasse la limite x_2 de x_3 selon x_4 — x_4 : propriété/quantité
bandu [bad] x_1 protège x_2 contre x_3 — x_1 : événement. x_2 : objet/état. x_3 : événement menace/péril/potentiel

banfi x_1 est un batracien de type x_2 grenouille/salamandre

bangu [ban bau] x_1 est le langage utilisé par x_2 pour exprimer x_3 — x_3 : si'o, du'u, pas de texte entre guillemets

banjikske x_1 est une sociolinguistique basée sur la méthodologie x_2

banli [ba1 ba 'i] x_1 est considérable selon la propriété x_2 selon la norme x_3

banro [ba 'o] x_1 grandit en x_2 depuis x_3 — x_2 : taille/forme

banxa [bax] x_1 est une banque du système bancaire x_2 ayant pour fonction x_3 — x_3 : évènement

banzu [baz] x_1 suffit pour le but x_2 sous les conditions x_3 — x_1 : objet

bapli [bap bai] x_1 contraint l'évènement x_2 à arriver ; x_1 décide que la propriété x_2 survient — x_1 : force/propriété

bapu passé dans le futur

barda [bra] x_1 est grand en x_2 selon les standards x_3 — x_2 : dimension/propriété

bargu [bag] x_1 est un arc autour de x_2 de matériau x_3

barja x_1 est un bar servant x_2 à la clientèle x_3 taverne/bar/pub

barkla x_1 sort de x_2 par la route x_3 par les moyens x_4

barna [ba 'a] x_1 est une marque sur x_2 de matériau x_3

bartu [bar] x_1 est à l'extérieur de x_2 ; x_1 est hors de x_2

basna x_1 souligne x_2 par l'action x_3

basti [bas] x_1 remplace x_2 dans les circonstances x_3 ; x_1 est un substitut

basygau x_1 substitue x_2 à x_3 sous les conditions x_4

batci [bat] x_1 mord x_2 à l'endroit x_3 avec x_4

batkakpa x_1 arrache la bouchée x_2 de x_3 avec les dents x_4

batke x_1 est un bouton de x_2 , pour x_3 , de matériau x_4 — x_3 : action/but

batkyci'a x_1 écrit x_2 dans le medium x_3 avec le clavier x_4

bau dans la langue

bauske x_1 est une linguistique basée sur la méthodologie x_2

bavlamdei x_1 est le lendemain de x_2 selon le standard x_3 par défaut : demain

bavmi x_1 est de l'orge de type x_2 grain

baxso x_1 est Malais-Indonésien dans l'aspect x_2

be lie un sumti à un sumti

be'a au nord de

be'aspe x_1 est une bru de x_2 selon la loi x_3

be'e demande la parole

be'i envoyé par

be'o terminateur de liaison à un sumti

be'u manque

be'ucu'i présence

be'unai satiété

bebna [beb] x_1 est sot en x_2 ; x_1 est niais — x_2 : évènement/action/propriété/sottise

bei lie plus de sumti à un sumti

bemro [bem be 'o] x_1 est nord-américain dans l'aspect x_2

bemtu'a x_1 est l'Amérique du Nord

bende [bed be 'e] x_1 est une bande regroupant les personnes x_2 , dirigée par x_3 , organisée pour x_4

bengo [beg] x_1 est bengali dans l'aspect x_2

benji [bej be 'i] x_1 transmet x_2 au destinataire x_3 depuis x_4 par les moyens x_5 — x_4 : transmetteur/origine

bermau x_1 est plus au nord que x_2 dans le référentiel x_3 , de la quantité x_4

bersa [bes be 'a] x_1 est le fils de x_2 pas forcément biologique — x_2 : parents/mère/père

berti [ber] x_1 est au nord de x_2 dans le référentiel x_3

besna [ben] x_1 est le cerveau (partie du corps) de x_2 — métaphore : intelligence, contrôle mental

betfu [bef be 'u] x_1 est l'abdomen de x_2 ; partie basse du tronc — métaphore : mi-section

betri [bet] x_1 est une tragédie pour x_2

bevma'e x_1 est un véhicule de transport transportant x_2 vers x_3 depuis x_4 par le chemin x_5 sur la surface x_6 propulsé par x_7

bevri [bev bei] x_1 transporte la cargaison x_2 vers x_3 depuis x_4 par le chemin x_5 ; x_1 est un transporteur

bi [biv] 8

bi'i [biz] intervalle sans ordre

bi'o intervalle ordonné

bi'u nouvelle information

bi'unai ancienne information

bidgu'e x_1 est l'Indonésie

bidju x_1 est une perle de matériau x_2

bifca'e x_1 souffle x_2 ; x_1 propulse x_2 en soufflant dessus

bifce [bic] x_1 est une abeille de type x_2 abeille/guêpe/frelon

bigygau x_1 oblige x_2 à x_3 selon la norme x_4

bijyibu x_1 est un bureau de matériau x_2 dans l'entreprise x_3 du travailleur x_4 à l'endroit x_5

biki'o 8000

bikla [bik] x_1 fouette — mouvement soudain et violent

bikspu x_1 répond abruptement à x_2 avec la réponse x_3

bilga [big] x_1 est obligé de x_2 selon x_3 — x_2 : état/activité. x_3 : norme/accord

bilma [bi'a] x_1 est malade, présentant les symptômes x_2 de la maladie x_3

bilni [bil] x_1 est militaire, organisé par le système x_2 dans le but x_3

bime est un octet

bimo 8ème

bimra x_1 est une fresque représentant x_2 faite par x_3 sur le mur x_4

bindo [bid] x_1 est indonésien dans l'aspect x_2

bino 80

binono 800

binonovo 8004

binra x_1 assure x_2 contre le péril x_3 fournissant les bénéfices x_4 — x_2 : personne. x_3 : évènement. x_4 : évènement

binxo [bix bi'o] x_1 devient x_2 sous les conditions x_3

bircidni x_1 est l'épaule de x_2

birje x_1 est de la bière brassée par x_2

birka [bir] x_1 est un bras de x_2 — métaphore : membre muni de force

birti [bit] x_1 est certain que x_2 est vrai

bisli [bis] x_1 est de la glace de composition x_2 cristal gelé

bisma'a x_1 est un iceberg dans l'océan x_2

bitmu [bim bi'u] x_1 est une cloison séparant x_2 et x_3 dans la structure x_4 fe et fi non ordonné

bitygau x_1 persuade x_2 que x_3 est vrai

blabi [lab] x_1 est blanc

blaci x_1 est du verre de composition x_2

blanu [bla] x_1 est bleu — adjectif de couleur

bliku [bli] x_1 est un bloc de matériau x_2 , ayant pour côtés x_3 forme tridimensionnelle

bloja'a x_1 est le capitaine du bateau x_2 transportant x_3

blopre x_1 est un marin du bateau x_2 transportant x_3

blosazri x_1 manoeuvre le bateau x_2

blosoi x_1 est un marin de l'unité militaire x_2

bloti [lot blo lo'i] x_1 est un bateau transportant x_2 , propulsé par x_3 véhicule

blupinx x_1 est un vampire buvant le sang de x_2

bogygreku x_1 est un squelette avec la fonction x_2

boi terminateur d'une chaîne de lettres ou de chiffres

bolbi'o x_1 s'arrondit sous les conditions x_2

bolci [bol boi] x_1 est une balle de matériau x_2 objet sphérique

boltipyjvi x_1 joue au football contre x_2 dans la compétition x_3 pour la récompense x_4

bongu [bog bo'u] x_1 est un os ayant la fonction x_2 dans le corps x_3 — métaphore : calcium

bonjarple x_1 est du carton ondulé de la source x_2

botlai x_1 mesure x_2 bouteilles

botpi [bot bo'i] x_1 est une bouteille de x_2 , fait de matériau x_3 ayant pour couvercle x_4 récipient refermable — x_2 : contenu

boxfo [bof bo'o] x_1 est une feuille de matériau x_2 forme bidimensionnelle flexible dans 3 dimensions

boxna [bon bo'a] x_1 est une ondulation dans le médium x_2 , avec la forme x_3 , la longueur x_4 , la fréquence x_5 schéma périodique

bradi x_1 est un adversaire de x_2 dans le combat x_3

braplu x_1 est un continent de x_2 ; x_2 est une planète ou un océan

brato'a x_1 est un ton de haute fréquence provenant de x_2

bratu x_1 est de la grêle de type x_2 précipitation solide

braxamsi x_1 est un océan de la planète x_2 composé du fluide x_3

brazo [raz] x_1 tient est brésilien dans l'aspect x_2

bredi [red bre] x_1 est prêt pour x_2 — x_2 : évènement

bridi [bri] x_1 est un prédicat exprimant la relation x_2 entre les arguments x_3 — x_1 : du'u. x_3 : séquence/ensemble

brife [bif bi'e] x_1 est du vent venant de la direction x_2 , de vitesse x_3 ; x_1 souffle venant de x_2

briju [bij] x_1 est le lieu de travail de x_2 à l'endroit x_3 — x_2 : personne

brito [rit] x_1 est britannique dans l'aspect x_2

brivla x_1 est un prédicat morphologiquement défini signifiant la relation x_2 dans le langage x_3 — En lojban un tel mot finit par une voyelle et contient un cluster de consonne dans les 5 premières lettres (sans compter les y)

broda [rod] x_1 est/fait broda (1er prédicat variable assignable) — le contexte détermine la signification et la structure des places

brode [bo'e] x_1 est/fait brode (2ème prédicat variable assignable) — le contexte détermine la signification et la structure des places

brodi x_1 est/fait brodi (3ème prédicat variable assignable) — le contexte détermine la signification et la structure des places

brodo x_1 es/fait brodo (4ème prédicat variable assignable) — le contexte détermine la signification et la structure des places

brodu x_1 est/fait brodu (5ème prédicat variable assignable) — le contexte détermine la signification et la structure des places

bruna [bun bu'a] x_1 est le frère de x_2 par le lien x_3 non nécessairement biologique

bu [bus bu'i] converti un mot en lettre

bu'a [bu'l] selbri variable 1

bu'e selbri variable 2

bu'i selbri variable 3

bu'o débute une émotion

bu'ocu'i continue une émotion

bu'onai fini une émotion

bu'u au même endroit que

budjo [buj bu'o] x_1 est bouddhiste dans l'aspect x_2

bukpu [buk bu'u] x_1 est du tissu de type x_2

bumru [bum] x_1 est recouvert par la brume x_2

bunda [bud] x_1 mesure x_2 unités de poids local, selon standard x_3 , ayant pour sous-unités x_4 non métrique — x_2 : par défaut 1. x_4 : ex : onces

bunre [bur bu'e] x_1 est brun — adjectif de couleur

bunspe x_1 est le beau-frère de x_2 selon la coutume x_3 — frère de l'épouse

burcu [bru] x_1 est une brosse ayant pour but x_2 et pour poils x_3 — x_2 : évènement

burna x_1 est embarrassé sous les conditions x_2 — x_2 : abstraction

by lettre « b »

ca pendant

ca ma question « quand? »

ca'a [caz] est en cours à l'instant

ca'e je définis

ca'i par autorité de

ca'u en face de

cabdei x_1 est le même jour que x_2 selon le standard x_3 — par défaut : aujourd'hui

cabna [cab] x_1 est simultanément avec x_2 présent dans le temps

cabna'a x_1 est l'année courante du calendrier x_2 en même temps que x_3

cabra [ca'a] x_1 est un appareil ayant pour fonction x_2 contrôlé par x_3 mécanisme — x_3 : agent

caca'a est à l'instant

caca'o est actuellement de façon continue

cacra x_1 dure x_2 heures en durée selon le standard x_3 — x_2 : 1 heure par défaut

cadzu [dzu] x_1 marche la surface x_2 en utilisant les membres x_3

cafne [caf] x_1 est fréquent selon le standard x_2 — x_1 : évènement

cafnei x_1 est une question fréquente sur le sujet x_2

cai émotion intense

caitcu x_1 a désespérément besoin de x_2 pour le but x_3

cajeba pendant et ensuite

cakla x_1 est du chocolat chocolat/cacao

cakyrespa x_1 est une tortue de l'espèce x_2

calku [cak] x_1 est une coquille autour de x_2 composée de x_3 couverture solide protectrice

camki'a x_1 hurle x_2

canci x_1 disparaît de l'endroit x_2 ; x_1 cesse d'être observé à x_2 utilisant les senseurs x_3

cando [cad] x_1 est inactif

cange [cag] x_1 est une ferme à l'endroit x_2 , exploitée par x_3 , produisant x_4 — adjectif : fa est agraire

canja [caj] x_1 échange la denrée x_2 contre x_3 avec x_4 — x_2 , x_4 sont des vendeurs/marchants/hommes d'affaires

canko [ca'o] x_1 est une ouverture dans x_2 fenêtre/portail/ouverture — x_2 : mur/construction/structure

canlu [cal ca'u] x_1 est un espace occupé par x_2 — espace au moins tridimensionnel

canpa [cna] x_1 est une pelle creusant x_2 — ustensile à lame servant à creuser

canre [can] x_1 est du gravier venant de x_2 de composition x_3

canti x_1 sont les viscères de x_2

capnu'e x_1 menace x_2 de x_3

capu'o va bientôt

carbi'e x_1 est une tornade allant vers x_2 à la vitesse x_3 tournant autour de x_4 dans le sens x_5

carce x_1 est une charrette transportant x_2 , propulsée par x_3 — véhicule à roues charrette/voiture/wagon

carmi [cam cai] x_1 est intense selon la propriété x_2 mesurée par l'observateur x_3 — intense/brillant/saturé/lumineux

carna [car] x_1 tourne autour de l'axe x_2 dans la direction x_3

cartu [cat] x_1 est une carte de x_2 montrant les données x_3 — x_1 : graphique/diagramme/carte

carvi [cav] x_1 pleut sur x_2 depuis x_3 ; x_1 est une précipitation — précipitation non limité à la pluie

casnu [snu] x_1 discute à propos du sujet x_2 — x_1 : une masse normalement, mais 1 individu/jeu est possible

catke [ca'e] x_1 pousse x_2 à l'endroit x_3 — x_1 : agent

catlu [cta] x_1 regarde x_2 — regarde/inspecte/scrute/examine/voit

catni [ca'i] x_1 a autorité sur x_2 sur la base x_3 — x_2 : sphère/personnes

catra x_1 tue x_2 par l'action x_3 — x_1 : agent

cau vide de

caucni x_1 se languit de x_2

cavlu'i x_1 douche x_2

caxno [cax] x_1 est superficiel en x_2 depuis le point de référence x_3 par le standard x_4 — x_2 : direction/propriété

ce [cec] avec ...dans un ensemble

ce'i [cez] pourcent

ce'o [ce'o] avec ...dans une séquence

cecla [ce1 ce'a] x_1 lance le projectile x_2 , propulsé par x_3

cecmu [cem ce'u] x_1 est une communauté de l'organisme x_2

cedra x_1 est une époque caractérisée par x_2

celxa'i x_1 est une arme à feu utilisée contre x_2 par x_3 lançant les projectiles x_4 propulsés par x_5

cenba [cne] x_1 varie selon x_2 en x_3 sous les conditions x_4 — x_2 : propriété/quantité. x_3 : quantité/degré

censa [ces] x_1 est sacré pour x_2 — x_2 : personnes/culture/religion/culte/groupe

centi [cen] x_1 est un centième (10^{-2}) de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

cerda [ced] x_1 hérite x_2 de x_3 selon les règles x_4 — x_2 : objet/qualité

cerni [cer] x_1 est le matin du jour x_2 à l'endroit x_3 crépuscule jusqu'au début du travail

cersai x_1 est un petit-déjeuner composé de x_2

certu [cre] x_1 est un expert en x_2 selon la norme x_3 — x_2 : événement/activité

cesycku x_1 est un livre sacré contenant x_2 écrit par x_3 pour x_4 dans le medium x_5

cevni [cev cei] x_1 est un dieu de x_2 ayant empire sur la sphere x_3 — x_1 est divin. x_2 : peuple/religion

cfari [cfa] x_1 commence — x_1 : état/événement/processus; verbe intransitif

cfika [fik fi'a] x_1 est un ouvrage de fiction sur x_2 de l'auteur x_3 — x_2 : sujet/thème

cfila [cfi] x_1 est un défaut dans x_2 causant x_3 — x_1 : propriété

cfine x_1 est en forme de coin de matériau x_2 — forme/outil

cfipu [fi'u] x_1 rend x_2 confus à cause de la propriété x_3 — x_1 : événement/état. x_2 : observateur

ci [cib] 3

ci'e dans le système

ci'erkei x_1 joue au jeu x_2 suivant les règles x_3 avec les constituants x_4

ci'i infini (nombre)

ci'iroi temps infini

ci'o émotionnellement ressenti par

cibdei x_1 est un mercredi de la semaine x_2 du calendrier x_3

ciblu [blu] x_1 est le sang de l'organisme x_2

cicfoi x_1 est une terre sauvage de matériau x_2

cicna x_1 est cyan — adjectif de couleur

cicricfoi x_1 est une forêt vierge avec les arbres x_2

cidja [dja] x_1 est de la nourriture pour x_2 ; x_1 est comestible pour x_2

cidni [cid] x_1 est une articulation du membre x_2 du corps x_3

cidro [dro] x_1 est de l'hydrogène — métaphore : lumière, inflammable

cidydzu x_1 marche à 4 pattes sur la surface x_2

cifnu [cif] x_1 est un bébé de l'espèce x_2 ayant besoin d'assistance/au développement incomplet

ciftoldi x_1 est une chenille de l'espèce x_2

cigla [cig] x_1 est une glande sécrétant x_2 , faisant partie de l'organisme x_3 ; x_2 est une sécrétion de x_1

ciki'o 3000

cikna [cik] x_1 est éveillé

cikre x_1 répare x_2 pour l'utilisation x_3

ciksi [cki] x_1 explique x_2 à x_3 avec l'explication x_4 — x_1 : personne. x_2 : événement/état/propriété. x_4 : du'u

cikybi'o x_1 se réveille sous les conditions x_2

cilce [cic] x_1 est sauvage

cilmo [cim] x_1 est mouillé par le liquide x_2

cilre [cli] x_1 apprend x_2 sur le sujet x_3 de la source x_4 par la méthode x_5 — x_2 : énoncé. x_4 : événement/objet. x_5 : événement/procédure

cilta [cil] x_1 est un fil de matériau x_2 forme

cimde x_1 est une dimension de x_2 en accord avec x_3 — x_1 : propriété. x_2 : espace/objet. x_3 : règles/modèle

cimde'u x_1 est de la boue provenant de x_2 de composition x_3 humidifiée par le liquide x_4

cimei est un trio

cimni x_1 est infini en x_2 , de type x_3 — x_2 : propriété/dimension

cimoi 3ème

cinba x_1 embrasse x_2 à l'endroit x_3 — x_1 : agent

cindu x_1 est un chêne, de type x_2

cinfo x_1 est un lion de type x_2

cinje [ci.j] x_1 est un pli dans x_2

cinjikca x_1 flirte avec x_2 exhibant l'orientation sexuelle x_3 selon la norme x_4

cinki x_1 est un insecte de l'espèce x_2 insecte/cafard/arthropode

cinla x_1 est fin en x_2 selon le standard x_3 relativement court dans la plus petite dimension — x_2 : direction/dimension

cinmo [cni] x_1 ressent l'émotion x_2 à propos de x_3

cino 30

cinono 300

cinri [ci'i] x_1 intéresse x_2 ; x_2 est intéressé par x_1 — x_1 : abstraction

cinse [cin] x_1 fait x_2 exhibant la sexualité x_3 selon la norme x_4

cinta x_1 est de la peinture de pigment x_2 dans une base de x_3 — x_1 : matériau

cinza x_1 sont des pinces pour que x_2 pince x_3

cipcta x_1 teste x_2 selon la propriété x_3

cipni [cip] x_1 est un oiseau de l'espèce x_2

cipra [cip] x_1 est un test de x_2 dans le sujet x_3 — x_1 : processus/événement. x_2 : propriété/état

cirko [cri] x_1 perd x_2 près de x_3 ; x_1 perd x_2 dans les conditions x_3 — x_2 : 1 : personne/chose 2 : propriété/trait

cirila x_1 est du fromage de type x_2

cirvai x_1 est un moment clé de l'histoire de x_2 selon x_3 dans l'aspect x_4

ciska [ci'a] x_1 écrit x_2 sur le support x_3 avec l'instrument x_4 ; x_1 est un scribe

cisma x_1 sourit

ciste [ci'e] x_1 est un système ayant la structure x_2 , les composants x_3 , montrant la propriété x_4 — x_1 : masse. x_3 : ensemble

citka [cti] x_1 mange x_2 transitif

citmle x_1 est mignon pour x_2 dans l'aspect x_3

citno [cit ci'o] x_1 est jeune selon la norme x_2 relativement court en durée écoulée

citri [cir] x_1 est l'histoire de x_2 du point de vue de x_3 — x_3 : personne

citsi x_1 est une saison définie par x_2 d'année x_3 — x_2 : intervalle/propriété

civla [civ] x_1 est un pou de type x_2 parasitant x_3 arthropode suceur de sang

cizda'u x_1 est un monstre de l'espèce x_2 monstrueux selon x_3 dans l'aspect x_4

cizra [ciz] x_1 est étrange pour x_2 dans l'aspect x_3

ckabu x_1 est du caoutchouc de la source x_2 de composition x_3

ckafi [kaf] x_1 est du café de type x_2

ckaji [kai] x_1 est caractérisé par x_2 ; x_2 est manifeste en x_1 — x_2 : propriété/trait/aspect/dimension

ckana [cka] x_1 est un lit de matériau x_2 pour soutenir x_3

ckape [cap] x_1 est dangereux pour x_2 sous les conditions x_3

ckasu [cas] x_1 se moque de x_2 à propos de x_3 par l'activité x_4 — x_3 : propriété/événement

ckejj [kej] **cke** x_1 a honte sous les conditions x_2 devant x_3 — x_3 : communauté/public

ckiku [kik] x_1 est une clé ouvrant la serrure x_2 , ayant les propriétés x_3

ckilu [ci'u] x_1 est une échelle pour mesurer x_2 — x_1 : concept. x_2 : état

ckini [ki'i] x_1 est lié à x_2 par la relation x_3

ckire [kir] x_1 est reconnaissant envers x_2 pour x_3 — x_3 : événement/propriété

ckule [kul cu'e] x_1 est une école du lieu x_2 enseignant x_3 à x_4 dirigée par x_5 — x_4 : public/communauté

ckunu [ku'u] x_1 est un conifère de type x_2 avec les cônes x_3

ckupau x_1 est un chapitre du livre x_2

cladu [lau] x_1 est bruyant depuis le point d'observation x_2 selon la norme x_3

clamau x_1 est plus long que x_2 en direction x_3 de la quantité x_4

clanebda'u x_1 est une girafe de type x_2

clani [cla] x_1 est long en x_2 selon la norme de mesure x_3 — x_2 : défaut dimension la plus longue dimension/direction

claxu [cau] x_1 est exempt de x_2

clika x_1 est une mousse de type x_2 poussant sur x_3 — adjectif : x_1 est moussu

clira [lir] x_1 est tôt selon la norme x_2 — x_1 : événement

clite [lit] x_1 est poli en traitant l'affaire x_2 selon x_3 — x_3 : norme/coutume

cliva [liv li'a] x_1 quitte x_2 par la route x_3

clugau x_1 remplit x_2 avec x_3

clupa [cup] x_1 est une boucle en x_2 — x_2 : matériau

cmaci x_1 est une mathématique de type x_2

cmafi'a x_1 est une nouvelle sur le sujet x_2 de l'auteur x_3

cmalu [cma] x_1 est petit en x_2 selon le standard x_3 — x_2 : dimension/propriété

cmama [ma'a] x_1 est une montagne de x_2 — x_2 : continent/masse de terre

cmavo [ma'o] x_1 est un mot structurel de classe grammaticale x_2 ayant pour fonction x_3 dans la langue x_4

cmene [cme me'e] x_1 est le nom de x_2 pour x_3 — x_1 : expression citée

cmevla x_1 est un nom morphologiquement contraint signifiant x_2 dans le langage x_3 — En lojban ils finissent par une consonne

cmicu'a x_1 vote pour x_2 parmi les candidats x_3 et appartient au groupe d'électeur x_4

cmila [mi'a] x_1 rit

cmima [mim cmi] x_1 est un élément de l'ensemble x_2 ; x_1 appartient au groupe x_2 ; x_1 est parmi le groupe x_2

cmoni [cmo co'i] x_1 gémit x_2 exprimant la propriété x_3 — émet énoncé non linguistique gémit/râle/grogne/crie/hurle

cnano [na'o] x_1 est normal selon x_2 parmi x_3 selon la norme x_4 — x_1 : valeur. x_2 : propriété/quantité. x_3 : ensemble

cnebo [neb ne'o] x_1 est le cou de x_2 — métaphore : un point relativement étroit

cnemu [nem ne'u] x_1 récompense x_2 pour x_3 avec la récompense x_4 — x_1 : agent. x_3 : événement/propriété

cnici [nic] x_1 est ordonné selon x_2 — x_2 : propriété/quantité

cnima'o x_1 est un attitudinal signifiant x_2 dans la langue x_3

cnino [nin ni'o] x_1 est nouveau pour l'observateur x_2 par le trait x_3 selon la norme x_4 ; x_1 est une nouveauté

cnisa [nis] x_1 est du plomb — métaphore : métal lourd, malléable, mou

cnita [nit ni'a] x_1 est sous x_2 dans le référentiel x_3

cnixai x_1 offense x_2 dans l'émotion x_3 à propos de x_4 avec le résultat x_5

co [col] inversion de tanru

co'a [co'a] au début de (un événement)

co'e [com co'e] bridi non spécifié

co'o au revoir

coi bonjour

coico'o bonjour en passant

cokcu [cko] x_1 absorbe x_2 depuis x_3 dans x_4 ; x_1 est un absorbant

condi [con cno coi] x_1 est profond en x_2 s'éloignant du point de référence x_3 selon la norme x_4 — x_2 : direction/propriété

cortu [cor cro] x_1 sent la douleur au point x_2

cpacu [cpa] x_1 obtient x_2 provenant de la source x_3 — pas d'implication de propriétaire antérieur

cpana x_1 est sur la surface supérieure de x_2 dans le référentiel x_3

cpare [par] x_1 grimpe sur la surface x_2 en direction de x_3 utilisant x_4 — x_4 : membres/outils

cpedu [cpe] x_1 sollicite x_2 de x_3 de la manière x_4

cpina x_1 est âcre pour le sens x_2

cpizda x_1 est un nid de l'oiseau x_2 de l'espèce x_3

cradi x_1 transmet par ondes radio x_2 via x_3 au récepteur x_4 — x_3 : station/fréquence

crakla x_1 avance jusqu'à x_2 depuis x_3 passant par x_4 par les moyens x_5

crane [cra] x_1 est devant x_2 dans le référentiel x_3

creka [cek] x_1 est une chemise, de matériau x_2 — vêtement du haut du corps - pas forcément à manche ou à boutons

crepu [rep] x_1 récolte x_2 de la source x_3 — x_1 : agent. x_2 : objets/produits/récoltes

crezenzu'e x_1 s'entraîne pour la performance x_2

cribe [rib] x_1 est un ours de type x_2

crida [rid] x_1 est une fée du mythe x_2 — humanoïde imaginaire/de mythes fée/elfe/gnome/lutin/gobelin

crino [ri'o] x_1 est vert — adjectif de couleur

cripu [rip] x_1 est un pont au-dessus de x_2 entre x_3 et x_4 — non ordonné, généralement la destination en premier

crisa [cis] x_1 est l'été de l'année x_2 au lieu x_3

critu x_1 est l'automne de l'année x_2 au lieu x_3 — saison de récolte/refroidissement

crogau x_1 fait mal à x_2 à l'endroit x_3

ctaru x_1 est une marée de x_2 causé par x_3

ctebi [teb] x_1 est une lèvre de l'orifice x_2 du corps x_3 — adjectif : x_1 est labial

cteki [tek ce'i] x_1 est une taxe sur x_2 imposé à x_3 par l'autorité x_4 — x_2 : biens/services/événement

ctigau x_1 nourrit x_2 avec x_3

ctile x_1 est du pétrole provenant de la source x_2

ctino [ti'o] x_1 est une ombre de l'objet x_2 , produite par x_3 — x_3 : lumière/source d'énergie

ctiru'e x_1 est la digestion de la nourriture x_2 en les excréments x_3 à travers les étapes x_4 par x_5

ctuca [ctu] x_1 enseigne au public x_2 les données x_3 sur le sujet x_4 employant la méthode x_5 — x_3 : énoncé idées/méthodes/culture. x_5 : évènement

ctuci'e x_1 est un système d'éducation structuré par la politique administrative x_2 entre les institutions x_3 ayant la qualité x_4

cu marqueur de début d'un selbri

cu'a valeur absolue — norme

cu'e question « modal? »

cu'i émotion neutre

cu'u exprimé par

cu'u ko'a exprimé par ko'a

cu'upre x_1 est un homme d'affaire, investi dans x_2

cucycau x_1 est pieds nus

cukla [cuk] x_1 est rond — x_1 est un cercle forme bidimensionnelle disque/cercle/anneau

cukli'u x_1 tourne en rond utilisant les moyens x_2

cukta [cku] x_1 est un livre contenant l'oeuvre x_2 de l'auteur x_3 destiné au public x_4 contenu dans le médium x_5

culno [clu] x_1 est plein de x_2

cumki [cum cu'i] x_1 est possible sous les conditions x_2 ; x_1 peut avoir lieu ; x_1 est possible — x_1 : évènement/état/propriété

cumla [cul] x_1 est humble à propos de x_2 ; x_1 affiche sa modestie sur x_2 — x_2 : abstraction

cumselpei x_1 est concevable sous les conditions x_2

cunmi x_1 est du millet de type x_2 grain

cunso [cun cu'o] x_1 est aléatoire sous les conditions x_2 , avec la probabilité x_3

cuntu [cu'u] x_1 est une affaire impliquant x_2 ; x_1 est l'affaire de x_2 activité organisée — x_2 : masse de personne

cupra [pra] x_1 produit x_2 par le processus x_3

curfi'e x_1 est une anguille de l'espèce x_2

curmi [cru] x_1 permet x_2 sous les conditions x_3 ; x_1 donne le droit de x_2 — x_1 : agent. x_2 : évènement

curnu [cur] x_1 est un ver de type x_2 animal invertébré

curve [cuv] x_1 est pur selon la propriété x_2

cusku [cus sku] x_1 exprime x_2 au public x_3 via le médium x_4

cutci [cuc] x_1 est une chaussure couvrant le pied x_2 , de matériau x_3

cutne [cut] x_1 est le buste de x_2

cuxna [cux cu'a] x_1 sélectionne x_2 depuis l'ensemble x_3 — x_3 : ensemble complet

cy lettre « c »

da [dav dza] quelque chose 1

da'a [daz] tout sauf

da'amo avant dernier

da'aremo antépénultième

da'erjicla x_1 malaxe x_2

da'i je suppose

da'inai en fait

da'o annule les assignations

dacru [dac] x_1 est un tiroir dans la structure x_2 , contenant x_3 un compartiment coulissant

dacti [dai] x_1 est un objet matériel endurent dans l'espace-temps ; x_1 est une chose

dadjo [daj] x_1 est taoïste dans l'aspect x_2

dafsku x_1 réponds x_2 à la question x_3

dagysni x_1 est un panneau de signalisation routière signifant x_2 pour x_3

dai applique un cnima'o à do

dakfu [dak] x_1 coupe x_2 , avec une lame de matériau x_3 outil coupant

dakli x_1 est un sac de contenu x_2 , de matériau x_3

dakysa'i x_1 est une dague utilisée contre x_2 par x_3 avec une lame de matériau x_4

dalpe'o x_1 est un animal de compagnie de x_2 d'espèce x_3

damba [dab da'a] x_1 se bat avec x_2 à propos de x_3 ; x_1 est un combattant — x_3 : abstraction

damri x_1 est un tambour ayant pour baguette x_2 instrument de musique de type percussion

damtu'u x_1 est une cheminée de matériau x_2 pour évacuer x_3 de la source x_4

damva'u x_1 respire la fumée x_2 fumer

dandu [dad] x_1 est suspendu à x_2 avec le lien x_3

danfu [daf] x_1 est une solution au problème x_2

danlu [dal da'u] x_1 est un animal de l'espèce x_2 ; x_1 est biologiquement animé

danmo [dam] x_1 est de la fumée provenant de x_2

danre [da'e] x_1 applique une pression sur x_2 — x_1 : force

dansu x_1 danse sur l'accompagnement x_2 — x_1 : individualité/masse

dansydi'u x_1 est une discothèque

danti [dan] x_1 est un projectile balistique destiné à x_2 — x_2 : pistolet/lanceur/propulseur

daplu [plu] x_1 est une île ayant la propriété x_2 dans x_3 ; x_1 est insulaire

dapma [dap] x_1 condamne x_2 à x_3 malédiction — x_3 : évènement

dargu [dag] x_1 est une route menant à x_2 depuis x_3 avec l'itinéraire x_4 — x_2/x_3 peut ne pas être ordonné

darlu [dau] x_1 plaide x_2 contre x_3 un adversaire n'est pas requis — x_2 : position/cause. x_3 : position/cause

darno [dar da'o] x_1 est loin de x_2 selon la propriété x_3

darsi x_1 se montre audacieux dans x_2 ; x_1 ose x_2 — x_2 : évènement/propriété/activité

darxi [dax da'i] x_1 frappe x_2 avec x_3 à l'endroit x_4 — x_3 : instrument/partie du corps

daski x_1 est une poche de x_2 — x_2 : vêtement/article

dasni [das] x_1 est habillé avec x_2 , de type x_3 — x_2 : vêtement/habilleement

daspo [spo] x_1 détruit x_2 ; x_1 est destructeur — x_1 : évènement

dasri [sri] x_1 est une bande de matériau x_2

datka x_1 est un canard de type x_2

datni x_1 est une donnée sur x_2 obtenue par la méthode x_3 — x_1 : fait/mesure

datnyvei x_1 est un fichier contenant les données x_2 sur x_3 dans le medium x_4

dau 10 (A en hexadécimal)

dausnu x_1 débat de x_2

daxfli x_1 n'arrive pas à frapper x_2 avec x_3 au point x_4

de quelque chose 2

de'i daté de

de'o logarithme

de'u parole récente — pro-sumti

decti [dec] x_1 est un dixième (10^{-1}) de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

degji [deg] x_1 est un doigt du membre x_2 du corps x_3 — métaphore : péninsule

degycauglu x_1 est une moufle de matériau x_2

degycidni x_1 est une jointure sur le membre x_2 du corps x_3 articulation d'un doigt

dejni [dej] x_1 doit x_2 par dette au créancier x_3 en retour de x_4 ; x_1 est débiteur — x_4 : service, emprunt

dekpu x_1 est x_2 unités de volume local, de standard x_3 , de sous-unité x_4 — x_2 : 1 par défaut ; non métrique ; par exemple : demi boisseau

dekto [dek] x_1 est dix x_2 en x_3 10 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

delno [del de'o] x_1 est x_2 candela selon le standard x_3 — x_2 : 1 par défaut

dembu [deb] x_1 est un pois de la plante x_2

demsilka x_1 est du velours produit par x_2

demsipa x_1 est un buisson de type x_2

denci [den de'i] x_1 est une dent de x_2 — adjectif : x_1 est dentaire

denmi [dem] x_1 est dense en propriété x_2 à l'endroit x_3

denmikce x_1 est un dentiste traitant le patient x_2 avec x_3

denpa [dep de'a] x_1 attend x_2 à l'état x_3 avant de continuer x_4 — x_4 : activité/processus

denpa bu symbole de pause : « . »

depsna x_1 est une marque sonore d'hésitation de x_2 jusqu'à x_3 en l'état x_4 dans l'activité x_5

dertu [der de'u] x_1 est de la terre venant de x_2 de composition x_3

derxi [dre] x_1 est un tas de matériaux x_2 à l'endroit x_3

desku [des] x_1 tremble sous la force x_2

desygau x_1 secoue x_2

detri [det] x_1 est la date de x_2 , à l'endroit x_3 , selon le calendrier x_4 — x_2 : évènement/état ; (jour : semaine : mois : année)

di quelque chose 3

di'i régulièrement

di'inai irrégulièrement

di'o à l'endroit de

dibrai x_1 est le plus précieux pour x_2 parmi x_3

dicra [dir] x_1 stoppe x_2 à cause de la qualité x_3 — x_1 : évènement. x_2 : objet/évènement/processus

dictergu'i x_1 est une lampe électrique éclairant x_2 avec la lumière x_3

dikca [dic] x_1 est de l'électricité sur x_2 de quantité x_3 — x_3 : négative par défaut

diklo [klo] x_1 est local à x_2 ; x_1 est confiné à l'endroit x_2 dans l'intervalle x_3

dikni [dik] x_1 est cyclique selon x_2 ayant pour période x_3 — x_2 : propriété/activité

dilcu x_1 est le quotient « x_2/x_3 », donnant le reste x_4 ; dividende x_2 divisé par le diviseur x_3

dilnu [dil] x_1 est un nuage de matériau x_2 dans la masse d'air x_3 à l'altitude x_4

dimna [dim] x_1 est le destin de x_2 ; x_1 est destiné à x_2 — malédiction, etc... sont des formes dérogatives mabla

dinjbera x_1 emprunte l'argent x_2 à x_3 pour la durée x_4

dinju [dij di'u] x_1 est une construction ayant pour fonction x_2

dinko [di'o] x_1 est un clou de type x_2 , fait de matériau x_3 — x_2 : propriété

dirba [dib] x_1 est précieux pour x_2 ; x_1 a une valeur sentimentale pour x_2

dirce [di 'e] x_1 rayonne x_2 sous les conditions x_3

dirgo [dig] x_1 est une goutte de matériau x_2 dans le milieu environnant x_3 — petite forme cohésive fluide

dizlo [diz dzi] x_1 est bas depuis x_2 selon le standard de hauteur x_3 — x_2 : point de référence/référentiel

djacu [jac jau] x_1 est de l'eau — adjectif : x_1 est aqueux

djedi [dje dei] x_1 dure x_2 jours pleins selon le standard x_3 — adjectif : x_1 est diurne. x_2 : 1 jour par défaut

djekarni x_1 est un quotidien avec le contenu x_2 publié par x_3 pour le public x_4

djica [dji] x_1 désire x_2 dans le but x_3 — x_2 : événement/état

djine [jin] x_1 est anneau de matériau x_2 , de diamètre intérieur x_3 , de diamètre extérieur x_4 forme

djuno [jun ju'o] x_1 connaît le fait x_2 sur le sujet x_3 selon l'épistémologie x_4 — x_2 : énoncé

djusk x_1 conseille x_2 à x_3 à propos de x_4 via le medium x_5

do [don doi] toi/vous

do'a généreusement — attitudinal

do'anai parcimonieusement — attitudinal

do'e sumtcita non spécifié

do'o toi/vous et d'autres

doi identifie l'auditeur

doido'u eh toi !

donri [dor do'i] x_1 est la période diurne du jour x_2 à l'endroit x_3 — adjectif : x_1 est diurne

dormidju x_1 est le midi du jour x_2 à l'endroit x_3

dormijysai x_1 est un déjeuner composé des plats x_2

dotco [dot do'o] x_1 est allemand dans l'aspect x_2

draci x_1 est un drame sur x_2 par le dramaturge x_3 pour le public x_4 avec les acteurs x_5 — x_2 : thème/sujet

drani [dra] x_1 est adéquat en x_2 dans la situation x_3 selon le standard x_4 — x_2 : propriété/aspect

drata [dat] x_1 est différent de x_2 selon le standard x_3 ; x_1

drudi [rud dru] x_1 est le plafond de x_2

du [dub du'o] est identique à

du'a à l'est de

du'e trop

du'emei est trop

du'eroi trop souvent

du'i autant que

du'o selon

du'u [dum] transforme BRIDI en le selbri : x_1 est BRIDI exprimé par x_2

dugri [dug] x_1 est le logarithme de x_2 dans la base x_3

dukse [dus du'e] x_1 est un excès de x_2 selon le standard x_3

dukti [dut] x_1 est l'opposé de x_2 selon x_3 — x_3 : propriété/concept/échelle

dunda [dud du'a] x_1 donne x_2 au bénéficiaire x_3

dunja [duj] x_1 se solidifie à la température x_2 et à la pression x_3

dunku [duk du'u] x_1 est angoissé par x_2

dunli [dun du'i] x_1 est égal à x_2 selon x_3 — x_3 : propriété/dimension/quantité

dunra [dur] x_1 est l'hiver de l'année x_2 à l'endroit x_3

dy lettre « d »

dzena [dze] x_1 est un ancêtre de x_2 au degré x_3 ; la génération de x_1 précède les parents de x_2 — x_3 : nombre de génération de différence

dzipo [zip zi'o] x_1 est antarctique dans l'aspect x_2

dzitricu x_1 est un buisson de l'espèce x_2

dzuga'a x_1 est une canne de matériau x_2 pour marcher

dzupoi x_1 est une procession ordonnée selon x_2

e x et y (sumti)

e'a permission

e'anai interdiction

e'e compétence

e'enai incompétence

e'o attitudinal : requête

e'u suggestion

e'ucu'i suggestion d'abandon

e'unai avertissement

ebu lettre « e »

ei obligation

einai liberté

enai x et non y (sumti)

fa marqueur de 1 ère place (sumti)

fa'e séquence inverse de

fa'i opérateur inverse (pour*)

fa'o fin du texte

fa'u et respectivement

facki [fak fa'i] x_1 découvre x_2 à propos de x_3 ; x_1 trouve x_3 — x_2 : énoncé. x_3 : sujet/objet

fadni [fad] x_1 est ordinaire selon la propriété x_2 parmi les membres x_3 — x_1 : membre. x_3 : ensemble

fagju'e x_1 est un garde-feu pour une flamme de combustible x_2 de comburant x_3

fagri [fag] x_1 est une flamme de combustible x_2 réagissant avec l'oxydant x_3

fagzda x_1 est un foyer de combustion du combustible x_2 dans le comburant x_3 Le comburant par défaut est l'air

fai place sumti supplémentaire

fairgau x_1 distribue x_2 à x_3 en portions x_4

fakli'u x_1 explore le sujet x_2 via les faits x_3 avec les instruments x_4

falcru x_1 laisse tomber x_2 sur x_3 depuis x_4

falnu [fan] x_1 est une voile collectant la source de propulsion x_2 pour x_3 — x_3 : véhicule/moteur

famsku x_1 conclut en exprimant x_2 au public x_3 par le medium x_4 conclusion de x_5

famti x_1 est un oncle ou une tante de x_2 par le lien x_3 ; x_1 est un membre de la famille associé à la génération des parents de x_2

fancu x_1 est une fonction du domaine x_2 vers le domaine x_3 définie par l'expression x_4 association unique

fange x_1 est non familier à x_2 selon la propriété x_3

fanmo [fam fa'o] x_1 est une terminaison de x_2 n'entraînant pas forcément la complétion — x_2 : chose/processus

fanri x_1 est une fabrique produisant x_2 à partir des matériaux x_3 fabrique/fonderie/manufacture/usine

fanta x_1 empêche l'évènement x_2

fanva x_1 traduit x_2 dans le langage x_3 depuis le langage x_4 ayant pour résultat de traduction x_5 — x_2 : texte/expression

fanza [faz] x_1 énerve x_2 — x_1 : évènement

fapro [fap pro] x_1 s'oppose à x_2 à propos de x_3 — x_2 : personne/force individuelle/masse. x_3 : abstraction

farcri x_1 se perd, en route vers x_2 , vers x_3

farlu [fal fa'u] x_1 tombe sur x_2 depuis x_3 dans le référentiel x_4

farna [far fa'a] x_1 est la direction de x_2 d'après le référentiel x_3 — x_2 : objet/évènement

farvi [fav] x_1 se développe en x_2 depuis x_3 par les étapes x_4

fasnu [fau] x_1 est un évènement qui arrive — x_1 : évènement

fasybau x_1 est la langue française utilisée par x_2 pour exprimer x_3

fasygu'e x_1 est la France

fatci [fac] x_1 est un fait, dans l'absolu — x_1 : énoncé

fatka'e x_1 est réversible en x_2 par x_3 sous les conditions x_4

fatne [fat fa'e] x_1 est dans l'ordre inverse de x_2 ; x_1 est inversé à partir de x_2 — x_1 : objet/séquence. x_2 : objet/séquence

fatri [fai] x_1 est réparti parmi x_2 en portions x_3 **fau** dans l'évènement

\triangle **fau'u** Désolé(e)! : vocatif

favgau x_1 développe x_2 en x_3 depuis x_4 en passant par les étapes x_5

fe marqueur 2 ème place (sumti)

fe'a racine nième de

fe'e aspects spatiaux

fe'eba'o autour

fe'eca'o à travers

fe'eco'a à cette extrémité de

fe'eco'i au point de

fe'emo'u à la fin lointaine de

fe'enoroi nulle part

fe'eroroi partout

fe'eza'o continuant trop loin

fe'i divisé par

fe'o fin de la discussion

fe'ucmo x_1 rale x_2 de colère contre x_3 à cause de x_4

febvi [feb] x_1 bout à la température x_2 et à la pression x_3

fegmli x_1 est irrité par x_2 à cause de x_3 ; x_2 est un agent

femti [fem] x_1 est 10^{-15} de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

fendi [fed] x_1 divise x_2 en x_3 par la méthode x_4 — x_1 : agent. x_3 : sections/parties

fengu [feg fe'u] x_1 est en colère contre x_2 pour x_3 — x_3 : action/état/propriété

fenki [fek] x_1 est délirant selon le standard x_2 — x_1 : action/évènement

fenra [fer fe'a] x_1 est une fissure dans x_2

fenso [fen fe'o] x_1 coud les matériaux x_2 ensemble avec les outils x_3 , utilisant le fil x_4 — x_2 : individuel/ensemble

fepni [fep fei] x_1 est vaut x_2 sous-unités dans le système monétaire x_3 — x_2 : quantité

fepri x_1 est un poumon de x_2 — métaphore : appareil respiratoire

ferti [fre] x_1 est fertile pour x_2 ; x_1 est fructueux

festi [fes] x_1 est un déchet produit par x_2 — x_2 : évènement/activité

fesygau x_1 gaspille x_2 par l'activité x_3
fetsi [fet fe'i] x_1 est une femelle de l'espèce x_2
montrant les traits féminins x_3 ; x_1 est féminine
fetspe x_1 est l'épouse de x_2 selon x_3
fi marqueur de 3ème place (sumti)
fi'a question : place du sumti ?
fi'e créé par
fi'i attitudinal : hospitalité
fi'inai attitudinal : inhospitalité
fi'o converti un selbri en sumtcita
fi'u barre de fraction
fi'urgau x_1 rend l'évènement x_2 confus pour x_3 à cause de la propriété x_4
ficybi'o x_1 s'altère depuis x_2 selon x_3 sous les conditions x_4
figre [fig] x_1 est une figue de type x_2
filsmu x_1 a clairement le sens x_2 pour x_3 dans les conditions x_4
filso [fis] x_1 est palestinien dans l'aspect x_2
finpe [fip fi'e] x_1 est un poisson de type x_2
extension métaphorique aux requins, vertébrés aquatiques non poissons
finti [fin fi'i] x_1 crée x_2 pour x_3 à partir de x_4 — x_3 : usage/but/fonction. x_4 : idées/éléments
fipkalte x_1 pêche les poissons x_2
firfra x_1 a l'air x_2 en réaction à x_3 sous les conditions x_4
fitytu'i x_1 accepte l'offre x_2 de x_3
flalu [fla] x_1 est une loi spécifiant x_2 pour la communauté x_3 sous les conditions x_4 par le juriste x_5 — x_2 : état/événement
flani x_1 est une flûte instrument de musique à anche
flecru [fle] x_1 est un fleuve de x_2 s'écoulant vers x_3 venant de la source x_4 cours/fleuve/rivière — x_2 : fluide
fliba [fli] x_1 échoue à x_2 — x_2 : état/événement
flira [fir] x_1 est le visage de x_2 — adjectif : x_1 est facial
fo marqueur de 4ème place (sumti)
fo'a [fo'a] ça 6
fo'e [fo'e] ça 7
fo'i [fo'i] ça 8
fo'o ça 9
fo'u ça 10
foi fin de lettre composée
foldi [flo foi] x_1 est un champ de matériau x_2 ; x_1 est une grande étendue uniforme de x_2 forme
fonmo [fom fo'o] x_1 est de la mousse de matériau x_2 , avec des bulles de matériau x_3

fonta'a x_1 parle au téléphone à x_2 de x_3 dans la langue x_4
fonxa [fon] x_1 est un téléphone rattaché à x_2 — x_2 : système/réseau
forca [fro] x_1 est une fourche ayant pour fonction x_2 ayant pour dents x_3 sur x_4 fourche/fourchette — x_4 : base/support
fraso [fas] x_1 est français dans l'aspect x_2
frati [fra] x_1 réagit avec l'action x_2 au stimulus x_3 sous les conditions x_4 ; x_1 est réactif
fraxu [fax] x_1 pardonne x_2 pour x_3 — x_3 : événement/état/activité
frica [fic] x_1 diffère de x_2 selon x_3 — x_3 : propriété/dimension/quantité
friko [fi'o] x_1 est africain dans l'aspect x_2
frili [fil] x_1 est facile pour x_2 sous les conditions x_3 ; x_2 fait x_1 facilement — x_1 : action. x_2 : agent
frinu x_1 est une fraction, ayant pour numérateur x_2 , dénominateur x_3 (x_2/x_3)
friti [fit] x_1 propose x_2 à x_3 selon les conditions x_4 — x_2 : offre
frufra x_1 grimace en réaction à x_2
frumu [fru] x_1 grimace expression faciale
fu marqueur de 5ème place (sumti)
fu'i attitudinal : facile
fu'inai attitudinal : difficile
fu'ivla x_1 est un mot emprunté signifiant x_2 dans la langue x_3 , basé sur le mot x_4 dans la langue x_5
fu'u opérateur non spécifié
fukpi [fuk fu'i] x_1 est une copie de x_2 dans la forme x_3 faite par la méthode x_4 — x_4 : événement
fulta [ful flu] x_1 flotte dans le fluide x_2 ; x_1 est flottant — x_1 : passif
funca [fun fu'a] x_1 est déterminé par la chance de x_2 mabla/zabna n'est pas impliqué — x_1 : événement/propriété
furtirse x_1 est de la rouille
fusra [fur] x_1 se décompose sous l'action de l'agent de décomposition x_2 ; x_1 est pourri pourrit/se décompose/fermente
fuzme [fuz fu'e] x_1 est responsable de x_2 selon x_3 — x_2 : action/état résultant. x_3 : juge/autorité
fy lettre « f »
ga'a pour l'observateur
ga'e passage en haut de casse
ga'i attitudinal : hauteur
ga'icu'i attitudinal : parité
ga'inai attitudinal : infériorité
ga'o intervalle fermé

ga'orgau x_1 ferme x_2 empêchant le passage de x_3 par x_4

gacri [gai] x_1 est une couverture abritant x_2

gadri [gad] x_1 est un gadri

gai 12 (C en hexadécimal)

galfi [gaf ga'i] x_1 modifie x_2 en x_3 — x_1 : évènement

galmu'u x_1 monte jusqu'à x_2 depuis x_3 par le chemin x_4

galtu [gal ga'u] x_1 est haut dans le référentiel x_2 selon le standard de hauteur x_3

galxe x_1 est la gorge de x_2 — métaphore : étroite ouverture d'un trou profond

galxyfe'a x_1 est le pharynx de x_2

gancuktai x_1 est une ellipse, forme de l'objet x_2 de dimension x_3

ganlo [ga'o] x_1 est fermé, empêchant le passage vers x_2 à un passant x_3 — x_1 : porte/passage/entrée

ganra [gan] x_1 est large en dimension x_2 selon le standard x_3 — x_2 : 2ème dimension la plus significative

ganse [gas ga'e] x_1 perçoit x_2 par les moyens x_3 sous les conditions x_4 — x_1 : observateur. x_2 : stimulus/propriété

ganti x_1 est une gonade (organe producteur de gamète) de x_2 , de sexe x_3

ganxo [gax] x_1 est l'anus de x_2 — métaphore : issue des déchets, sortie

ganzu [gaz] x_1 organise x_2 en x_3 selon x_4 — x_2 : chaos relatif. x_3 : résultat ordonné/organisé. x_4 : principe/système

gapci [gac] x_1 est gazeux de composition x_2 , sous les conditions x_3

gapkla x_1 monte vers x_2 depuis x_3 via x_4 par les moyens x_5

gapru [gap] x_1 est au-dessus de x_2 selon x_3 — x_3 : gravité/référentiel

garna [gar] x_1 est un rail supportant x_2 , de matériau x_3

gaskre x_1 est une vibrisse de x_2 à l'endroit x_3 pour percevoir x_4 sous les conditions x_5 poil senseur

gasnu [gau] x_1 est un agent causant l'évènement x_2 ; x_1 fait x_2

gasta [gat] x_1 est de l'acier de composition x_2

gau avec l'agent actif

gazykamni x_1 est le comité organisant x_2 en x_3 selon le système x_4 , comité de l'organisation x_5

ge'a opérateur nul

ge'e attitudinal : émotion non spécifiée

ge'o passage à l'alphabet grec

ge'u terminateur de phrase relative

gei notation exponentielle

gendra x_1 est grammaticalement correct dans la situation x_2 selon la grammaire x_3

genja [gej] x_1 est une racine de x_2 — x_2 : plante/espèce. métaphore : immobile, support, nourrissant

gento [get ge'o] x_1 est argentin dans l'aspect x_2

genxu [gex] x_1 est un crochet de matériau x_2 forme

gercmo x_1 aboie exprimant x_2

gerku [ger ge'u] x_1 est un chien de type x_2 canidé

gerna [gen ge'a] x_1 est la grammaire définissant le langage x_2 pour la structure texte x_3

getygu'e x_1 est l'argentine

gi'a x ou y (queue de bridi)

gi'e x et y (queue de bridi)

gi'enai x et non y (queue de bridi)

gi'i question : bridi connecteur ?

gi'o x si et seulement si y (queue de bridi)

gi'onai x XOR y (queue de bridi)

gi'u x quelque soit y (queue de bridi)

gidva [gid gi'a] x_1 guide x_2 dans x_3 — x_1 : personne/objet/évènement. x_2 : participants actifs. x_3 : évènement

gigdo [gig gi'o] x_1 est un milliard (10^9) de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

ginka [gik] x_1 est un campement de x_2 à l'endroit x_3

girzu [gir gri] x_1 est un groupe montrant la propriété commune x_2 dû à l'ensemble x_3 liés par les relations x_4

gismu [gim gi'u] x_1 est un mot racine exprimant la relation x_2 entre les arguments x_3 , ayant pour rafsi x_4

glabi'a x_1 est fiévreux à cause de la maladie x_2 selon le standard x_3

glare [gla] x_1 est chaud selon le standard x_2

glebre x_1 est sexuellement excité

gleki [gek gei] x_1 est content à propos de x_2 — x_2 : évènement/état

gletu [let gle] x_1 a des relations sexuelles avec x_2

glico [gic gli] x_1 est anglais dans l'aspect x_2

gligu'e x_1 est l'Angleterre

glixio x_1 est anglican dans l'aspect x_2

gluta [glu] x_1 est un gant de matériau x_2 vêtement de la main et de l'avant-bras

go'a bridi récent

go'e avant dernier bridi

go'i répète le sens du dernier bridi
go'ira'o vrai pour moi aussi
go'o bridi à venir
go'u bridi précédent (loin)
goc [goc] x_1 est 10^{-24} de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect
goi assigne un pro-sumti à un sumti
gotro [got] x_1 est 10^{24} de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect
gradu [rau] x_1 est une unité sur l'échelle x_2 mesurant la propriété x_3 — x_2 : concept
grake [gra] x_1 pèse x_2 gramme selon le standard x_3 — x_2 : 1 par défaut
grana [ga'a] x_1 est une barre de matériau x_2 forme
grasu [ras] x_1 est de la graisse de x_2 — x_2 : source
greke'a x_1 est une brèche dans x_2 permettant le passage vers x_3 depuis x_4 par x_5
greku [rek] x_1 détermine la forme de x_2 — x_1 : charpente/structure/squelette
grupu'o x_1 est de la farine de grain x_2
grusi [rus] x_1 est gris — adjectif de couleur
grute [rut] x_1 est un fruit de type x_2 partie de corps
gubni [gub] x_1 est public dans la communauté x_2
gugde [gug gu'e] x_1 est le pays des peuples x_2 ayant pour territoire x_3
gumgau x_1 intègre x_2 à la masse x_3
gundi [gud] x_1 est une industrie produisant x_2 employant les moyens x_3 activité de manufacture systématique
gunka [gun gu'a] x_1 travail sur x_2 avec l'objectif x_3 — x_1 : personne. x_2 : activité
gunma [gum] x_1 est une masse, composée des éléments x_2 , considérés joints
gunrivzu'e x_1 procrastine, reportant le travail x_2 en faisant x_3
gunro [gur gu'o] x_1 roule sur la surface x_2 en rotation autour de l'axe x_3 ; x_1 est un rouleau
gunse x_1 est une oie de type x_2
gunta [gut] x_1 agresse la victime x_2 ayant pour but x_3 — x_1 : personne/masse
gurni [gru] x_1 est du grain venant de type x_2 céréale
guska [guk] x_1 gratte x_2 à partir de x_3
guska'u x_1 est un photon
gusli'i x_1 est un rayon de lumière illuminant x_2 provenant de la source x_3

gusni [gus gu'i] x_1 est une lumière éclairant x_2 à partir de la source lumineuse x_3
gusta x_1 est un restaurant servant la nourriture x_2 au public x_3
gutci [guc] x_1 est x_2 petite unité locale de distance, selon le standard x_3 , ayant pour sous-unités x_4 non métrique — x_2 : 1 par défaut
gutra x_1 est l'utérus de x_2 — métaphore : nourrissant, protecteur, donnant naissance
guzme [guz zme] x_1 est un(e) melon/pastèque/courge de variété x_2
gy lettre « g »
i lien de phrase
i'a acceptation
i'anai blame
i'e approbation
i'ecu'i non approbation
i'enai désapprobation
i'i communauté
i'inai vie privée
i'o appréciation
i'onai envie
i'u familiarité
i'unai mystère
ia croyance
iacu'i scepticisme
ianai incroyance
ibu lettre « i »
ie accord
ienai désaccord
ii peur
iinai sécurité
ija x ou y (phrase)
ijanai x ou non y (phrase)
ije x et y (phrase)
ije'i question phrase connecteur « ? »
ijenai x et non y (phrase)
ijo x ssi y (phrase)
ijonai x XOR y (phrase)
iju x quelque soit y (phrase)
inaja non x ou y (phrase)
io respect
ionai impertinence
iu amour
iucu'i pas d'amour
iunai haine
ja [jav] x ou y (intérieur d'un tanru)
ja'a affirmateur de bridi (logique)
ja'e de là il résulte
ja'enai de là il ne résulte jamais

ja'i de la règle
ja'o j'en conclue
ja'urxe'a x_1 est le bec de x_2
jabre x_1 freine jusqu'à un mouvement lent x_2 grâce à x_3 — x_3 : appareil/mécanisme/principe
jacke'o x_1 est à x_2 degrés Celsius selon le standard x_3
jacta'o x_1 est une planche pour surfer sur l'eau, de matériaux x_2
jadni [jad ja'i] x_1 orne x_2 ; x_1 est un ornement de x_2 — x_1 : objet
jafpri x_1 est une empreinte de pied sur la surface x_2 faite par x_3
jajgau x_1 collectionne x_2 à x_3 depuis x_4 j1 est une masse collectionner/collecter/assembler
jakne x_1 est une fusée propulsé par x_2 transportant la charge x_3 véhicule
jalge [jag ja'e] x_1 est le résultat de x_2 — x_1 : action/événement/état. x_2 : événement/état/processus antérieur
jalna x_1 est de l'amidon provenant de la source x_2 de composition x_3
jalra x_1 est un cancrelat de type x_2
jalsi'u x_1 entrent en collision les uns avec les autres
jamblo x_1 est un navire de guerre de type x_2 propulsé par x_3
jamfu [jaf jma] x_1 est un pied (partie du corps) de x_2 — métaphore : partie basse
jamna [jam] x_1 est en guerre contre x_2 pour x_3 ; x_1 est en guerre contre x_2 — x_1 : personne/masse. x_3 : territoire/bien
janbe [jab] x_1 est une cloche produisant le son x_2 instrument de percussion accordé
janco [jan] x_1 est une épaule ou hanche attachant le membre x_2 au corps x_3 — x_2 : membre/extrémité
janli [jal] x_1 entre en collision avec x_2
jansu [jas] x_1 est un diplomate représentant x_2 dans la négociation x_3 avec mission x_4 — x_2 : constitution/société. x_4 : fonctions/buts
janta [jat] x_1 est une facture pour x_2 , adressée à x_3 par x_4 — x_2 : biens/services
jarbu x_1 est une banlieue de x_2 — x_2 : ville/métropole
jarco [ja'o] x_1 montre x_2 au public x_3 — x_1 : agent. x_2 : propriété
jarki [jak] x_1 est étroit en dimension x_2 selon le standard x_3 — x_2 : 2ème dimension la plus significative
jarmau x_1 est plus dur que x_2 de la quantité x_3
jarple x_1 est un carton provenant de x_2

jaspu [jap] x_1 est un passeport délivré à x_2 par l'autorité x_3 permettant x_4 — x_2 : personne. x_4 : activité
jatna [ja'a] x_1 est le chef de x_2 — x_2 : véhicule/domaine
jaursabji x_1 arrose x_2
javni [jva] x_1 est une règle prescrivant x_2 chez x_3 — x_2 : événement/état. x_3 : système/communauté
jbama [bam] x_1 est une bombe contenant l'explosif x_2 appareil explosif
jbari [jba] x_1 est une baie de x_2 fruit/plante — x_2 : plante/espèce
jbena [jbe] x_1 est né de x_2 à la date x_3 et à l'endroit x_4 ; x_1 est natif de x_4
jbera [jer] x_1 emprunte x_2 à x_3 pendant l'intervalle x_4 — x_1 : agent. x_2 : objet. x_3 : source
jbikla x_1 approche de x_2 depuis x_3 via x_4 par les moyens x_5
jbini [bin bi'i] x_1 est parmi x_2 selon la propriété x_3 — x_2 : ensemble de points/limites/masse
jbipu'i x_1 met x_2 près de x_3
jbixa'u x_1 est voisins de x_2
jbobau x_1 est du lojban utilisé par x_2 pour exprimer x_3
jbogu'e x_1 est le lojbanistan des gens x_2
jdaja'a x_1 est le chef de la religion x_2 ayant les membres x_3 et les croyances x_4
jdari [jar] x_1 résiste à la force x_2 sous les conditions x_3 dur
jdice [jdi] x_1 décide x_2 à propos de x_3 — x_1 : personne. x_2 : énoncé. x_3 : événement/état
jdika x_1 décroît selon x_2 de la quantité x_3 — x_2 : propriété/quantité
jdima [di'a] x_1 est le prix de x_2 pour x_3 fixé par le vendeur x_4 — x_1 : quantité. x_3 : acheteur/consommateur
jdini [din di'i] x_1 est de l'argent mis en circulation par x_2 — adjectif : x_1 est monétaire
jduli [dul jdu] x_1 est de la gelée de composition x_2 texture semi-solide
je [jev jve] x et y (tanru)
je'a affirmateur scalaire
je'e acquit
je'enai acquit négatif
je'erma'a x_1 est un volcan du territoire x_2
je'i question tanru connecteur ?
je'o passe à l'alphabet hébreux
je'u vérité
je'unai non vérité

je'urja'o x_1 prouve que x_2 est vrai selon l'épistémologie x_3 à l'audience x_4

jecta [jec je'a] x_1 est un état gouvernant x_2 relation gouvernement/territoire — x_2 : territoire/domaine

jeftu [jef] x_1 dure x_2 semaines selon le standard x_3 — x_2 : 1 semaine par défaut

jegvo [jeg je'o] x_1 se rattache aux religions du livre dans l'aspect x_2 judeo-chrétien-musulman

jei [jez] abstracteur de vérité

jelca [jel] x_1 brûle à la température x_2 dans l'atmosphère x_3

jemja'a x_1 est un général de l'armée x_2 servant x_3 avec la fonction x_4

jemna [jme] x_1 est un joyau de type x_2 de source x_3 — x_3 : matériau/source

jenai x et non y (intérieur d'un tanru)

jenca [jen] x_1 choque x_2 — x_1 : évènement

jendu [jed] x_1 est un axe autour duquel tourne x_2 , ayant propriétés x_3 outil

jenmi [jem jei] x_1 est une armée servant x_2 ayant pour fonction x_3 — x_1 : masse. x_2 : masse groupe/communauté. x_3 : activité

jenselte'a x_1 est horrible selon x_2

jerna x_1 gagne le salaire x_2 pour le travail x_3 — x_1 : agent/personne. x_3 : activité

jersi [je'i] x_1 suit physiquement x_2 la volition n'est impliquée ni pour fa ni pour fe

jerxo [jex] x_1 est algérien dans l'aspect x_2

jesni [jes] x_1 est pointu de matériau x_2 forme

jetce [je'e] x_1 est un jet de matériau x_2 expulsé de x_3

jetnu [jet je'u] x_1 est vrai selon x_2 — x_1 : énoncé. x_2 : épistémologie/métaphysique

jetpai x_1 estime la vérité de x_2 selon l'épistémologie x_3

jgalu [ja'u] x_1 est un ongle ou une griffe de x_2 — métaphore : pointu, pénétrant, arme naturelle/physique

jganu [jga] x_1 est un angle de sommet x_2 formé par x_3 forme bidimensionnelle — x_3 : droites/segments

kgari [jai] x_1 saisit x_2 avec x_3 à l'endroit x_4 — x_3 : partie de fa . x_4 : partie de fe

jgegau x_1 noue x_2

jgena [jge] x_1 est un noeud mêlant x_2 — x_2 : objet

jgina [gin] x_1 est un gène de la créature x_2 déterminant x_3 ou endroit sur la créature — x_3 : trait/processus

kgira [jgi] x_1 ressent de la fierté dans x_2 — x_1 : personne. x_2 : abstraction

kgita [git] x_1 est une guitare avec le plectre x_2 instrument de musique à corde

ji question sumti connecteur « ? »

ji'a de plus

ji'e jusqu'à la limite

ji'i approximativement

ji'ima'u arrondi supérieur

ji'ini'u arrondi inférieur

ji'o sous la direction de

ji'u basé sur

jbni [jbi] x_1 approxime x_2 selon x_3 — x_3 : propriété/quantité

jbri [jib] x_1 est un travail de x_2 un type de travail régulier rémunéré — x_2 : personne

jcila x_1 remue x_2 — x_1 : objet, ou évènement : force. x_2 : gaz/liquide

jcimu [cmu] x_1 est la base de x_2 principe sous-jacent ou fondamental

jcycma x_1 est une brindille de x_2

jifxu'a x_1 se trompe en affirmant x_2 selon l'épistémologie x_3

jjnu [jij] x_1 a l'intuition x_2 à propos de x_3 épistémologie — x_1 : personne. x_2 : du'u

jkica [jik] x_1 a des relations sociale avec x_2 ; x_1 est sociable envers x_2

jkiru x_1 est de la liqueur distillée à partir de x_2

jksei x_1 est asocial, marginal par rapport à x_2

jkila [jil] x_1 est basique de composition x_2 chimie

jlra x_1 est jaloux de x_2 à propos de x_3 — x_1 : personne. x_2 : personne. x_3 : propriété

jmca [jic] x_1 est une branche de x_2 ; x_2 se sépare en branches x_1 — préféré à {birka} plus métaphorique

jmpe [jmi] x_1 comprend x_2 sur le sujet x_3 ; x_1 comprend x_3 — x_2 : fait/vérité

imte [jit] x_1 est la limite de x_2 selon x_3 — x_3 : propriété/domaine

jinci x_1 est une paire de ciseaux pour couper x_2

jinga [jig ji'a] x_1 gagne le prix x_2 contre x_3 dans la compétition x_4 — x_1 : personne/équipe. x_3 : compétiteurs/perdants

jinku x_1 est un vaccin protégeant x_2 contre la maladie x_3 , introduit par le moyen x_4 stimulant du système immunitaire

jinmapku x_1 est une couronne de matériau x_2

jinme [jim] x_1 est métallique de composition x_2

jinru [jir] x_1 baigne dans le liquide x_2 — x_1 : objet/personne

jinsa [jis] x_1 est vierge de x_2 selon le standard
 x_3 — x_1 : objet. x_3 : matériau/contaminant/saleté

jinto x_1 est une source de x_2 à l'endroit x_3 — x_2 :
 fluide

jinv [jiv ji'i] x_1 pense que l'opinion x_2 est
 vrai à propos du sujet x_3 à partir des données x_4 — x_2
 : énoncé

jinzi [jiz] x_1 est une propriété intrinsèque de x_2

jipci x_1 est une volaille de type x_2 un type d'oiseau

jipcyfe'i x_1 est une poule de l'espèce x_2

jipno [jip ji'o] x_1 est un sommet de l'objet x_2
 à l'endroit x_3 forme à 0 dimension

jirlu'i x_1 baigne x_2 dans le liquide x_3

jirna x_1 est une corne (partie du corps) de x_2 —
 métaphore : extrémité pointue

jisra x_1 est du jus de x_2

jitfa [jif] x_1 est faux selon x_2 — x_1 : énoncé. x_2
 : épistémologie/métaphysique

jitro [tro] x_1 dirige x_2 dans x_3 — x_3 : activité/
 évènement/performance

jivbu x_1 tisse x_2 à partir du fil x_3

jivna [jvi] x_1 est en compétition avec x_2 dans
 la compétition x_3 pour la récompense x_4 ; x_1 rivalise
 avec x_2 — x_3 : évènement

jmacidni x_1 est une cheville de x_2

jmaji [jaj] x_1 se réunit à l'endroit x_2 depuis les
 endroits x_3 — x_1 : masse. x_3 : masse

jmeja'i x_1 est un bijou avec l'ornement x_2 de type
 x_3 de la source x_4

jmifa x_1 est un récif de matériau x_2 dans l'étendue
 d'eau x_3

jmima [min] x_1 augmente x_2 de x_3 , donnant le ré-
 sultat x_4 ; x_1 augmente x_2 de la quantité x_3

jmive [miv ji'e] x_1 est vivant selon le standard
 x_2 ; x_1 est un organisme

jo [jov] x ssi y (intérieur d'un tanru)

jo'a oui métalinguistique

jo'e [jom] union

jo'i tableau

jo'o passe à l'alphabet arabe

jo'u [jo'u] en commun avec

joi [jol joi] en masse avec

joibu &

jonai x XOR y (intérieur d'un tanru)

jongau x_1 joint x_2 à x_3 au point x_4

jordo [jor jo'o] x_1 est jordanien dans l'aspect
 x_2

jorne [jon jo'e] x_1 est joint à x_2 au point com-
 mun x_3 ; x_1 et x_2 forment une union

ju [juv] x quelque soit y (intérieur d'un tanru)

ju'e connecteur vague

ju'i écoutez moi

ju'icu'i repos

ju'inai ignorez moi

ju'o certitude

ju'ocai quasi certitude

ju'ocu'i incertitude

ju'onai impossibilité

ju'opei avec quelle certitude ?

ju'u base numérique

jubme [jub jbu] x_1 est une table de matériau x_2 ,
 montée sur x_3 surface plane et solide — x_3 : pieds/
 base

judgau x_1 attire l'attention de x_2 sur x_3

judri x_1 est une adresse de x_2 dans le système x_3

jufra [juf ju'a] x_1 est une phrase à propos de x_2
 dans le langage x_3 — x_1 : texte. x_2 : sujet/précat/
 point

jugbau x_1 est la langue chinoise utilisée par x_2 pour
 exprimer x_3 chinois/mandarin/autre — x_3 est un con-
 cept, pas une citation

jugyu'e x_1 est la Chine

jukni [juk] x_1 est une araignée de type x_2 arthro-
 pode n'étant pas un insecte

jukpa [jup] x_1 prépare l'aliment x_2 par la recette
 x_3

julne [ju'e] x_1 est un filet autorisant le passage
 de x_2 , interdisant le passage de x_3 , ayant les propriétés
 x_4

julra'o x_1 mesure x_2 degrés

jundi [jud ju'i] x_1 est attentif concernant x_2 —
 x_2 : affaire/objet

jungau x_1 informe x_2 des faits x_3 sur le sujet x_4
 selon l'épistémologie x_5

jungo [jug] x_1 est chinois dans l'aspect x_2 chi-
 nois, Mandarin, Cantonnais, Wu, etc

junla [jul] x_1 est une montre mesurant les unités
 de temps x_2 avec la précision x_3 grâce à x_4 — x_4 :
 mécanisme/méthode

junri [jur] x_1 est sérieux à propos de x_2 — x_1 :
 personne. x_2 : évènement/état/activité

junta x_1 est le poids de l'objet x_2 dans le champ x_3
 — x_3 : gravitationnel ou autre

jupku'a x_1 est une cuisine dans laquelle x_2 cuisine
 x_3 dans la structure x_4 , limitée par x_5

jurme [jum] x_1 est une bactérie de type x_2 organ-
 isme unicellulaire

jurpei x_1 réfléchit sérieusement sur x_2

jursa [jus] x_1 est sévère avec x_2 — x_1 : évène-
 ment/action/état. x_2 : victime/expérimentateur

jutsi [jut] x_1 est une espèce de genre x_2 , de famille x_3 , etc. catégorisation ouverte en forme d'arbre

jutske x_1 est une taxonomie biologique basée sur la méthodologie x_2

juxre [jux] x_1 est maladroit selon le standard x_2 — x_1 : action

jvajvo x_1 est un lujvo régulier signifiant x_2 avec les arguments x_3 construit à partir de la phrase x_4 avec une structure répondant à la règle x_5 — Au minimum la structure des arguments (terjvo) est contrainte et leur sémantique est tirée de la sémantique des composants du lujvo

jvilu'a x_1 est une course vers x_2 depuis x_3 passant par x_4

jvinu [vin ji'u] x_1 est la vue sur x_2 depuis le point de vue x_3 — x_2 : objet/endroit

jy lettre « j »

ka [kam] abstracteur de propriété x_1 est la qualité/propriété montrée par [bridi]

ka'a atteint par

ka'arde'i x_1 est une incisive de x_2

ka'e capable de façon innée

ka'i représenté par

ka'o i imaginaire

ka'u je sais culturellement

kabri x_1 est un gobelet contenant x_2 , et de matériau x_3 tasse/verre/timbale/gobelet/bol

kabrylai x_1 mesure x_2 verres en quantité

kacma x_1 est un appareil photo capturant la lumière de type x_2 sur le médium x_3

kacmyxra x_1 est une photographie de x_2 prise par x_3 sur le médium x_4

kacna'u x_1 est un entier naturel

kadno x_1 est canadien dans l'aspect x_2

kadnygu'e x_1 est le Canada

kafke x_1 rote x_2 de l'orifice x_3 principalement gazeux

kafxu'i x_1 est de la caféine avec la pureté x_2

kagja'a x_1 est le président de l'entreprise x_2

kagni [kag] x_1 est une compagnie homologuée par l'autorité x_2 pour x_3 — x_3 : fonction/but

kai caractérisant

kajde [jde] x_1 avertit x_2 du danger x_3 — x_1 : évènement. x_2 : personne. x_3 : évènement/état/propriété

kajna x_1 est un rayon sur l'objet x_2 , ayant pour but x_3

kakne [ka'e] x_1 est capable de x_2 sous les conditions x_3 — x_2 : évènement/état. x_3 : évènement/état

kakpa x_1 creuse x_2 depuis x_3 avec x_4 — x_1 : agent. x_2 : matériau. x_3 : source/trou. x_4 : membres/outil

kaksna x_1 est un sanglot de x_2 avec les larmes x_3 pour la raison x_4

kalci x_1 est un excrément de x_2 — adjectif : x_1 est de la matière fécal. x_2 : animal/personne

kalgai x_1 est une paupière de x_2

kalmeykre x_1 est un sourcil de x_2

kalri [kar] x_1 est ouvert, permettant le passage vers x_2 à un passant x_3 — x_1 : porte/passage/entrée

kalsa [kas] x_1 est chaotique selon x_2 — x_2 : propriété/aspect

kalte [kat] x_1 chasse x_2 pour la raison x_3 — x_2 : proie/gibier

kamba'i x_1 est la splendeur de x_2 selon le standard x_3

kamju x_1 est un pilier de matériau x_2

kamjunmre x_1 évalue la connaissance de x_2 des faits x_3 sur le sujet x_4 comme valant x_5 sur l'échelle x_6 avec la précision x_7

kamka'o x_1 est la santé de x_2 selon la norme x_3

kamni x_1 est un comité ayant pour tâche x_2 , du corps x_3 — x_1 : masse

kampu [kau] la propriété x_1 est générale parmi les membres de l'ensemble x_2

kamtsa x_1 est la force de x_2 selon x_3 ; x_2 est une propriété/qualité

kanba x_1 est un caprin de type x_2

kancu [kac] x_1 compte le nombre dans l'ensemble x_2 étant x_3 selon l'unité x_4 — x_1 : agent. x_3 : nombre/compte

kandi [kad] x_1 est terne selon la propriété x_2 perçu par l'observateur x_3

kanji [kaj] x_1 calcule x_2 à partir des données x_3 par le procédé x_4 — x_2 : valeur/état

kanla [kal] x_1 est un oeil de x_2 — adjectif : x_1 est oculaire. métaphore : appareil sensoriel

kanro [ka'o] x_1 est en bonne forme selon le standard x_2 bonne santé

kansa [kan] x_1 est avec x_2 , dans x_3 — x_3 : l'état/condition/entreprise

kantu [ka'u] x_1 est un quantum de x_2 — x_2 : propriété/activité

kanxe [kax] x_1 est une conjonction, spécifiant que x_2 et x_3 sont tous deux vrais — x_2 : énoncé. x_3 : énoncé

kafxra x_1 est un tatouage représentant x_2 sur x_3 fait par x_4

karbi [kab] x_1 compare x_2 avec x_3 selon la propriété x_4 , déterminant la comparaison x_5 — x_1 : observateur. x_5 : état

karce x_1 est une automobile transportant x_2 , propulsée par x_3 véhicule motorisé à roues

karda x_1 est une carte de matériau x_2 , de forme x_3 petite forme presque bidimensionnelle

kargau x_1 ouvre le portail x_2 permettant l'accès à x_3 par x_4

kargu x_1 est coûteux pour x_2 selon le standard x_3 — x_1 : objet/denrée/propriété/événement

karli x_1 est un collier entourant x_2 fait du matériau x_3

karni x_1 est un journal ayant le contenu x_2 publié par x_3 pour le public x_4

katna [ka 'a] x_1 sépare x_2 en morceaux x_3 — x_1 : outil/lame/force. x_2 : objet

kau question indirecte

kaurselju'o x_1 relève du sens commun de x_2 sur le sujet x_3 selon l'épistémologie x_4

kavbu [kav] x_1 capture x_2 grâce au piège x_3

ke [kem] commence un groupement

ke'a ça dans une relative (que/dont...)

ke'e [kep ke 'e] termine un groupement

ke'i intervalle ouvert

ke'o répétez svp

ke'u je répète

ke'unai je continue

ke'usku x_1 répète x_2 à x_3 via le medium x_4 pour la x_5 -ème fois

kekti [kec ke 'i] x_1 est désolée pour x_2 à propos de x_3 — x_1 : personne. x_2 : personne. x_3 : abstraction

kei [kez] fin d'une abstraction

kelci [kel kei] x_1 joue avec le jouet x_2 — x_1 : agent

kelkubli x_1 est un dé pour le jeu x_2 avec x_3 faces

kelvo [ke 'o] x_1 est x_2 Kelvin selon le standard x_3 — x_2 : 1 par défaut

kenra [ken] x_1 est un cancer chez x_2

kenri'a x_1 cause le cancer x_2 sous les conditions x_3

kensa [kes] x_1 est l'espace associé au corps céleste x_2

kerfa [kre] x_1 est du poil de x_2 à l'endroit x_3 (partie du corps)

kerlakse x_1 est du cerumen

kerlo [ker] x_1 est une oreille de x_2 — métaphore : appareil sensoriel, collectant les informations

kesyske x_1 est de l'astronomie basée sur la méthodologie x_2

ketco [ket tco] x_1 est sud-américain dans l'aspect x_2

kevena [kev ke 'a] x_1 est une cavité dans x_2 ; x_1 est concave dans x_2 fe est creux à l'endroit fa

kevzda x_1 est une cave de la maison x_2 à l'endroit x_3

ki null

ki'a confusion sur le texte

ki'anai compréhension textuelle

ki'arza x_1 approuve bruyamment x_2 avec le son x_3

ki'asku x_1 crie x_2 à x_3 via le medium x_4

ki'e merci

ki'enai pas merci

ki'o séparateur de nombre (paquet de 3 en base 10)

ki'otre x_1 mesure x_2 kilomètres en direction x_3 selon le standard x_4

ki'u à cause de la raison

ki'u ma avec quelle raison ?

ki'unai malgré la raison

kie [kic ki 'e] x_1 amortit x_2 avec le matériau x_3 ; x_1 est un coussin pour x_2 fait de rembourrage x_3

kijno [kij] x_1 est de l'oxygène O — métaphore : favorable à la vie, combustion

kilga'a x_1 est une lance de matériau x_2

kilto [ki 'o] x_1 est mille (10^3) x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

kinli [kil] x_1 est aigu à l'endroit x_2

kisto [kis] x_1 est pakistanais dans l'aspect x_2

kitybli x_1 est une brique en terre cuite de composition x_2 avec les côtés x_3

klaje'i x_1 suit x_2 vers x_3 depuis x_4 par la route x_5 par les moyens x_6

klaji [laj] x_1 est une rue à x_2 menant à x_3 rue/avenue/route/voie/cul-de-sac/allée

klaku [kak] x_1 pleure les larmes x_2 à cause de x_3 — x_3 : événement/état

klama [kla] x_1 va à x_2 depuis x_3 via x_4 par le moyen x_5

klani [lai] x_1 est une quantité mesurée par x_2 sur l'échelle x_3 — x_3 : concept

klesi [kle lei] x_1 est une sous-catégorie de x_2 avec la propriété caractéristique x_3 — x_1 : masse

klina [kli] x_1 est transparent à la clarté de x_2 — x_1 : objet/médium

kliru x_1 est de l'halogène de type x_2 — x_2 : chlore, fluorine, iode, etc

klisodva x_1 est un soda transparent de type x_2

kliti [kit] x_1 est de la glaise de composition x_2 terre humide et pâteuse

klupe [lup lu'e] x_1 est une vis ayant pour fonction x_2 , avec le filetage x_3 , et le châssis x_4 — x_3 : dimension, matériau. x_4 : taille, matériau

kluske x_1 est une anthropologie basée sur la méthodologie x_2

kluza [luz] x_1 est desserré sur x_2 à l'endroit x_3 — x_1 : objet. x_2 : objet

kluzei x_1 est tabou dans la culture x_2

ko toi à l'impératif

ko'a ça 1

ko'e ça 2

ko'i ça 3

ko'o ça 4

△ **ko'oi** impératif d'attitude

ko'u ça 5

kobli [kob ko'i] x_1 est du chou de type x_2 chou/salade/légume à feuille

koi borné par

kojna [koj ko'a] x_1 est un coin sur x_2 , de matériau x_3 forme au moins tridimensionnel

kolme [kol ko'e] x_1 est du charbon provenant de la source x_2 charbon/tourbe/anthracite/bitumeux

komcu [kom] x_1 est un peigne de matériau x_2 avec les dents x_3 forme munie de nombreuses dents/aiguilles

konju [kon ko'u] x_1 est un cône de matériau x_2 avec sommet x_3 forme

korbi [kor koi] x_1 est un côté de x_2 contiguë à x_3

korcu [kro] adjectif : x_1 est crochu forme

korka [kok] x_1 est de l'écorce de l'arbre x_2 — x_2 : matériau

korsenta x_1 est la couche la plus extérieure de x_2

kosta [kos] x_1 est une veste de matériau x_2 vêtement couvrant supplémentaire

kotygu'e x_1 est l'Ecosse

kraga'igau x_1 remets x_2 à sa valeur original

kramu x_1 est x_2 unité de superficie locale selon le standard x_3 , de sous-unités x_4 non métrique — x_2 : 1 par défaut

krasi [kra] x_1 est l'origine de x_2 — x_1 : site/événement. x_2 : objet/événement/processus

krati [ka'i] x_1 représente x_2 dans les fonctions x_3 — x_2 : absent

krefu [ref ke'u] x_1 est la x_3 -ème répétition de x_2 ; x_2 arrive de nouveau sous la forme x_1 — x_1 : événement. x_2 : abstraction

krici [kri] x_1 croit sans preuve que la croyance x_2 est vraie à propos de x_3 — x_2 : énoncé

krili x_1 est du cristal de composition x_2 ayant la forme x_3

krinu [rin ki'u] x_1 est une raison pour la résultante x_2 — x_1 : événement/état. x_2 : événement/état

krixa [kix ki'a] x_1 pousse le cri x_2 ; x_1 est un hurleur

krorinsa x_1 salue x_2 en s'inclinant

kruca [kuc] x_1 intersecte x_2 à l'endroit x_3

kruji [ruj] x_1 est de la purée de composition x_2 consistance

kruvi [ruv kru] x_1 est courbe dans x_2 , à l'endroit x_3 , défini par x_4 — x_4 : ensemble de points/propriétés

ku termine un sumti

ku'a [kuz] intersection

ku'i attitudinal mais

ku'o termine une relative

ku'u dans la culture

kubli [kub] x_1 est une figure régulière de dimension x_2 , de frontières x_3 cube/polyèdre/polygone — x_2 : 3 par défaut. x_3 : surfaces/faces 6 par défaut

kucli x_1 est curieux à propos x_2 — x_2 : objet/abstraction

kufra [kuf] x_1 ressent du confort sous les propriétés environnementales x_2

kujyjai x_1 tient précautionneusement x_2 avec x_3

kukrai x_1 est le plus délicieux parmi x_2 selon x_3

kukte [kuk] x_1 est délicieux pour x_2 — x_2 : observateur/sens

kulnu [klu] x_1 constitue la culture de la nation x_2 ; x_1 est ethnique masse d'idées, coutume, habileté/talent, arts — x_2 : masse

kumfa [kum ku'a] x_1 est une pièce de la structure x_2 limitée par x_3 — x_3 : murs/plafond/sol

kumte x_1 est un caméléon de type x_2

kunkakpa x_1 extrait le minerai x_2 de type x_3 du gisement x_4 avec les outils x_5

kunra [kun] x_1 est du minerai de type x_2 extrait de x_3 — x_3 : endroit/mine

kunti [kut] le contenant x_1 est vide de x_2 ; x_1 est creux — x_2 : matériau

kurfa [kur] x_1 est une forme à angle droit définie par l'ensemble de sommets x_2 , de dimension x_3 — x_3 : 2 par défaut

kurji [kuj ku'i] x_1 prend soin de x_2 — x_2 : objet/événement/personne

kurki x_1 est amer pour x_2 — x_2 : observateur/sens

kuspe [kup ku'e] x_1 comble x_2 — x_2 : intervalle/trou/aire/étendue

kusru [kus] x_1 est cruel envers x_2 — x_1 : personne

kutytu'a x_1 est un désert à l'endroit x_2

ky lettre « k »

- la** article nommant
la'a probabilité
la'anai improbabilité
la'e l'étalon de
la'edi'u pro-sumti référent la dernière parole
la'i l'ensemble nommé
la'o le truc non lojban nommé
la'orbau x_1 est le latin utilisé par x_2 pour exprimer x_3
la'u quantifiant
la'u ma en quelle quantité ?
labno x_1 est un loup de type x_2
labybi'o x_1 palit/blanchit sous les conditions x_2
lacpu [lap cpu] x_1 tire x_2 par l'endroit x_3
lacri [lac] x_1 dépend de x_2 pour x_3 — x_3 : événement/état
ladru [lad] x_1 est du lait de x_2 — adjectif : x_1 est lactique
lafti [laf] x_1 soulève x_2 à l'endroit x_3 dans le champ de gravité x_4 — x_1 : force
lai la masse nommée
lajme'e x_1 est le nom de la rue x_2 selon x_3
lajre'e x_1 est un tram avec les voitures x_2 le système x_3 , propulsé par x_4
lakne [la'e] x_1 est probable sous les conditions x_2 — x_1 : événement/état/propriété
lakse [lak] x_1 est de la cire provenant de x_2 substance molle/malléable quand elle est chauffée
lalxu [la'u] x_1 est un plan d'eau à l'intérieur de x_2 — x_2 : continent/masse de terre
lamji [lam la'i] x_1 est adjacent à x_2 selon x_3 en direction x_4 — x_3 : propriété/séquence
lanbi x_1 est une quantité de protéine de type x_2 composé d'acides aminés x_3 — x_3 : séquence/jo »u
lanci x_1 est un drapeau symbolisant x_2 avec le motif x_3 sur le matériau x_4
lanka x_1 est un panier contenant x_2 tissé en matériau x_3
lankurji x_1 est un berger gardant les moutons de type x_2 du troupeau x_3
lanli [lal] x_1 analyse x_2 avec x_3 — x_3 : méthode/technique/système processus/activité
lanme [lan] x_1 est un mouton de type x_2 dans le troupeau x_3
lanpanzi x_1 est un agneau de type x_2
lante x_1 est une canette contenant la denrée périssable x_2 , fait de x_3 contenant fermé
lanxe [lax] x_1 est en équilibre soumis aux forces x_2 — x_2 : masse
lanzu [laz] x_1 est une famille comptant les membres x_2 apparentés par les liens x_3 — x_1 : masse
larcu [lar] x_1 est un art nécessitant l'aptitude x_2 — x_1 : processus. x_2 : idée/activité
larfi'i x_1 est un artiste créant l'oeuvre x_2 via le support x_3 dans l'objectif x_4 à partir de x_5
lasna [la'a] x_1 lie x_2 à x_3 avec x_4 — x_1 : agent. x_4 : liant/lien
lastu x_1 est du laiton de composition x_2 alliage cuivre/zinc
latcmo x_1 miaule, exprimant x_2
latmo [la'o] x_1 est romain dans l'aspect x_2 Rome antique
latna x_1 est un lotus, de type x_2 symbolisant x_3 pour x_4 plante/fleur/herbe — x_4 : culture/religion
lau marque de ponctuation
laucmo x_1 rugit x_2 exprimant x_3
laxygau x_1 équilibre x_2 avec les forces x_3
lazni x_1 est paresseux concernant l'action x_2 — x_1 : personne
le article décrivant
le go'i x_1 du dernier bridi
le jaica le temps de
le jaigau l'agent dans
le jaivi le lieu de
le sego'i x_2 du dernier bridi
le tego'i x_3 du dernier bridi
le vego'i x_4 du dernier bridi
le xego'i x_5 du dernier bridi
le'a dans la catégorie
le'e [lem] le stéréotypique
le'i l'ensemble décrit
le'ipli x_1 emploie x_2 contre le salaire x_3 pour x_4
le'o attitudinal : agressive
le'ocu'i attitudinal : passif
le'onai attitudinal : défensive
le'otci x_1 est une lunette/ jumelles pour l'observation x_2
le'u fini une citation grammaticalement incorrecte
lebna [leb le'a] x_1 obtient x_2 de x_3 — x_2 : objet/propriété. x_3 : possesseur
ledo le tien/votre décrit
lei article décrivant une masse
lekmi'i x_1 est une machine pour refroidir x_2
leko'a le sien (de ça 1) décrit
lemi le mien décrit
lenjo [len le'o] x_1 est une lentille faisant converger x_2 au foyer x_3 par les moyens x_4 forme
lenku [lek] x_1 est froid selon le standard x_2

lerci [lec] x_1 est tard selon le standard x_2 — x_1 : évènement

lercu'aca'a x_1 est une touche de clavier pour taper le symbole x_2

lerfu [ler le'u] x_1 est une lettre de x_2 représentant x_3 lettre/chiffre/symbole — x_2 : alphabet/ensemble de caractères

leva ça là

levi ça ici

levu ça là-bas

li article de nombre

li'a clairement

li'anai obscurément

li'e précédé par

li'i [liz] abstracteur d'expérience

li'o texte omis

li'u fin de citation grammaticalement correcte

libjo [lib] x_1 est libyen dans l'aspect x_2

lidne [li'e] x_1 précède x_2 dans séquence x_3 ; x_1 est antécédent x_2 est suivant

lidvru x_1 est tonitruant pour x_2

lifri [lif fri] x_1 subit x_2 ; x_2 arrive à x_1 — x_1 : personne/passif/état. x_2 : évènement/expérience

lijda [jda] x_1 est une religion ayant pour croyants x_2 partageant x_3 — x_3 : croyances/pratiques

lijgri x_1 est une rangée montrant la propriété commune x_2 venant de l'ensemble x_3 liée par les relations x_4

likpu'i x_1 met le liquide x_2 sur x_3

lilgundi x_1 est une industrie énergétique produisant la source d'énergie x_2 pour faire marcher x_3 basée sur le processus x_4

limla'u x_1 est un bassin où nage x_2 dans le fluide x_3

limna [lim] x_1 nage dans le fluide x_2 — x_1 : agent

limna'i x_1 est une nageoire de x_2

lindi [lid] x_1 est un arc électrique allant vers x_2 depuis x_3

linji [lij li'i] x_1 est une ligne définie par l'ensemble de points x_2 forme unidimensionnelle

linsi [lin] x_1 est une chaîne de matériau x_2 dont les liens ont les propriétés x_3

linto [li'o] x_1 est léger selon le standard x_2

lirmau x_1 est plus tôt que x_2 de la quantité x_3

lisri [lis] x_1 est une histoire sur x_2 du conteur x_3 pour le public x_4 — x_2 : sujet/intrigue/morale

liste [ste] x_1 est une liste de x_2 dans l'ordre x_3 dans le médium x_4 — x_1 : objet physique. x_2 : séquence/ensemble

litce [lic] x_1 mesure x_2 litre selon le standard x_3 — x_2 : 1 par défaut

litki [lik] x_1 est fluide, de composition x_2 , sous les conditions x_3

litru [li'u] x_1 voyage via la route x_2 utilisant les moyens x_3 ; x_1 est un voyageur

livga x_1 est le foie de x_2

livla [li] x_1 est le combustible source de puissance de x_2

lo artcile décrivant ce qui est vraiment

lo'a passe à l'alphabet lojban (romain)

lo'e [lom] le typique

lo'i l'ensemble qui est vraiment

lo'u commence une citation grammaticalement incorrecte

logji [loj] x_1 décrit une logique permettant de raisonner sur x_2 — x_1 : règles/méthodes. x_2 : énoncé

loi la masse qui est vraiment

loibru x_1 est un balai pour le nettoyage x_2 avec les brins x_3

lojban Lojban cmene

lojbo [lob jbo] x_1 est lojbanien dans l'aspect x_2

loldi [lol loi] x_1 est le sol de x_2

lorxu [lor lo'u] x_1 est un renard de type x_2 canin à queue touffue

lu marqueur de début d'une citation grammaticalement correcte

lu'a les individus de

lu'e le symbole pour

lu'i l'ensemble composé de

lu'o la masse composée de

lubno [lu'o] x_1 est libanais dans l'aspect x_2

lujvo [luv jvo] x_1 est un prédicat composé ayant pour sens x_2 et arguments x_3 construit sur la métaphore x_4 — x_1 : texte

lumci [lum lu'i] x_1 nettoie x_2 de la saleté x_3 avec le matériel x_4 — x_1 : agent

lumku'a x_1 est une salle dans laquelle x_2 lave x_3 dans la structure x_4 délimitée par x_5 salle de bain

lunbe [lub] x_1 est nu

lunra [lur] x_1 est une lune de la planète x_2 — x_2 : Terre par défaut

lunsa [lus] x_1 se condense sur x_2 à la température x_3 , à la pression x_4 ; x_1 est condensé en x_2

lutfao x_1 est une impasse de la route x_2 depuis l'origine x_3

ly lettre « l »

ma question « sumti? »

ma'a nous avec toi

ma'e objet matériel

- ma'i** dans le référentiel
- ma'u** nombre positif
- mabla** [maɭ] x_1 est une connotation négative de x_2 utilisée par x_3 ; x_1 utilise x_2 de façon négative au lieu x_3
- mabru** [maɓ] x_1 est un mammifère de l'espèce x_2
- macnu** [cnu] x_1 est manuel dans la fonction x_2 sous les conditions x_3 pas automatique — x_1 : événement/action/processus
- mafcre** x_1 est un expert magicien de type x_2 magie du point de vue de x_3 selon les standard x_4
- mai** ordinal de phrase
- maisru** x_1 est l'environnement matériel entourant x_2 selon x_3 de composition x_4
- makcu** [ma'u] x_1 est mature en x_2 — x_2 : l'aspect/qualité
- makfa** [maf] x_1 est de la magie pour x_2 , accomplie par x_3 — x_3 : personne/force/divinité
- maksi** [mak] x_1 est magnétique produisant le champ x_2
- malgli** x_1 est un anglicisme inapproprié selon x_2
- malsi** [mas] x_1 est un temple de la religion x_2 à l'endroit x_3
- mamta** [mam] x_1 est la mère de x_2 ; x_1 maternelle x_2 pas nécessairement biologique
- manci** [mac] x_1 est émerveillé par x_2
- manfo** x_1 est uniforme selon la propriété x_2 — x_1 : objet/événement
- manfyta'u** x_1 est un uniforme pour habiller x_2 dans le but x_3
- manku** [man] x_1 est sombre
- manri** [mar] x_1 est un référentiel pour l'observation de x_2 , selon les règles x_3
- mansa** x_1 satisfait l'évaluateur x_2 selon x_3 — x_3 : propriété/état
- manti** x_1 est une fourmi de type x_2
- manze'a** x_1 s'assombrit de la quantité x_2
- mapku** [map] x_1 est un chapeau de matériau x_2 vêtement destiné à couvrir la tête
- mapni** x_1 est du coton type de tissu/matériau
- mapti** [mat] x_1 convient à x_2 selon x_3 — x_3 : propriété/aspect
- marbi** [mra] x_1 est un abri protégeant x_2 de x_3 — x_3 : danger/menace
- marce** [ma'e] x_1 est un véhicule transportant x_2 dans x_3 , propulsé par x_4 — x_3 : surface/médium
- marde** [mad] x_1 est l'éthique de x_2 à propos de x_3 éthique/morale/standards éthiques — x_2 : individualités/masse
- margu** [mag] x_1 est du mercure Hg — métaphore : métal liquide
- marji** [maj mai] x_1 est matériel, fait en x_2 de la forme x_3
- marna** x_1 est du chanvre de type x_2
- marxa** [max] x_1 broie x_2 en pulpe x_3 — x_1 : force
- masno** [sno] x_1 est lent à faire x_2 — x_2 : événement/état
- masti** [ma'i] x_1 dure x_2 mois selon le standard x_3 — x_2 : 1 mois par défaut
- matci** x_1 est un tapis de matériau x_2 forme plate dense et molle
- matli** x_1 est en lin type de tissu/matériau
- matne** x_1 est du beurre provenant de x_2 beurre/huile/margarine
- matra** x_1 est un moteur, fournissant de l'énergie à x_2
- mavji** [mav] x_1 est de l'avoine de type x_2 grain
- maxri** [xri] x_1 est du blé de type x_2 grain
- maxydzu** x_1 piétine sur la surface x_2 avec les jambes x_3 écrasant x_4 en pulpe x_5
- me** transforme un sumti en selbri
- me'e** avec le nom
- me'e ma** question : « nom ? »
- me'i** moins que
- me'o** converti une expression mathématique en sumti
- mebri** [meɓ] x_1 est le front (partie du corps) de x_2
- mecrai** x_1 est le plus petit parmi x_2 selon x_3 de la quantité x_4
- megdo** [meg] x_1 est un million (10^6) de x_2 en x_3 — x_3 : dimension/aspect unité par défaut
- mei** [mem mei] converti un nombre en selbri cardinal
- mekso** [mek me'o] x_1 est une expression mathématique interprétée selon les règles x_2 — x_1 : quantificateur/expression
- melbi** [mel mle] x_1 est beau pour x_2 dans l'aspect x_3 selon les standards esthétiques x_4
- meljo** [mej] x_1 est malaisien dans l'aspect x_2
- mencre** x_1 est intelligent selon le standard x_2
- menli** [men] x_1 est l'esprit du corps x_2
- mensi** [mes me'i] x_1 est la soeur de x_2 par le lien x_3 — x_3 : pas forcément biologique
- mentu** [met me'u] x_1 dure x_2 minutes selon le standard x_3 — x_2 : 1 minute par défaut
- merfei** x_1 vaut x_2 cents américains
- mergu'e** x_1 sont les Etats-Unis d'Amérique
- merko** [mer] x_1 est étatsunien dans l'aspect x_2

merli [mre] x_1 mesure la quantité x_2 comme x_3 unités sur l'échelle x_4 , avec la précision $x_5 - x_1$: agent. x_4 : concept

meryru'u x_1 est x_2 dollars américains

mexno [mex] x_1 est mexicain dans l'aspect x_2

mexygu'e x_1 est le Mexique

mi [mib] moi/nous

mi'a nous mais pas toi

mi'afra x_1 rigole de x_2 sous les conditions x_3

mi'asna x_1 est un éclat de rire de x_2

mi'e introduction de « moi »

mi'ecpe x_1 exige x_2 de x_3 avec la manière x_4

mi'enai je ne suis pas

mi'i centre

mi'o toi et moi

midju [mij] x_1 est le milieu de x_2 — adjectif : x_1 est central

midvla x_1 est un mot impératif ordonnant x_2 dans le langage x_3

mifra [mif] x_1 est le texte codé correspondant au texte clair x_2 par le système x_3 ; x_1 est chiffré x_3 est un code

mikce [mic] x_1 soigne x_2 pour la maladie x_3 par le traitement x_4

mikri [mik] x_1 est un millionième (10^{-6}) de x_2 en $x_3 - x_3$: dimension/aspect unité par défaut

milti [mil] x_1 est un millième (10^{-3}) de x_2 en $x_3 - x_3$: dimension/aspect unité par défaut

milxe [mli] x_1 est moyen selon la propriété x_2 ; x_1 n'est pas trop x_2

minde [mid mi'e] x_1 donne des ordres à x_2 en vue du résultat x_3 ; x_3 est commandé — x_3 : événement/état

minji [mi'i] x_1 est une machine remplissant la fonction x_2 appareil automatique, sans contrôle direct

minli x_1 est x_2 (nombre) grandes unités locales de longueur (non-métrique), x_3 (nombre) sous-unités, selon le standard $x_4 - x_2$: 1 par défaut

minra [mir] x_1 réfléchit x_2 à x_3 comme reflet x_4 ; x_2 se réfléchit dans $x_1 - x_2$: objet/radiation. x_3 : observateur/point

mintu [mit mi'u] x_1 est identique à x_2 selon le standard x_3 ; x_1 et x_2 interchangeable

mipri [mip] x_1 garde x_2 caché de x_3 par la méthode x_4 ; x_2 est secret ; x_1 cache x_2

mipstu x_1 est une cachette cachant x_2 à x_3 par la méthode x_4

mirli x_1 est un cervidé de type x_2

misno [mis mi'o] x_1 est renommé au sein de la communauté $x_2 - x_1$: personne/objet/événement. x_2 : masse

misro x_1 est égyptien dans l'aspect x_2

mitre [tre] x_1 mesure x_2 mètre mesuré dans la direction x_3 selon le standard $x_4 - x_2$: 1 par défaut

mitsmuvla x_1 est un synonyme de x_2 selon le standard x_3 dans la langue x_4

midvalmuzga x_1 est un zoo avec les animaux x_2 à l'endroit x_3

mivyske x_1 est une biologie basée sur la méthodologie x_2

mixre [mix xre] x_1 est une mixture des ingrédients comprenant $x_2 - x_1$: masse

mlakla x_1 évite x_2 depuis x_3 via x_4 par les moyens x_5

mlana [mla] x_1 est sur le côté de x_2 et en face de x_3 dans le référentiel x_4

mlatu [lat] x_1 est un chat de type x_2 — adjectif : x_1 est félin félin

mlenca [mec me'a] x_1 est moins que x_2 selon x_3 de la quantité $x_4 - x_3$: propriété/quantité

mledi [led] x_1 est un champignon de type x_2 poussant sur x_3

mlerai x_1 est le plus beau parmi x_2 selon x_3 dans l'aspect x_4 selon le standard x_5

mlibi'e x_1 est une brise venant de x_2 avec la vitesse x_3

mluni [lun] x_1 est un satellite de x_2 avec les caractéristiques x_3 , et les paramètres d'orbite x_4

mo question « bridi ? »

mo'a [mob] trop peu

mo'aroi trop peu de fois

mo'i [mov] marqueur de mouvement

mo'ibe'a vers le nord

mo'ica'u vers l'avant

mo'idu'a vers l'est

mo'ifa'a arrivant à

mo'iga'u vers le haut

mo'ine'a dans le voisinage de

mo'ine'i vers l'intérieur

mo'ine'u vers le sud

mo'ini'a vers le bas

mo'ipa'o traversant

mo'ire'o le long de

mo'iri'u vers la droite

mo'iru'u orbitant

mo'ite'e longeant

mo'ito'o s'éloignant de

mo'ivu'a vers l'ouest

mo'ize'o vers l'extérieur
mo'izo'a passant par
mo'izo'i approchant
mo'izu'a vers la gauche
mo'o ordinal de chapitre
moi [mom moi] converti un nombre en selbri ordinal
mojgau x_1 rappelle à x_2 les faits x_3 à propos de x_4
mokca [moc] x_1 est un point en x_2 forme à 0-dimension point/instant/moment — x_2 : moment/endroit
moklu [mo1 mo'u] x_1 est la bouche (partie du corps) de x_2 — métaphore : entrée/admission à la consommation
molgai x_1 est une muselière sur x_2
molki [mlo] x_1 est une usine effectuant x_2
molro [mo'o] x_1 mesure x_2 môle selon le standard x_3 unité de mesure — x_2 : 1 par défaut
morji [moj mo'i] x_1 se remémore les fait x_2 à propos du sujet x_3 — x_2 : énoncé
morko [mor] x_1 est marocain dans l'aspect x_2
morna [mon mo'a] x_1 un schéma représentant x_2 arrangé selon la structure x_3 — x_2 : formes/événements
morsi [mro] x_1 est mort
mosra [mos] x_1 est une friction dû au contact entre x_2 et x_3 ; x_2 frotte x_3 force s'opposant au mouvement
mraji x_1 est du seigle de type x_2 grain
mrilu [mri] x_1 poste x_2 à x_3 depuis x_4 par le réseau x_5
mrliste x_1 est une mailing liste avec les abonnés x_2
mrobi'o x_1 meurt sous les conditions x_2
mrodalmuzga x_1 est musée d'histoire naturelle préservant des animaux de type x_2 à l'endroit x_3
mruli [mru] x_1 martèle x_2 ayant pour tête x_3 activé par x_4 marteau — x_1 : outil
mu [mum] 5
mu'a par exemple
mu'acu'i omettant l'exemple
mu'anai finissant les exemples
mu'eske x_1 est une cosmologie basée sur la méthodologie x_2
mu'i à cause de la motivation
mu'i ma question : « motivation ? »
mu'inai malgré la motivation
mu'o fin de la transmission
mu'onai transmission à suivre
mu'u exemplifié par
muclai x_1 mesure x_2 cuillère

mucti [mut] x_1 est immatériel non physique/sans forme matérielle
mudri [mud] x_1 est du bois de type x_2
mujyku'e x_1 est universel dans le domaine x_2 défini par les règles x_3
muki'o 5000
mukti [muk mu'i] x_1 est un motif pour x_2 , par volition de x_3 — x_1 : action/événement/état. x_2 : action/événement
mulgau x_1 complète x_2 selon la propriété x_3 selon le standard x_4
mulno [mul mu'o] x_1 est complet ; x_1 est complet selon la propriété x_2 selon le standard x_3 — x_1 : événement/objet
mumdei x_1 est un vendredi de la semaine x_2 du calendrier x_3
mumei est un quintette
mumoi 5ème
munje [muj mu'e] x_1 est l'univers ayant pour domaine x_2 défini par les règles x_3 entité complète et ordonné
muno 50
munono 500
mupli [mup] x_1 est un exemple de la propriété x_2 commune à l'ensemble x_3
murse x_1 est le demi-jour du jour x_2 à l'endroit x_3 aube/crépuscule
murta [mur mu'a] x_1 est un rideau couvrant l'ouverture x_2 , et fait de matériau x_3
muslo [mus] x_1 est musulman dans l'aspect x_2
mutce [tce] x_1 est extrême dans la propriété x_2 dans le sens x_3 ; x_1 est en x_2 très x_3 — x_3 : extrême/direction
mutmi'i x_1 est un algorithme ayant la fonction x_2
muvdandu x_1 se déplace de x_2 vers x_3 en étant suspendu
muvdu [muv mu'u] x_1 bouge vers x_2 depuis l'origine x_3 sur x_4 — x_1 : objet. x_2 : destination/receveur. x_4 : route/chemin
muzga [muz] x_1 est un musée préservant x_2 à l'endroit x_3 ; éventuellement lieu d'exposition de x_2
my lettre « m »
na [nar] négation d'un bridi
na'a annule les changements d'alphabets
na'acto x_1 dure x_2 siècles selon le standard x_3
na'e [nal] contraire scalaire
na'epu'i n'a jamais
na'i négation métalinguistique
na'o typique
na'onai atypiquement

na.a non x ou y (sumti)
nabmi [nam] x_1 est un problème pour x_2 dans x_3 — x_1 : évènement/état. x_3 : situation/tâche/enquête
nacle'u x_1 est un chiffre dans le système x_2 représentant x_3 fait référence au symbole, pas à la valeur
nadmau x_1 est plus difficile que x_2 pour x_3 de la quantité x_4
nagi'a non x ou y (queue de bridi)
nago'i déclare faux le dernier bridi
nai déclare faux le dernier mot
naijgi x_1 est un patriote de la nation x_2
naja non x ou y (tanru)
najnimre x_1 est une orange de la variété x_2
nakni [nak] x_1 est un mâle de l'espèce x_2 montrant les traits masculins x_3 ; x_1 est masculin
nakpinji x_1 est le penis de x_2
nalceikri x_1 est athée
nalci [na'i] x_1 est une aile de x_2 — métaphore : surface de soutien latérale
nalra'u x_1 laisse x_2 tranquille
nalre'ucti x_1 ne mange pas la viande x_2
nalvai x_1 n'est pas important pour x_2 à cause de l'aspect x_3
namcu [nac na'u] x_1 est un nombre se réfère à la valeur et non au symbole
nanba [nab] x_1 est du pain fait à partir du grain x_2 avec ou sans levain
nanca [na'a] x_1 dure x_2 années selon la norme x_3 — adjectif : x_1 est annuel. x_2 : 1 an par défaut
nandu [nad] x_1 est difficile pour x_2 sous les conditions x_3 ; x_1 représente un défi pour x_2 — x_1 : non agentif
nanla x_1 est un garçon d'âge x_2 immature selon la norme x_3 jeune personne mâle
nanmu [nau] x_1 est un homme ; x_1 est une personne humanoïde mâle pas nécessairement adulte
nanvi [nav] x_1 est un milliardième (10^{-9}) de x_2 en x_3 — x_3 : dimension/aspect
narge [nag] x_1 est une noix de x_2 avec coquille x_3 et noyau x_4 fruit à coquille dure — x_2 : plante/espèce
narju [naj] x_1 est orange — adjectif de couleur
natfe [naf na'e] x_1 réfute x_2 selon x_3 — x_1 : énoncé. x_3 : règles/logique
natmi [nat nai] x_1 est une nation de peuples x_2 personnes partageant même culture/histoire
nau point de référence
navni x_1 est du gaz noble de type x_2
naxle [nax xle] x_1 est un canal vers x_2 depuis x_3 par le chemin x_4

nazbi [naz zbi] x_1 est le nez de x_2 ayant pour narine x_3 — métaphore : protubérance
ne'a après (dans l'espace-temps)
ne'i à l'intérieur
ne'o opérateur factoriel
ne'u au sud de
nebysrijge x_1 est une cravatte de matériau x_2 portée par x_3
nei répète le bridi en cours
nejni [nen] x_1 est une énergie de type x_2 sous la forme x_3
nelci [nel nei] x_1 apprécie x_2 — x_2 : objet/état
nenri [ner ne'i] x_1 est à l'intérieur de x_2
nerkla x_1 entre dans x_2 depuis x_3 par la route x_4 utilisant les moyens x_5
ni [nil] abstracteur de quantité
ni'a en dessous de
ni'ablo x_1 est un sous-marin transportant x_2 propulsé par x_3
ni'i à cause de la logique
ni'i ma question : « logique ? »
ni'inai malgré la logique
ni'o marqueur de nouveau sujet
ni'u signe moins des nombre négatifs
nibli [nib ni'i] x_1 implique logiquement x_2 selon x_3 — x_2 : action/évènement/état. x_3 : règles/système logique
nicté [cte] x_1 est la période nocturne du jour x_2 à l'endroit x_3 — adjectif : x_1 est nocturne
nicygau x_1 range x_2 selon x_3
nikle [nik] x_1 est du nickel métal résistant à l'oxydation
nilce [ni'e] x_1 meuble x_2 et ayant pour fonction x_3 — x_1 : mobilier. x_2 : endroit
nilgla x_1 est la température de x_2 sur l'échelle x_3
nilsutra x_1 est la vitesse sur l'échelle x_2 de l'agent x_3 dans x_4 — x_4 : action
nimre x_1 est une quantité d'agrumes de type x_2 fruit/arbre etc
ninmu [nim ni'u] x_1 est une femme ; x_1 est une personne humanoïde femelle pas nécessairement adulte
nintadni x_1 est débutant dans le sujet x_2 selon le standard x_3
nirna [nir] x_1 est un nerf de x_2 — métaphore : connecteur de réseau
nitcu [tcu] x_1 a besoin de x_2 pour x_3 — x_3 : but/action/étape de processus
nitkla x_1 descend vers x_2 depuis x_3 via x_4 par les moyens x_5

nivji [niv] x_1 tricote x_2 à partir de x_3 — x_1 : agent. x_2 : tissu/objet. x_3 : fil/laine

nixli [nix xli] x_1 est une fille d'âge x_2 immature selon la norme x_3 jeune personne femelle

no'i vieux sujet

no'o valeur standard

nobli [nol no'i] x_1 est noble selon x_2 — x_2 : culture/société/norme

noda rien du tout

noltroni'u x_1 est une duchesse regnant sur x_2 selon x_3 noble de rang intermédiaire

noltrunau x_1 est le roi de x_2 selon la norme x_3

noltruni'u x_1 est la reine de x_2 selon la norme x_3

noltruti'u x_1 est une princesse, fille de x_2 qui règne sur x_3

nomo'o Chapitre 0

nonme'a x_1 est négatif selon la propriété x_2 de la quantité x_3

noroi jamais

notci [not noi] x_1 est une note à propos du sujet x_2 d'auteur x_3 pour le public x_4

notci'a x_1 note x_2 sur le medium x_3 avec x_4 ; x_1 écrit un mémo

nu [nun] abstracteur d'événement

nu'a converti un opérateur mathématique en selbri

nu'e promis

nu'ecu'i delié de promesse

nu'enai non promis

nu'o [nu 'o] potentiel non réalisé

nukni [nuk] x_1 est magenta — adjectif de couleur

numtca x_1 est un village dans la région x_2 dans l'unité politique x_3 servant la zone x_4

nunde'a x_1 est une pause de l'agent x_2 jusqu'à x_3 en l'état x_4 dans l'activité x_5

nungei x_1 est la joie de x_2 causée par x_3

nunji'e x_1 est la vie de x_2

nunpe'i x_1 est une rencontre entre x_2 et x_3 à l'endroit x_4

nupre [nup nu'e] x_1 promet x_2 à x_3 — x_1 : agent. x_2 : événement/état. x_3 : bénéficiaire/victime

nurfu'i x_1 est une copie de sauvegarde de x_2 sous la forme x_3 fait par la méthode x_4 comme sécurité contre x_5

nurma [num] x_1 est une région rurale de x_2 ; x_1 est à la campagne

nurxru x_1 sauve x_2 du danger x_3

nutli [nul nu'i] x_1 est neutre sur x_2 — x_2 : échelle/dimension

nuzba [nuz] x_1 est une information nouvelle à propos de x_2 provenant de la source x_3 pour l'observateur x_4 — x_1 : énoncé

nuznoi x_1 est un exemplaire de journal avec les nouvelles x_2 sur le sujet x_3 fait par x_4 pour x_5

ny lettre « n »

o x si et seulement si y (sumti)

o'a fierté

o'acu'i modestie

o'anai honte

o'e proximité

o'enai distance

o'o patience

o'ocu'i tolérance

o'onai énervement

o'u détente

o'unai stress

obu lettre « o »

oi plainte

oinai plaisir

oire'e problème métaphysique

oiro'a embarrasement

oiro'e fatigue mentale

oiro'i anxiété

oiro'o douleur physique

oiro'u plainte sexuelle

onai x XOR y (sumti)

pa [pav] 1

pa'a en commun avec

pa'aku chacun respectivement

pa'e justice

pa'enai injustice

pa'i ratio

pa'u ayant la/les parties

pabi 18

paci 13

pacna [pa 'a] x_1 espère x_2 ayant pour probabilité x_3 ; x_1 espère que x_2 arrivera — x_2 : événement. x_3 : compris entre 0 et 1

pacyxlu x_1 soumet x_2 à la tentation du péché x_3 par le moyen x_4 , péché selon x_5

pa'pa'u x_1 est le grand-père paternel de x_2

pagbu [pag pau] x_1 est une partie de x_2 ; x_2 est en partie x_1 — x_2 : entier/masse

pagre [gre] x_1 traverse x_2 vers x_3 depuis x_4 — x_2 : barrière/médium/portail. x_3 : destination. x_4 : origine

pai nombre pi

paijdi x_1 rend le verdict x_2 à propos de x_3

pajni [pai] x_1 juge de x_2 — x_2 : abstraction

paki'o 1000
palci [pac] x_1 est moralement mauvais selon la norme x_2
palku [pak] x_1 est un pantalon de matériau x_2 vêtement à jambes
palne x_1 est un plateau contenant x_2 et fait en matériau x_3
palta x_1 est un plat fait en x_2 service à nourriture plat/légèrement concave
pamai premièrement
pambe x_1 est une pompe insérant x_2 dans x_3 depuis x_4 par les moyens x_5 — x_1 : outil/appareil. x_2 : fluide
pamei est un singleton
pamjai x_1 caline x_2 avec x_3 à l'endroit x_4
pamo'o Chapitre 1
pamoi 1er
pampe'o x_1 est un amant de x_2 (dans le sens 'un amoureux')
pamu 15
panci [pan] x_1 est une odeur émise par x_2 sentie par l'observateur x_3
pandi [pad] x_1 ponctue x_2 avec x_3 ayant pour effet x_4 — x_1 : agent. x_2 : expression. x_3 : symbole/mot. x_4 : syntaxique/sémantique
panje x_1 est de l'éponge
panka x_1 est un parc géré par x_2 dans le but x_3 — x_2 : communauté/exécutif/compagnie
panlo [pa'o] x_1 est une tranche de x_2 portion mince et plate — x_2 : masse
pano 10
panomei est une dizaine
panomoi 10ème
panono 100
panonomei est une centaine
panpi [pap] x_1 est en paix avec x_2
panra x_1 est parallèle à x_2 ne différant que de x_3 selon la géométrie x_4 — x_3 : ka
pante [pat] x_1 proteste contre x_2 envers le public x_3 avec l'action x_4 — x_2 : évènement/état
panzi [paz] x_1 est la progéniture de parents x_2 — adjectif : x_1 est filial biologique
papa 11
papri x_1 est une page du livre x_2 — x_1 : objet physique
papsimbi'o x_1 font la paix sous les conditions x_2
parbi [pab] x_1 est la proportion de x_2 rapporté à x_3 (x_2/x_3) — x_1 : expression mathématique, fraction. x_2 : quantité. x_3 : quantité
pare 12

paremei est une douzaine
parkla x_1 rampe jusqu'à x_2 depuis x_3 via x_4 utilisant x_5
paso 19
pastu [pas] x_1 est une robe de matériau x_2 robe/tunique/manteau
patfu [paf pa'u] x_1 est le père de x_2 ; x_1 se comporte paternellement envers x_2 pas nécessairement biologique
patlu x_1 est une patate de type x_2 tubercule mangeable
patxu [pax] x_1 est un pot contenant x_2 , en x_3 conteneur profond — x_3 : matériau/propriétés
pau marque le début d'une question
paunai question rhétorique
pavdei x_1 est un lundi de la semaine x_2 du calendrier x_3
pavo 14
paxa 16
paxlai x_1 mesure x_2 pots
paze 17
pe est associé à
pe'a [pev] au sens figuré
pe'i j'émet l'avis
pe'u svp
pedysi'u x_1 sont des amis
pei question : « émotion ? »
pejgau x_1 répond x_2 sur x_3 depuis x_4
pelji [ple] x_1 est du papier provenant de la source x_2
pelnimre x_1 est un citron de la variété x_2
pelxu [pel] x_1 est jaune — adjectif de couleur
pemci [pem] x_1 est de la poésie sur x_2 d'auteur x_3 pour le public x_4 — x_2 : thème/sujet/forme
pempau x_1 est un vers du poème x_2 sur le sujet x_3 par l'auteur x_4 pour le public x_5
penbi [peb] x_1 est un stylo appliquant l'encre x_2 par le processus x_3
pencu [pec pe'u] x_1 touche x_2 avec x_3 au point x_4 — x_1 : agent. x_3 : un point sur fa ou un instrument. x_4 : sur le corps de fe
pendo [ped pe'o] x_1 est amical envers x_2 ; x_2 devient l'ami de x_1
pengau x_1 présente x_2 à x_3 à l'endroit x_4
penmi [pen pe'i] x_1 rencontre x_2 dans l'endroit x_3
pensi [pes pei] x_1 réfléchit sur x_2 — x_2 : sujet/concept
perli [per] x_1 est une poire de type x_2 fruit

pesxu [pex] x_1 est de la pâte de x_2 solide mou, lisse, moite

petso [pet] x_1 est 10^{15} de x_2 en x_3 — x_3 : dimension/aspect défaut : unités

pezli [pez] x_1 est une feuille de la plante x_2 ; x_1 est le feuillage de x_2

pi [piz] virgule décimale

pi'a matrice de ligne

pi'e séparateur de chiffre (1h12'12"-
`\textgreater1pi'e12pi'e12`)

pi'i multiplication

pi'o utilisé par

pi'u [piv] produit cartésien

picti [pic] x_1 est un millièème de milliardième (10^{-12}) de x_2 en x_3 — x_3 : dimension/aspect défaut : unités

pidu'e trop parmi

pifygau x_1 emprisonne x_2 comme captif de x_3 retenu par les moyens x_4

piji'i à peu près tous parmi

pijne x_1 transperçant x_2 , est fait de x_3 — x_1 : épin-gle/cheville/piquet. x_3 : matériau/propriétés

pijske x_1 est une philosophie basée sur la méthodologie x_2

pikci x_1 supplie x_2 de faire x_3

pikta x_1 est un ticket donnant droit à x_2 de faire x_3 sous les conditions x_4 — x_3 : évènement/état

pilji [pi'i] x_1 est le produit de x_2 multiplié par x_3

pilka [pil pi'a] x_1 est la croûte de x_2

pilno [pli] x_1 utilise l'appareil x_2 dans le but x_3

pimlu [pim pi'u] x_1 est une plume (partie du corps) de x_2 — x_2 : l'animal/espèce

pimo'a trop peu parmi

pimucu'o est de probabilité $\frac{1}{2}$

pinca x_1 est l'urine de x_2

pindi [pid] x_1 est pauvre en x_2 — x_2 : biens/possessions/propriété

pinfu [pif] x_1 est captif de x_2 retenu par x_3 — x_3 : moyens/force

pinji x_1 est un organe de reproduction saillant (clitoris ou pénis) de x_2

pinka [pik] x_1 est un commentaire à propos de x_2 exprimé par x_3 pour le public x_4 — x_1 : texte

pinsi [pis] x_1 est un crayon appliquant x_2 fait en x_3 — x_2 : plomb/matériau marquant

pinta [pin] x_1 est horizontal dans le référentiel x_2

pinxe [pix] x_1 boit x_2 à la source x_3 — x_1 : agent. x_2 : boisson/liquide. x_3 : source/récipient

pipkla x_1 saute jusqu'à x_2 depuis x_3 par la route x_4

pipno [pi'o] x_1 est un piano instrument de musique à clavier

piresi'e est un cinquième de

piro tous parmi

pirosi'e est la totalité de

piro'a presque tous parmi

piro'i une grande partie parmi

piro'iroi une grande partie du temps

piro'u un peu de

piro'uroi rarement

pisu'o au moins quelques uns de

pixra [pir xra] x_1 est une illustration représentant x_2 , faite par l'artiste x_3 sur le médium x_4

plana x_1 est gros selon la norme x_2 excessivement gros/bulbeux/enflé

platu [pla] x_1 prévoit l'arrangement x_2 pour l'évènement x_3 — x_1 : agent. x_2 : structure/schéma

pleji [lej le'i] x_1 paie x_2 avec la paye x_3 pour x_4 — x_4 : biens/services

plibu [pib] x_1 est la région pubienne (incluant les organes sexuels externes) de x_2

plika'e x_1 est capable d'utiliser x_2 pour le but x_3 sous les conditions x_4

plini x_1 est est une planète tournant autour de x_2 ayant pour caractéristiques x_3 , et paramètres orbitaux x_4

plipe [pip pi'e] x_1 saute vers x_2 depuis x_3 atteignant la hauteur x_4 , propulsé par x_5 — x_1 : agent/objet

plise x_1 est une pomme de type x_2 — x_1 : fruit

plita [pit] x_1 est un plan défini par les points x_2 ; x_1 est plat — x_1 : forme bidimensionnelle. x_2 : ensemble

plixa [lix] x_1 laboure x_2 avec l'outil x_3 propulsé par x_4 — x_1 : agent

plixau x_1 est utile pour x_2 selon le standard x_3

pluja [luj] x_1 est complexe dans l'aspect x_2 selon la norme x_3

pluka [puk pu'a] x_1 plaît à x_2 sous les conditions x_3 — x_1 : évènement/état

pluta [lut lu'a] x_1 est le chemin vers x_2 de x_3 passant par les points incluant x_4 — x_4 : ensemble

po est spécifique à

po'e associé de manière inaliénable à

po'edji x_1 veut posséder x_2 pour le but x_3 , possession selon les règles x_4

po'i dans la séquence

po'o de façon unique

po'u identification restreinte

poi subordonne un bridi à un sumti

polje [plo] x_1 plie x_2 en x_3 — x_1 : force. x_3 : point/courbure créée

polno [pol] x_1 est polynésien dans l'aspect x_2

ponbau x_1 est la langue japonaise utilisée par x_2 pour exprimer x_3

ponjo [pon po'o] x_1 est japonais dans l'aspect x_2

ponse [pos po'e] x_1 possède x_2 selon x_3 ; x_1 est propriétaire de x_2 selon x_3 — x_3 : loi/coutume

popygau x_1 casse x_2 en morceaux x_3

porpi [pop po'i] x_1 se casse en pièces x_2

porsi [por poi] x_1 est ordonné par x_2 sur x_3 non ordonné — x_1 : ensemble ordonné. x_2 : comparaison/règle

porto [pot] x_1 est portugais dans l'aspect x_2

porzu'e les agents x_1 font x_2 à tour de rôle dans l'ordre x_3 dans le but x_4

posydi'a x_1 est le prix d'achat de x_2 pour le possesseur potentiel x_3 par le vendeur x_4 selon la norme x_5

prali [pal] x_1 est un gain pour x_2 résultant de x_3 — x_3 : activité/processus

prami [pam pa'i] x_1 aime x_2 — x_2 : objet/état

prane [pa'e] x_1 est parfait selon x_2 — x_2 : propriété/aspect

preja [pej pe'a] x_1 se propage jusqu'à x_2 depuis l'état x_3

prenu [pre] x_1 est une personne ; x_1 a une personnalité pas forcément humaine

preti [ret rei] x_1 est une interrogation sur le sujet x_2 du questionneur x_3 à l'auditoire x_4 — x_1 : texte cité

prije [pij] x_1 est sage à propos de x_2 d'après l'observateur x_3

prina [pri] x_1 est une impression sur x_2 faite en utilisant x_3 — x_3 : outil/presse/objet

pritu x_1 est à la droite de x_2 dans le référentiel x_3

prosa [ros ro'a] x_1 est une prose sur x_2 par l'auteur x_3 pour le public x_4 — x_2 : sujet/thème/intrigue

pruce [ruc ru'e] x_1 est un processus avec les entrées x_2 , les sorties x_3 passant par les étapes x_4

prula'i x_1 est le prédécesseur de x_2 dans la séquence x_3

prulamdei x_1 est la veille de x_2 selon le standard x_3 ; x_1 est hier

pruni [pun] x_1 est élastique — adjectif

pruxi [rux ru'i] x_1 est en rapport avec l'âme ; x_1 est fantomatique

pu marqueur de temps du passé

pu'e par le processus

pu'i [pus] potentiel démontré

pu'o avant le début de

pu'u [puv] abstracteur de processus

puba allait avoir lieu

puca'a était actuellement

puca'o était pendant

pujeba avant et après

pujeca avant et pendant

pukfri x_1 apprécie l'expérience x_2

pulce [puc pu'e] x_1 est de la poussière de x_2 dans x_3 — x_1 : solide en suspension. x_3 : médium/surface

pulji x_1 est un agent faisant respecter la loi x_2

pulni x_1 est une poulie ayant fonction x_2 tournant sur axe x_3 outil

punj [puj pu'i] x_1 met x_2 sur x_3 — x_1 : agent. x_3 : surface/point

punli [pul] x_1 est une protubérance sur x_2 de matériau x_3 — x_1 : forme

pupu passé antérieur

purci [pur pru] x_1 est dans le passé de x_2 dans la séquence de temps x_3

purdi [puđ] x_1 est un jardin entretenu par x_2 avec les plantes x_3 — x_2 : famille/communauté/fermier

purmo [pum pu'o] x_1 est de la poudre de matériau x_2

purzga x_1 pressent x_2 par les moyens x_3 sous les conditions x_4

puza il y a moyennement longtemps

puze'a durée moyenne dans le passé

puze'i pendant une courte période dans le passé

puze'u pendant une longue période dans le passé

puzi peu de temps avant

puzu longtemps avant

py lettre « p »

ra sumti récent

ra'a correspondant à

ra'e répétition des décimales

ra'i de la source

ra'irgau x_1 conserve x_2 sur l'intervalle x_3

ra'o remise à jour des assignement

racli x_1 est rationnel selon la norme x_2 — x_1 : action/activité/comportement

ractu x_1 est un lapin de type x_2

radno [ra'o] x_1 mesure x_2 radians selon la norme x_3 — x_2 : 1 par défaut

rafsi [raf] x_1 est un affixe pour x_2 de forme x_3 , langue x_4 — x_2 : mot/concept

ragve [rav] x_1 est situé de l'autre côté de x_2 depuis x_3 ; x_1 est en face de x_3 — x_2 : brèche/frontière

rai avec le superlatif

rakci'a x_1 grave l'inscription x_2 sur x_3 en utilisant x_4

rakso x_1 est iraquien dans l'aspect x_2

raktu [ra'u] x_1 trouble x_2 causant les problèmes x_3 — x_1 : objet/personne/événement/situation. x_2 : personne

ranci [rac] x_1 est délicat selon la propriété x_2

ralju [ral] x_1 est le principal parmi x_2 selon la propriété x_3 — x_2 : ensemble

raltca x_1 est la ville la plus importante de x_2 — Pas forcément le siège du gouvernement, par exemple New York ou Sydney

ralte [ra'e] x_1 retient x_2 en sa possession

randa [rad] x_1 cède à x_2 sous les conditions x_3 — x_2 : force/agent

rango [rag] x_1 est un organe de l'organisme x_2 accomplissant la fonction x_3 — x_2 : corps/espèce

ranji [ra'i] x_1 continue pendant l'intervalle x_2 ; la propriété x_1 est continu sur x_2 — x_1 : événement/état

ranmi [ram] x_1 est un mythe à propos de x_2 dans la mythologie x_3 importante pour la culture x_4

ransu x_1 est du bronze de composition x_2

ranti [ran] x_1 est mou, cédant à la force x_2 sous les conditions x_3

ranxi [rax] x_1 est contraire à l'attente x_2 dans l'aspect x_3 ironique — x_3 : état/propriété/aspect

rapli [rap] x_1 est répété pour un total de x_2 occurrences — x_1 : action

rapsku x_1 repète x_2 à x_3 via le support x_4 , x_5 fois

rarbau x_1 est une langue naturelle utilisée par la communauté x_2 pour exprimer x_3

rarna [rar] x_1 est spontané pas consciemment causé par quelqu'un

rastergu'i x_1 est une lampe à huile éclairant x_2 avec la lumière x_3

ratcu x_1 est un rat de type x_2

ratmidju x_1 est le noyau de l'atome x_2

ratni [rat] x_1 est un atome ayant pour numéro atomique x_2 de masse atomique x_3

rau assez

raumei est assez

raumoi est le assez-ième parmi

raxsku x_1 exprime ironiquement x_2 à x_3 via x_4

re [rel] 2

re'a transposition mathématique

re'e spirituel/religieux

re'enai sacrilège

re'i prêt à recevoir

re'inai pas prêt à recevoir

re'o adjacent à

rebla [reb] x_1 est la queue (partie du corps) de x_2 — métaphore : portion/appendice traînant

rebyrespa x_1 est un lézard de l'espèce x_2

rectu [rec re'u] x_1 est de la chair de x_2

refygau x_1 refait x_2 pour la x_3 -ème fois

rei 14 (E en hexadécimal)

rejgau x_1 enregistre x_2 dans le medium x_3

reki'o 2000

relseltu'e x_1 est un bipède avec les jambes x_2

relxilma'e x_1 est un deux-roues transportant x_2 sur la surface x_3 propulsé par x_4

rema deuxièmement

remei est une paire

remna [rem re'a] x_1 est un être humain — adjectif : x_1 est humain au sens non spécifique et sans genre

remoi 2ème

remsmismani x_1 est un grand singe de l'espèce x_2

reno 20

renomei est 20

renono 200

renro [rer re'o] x_1 lance x_2 vers x_3 (x_1 est celui qui imprime le mouvement à x_2)

renvi [rev re'i] x_1 survit à x_2 pendant la durée x_3

repmi'i x_1 est une moissonneuse récoltant x_2 de la source x_3

reg'a x_1 est un javelot fait en x_2 lancé par x_3

rerori 2 fois autant

respa [res] x_1 est un reptile de type x_2

retsku x_1 pose la question x_2 à x_3 via le medium x_4 sur le sujet x_5

ri le dernier sumti

ri'a à cause de

ri'a ma question : « cause ? »

ri'anai malgré la cause

ri'e relâchement émotionnel

ri'enai contriction émotionnelle

ri'erkoi x_1 est la rive de la rivière x_2

ri'erxi'a x_1 est un hippopotame de type x_2

ri'i expérimenté par

ri'irga'a x_1 est un sceptre de cérémonie fait de x_2 utilisé pour x_3 par x_4

ri'o intégrale (opérateur mathématique)

ri'ornimre x_1 est un citron vert de l'espèce x_2

ri'u à la droite de

ri'urgau x_1 retient x_2 par la contrainte x_3 à x_4

ricfoi x_1 est une forêt de x_2 ; x_2 est l'espèce dominante

ricfu [rif cfu] x_1 est riche en x_2 — x_2 : biens/possession/propriété/aspect

rigni [rig] x_1 est répugnant pour x_2 sous les conditions x_3

rijno [rij] x_1 est de l'argent Ag — métaphore : précieux, qui se ternit

rijyska x_1 est argenté pour l'observateur x_2 sous les conditions x_3

rilti [ril] la séquence x_1 est le rythme de x_2 — x_2 : musique/forme expressive

rimni [rim] x_1 rime avec x_2 dans le langage x_3 , selon la correspondance de sons x_4 — x_4 : propriété

rinci x_1 filtre de la source x_2 , traversant le drain x_3 par la force x_4 — x_1 : fluide

rinju [ri'u] x_1 est retenu par la contrainte x_2 à x_3 — x_3 : évènement

rinka [rik ri'a] x_1 cause physiquement x_2 sous les conditions x_3 — x_1 : évènement/état. x_2 : évènement/état

rinsa x_1 accueille x_2 en faisant x_3 — x_1 : agent. x_3 : action

ririci x_1 est rare selon la propriété x_2 parmi les membres de x_3 — x_1 : membre. x_3 : ensemble

riřmamta x_1 est la grand-mère de x_2

rirni [rir] x_1 est un parent de x_2 ; x_1 agit parentalement envers x_2

rirxe [ri'e] x_1 est une rivière de x_2 ayant pour bassin x_3 , se jetant dans x_4 — x_2 : continent/masse terrestre

risimi [ris] x_1 est du riz de type x_2 type de grain

risna x_1 est le coeur (partie du corps) de x_2 — ne PAS utiliser comme métaphore de forme/émotion

ritli [ri'i] x_1 est un rite ayant pour but x_2 , de la coutume x_3 ayant pour forme x_4

ritygu'e x_1 est la Grande Bretagne Dans le sens de pays

rivbi [riv] x_1 évite le destin x_2 par x_3 — x_2 : évènement. x_3 : action/état

ro [rol] tout/chaque

ro'a social

ro'anai antisocial

ro'e mental

ro'enai sans esprit

ro'i émotionnel

ro'inai anti-émotionnel

ro'o physique

ro'onai anti-physique

ro'u sexuel

ro'unai abstinence sexuelle

roda chaque chose

roi [rom roi] quantificateur de temps

rokci [rok ro'i] x_1 est de la roche de composition x_2 de l'endroit x_3

roksfe x_1 est une surface rocheuse de x_2 sur le côté x_3 avec les arêtes x_4

rokyko'a x_1 est un coin en pierre de la structure x_2 , de type x_3

romai finalement

romge [rog] x_1 est une surface très réfléchissante constituée du métal x_2 — x_2 : souvent chrome

romoi est le dernier parmi

rongunma x_1 est l'Union Européenne avec les états membres x_2

ronru'u x_1 est x_2 euros

rontu'a x_1 est l'Europe

ropno [ron ro'o] x_1 est européen dans l'aspect x_2

rorci [ror] x_1 engendre x_2 avec le co-parent x_3

roroi toujours

rotsu [rot tsu ro'u] x_1 est épais selon x_2 selon la norme x_3 relativement long en plus petite dimension — x_2 : dimension/direction

rozgu [roz zgu] x_1 est une rose de type x_2 fleur caractérisée par sa tige à épines/odeur

ru un sumti précédent (lointain)

ru'a je postule

ru'e Modificateur d'attitudinal, indique que l'intensité est faible

ru'i continuellement

ru'inai occasionnellement

ru'o passe à l'alphabet cyrillique

ru'u entourant

ruble [rub ble] x_1 est faible selon x_2 selon la norme x_3 — x_2 : propriété/qualité/aspect

rufsu [ruf] x_1 est grossier en texture

runbau x_1 est un langage artificiel

runkre x_1 est une perruque portée par x_2 sur x_3

runme [rum] x_1 fond à la température x_2 et la pression x_3 devient liquide depuis l'état solide

runta x_1 se dissout dans le solvant x_2 , formant la solution x_3 sous les conditions x_4

rupnu [rup ru'u] x_1 vaut x_2 unités monétaires majeures dans le système x_3 dollar/yen/rouble...

rusko [ruk ru'o] x_1 est russe dans l'aspect x_2

rutcalku x_1 est l'écorce du fruit x_2 de l'espèce x_3 composé de x_4

rutni [run] x_1 est un artefact ; x_1 est fait par le peuple x_2

rukse'i x_1 est l'âme de x_2

ry lettre « r »

sa'a note de l'éditeur
sa'e précisément
sa'enai en gros
sa'i matrice de colonne
sa'irbi'o x_1 se lève sur la surface x_2 supporté par les jambes x_3
sa'o dérivation
sa'u en parlant simplement
sa'unai pédatement
sabji [sab] x_1 fournit x_2 à x_3 — x_1 : source. x_2 : provisions/denrées
sabnu x_1 est la cabine du véhicule x_2
sacki x_1 est une allumette fait en x_2 dispositif incendiaire
saclu x_1 est le nombre à virgule équivalent à la fraction x_2 en base x_3 passage en décimal/binaire — x_1 : expression mathématique. x_2 : expression mathématique. x_3 : quantité
sadjo [djo] x_1 est saoudien dans l'aspect x_2
sai Modificateur d'attitudinal, indique que l'intensité est forte
sajbi'o x_1 prends conscience de x_2 sous les conditions x_3
sakci [sak] x_1 crée une dépression de x_2 relativement à la pression x_3 — x_2 : gaz/fluide
sakli [sal] x_1 glisse sur x_2
sakta [sat] x_1 est du sucre provenant de la source x_2 , de composition x_3 — x_1 : comestible, doux
salci [sla] x_1 célèbre x_2 via x_3 — x_2 : événement/abstraction. x_3 : activité/fête
salpo [sa'o] x_1 est incliné avec l'angle x_2 par rapport à l'horizon x_3
salta x_1 est de la salade ayant pour ingrédients x_2 — x_1 : masse
samcmu x_1 est un système d'exploitation pour l'ordinateur x_2
samcu x_1 est du magnoc de type x_2 rhizome comestible manioc/igname/tapioca
sampu [sap] x_1 est simple selon la propriété x_2
samselpa x_1 est le code source d'un programme informatique créé par x_2 pour la fonction x_3 sur l'ordinateur x_4
samske x_1 est de l'informatique théorique basé sur la méthodologie x_2
sanbau x_1 est l'espagnol utilisé par x_2 pour exprimé x_3
sance [sna] x_1 est un son produit par x_2
sanga [sag sa'a] x_1 chante x_2 pour le public x_3 — x_1 : chanson/hymne/mélodie/sons mélodieux

sanji [saj] x_1 est conscient de x_2 ; x_1 discerne x_2 — x_2 : objet/abstraction
sanli [sa'i] x_1 est debout sur la surface x_2 , supporté par x_3 — x_3 : membres/support/piédestal
sanmi [sai] x_1 est un repas composé de plats incluant x_2 — x_1 : masse
sanso x_1 est une sauce accompagnant x_2 , incluant les ingrédients x_3
santa x_1 est un parapluie protégeant x_2 de x_3 fait en matériau x_4 , soutenu par x_5 ombrelle/parapluie/parasol
sarcu [sa'u] x_1 est nécessaire pour continuer x_2 sous les conditions x_3 — x_1 : abstraction. x_2 : état/processus
sarji [sra] x_1 soutient x_2 contre x_3 avec les moyens x_4 — x_3 : force/opposition
sarlu x_1 est une spirale ayant pour limites x_2 , de dimension x_3 — x_1 : forme
sarvanju x_1 est du vinaigre de x_2
sarxe [sax] x_1 est harmonieux avec x_2 selon la propriété x_3
sasfoi x_1 est de la pelouse de type x_2
saske [ske] x_1 est une science sur le sujet x_2 basé sur la méthodologie x_3 — x_1 : masse de faits
satci x_1 est une mesure, de précision x_2 selon la propriété x_3
satre [sa'e] x_1 caresse x_2 avec x_3 — x_1 : agent
sau requérant
savru [sav vru] x_1 est du bruit pour x_2 par la voie sensoriel x_3 — x_1 : entrée sensorielle sans information utile
sazri [saz] x_1 pilote l'appareil x_2 pour x_3 — x_3 : but/objectif/usage/fin/fonction
sazysti x_1 éteint x_2 dans l'aspect x_3
se [se] 2nde conversion
se'a auto-suffisance
se'anai dépendance
se'e code un caractère
se'i egoïste
se'inai altruiste
se'o je sais en moi-même
se'u fini un passage métalinguistique
seba'i à la place de
sebai forçant le résultat
sebau dans la langue de
sebe'i transmettant
seca'i avec autorité sur
secau sans
seci'o éprouvant l'émotion
seci'u sur l'échelle de mesure

secu'u exprimant
sedbo'u x_1 est le crane du corps x_2 avec la fonction x_3
sede'i à la même date que
sedio à l'endroit précis
sedu'i égal à
sedu'o sachant les faits
sedu'u abstracteur d'énoncé
sefa'e comme inversion de
sefi'e créant
sefta [sfe] x_1 est une face de l'objet x_2 sur le côté x_3 et les bords x_4 — x_1 : forme bornée. x_2 : de plus haute dimension que fa
sega'a observant
segau comme agent faisant
sei introduit un bridi métalinguistique
seja'e résultats de
seja'enai résultats malgré
seja'i par la règle prescrivant
seji'e comme limite de
seji'o contrôlant les aspects
seji'u comme base de
seka'a avec pour destination
seka'i en représentation de
sekai avec la propriété
sekai ma quel type ?
seki'i en relation avec
seko comme borne
seku'u dans la culture de
sela'u en quantité
selbeiskami x_1 est un ordinateur portable pour l'usage x_2
selbri x_1 est la relation du prédicat x_2 avec les arguments x_3
selbrisle x_1 est une unité de tanru. — {selbri} {selci}
selci [sle] x_1 est une unité de x_2 sous-unité indivisible la plus basique
selci'i x_1 est intéressé par x_2
seldu'a x_1 est donné par x_2 à x_3
sele'a comme classe de
selfargau x_1 dirige x_2 dans la direction x_3
selfu [sef se'u] x_1 sert x_2 avec le service x_3 ; x_1 est un serviteur de x_2 effectuant la tâche x_3 — x_1 : agent. x_3 : activité
seli'e précédant
selji'i x_1 est l'opinion que x_2 pense vrai sur x_3 en se basant sur x_4
selma'e x_1 est transporté par x_2 sur la surface x_3 propulsé par x_4

selpa'i x_1 est aimé par x_2
selpra x_1 est produit par x_2 par le processus x_3
selpu'a x_1 est attiré par x_2 sous les conditions x_3
selsa'a x_1 est une chanson chantée par x_2 pour le public x_3
selsne x_1 est le sujet d'un rêve de x_2
selsrustu x_1 est un espace clos à l'endroit x_2 clos par x_3
seltau x_1 est le modificateur de la métaphore binaire x_2 modifiant x_3 donnant le sens x_4 dans l'instance x_5
seltaxygau x_1 met x_2 dans la boîte x_3
selte'a x_1 fait peur à x_2
selyle'u x_1 est un alphabet contenant le caractère x_3 qui représente x_3
selyli'e x_1 succède à x_2 dans la séquence x_3
sema'e fait du matériau
sema'i comme standard pour
semau plus que
semaunai pas plus que
seme'a moins que
seme'anai pas moins que
seme'e comme nom de
semto [sme] x_1 est sémitique dans l'aspect x_2 — métaphore : Moyen-Orient
semu'u exemple de la propriété
senci [sec] x_1 éternue verbe intransitif
senpi [sen] x_1 doute de la véracité de x_2 — x_2 : énoncé
senta [set] x_1 est une couche de matériau x_2 dans x_3 — x_1 : forme. x_3 : structure/continu/composé
senva [sev sne] x_1 rêve à propos de x_2 ; x_2 est un rêve de x_1 — x_2 : fait/idée/événement/état
sepa'a ressemblant à
sepa'u comme partie de
sepi'o utilisant l'outil
sepli [sep sei] x_1 est séparé de x_2 par x_3 — x_3 : partition/mur/brèche/intervalle/médium de séparation
sepo'i ordonné par la règle
sepu'a pour plaire à
sepu'e procédant à partir de
sera'a concernant
sera'i comme origine de
serai superlatif en
seri'i expérimentant (à la première personne)
serti [ser] x_1 est un escalier sur la structure x_2 ayant pour marches x_3
sesau nécessaire pour
sesi'u aidant
seta'i comme méthode pour

setai comme forme de
setca [se'a] x_1 insère x_2 dans x_3 — x_1 : agent
seti'i suggérant
seti'u en même temps que
setu'i comme lieu de
seva'o comme conditions/environnement de
seva'u avec bénéficiaire
sevzi [sez se'i] x_1 est un identifiant de x_2
sezau approuvant
sezu'e employant les moyens
sfani x_1 est une mouche de type x_2 petit insecte volant non piqueur
sfasa [sfa] x_1 punit x_2 pour l'infraction x_3 par la punition x_4 — x_1 : agent. x_2 : évènement/état/action. x_3 : évènement/état
sfofa [sfo] x_1 est un sofa
sfubu [sub su'u] x_1 plonge sur x_2 depuis x_3 sorte de chute contrôlée
si efface le dernier mot (non lojban = un seul mot)
si'a pareillement
si'e proportion
si'erta'o x_1 est un snowboard avec la propriété x_2
si'i sommation (sigma)
si'o [siz] abstracteur de concept
si'u aidé par
sibvidru x_1 est un mème infectant x_2 avec l'idée x_3
siclu [sill] x_1 siffle x_2 — x_1 : source sonore. x_2 : sifflement/note/ton/mélodie
sicni [si'i] x_1 est de la monnaie émise par x_2 ayant valeur x_3 de composition x_4
sidbo [sib si'o] x_1 est une idée à propos de x_2 du penseur x_3 — x_1 : abstraction. x_2 : objet/abstraction
sidju [dju] x_1 aide x_2 pour x_3 — x_2 : objet/personne. x_3 : évènement/activité
sigja [sig] x_1 est une cigarette x_2 fumable par x_3
silka [sik] x_1 est de la soie produite par x_2
silna x_1 est du sel provenant de x_2 , de composition x_3 — x_2 : source
simda'a x_1 se battent à cause de x_2
simlu [mlu] x_1 semble avoir la propriété x_2 pour l'observateur x_3 sous les conditions x_4
simsa [smi] x_1 est semblable à x_2 selon x_3 ; x_1 ressemble à x_2 — x_3 : propriété/quantité
simxu [sim si'u] x_1 a des membres qui font réciproquement x_2 — x_1 : ensemble. x_2 : évènement réflexif en plus d'un sumti
since x_1 est un serpent de type x_2
sinma [si'a] x_1 respecte x_2 — x_2 : objet de respect

sinso x_1 est le sinus trigonométrique de l'angle x_2
sinxa [sni] x_1 est un symbole signifiant x_2 pour l'observateur x_3
sipna [sip] x_1 dort — adjectif : x_1 est endormi
sipydji x_1 a sommeil
sirji [sir] x_1 est droit entre x_2 et x_3 — adjectif : x_1 est linéaire
sirxo [six] x_1 est syrien dans l'aspect x_2
sisku [sis] x_1 cherche la propriété x_2 parmi l'ensemble x_3 — x_3 : spécification entière d'ensemble
sisti [sti] x_1 arrête x_2 sans nécessairement la compléter — x_1 : agent. x_2 : activité/processus/état
sitna [sit] x_1 cite x_2 pour la déclaration x_3 — x_2 : source. x_3 : énoncé
sitsku x_1 cite x_2 à l'audience x_3 via le medium x_4 de la source x_5
sivni [siv] x_1 est personnel à x_2
sivypo'eci'e x_1 est du capitalisme comme pratiqué par x_2
sixygu'e x_1 est la Syrie
skaci x_1 est une jupe de matériau x_2 habit ouvert en bas
skami [sam] x_1 est un ordinateur pour l'usage x_2
skapi [kap] x_1 est la peau de x_2
skari [ska] x_1 semble être de couleur x_2 lorsqu'il est perçu par x_3 sous les conditions x_4
skafi'a x_1 est une oeuvre de hard science fiction sur le sujet x_2 par l'auteur x_3 basée sur la science x_4
skicu [ski] x_1 décrit x_2 au public x_3 avec la description x_4 — x_2 : objet/évènement/état. x_4 : propriété
skiji [sij] x_1 est un patin pour surface x_2 supportant x_3 — x_2 : matériau. x_3 : skieur/luge/patineur/chargement
skina [kin] x_1 est un film sur x_2 , réalisé par x_3 , pour le public x_4 — x_2 : thème/sujet/activité
skori [sko] x_1 est une corde de matériau x_2
skoto [kot ko'o] x_1 est écossais dans l'aspect x_2
skuro [ku'o] x_1 est une rainure dans x_2 — x_1 : forme. x_2 : objet/surface
slabu [sau] x_1 est familier à x_2 grâce à la propriété x_3 selon la norme x_4 — x_2 : observateur
slaka x_1 est une syllabe de la langue x_2
slaka bu Lettre « , »
slami x_1 est de l'acide de composition x_2 — adjectif : x_1 est acide
slanu x_1 est un cylindre de matériau x_2 forme
slanydi'u x_1 est une tour pour l'usage x_2
slari [sar] x_1 est aigre pour l'observateur x_2
slasi [las] x_1 est du plastique de type x_2

slicka x_1 est un berceau fait en x_2 contenant x_3 se balançant à la vitesse x_4 entre les positions x_5

sligu [lig] x_1 est un solide de matériau x_2 sous les conditions x_3

slilu [sli] x_1 oscille à la fréquence x_2 à travers l'ensemble d'états x_3 — x_3 : spécification complète

sliri x_1 est du soufre S — métaphore : odeur immonde, volcanique

sloska x_1 est doré pour l'observateur x_2 sous les conditions x_3

slovo [lov lo'o] x_1 est slave dans l'aspect x_2

sluji [slu] x_1 est un muscle contrôlant x_2 chez le corps x_3 — métaphore : puissance physique

sluni x_1 est de l'oignon de type x_2

smacu x_1 est une souris de type x_2

smadi x_1 conjecture que x_2 est vrai à propos de x_3 épistémologie — x_2 : énoncé

smaji [sma] x_1 est silencieux au point d'observation x_2 selon la norme x_3 — x_1 : source

smani x_1 est un singe de type x_2

smoka [smo] x_1 est une chaussette en matériau x_2 vêtement flexible du pied et bas des jambes

smuci [muc] x_1 est une cuillère pour l'usage x_2 , en matériau x_3 — x_1 : outil

smuni [mun smu] x_1 est le sens de x_2 selon x_3

snada [sad] x_1 accomplit x_2 , résultat de x_3 — x_1 : agent. x_3 : effort/tentative/essai

snada'i x_1 tape x_2 avec x_3 produisant le son x_4

snanu [nan] x_1 est au sud de x_2 dans le référentiel x_3

snicne x_1 est une variable prenant la valeur x_2 sous les conditions x_3

snidu [nid] x_1 dure x_2 secondes selon la norme x_3 — x_2 : défaut est 1 seconde

snime [si'e] x_1 est de la neige

snipa [nip] x_1 adhère à x_2 — adjectif : x_1 est collant

snocanci x_1 s'estompe de x_2

snuji [nuj] x_1 est une série de strates prenant x_2 en sandwich entre x_3 pas que de la nourriture

snura [nur nu'a] x_1 est à l'abri du danger x_2 — x_2 : évènement

snuti [nut] x_1 est accidentel de la part de x_2 ; x_1 est un accident — x_1 : évènement/état

so [soz] 9

so'a [soj] presque tous/tout

so'e [sop] la plupart

so'eroi habituellement

so'i [sor so'i] beaucoup

so'imei contient beaucoup d'éléments de

so'iroi beaucoup de fois

so'o [sos] plusieurs

so'u [sot] peu

so'uroi peu de fois

sobde [sob so'e] x_1 est du soja de type x_2 graine/haricot

sodna x_1 est du métal alcalin de type x_2 — x_2 : sodium par défaut

sodva [sod] x_1 est du soda de type x_2

softo [sof] x_1 est soviétique dans l'aspect x_2

sofybakni x_1 est un bovin soviétique de type x_2 reflétant la culture soviétique dans l'aspect x_3

soi réciproquement (sumti)

soki'o 9000

solgusli'i x_1 est un rayon de soleil illuminant x_2

solji [slo] x_1 est de l'or Au — métaphore : précieux, lourd, non réactif

solri [sol] x_1 est le soleil de planète x_2 habitée par la race x_3 — adjectif : x_1 est solaire. x_2 : Terre par défaut

sombo [som so'o] x_1 plante x_2 dans x_3 — x_2 : récolte/plante/semis

somoi 9ème

sonci [son soi] x_1 est un soldat de l'armée x_2

sono 90

sonono 900

sorcu [soc sro] x_1 est une réserve de x_2 dans le réservoir x_3 — x_2 : matériaux/énergie

sorgu [sog] x_1 est du sorgho de type x_2

sorpa'i x_1 aime les personnes x_2 ; x_1 est polyamoureux (x_2 n'est pas forcément exhaustif)

sosoce'i 99 pourcents

sotpa'a x_1 espère x_2 qui est peu probable

sovda [sov so'a] x_1 est un oeuf d'organisme parent x_2 oeuf/ovule/sperme/pollen/gamète

sozepimu 97.5

spabi'u x_1 est une haie séparant x_2 et x_3 dans x_4 faits des plantes x_5

spaji [paj] x_1 surprend x_2 — x_1 : évènement/action/abstraction

spali x_1 polit x_2 avec x_3 appliqué avec l'outil x_4 — x_1 : agent. x_2 : surface/objet. x_3 : cire/cirage

spano [san] x_1 est espagnol dans l'aspect x_2

spati [spa] x_1 est une plante de type x_2

spebu'a x_1 est la belle-soeur de x_2 selon la coutume x_3

speni [spe] x_1 est un époux de x_2 selon x_3 — x_3 : loi/coutume/tradition/système/convention

spisa [spi] x_1 est un morceau de x_2 — x_1 : objet/substance. x_2 : substance

spita x_1 est un hôpital traitant x_2 pour x_3 — x_2 : patient(s). x_3 : condition/blessure/maladie/mal

spofu [pof po'u] x_1 n'assure plus la fonction x_2

spogau x_1 met en oeuvre x_2 détruisant x_3

spoja [poj po'a] x_1 explose en x_2 — x_2 : pièces/énergie/fragments

spuda [spu] x_1 réagit à x_2 avec la réaction x_3 — x_2 : personne/objet/événement/situation/stimulus

spusku x_1 répond x_2 à x_3 via le medium x_4 en réponse à x_5

sputu [put pu'u] x_1 crache x_2 de x_3 sur x_4 — x_2 : principalement liquide

sraji [raj] x_1 est vertical dans le référentiel x_2

sraku [rak] x_1 gratte x_2 — x_1 : objet abrasif/aiguisé/grattant

sralo x_1 est australien dans l'aspect x_2

srana [ra'a] x_1 concerne x_2

srasu [sas] x_1 est de l'herbe de type x_2

srebadbi'a x_1 est allergique à x_2 avec les symptômes x_3

sreera [sre] x_1 commet l'erreur x_2 , sous les conditions x_3 selon la norme x_4 — x_2 : événement

srito x_1 est sanskrit dans l'aspect x_2

sruma [ru'a] x_1 suppose que x_2 est vrai au sujet de x_3 épistémologie — x_2 : énoncé

sruri [rur sru] x_1 est autour de x_2 selon x_3 — x_3 : direction/dimension/plan

stace [sac] x_1 est honnête avec x_2 à propos de x_3 — x_3 : fait

stagau x_1 gare x_2 à l'endroit x_3

stagi x_1 est la partie x_2 comestible de la plante x_3 ; x_1 est un légume

staku [tak] x_1 est de la céramique faite par x_2 , de composition x_3 de forme x_4

stali [sta] x_1 reste avec x_2

stani x_1 est la tige de x_2 — x_2 : plante/espèce. métaphore : support principal

stapa [tap] x_1 fait un pas sur la surface x_2 utilisant les membres x_3

stasu x_1 est de la soupe de x_2 — x_1 : nourriture. x_2 : ingrédient

stati x_1 a un talent inné pour x_2 — x_2 : action/état

stebe [seb] x_1 se sent frustré par x_2 — x_2 : abstraction

steci [tec te'i] x_1 caractérise x_2 parmi x_3 — x_1 : propriété. x_3 : ensemble

stedu [sed] x_1 est la tête de x_2 — métaphore : partie la plus haute

stela [tel] x_1 est la serrure pour sceller x_2 avec le système de fermeture x_3

stero [te'o] x_1 est un angle solide mesurant x_2 steradians selon la norme x_3 — x_2 : 1 par défaut

stici [sic] x_1 est à l'ouest de x_2 dans le référentiel x_3

stidi [sid ti'i] x_1 suggère x_2 au public x_3 — x_1 : agent/événement. x_2 : idée/action

stika [tik] x_1 ajuste x_2 en x_3 — x_1 : événement. x_2 : quantité/propriété. x_3 : quantité/degré

stizu [tiz] x_1 est un siège un meuble ou partie de meuble fait pour s'asseoir dessus

stodi [sto] x_1 est constant en propriété x_2 sous les conditions x_3

stogau x_1 maintient x_2 dans les conditions x_3 sous les conditions x_4

stuna [sun] x_1 est à l'est de x_2 dans le référentiel x_3

stura [tur su'a] x_1 est une structure de x_2 — x_2 : ensemble/système/complexité

stuzi [tuz stu] x_1 est le lieu de x_2 — x_2 : objet/événement

su efface un discours

su'a je généralise

su'anai je particularise

su'e [sup su'e] au plus

su'i plus (addition)

su'o [suz su'o] au moins

su'oremei est pluriel

su'oremoi est au moins 2ème

su'u [suv] abstracteur non spécifique

sucta [suc] x_1 est abstrait à partir de x_2 selon les règles x_3 — x_1 : concept. x_2 : quelque chose de concret

sudga [sud] x_1 est asséché du liquide x_2 — adjectif : x_1 est aride

sudmau x_1 est plus sec que x_2 de la quantité x_3 du liquide x_4

sudvanjba x_1 est du raisin sec de type x_2

sufti [sfu] x_1 est un sabot (partie du corps) de x_2

suksa [suk] x_1 est soudain au point x_2 de x_3 — x_1 : événement/état. x_3 : processus/fonction/propriété

sukyva'u x_1 halète l'air x_2

sumji [suj] x_1 est la somme x_2 plus x_3

sumne x_1 hume x_2 verbe transitif — x_1 : expérimentateur

sumti [sum su'i] x_1 est un argument du prédicat x_2 remplissant la place x_3 — x_3 : type/nombre

sunga [sug] x_1 est de l'ail de type x_2 bulbe

sunla [sul] x_1 est de la laine de x_2 poils bouclés — x_2 : animal/espèce/source

sunmau x_1 est plus à l'est que x_2 dans le référentiel x_3 de la quantité x_4

surgau x_1 détend x_2 en faisant x_3

surla [sur] x_1 se détend en faisant x_2 — x_2 : activité

sutra [sut] x_1 est rapide effectuant x_2 — x_2 : état/événement

sy lettre « s »

ta [taz] ça là

ta'a coupe la parole

ta'e habituellement

ta'enai inhabituellement

ta'i par la méthode

ta'i ma question « méthode ? »

ta'irva'u x_1 baille, exprimant une fatigue due à x_2

ta'o digression

ta'onai fin de la digression

tabno [tab] x_1 est carbonique ; x_1 est organique

tabra x_1 est une trompette instrument de musique en cuivre/à vent à embouchure

tabyselcmu x_1 est organique/ à base de carbone

tacpe'u x_1 léche x_2 au point x_3

tadji x_1 est une méthode pour faire x_2 sous les conditions x_3 — x_2 : évènement

tadni [tad] x_1 étudie x_2 ; x_1 est un étudiant — adjectif : x_1 est cultivé

tagji [tag] x_1 est à la taille de x_2 en dimension x_3 au point x_4

tagygau x_1 fait rentrer x_2 dans x_3

tajgai x_1 est un dé à coudre

talsa [tal] x_1 défie x_2 selon la propriété x_3 — x_1 : personne

tamca x_1 est une tomate de type x_2

tamji [taj] x_1 est le pouce ou le gros orteil du membre x_2 du corps x_3 — métaphore : de forme

tamne x_1 est un cousin de x_2 de par le lien x_3 membre de famille non immédiat défaut : même génération

tamsmi x_1 a la forme x_2 ressemblant à la forme x_3 selon la propriété x_4

tanbo [ta'o] x_1 est une planche de matériau x_2 rectangle long et plat en 3 dimensions

tance [tac] x_1 est la langue (partie du corps) de x_2

tanjo x_1 est la tangente trigonométrique de l'angle x_2

tanko x_1 est du tabac de l'espèce x_2 feuille de tabac

tankoi x_1 est l'horizon à l'endroit x_2

tanru [tau] x_1 est une métaphore binaire formée de x_2 modifiant x_3 donnant le sens x_4 dans l'usage x_5

tansi [tas] x_1 est un bassin ayant pour contenu x_2 , de matériau x_3

tanxe [tax ta'e] x_1 est un boîte de contenu x_2 , de matériau x_3

tapla x_1 est un carreau de matériau x_2 , de forme x_3 , d'épaisseur x_4 — x_1 : forme

tapsni x_1 est une empreinte de x_2 marchant sur la surface x_3 avec les membres x_4

tarbi x_1 est un embryon de mère x_2 , de père x_3

tarboi x_1 est un amas globulaire constitué d'étoiles de type x_2

tarci [tar] x_1 est une étoile de propriétés stellaires x_2

tarci'e x_1 est un système solaire autour de l'étoile x_2 de type stellaire x_3 avec les composants x_4 et la propriété x_5

tarla x_1 est du goudron provenant de la source x_2

tarmi [tam tai] x_1 est la forme idéal de x_2 — x_1 : idéal. x_2 : objet/abstraction/manifestation

tarti [tra] x_1 a le comportement x_2 sous les conditions x_3 — x_2 : évènement/propriété

taske x_1 a soif de x_2

tatpi [ta'i] x_1 est fatigué par x_2 ; x_1 a besoin repos — x_2 : effort/situation

tatru [tat] x_1 est un sein (partie du corps) de x_2 — métaphore : fournissant un liquide

tau change la casse pour la prochaine lettre

tavla [tav ta'a] x_1 parle à x_2 du sujet x_3 dans la langue x_4

taxfu [taf ta'u] x_1 est un habit pour x_2 ayant pour but x_3 — x_2 : genre/espèce/partie du corps

tcaci [cac] x_1 est une habitude de x_2 sous les conditions x_3

tcadu [tca] x_1 est une cité de la région métropolitaine x_2 , dans l'unité politique x_3 , servant l'arrière-pays x_4

tcana x_1 est une station dans le réseau x_2

tcati x_1 est du thé de type x_2

tcena [ten] x_1 se prolonge en étendue x_2 en dimension x_3 depuis l'étendue relâché x_4 — x_2 : intervalle/degré

tcica [tic] x_1 dupe x_2 à x_3 — x_1 : évènement/expérience. x_3 : évènement/état

tcidu [tid] x_1 lit x_2 sur le support x_3 — x_1 : agent. x_2 : texte

tcika x_1 est l'heure de x_2 au jour x_3 à l'endroit x_4 — x_1 : heures, (minutes), (secondes). x_2 : état/évènement

tcikyga'i x_1 replanifie du temps x_2 l'évènement x_3 au temps x_4

tcila [til] x_1 est un détail de x_2

tcima [tim ti'a] x_1 est la météo à l'endroit x_2
 — adjectif : x_1 est météorologique
tcini x_1 est la situation de x_2 — x_1 : état/propriété
tcita x_1 est une étiquette de x_2 montrant l'information x_3
te [ter] 3ème conversion
te'a à la puissance (maths)
te'e bornant temporellement
te'o nombre e
tebau exprimant
tebe'i envoyé à
tebykre x_1 est la moustache de x_2
teca'i autorité fondée sur les bases
teci'e des composants (du système)
teci'o ressentant à propos de
tecu'u exprimé à l'attention de
tecyvla x_1 est du jargon signifiant x_2 dans le langage x_3
tede'i à la date à l'endroit
tedi'o à cet emplacement avec le range
tedu'i égaux selon la propriété
tedu'o sachant à propos de
tedyske x_1 est une science de la terre basée sur la méthodologie x_2
tefi'e créé pour l'usage
tega'a observé par les moyens
tei lettre composée
teja'i par la règle du système
teji'e limité selon la propriété
teji'o contrôleur dans l'événement
teka'a d'origine
teka'i représenté dans
teki'i avec la relation
tekoi bornant
tela'u mesuré sur l'échelle
tele'a défini par la qualité
telgau x_1 scelle x_2 sur x_3 par le mécanisme x_4
te li'e ordonné en séquence
tema'e dans la forme matérielle
tema'i règles du standard
temau plus en propriété
temci [tem tei] x_1 est la durée entre x_2 et x_3 — x_2 : temps/événement. x_3 : temps/événement
teme'a moins en propriété
teme'e comme nom utilisé par
temli'u x_1 est un voyageur temporel, voyageant à travers le temps x_2 depuis x_3 vers x_4 avec la machine x_5
temu'i mobile d'une personne
temu'u exemple tiré de l'ensemble

tenfa [tef] x_1 est le résultat de x_2 à la puissance x_3 exponentielle
tengau x_1 étend x_2 jusqu'à l'intervalle x_3 en dimension x_4 depuis l'intervalle x_5
tengu [teg te'u] x_1 est une texture de x_2 — x_1 : propriété
teni'i selon le système logique
tepa'a propriété de contraste
tepi'o utilisation pour la fonction
tepo'i ordonnant les items
tepu'a conditions de plaisance
tepu'e procédant en la sortie
terai à l'extrême
terbejbi'o x_1 souscrit à x_2 pour recevoir x_3 de x_4 par les moyens x_5
terdi [ted] x_1 est la Terre de la race x_2 — adjectif : x_1 est terrestre
terfu'e x_1 considère que x_2 est sous la responsabilité de x_3
teri'a conditions causales
terjbe x_1 est la date de naissance, x_2 les parents, de x_3 né à l'endroit x_4
termu'eske x_1 est la sciences de l'univers x_2 de domaine x_3 basée sur la méthodologie x_4
terpa [tep te'a] x_1 a peur de x_2 ; x_1 est effrayé par x_2 — x_2 : événement/objet
tersla x_1 est une célébration de x_2 par x_3
tertau x_1 est la partie modifiée de la métaphore binaire x_2 modifiée par x_3 donnant le sens x_4 dans l'instance x_5
terto [tet] x_1 est mille milliard (10^{12}) de x_2 en x_3 — x_3 : unités par défaut dimension/aspect
terve'u x_1 achète x_2 au vendeur x_3 pour le prix x_4
tesu'u assisté pour
teta'i condition méthodologique
tetai partageant la forme idéale
teti'i suggéré à
teti'u temps du jour
teva'u standard d'accointance
tezu'e avec l'objectif
ti [tif] ça juste ici
ti'a derrière
ti'e j'ai entendu que
ti'erbi'o x_1 passe derrière x_2
ti'i suggéré par
ti'u associé au temps
ticprije x_1 est rusé pour duper x_2 en x_3 — x_3 : fausse croyance/embuche
tigni [tig] x_1 accomplit la performance x_2 devant le public x_3

tjdzu x_1 marche d'un pas lourd sur la surface x_2 avec les membres x_3

tikpa [tip] x_1 botte x_2 à l'endroit x_3 utilisant le pied x_4 tape avec le pied fo de fa

tikygau x_1 ajuste x_2 de la quantité x_3

tilju [tij] x_1 est lourd en poids selon la norme x_2

tilvi'a x_1 discerne visuellement les détails de x_2 sous les conditions x_3

tinbe [tib] x_1 obéit à l'ordre x_2 donné par x_3 — adjectif : x_1 est obéissant

tinci x_1 est de l'étain Sn — métaphore : métal peu cher ou à alliage

tinju'i x_1 écoute le son x_2 par dessus le fond sonore x_3

tinsa x_1 est résistant en direction x_2 contre la force x_3 sous les conditions x_4

tinnga x_1 écoute x_2 par dessus le fond sonore x_3

tirna [tin] x_1 entend x_2 par dessus le bruit de fond x_3 ; x_2 est audible — adjectif : x_1 est phonétique

tirse [tir] x_1 est du fer Fe — métaphore : résistant/durable/qui se ternit

tirxu x_1 est une panthère de type x_2 avec les marques x_3 sur sa fourrure

tisna [tis] x_1 se remplit avec le matériau x_2 ; x_2 se verse dans x_1 — x_1 : objet

titla [tit] x_1 est sucré pour l'observateur x_2

titnanba x_1 est un gâteau fait à partir du grain x_2

tivni [tiv] x_1 diffuse le programme télévisé x_2 via le médium x_3 pour le récepteur x_4

tixnu [tix ti'u] x_1 est une fille de parent x_2 pas nécessairement biologique

to parenthèse gauche

to'a passe en bas de casse

to'e [to1 to'e] opposé polaire dans l'échelle de la négativité

to'o loin de

to'u en bref

to'unai en détail

togygu'i x_1 est un laser illuminant x_2 depuis la source x_3 avec la fréquence x_4

toi parenthèse droite

toknu [tok] x_1 est un four pour cuire x_2 enceinte qui chauffe son contenu

tolcfa x_1 cesse

tolci'o x_1 est vieux selon la norme x_2

tolcu'i x_1 est impossible sous les conditions x_2

toldi [tod] x_1 est un papillon de type x_2

tolfa'u x_1 s'élève vers x_2 depuis x_3 dans le champ de gravité x_4

tolku'o x_1 est une strie saillance sur x_2

tolmle x_1 est laid pour x_2 dans l'aspect x_3 selon le standard x_4

tolnu'a x_1 est menacé par x_2

tolpo'u x_1 est en état d'assurer la fonction x_2

tolse'a x_1 retire x_2 de x_3

tolsti x_1 démarre x_2

tolvri x_1 est lâche dans l'activité x_2 selon le standard x_3

tolzdi x_1 est ennuyeux pour x_2 dans l'aspect x_3

tonga [tog to'a] x_1 est un ton de fréquence x_2 provenant de la source x_3

tordu [tor to'u] x_1 est court en dimension x_2 selon la norme x_3 — x_2 : par défaut : la dimension la plus longue

torni [ton to'i] x_1 se tord sous la force x_2

traji [rai] x_1 est superlatif selon la propriété x_2 l'extrême x_3 parmi ensemble x_4 — x_2 : ka. x_3 : ka

trano x_1 est de l'azote N

trati x_1 est tendu en direction x_2

trene [ren re'e] x_1 est un train constitué des unités x_2 pour le système x_3 propulsé par x_4 — x_2 : masse

tricu [ric] x_1 est un arbre de l'espèce x_2

trina [tri] x_1 séduit x_2 grâce à x_3 — x_2 : personne/événement. x_3 : propriété/qualité

trixe [rix ti'e] x_1 est derrière de x_2 dans le référentiel x_3

troci [toc toi] x_1 essaye de faire x_2 par l'action x_3 — x_2 : événement/état/propriété

trutca x_1 est la capitale de x_2 située à x_3 Siège du gouvernement

tsali [tsa] x_1 est fort en x_2 selon le standard x_3 — x_2 : caractéristique

tsani [tan] x_1 est une partie du ciel à l'endroit x_2 — adjectif : céleste

tsapi x_1 est un condiment causant l'effet x_2 — x_2 : événement/propriété

tsebi'o x_1 s'assoit sur la surface x_2

tsetupyzbe x_1 est « le genou » de x_2 sur lequel se tient x_3

tsiju [tsi] x_1 est un spore de l'organisme x_2 produisant la progéniture x_3

tsina [sin] x_1 est un échaffaudage à x_2 soutenant x_3 , fait en matériau x_4

tu [tuf] ça là-bas loin

tu'a extrait un sumti concret d'une abstraction non spécifiée

tu'i associé à l'endroit

tu'o opérateur nul (maths)

tubnu [tu'u] x_1 est un tube de matériau x_2 , ayant un creux de matériau x_3 — x_1 : forme

tugbi'o x_1 résoud la divergence x_2 avec x_3 s'accordant sur x_4

tugni [tug tu'i] x_1 est d'accord avec x_2 que x_3 est vrai à propos de x_4 — x_1 : personne/position

tujli [tuj] x_1 est une tulipe de type x_2 définie par forme de la fleur

tumfakli'u x_1 explore le territoire x_2 découvrant x_3 utilisant les moyens de transport x_4 explorateur

tumla [tum tu'a] x_1 est une étendue de terrain à l'endroit x_2 ; x_1 est un terrain

tunba [tub] x_1 est un frère ou une soeur de x_2 selon le lien x_3

tungau x_1 fourre x_2 dans x_3

tunka [tuk] x_1 est du cuivre Cu — métaphore : rougeâtre, conducteur électrique

tunlo [tul tu'o] x_1 engloutit

tunta [tun] x_1 est fourré dans x_2 — x_1 : objet, d'habitude pointu

tuple [tup tu'e] x_1 est une jambe de x_2 — métaphore : branche soutenant/faîtière

turni [tru] x_1 gouverne le domaine x_2

tutci [tci] x_1 est un instrument utilisé pour faire x_2

tutra [tut] x_1 est un domaine contrôlé par x_2

ty lettre « t »

u x quelque soit y (sumti)

u'a gain

u'anai perte

u'e émerveillement

u'enai banalité

u'i amusement

u'o courage

u'ocu'i timidité

u'onai couardise

u'u repentance

u'ucu'i manque de regret

u'unai innocence

ua eureka

uanai confusion

ubu lettre « u »

ue surprise

uecu'i pas vraiment une surprise

uenai attendue

uepei surprise ?

ui joie

uibu Symbole de bonheur

uinai tristesse

uo complétude

uonai incomplétude

uu pitié

uunai cruauté

va [vaz] près de (espace)

va'a transforme en l'opposé (pour l'addition)

va'i attitudinal : en d'autres mots

va'inai attitudinal : dans les mêmes termes

va'o dans l'environnement

va'u bénéficiant de

vabycta x_1 regarde les alentours

vacri [var] x_1 est de l'atmosphère de la planète x_2 de composition x_3

vacysai x_1 est un dîner incluant x_2

vai 15 (F en hexadécimal)

vajni [vaj vai] x_1 est important pour x_2 à cause de x_3 — x_1 : objet/événement. x_2 : personne/événement. x_3 : aspect/raison

vajrai x_1 est le plus important pour x_2 dans l'aspect x_3 parmi x_4

valsi [val vla] x_1 est un mot signifiant x_2 dans le langage x_3 — adjectif : x_1 est lexical

vamji [vam va'i] x_1 est la valeur équivalente de x_2 selon x_3 pour l'utilisation x_4 — x_2 : objet de valeur

vamtu [vat] x_1 vomit x_2 expulsion digestive (violente)

vanbi [vab] x_1 fait partie de l'environnement de x_2 — x_1 : individualité/masse

vacni [vac] x_1 est un soir du jour x_2 à l'endroit x_3 depuis la fin du travail jusqu'au coucher

vanju [van] x_1 est du vin du fruit x_2

varselbe'i x_1 est transporté par les airs vers x_2 depuis x_3

vasru [vas vau] x_1 contient le contenu x_2 ; x_1 est un vaisseau contenant x_2

vasxu [vax va'u] x_1 respire le gaz x_2

vau fini un bridi simple

ve [vel] 4ème conversion

ve'a moyen intervalle spatial

ve'e [ve'e] tout l'espace

ve'i très petit intervalle spatial

ve'o parenthèse droite (maths)

ve'u grand intervalle spatial

vebe'i du transmetteur original

veci'e en synergie avec

vecnu [ven ve'u] x_1 vend x_2 à l'acheteur x_3 pour le prix x_4 — x_2 : biens/service/commodité

vecu'u exprimé dans le medium

vede'i date selon le calendrier

vedu'o selon l'épistémologie

vefi'e créé à partir de

vega'a observé sous les conditions
vei parenthèse gauche (maths)
veka'a par la route
velcki x_1 est une explication de x_2 à x_3 par x_4
velski x_1 est une description de x_2 pour x_3 par x_4
vemau plus, de la quantité
veme'a moins, de la quantité
venfu [vef] x_1 se venge de x_2 pour le tort x_3 avec la vengeance x_4 — x_2 : personne. x_3 : nu. x_4 : nu
vensa [ves] x_1 est le printemps d'année x_2 au lieu x_3 — adjectif : x_1 est vernal saison de réchauffement
venxa'a x_1 est une lettre de publicité sur x_2 par x_3 pour x_4
vepa'a similaire selon le standard
vepu'e passant par les étapes
verai superlatif parmi
verba [ver ve'a] x_1 est un enfant d'âge x_2 , immature selon la norme x_3
vercedra x_1 est l'enfance de x_2
vetai similaire en propriété
veti'u temps à l'endroit
vi [viz] ici
vi ma question où ?
vi'a intervalle spatial bidimensionnel
vi'e intervalle spatial quadridimensionnel
vi'ecpe x_1 invite x_2 à visiter x_3 de la manière x_4
vi'i intervalle spatial unidimensionnel
vi'u intervalle spatial tridimensionnel
vibna [vib] x_1 est le vagin de x_2
victerlu'i x_1 est du déchet enlevé de x_2 par x_3
vidni x_1 est un écran servant à la fonction x_2 machine
vidru [vir] x_1 est un virus de type x_2 capable d'infecter x_3
vifne [vif] adjectif : x_1 est frais non pourri
vijysazri x_1 pilote l'engin aérien x_2
vikmi [vim vi'i] x_1 excrète le déchet x_2 provenant de la source x_3 par le moyen x_4 — x_1 : corps
viknu [vik] x_1 est visqueux sous les conditions x_2
vilti'a x_1 est une tempête à l'endroit x_2
vimcu [vic vi'u] x_1 enlève x_2 de x_3 laissant le résultat x_4
vindu [vid] x_1 est du poison pour x_2
vinji [vij] x_1 est un avion pour transporter x_2 , propulsé par x_3 appareil volant — x_2 : passagers/cargaison
vipsi [vip] x_1 est un subordonné par le principe d'organisation x_2 de supérieur x_3
vipygu'e x_1 est un état de l'état fédéral x_2 Etat/province/canton

virnu [vri] x_1 est courageux dans l'activité x_2 selon la norme x_3 — x_2 : évènement
viska [vis vi'a] x_1 voit x_2 sous les conditions x_3
vistci x_1 est un instrument d'optique utilisé par x_2 pour voir x_3
vitci [vit] x_1 est irrégulier selon x_2 — x_2 : propriété/action/aspect
vitke [vi'e] x_1 est un visiteur de x_2 à x_3 ; x_1 visite x_2/x_3 — x_3 : lieu/évènement
vitno [vi'o] x_1 est durable selon la propriété x_2 selon x_3 — x_3 : durée/observateur/norme
vlacku x_1 est un dictionnaire concernant x_2 écrit par x_3 pour x_4 dans le médium x_5
vlagi [lag] x_1 est la vulve de x_2
vlaste x_1 est un dictionnaire avec les mots x_2 dans l'ordre x_3 , le médium x_4 , dans la langue x_5 liste de mots
vlile [vil] x_1 est violent — x_1 : évènement/état/acte
vlina x_1 est une disjonction, déclarant que x_2 ou x_3 est vrai — x_2 : du'u. x_3 : du'u
vlipa [vli] x_1 a le pouvoir de causer x_2 sous les conditions x_3 ; x_1 peut causer x_2 sous x_3
vo [von] 4
vo'a répète le 1er sumti du bridi principale de cette phrase
vo'e répète le 2ème sumti du bridi principale de cette phrase
vo'i répète le 3ème sumti du bridi principale de cette phrase
vo'o répète le 4ème sumti du bridi principale de cette phrase
vo'u répète le 5ème sumti du bridi principale de cette phrase
vofli [vol voi] x_1 vole dans l'atmosphère utilisant moyens de propulsion x_2
voki'o 4000
voksa [vok vo'a] x_1 est la voix de l'individu x_2
vomoi 4ème
vondei x_1 est un jeudi de la semaine x_2 du calendrier x_3
vono 40
vonono 400
vorme [vor vro] x_1 est une voie d'accès entre x_2 et x_3 de la structure x_4
vraga [vra] x_1 est un levier pour faire x_2 avec le pivot x_3 et le bras x_4 — x_1 : outil. x_2 : fonction/action

vreji [rej vei] x_1 est un enregistrement de x_2 au sujet de x_3 préservé dans x_4 — x_2 : faits/données. x_3 : objet/événement

vreta [vre] x_1 repose sur x_2

vrici x_1 est varié selon la propriété x_2 — x_1 : ensemble/masse/individualités

vrogai x_1 est une porte de la barrière x_2 entre x_3 et x_4 dans la structure x_5

vruca'a x_1 est un mécanisme produisant le son strident x_2 , actionné par x_3

vrude [vud vu'e] x_1 est vertueux selon la norme x_2

vrusi [vus vu'i] x_1 est une saveur de x_2 ; x_2 a un goût de x_1 — x_1 : propriété

vu [vuz] loin de

vu'a à l'ouest de

vu'e attitudinal : vertu

vu'enai attitudinal : péché

vu'i la suite composée de

vu'izga x_1 goûte x_2 avec les senseurs x_3 sous les conditions x_4

vu'u moins (maths)

vukro [vur vu'o] x_1 est ukrainien dans l'aspect x_2

vy lettre « v »

xa [xav] 6

xabju [xa'u] x_1 habite x_2

xadba [xab] x_1 est une moitié de x_2 selon le standard x_3

xadni [xad] x_1 est le corps de x_2 — adjectif : x_1 est corporel

xagji x_1 a faim de x_2 ; x_1 veut la nourriture x_2

xagmau x_1 est meilleur que x_2 pour x_3 selon le standard x_4 de la quantité x_5

xagrai x_1 est le meilleur parmi x_2 pour x_3 selon le standard x_4

xagri x_1 est un hautbois avec anche x_2 instrument de musique à anche

xagzengau x_1 améliore x_2 pour x_3 de la quantité x_4

xajmi [xam] x_1 est drôle pour x_2 selon la propriété x_3 ; x_3 est ce qui est drôle dans x_1 selon x_2

xaki'o 6000

xaksu [xak] x_1 épuise la ressource x_2 — x_1 : événement

xalbebna x_1 est légèrement saoul de la façon x_2 en buvant x_3

xalbo x_1 est frivole à propos de x_2 — x_2 : abstraction

xalka [xal] x_1 est de l'alcool de type x_2 provenant de la source x_3

xalni x_1 est paniqué par x_2 — x_1 : personne. x_2 : événement/état

xalpixydu'e x_1 boit trop d'alcool de type x_2 de la source x_3 selon le standard x_4

xamgu [xag xau] x_1 est bon pour x_2 selon les critères x_3 — x_1 : objet/événement

xamoi 6ème

xampo [xap xa'o] x_1 mesure x_2 ampère selon le standard x_3 — x_2 : 1 par défaut

xamsi [xas] x_1 est une mer de la planète x_2 , composé de x_3 — adjectif : x_1 est marin. x_3 : fluide

xamsku x_1 raconte la blague x_2 à x_3 via le medium x_4

xance [xan xa'e] x_1 est une main de x_2 — métaphore : outil manipulateur

xancidni x_1 est un poignet de x_2

xanjai x_1 attrape x_2 manuellement

xanjaisi'u x_1 se tiennent la main

xanka x_1 est nerveux à propos de x_2 sous les conditions x_3 — x_2 : abstraction

xano 60

xanono 600

xanri [xar] x_1 existe dans l'imagination de x_2 — x_1 : concept

xanto x_1 est un éléphant de type x_2

xarci [xac xa'i] x_1 est une arme utilisée contre x_2 par x_3

xarju [xaj] x_1 est un cochon de type x_2 producteur de viande de porc/jambon/bacon

xarna'u x_1 est un nombre imaginaire

xarnu x_1 est obstiné, s'opposant à x_2 à propos de x_3 — x_3 : événement/état

xarpre x_1 est un personnage imaginaire inventé par x_2

xaskoi x_1 est une côte de la mer x_2 sur la terre x_3

xasli x_1 est un âne de type x_2

xasne x_1 est la transpiration du corps x_2 , sécrétée par l'organe x_3

xatra [xa'a] x_1 est un courrier pour x_2 de l'expéditeur x_3 ayant pour contenu x_4

xatsi [xat] x_1 est 10^{-18} de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

xavdei x_1 est le samedi de la semaine x_2 selon le calendrier x_3

xavoki'o 64000

xazdo [xaz zdo] x_1 est asien dans l'aspect x_2

xe [xel] 5ème conversion

xebe'i transmis via

xebni [xen xeɪ] x_1 hait x_2 ; x_2 est détestable pour x_1 — x_2 : objet/abstraction

xebro [xeb bro] x_1 est hébraïque dans l'aspect x_2

xecto [xet cto] x_1 est cent (10^2) x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

xedja [xej xe'a] x_1 est la mâchoire de x_2

xejykre x_1 est la barbe de x_2

xeka'a par le moyen de transport

xekmau x_1 est plus foncé que x_2 de la quantité x_3

xekri [xek xe'i] x_1 est noir — adjectif de couleur

xelbo'a x_1 est la fréquence, x_2 le milieu, x_3 la forme, x_4 la longueur d'onde de l'onde x_5

xelso [xes] x_1 est grec dans l'aspect x_2

xendo [xed xe'o] x_1 est gentil envers x_2 via les actions x_3 — x_1 : personne

xenru [xer xe'u] x_1 regrette de x_2 ; x_1 est désolé à propos de x_2 — x_2 : abstraction

xesygu'e x_1 est la Grèce

xexso [xex] x_1 est 10^{18} de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

xindo [xin] x_1 est hindou dans l'aspect x_2

xinmo [xim] x_1 est de l'encre de pigment x_2 utilisé dans l'outil x_3

xirma [xir xi'a] x_1 est un cheval de l'espèce x_2

xirsoi x_1 est un cavalier de l'armée x_2

xislu [xil xi'u] x_1 est une roue de l'appareil x_2 , ayant les propriétés x_3

xispo [xip] x_1 est hispano-américain dans l'aspect x_2

xisyjbenunsla x_1 est Noël célébré par x_2 par l'activité x_3

xlali [xla] x_1 est mal pour x_2 selon le standard x_3 ; x_1 est mauvais pour x_2

xlamau x_1 est pire que x_2 pour x_3 selon la norme x_4 de la quantité x_5

xlura [xlu] x_1 influence x_2 à faire x_3 via le leurre x_4 — x_1 : agent, x_3 : action/état

xo question « nombre ? »

xotli [xol xoi] x_1 est un hôtel à l'endroit x_2 tenu par x_3

xrabo [rab] x_1 est arabe dans l'aspect x_2

xraci'a x_1 dessine x_2 sur x_3 avec l'outil x_4 représentant x_5

xrani [xai] x_1 cause des dommages à la victime x_2 selon la propriété x_3 provoquant la blessure x_4 — x_1 : évènement, x_4 : état

xriso [xis xi'o] x_1 est chrétien dans l'aspect x_2

xruba [xub] x_1 est de l'oseille de type x_2

xruki [xuk] x_1 est un dindon de type x_2 nourrit-ure/oiseau

xrukla x_1 retourne à x_2 depuis x_3 par la route x_4 par le moyen x_5

xrula [rul] x_1 est une fleur de x_2 — adjectif : x_1 est floral, x_2 : plante/type

xruti [xru] x_1 renvoie x_2 à l'état précédent x_3 depuis x_4 ; x_1 recule x_2 en x_3 depuis x_4 agent

xu question « vrai ou faux ? »

xukmi [xum xu'i] x_1 est une substance chimique x_2 avec la pureté x_3 — x_2 : individualité ou masse

xumske x_1 est une chimie basée sur la méthodologie x_2

xunblabi x_1 est rose

xunre [xun xu'e] x_1 est rouge — adjectif de couleur

xurdo [xur xu'o] x_1 est ourdou dans l'aspect x_2

xusra [xus xu'a] x_1 affirme que x_2 est vrai peut être utilisé pour l'épistémologie de l'expert/autorité en la matière — x_1 : agent, x_2 : du'u

xutla [xul] x_1 est uniforme en texture

xy lettre « x »

y hésitation

y'y Lettre « ' »

ybu lettre « y »

za distance temporelle moyenne

za'a j'observe

za'i [zaz] abstracteur d'état

za'o [za'o] continue encore longtemps après

za'u plus grand que

zabna [zan za'a] x_1 est un sens favorable de x_2 utilisé par x_3

zacpanka x_1 est un emplacement de marché géré par x_2 pour le commerce de x_3 par x_4

zai sélectionne l'alphabet

zaisle x_1 est un stand sur le marché x_2 vendant x_3 géré par x_4

zajba [zaj] x_1 est un gymnaste de la discipline x_2

zalvi [zal] x_1 broie x_2 en poudre x_3 — x_1 : individualité ou masse de surfaces dures

zanru [zar zau] x_1 approuve l'action x_2 — x_2 : objet/évènement

zarci [zac zai] x_1 est un magasin vendant x_2 , tenu par x_3

zarcpa x_1 accepte x_2 de la source x_3

zargu [zag za'u] x_1 est une fesse de x_2 — métaphore : surface ronde surface, support

zasni [zas] x_1 est temporaire selon la propriété x_2 selon le standard x_3

zasti [zat za'i] x_1 existe pour x_2 selon la méta-physique x_3

zatfa'i x_1 découvre l'existence de x_2 selon la méta-physique x_3

zau approuvé par

zbabu [bab] x_1 est du savon provenant de la source x_2 de composition x_3

zbani x_1 est un rivage de x_2

zbaske x_1 est la technologie du produit x_2 fait à partir de x_3

zbasu [zba] x_1 construit x_2 avec les composants x_3

zbepi [zbe] x_1 est une base supportant x_2 , de propriétés x_3 — x_2 : objet/événement

zbisakci x_1 aspire x_2 par le nez

zdani [zda] x_1 est une habitation de x_2

zdase'u x_1 est un domestique dans la maison x_2 employé par x_3

zdazva x_1 est chez x_2 (par défaut : x_1 est chez lui)

zdile [zdi] x_1 est divertissant pour x_2 selon la propriété x_3 ; x_3 est ce qui amuse x_2 chez x_1 — x_1 : abstraction

zdotu'a x_1 est l'Asie

ze [zel] 7

ze'a moyenne durée

ze'aba moyen intervalle de temps dans le futur

ze'aca pendant longtemps durant

ze'apu moyen intervalle de temps dans le passé

ze'e [ze'e] la totalité du temps

ze'i courte durée

ze'u longue durée

zei joint comme lujvo

zeki'o 7000

zekri [zer zei] x_1 est criminel pour les personnes x_2 — x_1 : événement/état

zemoi 7ème

zenba [zen ze'a] x_1 est incrémenté selon la propriété x_2 par la quantité x_3 — x_1 : expérimentateur

zeno 70

zenono 700

zepti [zep] x_1 est 10^{-21} de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

zerle'a x_1 vole x_2 à x_3 , ce qui est criminel selon x_4

zetro [zet] x_1 est 10^{21} de x_2 en x_3 — x_3 : unité par défaut dimension/aspect

zgana [zga] x_1 observe x_2 en utilisant les moyens x_3 sous les conditions x_4

zgica'a x_1 est un instrument de musique joué par x_2

zgrigri x_1 est un groupe de musique avec les membres x_2 jouant la musique x_3

zgiike [zgi gi'e] x_1 est une musique produite par x_2 — x_2 : événement

zi peu de temps

zi'e joint des relatives associées au même sumti

zi'ejva x_1 est le droit qu'à x_2 de faire x_3

zi'o [zil] sumti inexistant

zifcru x_1 laisse x_2 faire x_3 sous les conditions x_4

zifre [zif zi'e] x_1 a la liberté x_2 sous les conditions x_3 — x_2 : événement/état

ziltau x_1 est un composant de tanru

zinki [zin zi'i] x_1 est du zinc Zn — métaphore : métal dur

ziptu'a x_1 est l'Antarctique

zirpu [zir zi'u] x_1 est violet — adjectif de couleur

zirxu'e x_1 est carmin

zivle [ziv vle] x_1 investit les ressources x_2 dans l'investissement x_3 espérant en retour le profit x_4 — x_1 : agent, x_4 : objet(s)/événement

zmadu [zma mau] x_1 excède x_2 selon la propriété x_3 par la quantité x_4

zmana'u x_1 est un nombre positif relativement à l'origine x_2

zmiku [zmi] x_1 est automatique dans la fonction x_2 sous les conditions x_3

zo citation de 1 mot

zo'a [zon zo'a] tangent à

zo'e sumti non spécifié

zo'o pour rire

zo'obu Symbole d'humour

zo'onai sérieusement

zo'u marque la fin du quantificateur logique ou de l'identification du sujet et le début du bridi

zoi citation non lojban

zu loin dans le temps

zu'a à gauche de

zu'e avec l'agent

zu'edji x_1 a l'intention de faire x_2 pour x_3

zu'i le ça typique (pro sumti)

zu'o [zum] abstracteur d'activité

zu'u d'un côté (figuré)

zu'unai de l'autre côté (figuré)

zukte [zuk zu'e] x_1 est une entité employant les moyens x_2 pour le but x_3

zulxa'e x_1 est la main gauche de x_2 dans le référentiel x_3

zumri [zmu] x_1 est du maïs de type x_2 grain

zungi [zug] x_1 se sent coupable à cause de x_2 —

x_2 : abstraction

zunle [zul] x_1 est du côté gauche de x_2 dans le référentiel x_3

zunsna x_1 est le son d'une consonne fait par x_2

zunti [zun zu'i] x_1 interfère avec x_2 à cause de x_3 — x_1 : événement/état. x_2 : événement/état/processus. x_3 : ka

zutse [zut tse] x_1 est assis sur la surface x_2

zvati [zva] x_1 est présent à l'endroit x_2

zy lettre « z »

ni'o ni'o 2

fanva fo la'o zoi Français facile zoi

'(lettre) y'y

10 decto

3 ci

30 cino

300 cinono

3000 ciki'o

8 bi

80 bino

800 binono

8000 biki'o

8004 binonovo

8ème bimoi

a(lettre) abu

abdomen betfu

abeille bifce

absorber cokcu

acceptation i'a

accord ie

âcre cpina

adéquat drani

adversaire bradi

affaire cuntu

aléatoire cunso

à l'endroit de di'o

à l'est du'a

allemand dotco

Amérique du Nord bemtu'a

amour iu

amusement u'i

ancêtre dzena

ancienne information bi'unai

angoissé dunku

anguille curfi'e

animal danlu

animal de compagnie dalpe'o

anneau djine

année courante cabna'a

antarctique dzipo

antépénultième da'aremoi

anxiété oiro'i

appareil cabra

appréciation i'o

apprendre cilre

approbation i'e

après ba

arc(arme) bagyce'a

arche bargu

arme à feu celxa'i

articulation interphalangienne degycidni

assurance binra

attendre denpa

attendue uenai

attentif a'a

attitudinal cnima'o

audace darsi

au début de co'a

aujourd'hui cabdei

au même endroit que bu'u

au nord de be'a

au revoir co'o

autant que du'i

automne critu

autorité catni

avancer crakla

avant dernier da'amoi

avertissement e'unai

b(lettre) by

balcon balni

banalité u'enai

banane badna

banque banxa

bar barja

bas dizlo
bateau bloti
bâtiment dinju
batracien banfi
beau-frère bunspe
bébé cifnu
bengali bengo
bière birje
blame i'anai
blanc blabi
bleu blanu
bloc bliku
bombardier(*avion*) bamvinji
bonjour coi
bonjour en passant coico'o
boucle clupa
bouddhiste budjo
boue cimde'u
boule bolci
bouteille botpi
bouteille(s)(*mesure de volume*) botlai
bouton batke
bovin bakni
bras birka
brésilien brazo
bridi non spécifié co'e
britannique brito
brosse burcu
bru be'aspe
brume bumru
brun bunre
bruyant cladu
buisson dzitricu
bulbe balji
bureau(*lieu de travail*) briju
bureau(*objet*) bijyibu
buste cutne
c(*lettre*) cy
café ckafi
canard datka
candela delno
canne dzuga'a
caoutchouc ckabu
carte cartu
carton bonjarple
centième centi
certain birti
cerveau besna
chapitre ckupau
charrette carce

chaussure cutci
cheminée damtu'u
chemise creka
chêne cindu
chenille ciftoldi
chocolat cakla
choisir cuxna
chose accessible(*à cause de l'ouverture*) kalri₂
chose à laquelle il est permis de passer par l'ouverture kalri₃
chose bloquée(*à cause de la fermeture*) ganlo₃
chose fermée ganlo₁
chose inaccessible(*à cause de la fermeture*) ganlo₂
chose ouverte kalri₁
clé ckiku
cloison bitmu
clou dinko
coin cfine
commandant(*d'un navire*) bloja'a
communauté cecmu
compétence e'e
complétude uo
concevable cumselpei
confusion uanai
conifère ckunu
conseiller djusku
continent braplu
continue une émotion bu'ocu'i
contraint par bai
coquille calku
cou cnebo
couardise u'onai
couper dakfu
courage u'o
courir bajra
craie bakri
croyance ia
cruauté uunai
cyan cicna
d(*lettre*) dy
dague dakyxa'i
danger ckape
danser dansu
dans la langue bau
date detri
daté de de'i
débattre dausnu
début d'un selbri cu
débute une émotion bu'o
défaut cfila

définition ca'e
dégoût aunai
dehors bartu
déjeuner dormijysai
demain bavlamdei
demande la parole be'e
dense denmi
dent denci
dentiste denmikce
dépasser bancu
désaccord ienai
désapprobation i'enai
désespoir a'onai
désigne l'auditeur doi
désintérêt a'ucu'i
désir au
désirer djica
Désolé(e)! : vocatif fau'u
destin dimna
détente o'u
détruire daspo
dette dejni
devant crane
devenir binxo
dieu cevni
différent drata
digestion ctiru'e
dimension cimde
discothèque dansydi'u
discuter casnu
disparaître canci
distance o'enai
dixième decti
doigt degji
donnée datni
donner dunda
doucher cavlu'i
douleur cortu
douleur physique oiro'o
drame draci
e(lettre) ebu
eau djacu
échanger canja
échelle ckilu
école ckule
écrire ciska
effort a'i
égal dunli
eh toi ! doido'u
électrique dikca

embarrassé burna
embarrasement oiro'a
embrasser cinba
embrouiller cfipu
émerveillement u'e
émotion cinmo
émotion intense cai
émotion neutre cu'i
empathie dai
emprunter dinjbera
énervement o'onai
en face de ca'u
en fait da'inai
enseigner ctuca
entraille canti
envie i'onai
envoyé par be'i
épaule bircidni
équipe bende
ère cedra
espoir a'o
est trop du'emei
et(phrase) ije
et(sumti) e
été crisa
et non(sumti) enai
et non(phrase) ijenai
étrange cizra
eureka ua
éveillé cikna
exagération ba'u
excès dukse
expert certu
expliquer ciksi
exprimé par cu'u
exprimé par ko'a cu'u ko'a
exprimer cusku
faire mal crogau
familiarité i'u
FAQ cafrei
fatigue a'enai
fatigue mentale oiro'e
fée crida
fenêtre canko
ferme cange
fermé ganlo
feuille boxfo
fichier de données datnyvei
fiction cfika
fierté o'a

fil cilta
fi bersa
fin cinla
fini une émotion bu'onai
flirter cinjikca
football boltipyjvi
forcer bapli
fouetter bikla
frapper darxi
fréquent cafne
frère bruna
fresque bimxra
fromage cirla
fumée danmo
futur balvi
fuyant a'anai
gadri gadri
gain u'a
gallon dekpu
geler dunja
gémir cmoni
généreusement do'a
genou cidni
girafe clanebda'u
glace bisli
glande cigla
goutte dirgo
grand barda
grandir banro
gravier canre
grêle bratu
grimper cpare
habillé dasni
haine iunai
hériter cerda
hésitation y
hésitation sonore depsna
heure cakra
histoire citri
historique cirvai
hiver dunra
homme d'affaire cu'upre
honte ckeji
humble cumla
humide cilmo
hurler camki'a
hydrogène cidro
i(lettre) ibu
iceberg bisma'a
identité du

île daplu
impératif d'attitude ko'oi
impertinence ionai
inactif cando
inattentif a'acu'i
incompétence e'enai
incomplétude uonai
incroyance ianai
indécision aicu'i
indifférence aucu'i
Indonésie bidgu'e
indonésien bindo
infini cimni
initier cfari
innocence u'unai
insecte cinki
intense carmi
intention ai
interdiction e'anai
intéresser cinri
intérêt a'u
interrompre dicra
intervalle ordonné bi'o
intervalle sans ordre bi'i
inversion de tanru co
irrégulièrement di'inai
j'anticipe ba'a
je me souviens ba'anai
je suppose da'i
jeune citno
j'expérimente ba'acu'i
joie ui
jouer ci'erkei
jour djedi
journée donri
jungle cicricfoi
lame balre
lampe électrique dictergu'i
lancer cecla
langage bangu
lb bunda
le plus précieux dibrai
lèvre ctebi
liberté einai
lien de sumti be
lie plus de sumti à un sumti bei
lilon cinfo
linguistique bauske
lit ckana
livre cukta

livre sacré cesycku
local diklo
logarithme dugri
loin darno
long clani
maintenant cabna
malade bilma
malais-indonésien baxso
malaxer da'erjicla
manger citka
manque be'u
manque de regret u'ucu'i
marcher cadzu
marcher à 4 pattes cidydzu
marée ctaru
marin blopre
marin(*militaire*) blosoi
marque barna
mathématique cmaci
matin cerni
maudire dapma
melon guzme
membre cmima
menacer capnu'e
mercredi cibdei
midi dormidju
mignon citmle
militaire bilni
millet cunmi
modal ? cu'e
modestie o'acu'i
mont de grammaire cmavo
monstre cizda'u
montagne cmana
mordre batci
mot->lettre bu
moufle degycauglu
mousse clika
mystère i'unai
naviguer blosazri
nid cpizda
nom cmevla
non approbation i'ecu'i
non ... ou(*phrase*) inaja
nord berti
nord-américain bemro
normal cnano
nourrir ctigau
nourriture cidja
nouveau cnino

nouvelle cmafi'a
nouvelle information bi'u
nuage dilnu
o(*lettre*) obu
objet dacti
obligation ei
obligé bilga
obliger bigygau
obtenir cpacu
océan braxamsi
octet(*pas forcément informatique*) bimei
offenser cnixai
oiseau cipni
ombre ctino
onde boxna
opposé dukti
ordonné cnici
orge bavmi
os bongu
ou(*sumti*) a
ou(*phrase*) ija
ou non(*phrase*) ijanai
ours cribe
ouvert kalri
panneau routier dagysni
paquet bakfu
par autorité de ca'i
parcimonieusement do'anai
parole récente de'u
pas d'amour iucu'i
pas d'effort a'icu'i
passé ultérieur bapu
pas vraiment une surprise uecu'i
patience o'o
peinture cinta
pelle canpa
pendant ca
perdre cirko
perle bidju
permettre curmi
permission e'a
persuader bitygau
perte u'anai
petit cmalu
petit-déjeuner cersai
pétrole ctile
peur ii
pinces cinza
pitié uu
plafond drudi

plaider darlu
plainte oi
plainte sexuelle oiro'u
plaisir oinai
plein culno
pleuvoir carvi
pli cinje
plomb cnisa
plus long clamau
poche daski
pois dembi
poli clite
punctuation entre deux phrases i
pont cripu
possible cumki
pou civla
pourcent ce'i
pousser catke
précieux dirba
précision ba'ucu'i
prédicat bridi
prédicat(*mot*) brivla
prédicat1 (variable) broda
prédicat2 (variable) brode
prédicat3 (variable) brodi
prédicat4 (variable) brodo
prédicat5 (variable) brodu
présence be'ucu'i
pression danre
prêt bredi
problème métaphysique oire'e
procession dzupoi
produire cupra
profond condi
projectile danti
prononcer bacru
protéger bandu
proximité o'e
pur curve
qualité ckaji
quand ? ca ma
quel ?(*connecteur de phrase*) ije'i
quelque soit(*sumti*) u
quelque soit(*phrase*) iju
quitter cliva
quotidien djekarni
quotient dilcu
radio cradi
rayonner dirce
récolter crepu

récompenser cnemu
reconnaisant ckire
refus ainai
regarder catlu
régulier dikni
régulièrement di'i
relation ckini
remplacé par ba'i
remplir clugau
réparer cikre
repentance u'u
répondre dafsku
repos a'inai
répulsion a'unai
requête cpedu
respect io
rire cmila
rond cukla
route dargu
ruban dasri
sac dakli
sacré censa
saison citsi
sang ciblu
sans claxu
s'arrondir bolbi'o
satiété be'unai
sauvage cilce
savoir djuno
scepticisme iacu'i
seau baktu
se battre damba
secouer desygau
sécurité iinai
se languir caucni
selbri1(variable) bu'a
selbri2(variable) bu'e
selbri3(variable) bu'i
selon du'o
se moquer ckasu
s'entraîner crezenzu'e
se réveiller cikybi'o
sexuel cinse
sociolinguistique banjikske
solution danfu
sortir barkla
sot bebna
souffler bifca'e
souligne le prochain mot ba'e
souligner basna

sourire cisma
sous cnita
squelette bogygreku
ssi(*sumti*) o
ssi(*phrase*) ijo
stress o'unai
substituer basygau
substitut basti
suffire banzu
suggestion e'u
superbe banli
superficiel caxno
sur cpana
surprise ue
surprise ? uepei
suspendu dandu
système ciste
système éducatif ctuci'e
tambour damri
taoïste dadjo
taper au clavier batkyci'a
tas derxi
taxe cteki
terminateur de liaison à un sumti be'o
terre dertu
terre sauvage cicfoi
test cipra
tester cipcta
timidité u'ocu'i
tiroir dacru
tissu bukpu
toi et d'autres ; vous et d'autres do'o
tolérance o'ocu'i
tornade carbi'e
tortue cakyrespa
tôt clira
tourner carna
tourner en rond cukli'u
tout sauf da'a
tragique betri
transmettre benji
transporter bevri
trembler desku
trio cimei
triste badri
tristesse uinai
troisième cimoi
trop du'e
trop souvent du'eroi
tuer catra

tu ; vous do
u(*lettre*) ubu
ultrason brato'a
université balcu'e
valeur absolue cu'a
vampire blupinx
va nu pied cucycau
varier cenba
velour demsilka
vent brife
verre(*matériau*) blaci
vert curnu
vie privée i'inai
vivacité a'e
volume canlu
voter cmicu'a
XOR(*sumti*) onai
XOR(*phrase*) ijonai
y ybu