## lo vlaste be fu la .lojban. jo'u la'o zoi Español zoi

lo jboce'u de'i li 2014 pi'e 10 pi'e 16

## ni'o ni'o 1

## fanva fi la'o zoi Español zoi

```
a [A] conector lógico entre sumti: o
```

**a'a [UI1]** actitudinal: atención - desatención - evasión – Ver también {jundi}, {rivbi}.

a'acu'i [UI\*1] actitudinal: atención - desatención - evasión

a'anai [UI\*1] actitudinal: atención - desatención - evasión

a'e [UI1] actitudinal: alerta - agotamiento - Ver también {sanji}, {cikna}, {tatpi}.

a'enai [UI\*1] actitudinal: alerta - agotamiento

a'i [UI1] actitudinal: esfuerzo - ningún esfuerzo especial - reposo - Ver también {gunka}, {slunandu}, {guksurla}, {troci}, {selprogunka}.

a'icu'i [UI\*1] actitudinal: esfuerzo - ningún esfuerzo especial - reposo

a'inai [UI\*1] actitudinal: esfuerzo - ningún esfuerzo especial - reposo

**a'o** [**UI1**] actitudinal: esperanza - desesperación – Ver también {pacna}.

a'onai [UI\*1] actitudinal: esperanza - desesperación

a'orne  $x_1$  es un arce de especie/variedad  $x_2$ 

a'u [UI1] actitudinal: interés - desinterés - repulsión - Ver también {cinri}, {selcni}.

a'ucu'i [UI\*1] actitudinal: interés - desinterés - repulsión

**a'unai** [UI\*1] actitudinal: interés - desinterés - repulsión

**abniena**  $x_1$  es guaraní en el aspecto  $x_2$ 

abu [BY\*] letra a

ai [UI1] actitudinal: intención - indecisión - rechazo/denegación - Ver también {termu'i}, {terzu'e}, {seljdi}, {selcu'a}.

aicu'i [UI\*1] actitudinal: intención - indecisión - rechazo/denegación

**ainai** [UI\*1] actitudinal: intención - indecisión - rechazo/denegación

aizdo  $x_1$  es un glasto de la especie/variedad  $x_2$  akmela  $x_1$  es una hierba de los dientes/paracress de la especie/variedad  $x_2$ 

alba'aka  $x_1$  es albahaca de especie/variedad  $x_2$  alfabeta  $x_1$  es un alfabeto usado para escribir  $x_2$ .

**alminiu**  $x_1$  es una cantidad de/contiene/está hecho de aluminio – Ver también {jinme}

**altamru**  $x_1$  is a date (fruit or tree) of species/variety  $x_2$ 

alzaitu  $x_1$  es una oliva de la especie/variedad  $x_2$  ampigravle  $x_1$  es un apio

**amtisti**  $x_1$  es una cantidad/contiene/está hecha de ametista de la fuente  $x_2$ 

**amxari**  $x_1$  es amárico en el aspecto  $x_2$ 

**angeli**  $x_1$  es un ángel

**angila**  $x_1$  es una anguila de especie  $x_2$ 

anmonia  $x_1$  es una cantidad de/contiene/está hecho de amoníaco

ansoptera  $x_1$  es una libélula de la especie  $x_2$  antilope  $x_1$  es un antilope (subfamilia Antilopinae)

arktik Océano Ártico

de especie  $x_2$ 

**atkuila**  $x_1$  es un águila de la especie/raza  $x_2$ 

au [UI1] actitudinal: deseo - indiferencia - rechazoVer también {djica}.

aucu'i [UI\*1] actitudinal: deseo - indiferencia - rechazo

**aunai** [UI\*1] actitudinal: deseo - indiferencia - rechazo

**axlte**  $x_1$  es un ajolote de la especie/raza  $x_2$ 

**ba** [PU] dirección/relación de tiempo verbal: será (selbri); después de (sumti); por defecto tiempo futuro

**ba'a** [UI2] evidencial: anticipación - experiencia - recuerdo - Ver también {bavykri}, {lifri}, {morji}.

ba'acu'i bapli

**ba'acu'i** [UI\*2] evidencial: anticipación - experiencia - recuerdo

**ba'anai** [UI\*2] evidencial: expectativa - experiencia - recuerdo

**ba'e [BAhE]** indicador de énfasis; indica que la siguiente palabra es especialmente enfatizada

**ba'i** [BAI] basti modal, 1er argumento reemplazado por ...

**ba'o [ZAhO]** aspecto verbal: habiendo concluído la acción; perfecto | |--

**ba'u** [UI3] discursivo: exageración - exactitud - minimización - Ver también {satci}, {dukse}.

**ba'ucu'i** [UI\*3] discursivo: exageración - exactitud - minimización

**ba'unai** [UI\*3] discursivo: exageración - exactitud - minimización

**baba** [PU\*] tiempo verbal: irá a ser; (tiempo/modal)

**baca'a** [PU\*] tiempo verbal: realidad futura; aspecto modal

**baca'o [ZAhO**\*] tiempo verbal: estará siendo; (tiempo/modal)

**bacru** [ba'u]  $x_1$  pronuncia/dice/verbaliza/vocaliza/hace sonido  $x_2$  – Ver también {krixa}, {cusku}.

**badna**  $x_1$  es una banana/plátano (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**badri** [dri]  $x_1$  está triste/deprimido/melancólico por  $x_2$  (evento) – Ver también {gleki}.

**bai** [BAI] bapli modal, 1er argumento (forzado por) forzadamente; compelido por fuerza ...

**bajra** [baj]  $x_1$  corre sobre superficie  $x_2$  usando miembros  $x_3$  con paso  $x_4$  – Ver también {cadzu}, {klama}, {litru}, {stapa}.

 ${f bakfu}$  [baf]  $x_1$  es un paquete/bulto/montón de  $x_2$ , atado/sostenido por  $x_3$ 

**bakni** [bak]  $x_1$  es una vaca/toro/ganado/vacuno/buey de especie/raza  $x_2$ 

 ${\bf bakri}\ x_1$ es una cantidad de tiza/yeso/creta/marga de origen  $x_2$ en forma $x_3$ 

**baktu**  $x_1$  es un balde/cubo/tarro/tonel/lata/tinaja/recipiente de boca ancha para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {botpi}, {patxu}, {tansi}.

**balji**  $x_1$  es un bulbo de planta/especie  $x_2$  – Ver también {punli}.

**balni**  $x_1$  es un balcón/cornisa/estante de edificio/ estructura  $x_2$  – Ver también {kajna}.

**balre** [ba'e]  $x_1$  es una hoja de herramienta/arma  $x_2$  – Ver también {dakfu}.

**balvi** [bav]  $x_1$  está en el futuro/luego/más tarde/después/posterior en el tiempo a  $x_2$  – Ver también {purci}, {cabna}, {jersi}.

**bancu** [bac]  $x_1$  excede/sobrepasa/está más allá de/pasando  $x_2$  desde  $x_3$  en propiedad/cantidad  $x_4$  – Ver también {dukse}, {ragve}.

**bandu** [bad]  $x_1$  (evento) defiende/protege/ampara a  $x_2$  de amenaza/peligro potencial  $x_3$  (evento)

**banfi**  $x_1$  es un anfibio de especie/raza  $x_2$ 

**bangrfarsi**  $x_1$  es el lenguaje Persa usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita).

**bangrgogurio**  $x_1$  es el lenguaje coreano usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita).

**bangrnaidjiria**  $x_1$  es el lenguaje Inglés Nigeriano usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver {glibau} y {friko}

**bangrtcosena**  $x_1$  es el lenguaje coreano de Corea del Norte usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver {bangrgogurio}, {bangrxanguke}.

**bangrturkie**  $x_1$  es el lenguaje turco usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver también {kulnrturkie}, {kulnrturko}, {tu'urki}.

**bangrvietnama**  $x_1$  es el lenguaje vietnamita usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver también {xazdo}, {bangu}.

**bangrxangu**  $x_1$  es el lenguaje coreano usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver también {bangu}, {bangrgogurio}, {gugdrgogurio}.

**bangrxanguke**  $x_1$  es el lenguaje coreano de Corea del Sur usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver {bangrgogurio}, {bangrtcosena}

**bangrxirana**  $x_1$  es el lenguaje persa (Irán) usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita).

**bangu** [ban bau]  $x_1$  es un idioma/dialecto/lengua/lenguaje de gente/pueblo/hablante  $x_2$  usado para comunicar  $x_3$ 

**banli** [bal ba'i]  $x_1$  es grandioso en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {barda}, {nobli}, se {sinma}, {pluja}.

**banro** [ba'o]  $x_1$  crece/brota/se expande/se desarrolla a tamaño/forma  $x_2$  desde  $x_3$  – Ver también {preja}, {farvi}, {zenba}.

**banxa** [bax]  $x_1$  es un banco propiedad de/en sistema bancario  $x_2$  con funciones  $x_3$  (evento)]

**banzu** [baz]  $x_1$  alcanza/basta/es suficiente para propósito  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también  $\{\text{sarcu}\}, \{\text{dukse}\}, \{\text{claxu}\}, \{\text{nitcu}\}.$ 

**bapli** [bap bai]  $x_1$  (evento) fuerza/obliga/compele a que  $x_2$  ocurra – Ver también {jitro},

bapu bidjylinsi

{rinka}, {krinu}, {zukte}.

**bapu** [PU\*] tiempo verbal: habrá sido; (tiempo/modal)

**barbei**  $x_1$  exporta  $x_2$  a  $x_3$  desde  $x_4$  via  $x_5$ 

**barda** [bra]  $x_1$  es grande/amplio en propiedad/dimensión  $x_2$  comparado con estándar/norma  $x_3$  – Ver también {cmalu}.

**bargu** [bag]  $x_1$  es un arco/curva sobre  $x_2$  hecho de material  $x_3$ 

**barja**  $x_1$  es una taberna/bar en localidad  $x_2$  que sirve  $x_3$  a clientes  $x_4$  – Ver también {gusta}.

**barkalri**  $x_1$  es una salida de  $x_2$  para  $x_3$  – {bartu}, {kalri}, {cliva}

**barkla**  $x_1$  sale de  $x_2$  por (ruta)  $x_3$  en (medio de transporte)  $x_4$ 

**barku'e**  $x_1$  se proyecta fuera de  $x_2$  – Ver también {bartu}, {kuspe}

**barna** [ba'a]  $x_1$  es una marca sobre  $x_2$  de material  $x_3$ 

**bartu** [bar]  $x_1$  está afuera/exterior/externo/fuera de  $x_2$  – Ver también {nenri}.

**basna**  $x_1$  enfatiza/acentúa  $x_2$  con acción/énfasis  $x_3$  **basti** [bas]  $x_1$  reemplaza/sustituye/toma el lugar de  $x_2$  en circunstancia  $x_3$ 

**batci** [bat]  $x_1$  muerde/pellizca a  $x_2$  en  $x_3$  con  $x_4$  **batke**  $x_1$  es un botón/perilla/manija/tirador en  $x_2$ , con propósito  $x_3$ , hecho de material  $x_4$ 

**bau** [BAI] bangu modal, 1er argumento en lenguaje ...

**bavmi**  $x_1$  es una cantidad de cebada (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**baxso**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma bahasa (malayo-indonesio) en aspecto  $x_2$  – Ver también  $\{\text{meljo}\}, \{\text{bindo}\}.$ 

**be** [BE] adhiere un sumti (por defecto  $x_2$ ) a un selbri; usado en descripciones

be'a [FAhA1] locación/dirección; al norte de

be'e [COI] vocativo: pedido para enviar/hablar

 $\bf be'i~[BAI]$ benji modal, 1er argumento (enviador) enviado por ...

**be'o [BEhO]** terminador elisible: fin de sumti acoplado en una descripción específica

**be'u** [UI5] modificador de actitudinal: carencia/necesidad - presencia/satisfacción - superabundancia/saciedad - Ver también {claxu}, {nitcu}, {mansa}.

**be'ucu'i** [UI\*5] modificador de actitudinal: carencia/necesidad - presencia/satisfacción - superabundancia/saciedad/hartazgo

**be'unai** [UI\*5] modificador de actitudinal: carencia/necesidad - presencia/satisfacción - superabundancia/saciedad/hartazgo

**bebna** [beb]  $x_1$  es tonto/bobo/idiota/estúpido sobre asunto  $x_2$  – Ver también {prije}.

**bei** [**BEI**] separa varios sumti acoplados a un selbri; usado en descripciones

**bemro** [bem be'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía centro/norteamericana en aspecto  $x_2$ 

**bende** [bed be'e]  $x_1$  es un equipo/escuadrón/banda/orquesta de personas  $x_2$  dirigidos/conducidos por  $x_3$  organizados con propósito  $x_4$ 

**bengo** [beg]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma bengalí en aspecto  $x_2$ 

**benji** [bej be'i]  $x_1$  transfiere/manda/transmite/envía  $x_2$  a receptor  $x_3$  desde transmisor/origen  $x_4$  por medio  $x_5$  – Ver también {mrilu}.

**bersa** [bes be'a]  $x_1$  es hijo (varón) de madre/padre  $x_2$  (no necesariamente biológico) – Ver también {panzi}, {tixnu}.

**berti** [ber]  $x_1$  está al norte/septentrional de  $x_2$  según marco de referencia  $x_3$  – Ver también {snanu}, {stuna}, {stici}.

**besna [ben]**  $x_1$  es un cerebro/seso (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**betfu** [bef be'u]  $x_1$  es un abdomen/panza/barriga/vientre (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {canti}.

**betri** [bet]  $x_1$  (evento) es una tragedia/desastre/trágico para  $x_2$ 

**bevri** [bev bei]  $x_1$  lleva/traslada/carga/transporta  $x_2$  hasta  $x_3$  desde  $x_4$  por camino  $x_5$ 

bi [biv] [PA1] dígito/número: 8 (dígito) (ocho)

**bi'e** [BlhE] prefijado a un operador matemático para indicar alta prioridad

**bi'i** [biz] [Blhl] conector de intervalos no lógico: no ordenado entre ... y ...

**bi'o** [Blhl] conector de intervalos no lógico: ordenado de ... a ...

**bi'u [Ul3a]** discursivo: información nueva - información ya conocida - Ver también {nindatni}, {saurdatni}.

**bi'unai** [**UI\*3**] discursivo: información nueva - información previa

 $\operatorname{\textbf{bidju}} x_1$ es un abalorio/canica/bolita (forma) de material  $x_2$ 

**bidjylinsi**  $x_1$  es un rosario con cuentas de material  $x_2$  y propiedades  $x_3$ 

bifce bu

**bifce** [bic]  $x_1$  es una abeja/avispa de especie/raza  $x_2$ 

biki'o [PA\*] número/cantidad: 8,000

**bikla** [bik]  $x_1$  es un látigo/latiguea (movimiento rápido y violento)

**bilga** [big]  $x_1$  está obligado a/debe/tiene que ser/hacer  $x_2$  (evento) según estándar/acuerdo/marco  $x_3$  – Ver también {zifre}.

**bilma** [bi'a]  $x_1$  está enfermo con síntomas  $x_2$  de enfermedad/mal  $x_3$ 

**bilni** [bil]  $x_1$  es militar/regimentado/organizado por sistema  $x_2$  con propósito  $x_3$ 

**bimei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 8 en selbri cardinal;  $x_1$  es un octeto de  $x_2$ 

**bimoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 8 en selbri ordinal;  $x_1$  es octavo entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

 ${\bf bindo}$  [bid]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/ idioma indonesio en aspecto  $x_2$ 

bino [PA\*] número/cantidad: 80 (ochenta)

**binono** [PA\*] número/cantidad: 800 (ochocientos) **binonovo** [PA\*] número/cantidad: 8004

**binra**  $x_1$  asegura/indemniza a  $x_2$  contra eventualidad  $x_3$  (evento) por monto  $x_4$  con beneficios  $x_5$ 

**binxo** [bix bi'o]  $x_1$  se hace/vuelve/convierte/ transforma en  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {cenba}, {galfi}, {stika}, {zasni}.

**birje**  $x_1$  es una cantidad de cerveza de origen  $x_2$  **birka** [bir]  $x_1$  es un brazo (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**birkoku**  $x_1$  es un albaricoque/damasco de especie/variedad  $x_2$ 

**birti** [bit]  $x_1$  está seguro/tiene la certeza/está convencido de que  $x_2$  (du'u) es cierto

**bisli** [bis]  $x_1$  es una cantidad de hielo de material/composición  $x_2$ 

**bisma'a**  $x_1$  es un iceberg/témpano de hielo en mar/océano  $x_2$ 

**bitmu** [bim bi'u]  $x_1$  es una pared/muro/verja/valla que separa  $x_2$  y  $x_3$  en estructura  $x_4$  – Ver también {vorme}, {jbini}, {sepli}.

**blabi** [lab]  $x_1$  es blanco/muy claro (color)

**blaci**  $x_1$  es una cantidad de vidrio de composición  $x_2$ 

**blanu** [bla]  $x_1$  es azul (color)

**bliku** [bli]  $x_1$  es un bloque/ladrillo de material  $x_2$  con superficies/lados  $x_3$ 

**bloti** [lot blo lo'i]  $x_1$  es un bote/barco/embarcación/navío/nave (vehículo) para pasajeros/carga  $x_2$ , propelido/impulsado por  $x_3$ 

**bo** [bor] [BO] acople de corto alcance; une varias construcciones con mínimo alcance y agrupamiento por derecha

**bogjinme**  $x_1$  es una cantidad de calcio (Ca) – Ver también {bongu}, {jinme}, {bakri}

**boi** [BOI] terminador elisible: termina cadena de números o letras

**bolci** [bol boi]  $x_1$  es una pelota/bola/esfera/globo (forma) de material  $x_2$ 

**bolgaro**  $x_1$  es búlgaro en el aspecto  $x_2$  – Ver también {slovo}, {nanslovo}.

**bongu** [bog bo'u]  $x_1$  es un hueso/marfil (parte del cuerpo) que realiza función  $x_2$  en el cuerpo de  $x_3$ 

**botpi** [bot bo'i]  $x_1$  es una botella/jarro/urna/recipiente tapable para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$ , con tapa  $x_4$  – Ver también {baktu}.

**boxfo** [bof bo'o]  $x_1$  es una hoja/lámina/plancha (forma bidimensional flexible) de material  $x_2$  – Ver también {bukpu}.

**boxna** [bon bo'a]  $x_1$  es una onda/ola (forma periódica) en medio  $x_2$ , forma de onda  $x_3$ , longitud de onda  $x_4$ , frecuencia  $x_5$ 

**bradi**  $x_1$  es un enemigo/oponente/contendiente/adversario/antagonista de  $x_2$  en lucha  $x_3$  – Ver también {damba}, {jamna}.

**bratu**  $x_1$  es una cantidad de granizo/pedrisco/precipitación sólida de material/composición  $x_2$ 

**brazo** [raz]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma brasileño en aspecto  $x_2$ 

**bredi** [red bre]  $x_1$  está listo/preparado/dispuesto para  $x_2$  (evento)

**bridi** [bri]  $x_1$  es un predicado con relación  $x_2$  entre argumentos  $x_3$ 

**brife** [bif bi'e]  $x_1$  es una brisa/viento/vendaval desde dirección  $x_2$  con velocidad  $x_3$ 

 ${\bf briju}$  [bij]  $x_1$ es una oficina/lugar de trabajo de  $x_2$ en localidad  $x_3$ 

**brito** [rit]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma británico/del Reino Unido en aspecto  $x_2$  – Ver también {glico}, {skoto}, {merko}.

**broda** [rod] 1er predicado variable asignable

**brode** [bo'e] 2do predicado variable asignable

**brodi** 3er predicado variable asignable

**brodo** 4to predicado variable asignable

**brodu** 5to predicado variable asignable

**bruna** [bun bu'a]  $x_1$  es hermano (varón) de  $x_2$  por lazo/relación  $x_3$  (no necesariamente biológica) – Ver también {mensi}, {tunba}, {tamne}.

**bu** [bus bu'i] [BU] convierte una palabra cualquiera a BY

bu'a capu'o

bu'a [bul] [GOhA] predicado variable cuantificado lógicamente: algún selbri 1

**bu'e** [GOhA] predicado variable cuantificado lógicamente: algún selbri 2

bu'i [GOhA] predicado variable cuantificado lógicamente: algún selbri 3

bu'o [UI7] contorno actitudinal: comienzo de emoción - continuidad de emoción - fin de emoción

bu'ocu'i [UI\*7] contorno actitudinal: comienzo de emoción - continúa emoción - fin de emoción

bu'onai [UI\*7] contorno actitudinal: comienzo de emoción - continúa emoción - fin de emoción

bu'u [FAhA3] locación/dirección; coincidente con/en el mismo lugar de; equivalente espacial de ca

**budjo** [buj bu'o] x<sub>1</sub> refleja cultura/religión/ética budista en aspecto  $x_2$ 

**bukpu** [buk bu'u]  $x_1$  es una tela/paño/género/ sábana (forma flexible bidimensional) de tipo/material  $x_2$  – Ver también {boxfo}.

**bumgapci**  $x_1$  es bruma de composición  $x_2$ cubriendo  $x_3$  – {bumru} {gapci}

**bumru** [bum]  $x_1$  es brumoso/cubierto de niebla/ neblina/rocío/vapor de líquido  $x_2$ 

**bunda** [bud]  $x_1$  pesa  $x_2$  unidades locales de peso (1 por defecto), estándar  $x_3$ ,  $x_4$  subunidades

bunre [bur bu'e]  $x_1$  es marrón/castaño/canela/ pardo (color)

**burcu** [bru]  $x_1$  es un cepillo/brocha con propósito  $x_2$  con hebras  $x_3$  – Ver también {komcu}.

**burna**  $x_1$  se siente incómodo/embarazado/ desconcertado/turbado por  $x_2$  (evento) – Ver también {kufra}.

by [BY2] letra b

ca [PU] dirección/relación de tiempo verbal: es (selbri); durante/simultaneo con (sumti); tiempo pre-

**ca ma** [PU\*] pregunta por una hora/fecha/evento; simultaneo con ¿qué?

ca'a [caz] [CAhA] aspecto modal: realidad

ca'e [UI2] evidencial: definición - Ver también {mitcu'a}, {mitsmu}.

ca'i [BAI] catni modal, 1er argumento por autoridad de ...

ca'o [ZAhO] aspecto verbal: acción en curso; continuativo  $\left|--\right|$ 

ca'u [FAhA2] locación/dirección; frente a

caba'o [ZAhO\*] tiempo verbal: ha sido; (tiempo/ modal)

cabna [cab]  $x_1$  está en el presente/durante/ simultáneo/al mismo tiempo que  $x_2$  - Ver también {balvi}, {purci}, {zvati}.

cabra [ca'a]  $x_1$  es un aparato/mecanismo/ artefacto/ingenio con función  $x_2$  controlado por  $x_3$  – Ver también {tutci}, {minji}.

caca'a [PU\*] tiempo verbal: realidad presente; aspecto modal

caca'o [ZAhO\*] tiempo verbal: está siendo; (tiempo/modal)

cacra  $x_1$  dura  $x_2$  horas (1 por defecto) según están $dar x_3$ 

cadzu [dzu]  $x_1$  anda/camina/pasea sobre superficie  $x_2$  usando miembros  $x_3$  – Ver también {stapa}, {bajra}, {klama}, {litru}.

**cafne** [caf]  $x_1$  (evento) ocurre frecuentemente/ seguido/a menudo según estándar  $x_2$  – Ver también {rirci}, {fadni}, {kampu}, {rapli}, {krefu}.

cai [CAI] actitudinal: gran intensidad

caieba [PU\*] tiempo verbal: durante v después: (tiempo/modal)

**cakla**  $x_1$  es una cantidad de chocolate/cacao

calku [cak]  $x_1$  es una concha/casco/casquete/ caparazón/cubierta protectora alrededor de  $x_2$  compuesta de  $x_3$  – Ver también {pilka}, {skapi}.

caltaicmaci  $cm_1$  is una geometría que describe a  $cm_2 = ca_1 = t_1$  objeto geometrico. – Hecho con {canlu}, {tarmi}, {cmaci}

**canci**  $x_1$  desaparece/se desvanece de localidad  $x_2$  – Ver también {stali}.

cando [cad] x<sub>1</sub> está quieto/inactivo/en reposo/ inmóvil/ocioso – Ver también {muvdu}.

cange [cag]  $x_1$  es una granja/chacra/rancho/ estancia en  $x_2$ , trabajada por  $x_3$ , con producción  $x_4$ Ver también {purdi}.

canja [caj]  $x_1$  canjea/intercambia  $x_2$  por  $x_3$  con

canko [ca'o]  $x_1$  es una ventana/apertura en pared/edificio/estructura  $x_2$  – Ver también {vorme}.

canlu [cal ca'u]  $x_1$  es espacio/volumen/lugar ocupado por  $x_2$ 

**canpa** [cna]  $x_1$  es una pala para cavar  $x_2$ 

**canre** [can]  $x_1$  es una cantidad de arena de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**canti**  $x_1$  son entrañas/intestinos/tripas/sistema digestivo (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

capu'o [ZAhO\*] tiempo verbal: está por ser; (tiempo/modal)

carce cidja

carce  $x_1$  es un carro/carroza/carruaje/carreta/vagón (vehículo con ruedas) para pasajeros/carga  $x_2$ , propelido/impulsado por  $x_3$ 

**carmi** [cam cai]  $x_1$  es intenso/brillante/saturado en propiedad  $x_2$  según observador  $x_3$  – Ver también {kandi}, {denmi}.

**carna** [car]  $x_1$  gira/rota/da vueltas alrededor de eje  $x_2$  en dirección  $x_3$  – Ver también {gunro}.

**cartu** [cat]  $x_1$  es un mapa/diagrama/carta/plano de  $x_2$ , hecho por  $x_3$ , que muestra formación/datos  $x_4$ 

**carvi** [cav]  $x_1$  llueve/se precipita sobre  $x_2$  desde  $x_3$ 

**casnu** [snu]  $x_1$  discuten/hablan/conversan/charlan/dialogan/platican acerca de  $x_2$  – Ver también  $\{\text{tavla}\}.$ 

**catke** [ca'e]  $x_1$  empuja a  $x_2$  en parte  $x_3$  – Ver también {lacpu}.

**catlu** [cta]  $x_1$  mira/examina/inspecciona/observa/vigila  $x_2$ 

**catni** [ca'i]  $x_1$  tiene autoridad/es un oficial en asunto/esfera  $x_2$  con autoridad basada en  $x_3$  – Ver también {turni}, {tutra}.

catra  $x_1$  mata/asesina a  $x_2$  por acción/método  $x_3$  cau [BAI] claxu modal, 1er argumento carecido por ...

**caxno** [cax]  $x_1$  es poco profundo/superficial en dirección  $x_2$  desde punto de referencia  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {condi}, {tordu}, {jarki}, {cinla}.

**ce** [cec] [JOI] conector no lógico: enlace de conjunto, no ordenado; formando un conjunto

**ce'a** [LAU] cambio de letra: sigue indicador de un nuevo tipo de letra (ej. itálica, manuscrita)

ce'e [CEhE] acopla términos en un grupo

ce'i [cez] [PA3] dígito/número: \% porcentaje, centésimos

ce'o [ce'o] [JOI] conector no lógico: enlace de secuencia ordenada;

**ce'u [KOhA8]** indica la posición del poseedor de una propiedad

 ${\bf cecmu}$  [cem ce'u]  $x_1$  es una comunidad/colonia de organismos  $x_2$ 

**cedra**  $x_1$  es una era/época/edad caracterizada por  $x_2$  – Ver también {temci}, {citsi}.

**cei** [CEI] asignación de selbri variable; asigna probridi de serie broda a un selbri

**cenba** [cne]  $x_1$  cambia/varía en propiedad  $x_2$  en cantidad/grado  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$  – Ver también {jdika}, {cenba}, {binxo}.

**censa** [ces]  $x_1$  es sagrado/sacro/santo para persona/gente/cultura/religión/culto  $x_2$  – Ver también  $\{\text{lijda}\}.$ 

**centi** [cen]  $x_1$  es un centésimo (1E-2) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**cerda** [ced]  $x_1$  hereda  $x_2$  de  $x_3$  según regla  $x_4$ 

**cerni** [cer]  $x_1$  es una mañana de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {vanci}, {murse}.

**certu** [**cre**]  $x_1$  es un experto/profesional/sabe hacer  $x_2$  (evento) según estándar  $x_3$  – Ver también {djuno}, {stati}.

**cevni** [cev cei]  $x_1$  es un dios/ídolo/divinidad/deidad de gente/religión  $x_2$  con dominio sobre esfera  $x_2$ 

**cfari** [cfa]  $x_1$  (evento) comienza/se inicia/empieza

**cfika** [fik fi'a]  $x_1$  es una obra de ficción sobre tema  $x_2$  por autor  $x_3$ 

**cfila** [cfi]  $x_1$  es una falla/defecto en  $x_2$  con efecto  $x_3$ 

**cfine**  $x_1$  es una cuña (forma) de material  $x_2$ 

**cfipu** [fi'u]  $x_1$  (evento) confunde/desconcierta a  $x_2$  por propiedad/aspecto  $x_3$ 

ci [cib] dígito/número: 3 (dígito) (tres)

ci'e [BAI] ciste modal, 1er argumento usado en negación escalar en sistema/contexto ...

ci'i [PA5] dígito/número: infinito; seguido por dígitos => cardinalidad álef

ci'iroi [ROI\*] modificador de intervalo: infinitas veces, eternamente

**ci'o [BAI]** cinmo modal, 1er argumento emocionalmente sentido por ...

ci'u [BAI] ckilu modal, 1er argumento en la escala ...

**cibjgacmaci**  $c_1$  es la trigonometría de  $j_1$  triángulo. También,  $c_1$  es trigonométrico.

**ciblrmoru**  $x_1$  es una cantidad de mirra del árbol de la especie  $x_2$ .

**ciblu** [blu]  $x_1$  es sangre/fluido vital de organismo  $x_2$ 

**cibnacmei**  $x_1$  es un vector tridimensional con coordenadas  $x_2$ ,  $x_3$  y  $x_4$  – Ver también {nacmei}, {relnacmei}

cicna  $x_1$  es cyan/turquesa/azul verdoso (color)

**cidja** [dja]  $x_1$  es comida/alimento/nutrición/sustento/comestible/nutritivo para  $x_2$ 

cidjrburito ckape

**cidjrburito**  $x_1$  es un burrito (comida mexicana) con los ingredientes  $x_2$ .

cidjrpitsa  $x_1$  es una pizza con los ingredientes  $x_2$  cidni [cid]  $x_1$  es una rodilla/codo/nudillo/ articulación (parte del cuerpo) de miembro  $x_2$  de cuerpo  $x_3$ 

cidro [dro]  $x_1$  es una cantidad de hidrógeno (H)

**cifnu** [cif]  $x_1$  es un infante/bebé de especie/raza  $x_2$  – Ver también {verba}.

**cigla** [cig]  $x_1$  es una glándula (parte del cuerpo) que segrega  $x_2$ , de cuerpo  $x_3$ 

ciki'o [PA\*] número/cantidad: 3,000

**cikna** [cik]  $x_1$  está despierto/alerta/consciente – Ver también {sipna}, {sanji}.

**cikre**  $x_1$  repara/arregla  $x_2$  para uso  $x_3$ 

ciksi [cki]  $x_1$  explica/aclara  $x_2$  a  $x_3$  con explicación  $x_4$ 

cilce [cic]  $x_1$  es salvaje/no domesticado/silvestre cilmo [cim]  $x_1$  está mojado/húmedo con líquido  $x_2$  – Ver también {sudga}.

**cilre** [cli]  $x_1$  aprende que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$  de origen  $x_4$  por método/instrucción  $x_5$  – Ver también {ctuca}, {tadni}, {djuno}.

cilta [cil]  $x_1$  es un hilo/filamento/alambre (forma) de material  $x_2$ 

**cimde**  $x_1$  es una dimensión de espacio/objeto  $x_2$  según reglas/modelo  $x_3$ 

**cimei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 3 en selbri cardinal;  $x_1$  es un trío de  $x_2$ 

**cimni**  $x_1$  es infinito/interminable/eterno en propiedad/dimensión  $x_2$ , en grado/tipo/cantidad  $x_3$ 

**cimoi [MOI\*]** selbri cuantificado: convierte 3 en selbri ordinal;  $x_1$  es tercero entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**cinba**  $x_1$  besa a  $x_2$  en  $x_3$ 

**cindu**  $x_1$  es un roble (árbol) de especie/variedad  $x_2$  **cinfo**  $x_1$  es un león/puma de especie/raza  $x_2$ 

cinfyma'i  $x_1$  es Agosto del año  $x_2$  en el calendario  $x_2$ 

**cinje** [cij]  $x_1$  es una arruga/doblez en  $x_2$  – Ver también {polje}.

**cinki**  $x_1$  es un insecto/artrópodo de especie/variedad  $x_2$ 

**cinla**  $x_1$  es delgado/flaco/fino/de poco espesor en dimensión/dirección  $x_2$  (la menor) según estándar  $x_3$  – Ver también {rotsu}, {tordu}, {jarki}, {caxno}.

**cinmo** [cni]  $x_1$  siente/experimenta emoción  $x_2$  sobre/por/hacia  $x_3$  – Ver también {ckeji}, {cortu}, {jgira}, {kecti}, {kufra}, {manci}, {prami}, {steba}, {zungi}.

cino [PA\*] número/cantidad: 30 (treinta)

cinono [PA\*] número/cantidad: 300 (trescientos)

**cinri** [ci'i]  $x_1$  (evento) interesa a  $x_2$  – Ver también {zdile}.

**cinse** [cin]  $x_1$  exhibe sexo/sexualidad/género/orientación sexual  $x_2$  al hacer/ser  $x_3$  según estándar  $x_4$ 

**cinta**  $x_1$  es una cantidad de pintura de pigmento/substancia activa  $x_2$ , sobre una base de  $x_3$ 

**cinza**  $x_1$  es una pinza (herramienta/parte del cuerpo) de  $x_2$  para pellizcar  $x_3$ 

**cipcta**  $x_1$  investiga/chequea/examina/inspecciona  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {cipra}, {catlu}

**cipni** [cpi]  $x_1$  es un pájaro/ave de especie/variedad  $x_2$ 

**cipra** [cip]  $x_1$  (evento) es una prueba/comprobación de  $x_2$  (propiedad) hecha a sujeto  $x_3$ 

**cirko** [cri]  $x_1$  pierde  $x_2$  en/cerca de  $x_3$  – Ver también {penmi}, {ralte}, {sisku}, {claxu}.

**cirla**  $x_1$  es una cantidad de queso de origen  $x_2$ 

ciroi [ROI\*] modificador de intervalo: tres veces

**ciska** [ci'a]  $x_1$  escribe/inscribe  $x_2$  en medio/superficie/documento  $x_3$  con instrumento  $x_4$  – Ver también {tcidu}, {finti}.

**cisma**  $x_1$  sonrie – Ver también {cmila}, {frumu}.

ciste [ci'e]  $x_1$  es un sistema con función/propiedades  $x_2$  y componentes  $x_3$ 

citka [cti]  $x_1$  come/ingiere/consume  $x_2$ 

**citno** [cit ci'o]  $x_1$  es joven según estándar  $x_2$  – Ver también {cnino}, {slabu}, {verba}.

citri [cir]  $x_1$  es una historia de  $x_2$  según  $x_3$ 

citsi  $x_1$  es una estación definida por propiedad  $x_2$ , de año  $x_3$ 

**civla** [civ]  $x_1$  es una pulga/piojo de especie/raza  $x_2$  parásito de  $x_3$ 

**cizra** [ciz]  $x_1$  es extraño/raro/bizarro para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también {fange}.

 ${\bf ckabu}\ x_1$ es una cantidad de goma/caucho/látex de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**ckafi** [kaf]  $x_1$  es/contiene una cantidad de café de grano/variedad/origen  $x_2$ 

**ckaji** [kai]  $x_1$  tiene/presenta/manifiesta/exhibe cualidad/propiedad/rasgo/aspecto/dimensión  $x_2$ 

**ckana** [cka]  $x_1$  es una cama/lecho de material  $x_2$  para sostener/soportar a  $x_3$  (persona/objeto/evento) – Ver también {palta}, {cpana}, {vreta}, {jubme}.

**ckape** [cap]  $x_1$  (evento) es peligroso para  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$ 

ckasu cpare

**ckasu** [cas]  $x_1$  ridiculiza/se burla de  $x_2$  por ser/hacer  $x_3$  con actividad  $x_4$ 

**ckeji** [kej cke]  $x_1$  siente vergu:enza/humillación/mortificación bajo condiciones  $x_2$  ante comunidad/audiencia  $x_3$ 

**ckiku** [kik]  $x_1$  es una llave de cerradura  $x_2$  con propiedades relevantes  $x_3$ 

**ckilu** [ci'u]  $x_1$  es una escala de unidades para medir/observar/determinar  $x_2$ 

**ckini** [ki'i]  $x_1$  está relacionado/emparentado/pariente/tiene que ver con  $x_2$  por relación  $x_3$  – Ver también {srana}.

**ckire** [kir]  $x_1$  agradece a  $x_2$  por  $x_3$ 

**ckule** [kul cu'e]  $x_1$  es una escuela/colegio/instituto/academia en  $x_2$  que enseña tema  $x_3$  ante audiencia/comunidad  $x_4$  manejado por  $x_5$ 

**ckunu** [ku'u]  $x_1$  es una conífera/pino/abeto (árbol) de especie/variedad  $x_2$  con piñas/conos  $x_3$ 

**cladu** [lau]  $x_1$  es fuerte/alto (sonido) en punto de observación  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también  $\{\text{smaji}\}, \{\text{savru}\}.$ 

**clani** [cla]  $x_1$  es largo en dimensión/dirección  $x_2$  (la más larga) según estándar  $x_3$  – Ver también {tordu}, {ganra}, {rotsu}, {condi}.

**claxu** [cau]  $x_1$  es carece de/no tiene/está sin  $x_2$  – Ver también {nitcu}, {pindi}, {banzu}.

clika  $x_1$  es un musgo/líquen de especie/variedad  $x_2$  que crece sobre  $x_3$ 

**clira** [lir]  $x_1$  (evento) es temprano según estándar  $x_2$  – Ver también {lerci}.

clite [lit]  $x_1$  es cortés/amable/afable/educado en asunto  $x_2$  según estándar/costumbre  $x_3$ 

cliva [liv li'a]  $x_1$  deja/parte/se aleja de  $x_2$  vía  $x_3$ 

clugau  $x_1$  llena  $x_2$  con  $x_3$ 

**cmaci**  $x_1$  es una matemática de tipo  $x_2$ 

**cmalu** [cma]  $x_1$  es pequeño/chico en propiedad/dimensión  $x_2$  comparado con estándar/norma  $x_3$  – Ver también {barda}.

**cmana** [ma'a]  $x_1$  es una montaña/monte/colina/montículo/elevación/pico sobre tierra/llano  $x_2$ 

**cmavo** [ma'o]  $x_1$  es una partícula/palabra estructural de tipo  $x_2$  con significado/función  $x_3$  en idioma  $x_4$ 

**cmene** [cme me'e]  $x_1$  es un nombre/título de  $x_2$  usado/puesto por  $x_3$  (persona)

**cmila** [mi'a]  $x_1$  ríe – Ver también {cisma}.

**cmima** [mim cmi]  $x_1$  es un miembro/pertenece a conjunto/grupo  $x_2$  – Ver también {girzu}, {klesi}.

**cmoni** [cmo co'i]  $x_1$  gime/brama/chilla/grita/aulla/emite queja/alarido/berrido  $x_2$  que expresa  $x_3$ 

**cnano** [na'o]  $x_1$  es normal/promedio en propiedad  $x_2$  entre  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {tcaci}, {fadni}, {kamtu}.

**cnebo** [neb ne'o]  $x_1$  es un cuello/cogote (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**cnemu** [nem ne'u]  $x_1$  premia/recompensa a  $x_2$  por acción/estado  $x_3$  con recompensa/premio  $x_4$  – Ver también {pleji}, {sfasa}.

**cnici** [nic]  $x_1$  es pulcro/ordenado/aseado/prolijo en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {kalsa}.

**cnino** [nin ni'o]  $x_1$  es nuevo/novedoso/inaudito para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {slabu}.

**cnisa** [nis]  $x_1$  es una cantidad de plomo (Pb)

cnita [nit ni'a]  $x_1$  está abajo/debajo de  $x_2$  según marco de referencia/gravedad  $x_3$  – Ver también {gapru}, {dizlo}.

**co** [col] [CO] inversion de tanru; permite sumti pospuestos del modificador sin acople de sumti

**co'a** [co'a] [ZAhO] aspecto verbal: comienzo de la acción; ingresivo >|< |

co'e [com co'e] [GOhA] relación elíptica/no especificada

**co'i** [ZAhO] aspecto verbal: acción puntual; logrativo; >|<

co'o [COI] vocativo: adios

co'u [co'u] [ZAhO] aspecto verbal: fin de la acción, incluso sin completar; egresivo | >< |

coi [COI] vocativo: saludo/hola

coico'o [COI\*] vocativo: saludo al pasar

**cokcu** [cko]  $x_1$  absorbe/succiona/chupa  $x_2$  de  $x_3$  en  $x_4$  – Ver también {renro}.

**condi** [con cno coi]  $x_1$  es hondo/profundo en dirección  $x_2$  desde punto de referencia  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {caxno}, {clani}, {ganra}, {rotsu}.

**cortu** [cor cro]  $x_1$  siente dolor/le duele en parte  $x_2$  – Ver también {xrani}.

**cpacu** [cpa]  $x_1$  toma/obtiene/adquiere/recibe/consigue  $x_2$  de  $x_3$  – Ver también {punji}, {lebna}.

**cpana**  $x_1$  está sobre/encima de  $x_2$  según marco de referencia/gravedad  $x_3$  – Ver también {gapru}, {vreta}

**cpare** [par]  $x_1$  trepa/escala/se arrastra sobre superficie  $x_2$  en dirección  $x_3$  usando  $x_4$  – Ver también  $\{klama\}, \{litru\}.$ 

<u>cpedu</u> cy

**cpedu** [cpe]  $x_1$  pide  $x_2$  a  $x_3$  en manera/forma  $x_4$  – Ver también {friti}.

**cpina**  $x_1$  es picante/sazonado/especiado al sentido  $x_2$ 

**cradi**  $x_1$  radiotransmite  $x_2$  por estación/emisora/frecuencia  $x_3$  a receptor  $x_4$ 

**crane** [cra]  $x_1$  está adelante/delante/frente/enfrente de  $x_2$  que mira hacia  $x_3$  – Ver también  $\{\text{trixe}\}.$ 

**creka** [cek]  $x_1$  es una camisa/blusa (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**crepu** [rep]  $x_1$  cosecha/recolecta producto/ objetos  $x_2$  de origen/área  $x_3$  – Ver también {sombo}, {jmaji}.

**crezenzu'e**  $x_1$  practica/se ejercita/se entrena/ensaya para/en acción/evento/función  $x_2$ 

**cribe** [rib]  $x_1$  es un oso de especie/raza  $x_2$ 

**crida** [rid]  $x_1$  es un hada/duende/gnomo/elfo/trasgo de mito  $x_2$ 

**crino** [ri'o]  $x_1$  es verde (color)

**cripu** [rip]  $x_1$  es un puente sobre/a través de  $x_2$  entre  $x_3$  y  $x_4$ 

**crisa** [cis]  $x_1$  es el verano/estío/estación cálida del año  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {critu}, {dunra}, {vensa}.

**critu**  $x_1$  es el otoño/estación de cosecha del año  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {crisa}, {dunra}, {vensa}.

 ${\bf ctaru}\ x_1$ es una marea (expansión periódica/cíclica) en  $x_2$  causada por  $x_3$ 

**ctebi** [teb]  $x_1$  es un labio/borde (parte del cuerpo) de orificio  $x_2$  del cuerpo  $x_3$  – Ver también {korbi}.

**ctecmocpi**  $x_1$  es un pucuyo/chotacabras/guabairo de especie  $x_2$ 

**cteki** [tek ce'i]  $x_1$  es un impuesto/exacción/tasa a bienes/servicios  $x_2$  impuesto/exigido a  $x_3$  por autoridad/recaudador  $x_4$ 

**ctile**  $x_1$  es una cantidad de petróleo/nafta de origen  $x_2$ 

**ctino** [ti'o]  $x_1$  es una sombra de objeto  $x_2$  causada por fuente de luz  $x_3$ 

**ctuca** [ctu]  $x_1$  enseña a  $x_2$  ideas/métodos  $x_3$  sobre tema/asunto/objeto  $x_4$  por método  $x_5$  – Ver también {cilre}, {tadni}.

**cu** [CU] marcador elisible: separa selbri del sumti precedente, permite la elisión de terminadores precedentes

**cu'a [VUhU3]** operador matemático unitario: valor absoluto/norma (|a|)

cu'e [CUhE] pregunta modal/tiempo verbal

cu'i [CAI] actitudinal: neutral

**cu'o** [MOI] convierte número en selbri de probabilidad; evento  $x_1$  tiene probabilidad (n) de ocurrir bajo condiciones  $x_2$ 

cu'u [BAI] cusku modal, 1er argumento (atribución/cita) dicho por fuente ...; usado con citas

**cu'u ko'a** [BAI\*] sumti preposicionado: puede ser usado con inserción editorial: ello-1 dijo, "...",

**cukla** [cuk]  $x_1$  es redondo/circular/disco – Ver también {djine}.

**cukta** [cku]  $x_1$  es un libro con contenido/obra  $x_2$  por autor  $x_3$  para audiencia  $x_4$  conservado en medio  $x_5$ 

**cukyxratci**  $x_1$  es un compás para trazar círculos/arcos de circunferencia  $x_2$ 

**culno** [clu]  $x_1$  está lleno/pleno de  $x_2$  – Ver también {kunti}, {tisna}.

**cumki** [cum cu'i]  $x_1$  (evento) es posible/puede ser/tal vez ocurra bajo condiciones  $x_2$  – Ver también {lakne}.

**cumla** [cul]  $x_1$  es humilde/modesto sobre  $x_2$  (abstracción) – Ver también {jgira}.

**cunmi**  $x_1$  es una cantidad de mijo (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**cunso** [cun cu'o]  $x_1$  (evento) es aleatorio/al azar bajo condiciones  $x_2$ , con distribución de probabilidad  $x_3$  – Ver también {funca}, {kalsa}.

**cuntu** [cu'u]  $x_1$  (evento) es un asunto/actividad de  $x_2$ 

**cupra** [pra]  $x_1$  produce  $x_2$  con proceso  $x_3$  – Ver también {zbasu}.

**curmi** [cru]  $x_1$  agente permite/autoriza/deja que ocurra  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {fanta}.

**curnu** [cur]  $x_1$  es un gusano/lombriz de especie/raza  $x_2$ 

**curve** [cuv]  $x_1$  es puro/no adulterado en propiedad  $x_2$  – Ver también {prane}, {manfo}.

**cusku** [cus sku]  $x_1$  dice/expresa  $x_2$  a  $x_3$  usando medio  $x_4$  – Ver también {bacru}, {tavla}, {casnu}, {spuda}.

**cutci** [cuc]  $x_1$  es un zapato/bota/sandalia/calzado (prenda de vestir) para cubrir/proteger pies  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**cutne** [cut]  $x_1$  es un pecho/tórax (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

cuxna [cux cu'a]  $x_1$  elige/escoge/selecciona  $x_2$  de entre  $x_3$ 

cy [BY2] letra c

da de'o

da [dav dza] [KOhA1] pro-sumti con cuantificación existencial: existe algo 1 (generalmente restringido)

da'a [daz] [PA4] dígito/número: todos excepto n; todos menos n; por defecto 1

da'amoi [MOI\*] selbri cuantificado: convierte todos-menos-1 en selbri ordinal;  $x_1$  es penúltimo entre  $x_2$  según regla  $x_3$ 

da'aremoi [MOI\*] selbri cuantificado: convierte todos-menos-2 en selbri ordinal;  $x_1$  es antepenúltimo entre  $x_2$  según regla  $x_3$ 

da'e [KOhA2] pro-sumti: expresión futura; "Te lo dirá mañana. ESO va a estar bueno."

**da'i** [UI3] discursivo: suposición - de hecho – Ver también {sruma}.

da'inai [UI\*3] discursivo: suponiendo - de hecho da'o [DAhO] discursivo: cancela asignaciones de pro-sumti/pro-bridi

**da'u [KOhA2]** pro-sumti: una expresión pasada; "Ella no podía saber que ESO sería cierto."

**dacru** [dac]  $x_1$  es un cajón en estructura  $x_2$ , un recipiente para contenido  $x_3$ 

**dacti** [dai]  $x_1$  es una cosa/objeto material con presencia espaciotemporal – Ver también {mucti}.

**dadjo** [daj]  $x_1$  refleja cultura/religión taoísta en aspecto  $x_2$ 

 $\mathbf{dadycka}\;c_1=d_1$ es una hamaca de  $c_2$  material colgada de  $d_2$ 

**dai [UI5]** modificador de actitudinal: empatía; muestra los sentimientos de otro – Ver también {cnijmi}.

**dakfu** [dak]  $x_1$  es un cuchillo para cortar  $x_2$ , con hoja de material  $x_3$ 

**dakli**  $x_1$  es una bolsa/saco para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {daski}.

**damba** [dab da'a]  $x_1$  pelea/combate/lucha contra  $x_2$  por asunto  $x_3$  – Ver también {bradi}, {jamna}.

**damri**  $x_1$  es un tambor/bombo/cimbal/gongo (instrumento musical de percusión) con batidor  $x_2$ 

**dandu** [dad]  $x_1$  cuelga/pende/está suspendido de  $x_2$  por parte  $x_3$ 

**danfu** [daf]  $x_1$  es la respuesta/solución a pregunta/problema  $x_2$  – Ver también {preti}, {nabmi}, {spuda}.

**danlu** [dal da'u]  $x_1$  es un animal de especie/raza  $x_2$  – Ver también {mabru}.

**danmo** [dam]  $x_1$  es una cantidad de humo/smog de origen  $x_2$  – Ver también {bumru}.

**danre** [da'e]  $x_1$  presiona/aprieta  $x_2$  – Ver también {catke}.

**dansu**  $x_1$  danza/baila con acompañamiento  $x_2$ 

**danti** [dan]  $x_1$  es un proyectil balístico/bala/misil para ser disparado por pistola/lanzador  $x_2$  – Ver también {cecla}, {renro}.

**daplu** [plu]  $x_1$  es una isla/atolón/cayo (forma) de material  $x_2$  en alrededores/cuerpo circundante  $x_3$  – Ver también {dirgo}.

**dapma** [dap]  $x_1$  maldice/condena  $x_2$  a suerte/destino  $x_3$ 

**dargu** [dag]  $x_1$  es un camino/autopista/carretera hacia  $x_2$  desde  $x_3$  con ruta  $x_4$  – Ver también {pluta}, {klaji}.

**darlu** [dau]  $x_1$  arguye/argumenta a favor de posición  $x_2$  contra posición  $x_3$ 

**darno** [dar da'o]  $x_1$  está lejos/lejano/distante/alejado de  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {jibni}.

**darsi**  $x_1$  es audaz/arriesgado/osa/se anima a ser/hacer  $x_2$  (evento)

**darsygau**  $x_1$  anima a  $x_2$  para hacer/ser  $x_3$  – Ver también {e'e}

**darxi** [dax da'i]  $x_1$  golpea/pega a  $x_2$  con instrumento/miembro  $x_3$  en parte  $x_4$  – Ver también {tikpa}.

**daski**  $x_1$  es un bolsillo de prenda/ítem  $x_2$ 

**dasni** [das]  $x_1$  viste/lleva  $x_2$  como vestimenta de tipo  $x_3$  – Ver también {taxfu}.

**daspo** [spo]  $x_1$  (evento) destruye/arruina/arrasa/asola a  $x_2$  – Ver también {spofu}, {xrani}, {marxa}, {zalvi}.

dasri [sri]  $x_1$  es una cinta/banda/jirón/tira (forma) de material  $x_2$ 

**datka**  $x_1$  es un pato/ánade de especie/raza  $x_2$ 

**datni**  $x_1$  es un dato/información/estadística acerca de  $x_2$  obtenido por método  $x_3$ 

**dau [PA2]** dígito/número: dígito hexadecimal A (decimal 10) (diez)

**de** [KOhA1] pro-sumti con cuantificación existencial: existe algo 2 (generalmente restringido)

**de'a [ZAhO]** aspecto verbal: comienzo de una pausa en la acción, a ser retomada; pausativo

**de'e [KOhA2]** pro-sumti: una expresión futura próxima

**de'emni**  $x_1$  se compone de denim de material / composición  $x_2$ ;  $x_1$  contiene denim del tipo  $x_2$ ;  $x_1$  es una cantidad de dril de algodón (el material de tela de mezclilla/pantalones vaqueros);  $x_1$  es denim [tipo de tejido / material]. – Confer: {bukpu}, {bluji}

**de'i** [BAI] detri modal, 1er argumento (para cartas) fechado ...

**de'o [VUhU3]** operador matemático binario: logaritmo; (log/ln a en base b); por defecto base 10 or e

de'u do'u

de'u [KOhA2] pro-sumti: una expresión reciente decti [dec]  $x_1$  es una décima (1E-1) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**degji** [deg]  $x_1$  es un dedo/dígito (parte del cuerpo) de miembro  $x_2$  del cuerpo  $x_3$ 

dei [KOhA2] pro-sumti: esta expresión

**dejni** [dej]  $x_1$  debe/adeuda  $x_2$  a  $x_3$  por bien/servicio  $x_4$  – Ver también {pleji}.

**dekpu**  $x_1$  tiene un volumen de  $x_2$  unidades locales (1 por defecto), estándar  $x_3$ ,  $x_4$  subunidades

**dekto** [dek]  $x_1$  es una decena (1E1) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**delno** [del de'o]  $x_1$  tiene luminosidad de  $x_2$  candela(s) (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**dembi** [deb]  $x_1$  es un garbanzo/poroto/arveja/guisante/haba/habichuela/judía/semilla leguminosa de especie/variedad  $x_2$ 

**denci** [den de'i]  $x_1$  es un diente/muela/colmillo (parte del cuerpo) de  $x_2$  - Ver también {dakfu}, {pagre}, {jgalu}.

**denmi** [dem]  $x_1$  es denso/concentrado/espeso en propiedad  $x_2$  en parte/región  $x_3$  – Ver también {carmi}.

**denpa** [dep de'a]  $x_1$  espera/hace una pausa hasta  $x_2$  en estado  $x_3$  antes de continuar/comenzar  $x_4$ 

denpa bu [BY\*] letra: carácter "." de lojban

**dertu** [der de'u]  $x_1$  es una cantidad de tierra/suelo de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

 ${\tt derxi}$  [dre]  $x_1$  es un montón/pila/parva de materiales  $x_2$  en localidad  $x_3$ 

**desku** [des]  $x_1$  tiembla/tirita/se sacude debido a fuerza  $x_2$  – Ver también {slilu}.

**detri** [det]  $x_1$  es la fecha (día, semana, mes, año) de evento/estado  $x_2$ , en localidad  $x_3$ , por calendario  $x_4$ 

di [KOhA1] pro-sumti con cuantificación existencial: existe algo 3 (generalmente restringido)

**di'a [ZAhO]** aspecto verbal: punto en que se retoma la acción; retomativo

di'e [KOhA2] pro-sumti: la próxima expresión

di'i [TAhE] modificador de intervalo: regularmente

**di'inai** [**TAhE**\*] modificador de intervalo: irregular/aperiódicamente

di'o [BAI] diklo modal, 1er argumento en lugar ... di'u [KOhA2] pro-sumti: la última expresión

**dicra** [dir]  $x_1$  (evento) interrumpe/para/detiene  $x_2$  (evento) debido a cualidad  $x_3$  – Ver también {zunti}, {fanza}, {raktu}.

**dikca** [dic]  $x_1$  es electricidad (carga o corriente) en  $x_2$ 

**diklo** [klo]  $x_1$  es local/vecino/lugareño de  $x_2$  en región/localidad/vecindad  $x_3$  – Ver también {jibni}, {zvati}, {cpana}, {nenri}, {lamji}, {stuzi}, {tcila}.

**dikni** [dik]  $x_1$  es regular/cíclico/periódico en propiedad/actividad/aspecto  $x_2$  con periodo/intervalo  $x_3$  – Ver también {vitci}, {slilu}, {rilti}.

**dilcu**  $x_1$  es el cociente entre dividendo  $x_2$  y divisor  $x_3$  con resto  $x_4$  – Ver también {frinu}, {pilji}.

**dilnu** [dil]  $x_1$  es una nube de material  $x_2$  en masa de aire  $x_3$  sobre piso/base  $x_4$ 

**dimna** [dim]  $x_1$  es un destino de  $x_2$  – Ver también {funca}.

**dinju** [dij di'u]  $x_1$  es un edificio con propósito/función  $x_2$ 

**dinko** [di'o]  $x_1$  es un clavo de tipo/tamaño  $x_2$ , hecho de material  $x_3$ 

**dirba** [dib]  $x_1$  es querido/preciado por  $x_2$ 

**dirce** [di'e]  $x_1$  irradia/emite  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$ 

**dirgo** [dig]  $x_1$  es una gota/burbuja (forma) de material  $x_2$  en material circundante  $x_3$  – Ver también {daplu}.

**dizlo** [diz dzi]  $x_1$  esta bajo/abajo en marco de referencia  $x_2$  comparado con estándar  $x_3$  – Ver también {galtu}, {cnita}.

**djacu** [jac jau]  $x_1$  es una cantidad/extensión de agua

**djedi** [dje dei]  $x_1$  dura  $x_2$  días (1 por defecto) segun estándar  $x_3$  – Ver también {dinri}.

**djica** [dji]  $x_1$  desea/quiere  $x_2$  con propósito  $x_3$  – Ver también {taske}, {xagji}, {nitcu}.

**djine** [jin]  $x_1$  es un anillo/aro/toro/círculo (forma) de material  $x_2$ , con diámetro interno  $x_3$ , diámetro externo  $x_4$ 

**djuno** [jun ju'o]  $x_1$  sabe que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$  por epistemología  $x_4$  – Ver también {certu}.

do [don doi] [KOhA3] pro-sumti: tú/usted(es); identificado por vocativo

**do'a** [UI3] discursivo: generosidad - parsimonia – Ver también {dunda}.

do'anai [UI\*3] discursivo: generosamente - parsimoniosamente

do'e [BAI] modal elíptico/no específico

do'i [KOhA2] pro-sumti: expresión elíptica/no especificada

**do'o [KOhA3]** pro-sumti:  $tú/usted(es) \setminus \& otros no especificados$ 

do'u [DOhU] terminador elisible: fin de vocativo (a menudo elisible) doi fa'a

**doi** [**DOI**] vocativo genérico; identifica al interlocutor de quien habla; elisible después de COI

**doido'u** [DOI\*] vocativo genérico para dirigirse a alguien;

**donri** [dor do'i]  $x_1$  es el día/periodo diurno de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {nicte}, {murse}, {djedi}.

**dorkada**  $x_1$  es una gacela de especie/raza  $x_2$ 

**dotco** [dot do'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma alemán/germánico en aspecto  $x_2$ 

**draci**  $x_1$  es un drama/comedia/obra de teatro sobre tema  $x_2$  por dramaturgo  $x_3$  para audiencia  $x_4$  con actores  $x_5$ 

**dragau** x1 corrige/rectifica  $x_2$  en aspecto/propiedad  $x_3$  para situación  $x_4$  según estándar  $x_5$ 

**drani** [dra]  $x_1$  es correcto/apropiado/justo/bien/acertado en propiedad/aspecto  $x_2$  en situación  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {dukse}.

**drata** [dat]  $x_1$  es otro/es distinto de/no es el mismo que  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {mintu}, {frica}.

**drudi** [rud dru]  $x_1$  es un techo de  $x_2$ 

**du** [dub du'o] [GOhA] selbri de identidad; signo =;  $x_1$  es idénticamente igual a  $x_2$ ,  $x_3$ , etc.; cada sumti se refiere a lo mismo

du'a [FAhA1] locación/dirección; al este de

du'e [PA4] dígito/número: demasiados; subjetivo

**du'emei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte demasiados en selbri cardinal;  $x_1$  son demasiados  $x_2$ 

**du'eroi** [ROI\*] modificador de intervalo: demasiadas veces

**du'i [BAI]** dunli modal, 1er argumento (igualado por) igualmente; tanto como ...

**du'o** [BAI] djuno modal, 1er argumento (sabedor) sabido por ...

**du'u** [dum] [NU] abstractor: abstractor de predicación/bridi;  $x_1$  es una predicación (bridi) expresada en oración  $x_2$ 

**dugri** [dug]  $x_1$  es el logaritmo de  $x_2$  con base  $x_3$  – Ver también {tenfa}.

**dukse** [dus du'e]  $x_1$  es demasiado/excesivo en propiedad/aspecto  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {drani}.

**dukti** [dut]  $x_1$  es lo contrario/opuesto polar de  $x_2$  en propiedad/en escala  $x_3$  – Ver también {ragve}, {fatne}.

**dunda** [dud du'a]  $x_1$  da/dona/regala/obsequia  $x_2$  a  $x_3$  – Ver también {lebna}.

**dunja** [duj]  $x_1$  se congela/solidifica a temperatura  $x_2$ , presión  $x_3$  – Ver también {runme}, {febvi}, {lunsa}.

**dunku** [duk du'u]  $x_1$  se angustia/aflige por  $x_2$ 

**dunli** [dun du'i]  $x_1$  es igual a  $x_2$  en propiedad/dimensión/cantidad  $x_3$  – Ver también {frica}, {simsa}, {mintu}.

**dunra** [dur]  $x_1$  es el invierno/estación fría del año  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {crisa}, {critu}, {vensa}.

dy [BY2] letra d

**dzena** [dze]  $x_1$  es un ancestro/antepasado/ascendiente/mayor/bisabuelo/tatarabuelo de  $x_2$  por lazo/relación/grado  $x_3$ 

**dzipo** [**zip zi'o**]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía antártica en aspecto  $x_2$ 

e [A] conector lógico entre sumti: y

**e'a** [UI1] actitudinal: permiso - prohibición – Ver también {curmi}.

e'anai [UI\*1] actitudinal: permiso - prohibición

e'e [UI1] actitudinal: competencia - incompetencia/inhabilidad - Ver también {kakne}, {certu}.

e'enai [UI\*1] actitudinal: competencia - incompetencia/inabilidad

e'i [UI1] actitudinal: restricción - independencia - desafío/resistencia a restricción - Ver también {selri'u}, {seljimte}.

e'icu'i [UI\*1] actitudinal: restricción - independencia - desafío/resistencia

e'inai [UI\*1] actitudinal: restricción - independencia - desafío/resistencia

**e'o** [UI1] actitudinal: pedido - pedido negativo - Ver también {cpedu}, {pikci}.

e'onai [UI\*1] actitudinal: pedido - pedido negativo e'u [UI1] actitudinal: sugerencia - abandono de sugerencia - amenaza – Ver también {stidi}, {kajde}.

e'ucu'i [UI\*1] actitudinal: sugerencia - abandona sugerencia - amenaza

e'unai [UI\*1] actitudinal: sugerencia - abandona sugerencia - amenaza

ebu [BY\*] letra e

**ei** [**UI1**] actitudinal: obligación - libertad – Ver también {bilga}, {zifre}.

einai [UI\*1] actitudinal: obligación - libertad enai [A\*] conector lógico entre sumti: x pero no y ernace x1 es un erizo de especie/raza x2

**fa** [FA] indicador de posición de sumti: indica 1ra posición de sumti

fa'a [FAhA4] locación/dirección; hacia/en dirección a

fa'e fendi

**fa'e [BAI]** fatne modal, 1er argumento hacia atrás; al revés de ...

**fa'i [VUhU2]** operador matemático unitario: recíproco; inverso multiplicativo; (1/a)

**fa'o** [FAhO] fin de texto incondicional; fuera de la gramática regular

**fa'u** [JOI] conector no lógico: respectivamente; asociación ordenada distributiva

facki [fak fa'i]  $x_1$  descubre que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

fadni [fad]  $x_1$  es ordinario/común/típico/usual/normal en propiedad  $x_2$  entre miembros de  $x_3$  – Ver también {rirci}, {cafne}, {kampu}, {lakne}, {tcaci}.

**fagri** [fag]  $x_1$  es fuego/llama en combustible  $x_2$  con oxidante/aire  $x_3$ 

**fai** [FA] indicador de posición de sumti: indica un sumti fuera de la estructura numerada de posiciones; usado en conversiones modales

**falnu** [fan]  $x_1$  es una vela para juntar material de propulsión  $x_2$  en vehículo  $x_3$ 

**fampi'i**  $x_1$  es el factorial de  $x_2$  – Ver también {ne'o} famti  $x_1$  es tío/tía de  $x_2$  por lazo/relación  $x_3$ 

**fancu**  $x_1$  es una función univaluada de dominio  $x_2$  y rango  $x_3$  definida por expresión/regla  $x_4$ 

**fange**  $x_1$  es extranjero/extraño/desconocido para  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {cizra}.

**fanmo** [fam fa'o]  $x_1$  es un fin/final/terminación/culminación/extremo de objeto/proceso  $x_2$ 

**fanri**  $x_1$  es una fábrica/planta industrial que produce  $x_2$  con materiales  $x_3$  en localidad  $x_4$  – Ver también  $\{\text{molki}\}.$ 

**fanta**  $x_1$  impide/evita que ocurra  $x_2$  – Ver también {gasnu}, {curmi}, {bandu}, {zunti}.

**fanva**  $x_1$  traduce texto/frase  $x_2$  a idioma  $x_3$  de idioma  $x_4$  con resultado/traducción  $x_5$ 

**fanza** [faz]  $x_1$  (evento) molesta/irrita/distrae a  $x_2$  – Ver también {raktu}, {dicra}, {zunti}.

**fapro** [fap pro]  $x_1$  se opone/contiende contra oponente/contrincante/fuerza  $x_2$  en tema/cuestión  $x_3$ 

**farlu** [fal fa'u]  $x_1$  cae a  $x_2$  de  $x_3$  en campo de gravedad  $x_4$ 

farna [far fa'a]  $x_1$  es la dirección hacia  $x_2$  desde origen/en marco de referencia  $x_3$ 

farvi [fav]  $x_1$  se desarrolla/evoluciona hacia  $x_2$  desde  $x_3$  con etapas  $x_4$  – Ver también {pruce}, {banro}.

**fasnu** [fau]  $x_1$  (evento) ocurre/sucede/pasa

**fasysodna**  $x_1$  es una cantidad de francio (Fr) – Ver también {fraso}, {sodna}

**fatci** [fac]  $x_1$  es un hecho/realidad – Ver también {jetnu}, {fasnu}.

fatne [fat fa'e]  $x_1$  está en orden inverso/invertido/revertido/al revés de  $x_2$ 

**fatri** [fai]  $x_1$  distribuye/comparte  $x_2$  entre  $x_3$  conporciones  $x_4$ 

fau [BAI] fasnu modal, 1er argumento (no causal) en el evento de ...

 $\triangle$  fau'u [COI] ¡Lo siento! – cf. {fraxu}, {u'u}.

**fe** [FA] indicador de posición de sumti: indica 2da posición de sumti

**fe'a [VUhU3]** operador matemático binario: raíz enésima de; potencia inversa (a elevado a la potencia 1/b)

**fe'e** [FEhE] marca aspectos distributivos de intervalo espacial

**fe'eba'o** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: perfectivo espacial; más allá de ...

**fe'eca'o** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: continuativo espacial; por todos lados de ...

**fe'eco'a** [**ZAhO**\*] aspecto verbal espacial: ingresivo espacial; en este lado de ...

**fe'eco'i** [**ZAhO**\*] aspecto verbal espacial: logrativo espacial; en el punto de ...

**fe'emo'u** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: completivo espacial; en el extremo más lejano de ...

**fe'enoroi** [ROI\*] modificador de intervalo espacial: en ningún lado

**fe'epu'o** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: incoativo espacial; hasta el borde de ...

**fe'eroroi** [ROI\*] modificador de intervalo espacial: en todos lados, en cada lugar

**fe'eza'o** [**ZAhO**\*] aspecto verbal espacial: superfectivo espacial; continuando demasiado más allá de ...

**fe'i [VUhU1]** operador matemático n-ario: dividido por; operador de división; ((((a / b) / c) / ...))

**fe'o [COI]** vocativo: cambio y fuera (fin de la discusión)

**fe'u** [**FEhU**] terminador elisible: fin conversión de selbri a modal; generalmente elisible

**febvi** [feb]  $x_1$  hierve/ebulle/se evapora a temperatura  $x_2$ , presión  $x_3$  – Ver también {lunsa}, {dunja}, {runme}.

**fei** [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal B (decimal 11) (once)

femti [fem]  $x_1$  es un milbillonésimo (1E-15) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**fendi** [fed]  $x_1$  divide/parte/particiona/separa  $x_2$  en secciones/partes  $x_3$  por método/partición  $x_4$  – Ver también {sepli}, {bitmu}, {fatri}.

fengu frinu

**fengu** [feg fe'u]  $x_1$  se enoja/enfada con  $x_2$  por  $x_3$  - Ver también {fanza}, {dunku}.

**fenki** [fek]  $x_1$  (evento) es una locura/insano/irracional según estándar  $x_2$  – Ver también {racli}.

**fenra** [fer fe'a]  $x_1$  es una grieta/fisura/rajadura en  $x_2$  - Ver también {kevna}.

**fepni** [fep fei]  $x_1$  es/vale/cuesta  $x_2$  centavos/céntimos/peniques/sub-unidad de sistema monetario  $x_3$  – Ver también {rupnu}.

**fepri**  $x_1$  es un pulmón (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**ferti** [fre]  $x_1$  es fértil para sustentar el crecimiento/desarrollo de  $x_2$ 

festi [fes]  $x_1$  es un desperdicio/desecho dejado por  $x_2$ 

fetsi [fet fe'i]  $x_1$  es una hembra/mujer de especie  $x_2$  con rasgos femeninos  $x_3$ 

**fi** [**FA**] indicador de posición de sumti: indica 3ra posición de sumti

**fi'a** [FA] indicador de posición de sumti: pregunta por la posición de sumti

**fi'e [BAI]** finti modal, 1er argumento (creador) creado por ...

**fi'i [COI]** vocativo: hospitalidad - inhospitalidad; bienvenido

fi'inai [COI\*] vocativo: hospitalidad - inhospitalidad

fi'o [FlhO] convierte selbri a modal

**fi'u [PA3]** dígito/número: barra de fracción; por defecto "/n" => 1/n, "n/" => n/1, o "/" solo => razón dorada

**figre** [fig]  $x_1$  es un higo (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**filcina**  $x_1$  es un helecho de especie/variedad  $x_2$ 

filso [fis]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma palestino en aspecto  $x_2$ 

**finpe** [fip fi'e]  $x_1$  es un pez de especie/variedad  $x_2$ 

finti [fin fi'i]  $x_1$  inventa/crea/compone/es autor de obra  $x_2$  para uso/próposito  $x_3$  – Ver también {zbasu}, {larcu}.

**flalu** [fla]  $x_1$  es una ley que determina  $x_2$  para comunidad  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$  por legislador  $x_5$ 

**flani**  $x_1$  es una flauta/quena/gaita (instrumento musical)

**flaume**  $x_1$  es una ciruela de especie/variedad  $x_2$ 

**flecu** [fle]  $x_1$  es una corriente/flujo/río de  $x_2$  en dirección a  $x_3$  de fuente  $x_4$  – Ver también {rirxe}, {senta}.

**fliba** [fli]  $x_1$  falla/fracasa en ser/hacer  $x_2$  (objeto/estado/evento)

**flira** [fir]  $x_1$  es una cara/rostro/faz (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {sefta}, {crane}.

**fo** [FA] indicador de posición de sumti: indica 4ta posición de sumti

**fo'a** [fo'a] [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #6 (especificado por goi)

fo'e [fo'e] [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #7 (especificado por goi)

**fo'i** [fo'i] [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #8 (especificado por goi)

**fo'o** [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #9 (especificado por goi)

**fo'u [KOhA4]** pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #10 (especificado por goi)

**foi** [**FOI**] terminador: fin de lerfu compuesto; nunca elisible

**foldi** [flo foi]  $x_1$  es un campo/expansión/extensión uniforme (forma) de material  $x_2$  – Ver también {purdi}.

**fonmo** [fom fo'o]  $x_1$  es una cantidad de espuma de material  $x_2$ , con burbujas de material  $x_3$ 

**fonxa** [fon]  $x_1$  es un teléfono/módem conectado a red/sistema  $x_2$ 

**forca** [fro]  $x_1$  es un tenedor/tridente con propósito  $x_2$ 

**fragari**  $x_1$  es una fresa/frutilla de especie/variedad  $x_2$ 

frambesi  $x_1$  es una frambuesa/zarzamora/zarza de especie/variedad  $x_2$ 

**fraso** [fas]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma francés/galo en aspecto  $x_2$ 

frati [fra]  $x_1$  reacciona/responde con acción  $x_2$  ante estímulo  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$  – Ver también {danfu}, {spuda}.

**fraxu** [fax]  $x_1$  perdona/disculpa a  $x_2$  por  $x_3$ 

frica [fic]  $x_1$  difiere/es diferente/distinto/contrasta con  $x_2$  en propiedad/dimensión/cantidad  $x_3$  – Ver también {dunli}, {simsa}, {drata}.

friko [fi'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía africana en aspecto  $x_2$ 

**frili** [fil]  $x_1$  (evento) es fácil/sencillo/simple para  $x_2$  (agente) bajo condiciones  $x_3$ 

**frinu**  $x_1$  es una fracción con numerador  $x_2$ , denominador  $x_3$  – Ver también {dilcu}.

friti ge'o

friti [fit]  $x_1$  ofrece  $x_2$  a  $x_3$  con condiciones  $x_4$  – Ver también {cpedu}.

**frumu** [fru]  $x_1$  frunce el ceño/entrecejo/hace muecas – Ver también {cisma}.

**fu** [FA] indicador de posición de sumti: indica 5ta posición de sumti

fu'a [FUhA] expresión matemática en polaco inverso

fu'e [FUhE] comienzo de indicador de largo alcance

**fu'i** [UI5] modificador de actitudinal: fácil - difícil - Ver también {frili}.

fu'inai [UI\*5] modificador de actitudinal: fácil - difícil

**fu'o** [FUhO] fin de indicador de largo alcance; termina alcance de indicadores

**fu'u** [VUhU0] operador matemático n-ario: expresión matemática elíptica/no específica

fukpi [fuk fu'i]  $x_1$  es una copia/réplica de  $x_2$  en forma/medio  $x_3$  hecho por método  $x_4$ 

**fulta** [ful flu]  $x_1$  flota en fluido  $x_2$  – Ver también {limna}.

**funca** [fun fu'a]  $x_1$  (evento) es la suerte/fortuna/destino de  $x_2$  – Ver también {dimna}.

**fusra** [fur]  $x_1$  se pudre/decae/fermenta/corrompe con agente  $x_2$ 

**fuzme** [fuz fu'e]  $x_1$  es responsable por hecho  $x_2$  ante juez/autoridad  $x_3$ 

**fy [BY2]** letra f

ga [GA] conector lógico preposicionado: o (con gi)ga'a [BAI] zgana modal, 1er argumento para observador ...; con testigo ...

ga'e [BY1] cambia a mayúsculas

**ga'i [UI5]** modificador de actitudinal/honorífico: alteza - igual rango - sumisión; usado con alguien the rango menor – Ver también {gapru}, {cnita}.

**ga'icu'i** [UI\*5] modificador de actitudinal/honorific: alteza - igual rango - sumisión; usado con alguien de igual rango

**ga'inai** [UI\*5] modificador de actitudinal/honorific: alteza - igual rango - sumisión; usado con alguien de mayor rango

**ga'o [GAhO]** marcador de intervalo cerrado; modifica intervalos en conectores no lógicos; incluye límites

ga'u [FAhA2] locación/dirección; encima de

gacri [gai]  $x_1$  cubre/protege/esconde/tapa a  $x_2$  gadri [gad]  $x_1$  es un artículo ante descripción  $x_2$  en oración  $x_3$ , idioma  $x_4$ , semántica  $x_5$ 

**gai** [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal C (decimal 12) (doce)

galfi [gaf ga'i]  $x_1$  convierte/transforma/modifica/altera/cambia/torna  $x_2$  en  $x_3$  – Ver también  $\{\text{stika}\}, \{\text{binxo}\}, \{\text{cenba}\}, \{\text{zasni}\}.$ 

**galtu** [gal ga'u]  $x_1$  esta alto/arriba/elevado en marco de referencia  $x_2$  comparado con estándar  $x_3$  – Ver también {dizlo}, {gapru}.

**galxe**  $x_1$  es una garganta (parte del cuerpo) de  $x_2$  **ganai** [GA\*] conector lógico preposicionado: condicional/sólo si (con gi)

**ganlo** [ga'o]  $x_1$  está cerrado/clausurado a lado  $x_2$  por paseante  $x_3$  – Ver también {kalri}.

**ganra** [gan]  $x_1$  es ancho/amplio en dimensión/dirección  $x_2$  (la segunda en importancia) según estándar  $x_3$  – Ver también {jarki}, {clani}, {rotsu}, {condi}.

ganse [gas ga'e]  $x_1$  siente/detecta/nota/percibe/ se da cuenta de estímulo  $x_2$  por medio de sentido  $x_3$ bajo condiciones  $x_4$ 

**ganti**  $x_1$  es un testículo/gónada/ovario (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**ganxo** [gax]  $x_1$  es un ano/ojete (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**ganzu** [gaz]  $x_1$  organiza desorden/caos  $x_2$  en orden  $x_3$  por sistema/principio  $x_4$ 

**gapci** [gac]  $x_1$  es un gas/vapor de composición/material  $x_2$ , bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {litki}, {sligu}, {danmo}, {bumru}.

**gapkla**  $x_1$  sube hasta  $x_2$  desde  $x_3$  por (ruta)  $x_4$  en (medio de transporte)  $x_5$ 

**gapru** [gap]  $x_1$  está arriba/encima de  $x_2$  según marco de referencia/gravedad  $x_3$  – Ver también {cnita}, {galtu}, {cpana}.

**garna** [gar]  $x_1$  es una barra/riel/travesaño que sostiene  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**gasnu** [gau]  $x_1$  hace que ocurra  $x_2$  – Ver también {fanta}, {zukte}, {rinka}, {fasnu}.

**gasta** [gat]  $x_1$  es una cantidad de acero de composición  $x_2$ 

**gau [BAI]** gasnu modal, 1er argumento caso agente/actor con agente activo ...

ge [GA] conector lógico preposicionado: y (con gi)
 ge'a [VUhU0] operador matemático: expresión
 matemática nula

**ge'e** [UI6] actitudinal: emoción elíptica/no específica; ningún sentimiento en especial

**ge'i [GA]** conector lógico preposicionado: pregunta (con gi)

ge'o [BY1] cambia letras a alfabeto griego

ge'u gu'e

**ge'u** [GEhU] terminador elisible: fin de frases relativas de GOI; generalmente elisible en frases no complejas

**gei** [VUhU2] operador matemático trinario: orden de magnitud/valor/base; (b \* (c elevado a la potencia a))

**genja** [gej]  $x_1$  es una raíz de planta/especie  $x_2$ 

**gento** [get ge'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma argentino en aspecto  $x_2$ 

**genxu** [gex]  $x_1$  es un gancho/anzuelo (forma) de material  $x_2$ 

**gerku** [ger ge'u]  $x_1$  es un perro/can de especie/raza  $x_2$ 

**gerna** [gen ge'a]  $x_1$  es una gramática/reglas de idioma  $x_2$  para estructura/texto  $x_3$ 

**gi** [GI] conector lógico preposicionado: introduce el segundo término

gi'a [GlhA] conector lógico entre bridi-tail: o

gi'e [GlhA] conector lógico entre bridi-tail: y

**gi'enai** [**GlhA**\*] conector lógico entre bridi-tail: x pero no y

**gi'i [GlhA]** conector lógico entre bridi-tail: pregunta

**gi'o [GlhA]** conector lógico entre bridi-tail: bicondicional/sii/si y sólo si

gi'onai [GlhA\*] conector lógico entre bridi-tail: o exclusivo

**gi'u** [GlhA] conector lógico entre bridi-tail: sea o no que

gidva [gid gi'a]  $x_1$  guía/dirige asunto  $x_2$ 

**gigdo** [gig gi'o]  $x_1$  es mil millones (1E9) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**ginka** [gik]  $x_1$  es un campamento/residencia temporaria/estacional de  $x_2$  en localidad  $x_3$ 

**girzu** [gir gri]  $x_1$  es un grupo/conjunto/equipo definido por propiedad  $x_2$  debido a conjunto  $x_3$  con relaciones  $x_4$ 

**gismu** [gim gi'u]  $x_1$  es una palabra/raíz/verbo que expresa relación  $x_2$  entre roles argumentales  $x_3$ , con afijos  $x_4$ 

**glare** [gla]  $x_1$  está caliente/es cálido/caluroso según estándar  $x_2$  – Ver también {lenku}.

**glauka**  $x_1$  es un búho/lechuza de especie/raza  $x_2$ 

**gleki** [gek gei]  $x_1$  está feliz/alegre/contento/dichoso por  $x_2$  (evento) – Ver también {badri}.

**gletu** [let gle]  $x_1$  se copula/coge/ayunta/tiene relaciones sexuales con  $x_2$ 

**glico** [gic gli]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma inglés en aspecto  $x_2$  – Ver también {brito}, {merko}.

**gluta** [glu]  $x_1$  es un guante/mitón (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**go** [GA] conector lógico preposicionado: bicondicional/sii/si y sólo si (con gi)

**go'a** [GOhA] pro-bridi: repite un bridi reciente (usualmente no uno de los dos últimos)

go'e [GOhA] pro-bridi: repite el anteúltimo bridi go'i [GOhA] pro-bridi: bridi precedente; en respuesta a una pregunta por sí o por no, repite la oración como afirmación

**go'ira'o [GOhA\*]** pro-bridi: bridi precedente; repite oración, actualizando valores de hablante/ oyente

**go'o** [GOhA] pro-bridi: repite un bridi futuro, normalmente el siguiente

go'u [GOhA] pro-bridi: repite un bridi anterior

**gocti** [goc]  $x_1$  es una cuatrillonésima (1E-24) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**goi** [**GOI**] asignación de sumti; usado para definir/asignar pro-sumti de serie ko'a/fo'a; latín 'sive'

**gonai** [GA\*] conector lógico preposicionado: o exclusivo (con gi)

**gotro** [got]  $x_1$  es un cuatrillón (1E24) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**gradu** [rau]  $x_1$  es una unidad/grado (1E0) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**grake** [gra]  $x_1$  tiene una masa de  $x_2$  gramos (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**grana** [ga'a]  $x_1$  es un palo/bastón/estaca/poste (forma) de material  $x_2$ 

**grasu** [ras]  $x_1$  es una cantidad de grasa/aceite de origen  $x_2$ 

**greku** [rek]  $x_1$  es un marco/estructura/esqueleto sustentando/dando forma a  $x_2$  – Ver también {korbi}, {stura}, {tsina}.

**grusi** [rus]  $x_1$  es gris (color)

**grute** [rut]  $x_1$  es una fruta/fruto de planta/ especie  $x_2$  – Ver también {tarbi}, {panzi}, {rorci}, te {pruce}.

**grutrxananase**  $x_1$  es una ananá/piña de la especie/variedad  $x_2$ .

**gu** [GA] conector lógico preposicionado: sea o no que (con gi)

**gu'a** [GUhA] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: o (con gi)

**gu'anai** [GUhA\*] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: condicional/sólo si (con gi)

**gu'e** [GUhA] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: y (con gi)

gu'i iunai

**gu'i** [GUhA] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: pregunta (con gi)

**gu'o** [GUhA] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: bicondicional/sii/si y sólo si (con gi)

**gu'onai** [GUhA\*] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: o exclusivo (con gi)

**gu'u** [GUhA] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: sea o no que (con gi)

**gubni** [gub]  $x_1$  es público/abierto/accesible/de todos para comunidad  $x_2$ 

**gugde** [gug gu'e]  $x_1$  es el país de gentes  $x_2$  con territorio/soberanía sobre  $x_3$ ; (natmi, jecta, tutra)

**gundi** [gud]  $x_1$  es una industria/actividad sistemática de producción de  $x_2$  con proceso/medios  $x_3$ 

**gunka** [gun gu'a]  $x_1$  trabaja en  $x_2$  con fin/objetivo  $x_3$  – Ver también {zukte}.

**gunma** [gum]  $x_1$  es una masa/yuxtaposición/ equipo compuesta por componentes  $x_2$  – Ver también {bende}.

**gunro** [gur gu'o]  $x_1$  rueda sobre superficie  $x_2$  alrededor de eje  $x_3$  – Ver también {carna}.

**gunse**  $x_1$  es un ganso/oca/ánsar de especie/raza  $x_2$  **gunta** [gut]  $x_1$  ataca/invade/agrede a víctima  $x_2$  con fin/objetivo  $x_3$ 

**gurni** [gru]  $x_1$  es un grano/cereal de planta/especie  $x_2$ 

**guska** [guk]  $x_1$  remueve/rasquetea/rasca/erosiona/borra  $x_2$  de  $x_3$  usando hoja/rasquete/lija/instrumento  $x_4$  – Ver también {prina}.

**gusni** [gus gu'i]  $x_1$  es luz/ilumina  $x_2$  con origen/fuente  $x_3$ 

**gusta**  $x_1$  es un restaurante/café en localidad  $x_2$  con tipo de comida  $x_3$  para clientes  $x_4$  – Ver también {barja}.

**gutci** [guc]  $x_1$  mide  $x_2$  unidades locales de distancia corta (1 por defecto), estándar  $x_3$ ,  $x_4$  subunidades

**gutra**  $x_1$  es un vientre/útero/matriz (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**guzme** [guz zme]  $x_1$  es un melón/sandía (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

gy [BY2] letra g

i [I] enlace de oración; continúan oraciones sobre el mismo tema; normalmente elisible para nuevo hablante

i'a [UI1] actitudinal: aceptación - culpa – Ver también {nalna'e}, {nalpro}, {no'epro}, {nalzugjdi}.

i'anai [UI\*1] actitudinal: aceptación - culpa

i'e [UI1] actitudinal: aprobación - no aprobación - desaprobación - Ver también {zanru}.

i'ecu'i [UI\*1] actitudinal: aprobación - no aprobación - desaprobación

i'enai [UI\*1] actitudinal: aprobación - no aprobación - desaprobación

i'i [UI1] actitudinal: juntos - privacidad - Ver también {kansa}, {gunma}, {sivni}, {sepli}.

i'inai [UI\*1] actitudinal: juntos - privacidad

i'o [UI1] actitudinal: apreciación - envidia - Ver también {ckire}, {jilra}.

i'onai [UI\*1] actitudinal: apreciación - envidia

i'u [UI1] actitudinal: familiaridad - misterio - Ver también {slabu}, {nalni'o}, {kufra}.

i'unai [UI\*1] actitudinal: familiaridad - misterio ia [UI1] actitudinal: creencia - escepticismo - descreimiento - Ver también {krici}, {jinvi}.

iacu'i [UI\*1] actitudinal: creencia - escepticismo - descreimiento

ianai  $[UI^*1]$  actitudinal: creencia - escepticismo - descreimiento

ibu [BY\*] letra i

**ie** [UI1] actitudinal: acuerdo - desacuerdo - Ver también {tugni}.

ienai [UI\*1] actitudinal: acuerdo - desacuerdo

ii [UI1] actitudinal: miedo - seguridad - Ver también {terpa}, {snura}.

iinai  $[UI^*1]$  actitudinal: miedo - seguridad

ija [JA\*] conector lógico entre oraciones: o

ijanai [JA\*] conector lógico entre oraciones: si

ije [JA\*] conector lógico entre oraciones: y

ije'i [JA\*] conector lógico entre oraciones: pregunta

**ijenai** [JA\*] conector lógico entre oraciones: x pero no y

**ijo** [JA\*] conector lógico entre oraciones: bicondicional/sii/si y sólo si

ijonai [JA\*] conector lógico entre oraciones: o exclusivo

 $iju~[JA^*]$  conector lógico entre oraciones: sea o no que

**inaja** [JA\*] conector lógico entre oraciones: condicional/sólo si

**io [UI1]** actitudinal: respeto - falta de respeto - Ver también {sinma}.

ionai [UI\*1] actitudinal: respeto - falta de respeto
 iu [UI1] actitudinal: amor - indiferencia - odio Ver también {prami}.

iucu'i [UI\*1] actitudinal: amor - indiferencia -

iunai [UI\*1] actitudinal: amor - indiferencia - odio

ja je'a

**ja** [jav] [JA] conector lógico entre componentes de tanru: o

ja'a [NA] afirmador lógico de bridi; alcance sobre todo el bridi

**ja'e** [BAI] jalge modal, 1er argumento con resultado ...; resultando por lo tanto ...

**ja'enai** [BAI\*] jalge modal, 1er argumento (event causal) sin embargo resultado ...

**ja'i** [BAI] javni modal, 1er argumento (según estándar 1) ordenadamente; según regla ...

**ja'o [UI2]** evidencial: conclusión – Ver también {selni'i}, {ni'ikri}.

**jabre**  $x_1$  frena/desacelera movimiento/actividad  $x_2$  con aparato/mecanismo/acción  $x_3$ 

**jadni** [jad ja'i]  $x_1$  es un adorno/decoración/ornamento de  $x_2$ 

jai [jax] [JAI] convierte posición modal (preposicionada) en 1er argumento; el 1er argumento se mueve a la posición FA adicional – Ver también {fai}.

**jaica** [SE\*] convierte posición de tiempo verbal en 1er argumento; el anterior 1er argumento se mueve a posición adicional – Ver también {fai}.

**jaigau** [SE\*] hace  $x_1$  el agente de un bridi; el anterior 1er argumento se mueve a posición adicional (fai)

**jaivi** [**SE**\*] convierte posición de locación en 1er argumento; el anterior 1er argumento se mueve a posición adicional (fai – )

**jakne**  $x_1$  es un cohete (vehículo) propelido/impulsado por chorro/expulsión  $x_3$  con carga  $x_4$ 

**jalge** [jag ja'e]  $x_1$  (evento) es un resultado/conclusión/efecto de  $x_2$  (evento) – Ver también se {mukti}, te {zukte}, se {rinka}, se {krinu}, se {nibli}.

 ${\bf jalna}~x_1$ es una cantidad de almidón de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**jalra**  $x_1$  es una cucaracha de especie/raza  $x_2$ 

**jamfu** [jaf jma]  $x_1$  es un pie (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {jicmu}, {genja}, {zbepi}.

**jamna** [jam]  $x_1$  está en guerra contra  $x_2$  por territorio/asunto  $x_3$  – Ver también {panpi}, {damba}, {bradi}.

**janbe** [jab]  $x_1$  es una campana/timbre (instrumento de percusión) con sonido/nota  $x_2$ 

**janco** [jan]  $x_1$  es un hombro (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

janli [jal]  $x_1$  choca/colisiona/se estrella contra  $x_2$ 

**jansu** [jas]  $x_1$  es un cónsul/embajador/diplomático en representación de  $x_2$  ante  $x_3$  con función/propósito  $x_4$ 

**janta** [jat]  $x_1$  es una factura/cuenta/recibo por bienes/servicios  $x_2$  extendida a  $x_3$  por  $x_4$ 

**jarbu**  $x_1$  es un barrio/área suburbana de ciudad/metrópolis  $x_2$ 

**jarco** [ja'o]  $x_1$  muestra/exhibe/expone  $x_2$  ante audiencia  $x_3$  – Ver también {mipri}, {tigni}.

**jarki** [jak]  $x_1$  es angosto/estrecho en dimensión/dirección  $x_2$  (la segunda en importancia) según estándar  $x_3$  – Ver también {ganra}, {tordu}, {cinla}, {caxno}.

**jaspu** [jap]  $x_1$  es un pasaporte expedido a  $x_2$  por autoridad  $x_3$  que le permite hacer  $x_4$  – Ver también {pikta}.

**jatna** [ja'a]  $x_1$  es capitán/comandante/líder/a cargo de vehículo/dominio  $x_2$  – Ver también te {bende}, {minde}, {ralju}.

**jau** [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal D (decimal 13) (trece)

**javni** [jva]  $x_1$  es una regla que prescribe/manda/requiere  $x_2$  en sistema/comunidad  $x_3$  – Ver también  $\{flalu\}, \{ritli\}.$ 

**jbama** [bam]  $x_1$  es una bomba/aparato explosivo con material/principio explosivo  $x_2$ 

**jbari** [jba]  $x_1$  es una baya/frutilla/mora/granada/grosella (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**jbena** [jbe]  $x_1$  nace de  $x_2$  en fecha/hora  $x_3$  y lugar  $x_4$ 

**jbera** [jer]  $x_1$  toma prestado/temporariamente  $x_2$  de origen  $x_3$  por intervalo  $x_4$  – Ver también {zivle}.

**jbini** [bin bi'i]  $x_1$  está entre/en medio de  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también se {vasru}, {nenri}, {zvati}, {cpana}, {snuji}, {senta}, {bitmu}.

**jdari** [jar]  $x_1$  es duro/firme/resistente ante fuerza  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {ranti}.

**jdice** [jdi]  $x_1$  decide/toma decisión  $x_2$  (du'u) acerca de  $x_3$ 

**jdika**  $x_1$  disminuye/se reduce en propiedad  $x_2$  en cantidad  $x_3$  – Ver también {zenba}, {cenba}, {mleca}.

**jdima** [di'a]  $x_1$  es el precio/costo de  $x_2$  con comprador/consumidor/cliente  $x_3$  con vendedor  $x_4$  – Ver también {vamji}, ve {vecnu}.

**jdini** [din di'i]  $x_1$  es dinero emitido por  $x_2$  – Ver también {rupnu}, {fepni}.

**jduli** [dul jdu]  $x_1$  es una cantidad de gelatina/jalea/semisólido de material/composición  $x_2$ 

**je** [jev jve] [JA] conector lógico entre componentes de tanru: y

**je'a** [NAhE] afirmación escalar; niega negación escalar: ¡Claro que sí!

je'e jinci

**je'e** [COI] vocativo: recibido (reconocimiento) - reconocimiento negativo; usado para reconocer ofertas y agradecimientos

**je'enai [COI\*]** vocativo: recibido (reconocimiento) - reconocimiento negativo; No te escuché

**je'i** [JA] conector lógico entre componentes de tanru: conn question

je'o [BY1] cambia letras a alfabeto hebreo

**je'u** [UI3] discursivo: verdad - falsedad - Ver también {jetnu}.

je'unai [UI\*3] discursivo: verdad - falsedad

**jecra'a**  $x_1$  es político/concerniente a la política de territorio/dominio/campo  $x_2$ 

**jecta** [jec je'a]  $x_1$  es un estado que gobierna territorio/dominio  $x_2$  – Ver también {gugde}, {tutra}, {turni}, {natmi}.

**jeftu** [jef]  $x_1$  dura  $x_2$  semanas (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**jegvo** [jeg je'o]  $x_1$  refleja cultura/religión judeo-cristiano-musulmana en aspecto  $x_2$ 

**jei** [jez] [NU] abstractor: abstractor de valor de verdad;  $x_1$  es el valor de verdad de (bridi) según epistemología  $x_2$ 

**jelca** [jel]  $x_1$  se quema/enciende a temperatura  $x_2$  en atmósfera  $x_3$ 

**jemna** [jme]  $x_1$  es una gema/joya en objeto  $x_2$ 

**jenai** [JA\*] conector lógico entre componentes de tanru: x pero no y

**jenca** [jen]  $x_1$  (evento) impresiona/sobresalta/conmociona a  $x_2$ 

**jendu** [jed]  $x_1$  es un eje alrededor del cual gira/rota/da vueltas  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**jenmi** [jem jei]  $x_1$  es un ejército de grupo/comunidad  $x_2$  con función  $x_3$ 

**jerna**  $x_1$  gana sueldo/salario/paga  $x_2$  por trabajo/servicio  $x_3$  – Ver también {pegji}, {vecnu}, {cnemu}.

**jersi** [je'i]  $x_1$  sigue/persigue a  $x_2$  – Ver también {kalte}, {lidne}.

**jerxo** [jex]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma argeliano en aspecto  $x_2$ 

**jesni** [jes]  $x_1$  es una aguja (forma) de material  $x_2$  jesyratcu  $x_1$  es un puerco espín de especie/raza  $x_2$ 

**jetce** [je'e]  $x_1$  es un chorro de material  $x_2$  expelido de  $x_3$  – Ver también {sputu}, {vamtu}.

**jetnu** [jet je'u]  $x_1$  es verdad/cierto según estándar/epistemología  $x_2$  – Ver también {jitfa}, {fatci}.

**jgalu** [ja'u]  $x_1$  es una garra/uña (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**jganu** [jga]  $x_1$  es un ángulo (forma bidimensional) de vértice  $x_2$  subtendido por lateral  $x_3$ 

**jgari** [jai]  $x_1$  agarra/toma/sostiene a  $x_2$  con  $x_3$  **jgena** [jge]  $x_1$  es un nudo/maraña entre  $x_2$ 

**jgina** [gin]  $x_1$  es un gen de criatura  $x_2$  que determina rasgo/cualidad  $x_3$ 

**jgira** [jgi]  $x_1$  siente orgullo por  $x_2$  (abstracción) – Ver también {cumla}.

**jgita** [git]  $x_1$  es una guitarra/violín/viola/cello/arpa (instrumento musical de cuerdas) con arco  $x_2$ 

ji [A] conector lógico entre sumti: pregunta

**ji'a** [UI3b] discursivo: además/también – Ver también {jmina}.

**ji'e** [BAI] jimte modal, 1er argumento limitadamente; hasta límite ...

**ji'i** [PA4] dígito/número: aproximadamente (por defecto el valor típico en este contexto) (número)

**ji'ima'u** [PA\*] redondeado hacia arriba (al final de una cadena de dígitos)

**ji'ini'u** [PA\*] redondeado hacia abajo (al final de una cadena de dígitos)

**ji'o** [BAI] jitro modal, 1er argumento (control) controladamente; bajo la dirección de ...

**ji'u** [BAI] jicmu modal, 1er argumento (assumptions); dado que ...; basado en ...

**jibni** [jbi]  $x_1$  esta cerca/cercano/próximo a  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {darno}, {lamji}, {diklo}.

**jibri** [jib]  $x_1$  es un trabajo/ocupación/empleo de persona  $x_2$ 

**jicla**  $x_1$  revuelve/agita fluido  $x_2$  con herramienta/utensilio  $x_3$ 

**jicmu** [cmu]  $x_1$  es una base/fundamento de  $x_2$  - Ver también {zbepi}, {genja}.

**jijnu** [jij]  $x_1$  intuye que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

**jikca** [jik]  $x_1$  interactúa socialmente/es sociable con  $x_2$ 

**jikru**  $x_1$  es una cantidad de licor/bebida espirituosa destilada de  $x_2$  – Ver también {birje}, {xalka}.

**jilka** [jil]  $x_1$  es una cantidad de álkali/base de composicion  $x_2$ 

**jilra**  $x_1$  envidia/cela/está celoso de  $x_2$  por  $x_3$  (ka)

**jimca** [jic]  $x_1$  es una rama de planta/especie  $x_2$ 

**jimpe** [jmi]  $x_1$  entiende/comprende que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

**jimte** [jit]  $x_1$  es un límite/extremo/borde/ frontera de  $x_2$  en propiedad/dominio  $x_3$  – Ver también {traji}, {korbi}.

**jinci**  $x_1$  es una tijera/tijeras para cortar  $x_2$ 

jinga jukpa

**jinga** [jig ji'a]  $x_1$  gana premio  $x_2$  entre competidores  $x_3$  en competición  $x_4$  – Ver también {cnemu}, {prali}, {pleji}.

**jinku**  $x_1$  es una vacuna para proteger a  $x_2$  contra enfermedad/mal  $x_3$ 

**jinme** [jim]  $x_1$  es una cantidad de metal de composición  $x_2$ 

**jinmrniobi**  $x_1$  es una cantidad de niobio (Nb) – Ver también {jinme}

**jinru** [jir]  $x_1$  está inmerso/sumergido en líquido/fluido/baño  $x_2$ 

**jinsa** [jis]  $x_1$  está limpio de material/contaminante/suciedad  $x_2$  según estándar  $x_3$ 

**jinto**  $x_1$  es un pozo/aljibe/manantial/fuente de fluido  $x_2$  ubicado en  $x_3$ 

**jinvi** [jiv ji'i]  $x_1$  opina/piensa que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$  con base/evidencia  $x_4$ 

**jinzi** [jiz]  $x_1$  es una propiedad/aspecto/cualidad natural/innata/inherente/intrínseca de  $x_2$  – Ver también {lakne}, {rarna}, {stati}.

**jipci**  $x_1$  es una gallina/gallo/pollo de especie/raza  $x_2$ 

**jipno** [jip ji'o]  $x_1$  es una punta/vértice de objeto  $x_2$  en parte  $x_3$ 

**jirna**  $x_1$  es un cuerno (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**jisra**  $x_1$  es una cantidad de jugo/zumo/licuado de  $x_2$ 

**jitfa** [jif]  $x_1$  es falso según estándar/epistemología  $x_2$  – Ver también {jetnu}.

**jitro** [tro]  $x_1$  controla/maneja/dirige/conduce a  $x_2$  en actividad  $x_3$ 

**jivbu**  $x_1$  teje/trenza/entrelaza/entreteje  $x_2$  con material  $x_3$  – Ver también {nivji}.

**jivna** [jvi]  $x_1$  compite/contiende contra oponente/rival  $x_2$  en concurso/competición/contienda  $x_3$  para ganar  $x_4$ 

**jmaji** [jaj]  $x_1$  se junta/amontona/amasa/reúne en localidad  $x_2$  desde localidades  $x_3$  – Ver también {preja}, {crepu}.

jmifa  $x_1$  es un arrecife de material  $x_2$  en aguas  $x_3$  jmina [min]  $x_1$  agrega/añade/aumenta/combina/suma/adiciona  $x_2$  a  $x_3$  con resultado/total  $x_4$  – Ver también {vimcu}, {banro}, {sumji}, {zenba}.

**jmive** [miv ji'e]  $x_1$  vive/está vivo segun estandar  $x_2$  – Ver también {xabju}.

**jo** [jov] [JA] conector lógico entre componentes de tanru: bicondicional/sii/si y sólo si

**jo'a** [Ul3a] discursivo: afirmación metalinguistica – Ver también {drani}.

**jo'e** [jom] [JOI] conector no lógico: unión de conjuntos

**jo'i** [JOhl] une operandos matemáticos en una matríz

jo'o [BY1] cambia letras a alfabeto arábigo

**jo'u** [jo'u] [JOI] conector no lógico: en común con; junto con (no mezclado)

**joi** [jol joi] [JOI] conector no lógico: conjunción colectiva; y, junto con, formando un grupo

**joibu** [BY\*] letra: ampersand character; especially used in standing for a mixed connective

**jonai** [JA\*] conector lógico entre componentes de tanru: o exclusivo

**jordo** [jor jo'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma jordano en aspecto  $x_2$ 

**jorne** [jon jo'e]  $x_1$  está unido/conectado a  $x_2$  en punto  $x_3$  – Ver también {lasna}.

**ju** [juv] [JA] conector lógico entre componentes de tanru: sea o no que

**ju'a** [UI2] evidencial: declaración - (por defecto) base elíptica/no específica – Ver también {xusra}.

ju'e [JOI] conector vago no lógico: análogo a ".i"

ju'i [COI] vocativo: atención - descanso - ignorame

ju'icu'i [COI\*] vocativo: atención - descanso - ignorame

**ju'inai** [COI\*] vocativo: atención - descanso - ignorame

**ju'o [UI5]** modificador de actitudinal: certeza - incertidumbre - imposibilidad - Ver también  $\{birti\}$ ,  $\{cumki\}$ .

ju'ocai [UI\*5] modificador de actitudinal: certeza intensa

**ju'ocu'i** [UI\*5] modificador de actitudinal: certeza - incerteza - imposibilidad

ju'onai [UI\*5] modificador de actitudinal: certezaincerteza - imposibilidad

ju'opei~[UI\*6] actitudinal: pregunta por certeza

**ju'u** [VUhU2] operador matemático binario: base numérica; (a interpretado en base b)

**jubme** [jub jbu]  $x_1$  es una mesa de material  $x_2$  sostenida por patas/base/pedestal  $x_3$  – Ver también  $\{tsina\}$ .

**judri**  $x_1$  es una dirección de  $x_2$  en sistema  $x_3$ 

**jufmei**  $x_1$  es un párrafo sobre  $x_2$  incluyendo oraciones  $x_3$  – Ver también  $\{ni'o\}, \{no'i\}$ 

**jufra** [juf ju'a]  $x_1$  es una frase/oración sobre tema  $x_2$  en idioma  $x_3$ 

**jukni** [juk]  $x_1$  es una araña/arácnido/crustáceo/cangrejo/langostino de especie/raza  $x_2$ 

**jukpa** [jup]  $x_1$  cocina/prepara comida/plato  $x_2$  según receta/método  $x_3$ 

julne karce

**julne** [ju'e]  $x_1$  es una red/filtro/colador que permite el paso de  $x_2$  y retiene  $x_3$ , con propiedades  $x_4$  – Ver también {klina}.

**jundi** [jud ju'i]  $x_1$  atiende/presta atención a asunto/objeto  $x_2$ 

**jungau**  $x_1$  informa/hace saber a  $x_2$  que  $x_3$  es cierto sobre  $x_4$  según epistemología  $x_5$ 

**jungo** [jug]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma chino en aspecto  $x_2$ 

**junla** [jul]  $x_1$  es un reloj que mide unidades de tiempo  $x_2$  con precision  $x_3$  con mecanismo/método  $x_4$ 

**junri** [jur]  $x_1$  es serio sobre  $x_2$  (evento) – Ver también {xalbo}.

**junta**  $x_1$  es el peso de objeto  $x_2$  en campo gravitacional  $x_3$ 

**jurme** [jum]  $x_1$  es una bacteria/germen/microbio/protozoo/ameba/organismo unicelular de especie/variedad  $x_2$ 

**jursa** [jus]  $x_1$  (evento) es severo/duro con  $x_2$ 

**jutsi** [jut]  $x_1$  es una especie de género  $x_2$ , familia  $x_3$ , etc. – (categorización abierta en árbol)

**juxre** [jux]  $x_1$  (evento) es una torpeza/desmaña según estándar  $x_2$ 

**jvinu** [vin ji'u]  $x_1$  es una vista/escena/panorama de  $x_2$  desde punto de vista  $x_3$ 

jy [BY2] letra j

**ka** [kam] [NU] abstractor: abstractor de propiedad/cualidad;  $x_1$  es una cualidad/propiedad exhibida por (bridi)

ka'a [BAI] klama modal, 1er argumento ido por ...ka'e [CAhA] aspecto modal: capacidad innata;posiblemente no realizada

**ka'i [BAI]** krati modal, 1er argumento representado por ...

**ka'o [PA5]** dígito/número: imaginario i; raíz cuadrada de -1

**ka'u** [UI2] evidencial: sé culturalmente (mito o costumbre) – Ver también {kluju'o}.

**kabri**  $x_1$  es una taza/vaso/copa/jarro para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {palta}.

**kacma**  $x_1$  es una cámara fotográfica que graba/registra imágenes en medio  $x_2$ 

**kadno**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma canadiense en aspecto  $x_2$ 

**kafke**  $x_1$  tose/eructa/emite aire/gas  $x_2$  por orificio  $x_3$  – Ver también {sputu}, {vamtu}.

**kagni** [kag]  $x_1$  es una compañía/corporación/firma/sociedad establecida por autoridad  $x_2$  con propósito  $x_3$ 

kai [BAI] ckaji modal, 1er argumento caracterizando a ...

**kajde** [jde]  $x_1$  advierte/alerta/avisa/cauciona a  $x_2$  sobre peligro  $x_3$ 

**kajna**  $x_1$  es un mostrador/estante/anaquel/bar adherido a soporte  $x_2$ , con proposito  $x_3$ 

**kakne** [ka'e]  $x_1$  puede/es capaz de ser/hacer  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$ 

**kakpa**  $x_1$  cava/excava material  $x_2$  desde fuente/ hoyo  $x_3$  con miembro/herramienta  $x_4$  – Ver también {plixa}, {sraku}.

**kalci**  $x_1$  es un excremento/bosta/mierda/caca de  $x_2$  **kalmari**  $x_1$  es un calamar/una jibia de especie  $x_2$ 

**kalri** [kar]  $x_1$  está abierto a lado  $x_2$  por paseante  $x_3$  – Ver también {ganlo}.

**kalsa** [kas]  $x_1$  es caótico/desordenado en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {cnici}, {cunso}.

**kalte** [kat]  $x_1$  caza/persigue a presa  $x_2$  con propósito  $x_3$  – Ver también {sisku}.

**kamju**  $x_1$  es una columna/pilar (forma) de material  $x_2$ 

**kamni**  $x_1$  es un comité con función/propósito  $x_2$  de cuerpo  $x_3$ 

**kampu** [kau]  $x_1$  es común/general/universal entre miembros de conjunto  $x_2$  – Ver también {fadni}, {cnano}, {tcaci}, {lakne}.

**kanba**  $x_1$  es una cabra/chivo de especie/raza  $x_2$ 

**kancu** [kac]  $x_1$  cuenta los miembros de  $x_2$  con resultado  $x_3$  (número) contando de a unidades  $x_4$ 

**kandi** [kad]  $x_1$  es pálido/no intenso en propiedad  $x_2$  según observador  $x_3$  – Ver también {carmi}.

kanji [kaj]  $x_1$  calcula/computa resultado  $x_2$  a partir de datos  $x_3$  por proceso  $x_4$ 

**kanla** [kal]  $x_1$  es un ojo (parte del cuerpo) de  $x_2$  **kanro** [ka'o]  $x_1$  está sano/funciona en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {spofu}.

**kansa** [kan]  $x_1$  acompaña/está junto con  $x_2$ , en situación/condición/emprendimiento  $x_3$ 

**kantu** [ka'u]  $x_1$  es un cuanto/partícula elemental/mínimo incremento medible de propiedad/actividad  $x_2$  – Ver también {selci}.

**kanxe** [kax]  $x_1$  es una conjunción: tanto  $x_2$  (du'u) como  $x_3$  (du'u) son ciertos – Ver también {vlina}, {natfe}.

**karbi** [kab]  $x_1$  compara  $x_2$  con  $x_3$  en propiedad  $x_4$  con resultado/conclusión  $x_5$ 

**karce**  $x_1$  es un auto/automóvil/coche/camión/camioneta (vehículo con ruedas motorizado) para pasajeros/carga  $x_2$ , propelido/impulsado por  $x_3$ 

karda klupe

**karda**  $x_1$  es una tarjeta/carta (forma) de material  $x_2$  – Ver también {tapla}.

**kargu**  $x_1$  es caro/costoso para  $x_2$  según estándar  $x_3$  **karli**  $x_1$  es un collar/anillo/cinturon/banda alrededor de  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {sruri}, {djine}.

**karni**  $x_1$  es un diario/periódico/revista/boletín sobre tema  $x_2$  publicado por  $x_3$  para audiencia  $x_4$ 

**katna** [ka'a]  $x_1$  (hoja/cuchillo) corta/parte/divide a  $x_2$  en pedazos  $x_3$  – Ver también {kakpa}, {sraku}, {plixa}.

**kau** [Ul3a] discursivo: marca el foco de una pregunta indirecta: "sé QUIÉN fue al mercado"

**kavbu** [kav]  $x_1$  captura/ataja/aprehende  $x_2$  con instrumento/trampa  $x_3$ 

**ke** [kem] [KE] comienza grupo en tanru, etc; anula agrupmiento normal de tanru por izquierda

**ke'a** [KOhA7] pro-sumti: sumti relativizado (objeto de cláusula relativa)

ke'e [kep ke'e] [KEhE] terminador elisible: fin de grupo en tanru (generalmente elisible)

**ke'i [GAhO]** marcador de intervalo abierto; modifica intervalos en conectores no lógicos; excluye límites

ke'o [COI] vocativo: repita

**ke'u** [UI3] discursivo: repitiendo - continuando - Ver también {refbasna}, {krefu}, {rapli}, {velde'a}.

**ke'unai** [UI\*3] discursivo: repitiendo - continuando

kecti [kec ke'i]  $x_1$  compadece/siente pena/compasión por  $x_2$  por evento/propiedad  $x_3$ 

**kei** [kez] [KEI] terminador elisible: fin de bridi de abstracción (a menudo elisible)

**kelci** [kel kei]  $x_1$  juega con juego/juguete  $x_2$ 

**kelka'u**  $x_1$  es un turno de jugador  $x_2$  en juego  $x_3$ 

**kelvo** [ke'o]  $x_1$  esta a una temperatura de  $x_2$  grados Kelvin (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**kenra** [ken]  $x_1$  es un cáncer en  $x_2$ 

**kensa** [kes]  $x_1$  es un espacio exterior cerca/asociado con cuerpo celeste/región  $x_2$ 

**kerfa** [kre]  $x_1$  es un pelo/cabello (parte del cuerpo) de  $x_2$  en parte/lugar  $x_3$ 

**kerlo** [ker]  $x_1$  es una oreja (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**ketco** [ket tco]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía sudamericana en aspecto  $x_2$ 

**kevna** [kev ke'a]  $x_1$  es una cueva/cavidad/hoyo/pozo/caverna en  $x_2$  – Ver también {fenra}.

**ki [KI]** tiempo/modal: fija tiempo verbal; establece una nueva base de referencia para tiempo/espacio verbal/modal

**ki'a** [UI6] pregunta actitudinal: confusión sobre lo dicho – Ver también {cfipu}, {kucli}.

ki'anai [UI\*6] no pregunta: comprensión de algo dicho

ki'e [COI] vocativo: gracias - no gracias a tí

ki'enai [COI\*] vocativo: gracias - no gracias a tí

**ki'i** [BAI] ckini modal, 1er argumento (relacionado con) relativamente; como relación de ...

ki'o [PA3] dígito/número: separador de miles

**ki'otre**  $x_1$  mide  $x_2$  kilómetros de largo (1 por defecto) en dirección  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {kilto}, {mitre}

**ki'u** [BAI] krinu modal, 1er argumento (justificado por) justificadamente; por razón ...

**ki'u ma [BAI\*]** pregunta por una explicación racional/justificación; ¿por qué?

**ki'unai** [BAI\*] krinu modal, 1er argumento a pesar de razón ...

**kicne** [kic ki'e]  $x_1$  es un almohadón/almohada/cojín que protege/aguanta  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**kijno** [kij]  $x_1$  es una cantidad de oxígeno (O)

**kilto** [ki'o]  $x_1$  es un millar (1E3) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**kinli** [kil]  $x_1$  es agudo/afilado/puntudo/puntiagudo en parte  $x_2$ 

**kisto** [kis]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma paquistaní en aspecto  $x_2$ 

**klaji** [laj]  $x_1$  es una calle/avenida/bulevard/callejón en  $x_2$  dando acceso a  $x_3$  – Ver también {dargu}.

**klaku** [kak]  $x_1$  llora lágrimas  $x_2$  por motivo  $x_3$ 

**klama** [kla]  $x_1$  va/viene a  $x_2$  desde  $x_3$  vía ruta  $x_4$  usando medio/vehiculo  $x_5$  – Ver también {litru}, {muvdu}, {cpare}.

**klani** [lai]  $x_1$  es cantidad/mide  $x_2$  en escala  $x_3$ 

**klesi** [kle lei]  $x_1$  es una clase/categoría/subgrupo/subconjunto de  $x_2$  con propiedad definitoria  $x_3$ 

**klina** [kli]  $x_1$  es transparente/claro/sin obstáculo para  $x_2$  (transmisión) – Ver también {julne}.

**kliru**  $x_1$  es una cantidad de halógeno (flúor/iodo/bromo)

**kliti** [kit]  $x_1$  es una cantidad de arcilla de composición  $x_2$  – Ver también {pesxu}.

**klupe** [lup lu'e]  $x_1$  es un tornillo con propósito  $x_2$ , filete/rosca  $x_3$ , armazón  $x_4$ 

kluza kumte

**kluza** [luz]  $x_1$  es flojo/suelto/ablusado sobre  $x_2$  en parte/posición  $x_3$  – Ver también {tagji}.

**ko** [KOhA3] pro-sumti: tú/ustedes (imperativo); haz que sea cierto

ko'a [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas \#1 (especificado por goi)

**ko'e [KOhA4]** pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas \#2 (especificado por goi)

ko'i [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #3 (especificado por goi)

**ko'o [KOhA4]** pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas \#4 (especificado por goi)

**ko'u [KOhA4]** pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas \#5 (especificado por goi)

**kobli** [kob ko'i]  $x_1$  es un repollo/lechuga/acelga de especie/variedad  $x_2$ 

**koi** [BAI] korbi modal, 1er argumento (bordeado por) limitado por ...

**kojna** [koj ko'a]  $x_1$  es un rincón/punta/esquina/ángulo sólido (forma) de  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**kolme** [kol ko'e]  $x_1$  es una cantidad de carbón/hulla/antracita/bituminoso de origen  $x_2$ 

**komcu** [kom]  $x_1$  es un peine (forma) de material  $x_2$  con dientes  $x_3$  – Ver también {julne}, {forca}, {burcu}.

**konju** [kon ko'u]  $x_1$  es un cono (forma) de material  $x_2$  con vértice  $x_3$ 

**korbi** [kor koi]  $x_1$  es una orilla/borde/márgen/límite de  $x_2$  junto a/tocando  $x_3$  – Ver también {jimte}, {ctebi}.

**korcu** [kro]  $x_1$  está torcido/doblado – Ver también {sirji}.

korka [kok]  $x_1$  es una cantidad de corcho/corteza de árbol/especie  $x_2$ 

**kosta** [kos]  $x_1$  es un abrigo/chaqueta/casaca/tricota/sweater/capa/mantilla/pulover/saco/poncho (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**krafamtei**  $x_1$  es la duración de  $x_2$  – Ver también  $\{ze'a\}, \{ze'e\}, \{ze'i\}, \{ze'u\}$ 

**kramu**  $x_1$  mide  $x_2$  unidades locales de área (1 por defecto), estándar  $x_3, x_4$  subunidades

**krasi** [kra]  $x_1$  es un origen/fuente/comienzo/inicio de  $x_2$  – Ver también {cfari}.

**krati** [ka'i]  $x_1$  representa/es un agente de  $x_2$  en asunto/función  $x_3$  – Ver también {jansu}, {catni}, {vipsi}.

**krefu** [ref ke'u]  $x_1$  (evento) es la  $x_3$ -sima recurrencia/repetición de  $x_2$  (evento)

**krici** [kri]  $x_1$  cree que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

**kriketinai**  $x_1$  es un hámster / miembro de la subfamilia de roedores Cricetinae, de la variedad / (sub)taxón / especie / género / raza  $x_2$ 

**krili**  $x_1$  es una cantidad de cristal de composición  $x_2$  en forma/arreglo  $x_3$ 

**krinu** [rin ki'u]  $x_1$  (evento) es una razón/justificación/explicación de  $x_2$  (evento) – Ver también {rinka}, {nibli}, {mukti}, se {jalge}, te {zukte}.

**krixa** [kix ki'a]  $x_1$  grita sonido/alarido  $x_2$  – Ver también {bacru}.

**kruca** [kuc]  $x_1$  intersecta/cruza  $x_2$  en punto/posición  $x_3$ 

**kruji** [ruj]  $x_1$  es una cantidad de crema/ emulsión/pasta/puré de composición  $x_2$ 

**kruvi** [ruv kru]  $x_1$  es una curva/doblez en  $x_2$ , en parte  $x_3$ , y definido por conjunto de puntos/propiedades  $x_4$ 

**ku** [KU] terminador elisible: fin de descripción, modal, o sumti de negación; a menudo elisible

**ku'a** [kuz] [JOI] conector no lógico: intersección de conjuntos

**ku'e** [KUhE] terminador elisible: fin de expresión matemática premeditada (notación polaca); a menudo elisible

**ku'i** [Ul3b] discursivo: sin embargo/pero/en contraste – Ver también {karbi}, {dukti}, {nalpanra}.

**ku'o** [KUhO] terminador elisible: fin de cláusula relativa NOI; siempre elisible, pero preferible en cláusulas complejas

ku'u [BAI] kulnu modal, 1er argumento en cultura

**kubli** [kub]  $x_1$  es un cubo/poliedro/polígono regular en  $x_2$  dimensiones (3 por defecto), con  $x_3$  caras/lados (6)

**kucli**  $x_1$  siente curiosidad/se pregunta acerca de  $x_2$  **kucyga'a**  $x_1$  es una cruz de material  $x_2$ 

**kucyga'asni**  $x_1$  es un crucifijo – Ver también  $\{\text{kucyga'a}\}.$ 

**kufra** [kuf]  $x_1$  esta cómodo/confortable/a gusto con condiciones/ambiente/propiedad  $x_2$  (evento) – Ver también {burna}.

kukte [kuk]  $x_1$  es delicioso/rico/sabroso/gusta a  $x_2$ 

**kulnu** [klu]  $x_1$  es parte de la cultura de nación/etnia/gente/pueblo  $x_2$  – Ver también {natmi}.

**kumfa** [kum ku'a]  $x_1$  es un cuarto/recámara/habitación en estructura  $x_2$  rodeado de particiones/paredes/techo/piso  $x_3$ 

kumte  $x_1$  es un camello/dromedario/llama/alpaca/vicuña/guanaco de especie/raza  $x_2$ 

kunra le jaica

**kunra** [kun]  $x_1$  es una cantidad de mineral de tipo/metal  $x_2$  de localidad/mina  $x_3$ 

**kunti** [kut]  $x_1$  esta vacío/vacante de  $x_2$  – Ver también {culno}, {claxu}.

**kurbarile**  $x_1$  es guapinol de especie/variedad  $x_2$ 

**kurfa** [kur]  $x_1$  es un cuadrado/rectángulo definido por conjunto de vértices  $x_2$ , en  $x_3$  dimensiones (2 por defecto)

kurji [kuj ku'i]  $x_1$  cuida/atiende a  $x_2$ 

**kurki**  $x_1$  es amargo/acre para  $x_2$ 

**kurkuli**  $x_1$  es un gorgojo de especie  $x_2$ 

**kuspe** [kup ku'e]  $x_1$  abarca/cubre/se extiende sobre intervalo/región/área  $x_2$ 

**kusru** [kus]  $x_1$  es cruel/malvado/mezquino/desagradable hacia  $x_2$ 

ky [BY2] letra k

**la [LA]** descriptor de nombre: el/cada uno de los llamado(s) ... ; acepta nombre o descripción de selbri

**la'a** [UI3] discursivo: probablemente - improbablemente - Ver también {lakne}.

la'anai [UI\*3] discursivo: probabilidad - improbabilidad

**la'e** [LAhE] el referente de (señalador indirecto); usa el referente de un sumti como sumti

la'edi'u [KOhA\*] pro-sumti: el referente de la expresión anterior; el estado descripto: "ESO fué divertido"

**la'i** [LA] descriptor de nombre: el conjunto de los llamados ... ; acepta nombre o descripción de selbri

**la'o** [**ZOI**] nombre no lojbánico; el sumti resultante es tratado como un nombre

la'u [BAI] klani modal, 1er argumento (cantidad) cuantificando ...; siendo una cantidad de ...

la'u ma [BAI\*] pregunta por una cantidad; ¿cuánto?

**labno**  $x_1$  es un lobo/lupino de especie/raza  $x_2$ 

**lacpu** [lap cpu]  $x_1$  tira/jala de  $x_2$  por manija/parte  $x_3$  – Ver también {catke}.

**lacri** [lac]  $x_1$  confia/cuenta con  $x_2$  para hacer/mantener  $x_3$ 

ladru [lad]  $x_1$  es una cantidad de leche de origen  $x_2$ 

lafti [laf]  $x_1$  levanta/eleva a  $x_2$  aplicando fuerza en parte  $x_3$  contra gravedad  $x_4$ 

**lai [LA]** descriptor de nombre: el grupo de los llamados ... ; acepta nombre o descripción de selbri

**lakne** [la'e]  $x_1$  (evento) es probable bajo condiciones  $x_2$  – Ver también {cunso}, {cafne}, {fadni}.

lakse [lak]  $x_1$  es una cantidad de cera de origen  $x_2$ 

**lalxu** [la'u]  $x_1$  es un lago/laguna/estanque en territorio/terreno  $x_2$ 

lamji [lam la'i]  $x_1$  esta adyacente/tocando/pegado/junto a  $x_2$  en propiedad/secuencia  $x_3$  en dirección  $x_4$  – Ver también {zvati}, {cpana}, {jibni}, {diklo}.

**lanbi**  $x_1$  es una cantidad de proteína/albumin de tipo  $x_2$  compuesta de aminoácidos  $x_3$ 

lanci  $x_1$  es una bandera/estandarte de  $x_2$  con motivo/diseño  $x_3$  de material  $x_4$ 

**lanka**  $x_1$  es un canasto/cesto/canasta/cesta para contenido  $x_2$ , tejido de material  $x_3$ 

lanli [1a1]  $x_1$  analiza/examina en detalle a  $x_2$  por método/técnica/sistema  $x_3$ 

lanme [lan]  $x_1$  es una oveja/carnero/cordero de especie/raza  $x_2$  de rebaño  $x_3$ 

lante  $x_1$  es una lata/conserva/recipiente sellado de contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {botpi}, {baktu}.

**lanxe** [lax]  $x_1$  está en equilibrio/balanceado por fuerzas  $x_2$  – Ver también {fapro}, {midju}, {nutli}.

**lanzu** [laz]  $x_1$  es una familia/clan/tribu con miembros  $x_2$  unidos por lazo/relación  $x_3$ 

**larcu** [lar]  $x_1$  es un arte/aplicación creativa de habilidad  $x_2$ 

**lardai**  $x_1$  es una obra de arte creada por aplicación de destreza/habilidad  $x_2$  – Ver también {larcu}, {dacti}.

larpra  $x_1$  es-un-artista/produce  $x_2$  por aplicación creativa de habilidad/destreza  $x_3$  – Ver también {larcu}, {cupra}

**lasna** [la'a]  $x_1$  ata/conecta/asegura/abrocha/une  $x_2$  y  $x_3$  con broche/atadura  $x_4$  – Ver también {jorne}.

**lastu**  $x_1$  es una cantidad de latón (aleación cobrezinc) de composición  $x_2$ 

**latmo** [la'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma latín/latino/romano/romance en aspecto  $x_2$ 

**latna**  $x_1$  es un loto/flor/hierba/planta de especie/variedad  $x_2$  que simboliza  $x_3$  para cultura/religión  $x_4$ 

lau [LAU] cambio de letra: sigue signo de puntuación o especial

**lazni**  $x_1$  es perezoso/evita trabajo/esfuerzo  $x_2$  (evento)

**le** [LE] descriptor no verídico: el/cada uno de los descriptos como ...

**le go'i** [KOhA\*] pro-sumti de descripción: el valor de  $x_1$  del bridi previo

**le jaica** [LE\*] descripción: marca descripción que extrae el tiempo verbal del brdi de la descripción

le jaigau liste

**le jaigau [LE\*]** descripción: marca descripción que extrae el agente del selbri de la descripción

**le jaivi** [LE\*] descripción: marca descripción que extrae la locación del bridi de la descripción

**le sego'i** [KOhA\*] pro-sumti de descripción: el valor de  $x_2$  del bridi previo

**le tego'i [KOhA**\*] pro-sumti de descripción: el valor de  $x_3$  del bridi previo

**le vego'i [KOhA\*]** pro-sumti de descripción: el valor de  $x_4$  del bridi previo

**le xego'i** [KOhA\*] pro-sumti de descripción: el valor de  $x_5$  del bridi previo

**le'a [BAI]** klesi modal, 1er argumento (conjunto escalar) en/de categoría ...

**le'e** [lem] [LE] descriptor no verídico: el estereotipo de los descriptos como ...

**le'i** [LE] descriptor no verídico: el conjunto de los descriptos como ...

**le'o** [UI5] modificador de actitudinal: agresivo - pasivo - defensivo - Ver también {gunta}, {bandu}.

**le'ocu'i** [UI\*5] modificador de actitudinal: agresivo - pasivo - defensivo

**le'onai** [UI\*5] modificador de actitudinal: agresivo - pasivo - defensivo

**le'u** [LEhU] fin de cita de texto cuestionable o fuera de contexto; no elisible

**lebna** [leb le'a]  $x_1$  quita/saca  $x_2$  a  $x_3$  - Ver también {dunda}, {cpacu}, {vimcu}.

**ledo** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: el descripto como ..., tuyo/de ustedes

**lei** [LE] descriptor no verídico: el grupo de los descriptos como ...

**leko'a** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: el descripto como ..., de ello-1

**lemi** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: el descripto como ..., mío

**lenjo** [len le'o]  $x_1$  es una lente (forma) de material  $x_2$  con foco  $x_3$ 

**lenku** [lek]  $x_1$  esta frío/fresco según estándar  $x_2$  – Ver también {glare}.

**lerci** [lec]  $x_1$  (evento) es tarde/tardío según estándar  $x_2$  – Ver también {clira}.

**lerfu** [ler le'u]  $x_1$  es una letra/dígito/símbolo en alfabeto  $x_2$ , que representa  $x_3$  – Ver también  $\{\sin x_a\}$ .

**leta** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: posesivo demostrativo cercano; no usar por 'ESE ...'

**leti** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: posesivo demostrativo inmediato; no usar por 'ESTE ...'

**letu** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: posesivo demostrativo distante

**leva** [LE\*] descriptor locativo: ese ... de allí, descriptivo (no demostrativo)

**levi** [LE\*] descriptor locativo: este ... de aquí, descriptivo (no demostrativo)

**levu** [LE\*] descriptor locativo: aquel ... de allá, descriptivo (no demostrativo)

**li** [LI] el número/expresión evaluada; convierte número/operando/expresión evaluada en sumti

**li'a** [UI3] discursivo: claramente - oscuramente - Ver también {klina}.

li'anai [UI\*3] discursivo: claramente - oscuramente

**li'e** [BAI] lidne modal, 1er argumento precedido por ...; secuencia no temporal

**li'i** [liz] [NU] abstractor: abstractor de experiencia;  $x_1$  es la experiencia que tiene  $x_2$  de (bridi) (participante u observado – r)

li'o [Ul3a] discursivo: texto omitido (material citado)

**li'orkliru**  $x_1$  es fluor (F) – {linto} {kliru}

**li'u** [LlhU] terminador elisible: fin de cita; raramente elisible excepto al final del texto

**libjo** [lib]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma libio en aspecto  $x_2$ 

**lidne** [li'e]  $x_1$  precede/antecede a  $x_2$  en secuencia  $x_3$  – Ver también {jersi}, {purci}.

lifri [lif fri]  $x_1$  experimenta/sufre/padece experiencia  $x_2$ 

**lijda** [jda]  $x_1$  es una religión de gente/creyentes/adherentes/fieles  $x_2$  con creencias comunes  $x_3$ 

**limna** [lim]  $x_1$  nada en fluído  $x_2$  – Ver también {fulta}.

**lindi** [lid]  $x_1$  es un relámpago/arco eléctrico extendiéndose hasta  $x_2$  desde  $x_3$  – Ver también {dikca}.

**linji** [lij li'i]  $x_1$  es una línea/raya definida por conjunto de puntos  $x_2$ 

linsi [lin]  $x_1$  es una cadena de material  $x_2$  con eslabones/propiedades  $x_3$ 

**linto** [li'o]  $x_1$  es liviano/leve/ligero según estándar  $x_2$  – Ver también {tilju}.

**lisri** [lis]  $x_1$  es una historia/cuento/narrativa con tema/moraleja  $x_2$  con narrador  $x_3$  ante audiencia  $x_4$  – Ver también {ranmi}, {cfika}, {skicu}, {prosa}, {pemci}.

liste [ste]  $x_1$  es una lista/catálogo/registro de conjunto  $x_2$  en orden  $x_3$  grabada/registrada en medio  $x_4$ 

litce malsi

**litce** [lic]  $x_1$  tiene un volumen de  $x_2$  litros (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**litki** [lik]  $x_1$  es líquido/fluído de composición/material  $x_2$ , bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {gapci}, {sligu}.

**litru** [li'u]  $x_1$  viaja vía ruta  $x_2$  usando medio/ vehículo  $x_3$  – Ver también {klama}, {cliva}, {pluta}.

**livga**  $x_1$  es un hígado (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**livla** [lil]  $x_1$  es un combustible/fuente de energia para  $x_2$ 

**lo** [LE] descriptor verídico: uno(s) que realmente es/son ...

**lo'a** [BY1] cambia letras a alfabeto lojbánico (romano)

**lo'e** [lom] [LE] descriptor verídico: el/los típico(s) que realmente es/son ...

**lo'i** [LE] descriptor verídico: el conjunto de los que realmente son ...

**lo'o [LOhO]** terminador elisible: fin de sumti de expresión matemática; fin de conversión mex-a-sumti; generalmente elisib – le

**lo'u** [LOhU] comienzo de cita de texto cuestionable o fuera de contexto; el texto debe consistir de palabras en lojban, pero no necesariamente gramaticalmente correcto

**logji** [loj]  $x_1$  es una lógica para deducir/concluir/inferir/razonar sobre  $x_2$  (du'u)

**loi** [LE] descriptor verídico: un grupo de los que realmente son ...

**lojbo** [lob jbo]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/comunidad/idioma lojbánico en aspecto  $x_2$ 

**loldi** [lol loi]  $x_1$  es un piso/suelo de  $x_2$  – Ver también {bitmu}, {drudi}, {dertu}, {dizlo}, {cnita}, {zbepi}, {sarji}, {serti}.

**lorxu** [lor lo'u]  $x_1$  es un zorro de especie/raza  $x_2$ 

**lu** [LU] comienzo de cita; el texto citado debe ser gramáticalmente correcto

**lu'a** [LAhE] algún miembro de conjunto/grupo ...; convierte otro tipo de descripción a individuos

**lu'e** [LAhE] el símbolo de (discurso indirecto); usa el símbolo/palabra que representa un sumti como sumti

**lu'i** [LAhE] el conjunto con miembros ...; convierte otro tipo de descripción a un conjunto

**lu'o** [LAhE] el grupo compuesto por ...; convierte otro tipo de descripción a un grupo

**lu'u** [LUhU] terminador elisible: fin de calificadores de sumti; generalmente elisible excepto antes de un sumti

**lubno** [lu'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma libanés en aspecto  $x_2$ 

**lujvo** [luv jvo]  $x_1$  es una palabra compuesta, con significado  $x_2$  y argumentos  $x_3$  construido de metáfora  $x_4$ 

**lumci** [lum lu'i]  $x_1$  lava/limpia/friega  $x_2$  en la suciedad  $x_3$  con material de limpieza  $x_4$ 

lunbe [lub]  $x_1$  está desnudo/descubierto/sin ropa lunra [lur]  $x_1$  es una luna/satélite natural de planeta  $x_2$  (la tierra por defecto) – Ver también  $\{\text{mluni}\}.$ 

**lunsa** [lus]  $x_1$  se condensa sobre  $x_2$  a temperatura  $x_3$ , presión  $x_4$  – Ver también {febvi}, {dunja}, {runme}.

ly [BY2] letra l

ma [KOhA7] pro-sumti: pregunta de sumti (qué/quién/cómo/por qué/dónde/etc.); llenar apropiadamente el espacio de sumti

ma'a [KOhA3] pro-sumti: yo/nosotros & tú/usted(es) & otros no especificados

**ma'agni**  $x_1$  es un árbol de caoba de especie/variedad  $x_2$ 

ma'e [BAI] marji modal, 1er argumento material en objeto/sustancia ...

ma'i [BAI] manri modal, 1er argumento (según estándar 2) en marco de referencia ...

**ma'o** [MAhO] convierte operando de cadena de letras u otra expresión matemática en operador

ma'u [PA3] dígito/número: signo más; número positivo

**mabla** [mal]  $x_1$  es una connotación/sentido derogativo/ofensivo de  $x_2$  usado por  $x_3$  – Ver también {palci}, {dapma}, {xlali}, {zabna}.

**mabru** [mab]  $x_1$  es un mamífero/animal/bestia de especie/raza  $x_2$  – Ver también {danlu}.

**macnu** [cnu]  $x_1$  es manual (no automático) en función  $x_2$  – Ver también {zmiku}.

mai [MAI] sufijo ordinal de expresión; convierte número en ordinal, como un número de ítem o párrafo

**makcu** [ma'u]  $x_1$  es/está maduro/desarrollado/adulto en cualidad  $x_2$ 

**makfa** [maf]  $x_1$  es mágico/brujería/hechicería/sobrenatural para  $x_2$ , realizado por persona/fuerza/deidad  $x_3$ 

**makfartci**  $x_1$  es una brújula con imán  $x_2$ 

**maksi** [mak]  $x_1$  es un imán con campo magnético  $x_2$ 

**malsi** [mas]  $x_1$  es un templo/iglesia/santuario/sinagoga/mezquita/capilla de religión  $x_2$  en localidad  $x_3$ 

mamta megdo

**mamta** [mam]  $x_1$  es madre de  $x_2$  – (no necesariamente biológica) Ver también {patfu}, {sovda}, {rirni}, {rorci}, {tarbi}.

**manci** [mac]  $x_1$  siente maravilla/admiración hacia  $x_2$  – Ver también {kucli}, {spaji}.

mandioka  $x_1$  es mandioca de especie/variedad  $x_2$  – {samcu}

**manfo**  $x_1$  es uniforme/homogéneo en propiedad  $x_2$  – Ver también {vrici}, {curve}, {ranji}, {vitno}, {stodi}.

 $\triangle$  mango  $x_1$  es un mango de especie/variedad  $x_2$ . manku [man]  $x_1$  es oscuro/falto de iluminación – Ver también {gusni}, {ctino}.

**manri** [mar]  $x_1$  es un marco de referencia/ estándar para observar/medir/determinar  $x_2$ , con reglas  $x_3$ 

**mansa**  $x_1$  satisface a  $x_2$  en propiedad  $x_3$ 

**manti**  $x_1$  es una hormiga de especie/raza  $x_2$ 

**mapku** [map]  $x_1$  es un sombrero/gorra/corona (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**mapni**  $x_1$  es una cantidad de algodón

 $\triangle$  mapra  $x_1$  es una cantidad de pelusa de composición / estructura / caracterización / sustancia  $x_2$ ;  $x_1$  es mullido / aireado / suave / borroso en la textura – Visual y táctil. Es posiblemente maleable, pero esta palabra no tiene tales implicaciones inherentemente; del mismo modo, porosidad o espumosidad no están implicados. El significado también puede incluir "acolchada", "como el algodón", y "como la lana"; una naturaleza fractal puede estar presente. Para borrosidad: no es necesariamente peludo, pero debe ser suave; no cerdoso o erizado (que implica rigidez y dureza). Vea usted también: {ranti}, {rufsu}, {xutla}, {panje}, {dilnu}, {mapni}, {sunla}, {fonmo}, {jduli}, {pesxu}, {marji}.

**mapti** [mat]  $x_1$  encaja/corresponde/es apropiado/compatible/congruente con  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también {sarxe}.

 ${\bf marbi} \ [{\bf mra}] \ x_1$ ampara/alberga/protege/es un albergue/santuario/puerto/protección para  $x_2$  de peligro/amenaza  $x_3$ 

marce [ma'e]  $x_1$  es un vehículo/medio de transporte para llevar pasajeros/carga  $x_2$  por superficie/medio  $x_3$ , propelido por  $x_4$ 

**marde** [mad]  $x_1$  es una ética/moral/estándar de conducta de  $x_2$  para situación  $x_3$ 

margu [mag]  $x_1$  es una cantidad de mercurio (Hg) marji [maj mai]  $x_1$  es material/materia de tipo/composición  $x_2$  en forma  $x_3$  – Ver también {nejni}, {tarmi}.

**marmota**  $x_1$  es una marmota de especie/raza  $x_2$ 

**marna**  $x_1$  es una cantidad de marihuana/jute/cáñamo de especie/variedad  $x_2$ 

**marxa** [max]  $x_1$  aplasta/apisona/pisa  $x_2$  haciéndolo pulpa/puré/migas/masa informe  $x_3$  – Ver también {zalvi}.

**masno** [sno]  $x_1$  es lento al hacer/realizar despacio  $x_2$  (evento) – Ver también {sutra}.

**masti** [ma'i]  $x_1$  dura  $x_2$  meses (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**matci**  $x_1$  es un colchón/colchoneta (forma chata, blanda, densa) de material  $x_2$  – Ver también {kicne}, {tapla}, {karda}.

 $\mathbf{matli}\ x_1$  es una cantidad de lino

**matne**  $x_1$  es una cantidad de mantequilla/manteca/óleo/margarina/grasa de origen  $x_2$  – Ver también  $\{grasu\}$ .

**matra**  $x_1$  es un motor que propele/da potencia/impulsa a  $x_2$ 

mau [BAI] zmadu modal, 1er argumento (un mayor) excedido por ...

**mavji** [mav]  $x_1$  es una cantidad de avena (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**maxri** [xri]  $x_1$  es una cantidad de trigo (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**me** [ME] convierte sumti en selbri/elemento de tanru;  $x_1$  es uno de los referentes de (sumti);  $x_1$  es una instancia de (- sumti)

**me'a [BAI]** mleca modal, 1er argumento (un menor) superando a ...

**me'e [BAI]** cmene modal, 1er argumento (requiere cita) con nombre ...; llamado ...

me'e ma [BAI\*] pregunta por un nombre; ¿qué nombre?; requiere nombre citado como respuesta

**me'i [PA3]** dígito/número: menor que; no todo (me'i[ro])

me'o [LI] la expresión matemática (no evaluada); convierte expresión matemática no evaluada en sumti

**me'u** [MEhU] terminador elisible: fin de sumti convertido en selbri; generalmente elisible

**mebri** [meb]  $x_1$  es una frente (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**mecyjavdu'i**  $x_1$  es menor o igual a  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por cantidad  $x_4$  – Ver también  $\{\text{su'e}\}$ 

**medomoi**  $x_1$  es tuyo entre  $x_3$  por regla/relación  $x_3$ ;  $x_1$  es tu $x_3$  por regla/relación  $x_3$ ;

**megdo** [meg]  $x_1$  es un millón (1E6) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

mei mo

mei [mem mei] [MOI] convierte número en selbri cardinal;  $x_1$  es un grupo de (n) miembros de  $x_2$ , uno de los cuales es  $x_3$ 

**mekso** [mek me'o]  $x_1$  es una expresión matemática/fórmula según reglas  $x_2$ 

**melbi** [mel mle]  $x_1$  es bello/agradable/lindo/bonito/guapo/hermoso para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {pluka}, {xamgu}.

**meljo** [mej]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma malasio/malayo en aspecto  $x_2$  – Ver también {baxso}.

**memimoi**  $x_1$  es mío entre  $x_2$  por regla/relación  $x_3$ ;  $x_1$  es mi $x_2$  por regla/relación  $x_3$ 

**menli** [men]  $x_1$  es una mente/intelecto/psiquis/mentalidad/consciencia/entendimiento de  $x_2$  – Ver también {pensi}, {sanji}.

mensi [mes me'i]  $x_1$  es hermana de  $x_2$  por lazo/relación  $x_3$  – (no necesariamente biológica) Ver también {bruna}, {tunba}, {tamne}.

**mentu** [met me'u]  $x_1$  dura  $x_2$  minutos (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**merko** [mer]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma estadounidense en aspecto  $x_2$  – Ver también {bemro}, {ketco}, {xispo}.

**merli** [mre]  $x_1$  mide/evalúa propiedad/cantidad  $x_2$  con resultado  $x_3$  unidades en escala  $x_4$  con precisión  $x_5$  – Ver también {kancu}.

**mexno** [mex]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma mexicano en aspecto  $x_2$ 

**mexygu'e**  $m_1 = g_1$  es México

mi [mib] [KOhA3] pro-sumti: yo/nosotros; identificado por autovocativo "mi'e"

mi'a [KOhA3] pro-sumti: yo/nosotros & otros no especificados, pero no tú/usted(es)

△ mi'ai [KOhA3] nosotros/nosotras

mi'e [COI] autovocativo: autointroducción - negación de identidad; identifica a quien habla

mi'enai [COI\*] autovocativo: autointroducción negación de identidad; niega la identidad de quien habla

mi'i [Blhl] conector de intervalos no lógico: componentes ordenados: ... centro, ... rango alrededor del centro

mi'o [KOhA3] pro-sumti: yo/nosotros & tú/usted(es)

**mi'u** [UI3b] discursivo: lo dicho – Ver también {mintu}.

**midju** [mij]  $x_1$  es/está en el medio/centro de  $x_2$  – Ver también {jbini}, {nutli}, {snuji}.

**mifra** [mif]  $x_1$  es texto cifrado de texto llano  $x_2$  con código  $x_3$  – Ver también {mipri}.

**mijgresirji**  $x_1$  es un diámetro entre  $x_2$  y  $x_3$  de  $x_4$  **mikce** [mic]  $x_1$  cura/trata/medica/es médico/doctor/enfermero/curandero de  $x_2$  por dolencia  $x_3$  con tratamiento/cura  $x_4$ 

**mikri** [mik]  $x_1$  es una millonésima (1E-6) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**milti** [mil]  $x_1$  es una milésima (1E-3) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**milxe** [mli]  $x_1$  es mediano/tibio en propiedad  $x_2$  – Ver también {mutce}, {traji}.

**minde** [mid mi'e]  $x_1$  manda/ordena a  $x_2$  hacer  $x_3$  – Ver también {talsa}.

 ${f minji}$  [mi'i]  $x_1$  es una máquina/aparato/artefacto para uso/función  $x_2$ 

**minli**  $x_1$  mide  $x_2$  unidades locales de distancia larga (1 por defecto), estándar  $x_3$ ,  $x_4$  subunidades

**minra** [mir]  $x_1$  refleja/espeja  $x_2$  hacia observador  $x_3$  como  $x_4$ ;  $x_2$  rebota en  $x_1$ 

**mintu** [mit mi'u]  $x_1$  es el mismo/idéntico a  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {drata}, {dunli}, {du}.

**mipri** [mip]  $x_1$  esconde/oculta  $x_2$  de  $x_3$  por método  $x_4$  – Ver también {jarco}, {stace}, {mifra}.

**mirli**  $x_1$  es un ciervo/reno de especie/raza  $x_2$ 

 $\begin{tabular}{lll} \bf miso & \tt mi'o \tt lll & \tt x_1 & \tt es famoso/renombrado/célebre entre comunidad $x_2$ \\ \end{tabular}$ 

**misro**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma egipcio en aspecto  $x_2$ 

 $\begin{tabular}{ll} \bf mitre & [tre] & x_1 & mide & x_2 & metros & de largo (1 por defecto) en dirección & x_3 & según & estándar & x_4 \\ \end{tabular}$ 

**mixre** [mix xre]  $x_1$  es una mezcla/mixtura/coloide con ingredientes  $x_2$  – Ver también te {runta}.

**mlana** [mla]  $x_1$  es un lado/lateral de  $x_2$  hacia dirección  $x_3$  en marco de referencia  $x_4$ 

**mlatu** [lat]  $x_1$  es un gato/felino de especie/raza  $x_2$  – Ver también {cinfo}, {tirxu}.

**mleca** [mec me'a]  $x_1$  es menos/menor que  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por cantidad  $x_4$  – Ver también {zmadu}, {jdika}.

**mledi** [led]  $x_1$  es un hongo/trufa/seta de especie/variedad  $x_2$  que crece/parásito sobre  $x_3$ 

**mlibdena**  $x_1$  es una cantidad de molibdeno (Mb)

**mluni** [lun]  $x_1$  es un satélite/luna en órbita alrededor de  $x_2$  con características  $x_3$ , parámetros de órbita  $x_4$  – Ver también {lunra}.

mo [GOhA] pro-bridi: pregunta de bridi/selbri/brivla

mo'a mu'e

**mo'a** [mob] [PA4] dígito/número: demasiado pocos; subjetivo

**mo'aroi** [ROI\*] modificador de intervalo: demasiado pocas veces

**mo'e** [MOhE] convierte sumti en operando; ejemplo: (3 manzanas) + (3 manzanas) = ¿qué?

mo'i [mov] [MOhl] marca movimiento en el espaciotiempo

mo'ibe'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia el norte

mo'ibu'u [FAhA\*] movimiento espacial: hasta mo'ica'u [FAhA\*] movimiento espacial: hacia adelante

mo'idu'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia el este

mo'ifa'a [FAhA\*] movimiento espacial: llegando a ...

mo'iga'u [FAhA\*] movimiento espacial: hacia arriba

**mo'ine'a** [FAhA\*] movimiento espacial: aproximandose; movimiento por la vecindad de ...

mo'ine'i [FAhA\*] movimiento espacial: hacia adentro

mo'ine'u [FAhA\*] movimiento espacial: hacia el sur

mo'ini'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia abajo

mo'ipa'o [FAhA\*] movimiento espacial: atravesando

mo'ire'o [FAhA\*] movimiento espacial: a lo largo de ...

mo'iri'u [FAhA\*] movimiento espacial: hacia la derecha

**mo'iru'u** [FAhA\*] movimiento espacial: orbitando; rodeando

**mo'ite'e** [FAhA\*] movimiento espacial: a lo largo del borde

mo'iti'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia atrásmo'ito'o [FAhA\*] movimiento espacial: en dirección opuesta de ...; dejando

mo'ivu'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia el oeste

mo'ize'o [FAhA\*] movimiento espacial: hacia afuera

mo'izo'a [FAhA\*] movimiento espacial: pasando por

**mo'izo'i** [FAhA\*] movimiento espacial: acercandose

mo'izu'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia la izquierda

mo'o [MAI] sufijo ordinal de expresión de orden superior; convierte número en ordinal, generalmente para una sección/cap – ítulo

**mo'u** [ZAhO] aspecto verbal: punto de perfección de la acción; completivo | >|<

**moi** [mom moi] [MOI] convierte número en selbri ordinal;  $x_1$  es el (n)-ésimo miembro de  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**mokca** [moc]  $x_1$  es un punto/instante/momento (0-dimensional) en tiempo/lugar  $x_2$  – Ver también {jipno}.

**moklu** [mol mo'u]  $x_1$  es una boca/cavidad oral (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**molki** [mlo]  $x_1$  es un molino/planta industrial que realiza proceso  $x_2$  – Ver también {fanri}.

**molro** [mo'o]  $x_1$  es una cantidad de substancia de  $x_2$  moles (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**momlai**  $x_1$  es el  $x_2$ avo miembro de  $x_3$  ordenado según regla  $x_4$ 

**morji** [moj mo'i]  $x_1$  recuerda hechos/memorias  $x_2$  (du'u) acerca de  $x_3$ 

**morko** [mor]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma marroquí en aspecto  $x_2$ 

**morna** [mon mo'a]  $x_1$  es un modelo/patrón/motivo de formas/eventos  $x_2$  arreglados/ubicados según estructura  $x_3$  – Ver también {tarmi}.

**morsi** [mro]  $x_1$  está muerto – Ver también  $\{\text{jmive}\}.$ 

**mosra** [mos]  $x_1$  es fricción (fuerza en contra del movimiento) debido a contacto/rozamiento entre  $x_2$  y  $x_3$  – Ver también {sakli}, {sraku}.

**mraji**  $x_1$  es una cantidad de centeno (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**mrilu** [mri]  $x_1$  envía/manda/transfiere  $x_2$  a  $x_3$  desde  $x_4$  por correo/chasqui/intermediario  $x_5$  – Ver también {benji}.

**mrodimna** x1 es mortal/sujeto a la muerte – {morsi}, {dimna}, {mroka'e}

 ${\bf mruli} \ \ [{\bf mru}] \ x_1$ es un martillo para martilla<br/>r $x_2$ con peso/cabeza  $x_3$  propelido por<br/>  $x_4$ 

mu [mum] [PA1] dígito/número: 5 (dígito) (cinco)mu'a [UI3] discursivo: ejemplo - omitiendo - finde ejemplos - Ver también {mupli}.

**mu'acu'i** [UI\*3] discursivo: por ejemplo - omitiendo - fin de ejemplos

**mu'anai** [UI\*3] discursivo: por ejemplo - omitiendo - fin de ejemplos

**mu'e** [muf] [NU1] abstractor: abstractor de acción (evento);  $x_1$  es una acción puntual de (bridi)

mu'i nanca

**mu'i** [BAI] mukti modal, 1er argumento por motivo ...

**mu'i ma [BAI\*]** pregunta por un motivo; ¿por qué?

**mu'inai** [BAI\*] mukti modal, 1er argumento a pesar de motivo ...

mu'o [COI] vocativo: cambio - sigue más
 mu'onai [COI\*] vocativo: cambio - sigue más
 mu'u [BAI] mupli modal, 1er argumento ejemplificado por ...

**mucti** [mut]  $x_1$  es etéreo/inmaterial/no físico/sin forma material – Ver también {dacti}.

**mudri** [mud]  $x_1$  es una cantidad de madera/leña de árbol de tipo/especie  $x_2$ 

muki'o [PA\*] número/cantidad: 5,000

**mukti** [muk mu'i]  $x_1$  (evento) motiva/es un motivo/incentivo para acción/evento  $x_2$ , motiva a  $x_3$  – Ver también te {zukte}, se {jalge}, {krinu}, {rinka}.

**mulbi'o**  $x_1$  se completa/perfecciona en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$ 

**mulno** [mul mu'o]  $x_1$  esta completo/hecho/terminado en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$ 

**mumei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 5 en selbri cardinal;  $x_1$  es un quinteto de  $x_2$ 

**mumoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 5 en selbri ordinal;  $x_1$  es quinto entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**munje** [muj mu'e]  $x_1$  es un universo/cosmos/orden de dominio/esfera  $x_2$  gobernado por reglas  $x_3$ 

**muno** [PA\*] número/cantidad: 50 (cincuenta)

**munono** [PA\*] número/cantidad: 500 (quinientos) **mupli** [mup]  $x_1$  es un ejemplo/muestra/ espécimen/instancia/caso/ilustración de propiedad común  $x_2$  en conjunto  $x_3$ 

**murse**  $x_1$  es el crepúsculo/madrugada/amanecer/atardecer/medialuz de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {donri}, {nicte}.

**murta** [mur mu'a]  $x_1$  es una cortina/persiana para cubrir/tapar/oscurecer apertura  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**muslo** [mus]  $x_1$  refleja cultura/religión islámica/musulmana en aspecto  $x_2$ 

**mutce** [tce]  $x_1$  es muy/mucho/bastante en propiedad  $x_2$ , hacia extremo  $x_3$  – Ver también {milxe}, {traji}.

**muvdu** [muv mu'u]  $x_1$  se mueve hacia  $x_2$  desde  $x_3$  por camino/ruta  $x_4$  – Ver también {benji}, {klama}.

**muzga** [muz]  $x_1$  es un museo para conservar/ exhibir  $x_2$  en localidad  $x_3$ 

my [BY2] letra m

na [nar] [NA] negador de bridi; alcance sobre todo el bridi; negación lógica en algunos compuestos de cmavo

na'a [BY1] cancela todos los cambios de alfabetona'e [na1] [NAhE] negador contrario escalar:otro que ...; no ...; se implica una escala o conjunto

na'efa'a [FAhA\*] dirección espacial: no hacia na'epu'i [CAhA\*] aspecto modal: no ha sido y tal vez no pueda;

**na'i** [Ul3a] discursivo: negación metalinguistica – Ver también {naldra}, {nalmapti}.

**na'o [TAhE]** modificador de intervalo: característica/típicamente

na'onai [TAhE\*] modificador de intervalo: atípicamente

**na'u** [NAhU] convierte selbri a operador; usado para crear operadores a base de fu'ivla, lujvo, etc.

na.a [A\*] conector lógico entre sumti: condicional/ sólo si

**nabmi** [nam]  $x_1$  (evento) es un problema/requiere consideración por  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {preti}, {danfu}.

**nacmei**  $x_1$  es un vector de dimensión  $x_2$  con coordenadas  $x_3$ ,  $x_4$ ,  $x_5$ , ... – Ver también {relnacmei}, {cibnacmei}

**nacnilbra**  $x_1$  es el valor absoluto/norma de  $x_2$  – Ver también {cu'a}

nagi'a [GlhA\*] conector lógico entre bridi-tail: condicional/sólo si

**nago'i** [GOhA\*] selbri: repite el bridi precedente negándolo; valores pro-asignados permanecen sin cambio

nai [NAI] adherido a cmavo para negarlo; varios significados relacionados a la negación

**naja** [JA\*] conector lógico entre componentes de tanru: condicional/sólo si

**nakni** [nak]  $x_1$  es un macho/varón de especie  $x_2$  con rasgos masculinos  $x_3$ 

nalci [na'i]  $x_1$  es un ala (parte del cuerpo) de  $x_2$  nalmu'o  $x_1$  está incompleto en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {uonai}

**namcu** [nac na'u]  $x_1$  es un número/cuantificador/cifra/valor – Ver también {lerfu}, {mekso}, {klani}.

**nanba** [nab]  $x_1$  es una cantidad de pan hecho de grano/harina  $x_2$ 

**nanca** [na'a]  $x_1$  dura  $x_2$  años (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

nandu no'o

**nandu** [nad]  $x_1$  (evento) es difícil/arduo para  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {frili}, {nabmi}, {jdari}.

**nanla**  $x_1$  es un niño/chico/muchacho (varón) de edad  $x_2$  inmaduro según estándar  $x_3$  – Ver también {nixli}, {verba}, {nanmu}.

**nanmu** [nau]  $x_1$  es un hombre – Ver también {ninmu}, {remna}, {prenu}, {makcu}, {nanla}.

**nanvi** [nav]  $x_1$  es una milmillonésima (1E-9) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**narge** [nag]  $x_1$  es una nuez/fruto de cáscara dura de planta/especie  $x_2$  con cáscara  $x_3$  núcleo  $x_4$ 

**nargile**  $x_1$  es un narguile para fumar  $x_2$ 

 $narju [naj] x_1 es naranja/anaranjado (color)$ 

natfe [naf na'e]  $x_1$  (du'u) contradice/niega/refuta  $x_2$  (du'u) según reglas/lógica  $x_3$  – Ver también {nibli}, {kanxe}, {vlina}.

**natmi** [nat nai]  $x_1$  es una nación/grupo étnico de gente  $x_2$  con cultura/historia comun – Ver también {gugde}, {kulnu}, {jecta}, {bangu}.

**nau** [CUhE] tiempo verbal: referencia absoluta al espaciotiempo actual

**navni**  $x_1$  es una cantidad de gas inerte (neón/argón/radón/xenón)

**naxle** [nax xle]  $x_1$  es un canal a  $x_2$  desde  $x_3$  con ruta  $x_4$  – Ver también {pluta}, {klaji}, {dargu}.

**nazbi** [naz zbi]  $x_1$  es la nariz (parte del cuerpo) de  $x_2$  con agujeros  $x_3$ 

**ne [GOI]** marcador de frase relativa no restrictiva: que por cierto está asociado con ...

ne'a [FAhA3] locación/dirección; junto a ne'i [FAhA3] locación/dirección; dentro de

**ne'o** [VUhU3] operador matemático unitario: factorial; (a!)

ne'u [FAhA1] locación/dirección; al sur de nei [GOhA] pro-bridi: repite bridi actual

**nejni** [nen]  $x_1$  es una cantidad de energía de tipo  $x_2$  en forma  $x_3$  – Ver también {marji}, {tarmi}.

**nelci** [nel nei]  $x_1$  disfruta/gusta de  $x_2$  (objeto/estado)

**nenri** [ner ne'i]  $x_1$  está adentro/interior/contenido/dentro de  $x_2$  - Ver también se {vasru}, {zvati}, {cpana}, {sruri}, {senta}, {snuji}, {bartu}, {diklo}, {jibni}, {jinru}, {setca}.

**nerbei**  $x_1$  importa  $x_2$  a  $x_3$  desde  $x_4$  via  $x_5$ 

**nerkli**  $x_1$  es una entrada a  $x_2$  para  $x_3$  – {nerkla} **nerkla**  $x_1$  entra en  $x_2$  desde  $x_3$  por (ruta)  $x_4$  en (medio de transporte)  $x_5$ 

ni [nil] [NU] abstractor: abstractor de cantidad;  $x_1$  es una cantidad de (bridi) medida en escala  $x_2$ 

ni'a [FAhA2] locación/dirección; debajo de

ni'e [NIhE] convierte selbri a operando; usado para crear nuevos cuantificadores no numericos; ej. "manada" de bueyes

**ni'i [BAI]** nibli modal, 1er argumento lógicamente; lógicamente porque ...

ni'i ma [BAI\*] pregunta por una demostración lógica; ¿por qué?

ni'inai [BAI\*] nibli modal, 1er argumento a pesar de lógica ...

**ni'o** [NIhO] discursivo: párrafo nuevo; introduce nuevo tópico

ni'u [PA3] dígito/número: signo menos; número negativo

**nibli** [nib ni'i]  $x_1$  implica  $x_2$  según reglas/logica  $x_3$  – Ver también {natfe}, {rinka}, {mukti}, {krinu}.

**nicte** [cte]  $x_1$  es una noche de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {donri}, {murse}.

niengatu  $x_1$  is ñengatú/tupí/guaraní en el aspecto  $x_2$ 

**nikle** [nik]  $x_1$  es una cantidad de níquel (Ni)

**nilbra**  $x_1$  es el tamaño de  $x_2$  en propiedad/dimensión  $x_3$  en escala  $x_4$ 

**nilce** [ni'e]  $x_1$  es un mueble de  $x_2$  (localidad) con propósito/función  $x_3$ 

**nimre**  $x_1$  es un limón/naranja/cítrico (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**ninmu** [nim ni'u]  $x_1$  es una mujer – Ver también {nanmu}, {remna}, {prenu}, {makcu}, {nixli}.

**nirna** [nir]  $x_1$  es un nervio/neurona (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**nitcu** [tcu]  $x_1$  necesita/requiere/precisa/depende de  $x_2$  para propósito  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

**nitkla**  $x_1$  baja hasta  $x_2$  desde  $x_3$  por (ruta)  $x_4$  en (medio de transporte)  $x_5$  – {gapkla}

**nivji** [niv]  $x_1$  teje/tricota tela/objeto  $x_2$  de hilo/hebra/lana  $x_3$  – Ver también {jivbu}.

**nixli** [nix xli]  $x_1$  es una niña/chica/muchacha de edad  $x_2$  inmadura según estándar  $x_3$  – Ver también {nanla}, {verba}, {ninmu}.

**no** [non] dígito/número: 0 (dígito) (cero)

**no'a** [GOhA] pro-bridi: repite el bridi en el cual está incluído

**no'e** [nor no'e] [NAhE] negador escalar medio: punto neutral entre je'a y to'e; "no realmente"

**no'i** [NIhO] discursivo: párrafo nuevo; resume tópico previo

no'o [PA5] dígito/número: valor típico/promedio

no'u oiro'i

**no'u** [GOI] marcador de frase relativa apositiva no restrictiva: que por cierto es lo mismo que ...

**nobli** [nol no'i]  $x_1$  es noble/aristocrático/élite/clase alta en cultura/sociedad/según estándar  $x_2$  – Ver también {banli}.

**noda** [KOhA\*] sumti cuantificado: nada en absoluto (a menos que sea restringido)

**noi** [NOI] cláusula relativa no restrictiva; adjunta bridi subordinado con información incidental a un sumti

**nomo'o [MAI\*]** discursivo: ceroésima sección/capítulo; prólogo

**nonkansa**  $x_1$  está solo/solitrario/sin compañía en situación/condición/emprendimiento  $x_2$ 

**nonseldi'a**  $x_1$  es gratis para  $x_2$  con proveedor  $x_3$  **nonselji'u**  $x_1$  es invisible desde punto de vista  $x_2$ 

**noroi** [ROI\*] modificador de intervalo: nunca, ninguna vez

**norpa'i**  $x_1$  es indiferente/apático/desapasionado hacia/con  $x_2$  – Ver también {iucu'i}

**notci** [not noi]  $x_1$  es un mensaje/nota/memorándum sobre tema  $x_2$  de autor  $x_3$  para audiencia  $x_4$ 

**nu** [**NU**] abstractor: abstractor de evento general;  $x_1$  es un estado/proceso/acción/actividad de (bridi)

**nu'a [NUhA]** convierte operador de expresión matemática a selbri/componente de tanru

nu'e [COI] vocativo: promesa - relevo de promesa- despromesa

**nu'ecu'i [COI\*]** vocativo: promesa - relevo de promesa - despromesa

**nu'enai** [COI\*] vocativo: promesa - relevo de promesa - despromesa

nu'i [NUhI] comienzo de grupo de términos; marca el comienzo de grupo de posiciones con conección lógica

nu'o [nu'o] [CAhA] aspecto modal: puede pero
no ha sido; potencial no realizado

**nu'u** [NUhU] terminador elisible: fin de grupo de términos; generalmente elisible excepto cuando sigue un sumti

**nukni** [nuk]  $x_1$  es magenta/fucsia/rojo violáceo (color)

**nunjmaji**  $x_1$  es un encuentro/reunión/congregación/congreso/asamblea/ cónclave/convención con participantes  $x_2$  en locación  $x_3$  provenientes de locaciones  $x_4$  – {nunpe'i} encuentro entre dos partes

**nunpe'i**  $x_1$  es un encuentro/reunión entre  $x_2$  y  $x_3$  en  $x_4$  – Ver también {nunjmaji}

**nupre** [nup nu'e]  $x_1$  promete/amenaza/asegura que ocurrirá  $x_2$  a  $x_3$  – Ver también {kajde}, {xusra}.

**nurma** [num]  $x_1$  es una zona rural/rústica/pastoral de  $x_2$ 

**nutli** [nul nu'i]  $x_1$  es neutro/neutral/centrado/hacia ningún extremo en propiedad/escala/desacuerdo  $x_2$  – Ver también {midju}, {lanxe}.

**nuzba** [nuz]  $x_1$  es una noticia/información acerca de  $x_2$  de origen  $x_3$ , según observador  $x_4$ 

ny [BY2] letra n

**o** [A] conector lógico entre sumti: bicondicional/sii/si y sólo si

o'a [UI1] actitudinal: orgullo - modestia/humildad - vergüenza - Ver también {jgira}, {cumla}, {ckeji}.

o'acu'i [UI\*1] actitudinal: orgullo - modestia/ humildad - vergüenza

o'anai [UI\*1] actitudinal: orgullo - modestia/ humildad - vergüenza

**o'e** [UI1] actitudinal: cercanía - distancia - Ver también {cnijbi}, {cnikansa}.

o'enai [UI\*1] actitudinal: cercanía - distancia

o'i [UI1] actitudinal: precaución - apresuramiento - Ver también {capyrivbi}, {capfanta}, {srerivbi}, {srefanta}, {naldarsi}, {seljde}.

o'inai [UI\*1] actitudinal: precaución apresuramiento

o'o [UI1] actitudinal: paciencia - tolerancia - enojo- (cf. fengu, to'ersteba, de'acni

o'ocu'i [UI\*1] actitudinal: paciencia - mera tolerancia - enojo

o'onai [UI\*1] actitudinal: paciencia - mera tolerancia - enojo

o'u [UI1] actitudinal: relajación - compostura - estrés - Ver también {surla}, {cnilanxe}, {dunku}.

o'ucu'i [UI\*1] actitudinal: relajación - compostura - estrés

o'unai [UI\*1] actitudinal: relajación - compostura
 estrés

obu [BY\*] letra o

**odbenu**  $x_1$  es una morsa de raza  $x_2$ 

oi [UI1] actitudinal: queja - placer - Ver también {pante}, {pluka}, {kufra}.

oinai [UI\*1] actitudinal: queja - placer

oire'e [UI\*1] actitudinal: queja espiritual/religiosa

oiro'a [UI\*1] actitudinal: queja social

oiro'e [UI\*1] actitudinal: queja mental (confusión, excesivo trabajo mental)

oiro'i [UI\*1] actitudinal: queja emocional

oiro'o patlu

oiro'o [UI\*1] actitudinal: queja física

oiro'u [UI\*1] actitudinal: queja sexual

onai [A\*] conector lógico entre sumti: o exclusivopa [pav] dígito/número: 1 (dígito) (uno)

**pa'a** [BAI] panra modal, 1er argumento (paralelo; propiedad compartida) similarmente; además de ...

pa'aku [BAI\*] sumti: marca explicitamente uso respectivo como en "ELLOS leen SUS (respectivos) libros"

**pa'e** [UI3] discursivo: justicia - prejuicio - Ver también {tcinydracu'a}, {tcinydrapai}, {vudypai}.

pa'enai [UI\*3] discursivo: justicia - prejuicio pa'i [VUhU2] operador matemático binario: razón; (la razón entre a y b)

pa'o [FAhA3] locación/dirección; a través de pa'u [BAI] pagbu modal, 1er argumento con componente ...

pabi [PA\*] número/cantidad: 18 (dieciocho)

paci [PA\*] número/cantidad: 13 (trece)

**pacna** [pa'a]  $x_1$  espera/desea que ocurra  $x_2$  con expectativa  $x_3$  (0-1)

**pagbu** [pag pau]  $x_1$  es una parte/componente/pieza de  $x_2$  – Ver también {spisa}.

**pagre** [gre]  $x_1$  atraviesa/penetra/traspasa barrera/medio/portal  $x_2$  a lado  $x_3$  de lado  $x_4$ 

**pai** [PA5] dígito/número: pi (aproximadamente 3.1416...)

 ${\bf pajni}$   ${\bf [pai]}$   $x_1$  juzga/arbitra/es juez/árbitro en asunto  $x_2$ 

paki'o [PA\*] número/cantidad: 1,000

**palci** [pac]  $x_1$  es malvado/cruel/depravado/perverso/moralmente malo según estándar  $x_2$  – Ver también {vrude}, {xlali}, {marde}, {mabla}.

**palku** [pak]  $x_1$  es un pantalón (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**palne**  $x_1$  es una bandeja para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {tansi}, {patxu}, {palta}.

**palta**  $x_1$  es un plato/platillo (forma) de material  $x_2$  – Ver también {ckana}, {palne}, {kabri}.

**pamai** [MAI\*] discursivo: primera expresión **pambe**  $x_1$  es una bomba para bombear fluido/gas  $x_2$  hacia  $x_3$  desde  $x_4$  con motor  $x_5$  – Ver también {fepri}, {risna}.

**pamei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 1 en selbri cardinal;  $x_1$  es un solo/único  $x_2$ 

pamo'o [MAI\*] discursivo: primera sección/ capítulo

**pamoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 1 en selbri ordinal;  $x_1$  es primero entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

pamu [PA\*] número/cantidad: 15 (quince)

**panci** [pan]  $x_1$  es un olor/fragancia/aroma emitido por  $x_2$  detectado por observador/sensor  $x_3$  – Ver también {sutme}.

**pandi** [pad]  $x_1$  puntúa expresión  $x_2$  con signo/símbolo/palabra/puntuación  $x_3$  con efecto sintáctico/semántico  $x_4$ 

**panje**  $x_1$  es una cantidad de esponja/material poroso

**panka**  $x_1$  es un parque/reserva manejada por comunidad/estado/compañía  $x_2$  en localidad  $x_3$  con próposito  $x_4$ 

**panlo** [pa'o]  $x_1$  es una rebanada de  $x_2$ 

pano [PA\*] número/cantidad: 10 (diez)

**panomei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 10 en selbri cardinal;  $x_1$  es una decena de  $x_2$ 

**panomoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 10 en selbri ordinal;  $x_1$  es décimo entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

panono [PA\*] número/cantidad: 100 (cien)

**panonomei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 100 en selbri cardinal;  $x_1$  es un centenar de  $x_2$ 

**panpi** [pap]  $x_1$  está en paz con  $x_2$  – Ver también {jamna}.

**panra**  $x_1$  es paralelo a  $x_2$  en propiedad común  $x_3$  según estándar/geometría  $x_4$  – Ver también {simsa}.

**pante** [pat]  $x_1$  protesta/objeta/se queja de  $x_2$  ante  $x_3$  con acción  $x_4$ 

**panzi** [paz]  $x_1$  es una cría/cachorro/pichón/hijo/progenie (biológico) de progenitor  $x_2$  – Ver también {bersa}, {tixnu}, se {rorci}.

papa [PA\*] número/cantidad: 11 (once)

papri  $x_1$  es una página/hoja de libro/documento/cuaderno/encuadernación  $x_2$ 

**parbi** [pab]  $x_1$  es la razón/proporción de  $x_2$  con respecto a  $x_3$  – Ver también {frinu}.

pare [PA\*] número/cantidad: 12 (doce)

**paremei [MOI\*]** selbri cuantificado: convierte 12 en selbri cardinal;  $x_1$  es una docena de  $x_2$ 

paroi [ROI\*] modificador de intervalo: una vez, una única vez

paso [PA\*] número/cantidad: 19 (diecinueve)

**pastu** [pas]  $x_1$  es una túnica/vestido/sotana/sobretodo (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**patfu** [paf pa'u]  $x_1$  es padre (varón) de  $x_2$  – (no necesariamente biológico) Ver también {mamta}, {rirni}, {rorci}, {tarbi}.

**patlu**  $x_1$  es una papa/patata de especie/variedad  $x_2$  – Ver también {samcu}.

patxu pipno

**patxu** [pax]  $x_1$  es una olla/cacerola/recipiente profundo para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {tansi}, {palne}, {baktu}, {botpi}.

**pau** [Ul3a] discursivo: indicador de pregunta – Ver también {preti}.

paunai [UI\*3] discursivo: pregunta retórica

pavo [PA\*] número/cantidad: 14 (catorce)

pavyseljirna  $x_1$  es un unicornio

paxa [PA\*] número/cantidad: 16 (dieciseis)

paze [PA\*] número/cantidad: 17 (diecisiete)

**pe** [GOI] marcador de frase relativa restrictiva: aquel asociado con ...; posesivo/asociativo impreciso

**pe'a** [pev] [Ul3c] indica discurso figurativo/no literal/metafórico

**pe'e [PEhE]** marca el conector siguiente como unión de grupo de términos

**pe'i [UI2]** evidencial: opinión (declaración subjetiva) – Ver también {jinvi}.

**pe'o [PEhO]** indicador de operador preposicionado (notación polaca)

pe'u [COI] vocativo: por favor

pei [CAI] actitudinal: pregunta actitudinal;

 ${\bf pelji} \;\; {\tt [ple]} \;\; x_1$ es una cantidad de papel de origen  $x_2$ 

**pelxu** [pel]  $x_1$  es amarillo/dorado (color)

**pemci** [pem]  $x_1$  es un poema/verso/poesía con tema  $x_2$  por autor  $x_3$  para audiencia  $x_4$  – Ver también {prosa}, {rimni}, {rilti}, {finti}.

**penbi** [peb]  $x_1$  es una pluma/lapicera/bolígrafo/birome con tinta  $x_2$  aplicada por proceso  $x_3$ 

**pencu** [pec pe'u]  $x_1$  toca/palpa a  $x_2$  con instrumento/miembro  $x_3$  en parte  $x_4$ 

**pendo** [ped pe'o]  $x_1$  es amigo de  $x_2$ 

**penmi** [pen pe'i]  $x_1$  encuentra/se encuentra con  $x_2$  en  $x_3$  – Ver también {cirko}.

**pensi** [pes pei]  $x_1$  piensa/considera/cogita acerca de  $x_2$  – Ver también {jinvi}, se {nabmi}.

**perli** [per]  $x_1$  es una pera (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**pesxu** [pex]  $x_1$  es una pasta/pulpa/masa/barro de composición  $x_2$  – Ver también {marxa}.

**petso** [pet]  $x_1$  es mil billones (1E15) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**pezli** [pez]  $x_1$  es una hoja de planta/especie  $x_2$ 

pi [piz] [PA3] dígito/número: punto de raíz (base numerica); por defecto decimal

**pi'a** [VUhU4] operador matemático n-ario: operandos son vectores a tratar como matrices fila

pi'e [PA3] dígito/número: separador de dígitos base >16 o variable (ej: hora, fecha)

**pi'i** [VUhU1] operador matemático n-ario: por; operador de multiplicación; ((((a \* b) \* c) \* ...))

pi'o [BAI] pilno modal, 1er argumento usado por

pi'u [piv] [JOI] conector no lógico: producto cruzado; producto cartesiano de conjuntos

**picti** [pic]  $x_1$  es una billonésima (1E-12) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

pidu'e [PA\*] número: demasiado

piji'i [PA\*] número: aproximadamente todo

**pijne**  $x_1$  es un alfiler para sujetar  $x_2$ , de material/propiedades  $x_3$ 

**pikci**  $x_1$  ruega/suplica/implora/reza/pide a  $x_2$ ,  $x_3$  – Ver también {cpedu}.

**pikta**  $x_1$  es un boleto/billete/tiquet/entrada/localidad/talón/cupón que permite a  $x_2$  privilegio  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

**pilji** [pi'i]  $x_1$  es el producto/resultado de multiplicar  $x_2$  por  $x_3$  – Ver también {dilcu}.

**pilka** [pil pi'a]  $x_1$  es una cáscara/corteza/piel de  $x_2$  – Ver también {calku}, {skapi}.

**pilno** [pli]  $x_1$  usa/emplea/utiliza herramienta/aparato/instrumento  $x_2$  con propósito  $x_3$ 

**pimlu** [pim pi'u]  $x_1$  es una pluma (parte del cuerpo) de animal/especie  $x_2$ 

pimo'a [PA\*] número: demasiado poco de

**pimucu'o** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte .5 en selbri de probabilidad; evento  $x_1$  tiene una probabilidad del 50% bajo co – ndiciones  $x_2$ 

**pinca**  $x_1$  es orina/pis de  $x_2$  – Ver también {vikmi}, {xasne}, {kalci}.

**pindi** [pid]  $x_1$  es pobre/indigente/carente de bienes/posesiones/propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {ricfu}, {claxu}, {nitcu}.

**pinfu** [pif]  $x_1$  es un prisionero/captivo de  $x_2$ , sujeto por medio de fuerza  $x_3$  – Ver también {kavbu}, {rinju}, {ralte}, {fanta}.

**pinji**  $x_1$  es un pene (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**pinka** [pik]  $x_1$  es un comentario/observación sobre tema  $x_2$  expresado por  $x_3$  ante audiencia  $x_4$ 

**pinpedi**  $x_1$  es una foca/león marino/morsa de especie  $x_2$ 

**pinsi** [pis]  $x_1$  es un lápiz con mina  $x_2$  en marco/soporte  $x_3$ 

**pinta** [pin]  $x_1$  es horizontal en marco de referencia  $x_2$  – Ver también {sraji}.

**pinxe** [pix]  $x_1$  bebe/toma bebida  $x_2$  de recipiente/fuente  $x_3$  – Ver también {sputu}.

**pipno** [pi'o]  $x_1$  es un piano/clavicordio/sintetizador/órgano (instrumento musical con teclado)

piresi'e preti

**piresi'e** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte .2 = 1/5 en selbri fraccional;  $x_1$  es 1/5 de totalidad  $x_2$ 

piro [PA\*] número: todo

**pirosi'e** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte todo en selbri fraccional;  $x_1$  es el total de  $x_2$ 

piso'a [PA\*] número: casi todo piso'i [PA\*] número: mucho de

piso'iroi [ROI\*] modificador de intervalo: en gran
parte

piso'u [PA\*] número: un poco de

piso'uroi [ROI\*] modificador de intervalo: rarely
pisu'o [PA\*] número: algo de

**pixra** [pir xra]  $x_1$  es un dibujo/pintura/cuadro/ilustración de  $x_2$ , hecho por artista  $x_3$  en medio  $x_4$ 

**plajva**  $j_1 = p_2$  es una política por  $p_1$  hacedor de política acerca de  $j_3$  sujeto de política,  $j_1$  es político – La política como una actividad puede ser "nu plajva" y las ciencias políticas "plajva {saske}"

**plana**  $x_1$  es gordo/grueso/obeso/henchido según estándar  $x_2$  – Ver también {cinla}, {rotsu}, {barda}, {punli}.

**platu** [pla]  $x_1$  planea/planifica/diseña/trama plan/arreglo/esquema  $x_2$  para estado/proceso  $x_3$ 

**pleji** [lej le'i]  $x_1$  paga/compensa/remunera/recompensa con  $x_2$  a  $x_3$  por bien/servicio  $x_4$  – Ver también {vecnu}, {dejni}, {cnemu}, {jdima}, {prali}, {jerna}, {sfasa}.

**plibu** [pib]  $x_1$  es el pubis/zona púbica (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**plini**  $x_1$  es un planeta que rota alrededor de  $x_2$  con características  $x_3$ , parámetros orbitales  $x_4$  – Ver también {lunra}, {mluni}, {terdi}.

**plipe** [pip pi'e]  $x_1$  salta hasta  $x_2$  desde  $x_3$  alcanzando altura  $x_4$  propelido/impulsado por  $x_5$ 

 ${f plise} \ x_1$  es una manzana (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**plita** [pit]  $x_1$  es plano/chato (forma bidimensional) definido por puntos  $x_2$  – Ver también {xutla}, {plita}.

**plixa** [lix]  $x_1$  ara/labra/remueve  $x_2$  con herramienta/arado  $x_3$  propelido/impulsado por  $x_4$  – Ver también {kakpa}, {sraku}.

**pluja** [luj]  $x_1$  es complejo/complicado/intrincado en propiedad/aspecto  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {sampu}, {cfipu}.

**pluka** [puk pu'a]  $x_1$  (evento) agrada/place/gusta a  $x_2$ 

**pluta** [lut lu'a]  $x_1$  es una ruta/camino/senda hacia  $x_2$  desde  $x_3$  vía puntos  $x_4$  – Ver también {dargu}, {klaji}, ve {klama}.

**po** [GOI] marcador de frase relativa restrictiva: aquel que es específico a ...; posesivo normal físico/legal

**po'e [GOI]** marcador de frase relativa restrictiva: aquel que pertenece a ... ; posesión inalienable

**po'i** [BAI] porsi modal, 1er argumento (en orden) secuencialmente; en la secuencia ...

**po'o** [UI3b] discursivo: sólo, solamente, únicamente: el único caso relevante – Ver también {pamei}, {mulno}, {frica}.

**po'u** [GOI] marcador de frase relativa apositiva restrictiva: aquel que es lo mismo que ...

**poi** [NOI] cláusula relativa restrictiva; adjunta bridi subordinado con información identificatoria a un sumti

**polje** [plo]  $x_1$  dobla/pliega a  $x_2$  con doblez/pliego  $x_3$  – Ver también {korcu}, {cinje}.

**polno** [pol]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma polinesio en aspecto  $x_2$ 

**ponjo** [pon po'o]  $x_1$  refleja cultura/ nacionalidad/idioma japonés en aspecto  $x_2$ 

**ponse** [pos po'e]  $x_1$  posee/tiene/es dueño de  $x_2$  según ley/costumbre  $x_3$ 

**porpi** [pop po'i]  $x_1$  se rompe/fractura/deshace en pedazos  $x_2$  – Ver también {spoja}, {spofu}.

**porsi** [por poi]  $x_1$  es una secuencia ordenada segun reglas  $x_2$  aplicadas al conjunto  $x_3$  – Ver también {lidne}.

**porto** [pot]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma portugués en aspecto  $x_2$  – Ver también {brazo}.

**pracmu**  $j_1$  es un capital (medio de producción) usado para crear  $j_2 = c_2$  bienes o servicios. – Formado con {cupra}, {jicmu}. Ver también. {cupra}, {zbasu}, {jidini}.

**prali** [pal]  $x_1$  es una ganancia/beneficio/ventaja para  $x_2$  como resultado de actividad/proceso  $x_3$  – Vertambién {cnemu}.

**prami** [pam pa'i]  $x_1$  ama/quiere a  $x_2$  - Ver también {xebni}, {nelci}, {djica}, {sinma}.

**prane** [pa'e]  $x_1$  es perfecto/ideal/arquetípico en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {curve}.

**preja** [pej pe'a]  $x_1$  se expande/extiende/propaga sobre  $x_2$  desde estado inicial  $x_3$  – Ver también {jmaji}, {banro}.

**prenu** [pre]  $x_1$  es una persona/tiene personalidad – Ver también {remna}.

**preti** [ret rei]  $x_1$  es una pregunta/consulta sobre tema  $x_2$  hecha por  $x_3$  ante audiencia  $x_4$  – Ver también {nabmi}, {danfu}.

prije ra'u

**prije** [pij]  $x_1$  es sabio sobre asunto  $x_2$  (abstracción) según observador  $x_3$  – Ver también {bebna}.

**prina** [pri]  $x_1$  es una impresión/estampado/tatuaje/imagen/huella sobre  $x_2$  con prensa/impresora/instrumento  $x_3$  – Ver también {guska}, {ciska}.

**pritu**  $x_1$  está a la derecha/diestra de  $x_2$  que mira hacia  $x_3$  – Ver también {zunle}.

**prosa** [ros ro'a]  $x_1$  es un escrito/prosa sobre tema  $x_2$  por autor  $x_3$  para audiencia  $x_4$  – Ver también {pemci}.

**pruce** [ruc ru'e]  $x_1$  es un proceso con entrada  $x_2$  salida/resultado  $x_3$  con etapas intermedias  $x_4$  – Ver también {farvi}, {tadji}.

**pruni** [pun]  $x_1$  es elástico/resorte/muelle – Ver también {tcena}.

**pruxi** [rux ru'i]  $x_1$  es un espíritu/alma/fantasma/espiritual

**pu** [PU] dirección/relación de tiempo verbal: fué (selbri); antes de (sumti); por defecto tiempo pasado

**pu'a** [BAI] pluka modal, 1er argumento complacido por ...

pu'e [BAI] pruce modal, 1er argumento (de manera 1) por proceso ...

pu'i [pus] [CAhA] aspecto modal: puede y ha sido; potencial demostrado

**pu'o** [ZAhO] aspecto verbal: acción a punto de ocurrir; incoativo —-|

**pu'u** [puv] [NU1] abstractor: abstractor de proceso (evento);  $x_1$  es un proceso de (bridi) procediendo en etapas  $x_2$ 

puba [PU\*] tiempo verbal: iba a ser; (tiempo/ modal)

 $puca'a \ [PU^*]$  tiempo verbal: realidad pasada; aspecto modal

puca'o [ZAhO\*] tiempo verbal: estaba siendo; (tiempo/modal)

pujeba [PU\*] tiempo verbal: antes y después; (tiempo/modal)

pujeca [PU\*] tiempo verbal: antes y durante; (tiempo/modal)

**pulce** [puc pu'e]  $x_1$  es una cantidad de polvo de origen  $x_2$  flotando en superficie/medio  $x_3$  – Ver también te {zalvi}, {danmo}, {purmo}.

 $\operatorname{\textbf{pulji}} x_1$ es un agente de policía de organización  $x_2$  para hacer cumplir leyes/orden  $x_3$ 

**pulni**  $x_1$  es una polea (herramienta) para acción/función  $x_2$  que rota alrededor de eje  $x_3$ 

**punji** [puj pu'i]  $x_1$  pone/posa/coloca/ubica  $x_2$  en/sobre  $x_3$  – Ver también {cpacu}, {setca}.

**punli** [pul]  $x_1$  es una hinchazón/protuberancia/convexidad (forma) en  $x_2$ , de material  $x_3$ 

 $\triangle$  **pupsu**  $x_1$  es una cascada/caída [de agua, etcétera] (característica semipermanente, geológico e hidrológico) con fuente / fluye líquido  $x_2$  (líquido no necesita ser agua), con las características [del terreno] / grado (pendiente, ladera, cuesta, inclinación, declive, vertiente)  $x_3$  en el potencial (gravitatoria)  $x_4$ ; masa / cantidad de fluido fluye  $x_2$  sobre característica  $x_3$  para caer (de forma continua) – El líquido no es necesariamente agua. El rafsi breve y propuesto: -pup-. Confer: {falri'e}.

pupu [PU\*] tiempo verbal: había sido antes; (tiempo/modal)

**purci** [pur pru]  $x_1$  está en el pasado/antes/anterior en el tiempo a  $x_2$  – Ver también {balvi}, {cabna}, {lidne}.

**purdi** [pud]  $x_1$  es un jardín de familia/comunidad  $x_2$  con plantas/cultivo  $x_3$  – Ver también {cange}, {panka}.

**purmo** [pum pu'o]  $x_1$  es polvo de material  $x_2$  – Ver también {pulce}, {zalvi}.

puza [PU\*] tiempo verbal: un tiempo antes; (tiempo/modal)

**puze'a** [PU\*] tiempo verbal: por un intervalo medio en el pasado; (tiempo/modal)

puze'i [PU\*] tiempo verbal: por un intervalo corto
en el pasado; (tiempo/modal)

puze'u [PU\*] tiempo verbal: por un intervalo largo en el pasado; (tiempo/modal)

puzi [PU\*] tiempo verbal: poco tiempo antes; (tiempo/modal)

puzu [PU\*] tiempo verbal: mucho tiempo antes; (tiempo/modal)

py [BY2] letra p

ra [KOhA5] pro-sumti: un sumti reciente, anterior al último según las reglas de cuenta hacia atrás

ra'a [BAI] srana modal, 1er argumento concerniendo ... (generalmente más específico)

ra'e [PA3] dígito/número: repetición de dígitos

ra'i [BAI] krasi modal, 1er argumento de fuente/ orígen/punto de partida ...

ra'irsumji  $x_1$  es la integral de  $x_2$  con respecto a  $x_3$  sobre  $x_4$  – Ver también  $\{ri'o\}$ 

ra'o [RAhO] marca GOhA para indicar actualización contextual de todos los pro-asignados en el bridi referido

**ra'u** [UI3] discursivo: principalmente - igualmente - incidentalmente - Ver también {ralju}, {vajni}.

ra'ucu'i renro

ra'ucu'i [UI\*3] discursivo: principalmente - igualmente - incidentalmente

ra'unai [UI\*3] discursivo: principalmente - igualmente - incidentalmente

**racli**  $x_1$  (evento) es racional/cuerdo según estándar  $x_2$  – Ver también {fenki}.

ractu  $x_1$  es un conejo/liebre de especie/raza  $x_2$ 

**radno** [ra'o]  $x_1$  es un ángulo de  $x_2$  radianes (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

rafsi [raf]  $x_1$  es un afijo/sufijo/prefijo/forma combinatoria de palabra/concepto  $x_2$  con forma/propiedades  $x_3$ , en idioma  $x_4$ 

**ragve** [rav]  $x_1$  está al otro lado de/cruzando/a través de  $x_2$  desde  $x_3$  – Ver también {dukti}, {kuspe}, {kruca}, {cripu}.

rai [BAI] traji modal, 1er argumento con superla-

rakso  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma iraquí en aspecto  $x_2$ 

raktu [ra'u]  $x_1$  aflige/perturba a  $x_2$  por propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también {dicra}, {fanza}, {zunti}.

ralci [rac]  $x_1$  es delicado/frágil en propiedad  $x_2$ 

**ralju** [ral]  $x_1$  es el principal/más importante/significativo entre  $x_2$  en propiedad  $x_3$ 

ralte [ra'e]  $x_1$  retiene/guarda  $x_2$  – Ver también {rinju}, {ponse}, {jgari}, {pinfu}, {stali}.

**randa** [rad]  $x_1$  cede/se rinde/se resigna ante  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {ranti}, se {bapli}.

<br/>rango [rag]  $x_1$  es un órgano (parte del cuerpo) de cuerpo/especie  $x_2$  con función  $x_3$ 

rangutano  $x_1$  es un orangután de especie/raza  $x_2$  ranji [ra'i]  $x_1$  (evento) es continuo/sin interrupción en intervalo  $x_2$  – Ver también {temci}, {kuspe}, {renvi}, {cedra}, {citsi}.

**ranmi** [ram]  $x_1$  es un mito/leyenda/historia significativa sobre  $x_2$  en mythos  $x_3$  de cultura  $x_4$ 

**ransu**  $x_1$  es una cantidad de bronce de composición  $x_2$  – Ver también {lastu}.

ranti [ran]  $x_1$  es blando/maleable/cede ante fuerza  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {jdari}, {lakse}, {randa}.

ranxi [rax]  $x_1$  es irónico/contrario a lo esperado  $x_2$  en estado/propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también {dukti}, {frica}, {cizra}.

rapli [rap]  $x_1$  (evento) recurre/se repite  $x_2$  veces rarna [rar]  $x_1$  es natural/espontáneo/instintivo/ no causado conscientemente – Ver también {rutni}, {jinzi}.

**ratcu**  $x_1$  es una rata de especie/raza  $x_2$  – Ver también {smacu}.

ratni [rat]  $x_1$  es un átomo de elemento/número atómico  $x_2$  de isótopo/peso atómico  $x_3$  – Ver también {selci}.

rau [PA4] dígito/número: suficientes; bastantes; subjetivo

**raumei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte suficiente en selbri cardinal;  $x_1$  son suficientes  $x_2$ 

raumoi [MOI\*] selbri cuantificado: convierte suficiente en selbri ordinal;  $x_1$  es suficientésimo entre  $x_2$  según regla  $x_3$ 

re [rel] dígito/número: 2 (dígito) (dos)

**re'a** [VUhU4] operador matemático unitario: matríz transpuesta/dual; (A\*)

**re'e [UI4]** categoría emocional: religioso/espiritual/adoración - sacrilegio - Ver también {lijda}.

re'enai [UI\*4] categoría emocional: espiritual/adoración - sacrilegio

re'i [COI] vocativo: listo para recibir - no preparado para recibir

re'inai [COI\*] vocativo: listo para recibir - no preparado para recibir

re'o [FAhA3] locación/dirección; adyacente a/en contacto con

**re'u** [ROI] convierte número en modificador de intervalo cuantificado; por defecto temporal

**rebla** [reb]  $x_1$  es un rabo/cola (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**rectu** [rec re'u]  $x_1$  es una cantidad de carne de origen/animal  $x_2$  – Ver también {sluji}.

reki'o [PA\*] número/cantidad: 2,000

**relnacmei**  $x_1$  es un vector bidimensional con coordenadas  $x_2$  y  $x_3$  – Ver también {nacmei}, {cibnacmei}

remai [MAI\*] discursivo: segunda expresión

**remei [MOI\*]** selbri cuantificado: convierte 2 en selbri cardinal;  $x_1$  es un par de  $x_2$ 

**remna** [rem re'a]  $x_1$  es un ser humano - Ver también {prenu}, {nanmu}, {ninmu}.

**remoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 2 en selbri ordinal;  $x_1$  es segundo entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

reno [PA\*] número/cantidad: 20 (veinte)

**renomei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 20 en selbri cardinal;  $x_1$  es una veintena de  $x_2$ 

**renono** [PA\*] número/cantidad: 200 (doscientos) **renro** [rer re'o]  $x_1$  arroja/tira/lanza  $x_2$  a/hacia  $x_3$  – Ver también {cokcu}, {cecla}, {danti}.

renvi romai

**renvi** [rev re'i]  $x_1$  aguanta/dura/perdura/sobrevive/resiste a  $x_2$  por intervalo/duración  $x_3$  – Ver también {ranji}, {kuspe}, {randa}.

reroi [ROI\*] modificador de intervalo: dos veces respa [res]  $x_1$  es un reptil de especie/raza  $x_2$  – Ver también {banfi}, {since}.

ri [KOhA5] pro-sumti: el último sumti, según las reglas de cuenta hacia atrás

ri'a [BAI] rinka modal, 1er argumento (fís./mental) por causa ...

ri'a ma [BAI\*] pregunta por una causa física; ¿por qué?

ri'anai [BAI\*] rinka modal, 1er argumento (fís./ mental) a pesar de causa ...

ri'e [UI5] modificador de actitudinal: descarga de emoción - contención de emoción - Ver también {cniri'u}, {cnicru}.

ri'enai [UI\*5] modificador de actitudinal: descarga de emoción - contención de emoción

ri'i [BAI] lifri modal, 1er argumento paciente/caso pasivo sucede a ..., experimentado por ..., con paciente

**ri'o** [VUhU4] operador matemático trinario: (integral de a con respecto a b sobre rango c)

ri'u [FAhA2] locación/dirección; a la derecha de

ricfu [rif cfu]  $x_1$  es rico en bienes/posesiones/riqueza/propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {pindi}, {banzu}, {dukse}.

**rigni** [rig]  $x_1$  repugna/disgusta/desagrada a  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {djica}, {nelci}, {trina}, {vamtu}, {xebni}, {pluka}.

**rijno** [rij]  $x_1$  es una cantidad de plata (Ag)

rilti [ri1]  $x_1$  es un ritmo/beat de música/forma expresiva  $x_2$  – Ver también  $\{\text{slilu}\}, \{\text{dikni}\}, \{\text{pemci}\}, \{\text{sanga}\}, \{\text{morna}\}.$ 

**rimni** [rim]  $x_1$  rima/alitera con  $x_2$  en idioma/fonética  $x_3$ , con sonido correspondiente  $x_4$ 

rinci  $x_1$  se escurre/desagota/drena desde  $x_2$  por escurridero  $x_3$  debido a fuerza  $x_4$  – Ver también {setca}, {flecu}, {muvdu}.

**rinju** [ri'u]  $x_1$  es restricto/constreñido/sujetado/refrenado por  $x_2$  contra  $x_3$  – Ver también {ralte}, {pinfu}.

rinka [rik ri'a]  $x_1$  (evento) causa físicamente efecto  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {mukti}, {gasnu}, {krinu}, {nibli}, te {zukte}, se {jalge}, {bapli}.

rinsa  $x_1$  saluda/recibe/da la bienvenida a  $x_2$  con acción  $x_3$ 

**rirci**  $x_1$  es raro/inusual/poco común/atípico/ extraño en propiedad  $x_2$  entre miembros de  $x_3$  – Ver también {fadni}, {cafne}, {cizra}.

**rirni** [rir]  $x_1$  cría/es un padre/mentor de menor/protegido  $x_2$  – Ver también {rorci}, {mamta}, {patfu}, {sidju}, {dzena}, {famti}.

**rirxe** [ri'e]  $x_1$  es un río de continente  $x_2$ , cuenca  $x_3$  que desemboca en  $x_4$  – Ver también {flecu}, {senta}.

**rismi** [ris]  $x_1$  es una cantidad de arroz (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

risna  $x_1$  es un corazón (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

ritli [ri'i]  $x_1$  es un rito/ceremonia/ritual/formal con propósito  $x_2$  en comunidad  $x_3$  forma/reglas  $x_4$  – Ver también {flalu}, {javni}.

**rivbi** [riv]  $x_1$  evita/evade/escapa/esquiva a persona/objeto/evento/situación  $x_2$  con acción  $x_3$ ; (bandu, se jersi)

ro [rol] [PA4] dígito/número: cada, todos

ro'a [UI4] categoría emocional: social - antisocialVer también {jikca}.

ro'anai [UI\*4] categoría emocional: social - antisocial

**ro'e** [UI4] categoría emocional: mental - descerebrado - Ver también {menli}.

ro'enai [UI\*4] categoría emocional: mental - descerebrado

**ro'i** [UI4] categoría emocional: emocional - negación de emoción – Ver también {cinmo}.

ro'inai [UI\*4] categoría emocional: emocional - negando emoción

**ro'o** [UI4] categoría emocional: físico - negación de lo físico - Ver también {xadni}.

ro'onai [UI\*4] categoría emocional: físico - negación de físico

**ro'u** [UI4] categoría emocional: sexual - abstinencia sexual – Ver también {cinse}.

ro'unai [UI\*4] categoría emocional: sexual - abstinencia sexual

**roda** [KOhA\*] sumti con cuantificación universal: todo (a menos que sea restringido)

roi [rom roi] [ROI] convierte número en modificador de intervalo cuantificado; por defecto temporal

rokci [rok ro'i]  $x_1$  es una cantidad de roca/piedra de tipo  $x_2$  de localidad  $x_3$ 

**roksodna**  $x_1$  es una cantidad de litio (Li) – Ver {rokci}, {sodna}

**romai** [MAI\*] discursivo: finalmente; última expresión

romge sance

**romge** [rog]  $x_1$  es una chapa/superficie metálica pulida/lustrosa de metal  $x_2$ 

romoi [MOI\*] selbri cuantificado: convierte todos en selbri ordinal;  $x_1$  es último entre  $x_2$  según regla  $x_3$  ropno [ron ro'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía europea en aspecto  $x_2$ 

**rorci** [ror]  $x_1$  engendra/procrea  $x_2$  con coprogenitor  $x_3$  – Ver también {rirni}, se {panzi}, {mamta}, {patfu}, {tarbi}.

**rorlei**  $x_1$  es una generación de  $x_2$ 

roroi [ROI\*] modificador de intervalo: siempre,
cada vez

rotsu [rot tsu ro'u]  $x_1$  es grueso/de gran espesor en dimensión/dirección  $x_2$  (la menor) según estándar  $x_3$  – Ver también {cinla}, {clani}, {ganra}, {condi}.

**rozgu [roz zgu]**  $x_1$  es una rosa (flor) de especie/variedad  $x_2$ 

**ru** [KOhA5] pro-sumti: un sumti anterior a todos los usados contando hacia atrás

ru'a [UI2] evidencial: postulado - Ver también {sruma}.

ru'e [CAI] actitudinal: poca intensidad

ru'i [TAhE] modificador de intervalo: continuamente

**ru'inai** [**TAhE**\*] modificador de intervalo: ocasional/intermitente/discontinuamente

ru'o [BY1] cambia letras a alfabeto cirílico

ru'u [FAhA2] locación/dirección; alrededor de

**ruble** [rub ble]  $x_1$  es débil/endeble en propiedad/cualidad/aspecto  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {tsali}, {kandi}.

**rufsu** [ruf]  $x_1$  es áspero/rugoso en textura – Ver también {xutla}, {tengu}, {vitci}.

**runme** [rum]  $x_1$  se derrite/funde a temperatura  $x_2$ , presión  $x_3$  – Ver también {dunja}, {febvi}, {lunsa}.

**runta**  $x_1$  se disuelve en solvente  $x_2$  para formar solución  $x_3$  en proporción  $x_4$  bajo condiciones  $x_5$ 

**rupnu** [rup ru'u]  $x_1$  es/vale/cuesta  $x_2$  dólar/marco/yen/libra/franco/peso/peseta/escudo/lira/unidades de sistema monetario  $x_3$  – Ver también {fepni}.

rusko [ruk ru'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma ruso en aspecto  $x_2$  – Ver también {softo}, {slovo}.

**rutni** [run]  $x_1$  es artificial/un artefacto hecho/causado por gente  $x_2$  – Ver también {rarna}, se {zbasu}.

ry [BY2] letra r

**sa [SA]** borrar expresión parcial o completa; la palabra que sigue muestra cuanto borrar

sa'a [UI3a] discursivo: inserción del editor/ narrador (texto entre paréntesis) – Ver también {setca}.

**sa'e** [UI3] discursivo: precisión - imprecisión - Ver también {satci}, {jibni}.

sa'enai [UI\*3] discursivo: precisión - imprecisión sa'i [VUhU4] operador matemático n-ario: operandos son vectores a tratar como matrices columna

**sa'o [VUhU4]** operador matemático trinario: (derivada de a con respecto a b de grado c)

**sa'u** [UI3] discursivo: simplemente - elaborando – Ver también {sampu}, {pluja}.

sa'unai [UI\*3] discursivo: simplemente - elaborando

**sabji** [sab]  $x_1$  provee/proporciona/surte de  $x_2$  a  $x_3$ 

**sabnu**  $x_1$  es una cabina de vehículo  $x_2$ 

**sacki**  $x_1$  es un fósforo/cerilla hecho de  $x_2$ 

saclu  $x_1$  es el equivalente (decimal/binario) de fracción  $x_2$  en base  $x_3$ 

sadjo [djo]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma saudita/saudí en aspecto  $x_2$ 

sai [CAI] actitudinal: intensidad moderada

**sailce**  $x_1$  es un sauce de especie/variedad  $x_2$ 

**sakci** [sak]  $x_1$  chupa/succiona/aspira/extrae  $x_2$  de  $x_3$  – Ver también {setca}.

**sakli** [sal]  $x_1$  resbala/patina/se desliza sobre  $x_2$  – Ver también {mosra}.

**sakta** [sat]  $x_1$  es una cantidad de azúcar de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

salci [sla]  $x_1$  celebra/festeja  $x_2$  con actividad/fiesta  $x_3$ 

**salmone**  $x_1$  es un salmón/trucha de especie  $x_2$ 

**salpo** [sa'o]  $x_1$  es una rampa/inclinación/sesgo de ángulo  $x_2$  con respecto a horizonte/marco  $x_3$ 

**salta**  $x_1$  es una cantidad de ensalada con ingredientes/componentes  $x_2$  – Ver también {mixre}.

**samcu**  $x_1$  es una mandioca/tapioca de especie/variedad  $x_2$  – Ver también {patlu}, {genja}.

**sampu** [sap]  $x_1$  es simple/sencillo en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {pluja}.

**samru'e**  $p_1$  es un proceso de una computadora con la entrada (input)  $p_2$  y con resultado  $p_3$ , pasando por los estados/etapas  $p_4$ , en la computadora  $s_1$ . – Ver también {skami} and {pruce}.

**sance** [sna]  $x_1$  es un sonido emitido por  $x_2$ 

sanga sei

**sanga** [sag sa'a]  $x_1$  canta/entona canto/canción/himno/cántico  $x_2$  ante audiencia  $x_3$ 

**sanji** [saj]  $x_1$  es consciente de/reconoce/se da cuenta de  $x_2$  – Ver también {ganse}, {sipna}, {cikna}.

**sanli** [sa'i]  $x_1$  está de pie/se erige/yergue vertical sobre superficie  $x_2$  sostenido por miembro/soporte/pedestal  $x_3$ 

**sanmi** [sai]  $x_1$  es una comida/desayuno/almuerzo/merienda/cena con platos  $x_2$ 

**sanso**  $x_1$  es una salsa para usar con  $x_2$  con ingredientes  $x_3$ 

**santa**  $x_1$  es un paraguas/sombrilla/parasol/escudo que protege a  $x_2$  de  $x_3$ , hecho de material  $x_4$ , sostenido por  $x_5$ 

**sarcu** [sa'u]  $x_1$  (evento) es necesario/requerido para que ocurra  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {banzu}, {nitcu}.

**sarji** [sra]  $x_1$  sostiene/apoya/soporta/mantiene/sustenta a  $x_2$  contra fuerza/oposición  $x_3$  con/por medio de  $x_4$ 

**sarlu**  $x_1$  es un espiral/hélice (forma) con límites  $x_2$ , de dimensión  $x_3$ 

**sarxe** [sax]  $x_1$  es armonioso/entona/acuerda con  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {mapti}.

saske [ske]  $x_1$  es ciencia sobre tema/tópico  $x_2$  basada en metodología  $x_3$ 

**satci**  $x_1$  es exacto con precisión  $x_2$  en propiedad/cantidad  $x_3$  – Ver también {sarxe}, {dunli}, {merli}, {mapti}, {kancu}.

satre [sa'e]  $x_1$  acaricia/masajea a  $x_2$  con  $x_3$ 

sau [BAI] sarcu modal, 1er argumento requiriendo

**savru** [sav vru]  $x_1$  es un ruido/barullo para  $x_2$  vía canal  $x_3$  – Ver también {sance}.

**sazri** [saz]  $x_1$  maneja/opera/conduce/dirige aparato/máquina  $x_2$  con fin/próposito  $x_3$ 

**se** [sel] [SE] 2da conversión; intercambia 1er/2do argumentos

**se'a [UI5]** modificador de actitudinal: autosuficiencia - dependencia - Ver también {sezysei}, {kantcu}.

**se'anai** [UI\*5] modificador de actitudinal: autosuficiencia - dependencia

**se'e [BY1]** siguientes dígitos codifican un carácter (en ASCII, Unicode, etc.)

se'i [UI5] modificador de actitudinal: orientado a sí mismo - orientado a otro - Ver también {sevzi}, {drata}.

se'inai [UI\*5] modificador de actitudinal: autoorientado - orientado hacia otro

**se'o [UI2]** evidencial: sé por experiencia interna (sueño, visión, revelación personal) – Ver también {senva}.

**se'u** [SEhU] terminador elisible: fin de bridi discursivo o precedencia de operador; generalmente elisible

**seba'i [BAI\*]** basti modal, 2do argumento en vez de ...; en lugar de ...

**sebai** [BAI\*] bapli modal, 2do argumento (forzando resultado) forzando evento ...

**sebau [BAI\*]** bangu modal, 2do argumento (hablantes) en lenguaje de hablantes ...

**sebe'i** [BAI\*] benji modal, 2do argumento (mensaje/carga) transmitiendo ...

**seca'i** [BAI\*] catni modal, 2do argumento autoritativamente; con autoridad sobre ...

**secau**  $[BAI^*]$  claxu modal, 2do argumento (careciendo) sin ...

**seci'e** [BAI\*] ciste modal, 2do argumento con función sistémica ...

**seci'o** [BAI\*] cinmo modal, 2do argumento (muestra actitud) emocionalmente; con emoción ...

seci'u [BAI\*] ckilu modal, 2do argumento usado en negación escalar en escala que mide ...

**secu'u** [BAI\*] cusku modal, 2do argumento (diciendo) expresivamente; expresando ...

sede'i [BAI\*] detri modal, 2do argumento (para cartas) en la misma fecha de ...

**sedi'o** [BAI\*] diklo modal, 2do argumento localmente; en lugar específico ...

**sedu'i [BAI\*]** dunli modal, 2do argumento (igual al 1ro); igual a ...

**sedu'o** [BAI\*] djuno modal, 2do argumento sabiendo; sabiendo hechos ...

**sedu'u** [NU\*] abstractor compuesto: sentence/equation abstractor de oración/ecuación;  $x_1$  es texto expresando (bridi) que es  $- x_2$ 

**sefa'e** [BAI\*] fatne modal, 2do argumento (igual al 1ro); hacia atrás; al revés de ...

**sefi'e** [BAI\*] finti modal, 2do argumento creativamente; creando obra ...

**sefta** [sfe]  $x_1$  es una superficie/cara de objeto  $x_2$ , con lado  $x_3$ , límites  $x_4$ 

**sega'a** [BAI\*] zgana modal, 2do argumento observando ...

**segau** [BAI\*] gasnu modal, 2do argumento complemento actor/agente activamente; como agente activo haciendo ...

**sei** [**SEI**] comienzo de bridi discursivo (metalinguistico)

seja'e sepu'e

seja'e [BAI\*] jalge modal, 2do argumento (evento causal) resultado de ...

**seja'enai [BAI\***] jalge modal, 2do argumento (evento causal) resultado a pesar de ...

**seja'i** [BAI\*] javni modal, 2do argumento ordenadamente; con regla prescribiendo ...

**seji'e** [BAI\*] jimte modal, 2do argumento como límite de ...

**seji'o** [BAI\*] jitro modal, 2do argumento controladamente; controlando/guiando a ...

**seji'u [BAI\*]** jicmu modal, 2do argumento (basado) soportando ...; como base de ...

**seka'a [BAI\*]** klama modal, 2do argumento con destino ...

**seka'i [BAI\*]** krati modal, 2do argumento representando; representando a ...

**sekai** [BAI\*] ckaji modal, 2do argumento (cualidad) caracterizado por ...; con propiedad ...

**sekai ma [BAI\*]** pregunta por una propiedad/cualidad característica; ¿cuál?

**seki'i** [BAI\*] ckini modal, 2do argumento (igual al 1ro) relacionado a ...

**seki'u [BAI\*]** krinu modal, 2do argumento razón por lo tanto ...

**seki'unai [BAI\*]** krinu modal, 2do argumento razón sin embargo ...

**sekoi** [BAI\*] korbi modal, 2do argumento (limitando) como frontera de ...

**seku'u [BAI\*]** kulnu modal, 2do argumento (pueblo) en cultura de ...

**sela'u** [BAI\*] klani modal, 2do argumento en cantidad ...; medido como ...

**selci** [sle]  $x_1$  es una célula/átomo/unidad básica/molécula de  $x_2$ 

**selcmi**  $x_1$  es el conjunto cuyos elementos son  $x_2$ ;  $x_2$  son los elementos del conjunto  $x_1$ 

**sele'a [BAI\***] klesi modal, 2do argumento como categoría de/dentro de ...

**selfu** [sef se'u]  $x_1$  sirve/es sirviente/criado de  $x_2$  con servicio/acción  $x_3$ 

**seli'e** [BAI\*] lidne modal, 2do argumento precediendo a ...;liderando a ...; secuencia no tempor – al

**seltinynalka'e**  $x_1$  es inaudible para  $x_2$  sobre fondo/bajo condiciones  $x_3$ 

**selvisnalka'e**  $x_1$  es invisible para  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {nonselji'u}

**sema'e** [BAI\*] marji modal, 2do argumento hecho de material/composición ...

**sema'i [BAI\*]** manri modal, 2do argumento (de referencia) como estándar de referencia para observar ...

**semau** [BAI\*] zmadu modal, 2do argumento (relativo!) más que ...

**semaunai** [BAI\*] zmadu modal, 2do argumento (relativo!) no más que ...

**seme'a** [BAI\*] mleca modal, 2do argumento (relativo!) menos que ...

**seme'anai [BAI\*]** mleca modal, 2do argumento (relativo!) no menos que ...

**seme'e [BAI\*]** cmene modal, 2do argumento (el nombrado) como nombre de ...

**semto** [sme]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma semita en aspecto  $x_2$ 

**semu'i** [BAI\*] mukti modal, 2do argumento motivo por lo tanto ...; motivando acción ...

**semu'inai** [BAI\*] mukti modal, 2do argumento motivo sin embargo ...

**semu'u** [BAI\*] mupli modal, 2do argumento como ejemplo de propiedad ...

senci [sec]  $x_1$  estornuda

**seni'i** [BAI\*] nibli modal, 2do argumento implica por lo tanto ...

**seni'inai** [BAI\*] nibli modal, 2do argumento implica sin embargo ...

**senpi** [sen]  $x_1$  duda/es escéptico de que  $x_2$  (du'u) sea cierto – Ver también {jinvi}, {krici}, {djuno}.

**senta** [set]  $x_1$  es una capa/estrato (forma) de material  $x_2$  en estructura/compuesto  $x_3$  – Ver también  $\{\text{snuji}\}, \{\text{jbini}\}, \{\text{bitmu}\}, \{\text{sruri}\}.$ 

**senva** [sev sne]  $x_1$  sueña/ensueña con/sobre/acerca de  $x_2$ 

**sepa'a** [BAI\*] panra modal, 2do argumento paralelamente; similar a ...

**sepa'u** [BAI\*] pagbu modal, 2do argumento (todo) parcialmente; como parte de ...

**sepi'o** [BAI\*] pilno modal, 2do argumento (instrumental) herramienta/máquina/aparato/entidad actuante; usando (herramienta) – ...

**sepli** [sep sei]  $x_1$  está apartado/separado de  $x_2$ , por partición/pared/abismo/brecha/intervalo/medio  $x_3$  – Ver también {bitmu}, {snuji}, {senta}.

**sepo'i** [BAI\*] porsi modal, 2do argumento secuencialmente; secuencia según reglas ...

**sepu'a** [BAI\*] pluka modal, 2do argumento (para) complaciendo a ...; para complacer a ...

**sepu'e** [BAI\*] pruce modal, 2do argumento (inputs) proceso con entradas ...

sera'a sirxo

**sera'a [BAI\*]** srana modal, 2do argumento (concerniendo) relevantemente; concerniendo a ... (menos específico)

**sera'i** [BAI\*] krasi modal, 2do argumento originalmente; como orígen/punto de partida de ...

**serai** [BAI\*] traji modal, 2do argumento (propiedad) superlativo en (propiedad) ...

**seri'a [BAI\*]** rinka modal, 2do argumento (fís./ mental) por lo tanto causal ...

**seri'anai** [BAI\*] rinka modal, 2do argumento (fís./ mental) sin embargo causal ...

**seri'i** [BAI\*] lifri modal, 2do argumento experimentando ...; sufriendo ...

**serti** [ser]  $x_1$  es una escalera para subir estructura  $x_2$  con escalones  $x_3$ 

**sesau** [BAI\*] sarcu modal, 2do argumento (proceso) necesariamente; necesario para ...

**sesi'u** [BAI\*] sidju modal, 2do argumento ayudando a ... (en hacer/mantener algo)

**seta'i [BAI\*]** tadji modal, 2do argumento metódicamente; como método de ...

**setai [BAI\*]** tamsmi modal, 2do argumento similarmente; semejando ... (en forma ideal) – ( $x_1$ \$ es como  $x_2$ \$ compartiendo forma ideal  $x_3$ \$ en propiedad  $x_4$ \$)

**setca** [se'a]  $x_1$  mete/inserta/embute/vierte  $x_2$  en  $x_3$  – Ver también {sakci}, {punji}, {tisna}.

seti'i [BAI\*] stidi modal, 2do argumento sugestivamente; sugiriendo (idea/acción) ...

seti'u [BAI\*] tcika modal, 2do argumento (para cartas) a la hora de ...

**setu'i** [BAI\*] stuzi modal, 2do argumento como emplazamiento de ...

**seva'o [BAI\*]** vanbi modal, 2do argumento (entorno) como condiciones/circunstancias/entorno de ...

**seva'u** [BAI\*] xamgu modal, 2do argumento caso beneficiario para beneficio de ...; con beneficiario ...

sevzi [sez se'i]  $x_1$  es el ego/yo/sí mismo de  $x_2$  sezau [BAI\*] zanru modal, 2do argumento aprobando ...

**sezu'e** [BAI\*] zukte modal, 2do argumento intencionalmente; intencionalmente actuando en ...

**sfani**  $x_1$  es una mosca de especie/raza  $x_2$ 

**sfasa** [sfa]  $x_1$  castiga a  $x_2$  por acción/estado  $x_3$  con castigo  $x_4$  – Ver también {cnemu}.

sferies Suecia

**sfofa** [sfo]  $x_1$  es un sofá/sillón

**sfubu** [sub su'u]  $x_1$  se zambulle/sumerge hacia  $x_2$  desde  $x_3$  – Ver también {farlu}.

si [SI] borra última palabra, toma texto nolojbánico como una única plabra

**si'a** [Ul3b] discursivo: similarmente – Ver también {simsa}, {panra}.

si'e [MOI] convierte número en selbri fraccional;  $x_1$  es una fracción (n) de la totalidad  $x_2$ ; (cf. gunma)

**si'i [VUhU4]** operador matemático trinario: (sumatoria sigma de a con variable b sobre rango c)

**si'o** [siz] [NU] abstractor: abstractor de idea/concepto;  $x_1$  es el concepto que tiene  $x_2$  de (bridi)

**si'u [BAI]** sidju modal, 1er argumento (aiding agent) ayudado por ...

siclu [sil]  $x_1$  silba/hace sonido sibilante  $x_2$ 

**sicni** [si'i]  $x_1$  es una moneda/ficha/cospel/token emitida por  $x_2$  con valor  $x_3$ 

 $\triangle$  **sicpi**  $x_1$  es una cantidad de lluvia/llovizna/precipitación líquida de material/composición x2 – {bratu}, {snime}, {carvi}

**sidbo** [sib si'o]  $x_1$  es una idea/concepto/pensamiento sobre  $x_2$  por pensador  $x_3$ 

**sidju** [dju]  $x_1$  ayuda/asiste a  $x_2$  para hacer/lograr/mantener evento/actividad  $x_3$ 

**sigja** [sig]  $x_1$  es un cigarro de origen  $x_2$ 

**silka** [sik]  $x_1$  es una cantidad de seda producida por  $x_2$ 

**silna**  $x_1$  es una cantidad de sal de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**simbasygau**  $x_1$  intercambia  $x_2$  y  $x_3$  en circunstancia  $x_4$  – Ver también {simbasti}, {gasnu}

**simlu** [mlu]  $x_1$  parece/aparenta tener propiedad  $x_2$  según observador  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

simsa [smi]  $x_1$  es similar/parecido/se asemeja/se parece a  $x_2$  en propiedad/cantidad  $x_3$  – Ver también {frica}, {dunli}.

since  $x_1$  es una víbora/serpiente de especie/raza  $x_2$  sinma [si'a]  $x_1$  estima/respeta/venera a  $x_2$  – Ver también {salci}.

**sinso**  $x_1$  es el seno trigonométrico de ángulo  $x_2$  – Ver también  $\{\text{tanjo}\}.$ 

sinxa [sni]  $x_1$  es un signo/símbolo/señal de  $x_2$  para observador  $x_3$  con significado/intención  $x_4$  – Ver también {lerfu}, {tcita}.

**sipna** [sip]  $x_1$  duerme – Ver también {cikna}, {sanji}.

**sirji** [sir]  $x_1$  es un segmento/intervalo/linea derecho/directo entre  $x_2$  y  $x_3$ 

**sirxo** [six]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma sirio en aspecto  $x_2$ 

sisku so

**sisku** [sis]  $x_1$  busca  $x_2$  en/entre  $x_3$  – Ver también {mipri}.

sisti [sti]  $x_1$  se para/detiene/cesa en actividad/proceso/estado  $x_2$ 

sitna [sit]  $x_1$  cita a fuente  $x_2$  con información  $x_3$  sivni [siv]  $x_1$  es privado/personal/no público de  $x_2$ 

**skaci**  $x_1$  es una falda/pollera/sayo/vestido (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**skami** [sam]  $x_1$  es una computadora/ordenador para función  $x_2$ 

**skapi** [kap]  $x_1$  es una piel/cuero de  $x_2$  – Ver también {pilka}, {calku}.

**skargolu**  $x_1$  es un caracol de especie  $x_2$  – {cakcurnu}

**skari** [ska]  $x_1$  es de color  $x_2$  percibido por  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

**skicu** [ski]  $x_1$  describe/cuenta sobre  $x_2$  a  $x_3$  con descripción  $x_4$ 

**skiji** [sij]  $x_1$  es un esquí/patín/deslizador para superficie  $x_2$  soportando esquiador/patinador/trineo/carga  $x_3$ 

**skina** [kin]  $x_1$  es un filme/vista cinematografica/película sobre  $x_2$  hecho por  $x_3$  para audiencia  $x_4$ 

**skomberu**  $x_1$  es una caballa de especie  $x_2$ 

**skori** [sko]  $x_1$  es una soga/cuerda/cable (forma) de material  $x_2$ 

**skoto** [kot ko'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma escocés/gaélico/celta en aspecto  $x_2$ 

**skuro** [ku'o]  $x_1$  es una ranura/trinchera/surco/canal en objeto/superficie  $x_2$ 

slabu [sau]  $x_1$  es viejo/conocido/familiar para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {cnino}.

slaka  $x_1$  es una sílaba de palabra  $x_2$  en idioma  $x_3$  slaka bu [BY\*] letra: carácter "," de lojban

**slami**  $x_1$  es una cantidad de ácido de composición  $x_2$ 

**slanu**  $x_1$  es un cilindro (forma) de material  $x_2$ 

slari [sar]  $x_1$  es agrio para  $x_2$ 

slasi [las]  $x_1$  es una cantidad de plástico/polímero de composición  $x_2$ 

**sligu** [lig]  $x_1$  es sólido de composición/material  $x_2$ , bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {litki}, {gapci}.

**slilu** [sli]  $x_1$  oscila con frequencia  $x_2$  pasando por conjunto/secuencia de estados  $x_3$  – Ver también {dikni}, {rilti}, {morna}.

sliri  $x_1$  es una cantidad de azufre (S)

**slovo** [lov lo'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma eslavo en aspecto  $x_2$  – Ver también {rusko}, {vukro}.

**sluji** [slu]  $x_1$  es un músculo (parte del cuerpo) que controla  $x_2$ , de cuerpo  $x_3$ 

**sluni**  $x_1$  es una cantidad de cebolla de tipo/cultivo  $x_2$ 

**smacrkobaiu**  $x_1$  es un cobayo/conejillo de Indias de especie  $x_2$ 

**smacu**  $x_1$  es un ratón de especie/raza  $x_2$  – Ver también {ratcu}.

**smadi**  $x_1$  adivina/conjetura/supone que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

**smaji** [sma]  $x_1$  está en silencio/callado en punto de observación  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {cladu}.

**smani**  $x_1$  es un mono/simio/chimpancé de especie/raza  $x_2$ 

**smoka** [smo]  $x_1$  es un calcetín/media/soquete (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**smuci** [muc]  $x_1$  es una cuchara/cucharón para uso  $x_2$ , hecho de material  $x_3$ 

**smuni** [mun smu]  $x_1$  es un significado/interpretación de  $x_2$ 

snada [sad]  $x_1$  logra/tiene éxito/consigue que ocurra  $x_2$  como resultado de esfuerzo/intento  $x_3$  – Ver también {troci}.

**snanu** [nan]  $x_1$  esta al sur/meridional de  $x_2$  según marco de referencia  $x_3$  – Ver también {berti}, {stuna}, {stici}.

**snidu** [nid]  $x_1$  dura  $x_2$  segundos (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**snigau**  $x_1$  asigna símbolo/variable  $x_2$  a valor/referente  $x_3$  para observador  $x_4$  – Ver también  $\{\sin x_4\}$ ,  $\{gasnu\}$ 

**snime** [si'e]  $x_1$  es una cantidad/extensión de nieve

 ${\bf snipa}$  [nip]  $x_1$ es pegajoso/pegadizo/se adhiere/pega a  $x_2$ 

**snisimsumji**  $x_1$  es la sumatoria de expresión  $x_2$  con variable  $x_3$  sobre dominio  $x_4$  – Ver también  $\{si'i\}$ 

**snuji** [nuj]  $x_1$  es un sandwich/emparedado/bocadillo de  $x_2$  entre  $x_3$  – Ver también {senta}, {jbini}, {bitmu}, {sruri}.

snura [nur nu'a]  $x_1$  está seguro/protegido/a resguardo/a salvo de amenaza/peligro  $x_2$ 

snuti [nut]  $x_1$  (evento) es accidental/no intencional por parte de  $x_2$ 

so [soz] [PA1] dígito/número: 9 (dígito) (nueve)

so'a stace

so'a [soj] [PA4] dígito/número: casi todos (dígito/número)

so'e [sop] [PA4] dígito/número: la mayoría so'eroi [ROI\*] modificador de intervalo: la mayoría de las veces, usualmente

so'i [sor so'i] [PA4] dígito/número: muchos so'imei [MOI\*] selbri cuantificado: convierte muchos en cardinal;  $x_1$  son muchos  $x_2$ 

so'iroi [ROI\*] modificador de intervalo: muchas veces

so'o [sos] [PA4] dígito/número: varios

so'u [sot] [PA4] dígito/número: pocos

**so'uroi** [ROI\*] modificador de intervalo: unas pocas veces

**sobde** [sob so'e]  $x_1$  es una cantidad de soja (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**sodna**  $x_1$  es una cantidad de metal alcalino (litio/potasio/cesio)

sodnrkali  $x_1$  es potasio (K)

**sodva** [sod]  $x_1$  es una cantidad de soda/gaseosa de sabor/marca  $x_2$ 

**softo** [sof]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma soviético en aspecto  $x_2$  – Ver también {rusko}, {vukro}, {slovo}.

**soi** [**SOI**] discursivo: marcador de sumti recíprocos; indica una relación recíproca emtre sumti

soki'o [PA\*] número/cantidad: 9,000

**solji** [slo]  $x_1$  es una cantidad de oro (Au)

**solnavni**  $x_1$  es una cantidad de helio (He) – Ver también {solri}, {navni}

**solri** [sol]  $x_1$  es el sol del planeta  $x_2$  (la tierra por defecto) de raza  $x_3$  – Ver también {terdi}, {tarci}.

**sombo** [som so'o]  $x_1$  siembra/planta semillas  $x_2$  en suelo/tierra  $x_3$  – Ver también {crepu}.

**somoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 9 en selbri ordinal;  $x_1$  es noveno entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**sonci** [son soi]  $x_1$  es un soldado/guerrero de ejercito  $x_2$ 

sono [PA\*] número/cantidad: 90 (noventa)

sonono [PA\*] número/cantidad: 900 (novecientos) sorcu [soc sro]  $x_1$  es un depósito/acumulación/

reserva/surtido de materiales  $x_2$  en contenedor  $x_3$  sorgu [sog]  $x_1$  es una cantidad de sorgo (grano)

de especie/variedad  $x_2$  sorgugje'a  $j_1$  es un imperio compuesto de  $g_1$  provincias con  $j_2 = g_3$  territorios – Hecho con {so'i}, {gugde}, {jecta}

sosoce'i [PA\*] número/cantidad: 99% (número)

**sovda** [sov so'a]  $x_1$  es un huevo de organismo/madre  $x_2$  – Ver también {tarbi}.

sozepimu [PA\*] número/cantidad: 97.5

spaji [paj]  $x_1$  (evento) sorprende a  $x_2$ 

**spali**  $x_1$  lustra/pule/saca brillo a objeto/superficie  $x_2$  con pomada  $x_3$  usando herramienta  $x_4$ 

**spano** [san]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma español en aspecto  $x_2$  – Ver también {xispo}.

**spati** [spa]  $x_1$  es una planta/vegetal de especie/variedad  $x_2$ 

**speni** [spe]  $x_1$  es cónyuge/esposo/esposa/marido/mujer de  $x_2$  por lazo/relación/ley/costumbre/tradición  $x_3$ 

**spisa** [spi]  $x_1$  es un pedazo/porción/fragmento/trozo de  $x_2$  – Ver también {pagbu}.

**spita**  $x_1$  es un hospital en localidad  $x_2$  para pacientes  $x_3$  con mal/condición  $x_4$ 

**spofu** [pof po'u]  $x_1$  está roto/inoperable/ estropeado/no funciona en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {kanro}.

**spoja** [poj po'a]  $x_1$  explota/estalla en pedazos/energía  $x_2$  – Ver también {porpi}.

**spuda** [spu]  $x_1$  responde/contesta a persona/objeto/evento/situación  $x_2$  con respuesta  $x_3$  – Ver también {danfu}, {frati}.

**sputu** [put pu'u]  $x_1$  escupe/esputa  $x_2$  desde  $x_3$  hacia  $x_4$  – Ver también {pinxe}, {jetce}, {kafke}, {vamtu}.

**sraji** [raj]  $x_1$  es vertical en marco de referencia  $x_2$  – Ver también {pinta}.

**sraku** [rak]  $x_1$  (abrasivo) rasca/erosiona  $x_2$  – Ver también {katna}, {mosra}, {plixa}.

 ${\bf sralo} \; x_1$ refleja cultura/nacionalidad/geografía australiana en aspecto $x_2$ 

**srana** [ra'a]  $x_1$  concierne/es relevante a  $x_2$  – Ver también {ckini}, {steci}.

**srasu** [sas]  $x_1$  es una expansión de cesped/pasto/hierba de especie/variedad  $x_2$ 

**srera** [sre]  $x_1$  yerra/se equivoca/falla en  $x_2$  (evento), error bajo condiciones  $x_3$  según estándar  $x_4$ 

**srito**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma sán-scrito/védico en aspecto  $x_2$  – Ver también  $\{xindo\}$ ,  $\{xurdo\}$ .

**sruma** [ru'a]  $x_1$  supone/asume que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

**sruri** [rur sru]  $x_1$  rodea/circunda a  $x_2$  en dirección/dimensión/plano  $x_3$  – Ver también se {nenri}, se {jbini}, {bartu}.

**stace** [sac]  $x_1$  es sincero/honesto/abierto/franco ante  $x_2$  sobre asunto/hecho  $x_3$  – Ver también {tcica}.

stagi ta'enai

**stagi**  $x_1$  es un vegetal/parte comestible  $x_2$  de planta  $x_2$ 

**staku** [tak]  $x_1$  es una cantidad de cerámica hecha por  $x_2$  de composición  $x_3$  con forma  $x_4$ 

**stali** [sta]  $x_1$  queda/permanece en/con  $x_2$  - Ver también {canci}, {ralte}, {stodi}.

**stani**  $x_1$  es un tallo/tronco de planta/especie  $x_2$  – (metafora: apoyo principal)

**stapa** [tap]  $x_1$  camina/da pasos/anda sobre superficie  $x_2$  usando miembros  $x_3$  – Ver también {cadzu}.

**stasu**  $x_1$  es una cantidad de sopa/estofado de ingredientes  $x_2$ 

**stati**  $x_1$  tiene talento/aptitud/capacidad/habilidad/destreza innata para ser/hacer  $x_2$  – Ver también {jinzi}, {certu}, {rarna}.

**steba** [seb]  $x_1$  se frustra/siente frustración por  $x_2$  (evento)

steci [tec te'i]  $x_1$  es especial/específico/ particular/especializado de  $x_2$  entre grupo  $x_3$  – Ver también {srana}, se {ponse}.

**stedu** [sed]  $x_1$  es una cabeza (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**stela** [tel]  $x_1$  es una cerradura/candado/sello/cerrojo en  $x_2$  con mecanismo  $x_3$ 

**stero** [te'o]  $x_1$  es un ángulo sólido de  $x_2$  estereorradianes (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**stici** [sic]  $x_1$  está al oeste/occidental/poniente de  $x_2$  según marco de referencia  $x_3$  – Ver también  $\{\text{stuna}\}, \{\text{berti}\}, \{\text{snanu}\}.$ 

stidi [sid ti'i]  $x_1$  sugiere/propone/indica  $x_2$  ante audiencia  $x_3$ 

**stika** [tik]  $x_1$  (evento) ajusta/cambia  $x_2$  (propiedad) en cantidad/grado  $x_3$  – Ver también {cenba}, {galfi}, {binxo}, {zasni}.

stizu [tiz]  $x_1$  es una silla/banco/asiento/sillón

**stodi** [sto]  $x_1$  es constante/invariante/estable/inmutable en propiedad  $x_2$  – Ver también {stali}, {vitno}, {manfo}, {zasni}.

stuna [sun]  $x_1$  esta al este/oriental/levante de  $x_2$  según marco de referencia  $x_3$  – Ver también {stici}, {berti}, {snanu}.

stura [tur su'a]  $x_1$  es una estructura/complejo/organización de  $x_2$  (conjunto/sistema) – Ver también {ganzu}, {morna}, {ciste}, {lujvo}, {greku}.

stuzi [tuz stu]  $x_1$  es un sitio/lugar/localidad/ ubicación de  $x_2$  – Ver también {diklo}, {zvati}, {tcini}, {xabju}.

**su** [SU] borra hasta el comienzo de discurso o texto; deja el tema o comienza de nuevo

**su'a [U12]** evidencial: generalización - particularización; discursivo: en abstracto - concretamente – Ver también {sucta}, {sucni'i}.

**su'anai** [UI\*2] evidencial: generalización - particularización; discursivo: en abstracto - en concreto

su'e [sup su'e] [PA4] dígito/número: a lo sumo (all); no más que

**su'i** [VUhU1] operador matemático n-ario: más; operador de adición; ((((a + b) + c) + ...))

su'o [suz su'o] [PA4] dígito/número: al menos (alguno); no menos que

**su'oremei [MOI\*]** selbri cuantificado: convierte al menos 2 en selbri cardinal;  $x_1$  son más de un  $x_2$ 

su'oremoi [MOI\*] selbri cuantificado: convierte al menos 2 en selbri ordinal;  $x_1$  es al menos segundo entre  $x_2$  según regla  $x_3$ 

su'u [suv] [NU] abstractor: abstractor generalizado;  $x_1$  es (bridi) como abstracción no específica de tipo  $x_2$ 

**sucta** [suc]  $x_1$  es una abstracción/generalización/idealización de  $x_2$  según regla  $x_3$ 

**sudga** [sud]  $x_1$  esta seco de líquido  $x_2$  – Ver también {cilmo}.

**sufti** [sfu]  $x_1$  es una pezuña (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**suksa** [suk]  $x_1$  es súbito/abrupto/repentino/cambia de repente en punto/estadio  $x_2$  en proceso/propiedad/función  $x_3$  (discontinuidad)

**sumji** [suj]  $x_1$  es la suma/adición de  $x_2$  mas  $x_3$  – Ver también {jmina}.

**sumne**  $x_1$  huele/olfatea a  $x_2$  – Ver también {panci}. **sumti** [sum su'i]  $x_1$  es un argumento del predicado/función  $x_2$  en posición  $x_3$  – Ver también {bridi}, {darlu}.

**sunga** [sug]  $x_1$  es un ajo de especie/variedad  $x_2$  **sunla** [sul]  $x_1$  es una cantidad de lana de animal/especie/fuente  $x_2$ 

**surla** [sur]  $x_1$  se relaja/descansa haciendo  $x_2$  (evento) – Ver también {tatpi}, {cando}, {vreta}.

**sutra** [sut]  $x_1$  es rápido/veloz en hacer/realizar  $x_2$  (evento) – Ver también {masno}.

sy [BY2] letra s

ta [taz] [KOhA6] pro-sumti: ése/ésa/eso; demostrativo cercano; indica algo cercano a quien escucha

ta'a [COI] vocativo: interrupción

ta'e [TAhE] modificador de intervalo: habitualmente

ta'enai [TAhE\*] modificador de intervalo: no habitualmente

ta'i tcila

**ta'i** [BAI] tadji modal, 1er argumento (de manera 3) metodicamente; por método ...

ta'i ma [BAI\*] pregunta por un método; ¿cómo?

**ta'o** [UI3] discursivo: a propósito, por cierto, de paso - regresando al punto principal – Ver también {denpa}, {cneterta'a}.

**ta'onai** [UI\*3] discursivo: a propósito, por cierto, de paso - regresando al punto principal

**ta'u** [Ul3a] discursivo: expandiendo el tanru - creando un tanru – Ver también {tanru}.

**ta'unai** [UI\*3a] discursivo: creando un tanru - expandiendo el tanru

**tabno** [tab]  $x_1$  es una cantidad de carbón/grafito/diamante (C)

**tabra**  $x_1$  es una trompeta/trombón/cuerno/bugle (instrumento musical de viento)

**tadji**  $x_1$  (evento) es un método/técnica/manera de hacer  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {ciste}, {pruce}.

**tadni** [tad]  $x_1$  estudia/es estudiante de  $x_2$  - Ver también {cilre}, {ctuca}.

**tagji** [tag]  $x_1$  es ajustado/apretado en dimensión/dirección  $x_2$  en locus  $x_3$  – Ver también {trati}, {jarki}, {kluza}.

tai [BAI] tamsmi modal, 1er argumento (como)/(de manera 2) semejando ...; compartiendo forma ideal ... – ( $x_1$  es como  $x_2$  compartiendo forma ideal  $x_3$  en propiedad  $x_4$ )

talsa [tal]  $x_1$  desafía/reta a  $x_2$  hacer  $x_3$  – Ver también {minde}.

tamca  $x_1$  es un tomate (fruto) de especie/variedad  $x_2$ 

**tamji** [taj]  $x_1$  es un pulgar/dedo gordo (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {degji}.

**tamne**  $x_1$  es primo/prima de  $x_2$  por lazo/relación  $x_3$  – Ver también {famti}, {mensi}, {bruna}.

tanbo [ta'o]  $x_1$  es una tabla/tablón/placa (rectángulo largo tridimensional) de material  $x_2$ 

tance [tac]  $x_1$  es una lengua (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

 ${f tanjo}~x_1$  es la tangente trigonométrica de ángulo  $x_2$  – Ver también  $\{{\rm sinso}\}.$ 

 ${f tanko}\ x_1$  es una cantidad de tabaco (hoja) de especie/variedad  $x_2$ 

tanru [tau]  $x_1$  es una metáfora formada con palabras/conceptos  $x_2$  y  $x_3$ , con significado  $x_4$  en idioma  $x_5$ 

tansi [tas]  $x_1$  es una sartén/asadera/recipiente poco profundo para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {baktu}, {palne}, {palta}, {patxu}.

tanxe [tax ta'e]  $x_1$  es una caja/cajón/baúl para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**tapla**  $x_1$  es una baldosa/mosaico/losa/pieza dura y delgada (forma) de material  $x_2$ , forma  $x_3$ , espesor  $x_4$  – Ver también {bliku}, {kubli}, {karda}.

**tarbi**  $x_1$  es un embrión/feto/huevo fertilizado con madre  $x_2$  y padre  $x_3$  – Ver también {sovda}, {rorci}.

**tarci** [tar]  $x_1$  es una estrella con propiedades estelares  $x_2$  – Ver también {solri}.

**tarla**  $x_1$  es una cantidad de brea/asfalto/alquitrán de origen  $x_2$  – Ver también {pesxu}, {snipa}.

tarmi [tam tai]  $x_1$  es la forma de objeto/abstracción/manifestación  $x_2$  – Ver también {morna}, te {marji}.

tarti [tra]  $x_1$  se comporta/se conduce/actúa de manera  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$ 

**taske**  $x_1$  tiene sed de  $x_2$  – Ver también {xagji}, {djica}, {nitcu}.

**tatpi** [ta'i]  $x_1$  se cansa/fatiga/agota por esfuerzo  $x_2$  (evento) – Ver también {surla}.

**tatru** [tat]  $x_1$  es un pecho/teta/busto/mamaria (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**tau** [LAU] cambio de letra: cambia letra siguiente a mayúscula/minúscula

tavla [tav ta'a]  $x_1$  habla a  $x_2$  sobre tema  $x_3$  en idioma  $x_4$  – Ver también {cusku}, {casnu}.

 ${f taxfu}$  [taf ta'u]  $x_1$  es una prenda/vestimenta/traje para ser vestida por  $x_2$  con propósito  $x_3$ 

**tcaci** [cac]  $x_1$  (evento) es una costumbre/hábito de  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$ 

**tcadu** [tca]  $x_1$  es una ciudad/pueblo/villa/barrio de área metropolitana  $x_2$ , en unidad política  $x_3$ , sirviendo a región/interior  $x_4$ 

**tcana**  $x_1$  es una parada/estación de sistema de transporte  $x_2$ 

tcandana  $x_1$  es un sándalo de especie/variedad  $x_2$  tcati  $x_1$  es una cantidad de té/mate/infusión preparado de hojas  $x_2$ 

**tcena** [ten]  $x_1$  se extiende/estira/alarga cubriendo extensión  $x_2$  en dimensión  $x_3$  desde extensión relajada  $x_4$  – Ver también {kuspe}.

**tcica** [tic]  $x_1$  engaña/embauca/embuste/miente a  $x_2$  sobre tema  $x_3$  por método/acción  $x_4$  – Ver también {stace}.

**tcidu** [tid]  $x_1$  lee  $x_2$  de medio/superficie/documento  $x_3$  – Ver también {ciska}.

**tcika**  $x_1$  (horas, minutos, segundos) es la hora/horario de evento  $x_2$  el día  $x_3$  en lugar  $x_4$ 

**tcila** [til]  $x_1$  es un detalle/característica de  $x_2$  – Ver también {diklo}.

tcima teri'a

tcima [tim ti'a]  $x_1$  es el clima/tiempo/condiciones meteorológicas en lugar/región  $x_2$ 

**tcini**  $x_1$  (estado) es un estado/situación/condición de  $x_2$  – Ver también {stuzi}, {zvati}.

**tcita**  $x_1$  es una etiqueta de  $x_2$  con información  $x_3$  – Ver también  $\{\sin x_3\}$ .

**te** [ter] [SE] 3ra conversión; intercambia 1er/3er argumentos

**te'a** [VUhU2] operador matemático binario: potencia; exponencial; (a elevado a la potencia b)

te'e [FAhA3] locación/dirección; bordeando

**te'o [PA5]** dígito/número: exponencial e (aprox 2.71828...)

**te'u** [**TEhU**] terminador elisible: fin de conversión entre no-mex y mex; generalmente elisible

**tebau** [BAI\*] bangu modal, 3er argumento (expresión) lenguaje expresando ...

**tebe'i** [BAI\*] benji modal, 3er argumento (receptor) enviado a ...

**teca'i** [BAI\*] catni modal, 3er argumento autoritativamente; con autoridad basada en ...

**teci'e** [BAI\*] ciste modal, 3er argumento sistema de componentes ...

**teci'o** [BAI\*] cinmo modal, 3er argumento (actitud sobre) emocionalmente; con emoción sobre ...

tecu'u [BAI\*] cusku modal, 3er argumento dicho

tede'i [BAI\*] detri modal, 3er argumento en fecha en locación ...

**tedi'o** [BAI\*] diklo modal, 3er argumento localmente; en lugar específico dentro de rango ...

**tedu'i** [BAI\*] dunli modal, 3er argumento igualmente; igual en propiedad ...

**tedu'o** [BAI\*] djuno modal, 3er argumento sabiendo; sabiendo sobre ...

**tefi'e** [BAI\*] finti modal, 3er argumento creativamente; creado para propósito ...

**tega'a** [BAI\*] zgana modal, 3er argumento observado por medio de ...

**tei** [**TEI**] letra compuesta sigue; usado para letras multi-carácter

**teja'i** [BAI\*] javni modal, 3er argumento ordenadamente; según regla en sistema ...

**teji'e** [BAI\*] jimte modal, 3er argumento limitadamente; limitado en propiedad/dominio ...

**teji'o** [BAI\*] jitro modal, 3er argumento controladamente; controlando evento ...

**teka'a [BAI\*]** klama modal, 3er argumento con origen ...

**teka'i** [BAI\*] krati modal, 2do argumento representando; representando en asunto...

**teki'i** [BAI\*] ckini modal, 3er argumento con relación ...

**tekoi** [BAI\*] korbi modal, 3er argumento (limitando) bordeando ...

**tela'u** [BAI\*] klani modal, 3er argumento cantidad medida en escala ...

**tele'a** [BAI\*] klesi modal, 3er argumento (categoría) definido por cualidad ...

**teli'e** [BAI\*] lidne modal, 3er argumento ordenado en secuencia ...; secuencia no temporal

**tema'e [BAI\*]** marji modal, 3er argumento en forma material ...

**tema'i** [BAI\*] manri modal, 3er argumento (de referencia) observado/medido según reglas ...

**temau** [BAI\*] zmadu modal, 3er argumento (relativo!) más que/excediendo en propiedad ...

**temci** [tem tei]  $x_1$  es la duración/intervalo de tiempo entre evento  $x_2$  y evento  $x_3$ 

**teme'a** [BAI\*] mleca modal, 3er argumento (relativo!) menos en propiedad ...

**teme'e** [BAI\*] cmene modal, 3er argumento como nombre usado por ...

**temu'i** [BAI\*] mukti modal, 3er argumento motivando a ...

**temu'u** [BAI\*] mupli modal, 3er argumento como ejemplo tomado del conjunto ...

**tenfa** [tef]  $x_1$  es la exponencial de base  $x_2$  a la potencia/exponente  $x_3$  – Ver también {dugri}.

**tengu** [teg te'u]  $x_1$  es una textura de  $x_2$ 

teni'i [BAI\*] nibli modal, 3er argumento implicación según sistema lógico ...

**tepa'a [BAI\*]** panra modal, 3er argumento (propiedad) contrastando; contrastando en propiedad

**tepi'o** [BAI\*] pilno modal, 3er argumento (instrumental) herramienta para ...

**tepo'i** [BAI\*] porsi modal, 3er argumento secuencialmente; como orden sobre conjunto de ítems ...

**tepu'a** [BAI\*] pluka modal, 3er argumento complaciendo; complaciendo bajo condiciones ...

**tepu'e** [BAI\*] pruce modal, 3er argumento (outputs) proceso con salidas ...

**terai** [BAI\*] traji modal, 3er argumento (superlativo) superlativo en extremo ...

**terdi** [ted]  $x_1$  es la tierra/el planeta de raza  $x_2$  - Ver también {plini}, {solri}.

**teri'a** [BAI\*] rinka modal, 3do argumento (fís./mental) causalmente bajo condiciones ...

terpa tordu

**terpa** [tep te'a]  $x_1$  teme/tiene miedo/terror a/ está asustado de  $x_2$  – Ver también {xanka}.

**terto** [tet]  $x_1$  es un billón (1E12) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**tesau** [BAI\*] sarcu modal, 3er argumento (condiciones 2) necesariamente; necesariamente bajo condiciones ...

**tesi'u [BAI\*]** sidju modal, 3er argumento ayudando a hacer/mantener/lograr ...

**teta'i** [BAI\*] tadji modal, 3er argumento metódicamente bajo condiciones ...

**tetai** [BAI\*] tamsmi modal, 3er argumento similarmente; compartiendo forma ideal común ... – ( $x_-1$  es como  $x_2$  compartiendo forma ideal  $x_3$  en propiedad  $x_4$ )

**teti'i** [BAI\*] stidi modal, 3er argumento sugestivamente; sugerido a ...

teti'u [BAI\*] tcika modal, 3er argumento (para cartas) hora en día ...

**teva'u [BAI\*]** xamgu modal, 3er argumento bueno/beneficioso según estándar ...

**tezu'e** [BAI\*] zukte modal, 3er argumento intencionalmente; con intención ...

ti [tif] [KOhA6] pro-sumti: éste/ésta/esto; demostrativo inmediato; indica algo cercano a quien habla

ti'a [FAhA2] locación/dirección; detras de

**ti'e** [UI2] evidencial: dicen que, se dice que – Ver también {tirna}, {sitna}, {tcidu}.

**ti'i** [BAI] stidi modal, 1er argumento sugerido por ...; propuesto por ...

ti'o [SEI] precedencia de operador matemático (discursivo)

**ti'u** [BAI] tcika modal, 1er argumento (para cartas) asociado con tiempo ...

tigni [tig]  $x_1$  actúa/realiza acto/actuación  $x_2$  ante audiencia  $x_3$ 

**tikpa** [tip]  $x_1$  patea/da patadas a  $x_2$  en  $x_3$  con pie/pata/miembro  $x_4$  – Ver también {darxi}.

**tilju** [tij]  $x_1$  es pesado según estándar  $x_2$  – Ver también {linto}.

**tinbe** [tib]  $x_1$  obedece/cumple orden/comando/regla  $x_2$  hecho por  $x_3$  – Ver también {minde}.

tinci  $x_1$  es una cantidad de estaño (Sn)

tinsa  $x_1$  es rígido/inflexible/resistente en dirección  $x_2$  contra fuerza  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

tirna [tin]  $x_1$  oye  $x_2$  con ruido de fondo  $x_3$ 

tirse [tir]  $x_1$  es una cantidad de hierro (Fe)

**tirxu**  $x_1$  es un tigre/leopardo/jaguar de especie/raza  $x_2$  con manchas/marcas  $x_3$ 

**tisna** [tis]  $x_1$  se llena de  $x_2$  – Ver también {setca}, {clugau}.

titla [tit]  $x_1$  es dulce para  $x_2$ 

**tivni** [tiv]  $x_1$  transmite programación  $x_2$  por medio/canal  $x_3$  a receptor de televisión  $x_4$ 

**tixnu** [tix ti'u]  $x_1$  es hija de madre/padre  $x_2$  (no necesariamente biológica) – Ver también {bersa}, {panzi}.

**to** [TO] paréntesis izquierdo; comienzo de nota parentética que debe ser texto gramático

to'a [BY1] cambia a minúsculas

to'e [tol to'e] [NAhE] negador escalar opuesto polar

**to'i [TO]** comienzo de comentario editorial (dentro de una cita); contiene texto gramático; marca con inserción editoria – l

**to'o** [FAhA4] locación/dirección; alejandose de/directamente hacia afuera de ...

**to'u** [UI3] discursivo: en breve - en detalle - Ver también {tordu}, {clani}, {tcidu}.

to'unai [UI\*3] discursivo: en breve - en detalle

**toi** [**TOI**] terminador elisible: paréntesis derecho/ fin de comentario; raramente elisible excepto al final del texto

**toknu** [tok]  $x_1$  es un horno para cocer/hornear  $x_2$  **tolcru**  $x_1$  prohibe  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {e'anai}

**toldarsi**  $x_1$  es tímido/renuente a ser/hacer  $x_2$  – Ver también  $\{u'ocu'i\}$ 

**toldarsygau**  $x_1$  desanima a  $x_2$  para hacer/ser  $x_3$  – Ver también {e'enai}

toldi [tod]  $x_1$  es una mariposa/polilla de especie/raza  $x_2$ 

**tolke'i**  $x_1$  es implacable/despiadado con  $x_2$  sobre  $x_3$  – Ver también {kusru}, {uunai}

**tolprali**  $x_1$  es un perjuicio/pérdida contra  $x_2$  ocasionado por evento  $x_3$  – Ver también {prali}

**tolsi'a**  $x_1$  desestima/falta el respeto a  $x_2$  – Ver también {ionai}

**toltu'i**  $x_1$  discrepa/está en desacuerdo con  $x_2$  que  $x_3$  (du'u) es cierto sobre  $x_4$  – Ver también {ienai}

**tolvri**  $x_1$  es cobarde en actividad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {u'onai}

**tolzdi**  $x_1$  es aburrido/tedioso para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también  $\{u'inai\}$ 

tonga [tog to'a]  $x_1$  es un tono de frequencia/timbre  $x_2$  de origen  $x_3$ 

**tordu** [tor to'u]  $x_1$  es corto en dimensión/dirección  $x_2$  (la más larga) según estándar  $x_3$  – Ver también {clani}, {jarki}, {cinla}, {caxno}.

torni u'unai

torni [ton to'i]  $x_1$  se tuerce/retuerce bajo carga/fuerza/torsión  $x_2$ 

**traji** [rai]  $x_1$  es superlativo/extremo en propiedad  $x_2$ , el extremo  $x_3$  entre  $x_4$  – Ver también {mutce}, {milxe}.

**trano**  $x_1$  es una cantidad de nitrógeno/amoniaco/nitratos (N)

**trati**  $x_1$  es tenso/tirante en dirección  $x_2$  – Ver también {tagji}, {tcena}.

trene [ren re'e]  $x_1$  es un tren (vehículo) con vagones/unidades  $x_2$ , en sistema/ferrocarril  $x_3$ , propelido por  $x_4$ 

**tricu** [ric]  $x_1$  es un árbol de especie/variedad  $x_2$  – Ver también {spati}.

trina [tri]  $x_1$  atrae a  $x_2$  por propiedad/aspecto  $x_3$  trixe [rix ti'e]  $x_1$  esta atrás/detrás de  $x_2$  que mira hacia  $x_3$  – Ver también {crane}.

**troci** [toc toi]  $x_1$  trata/intenta/prueba hacer/realizar/que ocurra  $x_2$  por medio de acción/método  $x_3$  – Ver también {snada}.

**tsali** [tsa]  $x_1$  es fuerte/poderoso en propiedad/cualidad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {ruble}, {carmi}, {vlipa}.

**tsani** [tan]  $x_1$  es una expansión de cielo en lugar  $x_2$ ; (celestial) – Ver también {gapru}.

**tsapi**  $x_1$  es un condimento/especia para dar sabor/efecto  $x_2$ 

**tsiju** [tsi]  $x_1$  es una semilla/simiente de organismo  $x_2$  para producir descendencia  $x_3$  – Ver también {sovda}.

**tsina** [sin]  $x_1$  es un escenario/plataforma en  $x_2$  que soporta  $x_3$ , hecho de material  $x_4$  – Ver también {jubme}.

**tu** [tuf] [KOhA6] pro-sumti: aquél/aquélla/ aquello; demostrativo distante; indica algo alejado de quien habla y quien escucha

tu'a [LAhE] abstracción no especificada sobre un sumti concreto; equivalente a le nu/su'u (sumti) co'e

**tu'e [TUhE]** comienzo de alcance de expresión múltiple; usado para unión lógica/no lógica/ordinal de oraciones

**tu'i** [BAI] stuzi modal, 1er argumento (para situar cartas) asociado con sitio ...

**tu'o** [PA5] operando nulo (usado en operaciones unarias).

**tu'u** [TUhU] terminador elisible: fin de alcance de expresión múltiple; raramente elisible

**tubnu** [tu'u]  $x_1$  es un tubo/caño/cilindro hueco (forma) de material  $x_2$ , con relleno de material  $x_3$ 

**tugni** [tug tu'i]  $x_1$  está de acuerdo/concuerda con  $x_2$  que  $x_3$  (du'u) es cierto sobre asunto  $x_4$  – Ver también {sarxe}, {darlu}.

**tujli** [tuj]  $x_1$  es un tulipán (flor) de especie/variedad  $x_2$ 

**tumla** [tum tu'a]  $x_1$  es un terreno/una parcela/expansión de tierra en localidad  $x_2$  – Ver también {tutra}.

**tunba** [tub]  $x_1$  es hermano/hermana de  $x_2$  por lazo/relación/padres  $x_3$  – Ver también {bruna}, {mensi}, {tamne}.

tunka [tuk]  $x_1$  es una cantidad de cobre (Cu)

tunlo [tul tu'o]  $x_1$  traga/engulle a  $x_2$ 

tunta [tun]  $x_1$  (objeto puntiagudo) estimula/ pincha a  $x_2$ 

**tuple** [tup tu'e]  $x_1$  es una pierna/pata (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**turni** [tru]  $x_1$  gobierna/reina/es gobernador/soberano sobre gente/territorio/dominio  $x_2$  – Ver también {tutra}, {jecta}, {gugde}, {ponse}, {jitro}.

**tutci** [tci]  $x_1$  es una herramienta/utensillo usado para hacer  $x_2$  – Ver también {cabra}, {minji}.

tutra [tut]  $x_1$  es territorio/dominio/zona/región/ espacio perteneciente a/controlado por  $x_2$  – Ver también {turni}, {jecta}, {gugde}, {ponse}, {steci}, {tumla}.

ty [BY2] letra t

**u** [A] conector lógico entre sumti: sea o no que

**u'a [UI1]** actitudinal: ganancia - pérdida - Ver también {jinga}, {selne'u}, {prali}, {cirko}.

u'anai [UI\*1] actitudinal: ganancia - pérdida

**u'e** [UI1] actitudinal: asombro - lugar común – Ver también {manci}, {fadni}.

u'enai [UI\*1] actitudinal: asombro - lugar común u'i [UI1] actitudinal: diversión - tedio - Ver también {selzdi}, {selxajmi}, {xalbo}.

u'inai [UI\*1] actitudinal: diversión - tedio

u'o [UI1] actitudinal: coraje - timidez - cobardía -Ver también {virnu}.

u'ocu'i [UI\*1] actitudinal: coraje - timidez - cobardía

u'onai [UI\*1] actitudinal: coraje - timidez - cobardía

u'u [UI1] actitudinal: arrepentimiento - falta de arrepentimiento - inocencia - Ver también {xenru}, {zugycni}.

u'ucu'i [UI\*1] actitudinal: arrepentimiento - falta de arrepentimiento - inocencia

u'unai [UI\*1] actitudinal: arrepentimiento - falta de arrepentimiento - inocencia

ua veka'a

**ua** [**UI1**] actitudinal: descubrimiento - confusión/búsqueda – Ver también {facki}, {cfipu}, {sisku}.

**uanai** [UI\*1] actitudinal: descubrimiento - confusión/búsqueda

ubu [BY\*] letra u

**ue** [UI1] actitudinal: sorpresa - no sorpresa - expectativa – Ver también {spaji}.

**uecu'i** [UI\*1] actitudinal: sorpresa - no realmente sorprendido - expectativa

uenai [UI\*1] actitudinal: sorpresa - expectativa

uepei [UI\*1] actitudinal: pregunta por sorpresa
ui [UI1] actitudinal: felicidad - tristeza - Ver también {gleki}.

uibu [BY\*] letra: símbolo de felicidad (letra)

uinai [UI\*1] actitudinal: felicidad - tristeza

**uiski**  $x_1$  es whisky destilado de  $x_2$ 

**ulmu**  $x_1$  es un olmo de especie/variedad  $x_2$ 

uo [UI1] actitudinal: culminación - incompletitudVer también {mulno}, {mansa}, {fanmo}, {snada}.

uonai [UI\*1] actitudinal: completitud - incompletitud

**urci**  $x_1$  es un roble/zumaque de especie/variedad  $x_2$  **uu** [UI1] actitudinal: compasión - crueldad - Ver también {kecti}.

uunai [UI\*1] actitudinal: piedad - crueldad

va [vaz] [VA] distancia espacial: allí, allá; a una distancia media

**va'a** [VUhU3] operador matemático unitario: inverso aditivo; (- a)

**va'e** [MOI] convierte número a selbri de escala; x1 está en la n-ésima posición en la escala x2

va'i [UI3] discursivo: en otras palabras - en las mismas palabras - Ver también {cneselsku}.

**va'inai** [UI\*3] discursivo: en otras palabras - en las mismas palabras

va'o [BAI] vanbi modal, 1er argumento (condiciones 1) bajo condiciones ...; en circunstancias ...

va'u [BAI] xamgu modal, 1er argumento complemento beneficiario beneficiado por ...

vacri [var]  $x_1$  es una cantidad de aire/atmósfera gaseosa de planeta  $x_2$ , de composición  $x_3$  – Ver también {gapci}.

vai [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal F (decimal 15) (quince)

**vajni** [vaj vai]  $x_1$  es importante para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$ 

**valsi** [val vla]  $x_1$  es una palabra/término/vocablo con significado  $x_2$  en idioma  $x_3$ 

**vamji** [vam va'i]  $x_1$  es el valor de  $x_2$  para valuador  $x_3$  para uso/según apreciación  $x_4$  – Ver también {jdima}, {vecnu}.

**vamtu** [vat]  $x_1$  vomita  $x_2$  – Ver también {jetce}, {kafke}, {sputu}.

**vanbi** [vab]  $x_1$  es parte del ambiente/alrededores/contexto/situación de  $x_2$  – Ver también {sruri}, {jibni}, {jibni}.

**vanci** [vac]  $x_1$  es una tarde/víspera de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {cerni}, {murse}.

**vanjba** x1 es una uva de especie/variedad  $x_2$ 

**vanju** [van]  $x_1$  es una cantidad de vino de fruta/ uvas  $x_2$  – Ver también {jikru}.

**vasru** [vas vau]  $x_1$  contiene/incluye/es recipiente/vaso/vasija con contenido  $x_2$ ; (nenri, jbini)

vasxu [vax va'u]  $x_1$  respira aire/gas  $x_2$ 

**vau [VAU]** elisible: fin de sumti en bridi simple; en bridi compuesto, seguido por los sumti en común

ve [vel] [SE] 4ta conversión; intercambia 1er/ 4to argumentos

**ve'a [VEhA]** intervalo espacial: región espacial media

ve'e [ve'e] [VEhA] intervalo espacial: totalidad
del espacio

**ve'i [VEhA]** intervalo espacial: región espacial pequeña

ve'o [VEhO] paréntesis matemático derecho

ve'u [VEhA] intervalo espacial: región espacial grande

**vebe'i [BAI\*]** benji modal, 4to argumento orígen de transmisión...

**veci'e** [BAI\*] ciste modal, 4to argumento como sistema con sinergía en ...

**vecnu** [ven ve'u]  $x_1$  vende bien/servicio  $x_2$  a comprador  $x_3$  por cantidad/precio  $x_4$  – Ver también {pleji}, {vamju}, {jdima}.

**vecu'u [BAI\*]** cusku modal, 4to argumento en medio de expresión ...

**vede'i** [BAI\*] detri modal, 4to argumento en fecha según calendario ...

**vedu'o [BAI\*]** djuno modal, 4to argumento según epistemología ...

**vefi'e** [BAI\*] finti modal, 4to argumento creativamente; creado con ideas/elementos ...

**vega'a** [BAI\*] zgana modal, 4to argumento (bajo condiciones) observado bajo condiciones ...

vei [VEI] paréntesis matemático izquierdo

**veka'a [BAI\*]** klama modal, 4to argumento via ruta ...

vemau voksa

**vemau** [BAI\*] zmadu modal, 4to argumento (relativo!) más que/excediendo por cantidad ...

**veme'a** [BAI\*] mleca modal, 4to argumento (relativo!) menos por cantidad ...

**venfu** [vef]  $x_1$  se venga/toma revancha/venganza contra  $x_2$  por ofensa  $x_3$  con venganza  $x_4$  – Ver también {sfasa}, {cnemu}.

**vensa** [ves]  $x_1$  es la primavera/estación de florecimiento del año  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {crisa}, {critu}, {dunra}.

**vepa'a [BAI\*]** panra modal, 4to argumento (estándar/geometría) paralelamente; similar según estándar

**vepu'e** [BAI\*] pruce modal, 4to argumento (conjunto de etapas) pasando por etapas ...

**verai** [BAI\*] traji modal, 4to argumento (conjunto) superlativo entre ...

**verba** [ver ve'a]  $x_1$  es un niño/chico/muchacho/joven de edad  $x_2$  inmaduro según estándar  $x_3$  – Ver también {makcu}, {citno}, {panzi}, {nanla}, {nixli}, se {rirni}.

**vetai** [BAI\*] tamsmi modal, 4to argumento similarmente; compartiendo forma ideal en propiedad ... – (\$x\_1\$ es como \$x\_2\$ compartiendo forma ideal \$x\_3\$ en propiedad \$x\_4\$)

veti'u [BAI\*] tcika modal, 4to argumento (para cartas) hora en lugar ...

vi [viz] [VA] distancia espacial: aquí, acá; a una distancia pequeña

vi ma [VA\*] pregunta por una distancia: at/near what?

vi'a [VIhA] dimensión de intervalo: intervalo espacial 2-D; por toda un área

**vi'e [VIhA]** dimensión de intervalo: intervalo espacial 4-D; por toda una región de espacio-tiempo

vi'i [VIhA] dimensión de intervalo: intervalo espacial 1-D; a lo largo de una línea

vi'o [COI] vocativo: procedo (recibido y procedo)
 vi'u [VIhA] dimensión de intervalo: intervalo espacial 3-D; por todo un volumen

vibna [vib]  $x_1$  es una vagina (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**vidni**  $x_1$  es un monitor/pantalla de video con función  $x_2$  – Ver también ve {tivni}.

**vidru** [vir]  $x_1$  es un virus de especie/raza/propiedad  $x_2$  capaz de infectar a  $x_3$ 

**vifne** [vif]  $x_1$  es/está fresco – Ver también {fusra}.

vikmi [vim vi'i]  $x_1$  excreta desperdicio  $x_2$  de origen  $x_3$  por medios/via  $x_4$ 

**viknu** [vik]  $x_1$  es viscoso/espeso bajo condiciones  $x_2$  – Ver también {denmi}, {snipa}.

**vimcu** [vic vi'u]  $x_1$  sustrae/retira/resta/quita  $x_2$  de  $x_3$  con resultado/resto/dejando/quedando  $x_4$  – Ver también {jmina}.

**vindu** [vid]  $x_1$  es venenoso/tóxico para  $x_2$ 

vinji [vij]  $x_1$  es un avión/aeroplano/aeronave (vehículo volador) para pasajeros/carga  $x_2$ , propelido/impulsado por  $x_3$ 

**vipsi** [vip]  $x_1$  es un segundo/vice/subordinado/secundario/asistente/ayudante en aspecto  $x_2$  con principal  $x_3$ 

**virnu** [vri]  $x_1$  es valiente/bravo en ser/hacer  $x_2$  (evento) según estándar  $x_3$ 

viska [vis vi'a]  $x_1$  ve a  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  vitci [vit]  $x_1$  es irregular/ocasional/intermitente en propiedad/actividad/aspecto  $x_2$  – Ver también {dikni}.

**vitke** [vi'e]  $x_1$  visita a  $x_2$  en lugar/sitio/ocasión/evento  $x_3$ 

**vitno** [vi'o]  $x_1$  es permanente/duradero/eterno en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {zasni}, {stodi}, {cimni}.

**vlagi** [lag]  $x_1$  es una vulva (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**vlile** [vil]  $x_1$  (evento) es violento – Ver también  $\{suksa\}, \{jursa\}.$ 

**vlina**  $x_1$  es una alternativa lógica:  $x_2$  (du'u) y/o  $x_3$  (du'u) son ciertos – Ver también {kanxe}, {natfe}.

**vlipa** [vli]  $x_1$  puede/tiene el poder/potencia/fuerza para hacer  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {tsali}, {jitro}.

vo [von] [PA1] dígito/número: 4 (dígito) (cuatro)
 vo'a [KOhA4] pro-sumti: repite 1er argumento
 del bridi principal de esta oración

vo'e [KOhA4] pro-sumti: repite 2do argumento del bridi principal de esta oración

vo'i [KOhA4] pro-sumti: repite 3er argumento del bridi principal de esta oración

vo'o [KOhA4] pro-sumti: repite 4to argumento del bridi principal de esta oración

vo'u [KOhA4] pro-sumti: repite 5to argumento del bridi principal de esta oración

**vofli** [vol voi]  $x_1$  vuela con medio de propulsión  $x_2$ 

voi [NOI] cláusula restrictiva no verídica usada para formar descripciones tipo "le" usando "ke'a"

voki'o [PA\*] número/cantidad: 4,000

voksa [vok vo'a]  $x_1$  es una voz de individuo  $x_2$ 

volve xasne

 $\triangle$  **volve**  $x_1$  vuelve/regresa/retorna a estado/lugar anterior/original  $x_2$  desde  $x_3$ 

**volvygau**  $x_1$  devuelve/regresa  $x_2$  a persona/estado/lugar anterior/original  $x_3$  desde  $x_4$ 

**vomoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 4 en selbri ordinal;  $x_1$  es cuarto entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

vono [PA\*] número/cantidad: 40 (cuarenta)
vonono [PA\*] número/cantidad: 400 (cuatrocien-

**vorme** [vor vro]  $x_1$  es una puerta/entrada/salida entre  $x_2$  y  $x_3$  de estructura  $x_4$  – Ver también {bitmu}.

**vraga** [vra]  $x_1$  es una palanca (herramienta) para función  $x_2$ , con fulcro  $x_3$  y brazo  $x_4$ 

**vreji** [rej vei]  $x_1$  es un registro/grabación de  $x_2$  conservado en medio  $x_3$ 

**vreta** [vre]  $x_1$  yace/se reclina/se acuesta/se recuesta sobre  $x_2$  – Ver también {zutse}, {cpana}, {ckana}.

**vrici**  $x_1$  es misceláneo/vario/diverso/heterogéneo en propiedad  $x_2$  – Ver también {manfo}.

**vrude** [vud vu'e]  $x_1$  es virtuoso/santo/moralmente bueno según estándar  $x_2$  – Ver también {palci}, {xamgu}, {marde}, {zabna}.

**vrusi** [vus vu'i]  $x_1$  es un gusto/sabor de  $x_2$ 

vu [vuz] [VA] distancia espacial: acullá; a una distancia larga

vu'a [FAhA1] locación/dirección; al oeste de
vu'e [UI5] modificador de actitudinal: virtud pecado - Ver también {vrude}, {zungi}.

vu'enai [UI\*5] modificador de actitudinal: virtudpecado

**vu'i** [LAhE] calificador de sumti: la secuencia de elementos/componentes ...; orden es vago

**vu'o** [VUhO] une una cláusula/frase relativa a un sumti complejo o sumti conectados lógicamente

vu'u [VUhU1] operador matemático n-ario: menos; operador de substracción; ((((a - b) - c) - ...))

vukro [vur vu'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma ucranio/ucraniano en aspecto  $x_2$  vy [BY2] letra v

xa [xav] [PA1] dígito/número: 6 (dígito) (seis) xabju [xa'u]  $x_1$  habita/vive/reside en localidad  $x_2$  - Ver también {zvati}, {stuzi}, {jmive}.

**xabmau**  $x_1$  es una mayoría/más de la mitad de  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por diferencia  $x_4$  según estándar  $x_5$  – Ver también {xadba}, {zmadu}, {xabme'a}

**xabme'a**  $x_1$  es una minoría/menos de la mitad de  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por diferencia  $x_4$  según estándar  $x_5$  – Ver también {xadba}, {mleca}, {xabmau}

**xadba** [xab]  $x_1$  es la mitad de/semi-  $x_2$  según estándar  $x_3$ 

**xadni** [xad]  $x_1$  es un cuerpo/cadaver de  $x_2$ 

**xagji**  $x_1$  tiene hambre de  $x_2$  – Ver también {taske}, {djica}, {nitcu}.

**xagri**  $x_1$  es un oboe/clarinete (instrumento musical de lengu:eta) con lengu:eta  $x_2$ 

**xajmi** [xam]  $x_1$  es cómico/gracioso/divertido para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$ 

xaki'o [PA\*] número/cantidad: 6,000

**xaksu** [xak]  $x_1$  (evento) gasta/consume  $x_2$ 

**xalbo**  $x_1$  es leve/frívolo/poco serio sobre  $x_2$  (evento) – Ver también {junri}.

**xalka** [xal]  $x_1$  es una cantidad de alcohol de tipo  $x_2$  de origen/proceso  $x_3$ 

**xalni**  $x_1$  se asusta/aterroriza/entra en pánico por  $x_2$  (evento)

**xamgu** [xag xau]  $x_1$  es bueno/beneficioso para  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {xlali}, {vrude}, {zabna}.

**xamoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 6 en selbri ordinal;  $x_1$  es sexto entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**xampo** [xap xa'o]  $x_1$  es una corriente de  $x_2$  amperios (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**xamsi** [xas]  $x_1$  es un mar/océano/atmósfera de planeta  $x_2$ , de fluido  $x_3$ 

**xance** [xan xa'e]  $x_1$  es una mano (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {birka}, {degji}, {jamfu}, {tamji}.

**xanka**  $x_1$  está nervioso/ansioso/angustiado por  $x_2$  (abstracción) bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {terpa}.

**xano** [PA\*] número/cantidad: 60 (sesenta)

**xanono** [PA\*] número/cantidad: 600 (seiscientos) **xanri** [xar]  $x_1$  es imaginado por/existe en la imaginación de  $x_2$ 

**xanto**  $x_1$  es un elefante de especie/raza  $x_2$ 

**xarci** [xac xa'i]  $x_1$  es un arma para uso contra  $x_2$  por  $x_3$ 

**xarcufu**  $x_1$  es una alcachofa/alcaucil de especie/variedad

**xarju** [xaj]  $x_1$  es un cerdo/chancho/puerco/porcino/marrano/cochino de especie/raza  $x_2$ 

**xarnu**  $x_1$  es terco/porfiado/obstinado/tenaz en  $x_2$  (evento)

**xasli**  $x_1$  es un asno/burro de especie/raza  $x_2$ 

**xasne**  $x_1$  es transpiración de cuerpo  $x_2$ , excretado por glándula/órgano  $x_3$  – Ver también {vikmi}, {cigla}.

xatra zabna

**xatra** [xa'a]  $x_1$  es una carta con destinatario  $x_2$  de autor/originador/remitente  $x_3$  con contenido  $x_4$ 

**xatsi** [xat]  $x_1$  es una trillonésima (1E-18) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

xavoki'o [PA\*] número/cantidad: 64,000

**xazdo [xaz zdo]**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía asiática en aspecto  $x_2$ 

xe [xel] [SE] 5ta conversión; intercambia 1er/5to argumentos

**xebe'i** [BAI\*] benji modal, 5to argumento (medio) transmitido via ...

**xebni** [xen xei]  $x_1$  odia/detesta a  $x_2$  – Ver también {prami}, {nelci}.

**xebro** [xeb bro]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma/religión hebrea/judía/israelí en aspecto  $x_2$ 

**xecto** [xet cto]  $x_1$  es una centena cien (1E2) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**xedja** [xej xe'a]  $x_1$  es una mandíbula/fauces (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

 $\triangle$  **xei** [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal E (decimal 14) (catorce)

**xeka'a [BAI\***] klama modal, 5to argumento por medio de transporte ...

**xekri** [xek xe'i]  $x_1$  es negro/muy oscuro (color) **xelso** [xes]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma griego en aspecto  $x_2$ 

**xendo** [xed xe'o]  $x_1$  es bueno/amable/afable/benevolente/simpático para con  $x_2$  en acciones/comportamiento  $x_3$ 

**xenru** [xer xe'u]  $x_1$  lamenta/siente remordimientos sobre  $x_2$  – Ver también {zanru}.

**xexso** [xex]  $x_1$  es un trillón (1E18) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

xi [XI] subíndice; adhiere un número o cadena letra como subíndice de estructuras gramaticales

**xindo** [xin]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma/religión hindú en aspecto  $x_2$ 

**xinmo** [xim]  $x_1$  es una cantidad de tinta de color/pigmento  $x_2$  usada por  $x_3$  (instrumento para escribir)

**xirma** [xir xi'a]  $x_1$  es un caballo/yegua/potro/potrillo/pony de especie/raza  $x_2$ 

**xislu** [xil xi'u]  $x_1$  es una rueda de aparato/vehículo  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {pulni}.

**xispo** [xip]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma hispanoamericano/hispano en aspecto  $x_2$  – Ver también {ketco}, {spano}.

**xlali** [xla]  $x_1$  es malo/perjudicial para  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {xamgu}, {palci}, {mabla}.

**xlura** [xlu]  $x_1$  tienta/induce/influye/convence a  $x_2$  a realizar/hacer/ser  $x_3$  con influencia/amenaza/tentación  $x_4$  – Ver también {trina}.

**xo** [PA5] dígito/número: pregunta de número/dígito/lerfu

**xotli** [xol xoi]  $x_1$  es un hotel/posada en localidad  $x_2$  manejado por  $x_3$ 

**xrabo** [rab]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma árabe en aspecto  $x_2$  – Ver también {sadjo}, {semto}.

**xrani** [xai]  $x_1$  (evento) hiere/lastima/daña/lesiona a  $x_2$  en propiedad  $x_3$  resultando daño/herida  $x_4$  (estado)

**xriso** [xis xi'o]  $x_1$  refleja cultura/religión cristiana en aspecto  $x_2$ 

**xruba** [xub]  $x_1$  es una cantidad de alforfón/trigo sarraceno/ruibarbo/acedera de especie/variedad  $x_2$ 

**xruki** [xuk]  $x_1$  es un pavo de especie/raza  $x_2$ 

**xrula** [rul]  $x_1$  es una flor de planta/especie  $x_2$ 

**xu** [UI6] discursivo: pregunta verdadero-falso

**xukmi** [xum xu'i]  $x_1$  es una cantidad de sustancia química  $x_2$  con pureza  $x_3$ 

**xunre** [xun xu'e]  $x_1$  es rojo/colorado (color)

**xurdo** [xur xu'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma urdu en aspecto  $x_2$ 

**xusra** [xus xu'a]  $x_1$  afirma/declara que  $x_2$  (du'u) es cierto

**xutla** [xul]  $x_1$  es suave en textura – Ver también {rufsu}, {tengu}, {dikni}.

xy [BY2] letra x

y [Y] sonido de vacilación; maintiene el uso de la palabra mientras el hablante decide qué decir

y'y [BY2] letra '

ybu [BY\*] letra y

za [ZI] distancia temporal: a un tiempo medio

**za'a** [UI2] evidencial: observación – Ver también {zgana}, {lanli}.

**za'e** [BAhE] indicador de palabra efímera; indica que la siguiente palabra es una creación del momento y puede no ser estándar

**za'i** [**zaz**] [NU1] abstractor: abstractor de estado (evento);  $x_1$  es un estado continuo de (bridi) siendo verdad

za'o [za'o] [ZAhO] aspecto verbal: continuando mas allá del final natural de la acción; superfective | --->

za'u [PA3] dígito/número: mayor que

**zabna** [zan za'a]  $x_1$  es una manera favorable de mirar a  $x_2$  usada por  $x_3$  – Ver también {mabla}, {xamgu}, {vrude}.

zai zo

zai [LAU] cambio de letra: sigue selector de alfabeto alternativo

**zajba** [**zaj**]  $x_1$  es un gimnasta en evento  $x_2$ 

**zalvi** [**zal**]  $x_1$  muele/pulveriza  $x_2$  en polvo  $x_3$ 

**zanru** [zar zau]  $x_1$  aprueba/favorece/celebra plan/acción  $x_2$  – Ver también {xenru}.

**zanvi'e**  $x_1$  es bienvenido por  $x_2$  a lugar/evento  $x_3$  – Ver también  $\{fi'i\}$ ,  $\{malvi'e\}$ 

**zarci** [zac zai]  $x_1$  es un mercado/almacén/despensa que vende  $x_2$ , manejado por  $x_3$ 

**zargu** [**zag za'u**]  $x_1$  es el trasero/nalga/cola (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**zasni** [**zas**]  $x_1$  es transitorio/no permanente/ temporario en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {vitno}, {stodi}, {cenba}, {stika}.

**zasti** [**zat za'i**]  $x_1$  existe/es real para  $x_2$  bajo epistemología  $x_3$ 

**zau** [BAI] zanru modal, 1er argumento aprobado por ...

**zbabu** [bab]  $x_1$  es una cantidad de jabón de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**zbani**  $x_1$  es una bahía en costa  $x_2$ 

**zbasu** [**zba**]  $x_1$  hace/construye/crea/confecciona/manufactura  $x_2$  con materiales  $x_3$  – Ver también {finti}, {gundi}.

**zbepi** [zbe]  $x_1$  es un pedestal/base/soporte de  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**zdani** [**zda**]  $x_1$  es un nido/casa/hogar/guarida/madriguera de  $x_2$ 

**zdile** [**zdi**]  $x_1$  (evento) divierte/entretiene a  $x_2$  por propiedad/aspecto  $x_3$ 

ze [zel] [PA1] dígito/número: 7 (dígito) (siete) ze'a [ZEhA] intervalo temporal: durante un tiempo medio

**ze'aba** [**ZEhA**\*] tiempo verbal: durante un tiempo medio hacia el futuro

**ze'aca** [**ZEhA**\*] tiempo verbal: durante un tiempo medio cubriendo el presente

**ze'apu** [**ZEhA**\*] tiempo verbal: durante un tiempo medio hacia el pasado

ze'e [ze'e] [ZEhA] intervalo temporal: durante
todo el tiempo

**ze'i [ZEhA]** intervalo temporal: durante un tiempo corto

ze'o [zev ze'o] [FAhA4] locación/dirección; mas allá/pasando/dejando ...

**ze'u [ZEhA]** intervalo temporal: durante un tiempo largo

**zei** [**ZEI**] une la palabra precedente y la siguiente en un lujvo

zeki'o [PA\*] número/cantidad: 7,000

**zekri** [**zer zei**]  $x_1$  (evento) es un crimen/tabú/pecado/delito para gente/cultura/juez  $x_2$  – Ver también {palci}.

**zemoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 7 en selbri ordinal;  $x_1$  es séptimo entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**zenba** [**zen ze'a**]  $x_1$  aumenta/es incrementado en propiedad  $x_2$  en cantidad  $x_3$  – Ver también {jdika}, {cenba}, {zmadu}, {banro}, {jmina}.

zeno [PA\*] número/cantidad: 70 (setenta)

zenono [PA\*] número/cantidad: 700 (setecientos)

**zepti** [**zep**]  $x_1$  es una miltrillonésima (1E-21) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**zernalfu'e**  $x_1$  es inocente de crimen  $x_2$  ante juez/autoridad  $x_3$  – Ver también  $\{u'unai\}$ 

**zetro** [**zet**]  $x_1$  es un mil trillones (1E21) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**zgana** [**zga**]  $x_1$  observa/nota/percibe  $x_2$  usando sentidos/medios  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$  – Ver también {ganse}.

**zgike** [**zgi gi'e**]  $x_1$  es música por compositor  $x_2$  ejecutada por  $x_3$ 

zi [ZI] distancia temporal: a un tiempo corto

zi'e [ZIhE] une cláusulas relativas que modifican el mismo sumti

**zi'o** [**zi1**] [**KOhA7**] pro-sumti: ocupa una posición de sumti, eliminándola de la estructura del selbri; cambia el significado del s – elbri

**zifre** [**zif zi'e**]  $x_1$  es/está libre de ser/hacer  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {bilga}.

**zilxru**  $x_1$  vuelve/regresa/retorna a estado/lugar anterior/original  $x_2$  desde  $x_3$ 

**zingibero**  $x_1$  es jengibre de especie/variedad  $x_2$ 

**zinki** [**zin zi'i**]  $x_1$  es una cantidad de zinc (Zn)

**zirpu** [**zir zi'u**]  $x_1$  es violeta/púrpura (color)

**zivle** [**ziv vle**]  $x_1$  invierte medios/dinero  $x_2$  en inversión/proyecto  $x_3$  esperando rendimiento/beneficio  $x_4$  – Ver también {jbera}.

**zmadu** [**zma** mau]  $x_1$  es más/mayor que  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por cantidad  $x_4$  – Ver también {mleca}, {zenba}.

**zmajavdu'i**  $x_1$  es mayor o igual a  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por cantidad  $x_4$  – Ver también  $\{su'o\}$ 

**zmiku** [**zmi**]  $x_1$  es automático en función  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {macnu}.

**zo** [**ZO**] cita sólo la siguiente palabra; cita una única palabra lojbánica (no un cmavo compuesto o tanru)

zo'a zy

**zo'a** [**zon zo'a**] [**FAhA4**] locación/dirección; tangente a

**zo'e** [KOhA7] pro-sumti: un valor elíptico/no especificado; valor dado por el contexto

**zo'i** [**zor zo'i**] [**FAhA4**] locación/dirección; mas cerca que ... /hacia adentro/acercandose desde ...

**zo'o** [UI5] modificador de actitudinal: humor - seriedad – Ver también {xajmi}, {junri}.

**zo'obu** [BY\*] letra: símbolo de humor, ":-)" y formas relacionadas que expresan humor (letra)

zo'ocu'i [UI\*5] modificador de actitudinal: humoraburrido - seriedad

**zo'onai** [UI\*5] modificador de actitudinal: humor - aburrido - seriedad

**zo'u** [**ZOhU**] marca el fin de cuantificadores lógicos/topicalización y el comienzo del bridi

**zoi** [**ZOI**] cita no lojbánica; el resultado es tratado como un bloque de texto

zu [ZI] distancia temporal: a un tiempo largo

zu'a [FAhA2] locación/dirección; a la izquierda de

**zu'e** [BAI] zukte modal, 1er argumento (agente intencionado) con actor intencionado ...

**zu'i** [KOhA7] pro-sumti: el valor típico de sumti en esta posición

**zu'o** [**zum**] [**NU1**] abstractor: abstractor de actividad (evento);  $x_1$  es una actividad de (bridi) compuesta de  $x_2$ 

zu'u [UI3] discursivo: por un lado - por otro lado- (cf. karbi, frica. dukti)

zu'unai [UI\*3] discursivo: por un lado - por otro lado

**zukte** [zuk zu'e]  $x_1$  actúa/realiza acción  $x_2$  con propósito/meta/fines  $x_3$  – Ver también {gasnu}, {fasnu}, {minji}, {prenu}.

zumri [zmu]  $x_1$  es una cantidad de maíz (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**zungi** [zug]  $x_1$  se culpa/siente culpa/remordimiento por  $x_2$  (evento)

**zunle** [zul]  $x_1$  está a la izquierda/siniestra de  $x_2$  que mira hacia  $x_3$  – Ver también {pritu}.

**zunti** [**zun zu'i**]  $x_1$  (evento) interfiere con/obstruye/refrena  $x_2$  (evento) debido a cualidad  $x_3$  – Ver también {dicra}, {fanza}, {raktu}.

**zutse** [**zut** tse]  $x_1$  se sienta sobre  $x_2$  – Ver también {vreta}, {stizu}.

**zvati** [**zva**]  $x_1$  está/está presente en/asiste a evento  $x_2$  – Ver también {stuzi}, {diklo}.

zy [BY2] letra z

<u>zy</u> <u>zy</u>

## ni'o ni'o 2

**,** y'y

## fanva fo la'o zoi Español zoi

& joibu **1** pa 10 pano 100 panono 1,000 paki'o 11 papa 12 pare 13 paci 14 pavo 15 pamu 16 paxa 17 paze 18 pabi 19 paso **2** re **20** reno 200 renono **2,000** reki'o 2da conversión se **3** ci 30 cino 300 cinono **3,000** ciki'o 3ra conversión te **4** vo 40 vono 400 vonono 4.000 voki'o 4ta conversión ve 5 mu 50 muno 500 munono **5,000** muki'o

5ta conversión xe

**6** xa

**60** xano 600 xanono 6,000 xaki'o **64,000** xavoki'o 7 ze **70** zeno 700 zenono **7,000** zeki'o **8** bi **80** bino 800 binono 8,000 biki'o 8004 binonovo **90** sono 900 sonono 9,000 soki'o 97.5 sozepimu 99 por ciento sosoce'i a abu abajo cnita abalorio bidju abandona sugerencia e'ucu'i abarcar kuspe abdomen betfu abeja bifce abierto kalri abre paréntesis vei abrigo kosta absorber cokcu abstinencia sexual ro'unai abstracción sucta abstracción no específica su'u

aburrido tolzdi

acariciar satre acaso? xu

accidental amar

accidental snuti	aireado (pelusa; no necesariamente espumosa)	
aceptación i'a	mapra	
acercandose mo'izo'i	ajo sunga	
acero gasta	ajolote axlte	
ácido slami	ajustado tagji	
acompañar kansa	ajustar stika	
acoplar otros sumti bei	<b>ala</b> nalci	
acoplar sumti be	a la derecha de ri'u	
acople corto bo	a la hora de seti'u	
acople de oración i	a la izquierda de zu'a	
acre kramu	a las (horas) ti'u	
actividad zu'o	albahaca alba'aka	
actualización de pro-asignados ra'o	albaricoque birkoku	
actuar zukte	alcachofa xarcufu	
acuerdo ie	alcalino jilka	
acullá vu	alcance de indicador fu'e	
adelante crane	alcaucil xarcufu	
además ji'a	alcohol xalka	
adentro nenri	aleatorio cunso	
	alemán dotco	
adherirse snipa adiós co'o	alerta a'e	
	al este de du'a	
adivinar smadi	alfabeto alfabeta	
adorno jadni	alfiler pijne	
advertir kajde	alforfón xruba	
adyacente lamji	algo de pisu'o	
adyacente a re'o	algodón mapni	
afijo rafsi	algún miembro de lu'a	
afirmación escalar je'a	alguno 1 da	
afirmador de bridi ja'a	alguno 2 de	
afirmar xusra	alguno 3 di	
afligir raktu	algún selbri 1 bu'a	
africano friko	algún selbri 2 bu'e	
afterthought termset ce'e	algún selbri 3 bu'i	
afuera bartu	allí va	
agarrar jgari	<b>almidón</b> jalna	
Agosto (mes) cinfyma'i	almohadón kicne	
agotamiento a'enai	al norte de be'a	
agradar pluka	al oeste de vu'a	
agradecer ckire	a lo largo mo'ire'o	
agregar jmina	a lo sumo su'e	
agresivo le'o	alrededor de ru'u	
<b>agrio</b> slari	al revés de sefa'e	
agua djacu	al sur de ne'u	
aguantar renvi	alternativa vlina	
agudo kinli	alteza ga'i	
<b>águila</b> atkuila	alto galtu	
<b>aguja</b> jesni	aluminio alminiu	
ahora cabna	amable xendo	
aire vacri	amar prami	

amargo atípicamente

amargo kurki amárico amxari amarillo pelxu ambiente vanbi amenaza e'unai ametista amtisti amigo pendo amoníaco anmonia amor iu amparar marbi ampere xampo analizar lanli ananá grutrxananase ancestro dzena ancho ganra andar cadzu anfibio banfi ángel angeli angosto jarki anguila angila ángulo jganu angustiarse dunku anillo djine animal danlu animar darsygau animarse darsi ano ganxo año nanca ansiedad oiro'i antártico dzipo antes pu antes y después pujeba antes y durante pujeca anticipación ba'a antílope antilope antisocial ro'anai aparato cabra apático norpa'i a pesar de (causa) ri'anai a pesar de (lógica) ni'inai a pesar de (motivo) mu'inai a pesar de (razón) ki'unai apio ampigravle aplastar marxa apreciación i'o aprender cilre apresuramiento o'inai aprobación i'e

aprobado por zau

aprobando sezau

aprobar zanru a propósito ta'o aproximadamente ji'i aproximadamente todo piji'i aproximandose mo'ine'a aquel levu aquél tu aquello tu aquí vi aquí y ahora nau árabe xrabo araña jukni arar plixa árbol tricu arce a'orne arcilla kliti arco bargu arena canre argeliano jerxo argentino gento argu:ir darlu argumento sumti arma xarci armonioso sarxe arrecife jmifa arrepentimiento u'u arriba gapru arrojar renro arroz rismi arruga cinje arte larcu artefacto rutni artículo gadri artista larpra asegurar binra asiático xazdo asigna pro-bridi cei asigna pro-sumti goi asignar snigau asno xasli asombro u'e aspectos espaciales fe'e áspero rufsu asunto cuntu asustarse xalni atacar gunta atar lasna atención a'a atender jundi atípicamente na'onai

átomo brújula

átomo ratni base numérica ju'u atraer trina **baya** jbari atrás trixe beber pinxe bello melbi atravesando mo'ipa'o atravesar pagre beneficio va'u a través de pa'o bengalí bengo atto xatsi besar cinba audaz darsi bienvenido zanvi'e aumentar zenba blanco blabi australiano sralo blando ranti auto karce bloque bliku automático zmiku boca moklu autoorientado se'i bola bolci autopresentación mi'e **boleto** pikta bolsa dakli autoridad catni autoridad basada en teca'i bolsillo daski autosuficiencia se'a bomba pambe avena mavji bordeando te'e avergonzarse ckeji borrar discurso su avión vinji borrar expresión sa axolote axlte borrar palabra si ayudando a sesi'u borroso (suave, pelusa, mullido; no necesariamente ayudando en tesi'u peludo; no cerdoso o erizado) mapra ayudar sidju **bote** bloti botella botpi azúcar sakta azufre sliri botón batke azul blanu brasileño brazo **b** by brazo birka bahasa baxso brea tarla bahía zbani bridi du'u bajar nitkla bridi? mo bajo dizlo bridi actual nei bajo condiciones teta'i bridi anterior go'u bajo condiciones ... tepu'a bridi anteúltimo go'e bajo control de ji'o bridi conector? gi'i bajo sistema lógico ... teni'i bridi no especificado co'e balcón balni bridi o gi'a balde baktu bridi o exclusivo gi'onai baldosa tapla bridi pero no gi'enai banana badna bridi posterior go'o banco banxa bridi reciente go'a banda bende bridi sea o no gi'u bandeja palne bridi sii gi'o

bridi sólo si nagi'a

bridi último go'i

británico brito

brújula makfartci<sub>1</sub>

bronce ransu

bridi y gi'e

brisa brife

bandera lanci

bar barja

barra garna

barrio jarbu

base jicmu

basado en ji'u

barra de fracción fi'u

bruma cepillo

bruma bumru campo foldi can (animal) gerku brumoso bumru canadiense kadno budista budjo canal naxle bueno xamgu búho glauka canasto lanka bulbo balji cancela asignaciones da'o **búlgaro** bolgaro cancela cambios de alfabeto na'a burlarse ckasu cáncer kenra burrito (comida mexicana) cidirburito candela delno buscar sisku canjear canja cansarse tatpi c cy Ca bogjinme cantar sanga caballa skomberu cantidad ni cantidad de la'u caballo xirma cabeza stedu caoba ma'agni cabina sabnu caótico kalsa cabra kanba capital (medios de producción) pracmu cada ro capitán jatna cadena linsi capturar kavbu caer farlu cara flira café ckafi caracol skargolu caída (como de agua) pupsu característico de kai caja tanxe carbón tabno cajón dacru carecer claxu carecido por cau calamar kalmari calcetín smoka carencia be'u calcio bogjinme carne rectu calcular kanji caro kargu caliente glare carro carce calle klaji carta xatra cama ckana cascada (geológico e hidrológico) pupsu cámara kacma cáscara pilka casi todo piso'a cambia letra siguiente tau cambiar cenba casi todos so'a cambio mu'o castigar sfasa cambio a arábigo jo'o causado bajo condiciones ... teri'a cambio a cirílico ru'o causado por ri'a cambio a griego ge'o causar rinka cavar kakpa cambio a hebreo je'o cambio a lojban lo'a cazar kalte cambio a mayúsculas ga'e cebada baymi cebolla sluni cambio a minúsculas to'a cambio de tipo de letra ce'a ceder randa cambio y fuera fe'o celebrar salci camello kumte célula selci caminar stapa centavo fepni camino dargu centeno mraji camisa creka centi centi

**campamento** ginka **campana** janbe

centro-rango mi'i

cepillo burcu

cera completo

cera lakse cerámica staku cerca jibni cercanía o'e cerdo xarju cerebro besna cero no cerrado ganlo cerradura stela certeza ju'o cerveza birje césped srasu chapa romge chequear cipcta chino jungo chocar janli chocolate cakla chorro jetce chotacabras ctecmocpi chupar sakci cielo tsani ciencia saske cierra parentesis ve'o cierra paréntesis toi ciervo mirli cigarro sigja cilindro slanu cinco mu cinta dasri ciruela flaume cita de error lo'u cita de una palabra zo cita no lojbánica zoi citar sitna cítrico nimre ciudad tcadu claramente li'a clarinete xagri clase klesi cláusula descriptiva voi cláusula incidental noi cláusula restrictiva poi clavo dinko clima tcima cloro kliru cobarde tolvri cobardía u'onai cobayo smacrkobaiu

cocinar jukpa código mifra código de caracteres se'e **cohete** jakne coincidente con bu'u colchón matci colgar dandu collar karli color skari columna kamju coma cerrada slaka bu combustible livla comentario pinka comentario editorial to'i comenzar cfari comer citka cómico xajmi comida sanmi comienza alcance de texto tu'e comienzo agrupación ke comienzo de emoción bu'o comienzo grupo de términos nu'i comité kamni ¿cómo? ta'i ma como agente de segau como borde de sekoi como categoría de sele'a como condiciones de seva'o cómodo kufra como estándar de sema'i como forma de setai como locación de setu'i como método para seta'i como nombre de seme'e como origen de sera'i como parte de sepa'u compadecer kecti compañía kagni comparar karbi compás cukyxratci compasión uu compelido por bai competencia e'e competir jivna complacido por pu'a complaciendo a sepu'a complejo pluja completarse mulbi'o completivo mo'u completo mulno

cobre tunka

cociente dilcu

comportarse cría

comportarse tarti contar kancu contención de emoción ri'enai compostura o'ucu'i comprensión ki'anai contener vasru continúa emoción bu'ocu'i compuesto lujvo computadora skami continuamente ru'i común kampu continuando ke'unai comunidad cecmu continuando demasiado lejos fe'eza'o con acción ... sezu'e continuativo ca'o con actor ... zu'e continuo ranji con autoridad sobre seca'i contrario dukti con ayuda de si'u contrario escalar na'e con beneficiario ... seva'u controlando a seji'o concepto si'o controlando en teji'o concernir srana controlar jitro concha calku conversión de agente jaigau conclusión ja'o conversión de locación jaivi con componentes de sistema ... teci'e conversión de tiempo jaica concordar tugni conversión modal jai condensarse lunsa convertir galfi condimento tsapi cónyuge speni conectivo vago ju'e copia fukpi conector? preposicionado ge'i copularse gletu conejillo de Indias smacrkobaiu coraje u'o conejo ractu corazón risna con evento ... fau corcho korka con fecha ... de'i coreano (lenguaje, de Corea del Sure) bangrxanguke confiar lacri coreano (lenguaje) bangrxangu con forma ... tetai coreano (lenguaje, de Corea del Norte) bangricosena confundir cfipu correcto drani confusión oiro'e corregir dragau confusión textual ki'a correr bajra congelarse dunja cortar katna conífera ckunu cortés clite cortina murta con intención ... tezu'e conjunción kanxe corto tordu conjunto selcmi cosechar crepu con nombre ... me'e coser fenso cono konju costumbre tcaci con parte ... pa'u creado de vefi'e con propiedad ... sekai creado para tefi'e ¿con qué nombre? me'e ma creado por fi'e creando sefi'e con relación ... teki'i creando un tanru ta'u con relación a ra'a crear finti con respecto a sera'a crecer banro con resultado ... ja'e creencia ia consciente sanji con sinergía en veci'e creer krici constante stodi crema kruji

crepúsculo murse

cría panzi

cónsul jansu

con superlativo ... rai

criar desde

deci decti Cricetinae (subfamilia de roedores) kriketinai decidir idice crimen zekri decimal saclu cristal krili decimales repetidos ra'e cristiano xriso decir cusku crucifijo kucyga'asni declaración ju'a cruel kusru dedo degji crueldad uunai defender bandu cruz (instrumento de tortura) kucyga'a defensivo le'onai cuadrado kurfa definición ca'e cualidad ckaji definido por cualiad ... tele'a cuál sumti? fi'a de hecho da'inai ¿cuándo? ca ma dejando mo'ito'o ¿cuán seguro? ju'opei delgado cinla delicado ralci cuanto (física cuántica) kantu cuanto kantu demasiadas veces du'eroi ¿cuánto? la'u ma demasiado dukse cuarto kumfa demasiado de pidu'e cuatro vo demasiado pocas veces mo'aroi cubo kubli demasiado poco de pimo'a cubrir gacri demasiado pocos mo'a cucaracha jalra demasiados du'e denim (material) de'emni cuchara smuci cuchillo dakfu denso denmi cuello cnebo dentro de ne'i cuento lisri dentro de rango ... tedi'o cuerda skori de origen ra'i cuerno jirna dependencia se'anai cuerpo xadni depósito sorcu cueva kevna derecha pritu cuidar kurji derivada sa'o culminación uo derogativo mabla culpa i'anai derretirse runme desacuerdo ienai culparse zungi cultura kulnu desafiar talsa cuña cfine desafío e'inai curar mikce desanimar toldarsygau curioso kucli desaparecer canci curva kruvi desapasionado norpa'i cvan cicna desaprobación i'enai desarrollarse farvi **d** dy damasco birkoku desatención a'acu'i danzar dansu descanso ju'icu'i dar dunda descarga de emoción ri'e dátil altamru descerebrado ro'enai dato datni descreimiento ianai debajo de ni'a describir skicu deber dejni descubrimiento ua débil ruble descubrir facki

desde teka'a

deca dekto

deseo ello-6

deseo au	dolor físico oiro'o
desesperación a'onai	¿dónde? vi ma
desestimar tolsi'a	dormir sipna
desinterés a'ucu'i	dos re
desnudo lunbe	dos veces reroi
desperdicio festi	drama draci
despiadado tolke'i	dril de algodón (material de tela de mezclilla / pan-
•	talones vaqueros) de'emni
despromesa nu'enai	dudar senpi
después ba	dulce titla
destino dimna	duración krafamtei
destruir daspo	durante ca
detalle tcila	durante v después cajeba
detrás de ti'a	duro jdari
devolver volvygau	e ebu
día djedi	edificio dinju
diámetro mijgresirji	egipcio misro
dibujo pixra	egresivo co'u
dicen que ti'e	eje jendu
dicho a tecu'u	ejemplo mu'a
dicho por cu'u	ejemplo de semu'u
dicho por ello-1 cu'u ko'a	ejemplo entre temu'u
diente denci	ejército jenmi
diferir frica	elaborando sa'unai
dificil fu'inai	el agente en le jaigau
dígito hexadecimal A dau	elástico pruni
dígito hexadecimal B fei	el bridi implicado por tu'a
dígito hexadecimal C gai	el conjunto compuesto por lu'i
dígito hexadecimal D jau	el conjunto de los descriptos le'i
dígito hexadecimal F vai	el conjunto de los llamados la'i
dimensión cimde	el conjunto de los que realmente son lo'i
dinero jdini	el de aquél letu
dios cevni	el de ése leta
dirección judri	el de éste leti
discrepar toltu'i	el descripto le
discursivo sei	electricidad dikca
discutir casnu	elefante xanto
disfrutar nelci	elegir cuxna
disminuir jdika	el estereotípico le'e
disolverse runta	el grupo compuesto por lu'o
disparar cecla	el grupo descripto lei
distancia o'enai	elimina argumento zi'o
distribuir fatri	el llamado la
diurno donri	ello-1 ko'a
diversión u'i	ello-10 fo'u
divertir zdile	ello-2 ko'e
dividido por fe'i	ello-3 koʻi
dividir fendi	ello-4 ko'o
doblar polje	ello-5 ko'u
doler cortu	ello-6 fo'a

ello-7 es décimo entre

ello-7 fo'e en lenguaje ... bau ello-8 fo'i en lenguaje de sebau ello-9 fo'o en lugar ... sedi'o en marco de referencia ... ma'i el no lojbánicamente llamado la'o el número li en ningún lado fe'enoroi el referente de la'e enojarse fengu el símbolo de lu'e enojo o'onai el tiempo de le jaica en otras palabras va'i el típico zu'i **en paralelo** pa'aku el x1 del último bridi le go'i en primer lugar pamai el x5 del último bridi le xego'i en relación con ki'i ensalada salta embarazo oiro'a embrión tarbi en secuencia ... po'i emoción seci'o en secuencia con ce'o emoción? pei en segundo lugar remai emocional ro'i enseñar ctuca emoción débil ru'e en sistema ... ci'e emoción fuerte sai en (sitio) tu'i emoción intensa cai entender jimpe emoción neutral cu'i en todos lados fe'eroroi emoción no específica ge'e entrañas canti emoción por teci'o entrar nerkla empatía dai entre jbini empujar catke en (ubicación) di'o en breve to'u en un conjunto con ce encajar mapti en vez de seba'i en cantidad ... sela'u enviado a tebe'i en categoria ... le'a enviado por be'i encima de ga'u enviar mrilu en común con jo'u envidia i'onai encontrar penmi envidiar jilra encuentro (general) nunjmaji equilibrio lanxe era cedra en cultura ... ku'u en cultura de seku'u erguirse sanli en detalle to'unai erizo ernace en el estremo de fe'emo'u errar srera en el punto de fe'eco'i es antepenultimo da'aremoi enemigo bradi es anteúltimo entre da'amoi energía nejni escala ckilu en escala ... tela'u escala midiendo seci'u en este lado de fe'eco'a escaleras serti en extremo ... terai escepticismo iacu'i énfasis (sobre lo que sigue) ba'e escocés skoto enfatizar basna esconder mipri enfermo bilma escribir ciska en forma ... tai es cuarto entre vomoi en forma material ... tema'e escuela ckule engañar tcica escupir sputu en gran parte piso'iroi escurrirse rinci en las mismas palabras va'inai es décimo entre panomoi

ese expresión anterior

1	anta ti
ese leva	esto ti
ése ta	estornudar senci
es el total de pirosi'e	estrato senta
es específico a po	estrella tarci
esfuerzo a'i	estrés o'unai
es (identidad) du	estructura stura
eslavo slovo	estudiar tadni
es noveno entre somoi	es último entre romoi
eso ta	es una decena panomei
es octavo entre bimoi	es una docena paremei
espacio kensa	es una quinta parte piresi'e es una veintena renomei
español spano especial steci	es un centenar panonomei
•	es un montón so'imei
especie (de perro) gerku especie jutsi	es un octeto bimei
especie de mango (especie/variedad de mango)	
	es un par remei es un quinteto mumei
mango <sub>2</sub> esperanza a'o	es un trío cimei
esperanza a o	etéreo mucti
espiral sarlu	etiqueta tcita
espíritu pruxi	europeo ropno
espiritual re'e	evasión a'anai
es plural su'oremei	evento nu
esponja panje	evento puntual mu'e
es por lo menos segundo su'oremoi	evitar rivbi
es primero entre pamoi	exa xexso
espuma fonmo	exactitud ba'ucu'i
esquí skiji	exacto satci
es quinto entre mumoi	exageración ba'u
es segundo entre remoi	exceder bancu
es séptimo entre zemoi	excremento kalci
es sexto entre xamoi	excretar vikmi
es singular pamei	existir zasti
es suficientésimo entre raumoi	<b>expandiendo el tanru</b> ta'unai
estaba siendo puca'o	expandirse preja
estación citsi	<b>expectativa</b> uenai
estado za'i	experiencia ba'acu'i
estadounidense merko	experimentado por ri'i
estándar vepa'a	experimentando seri'i
estándar de beneficio teva'u	experimentar lifri
estaño tinci	experto certu
está por ser capu'o	explicar ciksi
estar zvati	explotar spoja
estará siendo baca'o	exponencial tenfa
está siendo caca'o	exponencial e te'o
este levi	exportar barbei
<b>éste</b> ti	expresado en medio vecu'u
es tercero entre cimoi	expresando secu'u
estereorradián stero	expresión actual dei
estimar sinma	expresión anterior da'u

expresión eventual frutilla

expresión eventual da'e expresión no especificada do'i expresión próxima de'e expresión reciente de'u expresión siguiente di'e expresión última di'u extenderse tcena extranjero fange

**f** fy

F (elemento) li'orkliru fábrica fanri

extraño cizra

extremo traji

fácil fu'i factorial fampi'i factura janta falda skaci falla cfila fallar fliba falsedad je'unai falso jitfa

falta de arrepentimiento u'ucu'i

falta de respeto ionai familia lanzu familiaridad i'u famoso misno favorable zabna fecha detri

fecha de sede'i

fecha en lugar ... tede'i

felicidad ui feliz gleki femto femti fértil ferti ficción cfika figurativo pe'a fija tiempo verbal ki

filme skina fin fanmo

fin abstracción kei fin agrupación ke'e finalmente romai fin bridi simple vau

fin de alcance de indicador fu'o fin de alcance de texto tu'u fin de calificadores de sumti lu'u

fin de cita li'u

fin de cita de error le'u fin de cláusula relativa ku'o fin de conversión matemática te'u fin de ejemplos mu'anai fin de emoción bu'onai fin de frase relativa ge'u fin de lerfu compuesto foi fin de mex premeditada ku'e fin de modal de selbri fe'u fin de número o lerfu boi fin de prenexo zo'u fin de sumti ku

fin de sumti acoplados be'o fin de sumti a selbri me'u

fin de sumti de expr. matem. lo'o

fin de texto fa'o fin de vocativo do'u fin discursivo se'u

fin grupo de términos nu'u

físico ro'o flauta flani flojo kluza flor xrula flotar fulta flujo flecu fluor li'orkliru foca pinpedi forma tarmi fórmula mekso forzando sebai forzar bapli fósforo sacki Fr fasysodna fracción frinu

frambuesa frambesi francés fraso francio fasysodna frase jufra

frase incidental ne frase restrictiva pe frecuente cafne frenar jabre frente mebri frente a ca'u fresa fragari **fresco** vifne fricción mosra frío lenku frívolo xalbo fruncir ceño frumu frustrarse steba fruta grute

frutilla fragari

fuego He

fuego fagri gratis nonseldi'a fuerte tsali griego xelso función fancu grieta fenra **futuro** balvi gris grusi gritar krixa g gy gacela dorkada grueso rotsu gallina jipci grupo girzu galón dekpu guabairo ctecmocpi ganancia u'a guante gluta ganar jinga guapinol kurbarile gancho genxu guaraní niengatu ganso gunse guardar ralte garbanzo dembi guerrear jamna garganta galxe guiar gidva garra jgalu guitarra jgita gas gapci gusano curnu gustar kukte gaseosa sodva gastar xaksu gusto vrusi había sido antes pupu gato mlatu gelatina jduli habitar xabju gema jemna habitualmente ta'e gemir cmoni hablar tavla habrá sido bapu gen jgina hacedor de política  $plajva_2$ generación rorlei hacer zbasu generalización su'a generosidad do'a hacerse binxo geometria caltaicmaci hacia fa'a geometría caltaicmaci<sub>1</sub> hacia abajo mo'ini'a germen jurme hacia adelante mo'ica'u giga gigdo hacia adentro mo'ine'i gimnasta zajba hacia afuera mo'ize'o girar carna hacia arriba mo'iga'u glándula cigla hacia atrás mo'iti'a hacia el este mo'idu'a glasto aizdo gobernar turni hacia el norte mo'ibe'a golpear darxi hacia el oeste mo'ivu'a goma ckabu hacia el sur mo'ine'u gordo plana hacia fuera de to'o gorgojo kurkuli hacia la derecha mo'iri'u gota dirgo hacia la izquierda mo'izu'a gracias ki'e hada crida grado gradu hamaca dadycka<sub>1</sub> hámster (miembro de la subfamilia de roedores gramatica gerna Cricetinae) kriketinai gramo grake grande barda has even odds pimucu'o grandioso banli ha sido caba'o granizo bratu hasta mo'ibu'u granja cange hasta el borde de fe'epu'o hasta límite ji'e grano gurni He solnavni grasa grasu

hebreo industria

hebreo xebro hecho fatci hecho de sema'e hecto xecto helecho filcina helio solnavni hembra fetsi heredar cerda herir xrani hermana mensi hermano tunba herramienta tutci hervir febvi hidrógeno cidro hielo bisli

hierba de los dientes akmela

higo figre hija tixnu hijo bersa hilo cilta hinchazón punli **hindú** xindo hispánico xispo historia citri hoja pezli hombre nanmu hombro janco hondo condi hongo mledi hora cacra

hierro tirse

hígado livga

hora de (día) teti'u hora en (lugar) veti'u

horario tcika horizontal pinta hormiga manti horno toknu hospital spita hospitalidad fi'i hotel xotli hueso bongu huevo sovda humano remna humilde cumla **humo** danmo humor zo'o i ibu

iba a ser puba iceberg bisma'a idea sidbo

identidad incidental no'u identidad restrictiva po'u

idioma bangu ido por ka'a **ignoreme** ju'inai igual dunli igual a sedu'i

igual en propiedad ... tedu'i

igualmente ra'ucu'i igual rango ga'icu'i imaginario xanri imaginario i ka'o imán (magnetita) maksi imán (de brújula) makfartci<sub>2</sub>

impedir fanta imperativo ko imperio sorgugje'a<sub>1</sub> implacable tolke'i implicar nibli importante vajni importar nerbei imposibilidad ju'onai imprecisión sa'enai impresión prina impresionar jenca imprimir prina

improbabilidad la'anai

impuesto cteki

inaudible seltinynalka'e incerteza ju'ocu'i

incidentalmente ra'unai

incoativo pu'o incómodo burna incompetencia e'enai incompletitud uonai incompleto nalmu'o indecisión aicu'i independencia e'icu'i indicador de 1er sumti fa indicador de 2do sumti fe indicador de 3er sumti fi indicador de 4to sumti fo indicador de 5to sumti fu indicador de sumti adicional fai

indicador de vocativo doi

indiferencia iucu'i indiferente norpa'i indonesio bindo industria gundi

infante latón

infante cifnu infinitas veces ci'iroi infinito ci'i información nueva bi'u información previa bi'unai

informar jungau inglés glico

Inglés Nigeriano (lenguaje) bangrnaidjiria

ingresivo co'a inhospitalidad fi'inai inocencia u'unai inocente zernalfu'e insecto cinki

inserción editorial sa'a integral ra'irsumji intención ai intenso carmi

intercambiar simbasygau

interés a'u
interesar cinri
interferir zunti
interrumpir dicra
interrupción ta'a
intersección ku'a
intersectar kruca
intervalo sirji

intervalo abierto ke'i
intervalo cerrado ga'o
intervalo espacial 1-D vi'i
intervalo espacial 2-D vi'a
intervalo espacial 3-D vi'u
intervalo espacial grande ve'u
intervalo espacial medio ve'a
intervalo espacial pequeño ve'i
intervalo espacial total ve'e
intervalo espacial 4-D vi'e
intervalo no ordenado bi'i
intervalo ordenado bi'o
intervalo temporal corto ze'i
intervalo temporal largo ze'u
intervalo temporal medio ze'a

intuir jijnu

inversión de tanru co

intervalo temporal total ze'e

inversion de tantu co inverso fatne inverso aditivo va'a invertir zivle investigar cipcta invierno dunra invisible selvisnalka'e ir klama iraquí rakso ironía ranxi irradiar dirce irregular vitci

irregularmente di'inai

isla daplu islámico muslo izquierda zunle

**j** jy

jabón zbabu japonés ponjo jardin purdi jehovista jegvo jengibre zingibero jibia kalmari jordano jordo joven citno jugar kelci jugo jisra juntarse jmaji junto a ne'a junto con joi juntos i'i justicia pa'e juzgar pajni

**k** ky

K (elemento) sodnrkali

kelvin kelvo kilo kilto kilómetro ki'otre

1 ly

labio ctebi lado mlana

la expresión matemática me'o

lago lalxu

**la locación de** le jaivi **la mayoría** so'e

la mayoría de las veces so'eroi

lamentar xenru lámina boxfo lana sunla lapicera penbi lápiz pinsi largo clani

la secuencia de vu'i

lata lante látigo bikla latino latmo latón lastu lavar marrón

lavar lumci
lazo clupa
leche ladru
lechuza glauka
leer tcidu
lejos darno
lengua tance
lente lenjo
lento masno
león cinfo

león marino pinpedi lerfu compuesto tei

letra lerfu
levanta lafti
ley flalu
Li roksodna
libanés lubno
libélula ansoptera
libertad einai
libio libjo
libra bunda
libre zifre
libro cukta
licor jikru

limitado en (propiedad) teji'e

limitado por koi limitando a seji'e límite jimte limpio jinsa línea linji lino matli líquido litki lista liste listo bredi

listo para recibir re'i

litio roksodna litro litce liviano linto llave ckiku

llegando a mo'ifa'a

Ilenar tisna Ilenarse tisna Ileno culno Ilevar bevri Ilorar klaku Ilover carvi Iluvia sicpi

lo anterior la'edi'u

lobo labno local diklo

locura fenki lo dicho mi'u logaritmo de'o lógica logji lograr snada logrativo co'i lojbánico lojbo

lo siento (vocativo) fau'u

los llamados lai loto latna lugar stuzi

lugar común u'enai

lugar comun u
luna lunra
lustrar spali
luz gusni
m my
macho nakni
madera mudri
madre mamta
maduro makcu
magenta nukni
mágico makfa

maíz zumri
malayo meljo
maldecir dapma
malo xlali
malvado palci
mamífero mabru
mañana cerni
mandar minde
mandíbula xedja
mandioca mandioka
manejar sazri
mango (fruta) mango

mano xance
mantequilla matne
manual macnu
manzana plise
mapa cartu
máquina minji
mar xamsi

maravillarse manci marca barna

marca conector de grupo de términos pe'e

marco greku marea ctaru marihuana marna mariposa toldi marmota marmota marrón bunre marroquí muchos

marroquí morko
martillo mruli
más su'i
masa gunma
más allá de fe'eba'o
más en (propiedad) temau
más por (cantidad) vemau

más que semau matar catra matemática cmaci material marji

material de hamaca dadycka2

matríz jo'i

matríz de columnas sa'i matríz de filas pi'a mayoría xabmau

mayor o igual zmajavdu'i

mayor que za'u medial de conectivo gi

mediano milxe medio midju

medio de producción pracmu medios de producción pracmu

medir merli mega megdo melón guzme

menor o igual mecyjavdu'i

menor que me'i menos vu'u

menos en (propiedad) teme'a menos por (cantidad) veme'a

menos que seme'a mensaje notci mental ro'e mente menli

mera tolerancia o'ocu'i

mercado zarci
mercurio margu
mes masti
mesa jubme
metáfora tanru
metal jinme
meter setca
método tadji
metro mitre
mexicano mexno
México mexygu'e1

mezclilla (tejido / material) de'emni

mi memimoi

mezcla mixre

micro mikri miedo ii

miembro cmima mijo cunmi mili milti militar bilni milla minli mineral kunra

minimización ba'unai minoría xabme'a minuto mentu mío memimoi mirar catlu mirra ciblrmoru misceláneo vrici mismo sevzi misterio i'unai mitad xadba mito ranmi modal? cu'e

modal no específico do'e

modelo morna modestia o'acu'i mojado cilmo mol molro moler zalvi molestar fanza molibdeno mlibdena

moneda sicni monitor vidni mono smani montaña cmana montón derxi moral marde morder batci morsa pinpedi

molino molki

mortal (sujeto a la muerte) mrodimna

mosca sfani mostrador kajna mostrar jarco motivando a temu'i motivo mukti motor matra moverse muvdu

movimiento espacial mo'i muchas veces so'iroi

mucho mutce
mucho de piso'i
muchos so'i

mucho tiempo antes Océano Ártico

mucho tiempo antes puzu no aprobación i'ecu'i mueble nilce noble nobli muerto morsi noche nicte no escalar medio no'e mujer ninmu mullido (pelusa) mapra no gracias a tí ki'enai multiplicado por pi'i no habitualmente ta'enai no hacia na'efa'a muro bitmu músculo sluji no listo para recibir re'inai museo muzga no más que semaunai musgo clika nombrado por teme'e música zgike nombre cmene no menos que seme'anai mutuo simxu muy seguro ju'ocai no metalinguistico na'i no muy sorprendido uecu'i n ny nacer jbena no recibido je'enai nación natmi norma (valor absoluto) nacnilbra nada noda normal cnano nadar limna norte berti nadie noda norteamericano bemro nano nanvi nosotros sin ustedes mi'a narania nariu no soy yo mi'enai narguile nargile notación exponencial gei nariz nazbi noticia nuzba natural rarna no todo me'i nube dilnu **Nb** jinmrniobi necesariamente bajo condiciones ... tesau nudo jgena necesario sarcu nueve so necesario para sesau nuevo cnino necesitar nitcu nuez narge negación natfe número namcu negador de bridi na número? xo negando emoción ro'inai número negativo ni'u negando físico ro'onai número positivo ma'u nunca noroi negro xekri ñengatú niengatu o obu neón navni obedecer tinbe nervio nirna objeto dacti objeto geométrico caltaicmaci2 nervioso xanka neutro nutli objeto material ... ma'e nido zdani obligación ei obligado bilga niega palabra anterior nai obra de arte lardai niega último bridi nago'i nieve snime observación za'a observado bajo condiciones ... vega'a niña nixli observado por ... ga'a ningún esfuerzo especial a'icu'i observado por medio de tega'a ninguno noda niño verba observando sega'a niobio jinmrniobi observar zgana níquel nikle ocasionalmente ru'inai Océano Ártico arktik nitrógeno trano

ocho parsimoniosamente

ocho bi órgano rango ocupación jibri orgullo o'a ocurrir fasnu orgulloso jgira orientado hacia otro se'inai odiar xebni odio iunai origen krasi oeste stici orilla korbi o exclusivo preposicionado gonai orina pinca o exclusivo (sumti) onai oro solji oficina briju osar darsi ofrecer friti oscilar slilu ¡Oh tú! doido'u oscuramente li'anai oír tirna oscuro manku ojo kanla oso cribe oler sumne o (sumti) a oliva alzaitu otoño critu olla patxu otro drata olmo ulmu oveja lanme olor panci oxígeno kijno omitiendo ejemplos mu'acu'i **p** py onda boxna paciencia o'o operador a selbri nu'a padre patfu operador de alta prioridad bi'e pagar pleji operador no específico fu'u página papri operador nulo ge'a país gugde operador preposicionado pe'o pájaro cipni operando a operador ma'o pala canpa operando nulo tu'o palabra valsi opinar jinvi palabra a lerfu bu opinión pe'i palabra efímera sigue za'e oponerse fapro palanca vraga o preposicionado ga palestino filso opuesto polar to'e pálido kandi oración sedu'u palo grana oración conector? ije'i pan nanba pantalón palku oración o ija papa patlu oración o exclusivo ijonai oración pero no ijenai papel pelji oración sea o no iju paquete bakfu oración si ijanai paquistaní kisto oración sii iio paracress akmela oración sólo si inaja parada tcana oración y ije paraguas santa orangután rangutano paralelamente con pa'a orbitando mo'iru'u paralelo panra ordenado en secuencia ... teli'e paralelo a sepa'a ordenando ítems ... tepo'i pararse sisti ordinal de oración mai parecer simlu ordinal de sección mo'o parque panka oreja kerlo párrafo jufmei organizar ganzu parsimoniosamente do'anai parte por ejemplo ...

parte pagbu	pesado tilju
partícula cmavo	peso rupnu
particular cinavo particularización su'anai	peta petso
partir cliva	petróleo ctile
pasado purci	pez finpe
pasando por mo'izo'a	pezuña sufti
pasando por etapas vepu'e	pi pai
pasaporte jaspu	pi pai piano pipno
pasivo le'ocu'i	picante cpina
•	pico picti
pasta pesxu patear tikpa	pie jamfu
pato datka	piel skapi
pato datka pausativo de'a	pier skapi pierna tuple
pavo xruki	piña (fruta) grutrxananase
-	pinchar tunta
paz panpi	-
pecado vu'enai	pintura cinta
pecho tatru	pinza cinza
pedazo spisa	piso loldi
pedestal zbepi	pizza cidjrpitsa
pedido e'o	placer oinai
pedido negativo e'onai	planear platu
pedido para enviar be'e	planeta plini
pedir cpedu	plano plita
pegamento de lujvo zei	planta spati
peine komcu	plástico slasi
pelear damba	plata rijno
peligroso ckape	plataforma tsina
pelo kerfa	plato palta
pelusa mapra	plomo cnisa
pene pinji	pluma pimlu
pensar pensi	pobre pindi
pequeño cmalu	poco profundo caxno
pera perli	pocos so'u
perder cirko	poco tiempo antes puzi
pérdida (perjuicio) tolprali	poder vlipa
pérdida (emocional) u'anai	poema pemci
perdonar fraxu	polaco inverso fu'a
perezoso lazni	polea pulni
perfectivo ba'o	<b>policía</b> pulji
perfecto prane	polinesio polno
periódico karni	política (accion a realizarse) plajva <sub>1</sub>
perjuicio tolprali	<b>político</b> jecra'a
permanente vitno	polvo purmo
permiso e'a	<b>poner</b> punji
permitir curmi	por (agente) gau
perro (animal) gerku	por autoridad de ca'i
perro gerku	por calendario vede'i
persa (lenguaje iraní) bangrxirana	por camino veka'a
persa (lenguaje) bangrfarsi	porcentaje ce'i
persona prenu	por ejemplo mu'u

por favor provincia imperial

por favor pe'u pregunta indirecta kau por lo menos su'o pregunta retórica paunai por lo tanto (causal) seri'a prejuicio pa'enai por lo tanto (lógica) seni'i premiar cnemu por lo tanto (motivo) semu'i prenda taxfu por lo tanto (razón) seki'u presencia be'ucu'i por medio de transporte xeka'a presionar danre por método ... ta'i pre tanru conector? gu'i por (motivo) mu'i pre tanru o gu'a por otro lado zu'unai pre tanru o exclusivo gu'onai por proceso ... pu'e pre tanru sea o no gu'u ¿por qué causa? ri'a ma pre tanru sii gu'o porque (lógica) ni'i pre tanru sólo si gu'anai ¿por qué motivo? mu'i ma pre tanru y gu'e porque (razón) ki'u primavera vensa ¿por qué razón? ki'u ma primer bridi externo no'a por regla ... ja'i primo tamne por regla en teja'i principal ralju por regla prescribiendo seja'i principalmente ra'u portugués porto prisionero pinfu por una era en el pasado puze'u privacidad i'inai por un lado zu'u privado sivni por un momento en el pasado puze'i probable lakne por un periodo en el pasado puze'a probablemente la'a por un tiempo antes ze'apu problema nabmi por un tiempo después ze'aba procedo vi'o por un tiempo durante ze'aca procesando sepu'e posible cumki procesando en tepu'e posicionado momlai proceso pu'u proceso (proceso de computadora) samru'e postulado ru'a potasio sodnrkali proceso de computadora samru'e potencia te'a procrear rorci potencial ka'e producir cupra potencial actualizado pu'i producto pilji potencial no actualizado nu'o producto cruzado pi'u pozo jinto programa (programa de computadora) samru'e precaución o'i prohibición e'anai precedencia operador ti'o prohibir tolcru preceder lidne promesa nu'e precedido por li'e prometer nupre precediendo a seli'e pronunciar bacru precio jdima propiedad ka propiedad contrastante tepa'a precisión sa'e predicado bridi proporción parbi predicado var 1 broda prosa prosa predicado var 2 brode pro-sumti relativo ke'a predicado var 3 brodi **proteína** lanbi predicado var 4 brodo protestar pante predicado var 5 brodu proveer sabji provincia imperial sorgugie'a<sub>2</sub> pregunta pau

proyectarse representar

proyectarse barku'e raza (de perro) gerku proyectil danti razón pa'i prueba cipra reaccionar frati realidad ca'a pubis plibu publico gubni realmente es caca'a pucuyo ctecmocpi realmente fué puca'a pudrirse fusra realmente será baca'a rebanada panlo puente cripu puerco espín jesyratcu rechazo aunai puerta vorme recibido je'e recíproco de fa'i pulcro cnici recordar morji pulga civla pulgar tamji rectificar dragau pulmón fepri recuerdo ba'anai punta jipno recurrir rapli punto mokca red julne punto decimal pi redondeado hacia abajo ji'ini'u punto para colgar hamaca dadycka<sub>3</sub> redondeado hacia arriba ji'ima'u redondo cukla puntuar pandi reemplazado por ba'i puro curve ¿qué clase? sekai ma reemplazar basti quedar stali referencia manri reflejar minra queja oi queja espiritual oire'e registro vreji queja sexual oiro'u regla javni quemarse jelca regresando al punto principal ta'onai que pertenece a po'e regular dikni querer djica regularmente di'i reír cmila querido dirba relacionado ckini queso cirla quieto cando relacionado con seki'i quitar lebna relajación o'u quote lu relajarse surla relámpago lindi r ry rabo rebla relativo de abstracción ce'u racional racli relativo de alcance largo vu'o radián radno relevo de promesa nu'ecu'i radical gismu religión lijda radiotransmitir cradi reloj junla remover guska raíz genia raíz enésima de fe'a reparar cikre rama jimca repetirse krefu rampa salpo repita ke'o ranura skuro repitiendo ke'u rapido sutra repollo kobli rarely piso'uroi reposo a'inai raro rirci representado por ka'i rascar sraku representando a seka'i rata ratcu representando en teka'i representar krati ratón smacu

reptil seno

reptil respa sagrado censa repugnar rigni sal silna repulsión a'unai salir barkla requiriendo sau salmón salmone resbalar sakli salsa sanso respeto io saltar plipe saludar rinsa respirar vasxu responder spuda saludo coi responsable fuzme saludo al pasar coico'o respuesta danfu salvaje cilce restaurante gusta sándalo tcandana restricción e'i sandwich snuji restringido rinju sangre ciblu resultado jalge sano kanro resultado a pesar de seja'enai sánscrito srito resultado de seja'e sartén tansi retomativo di'a satélite mluni reverso de fa'e satisfacer mansa sauce sailce revolver jicla rico ricfu saudita sadjo rígido tinsa sea o no preposicionado gu rimar rimni sección 0 nomo'o sección 1 pamo'o rincón kojna río rirxe seco sudga ritmo rilti secuencia porsi rito ritli secuencia según reglas ... sepo'i roble urci sé culturalmente ka'u roca rokci seda silka rodar gunro seguir jersi rodear sruri segundo snidu rodilla cidni según epistemología ... vedu'o rogar pikci ¿según qué lógica? ni'i ma seguridad iinai rojo xunre romperse porpi seguro snura sé internamente se'o rosa rozgu rosario bidjylinsi seis xa roto spofu selbri a modal fi'o rueda xislu selbri a operador na'u selbri a operando ni'e ruido savru rural nurma selbri cardinal mei selbri de probabilidad cu'o ruso rusko selbri escalar va'e ruta pluta selbri fraccional si'e s sy saber djuno selbri ordinal moi sabido por du'o selección de alfabeto zai sabido que sedu'o semana jeftu sabido sobre tedu'o sembrar sombo sabio prije semilla tsiju saciedad be'unai semita semto sacrilegio re'enai seno sinso

sentarse sumti reciente

sentarse zutse soldado sonci sólido sligu sentido por ci'o sentir ganse solo nonkansa separado sepli sólo po'o separador de dígitos pi'e sólo si preposicionado ganai separador de miles ki'o sombra ctino separador de selbri cu sombrero mapku seriedad zo'onai soñar senva serio junri son demasiados du'emei servir selfu sonido sance severo jursa sonreír cisma son suficientes raumei sexual ro'u siempre roroi sopa stasu siete ze sorgo sorgu significado smuni sorprender spaji signo sinxa sorpresa ue signo de puntuación lau sorpresa? uepei sigue más mu'onai sostener sarji sii preposicionado go sosteniendo a seji'u sii (sumti) o soviético softo sílaba slaka su leko'a silbar siclu suave (pelusa) mapra silencio smaji suave xutla subíndice xi silla stizu subir gapkla símbolo de pausa denpa bu sí metalinguistico jo'a súbito suksa similar simsa sudamericano ketco similar en (propiedad) vetai Suecia sferies similarmente si'a suerte funca suficiente banzu simple sampu simplemente sa'u suficientes rau sin secau sugerencia e'u sincero stace sugerido a teti'i sin embargo ku'i sugerido por ti'i sin embargo (causal) seri'anai sugerir stidi sin embargo (lógica) seni'inai sugiriendo seti'i sin embargo (motivo) semu'inai sujeto de política plajva<sub>3</sub> sin embargo (razón) seki'unai suma sumji sirio sirxo sumatoria snisimsumji sistema ciste sumergirse jinru sistema con función ... seci'e sumisión ga'inai sumti? ma situación tcini sumti anterior ru sobre cpana social ro'a sumti a selbri me socializar jikca sumti but not enai sumti conn? ji sodio sodna sofá sfofa sumti en operando mo'e soga skori sumti no especificado zo'e soja sobde sumti only if na.a sol solri sumti reciente ra

sumti recíprocos trabajar

sumti recíprocos soi sumti último ri sumti whether u superado por mau superando a me'a superfectivo za'o superficie sefta superlativo en serai superlativo entre verai

suponer sruma suposición da'i sur snanu sustancia xukmi sustraer vimcu

t ty

tabaco tanko
tabla tanbo
talentoso stati
tallo stani
tamaño nilbra
tambor damri
tangente tanjo
tangente a zo'a
tanru conector? je'i

tanru o ja

tanru o exclusivo jonai tanru pero no jenai tanru sea o no ju tanru sii jo tanru sólo si naja tanru y je

tanru y je
tanto como du'i
taoísta dadjo
tarde vanci
tarjeta karda
taza kabri
té tcati
techo drudi
tedio u'inai
tedioso tolzdi
tejer nivji
tela bukpu
teléfono fonxa

témpano (de hielo) bisma'a

templo malsi temprano clira tenedor forca tener ponse

temblar desku

temer terpa

tener hambre xagji tener sed taske tenso trati tentar xlura tera terto terco xarnu terreno tumla territorio tutra

territorio imperial sorgugie'a<sub>3</sub>

testículo ganti texto omitido li'o textura tengu

the x2 del último bridi le sego'i the x3 del último bridi le tego'i the x4 del último bridi le vego'i

throughout fe'eca'o tiempo temci tiempo corto zi tiempo largo zu tiempo medio za

tiempo verbal cuantificado roi tiempo verbal ordinal re'u

tierra terdi
tigre tirxu
tijeras jinci
timidez u'ocu'i
tímido toldarsi
tinta xinmo
tío famti

típicamente na'o tirar lacpu tiza bakri tocar pencu todavía za'o todo piro todos roda

todos excepto da'a tomar cpacu

tomar prestado jbera tomate tamca

tono tonga tonto bebna tópico nuevo ni'o tópico viejo no'i torcerse torni torcido korcu tornillo klupe torpeza juxre toser kafke trabajar gunka traducir vietnamita

traducir fanva tragar tunlo tragedia betri transferir benji transitorio zasni transmitido desde vebe'i transmitido vía xebe'i transmitiendo sebe'i

transmitiendo sebe'i transmitir (TV) tivni transparente klina transpiración xasne transpuesto re'a trasero zargu tratar troci través ragve tren trene trepar cpare tres ci

tres veces ciroi

triángulo (trigonometría) cibigacmaci2

trigo maxri

trigonometría cibjgacmaci<sub>1</sub> trigonométrico cibjgacmaci

triste badri
tristeza uinai
trompeta tabra
trucha salmone
tu medomoi
tú do
tubo tubnu
tulipán tujli
túnica pastu

turco (lenguaje) bangrturkie turno (en un juego) kelka'u

tú/ustedes do

tupí niengatu

tú/ustedes, otros y yo ma'a tú/ustedes y otros do'o tú/ustedes y yo mi'o tuvo medomoi

u ubu

ucraniano vukro

último bridi actualizado go'ira'o

unas pocas veces so'uroi

una vez paroi

un grupo de los que realmente son loi

unicornio pavyseljirna

unido jorne uniforme manfo unión jo'e unión de cláusula relativa zi'e

universo munje

**uno** pa

uno(s) que realmente es/son lo

un poco de piso'u un tiempo antes puza

urdu xurdo
usado por pi'o
usando sepi'o
usar pilno
uso para tepi'o
útero gutra
uva vanjba
v vy

va a ser baba
vaca bakni
vacilación y
vacío kunti
vacuna jinku
vagina vibna
valiente virnu
valor vamji

veces roi

valor absoluto nacnilbra valor de verdad jei valor típico no'o varios so'o

vector (n dimensiones) nacmei vector (tridimensional) cibnacmei vector (bidimensional) relnacmei

vegetal stagi vehículo marce vela falnu vender vecnu veneno vindu vengarse venfu ventana canko ver viska verano crisa verdad ie'u verde crino vergüenza o'anai vertical sraji vestir dasni viajar litru víbora since

víbora since vice vipsi vidrio blaci viejo slabu

vietnamita (lenguaje) bangrvietnama

vino zumaque

vino vanju violento vlile violeta zirpu virtud vu'e virtuoso vrude virus vidru viscoso viknu visitar vitke vista jvinu vivir jmive volar vofli vomitar vamtu voz voksa vulva vlagi whisky uiski **x** xy x1 ello vo'a x2 ello vo'e x3 ello vo'i x4 ello vo'o x5 ello vo'u **y** ybu yacer vreta yo mi yocto gocti yota gotro y preposicionado ge y respectivamente fa'u y (sumti) e **z** zy zambullirse sfubu zapato cutci zarza frambesi zarzamora frambesi zepto zepti zeta zetro zinc zinki zorro lorxu

zumaque urci