

lo vlaste be fu la .lojban. jo'u la'o zoi Français zoi

lo jboce'u

de'i li 2014 pi'e 10 pi'e 31

ni'o ni'o 1

fanva fi la'o zoi Français zoi

altamru x_1 est une palmier dattier/dattier/Phoenix dactylifera L. (arbre ou fruit) de l'espèce / variété x_2 .

angila x_1 est une anguille de l'espèce / variété x_2

bacru [ba'u] x_1 prononce/dit/émet le son (avec sa bouche) x_2 — N'implique pas de volonté de communiquer ni la présence d'une audience. «Dire» se dit plutôt {cusku}. Voir également {krixa}, {cusku}, {casnu}, {tavla}, {voksa}, {pinka}.

badna x_1 est une banane d'espèce x_2

badri [dri] x_1 est triste/déprimé à propos de x_2 (abstrait) — Voir aussi {klaku}, {gleki}, {betri}, {cinmo}, {junri}.

bajra [baj] x_1 court sur x_2 (surface) en se servant de jambe(s)/membre(s) x_3 ayant comme démarche x_4 . — Voir aussi {cadzu}, {klama}, {litru}, {stapa}, {plipe}, {cpare}.

bakfu [baf] x_1 est un colis/paquet contenant x_2 , maintenu ensemble par x_3 . — Voir aussi {daski}, {dakli}, {tanxe}.

bakni [bak] x_1 est un(e) vache/boeuf d'espèce x_2 . — Voir également, {danlu}.

bakri x_1 est de la craie provenant de x_2 (source) sous forme x_3 . — Voir également {pinsi}, {blabi}, {jilka}.

baktu x_1 est un seau/un contenant profond et solide dont le haut est large, contenant x_2 et fait de x_3 . — Voir également {botpi}, {patxu}, {lante}, {lanka}.

balji x_1 est un bulbe [partie du corps] de la plante/espèce x_2 ; (métaphore: rond, gonflé, bossu) — Voir également {punli}, {batke}.

balni x_1 est un balcon/un rebord/une étagère appartenant à la structure/au bâtiment x_2 — Voir également {kajna}.

balre [ba'e] x_1 est une lame de l'outil/l'arme x_2 . — Voir également {dakfu}, {tunta}, {tutci}, {guska}, {kinli}, {katna}.

balvi [bav] x_1 est dans le futur de/plus tard que/ après x_2 , en ordre chronologique; x_2 est premier; x_1 est deuxième. — Aussi "suite", "succéder", "successeur", "suivre", "venir après". Ne peut s'utiliser que pour l'ordre temporel. A la particularité d'être comme l'aoriste grec, que les deux événements peuvent être simultanés pendant une partie de leur durée, tant que x_1 est au moins en partie dans le futur de x_2 . La valeur de x_2 par défaut est le référentiel spacio-temporel actuel: le présent. Voir également {linde}, {cabna}, {purci}, {farna}.

bancu [bac] x_1 dépasse/est au-delà de la limite x_2 , de x_3 , selon la quantité/la propriété x_4 (ni/ka) — De l'autre bord d'une limite, mais pas nécessairement directement, ni en ayant la plus courte distance (tel que {ragve}); De plus, {bancu} n'est pas limité à l'espace; Voir également {dukse}, {ragve}, {zmadu}, {kuspe}.

bandu [bad] x_1 (événement) défend/protège x_2 (objet/état) du danger/péril x_3 (événement) — Aussi "sécuriser"; x_1 résiste à x_3 ; Couvert protecteur/bouclier (= {badgai}); Voir également {ckape}, {fanta}, {fapro}, {marbi}, {rivbi}, {zunti}, {snura}, {binra}, {lunbe}, {pulji}.

banfi x_1 est un amphibien de type/sorte/espèce x_2 — Voir également {danlu}, {respa}.

bangu [ban bau] x_1 est une langue/un langage/ un dialecte utilisé par le peuple/les personnes/le êtres capables de la parole x_2 afin d'exprimer l'idée/le fait/l'information x_3 (pas une citation). — Voir également {tance}, {cusku}, {ve} {tavla}, {valsi}, {gera}, {jufra}, {natmi}, {slaka}.

banli [bal ba'i] x_1 est grand/grandiose/ magnifique/formidable dans la dimension/au niveau de x_2 (ka) selon le standard x_3 . — Indique une grandeur subjective, comparée à la grandeur objective exprimée par {barda}. Synonyme de: extraordinaire,

illustre, impressionnant, auguste, spécial, majestueux, distingué, splendide, imposant. Implique généralement {zabna}, mais l'utilisation de {mabla} peut entraîner une très différente signification. Voir également {barda}, {nobli}, {se} {sinma}, {pluja}, {misno}, {vajni}, {fasnu}, {cizra}.

banro [ba'o] x_1 grandit/grossit/croît, atteignant la forme/taille x_2 depuis la forme/grandeur initiale x_3 — Aussi "développer"; x_1 devient plus large/plus grand/plus imposant [développement croissant]. Voir également {farvi}, {zenba}, {jmina}, {barda}, {makcu}, {ferti}.

banxa [bax] x_1 est une banque appartenant à/ utilisant le système x_2 , pour la fonction bancaire x_3 (évènement). — Voir également {sorcu}, {zarci}, {canja}, {kagni}.

banzu [baz] x_1 suffit à/est suffisant pour x_2 dans les circonstances x_3 . — Voir également {dukse}, {claxu}, {nitcu}, {ricfu}, {curmi}.

bapli [bap bai] x_1 [force] force que l'évènement x_2 se produise. — Aussi "contraindre". Requiert le succès de la force, pas comme le terme en physique, qui se rapproche davantage de {danro}. Voir également {fanta}, {rinju}, {jimte}, {jitra}, {rinka}, {krinu}, {zukte}, {randa}, {danre}, {marxa}, {tinsa}, {xarnu}, {bai}.

barda [bra] x_1 est gros/large dans la dimension/ propriété x_2 (ka) comparé au standard/la norme x_3 . — Voir également {banli}, {clani}, {ganra}, {condi}, {plana}, {cmalu}, {rotsu}, {banro}, {xanto}.

bargu [bag] x_1 forme une arche sur/autour de x_2 et est faite de x_3 (matériau). — Aussi "arc". x_2 n'est pas nécessairement un objet, mais peut être un point ou un volume. Voir également {cripu}, {kruvi}, {korcu}, {condi}.

barja x_1 est une taverne/un bar servant boissons (nourriture) x_2 au public x_3 . — Voir également {gusta}, {birje}, {jikru}, {sanmi}, {vanju}, {xotli}, {ckafi}, {se} {pinxe}.

barkla k_1 sort/va à l'extérieur de $k_3 = b_2$ par chemin k_4 , moyen de transport k_5

barna [ba'a] x_1 est/sont une/des marque(s)/ tache(s) sur x_2 , de matériau x_3 . — {ba'armo'a} pour la forme/le motif des marques. Voir également {sinxa}, {pixra}, {se} {ciska}, {se} {prina}.

bartu [bar] x_1 est à l'extérieur de x_2 . — Voir également {jibni}, {nenri}, {sruri}, {lamji}, {korbi}, {calku}, {vasru}.

basna x_1 met de l'emphase sur x_2 , par l'action x_3 . — Aussi "dire avec force". Voir également {pandi}.

basti [bas] x_1 remplace/est un substitut pour/au lieu de x_2 , lorsque x_3 (circonstance). — Aussi, "x1 échange de place avec x2". Voir également {binra}, {ba'i}.

batci [bat] x_1 mord/pince x_2 à (spécifique) x_3 avec (dents/doigts) x_4 . — "Mordre au travers de" = {ka'arbatci}, {batygre}; "pincer" = {cinzybatci}; Voir également {denci}, {jgalu}, {guska}, {citka}.

batke x_1 est un bouton/une poignée sur/pour x_2 , avec but/utilité x_3 , fait de matériau x_4 . — Voir également {jadni}, {balji}, {punji}, {jgari}, {lasna}.

bausmu s_1 est la signification de $s_2 = b_3$ pour $s_3 = b_2$ (interprète) dans la langue b_1 — Voir aussi : {bangu}, {smuni}

bavmi x_1 est de l'orge d'espèce/type x_2 . — Noter que quasiment toutes les plantes et tous les animaux n'ont pas plus de deux places, dont la deuxième est l'espèce ou le type; Voir également {gurni}.

baxso x_1 reflète la culture/langue malaise/ indonésienne, en ce qui concerne l'aspect x_2 (ka). — Noter que toutes les culturelles n'ont pas plus de deux places, dont la deuxième est l'aspect dans laquelle x_1 reflète cette culture; Voir également {meljo}, {bindo}.

bebna [beb] x_1 est bête/stupide/ridicule dans l'aspect/la propriété x_2 (ka). — Il n'y a pas de place "selon xN", il faudrait alors penser à utiliser ma'i lorsque nécessaire, car être bête n'est pas absolu. Voir également {fenki}, {xajmi}, {prije}, {fliba}.

bemro [bem be'o] x_1 reflète de/représente/fait partie de la culture/la géographie/la nationalité nord-américaine en ce qui concerne l'aspect x_2 . — Voir également {merko}, {kadno}, {xispo}, {mexno}.

bende [bed be'e] x_1 est une gang/un groupe/une équipe/une bande composée de personnes x_2 , guidé par x_3 ayant pour but x_4 . — x_1 est une masse. x_2 est un ensemble complètement spécifié. Aussi, "orchestre": {zgibe'e}, {balzgibe'e}; "entreprise", pas nécessairement une corporation: {cajbe'e}, {venbe'e}. Voir également {gunma}, {girzu}, {dansu}, {jatna}, {jitra}, {kagni}, {kamni}, {minde}, {ralju}, {cecmu}, {gidva}.

bengo [beg] x_1 reflète/représente la culture bengale en ce qui concerne l'aspect x_2 . — Voir également {xindo}.

benji [bej be'i] x_1 transfère/transmet/envoie x_2 à x_3 , d'origine x_4 par moyen/média x_5 . — Aussi "partager". Aucune alienation (complète) aliénation de l'origine indiquée est impliquée. x_5 "porteur". Voir également {muvdu}, {dunda}, {mrilu}, {nirna}, {xruti}, {cradi}, {tivni}, {preja}, {be'i}, {bevri},

{mrilu}, {tcana}.

bersa [bes be'a] x_1 est le fils de père/mère/parents x_2 (pas nécessairement biologiquement). — Aussi "filial". Voir également {verba}, {nanla}, {nakni}, {nanmu}, {patfu}, {mamta}, {bruna}, {rini}, {rorci}, {panzi}, {tixnu}.

berti [ber] x_1 est au nord de/septentional à x_2 selon le référentiel x_3 . — Voir également {snanu}, {stici}, {stuna}, {farna}.

besna [ben] x_1 est le cerveau (partie du corps) de x_2 . — Peut référer métaphoriquement à l'intelligence et au contrôle mental.

betfu [bef be'u] x_1 est l'abdomen de/la partie inférieure du tronc de x_2 . — Peut référer métaphoriquement à une quelconque section centrale, au milieu. Aussi "estomac", {djaruntyrango} et système digestif, {befctirangyci'e}. Voir également {cutne}, {livga}, {canti}.

betri [bet] x_1 est un tragédie/un désastre/une catastrophe/tragique pour x_2 . — Voir également {badri}, {xlali}, {morsi}, {binra}.

bevri [bev bei] x_1 transporte/lève/apporte cargaison/objet x_2 à x_3 de x_4 par chemin x_5 . — Que l'objet cesse d'être placé à x_2 est impliqué. Voir également {marce}, {muvdu}, {benji}, {klama}.

bripre x_1 est une personne dont le corps exprime des relations prédicatives. — {bridi} {prenu}

catlu [cta] x_1 regarde / observe x_2

citka [cti] x_1 mange x_2

cizra [ciz] x_1 est étrange/bizarre/déviant/ selon x_2 à propos de x_3 (ka). — Également étranger, mystérieux, louche, inhabituel, exotique. Voir aussi {ranxi}, {rirci}, {fange}, {banli}.

ckaji [kai] x_1 est caractérisé par/manifeste la propriété x_2 (ka) — Voir {jarco}, {tcini}, et {tcaci} ainsi que {kai}.

cliva [liv li'a] x_1 quitte / s'éloigne de x_2 par la route x_3

cmalu [cma] x_1 est de petite dimension [ka] x_2 d'après x_3 (norme/standard)

cmene [cme me'e] x_1 (zo / li'u) [une citation] est le nom / titre / étiquette que porte x_2 utilisé par x_3 [une personne/communauté]

cusku [cus sku] x_1 [agent] exprime/dit x_2 à/ pour l'audience x_3 par le moyen d'expression x_4 — Voir également {bacru}, {tavla}, {casnu}, {spuda}, {bangu}, {dapma}, {jufra}, {pinka}, {cu'u}.

derdemb x_1 est une cacahuète/arachide de variété x_2 — beurre d'arachides = derdemb matne

detke'u La date [jour,semaine,mois,an] $x_1 = d_1 = k_1$ est la répétition de la date [jour,semaine,mois,an] du premier événement $x_2 = d_2$, pour la $x_3 = k_3$ -ème, à l'endroit $x_4 = d_3$, selon le calendrier $x_5 = d_4$. — detri zei krefu. krefu_2 correspond à la date du premier événement, mais la place est omise pour la simplicité. $x_5 = d_4$ peut indiquer le système de la répétition: un jour de la semaine/du mois; un jour/mois de l'an (anniversaire); un an du centenaire etc. ex.) li renopavo pi'e pano pi'e re detke'u lo nu la gandis noi banli cu jbeni kei li pavomu zo'e lo pa nanca be fi la gregoris (Le 2 octobre 2014 est le 145e anniversaire de la naissance de Mahatma Gandhi compté selon l'an du calendrier grégorien.)

△ **digno** x_1 est une diagonale segment qui relie deux sommets non-consécutifs x_2 (non reliés par un côté) de la polygone/dans référentiel x_3 — Ne pas utiliser ce mot pour les matrices (cf. {daigno}).

djuno [jun ju'o] x_1 sait x_2 (du'u) sur le sujet / domaine x_3 par épistémologie x_4

drani [dra] x_1 est correct / juste / parfait sous l'aspect (ka) x_2 dans la situation / le contexte x_3 d'après x_4 (norme / standard)

drata [dat] x_1 n'est pas la même chose que / est différent de x_2 d'après x_3 (norme/standard)

ernace x_1 est un hérisson d'espèce x_2 — voir aussi {jesymabru}

△ **fau'u** [COI] Je suis désolé(e)!/Désolé(e)!/ Pardonnez-moi! — cf. {fraxu}, {u'u}.

fekpre x_1 (personne) est fou/dérangé selon le standard x_2

fragari x_1 est une fraise d'espèce/varieté x_2

gasnu [gau] x_1 [entité capable d'exercer un choix librement] est la cause de / fait en sorte que se produise x_2

gascica x_1 (event) est une illusion qui trompe x_2 (personne) à sentir x_3 (ka) dans le sens x_4 dans les conditions x_5 — jai gascica pour un objet x_1 ; ganse tcica; prugascica, narprugascica.

gerku [ger ge'u] x_1 est un chien(ne) de l'espèce / la race x_2

gleki [gek gei] x_1 est heureux / joyeux / content / allègre à propos de x_2 (événement/état). — Voir aussi {badri}, {cinmo}.

gugdrxelvo g_1 est la Suisse

jboselkei $x_1 = l_1 = s_1$ est un jeu de joueur $x_2 = s_2$, reflétant la langue/culture/nationalité lojbanic par l'aspect $x_3 = l_2$. — {lojbo} {se} {kelci}

jgari [jai] x_1 saisit/s'empare de/tient/s'agrippe à x_2 par x_3 (partie de x_1) à l'endroit x_4 (partie de

x_2). — poignée de main (= {xanjaisi'u}); tenir dans les mains (= {xanjai}); poignée (= {jaitci}). Voir aussi {ralte}, {pencu}, {darxi}, {batke}, {rinju}.

jgena [jge] x_1 est un noeud dans/entre x_2 (objet/ jo'u-objets). — Voir aussi {pluja}, {julne}, {lasna}, {skori}.

jimpe [jmi] x_1 comprends que le fait x_2 (du'u) est vrai à propos du sujet x_3

jundi [jud ju'i] x_1 est attentif / prête attention à x_2

kamxada x_1 est un camarade de x_2 , unis dans x_3 (ka). — Plus impersonnel que {pendo}, puisque pendo n'indique pas le lien précis entre les personnes. Pourtant, «kamxada» indique un sentiment union important qui le rend différent de {kansa}.

karkaju x_1 est un carcajou de variété x_2

kenyDAS le Canada — Cf. {KEnydys}, {kadyngu'e}, {gugdecu'a}.

kibyse'u $x_1 = k_1 = s_1$ est un serveur d'Internet pour un client $x_2 = k_1 = s_2$ d'un service $x_3 = s_3$. — -kib- est un rafsi court du gismu expérimental kibro. Voir *samseltcana*₂ pour des nodes de réseau, kibro selfu, kibdu'a, kibycpa, kibyca'o

klaku [kak] x_1 pleure x_2 à propos/à cause de x_3 (événement/état). — Voir aussi {badri}, {krixa}.

△ **ko'oi** [UI6] impératif d'attitude — "{ko}" est une abréviation de "{do} {ko'oi}"; sens large que les mots {au}, {a'o}, {e'o}, {e'u}, {e'a}, {ei}, {minde}, {cpedu}, {curmi}, {pacna}, {stidi}, {djica}, {bilga}

korgetro t_1 contrôle $g_1 = t_2$ qui passe $g_2 = k_1$ vers $g_3 = k_2$ de $g_4 = k_2$ — voir aussi {natmi}, {pagre}, {jaspu}

krinu [rin ki'u] x_1 justifie x_2

kurbarile x_1 est un/du courbaril d'espèce/de variété x_2 — Grand arbre césalpinioïde du Brésil et de la Guyane qui donne une résine fragrante qui autrefois était fossilisée en ambre.

lojbo [lob jbo] x_1 reflète la langue/culture/nationalité lojbanic par l'aspect x_2

△ **mapra** x_1 est une quantité de duvet / peluche / bourre qui a / est de la composition / la structure / caractérisation / substance x_2 ; x_1 est pelucheux / duveteux / moelleux / aéré / flou dans la texture. — Visuel et tactile. x_1 est probablement un peu mal-léable, mais ce mot n'a pas de telles implications en soi; porosité ou moussité est pas non plus implicite. Pourraient également inclure "moelleux", "comme le coton", "comme la laine"; une nature fractale pourrait être présent. Pour flou: il n'est pas nécessairement poilu ou velu, mais doit être doux; pas hérissé (ce qui

implique la rigidité, raideur, et dureté). Voyez aussi: {ranti}, {rufsu}, {xutla}, {panje}, {dilnu}, {mapni}, {sunla}, {fonmo}, {jduli}, {pesxu}, {marji}.

melbi [mel mle] x_1 (objet/idée) est beau pour x_2 (observateur) selon x_3 (norme/standard)

mlongena x_1 est une aubergine de variété x_2 — voir aussi {patlu}, {tamca}, {kapsiku}, {labnyjba}

mribriju $x_1 = b_1$ est un bureau de poste des employés $x_2 = b_2$ au lieu $x_3 = b_3$ pour le système postal $x_4 = m_5$. — Voir aussi {mrilu}, {briju}.

mutce [tce] x_1 est beaucoup/très x_2 (ka) [une propriété], en direction x_3 — x_3 est peut utilisé car considéré comme positif par défaut. Voir également {milxe}, {traji}, {banli}, {carmi}, {nutli}, {traji}

narprugastcica x_1 (événement) cause un jamais-vu/jamais-senti/jamais-vécu/jamais-visité à x_2 (personne) dans le sens x_3 dans les conditions x_4 — jai narprugastcica pour un objet x_1 ; punai, ganse tcica; gastcica, prugastcica

nelci [nel nei] x_1 adore / apprécie fortement x_2 [un objet / un état]

nerkla $x_1 = k_1 = n_1$ entre dans $x_2 = k_2 = n_2$ à partir de $x_3 = k_3$ par $x_4 = k_4$ avec moyen de transport x_5 . — Voir également {nenri}, {klama}.

odbenu x_1 est un morse de race x_2

pavyseljirna x_1 est une licorne

pedysi'u $x_1 = s_1$ (groupe) sont des amis (chacun étant l'ami de tout autre). — Version {jvavjo} de {simpe'o}. Voir aussi {simxu} et {pendo}.

pendo [ped pe'o] x_1 est l'ami de x_2

pensi [pes pei] x_1 penser / réfléchir au concept / sujet x_2

pilno [pli] x_1 utilise x_2 [un outil, une machine, du matériel...] dans le but de faire x_3

ponse [pos po'e] x_1 possède x_2 selon la loi / les coutumes x_3

pracmu j_1 est le capital (facteurs de production) générant de biens/services $j_2 = c_2$. — cf. {cupra}, {zbasu}, {jdini}.

prenu [pre] x_1 est une personne (pas nécessairement un humain)

prugastcica x_1 (événement) cause un déjà-vu/déjà-senti/déjà-vécu/déjà-visité à x_2 (personne) dans le sens x_3 dans les conditions x_4 — jai prugastcica pour un objet x_1 ; pu ganse tcica; gastcica, narprugastcica

ractu x_1 est un lapin de l'espèce x_2

rinka [rik ri'a] x_1 [événement/état] est la cause physique de x_2 [événement/état] à condition que x_3 soit remplie

roi [rom roi] [**ROI**] Nom qui se joint à un adjectif numéral pour indiquer qu'un fait s'est produit ou s'est répété; Par défaut de temps.

selbrisle x_1 est une unité de tanru. — {selbri} {selci}

selklucipra $x_1 = c_1$ est un examen/un test/une épreuve permettant de vérifier si $x_2 = k_2 = c_3$ appartient à la culture $x_3 = k_1 = c_2$ — Voir également {kulnu} et {cipra}.

sipna [sip] x_1 est endormi (adjectif); x_1 dort — Voir aussi {senva}, {tatpi}, {cikna}, {sanji}.

skami [sam] x_1 est un ordinateur qui a pour but x_2

sutra [sut] x_1 est rapide à faire x_2 (une action)

tcidu [tid] x_1 [entité capable d'exercer un choix librement] lit x_2 [un texte] sur une surface/un document x_3

valsi [val vla] x_1 (citation) [zo] est un mot qui signifie x_2 dans la langue x_3

vecnu [ven ve'u] x_1 vend x_2 [bien/service/matériel/événement/propriété] au consommateur x_3 pour prix/montant/valeur x_4 . — x_1 est un vendeur. "x3 achète x2 de x1" {terve'u}. "x1 est le prix de x2 pour x3" {velve'u}. {fitselve'u} "en vente". x_2 peut être un objet, une masse ou un événement. En particulier, tout achat est un achat de la propriété de posséder l'objet de l'achat. Voir également {prali}, {zarci}, {vamji}, {jdima}, {fepni}, {friti}, {jerna}, {rupnu}.

viska [vis vi'a] x_1 voit / aperçoit x_2 sous les conditions x_3

vlipa [vli] x_1 a le pouvoir de faire en sorte que x_2 sous conditions x_3 ; x_1 est puissant aspect x_2 sous x_3

xabju [xa'u] x_1 habite / réside / demeure au domicile / foyer / nid x_2

xanto x_1 est un éléphant d'espèce x_2 — voir aussi {mabru}, {barda}

xruba [xub] x_1 est une polygonacée/oseille/parelle/rhubarbe / un sarrasin de genre x_2

zdani [zda] x_1 est le lieu de résidence (maison, tanière, nid, abri...) de x_2

zuke [zuk zu'e] x_1 [entité capable d'exercer un choix librement] fait (une action) x_2 dans le but d'obtenir / faire x_3

ni'o ni'o 2

fanva fo la'o zoi Français zoi

| | |
|--|---|
| abdomen betfu | caractéristique ckaji |
| acheter vecnu | carcajou karkaju |
| adorer nelci | catastrophe betri |
| ami pedysi'u | cause rinka |
| amitié pendo | causer gasnu |
| amphibien banfi | centenaire detke'u |
| anguille (<i>animal</i>) angila | cerveau besna |
| anniversaire detke'u | chien (<i>animal</i>) gerku |
| apercevoir viska | chienne (<i>animal</i>) gerku |
| apporter bevri | client (<i>Internet</i>) kibyse'u ₂ |
| apprécier nelci | colis bakfu |
| après (<i>le temps</i>) balvi | comprendre jimpe |
| arachide derdembu | connaître djuno |
| arche (<i>forme</i>) bargu | correct drani |
| attentif jundi | courbaril kurbarile |
| audience (<i>receveur de l'information</i>) cusku ₃ | courir bajra |
| autre drata | craie bakri |
| balcon balni | croître banro |
| banane (<i>banane fruit ou banane plantain (utilisée comme un légume)</i>) badna ₁ | dattier (<i>fruit/arbre</i>) altamru |
| banque banxa | défendre bandu |
| bar (<i>restaurant</i>) barja | dehors bartu |
| beau melbi | déjà-senti prugastcica |
| belle melbi | déjà-vécu prugastcica |
| bengale bengo | déjà-visité prugastcica |
| bête (<i>idiot</i>) bebna | déjà-vu prugastcica |
| boeuf bakni | déprimé badri |
| bosse balji | dérangé fekppe |
| bourre (<i>duvet, peluche</i>) mapra | désastre betri |
| bouton batke | désolé (<i>vocatif</i>) fau'u |
| bulbe balji | diagonale (<i>segment de ligne ou une variété linéaire de dimension inférieure; géométrique</i>) digno |
| bureau de poste mribriju ₁ | dialecte bangu |
| cacahuète derdembu ₁ | différent drata |
| camarade kamxada | dire cusku |
| Canada kenyDAS | domicile zdani |
| capital (<i>facteurs du production</i>) pracmu ₁ | dormir sipna |

| | |
|--|---|
| douane korgretro | jamais-senti narprugastcica |
| duvet (<i>peluche, bourre</i>) mapra | jamais-vécu narprugastcica |
| duveteux (<i>moelleux, pelucheux</i>) mapra | jamais-visité narprugastcica |
| échanger (<i>mutuellement</i>) basti | jamais-vu narprugastcica |
| effective (<i>ayant la capacité de produire des effets</i>) | joli melbi |
| bapli | juste drani |
| effet (<i>résultat</i>) bapli ₂ | justifier krinu |
| émetteur (<i>celui qui émet un son avec sa bouche</i>) | lame (<i>d'un couteau</i>) balre |
| bacru ₁ | langage bangu |
| émettre (<i>émettre un son avec la bouche</i>) bacru | langue bangu |
| employé des postes mribriju ₂ | lapin ractu |
| entrer nerkla | large barda |
| envoyer benji | leader bende ₃ |
| équipe bende | lecture tcidu |
| espèce de banane (<i>espèce de la banane ; par exemple : Gros Michel (Canaries), Grande Naine (Cameroun, Antilles), Payo (Antilles, Amérique centrale), Cavendish (Côte-d'Ivoire)</i>) badna ₂ | licorne pavyseljirna |
| étagère balni | lire tcidu |
| étiquette cmene | lojban lojbo |
| étrange cizra | magnifique banli |
| examen de culture selklucipra | maison zdani |
| excéder bancu | malais baxso |
| expression (<i>information exprimée</i>) cusku ₂ | malheureux (<i>triste</i>) badri |
| exprimer cusku | manger citka |
| exprimeur cusku ₁ | marque barna |
| extérieur bartu | médium (<i>format de communication</i>) cusku ₄ |
| Faire zakte | mentionner cusku |
| faire en sorte gasnu | mettre de l'emphase basna |
| fils bersa | millénaire detke'u |
| fois (<i>nom commun</i>) roi | moelleux (<i>duveteux</i>) mapra |
| force bapli | mordre batci |
| formidable banli | morse (<i>animal</i>) odbenu |
| fou (<i>personne</i>) fekppe | nid zdani |
| fraise (<i>fruit</i>) fragari ₁ | noeud jgena ₁ |
| futur balvi | nom cmene |
| gang bende | nord berti |
| grandiose banli | nord-américain bemro |
| grandir banro | observer catlu |
| grenouille banfi | ordinateur skami |
| gros barda | orge bavmi |
| groupe bende | outil pilno |
| habiter xabju | palmier dattier (<i>fruit/arbre</i>) altamru |
| hérisson ernace | paquet bakfu |
| heureux gleki | parfait drani |
| idiot bebna | pas la même chose drata |
| illusion gastcica ₁ | peluche (<i>duvet</i>) mapra |
| impératif (<i>d'attitude</i>) ko'oi | pelucheux (<i>duveteux, moelleux</i>) mapra |
| indonésienne baxso | penser pensi |
| institution financière banxa | personne prenu |
| | petit cmalu |
| | pincer batci |
| | pleurer klaku |

plus tard balvi
poignée batke
polygonacée xruba
posséder ponse
poste(*bureau de poste*) mribriju
prêter attention jundi
prononcer bacru
propriété ckaji
protéger bandu
quitter cliva
race(*de chien(ne)*) gerku
rapide sutra
rebord balni
réfléchir pensi
regarder catlu
remplacer basti
résidence zdani
résider xabju
saisir jgari
savoir djuno
seau baktu
sécuriser bandu
se développer banro
s'éloigner cliva
septentional berti
serveur(*Internet*) kibyse'u₁
service(*Internet*) kibyse'u₃
se substituer basti
signifier valsi
son(*son émis avec la bouche*) bacru₂
sortir barkla
suffire banzu
tache barna
taverne barja
tenir(*saisir*) jgari
titre cmene
traduire valsi
tragédie(*événement*) betri
transférer benji
transmettre benji
transporter bevri
triste badri
unité de tanru selbrisle₁
utiliser pilno
vache bakni
vendre vecnu
vite sutra
voir viska