## lo vlaste be fu la .lojban. jo'u la'o zoi Español zoi

lo jboce'u de'i li 2014 pi'e 10 pi'e 5

## ni'o ni'o 1

## fanva fi la'o zoi Español zoi

```
a'acu'i [UI*1] actitudinal: atención - desatención - evasión
```

a'anai [UI\*1] actitudinal: atención - desatención - evasión

**a'a** [**UI1**] actitudinal: atención - desatención - evasión - Ver también {jundi}, {rivbi}.

a'enai [UI\*1] actitudinal: alerta - agotamiento

a'e [UI1] actitudinal: alerta - agotamiento - Ver también {sanji}, {cikna}, {tatpi}.

a'icu'i [UI\*1] actitudinal: esfuerzo - ningún esfuerzo especial - reposo

a'inai [UI\*1] actitudinal: esfuerzo - ningún esfuerzo especial - reposo

a'i [UI1] actitudinal: esfuerzo - ningún esfuerzo especial - reposo - Ver también {gunka}, {slunandu}, {guksurla}, {troci}, {selprogunka}.

a'onai  $[UI^*1]$  actitudinal: esperanza - desesperación

a'orne  $x_1$  es un arce de especie/variedad  $x_2$ 

a'o [UI1] actitudinal: esperanza - desesperación – Ver también {pacna}.

a'ucu'i [UI\*1] actitudinal: interés - desinterés - repulsión

**a'unai** [UI\*1] actitudinal: interés - desinterés - repulsión

**a'u [UI1]** actitudinal: interés - desinterés - repulsión – Ver también {cinri}, {selcni}.

**abniena**  $x_1$  es guaraní en el aspecto  $x_2$ 

abu [BY\*] letra a

**aicu'i** [UI\*1] actitudinal: intención - indecisión - rechazo/denegación

**ainai** [UI\*1] actitudinal: intención - indecisión - rechazo/denegación

**aizdo**  $x_1$  es un glasto de la especie/variedad  $x_2$ 

ai [UI1] actitudinal: intención - indecisión - rechazo/denegación - Ver también {termu'i}, {terzu'e},

{seljdi}, {selcu'a}.

**akmela**  $x_1$  es una hierba de los dientes/paracress de la especie/variedad  $x_2$ 

**alba'aka**  $x_1$  es albahaca de especie/variedad  $x_2$ 

alfabeta  $x_1$  es un alfabeto usado para escribir  $x_2$ .

**alminiu**  $x_1$  es una cantidad de/contiene/está hecho de aluminio – Ver también {jinme}

**altamru**  $x_1$  is a date (fruit or tree) of species/variety  $x_2$ 

alzaitu  $x_1$  es una oliva de la especie/variedad  $x_2$  ampigravle  $x_1$  es un apio

**amtisti**  $x_1$  es una cantidad/contiene/está hecha de ametista de la fuente  $x_2$ 

**amxari**  $x_1$  es amárico en el aspecto  $x_2$ 

**angeli**  $x_1$  es un ángel

**angila**  $x_1$  es una anguila de especie  $x_2$ 

**anmonia**  $x_1$  es una cantidad de/contiene/está hecho de amoníaco

**ansoptera**  $x_1$  es una libélula de la especie  $x_2$ 

antilope  $x_1$  es un antílope (subfamilia Antilopinae) de especie  $x_2$ 

arktik Océano Ártico

**atkuila**  $x_1$  es un águila de la especie/raza  $x_2$ 

aucu'i [UI $^*1$ ] actitudinal: deseo - indiferencia - rechazo

**aunai** [UI\*1] actitudinal: deseo - indiferencia - rechazo

au [UI1] actitudinal: deseo - indiferencia - rechazoVer también {djica}.

**axlte**  $x_1$  es un ajolote de la especie/raza  $x_2$ 

a [A] conector lógico entre sumti: o

**ba'acu'i** [UI\*2] evidencial: anticipación - experiencia - recuerdo

ba'anai [UI\*2] evidencial: expectativa - experiencia - recuerdo

ba'a bapu

**ba'a** [UI2] evidencial: anticipación - experiencia - recuerdo - Ver también {bavykri}, {lifri}, {morji}.

**ba'e [BAhE]** indicador de énfasis; indica que la siguiente palabra es especialmente enfatizada

**ba'i [BAI]** basti modal, 1er argumento reemplazado por ...

**ba'o** [ZAhO] aspecto verbal: habiendo concluído la acción; perfecto | |--

**ba'ucu'i** [UI\*3] discursivo: exageración - exactitud - minimización

**ba'unai** [UI\*3] discursivo: exageración - exactitud - minimización

**ba'u** [UI3] discursivo: exageración - exactitud - minimización - Ver también {satci}, {dukse}.

**baba** [PU\*] tiempo verbal: irá a ser; (tiempo/modal)

**baca'a** [PU\*] tiempo verbal: realidad futura; aspecto modal

**baca'o [ZAhO\***] tiempo verbal: estará siendo; (tiempo/modal)

**bacru** [ba'u]  $x_1$  pronuncia/dice/verbaliza/vocaliza/hace sonido  $x_2$  – Ver también  $\{krixa\}$ ,  $\{cusku\}$ .

**badna**  $x_1$  es una banana/plátano (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**badri** [dri]  $x_1$  está triste/deprimido/melancólico por  $x_2$  (evento) – Ver también {gleki}.

**bai** [BAI] bapli modal, 1er argumento (forzado por) forzadamente; compelido por fuerza ...

**bajra** [baj]  $x_1$  corre sobre superficie  $x_2$  usando miembros  $x_3$  con paso  $x_4$  – Ver también {cadzu}, {klama}, {litru}, {stapa}.

**bakfu** [baf]  $x_1$  es un paquete/bulto/montón de  $x_2$ , atado/sostenido por  $x_3$ 

**bakni** [bak]  $x_1$  es una vaca/toro/ganado/vacuno/buey de especie/raza  $x_2$ 

 ${\bf bakri}\ x_1$ es una cantidad de tiza/yeso/creta/marga de origen  $x_2$ en forma $x_3$ 

**baktu**  $x_1$  es un balde/cubo/tarro/tonel/lata/tinaja/recipiente de boca ancha para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {botpi}, {patxu}, {tansi}.

**balji**  $x_1$  es un bulbo de planta/especie  $x_2$  – Ver también {punli}.

**balni**  $x_1$  es un balcón/cornisa/estante de edificio/ estructura  $x_2$  – Ver también {kajna}.

**balre** [ba'e]  $x_1$  es una hoja de herramienta/arma  $x_2$  – Ver también {dakfu}.

**balvi** [bav]  $x_1$  está en el futuro/luego/más tarde/después/posterior en el tiempo a  $x_2$  – Ver también {purci}, {cabna}, {jersi}.

**bancu** [bac]  $x_1$  excede/sobrepasa/está más allá de/pasando  $x_2$  desde  $x_3$  en propiedad/cantidad  $x_4$  – Ver también {dukse}, {ragve}.

**bandu** [bad]  $x_1$  (evento) defiende/protege/ ampara a  $x_2$  de amenaza/peligro potencial  $x_3$  (evento) **banfi**  $x_1$  es un anfibio de especie/raza  $x_2$ 

**bangrfarsi**  $x_1$  es el lenguaje Persa usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita).

**bangrgogurio**  $x_1$  es el lenguaje coreano usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita).

**bangrnaidjiria**  $x_1$  es el lenguaje Inglés Nigeriano usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver {glibau} y {friko}

**bangrtcosena**  $x_1$  es el lenguaje coreano de Corea del Norte usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver {bangrgogurio}, {bangrxanguke}.

**bangrturkie**  $x_1$  es el lenguaje turco usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver también {kulnrturkie}, {kulnrturko}, {tu'urki}.

**bangrvietnama**  $x_1$  es el lenguaje vietnamita usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver también {xazdo}, {bangu}.

**bangrxanguke**  $x_1$  es el lenguaje coreano de Corea del Sur usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver {bangrgogurio}, {bangrtcosena}

**bangrxangu**  $x_1$  es el lenguaje coreano usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita). – Ver también {bangu}, {bangrgogurio}, {gugdrgogurio}.

**bangrxirana**  $x_1$  es el lenguaje persa (Irán) usado por  $x_2$  para expresar/comunicar  $x_3$  (si'o/du'u, no cita).

**bangu** [ban bau]  $x_1$  es un idioma/dialecto/lengua/lenguaje de gente/pueblo/hablante  $x_2$  usado para comunicar  $x_3$ 

**banli** [bal ba'i]  $x_1$  es grandioso en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {barda}, {nobli}, se {sinma}, {pluja}.

**banro** [ba'o]  $x_1$  crece/brota/se expande/se desarrolla a tamaño/forma  $x_2$  desde  $x_3$  – Ver también {preja}, {farvi}, {zenba}.

**banxa** [bax]  $x_1$  es un banco propiedad de/en sistema bancario  $x_2$  con funciones  $x_3$  (evento)]

**banzu** [baz]  $x_1$  alcanza/basta/es suficiente para propósito  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  - Ver también  $\{\text{sarcu}\}, \{\text{dukse}\}, \{\text{claxu}\}, \{\text{nitcu}\}.$ 

**bapli** [bap bai]  $x_1$  (evento) fuerza/obliga/compele a que  $x_2$  ocurra – Ver también {jitro}, {rinka}, {krinu}, {zukte}.

**bapu** [PU\*] tiempo verbal: habrá sido; (tiempo/modal)

barbei bikla

**barbei**  $x_1$  exporta  $x_2$  a  $x_3$  desde  $x_4$  via  $x_5$ 

**barda** [bra]  $x_1$  es grande/amplio en propiedad/dimensión  $x_2$  comparado con estándar/norma  $x_3$  – Ver también {cmalu}.

 ${\bf bargu} \;\; {\bf [bag]} \;\; x_1$ es un arco/curva sobre  $x_2$ hecho de material  $x_3$ 

**barja**  $x_1$  es una taberna/bar en localidad  $x_2$  que sirve  $x_3$  a clientes  $x_4$  – Ver también {gusta}.

**barkalri**  $x_1$  es una salida de  $x_2$  para  $x_3$  – {bartu}, {kalri}, {cliva}

**barkla**  $x_1$  sale de  $x_2$  por (ruta)  $x_3$  en (medio de transporte)  $x_4$ 

**barku'e**  $x_1$  se proyecta fuera de  $x_2$  – Ver también  $\{bartu\}, \{kuspe\}$ 

**barna** [ba'a]  $x_1$  es una marca sobre  $x_2$  de material  $x_3$ 

**bartu** [bar]  $x_1$  está afuera/exterior/externo/fuera de  $x_2$  – Ver también {nenri}.

basna  $x_1$  enfatiza/acentúa  $x_2$  con acción/énfasis  $x_3$  basti [bas]  $x_1$  reemplaza/sustituye/toma el lugar de  $x_2$  en circunstancia  $x_3$ 

**batci** [bat]  $x_1$  muerde/pellizca a  $x_2$  en  $x_3$  con  $x_4$  **batke**  $x_1$  es un botón/perilla/manija/tirador en  $x_2$ , con propósito  $x_3$ , hecho de material  $x_4$ 

**bau** [BAI] bangu modal, 1er argumento en lenguaje ...

**bavmi**  $x_1$  es una cantidad de cebada (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**baxso**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma bahasa (malayo-indonesio) en aspecto  $x_2$  – Ver también  $\{\text{meljo}\}, \{\text{bindo}\}.$ 

**ba** [PU] dirección/relación de tiempo verbal: será (selbri); después de (sumti); por defecto tiempo futuro

be'a [FAhA1] locación/dirección; al norte de

be'e [COI] vocativo: pedido para enviar/hablar

**be'i** [BAI] benji modal, 1er argumento (enviador) enviado por ...

**be'o [BEhO]** terminador elisible: fin de sumti acoplado en una descripción específica

**be'ucu'i** [UI\*5] modificador de actitudinal: carencia/necesidad - presencia/satisfacción - superabundancia/saciedad/hartazgo

**be'unai** [UI\*5] modificador de actitudinal: carencia/necesidad - presencia/satisfacción - superabundancia/saciedad/hartazgo

**be'u** [UI5] modificador de actitudinal: carencia/necesidad - presencia/satisfacción - superabundancia/saciedad - Ver también {claxu}, {nitcu}, {mansa}.

**bebna** [beb]  $x_1$  es tonto/bobo/idiota/estúpido sobre asunto  $x_2$  – Ver también {prije}.

**bei** [BEI] separa varios sumti acoplados a un selbri; usado en descripciones

**bemro** [bem be'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía centro/norteamericana en aspecto  $x_2$ 

**bende** [bed be'e]  $x_1$  es un equipo/escuadrón/banda/orquesta de personas  $x_2$  dirigidos/conducidos por  $x_3$  organizados con propósito  $x_4$ 

**bengo** [beg]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma bengalí en aspecto  $x_2$ 

**benji** [bej be'i]  $x_1$  transfiere/manda/transmite/envía  $x_2$  a receptor  $x_3$  desde transmisor/origen  $x_4$  por medio  $x_5$  – Ver también {mrilu}.

**bersa** [bes be'a]  $x_1$  es hijo (varón) de madre/padre  $x_2$  (no necesariamente biológico) – Ver también {panzi}, {tixnu}.

**berti** [ber]  $x_1$  está al norte/septentrional de  $x_2$  según marco de referencia  $x_3$  – Ver también  $\{\text{snanu}\}$ ,  $\{\text{stuna}\}$ ,  $\{\text{stici}\}$ .

**besna** [ben]  $x_1$  es un cerebro/seso (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**betfu** [bef be'u]  $x_1$  es un abdomen/panza/barriga/vientre (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {canti}.

**betri** [bet]  $x_1$  (evento) es una tragedia/desastre/trágico para  $x_2$ 

**bevri** [bev bei]  $x_1$  lleva/traslada/carga/transporta  $x_2$  hasta  $x_3$  desde  $x_4$  por camino  $x_5$ 

**be** [BE] adhiere un sumti (por defecto  $x_2$ ) a un selbri; usado en descripciones

**bi'e** [BlhE] prefijado a un operador matemático para indicar alta prioridad

**bi'i** [biz] [Blhl] conector de intervalos no lógico: no ordenado entre ... y ...

**bi'o** [Blhl] conector de intervalos no lógico: ordenado de ... a ...

**bi'unai** [UI\*3] discursivo: información nueva - información previa

**bi'u [Ul3a]** discursivo: información nueva - información ya conocida - Ver también {nindatni}, {saurdatni}.

**bidju**  $x_1$  es un abalorio/canica/bolita (forma) de material  $x_2$ 

**bidjylinsi**  $x_1$  es un rosario con cuentas de material  $x_2$  y propiedades  $x_3$ 

**bifce** [bic]  $x_1$  es una abeja/avispa de especie/raza  $x_2$ 

biki'o [PA\*] número/cantidad: 8,000

**bikla** [bik]  $x_1$  es un látigo/latiguea (movimiento rápido y violento)

bilga bu'i

**bilga** [big]  $x_1$  está obligado a/debe/tiene que ser/hacer  $x_2$  (evento) según estándar/acuerdo/marco  $x_3$  – Ver también {zifre}.

**bilma** [bi'a]  $x_1$  está enfermo con síntomas  $x_2$  de enfermedad/mal  $x_3$ 

**bilni** [bil]  $x_1$  es militar/regimentado/organizado por sistema  $x_2$  con propósito  $x_3$ 

**bimei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 8 en selbri cardinal;  $x_1$  es un octeto de  $x_2$ 

**bimoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 8 en selbri ordinal;  $x_1$  es octavo entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**bindo** [bid]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma indonesio en aspecto  $x_2$ 

binonovo [PA\*] número/cantidad: 8004

**binono** [PA\*] número/cantidad: 800 (ochocientos) **bino** [PA\*] número/cantidad: 80 (ochenta)

**binra**  $x_1$  asegura/indemniza a  $x_2$  contra eventualidad  $x_3$  (evento) por monto  $x_4$  con beneficios  $x_5$ 

**binxo** [bix bi'o]  $x_1$  se hace/vuelve/convierte/ transforma en  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {cenba}, {galfi}, {stika}, {zasni}.

**birje**  $x_1$  es una cantidad de cerveza de origen  $x_2$  **birka** [bir]  $x_1$  es un brazo (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**birkoku**  $x_1$  es un albaricoque/damasco de especie/variedad  $x_2$ 

**birti** [bit]  $x_1$  está seguro/tiene la certeza/está convencido de que  $x_2$  (du'u) es cierto

**bisli** [bis]  $x_1$  es una cantidad de hielo de material/composición  $x_2$ 

**bisma'a**  $x_1$  es un iceberg/témpano de hielo en mar/océano  $x_2$ 

**bitmu** [bim bi'u]  $x_1$  es una pared/muro/verja/valla que separa  $x_2$  y  $x_3$  en estructura  $x_4$  – Ver también {vorme}, {jbini}, {sepli}.

bi [biv] [PA1] dígito/número: 8 (dígito) (ocho)blabi [lab] x<sub>1</sub> es blanco/muy claro (color)

**blaci**  $x_1$  es una cantidad de vidrio de composición  $x_2$ 

**blanu** [bla]  $x_1$  es azul (color)

**bliku** [bli]  $x_1$  es un bloque/ladrillo de material  $x_2$  con superficies/lados  $x_3$ 

**bloti** [lot blo lo'i]  $x_1$  es un bote/barco/embarcación/navío/nave (vehículo) para pasajeros/carga  $x_2$ , propelido/impulsado por  $x_3$ 

**bogjinme**  $x_1$  es una cantidad de calcio (Ca) – Ver también {bongu}, {jinme}, {bakri}

**boi** [**BOI**] terminador elisible: termina cadena de números o letras

**bolci** [bol boi]  $x_1$  es una pelota/bola/esfera/globo (forma) de material  $x_2$ 

**bolgaro**  $x_1$  es búlgaro en el aspecto  $x_2$  – Ver también {slovo}, {nanslovo}.

**bongu** [bog bo'u]  $x_1$  es un hueso/marfil (parte del cuerpo) que realiza función  $x_2$  en el cuerpo de  $x_3$ 

**botpi** [bot bo'i]  $x_1$  es una botella/jarro/urna/recipiente tapable para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$ , con tapa  $x_4$  – Ver también {baktu}.

**boxfo** [bof bo'o]  $x_1$  es una hoja/lámina/plancha (forma bidimensional flexible) de material  $x_2$  – Ver también {bukpu}.

**boxna** [bon bo'a]  $x_1$  es una onda/ola (forma periódica) en medio  $x_2$ , forma de onda  $x_3$ , longitud de onda  $x_4$ , frecuencia  $x_5$ 

**bo** [bor] [BO] acople de corto alcance; une varias construcciones con mínimo alcance y agrupamiento por derecha

**bradi**  $x_1$  es un enemigo/oponente/contendiente/adversario/antagonista de  $x_2$  en lucha  $x_3$  – Ver también {damba}, {jamna}.

**bratu**  $x_1$  es una cantidad de granizo/pedrisco/precipitación sólida de material/composición  $x_2$ 

**brazo [raz]**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma brasileño en aspecto  $x_2$ 

**bredi** [red bre]  $x_1$  está listo/preparado/dispuesto para  $x_2$  (evento)

**bridi** [bri]  $x_1$  es un predicado con relación  $x_2$  entre argumentos  $x_3$ 

**brife** [bif bi'e]  $x_1$  es una brisa/viento/vendaval desde dirección  $x_2$  con velocidad  $x_3$ 

 ${\bf briju}$  [bij]  $x_1$ es una oficina/lugar de trabajo de  $x_2$ en localidad  $x_3$ 

**brito** [rit]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma británico/del Reino Unido en aspecto  $x_2$  – Ver también {glico}, {skoto}, {merko}.

broda [rod] 1er predicado variable asignable

brode [bo'e] 2do predicado variable asignable

**brodi** 3er predicado variable asignable

**brodo** 4to predicado variable asignable

brodu 5to predicado variable asignable

**bruna** [bun bu'a]  $x_1$  es hermano (varón) de  $x_2$  por lazo/relación  $x_3$  (no necesariamente biológica) – Ver también {mensi}, {tunba}, {tamne}.

**bu'a** [bul] [GOhA] predicado variable cuantificado lógicamente: algún selbri 1

**bu'e** [GOhA] predicado variable cuantificado lógicamente: algún selbri 2

**bu'i** [GOhA] predicado variable cuantificado lógicamente: algún selbri 3

bu'ocu'i cartu

**bu'ocu'i** [UI\*7] contorno actitudinal: comienzo de emoción - continúa emoción - fin de emoción

**bu'onai** [UI\*7] contorno actitudinal: comienzo de emoción - continúa emoción - fin de emoción

**bu'o** [UI7] contorno actitudinal: comienzo de emoción - continuidad de emoción - fin de emoción

**bu'u** [FAhA3] locación/dirección; coincidente con/en el mismo lugar de; equivalente espacial de ca

 ${\bf budjo}\;$  [buj bu'o]  $x_1$  refleja cultura/religión/ética budista en aspecto  $x_2$ 

**bukpu** [buk bu'u]  $x_1$  es una tela/paño/género/sábana (forma flexible bidimensional) de tipo/material  $x_2$  – Ver también {boxfo}.

**bumgapci**  $x_1$  es bruma de composición  $x_2$  cubriendo  $x_3$  – {bumru} {gapci}

**bumru** [bum]  $x_1$  es brumoso/cubierto de niebla/neblina/rocío/vapor de líquido  $x_2$ 

**bunda** [bud]  $x_1$  pesa  $x_2$  unidades locales de peso (1 por defecto), estándar  $x_3$ ,  $x_4$  subunidades

**bunre** [bur bu'e]  $x_1$  es marrón/castaño/canela/pardo (color)

**burcu** [bru]  $x_1$  es un cepillo/brocha con propósito  $x_2$  con hebras  $x_3$  – Ver también {komcu}.

**burna**  $x_1$  se siente incómodo/embarazado/desconcertado/turbado por  $x_2$  (evento) – Ver también  $\{\text{kufra}\}.$ 

**bu** [bus bu'i] [BU] convierte una palabra cualquiera a BY

**by** [BY2] letra b

**ca ma** [PU\*] pregunta por una hora/fecha/evento; simultaneo con ¿qué?

ca'a [caz] [CAhA] aspecto modal: realidad

**ca'e [UI2]** evidencial: definición – Ver también {mitcu'a}, {mitsmu}.

ca'i [BAI] catni modal, 1er argumento por autoridad de ...

**ca'o [ZAhO]** aspecto verbal: acción en curso; continuativo |--|

ca'u [FAhA2] locación/dirección; frente a

**caba'o** [ZAhO\*] tiempo verbal: ha sido; (tiempo/modal)

**cabna** [cab]  $x_1$  está en el presente/durante/simultáneo/al mismo tiempo que  $x_2$  – Ver también {balvi}, {purci}, {zvati}.

**cabra** [ca'a]  $x_1$  es un aparato/mecanismo/artefacto/ingenio con función  $x_2$  controlado por  $x_3$  – Ver también {tutci}, {minji}.

**caca'a** [PU\*] tiempo verbal: realidad presente; aspecto modal

caca'o [ZAhO\*] tiempo verbal: está siendo; (tiempo/modal)

cacra  $x_1$  dura  $x_2$  horas (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**cadzu** [dzu]  $x_1$  anda/camina/pasea sobre superficie  $x_2$  usando miembros  $x_3$  – Ver también {stapa}, {bajra}, {klama}, {litru}.

**cafne** [caf]  $x_1$  (evento) ocurre frecuentemente/seguido/a menudo según estándar  $x_2$  – Ver también {rirci}, {fadni}, {kampu}, {rapli}, {krefu}.

cai [CAI] actitudinal: gran intensidad

**cajeba** [PU\*] tiempo verbal: durante y después; (tiempo/modal)

cakla  $x_1$  es una cantidad de chocolate/cacao

**calku** [cak]  $x_1$  es una concha/casco/casquete/caparazón/cubierta protectora alrededor de  $x_2$  compuesta de  $x_3$  – Ver también {pilka}, {skapi}.

**caltaicmaci**  $cm_1$  is una geometría que describe a  $cm_2 = ca_1 = t_1$  objeto geometrico. – Hecho con {canlu}, {tarmi}, {cmaci}

**canci**  $x_1$  desaparece/se desvanece de localidad  $x_2$  – Ver también {stali}.

**cando** [cad]  $x_1$  está quieto/inactivo/en reposo/inmóvil/ocioso – Ver también {muvdu}.

**cange** [cag]  $x_1$  es una granja/chacra/rancho/estancia en  $x_2$ , trabajada por  $x_3$ , con producción  $x_4$  – Ver también {purdi}.

canja [caj]  $x_1$  canjea/intercambia  $x_2$  por  $x_3$  con  $x_4$ 

**canko** [ca'o]  $x_1$  es una ventana/apertura en pared/edificio/estructura  $x_2$  – Ver también {vorme}.

canlu [cal ca'u]  $x_1$  es espacio/volumen/lugar ocupado por  $x_2$ 

**canpa** [cna]  $x_1$  es una pala para cavar  $x_2$ 

canre [can]  $x_1$  es una cantidad de arena de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**canti**  $x_1$  son entrañas/intestinos/tripas/sistema digestivo (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**capu'o [ZAhO\***] tiempo verbal: está por ser; (tiempo/modal)

**carce**  $x_1$  es un carro/carroza/carruaje/carreta/vagón (vehículo con ruedas) para pasajeros/carga  $x_2$ , propelido/impulsado por  $x_3$ 

**carmi** [cam cai]  $x_1$  es intenso/brillante/saturado en propiedad  $x_2$  según observador  $x_3$  – Ver también {kandi}, {denmi}.

**carna** [car]  $x_1$  gira/rota/da vueltas alrededor de eje  $x_2$  en dirección  $x_3$  – Ver también {gunro}.

**cartu** [cat]  $x_1$  es un mapa/diagrama/carta/plano de  $x_2$ , hecho por  $x_3$ , que muestra formación/datos  $x_4$ 

carvi cifnu

**carvi** [cav]  $x_1$  llueve/se precipita sobre  $x_2$  desde  $x_3$ 

**casnu** [snu]  $x_1$  discuten/hablan/conversan/charlan/dialogan/platican acerca de  $x_2$  – Ver también  $\{\text{tavla}\}.$ 

**catke** [ca'e]  $x_1$  empuja a  $x_2$  en parte  $x_3$  – Ver también {lacpu}.

**catni** [ca'i]  $x_1$  tiene autoridad/es un oficial en asunto/esfera  $x_2$  con autoridad basada en  $x_3$  – Ver también {turni}, {tutra}.

catra  $x_1$  mata/asesina a  $x_2$  por acción/método  $x_3$  cau [BAI] claxu modal, 1er argumento carecido por ...

**caxno** [cax]  $x_1$  es poco profundo/superficial en dirección  $x_2$  desde punto de referencia  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {condi}, {tordu}, {jarki}, {cinla}.

ca [PU] dirección/relación de tiempo verbal: es (selbri); durante/simultaneo con (sumti); tiempo presente

**ce'a** [LAU] cambio de letra: sigue indicador de un nuevo tipo de letra (ej. itálica, manuscrita)

ce'e [CEhE] acopla términos en un grupo

ce'i [cez] [PA3] dígito/número: \% porcentaje, centésimos

ce'o [ce'o] [JOI] conector no lógico: enlace de secuencia ordenada;

**ce'u [KOhA8]** indica la posición del poseedor de una propiedad

**cecla** [cel ce'a]  $x_1$  es un cañón/lanzador/pistola que dispara/lanza proyectil/misil  $x_2$  propelido/impulsado por  $x_3$  – Ver también {renro}, {danti}.

**cecmu** [cem ce'u]  $x_1$  es una comunidad/colonia de organismos  $x_2$ 

**cedra**  $x_1$  es una era/época/edad caracterizada por  $x_2$  – Ver también {temci}, {citsi}.

**cei** [CEI] asignación de selbri variable; asigna probridi de serie broda a un selbri

**cenba** [cne]  $x_1$  cambia/varía en propiedad  $x_2$  en cantidad/grado  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$  – Ver también {jdika}, {cenba}, {binxo}.

**censa** [ces]  $x_1$  es sagrado/sacro/santo para persona/gente/cultura/religión/culto  $x_2$  – Ver también {liida}.

**centi** [cen]  $x_1$  es un centésimo (1E-2) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**cerda** [ced]  $x_1$  hereda  $x_2$  de  $x_3$  según regla  $x_4$ 

**cerni** [cer]  $x_1$  es una mañana de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  - Ver también {vanci}, {murse}.

**certu** [cre]  $x_1$  es un experto/profesional/sabe hacer  $x_2$  (evento) según estándar  $x_3$  – Ver también {djuno}, {stati}.

**cevni** [cev cei]  $x_1$  es un dios/ídolo/divinidad/deidad de gente/religión  $x_2$  con dominio sobre esfera  $x_3$ 

**ce** [cec] [JOI] conector no lógico: enlace de conjunto, no ordenado; formando un conjunto

cfari [cfa]  $x_1$  (evento) comienza/se inicia/empieza

**cfika** [fik fi'a]  $x_1$  es una obra de ficción sobre tema  $x_2$  por autor  $x_3$ 

**cfila** [cfi]  $x_1$  es una falla/defecto en  $x_2$  con efecto  $x_3$ 

**cfine**  $x_1$  es una cuña (forma) de material  $x_2$ 

**cfipu** [fi'u]  $x_1$  (evento) confunde/desconcierta a  $x_2$  por propiedad/aspecto  $x_3$ 

ci'e [BAI] ciste modal, 1er argumento usado en negación escalar en sistema/contexto ...

ci'iroi [ROI\*] modificador de intervalo: infinitas veces, eternamente

ci'i [PA5] dígito/número: infinito; seguido por dígitos => cardinalidad álef

ci'o [BAI] cinmo modal, 1er argumento emocionalmente sentido por ...

ci'u [BAI] ckilu modal, 1er argumento en la escala

**cibigacmaci**  $c_1$  es la trigonometría de  $j_1$  triángulo. También,  $c_1$  es trigonométrico.

**ciblrmoru**  $x_1$  es una cantidad de mirra del árbol de la especie  $x_2$ .

**ciblu** [blu]  $x_1$  es sangre/fluido vital de organismo  $x_2$ 

**cibnacmei**  $x_1$  es un vector tridimensional con coordenadas  $x_2$ ,  $x_3$  y  $x_4$  – Ver también {nacmei}, {relnacmei}

**cicna**  $x_1$  es cyan/turquesa/azul verdoso (color)

**cidja** [dja]  $x_1$  es comida/alimento/nutrición/sustento/comestible/nutritivo para  $x_2$ 

**cidjrburito**  $x_1$  es un burrito (comida mexicana) con los ingredientes  $x_2$ .

cidjrpitsa  $x_1$  es una pizza con los ingredientes  $x_2$  cidni [cid]  $x_1$  es una rodilla/codo/nudillo/articulación (parte del cuerpo) de miembro  $x_2$  de cuerpo  $x_3$ 

cidro [dro]  $x_1$  es una cantidad de hidrógeno (H) cifnu [cif]  $x_1$  es un infante/bebé de especie/raza  $x_2$  – Ver también {verba}.

cigla ckilu

**cigla** [cig]  $x_1$  es una glándula (parte del cuerpo) que segrega  $x_2$ , de cuerpo  $x_3$ 

ciki'o [PA\*] número/cantidad: 3,000

**cikna** [cik]  $x_1$  está despierto/alerta/consciente – Ver también {sipna}, {sanji}.

**cikre**  $x_1$  repara/arregla  $x_2$  para uso  $x_3$ 

ciksi [cki]  $x_1$  explica/aclara  $x_2$  a  $x_3$  con explicación  $x_4$ 

cilce [cic]  $x_1$  es salvaje/no domesticado/silvestre cilmo [cim]  $x_1$  está mojado/húmedo con líquido  $x_2$  – Ver también {sudga}.

**cilre** [cli]  $x_1$  aprende que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$  de origen  $x_4$  por método/instrucción  $x_5$  – Ver también {ctuca}, {tadni}, {djuno}.

cilta [cil]  $x_1$  es un hilo/filamento/alambre (forma) de material  $x_2$ 

 ${\bf cimde}\ x_1$ es una dimensión de espacio/objeto  $x_2$  según reglas/modelo  $x_3$ 

**cimei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 3 en selbri cardinal;  $x_1$  es un trío de  $x_2$ 

**cimni**  $x_1$  es infinito/interminable/eterno en propiedad/dimensión  $x_2$ , en grado/tipo/cantidad  $x_3$ 

**cimoi [MOI\*]** selbri cuantificado: convierte 3 en selbri ordinal;  $x_1$  es tercero entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**cinba**  $x_1$  besa a  $x_2$  en  $x_3$ 

**cindu**  $x_1$  es un roble (árbol) de especie/variedad  $x_2$  **cinfo**  $x_1$  es un león/puma de especie/raza  $x_2$ 

cinfyma'i  $x_1$  es Agosto del año  $x_2$  en el calendario  $x_2$ 

**cinje** [cij]  $x_1$  es una arruga/doblez en  $x_2$  – Ver también {polje}.

**cinki**  $x_1$  es un insecto/artrópodo de especie/variedad  $x_2$ 

**cinla**  $x_1$  es delgado/flaco/fino/de poco espesor en dimensión/dirección  $x_2$  (la menor) según estándar  $x_3$  – Ver también {rotsu}, {tordu}, {jarki}, {caxno}.

**cinmo** [cni]  $x_1$  siente/experimenta emoción  $x_2$  sobre/por/hacia  $x_3$  – Ver también {ckeji}, {cortu}, {jgira}, {kecti}, {kufra}, {manci}, {prami}, {steba}, {zungi}.

cinono [PA\*] número/cantidad: 300 (trescientos)cino [PA\*] número/cantidad: 30 (treinta)

**cinri** [ci'i]  $x_1$  (evento) interesa a  $x_2$  – Ver también {zdile}.

**cinse** [cin]  $x_1$  exhibe sexo/sexualidad/género/orientación sexual  $x_2$  al hacer/ser  $x_3$  según estándar  $x_4$ 

**cinta**  $x_1$  es una cantidad de pintura de pigmento/substancia activa  $x_2$ , sobre una base de  $x_3$ 

**cinza**  $x_1$  es una pinza (herramienta/parte del cuerpo) de  $x_2$  para pellizcar  $x_3$ 

**cipcta**  $x_1$  investiga/chequea/examina/inspecciona  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {cipra}, {catlu}

**cipni** [cpi]  $x_1$  es un pájaro/ave de especie/variedad  $x_2$ 

**cipra** [cip]  $x_1$  (evento) es una prueba/comprobación de  $x_2$  (propiedad) hecha a sujeto  $x_3$ 

**cirko** [cri]  $x_1$  pierde  $x_2$  en/cerca de  $x_3$  – Ver también {penmi}, {ralte}, {sisku}, {claxu}.

**cirla**  $x_1$  es una cantidad de queso de origen  $x_2$ 

ciroi [ROI\*] modificador de intervalo: tres veces

**ciska** [ci'a]  $x_1$  escribe/inscribe  $x_2$  en medio/superficie/documento  $x_3$  con instrumento  $x_4$  – Ver también {tcidu}, {finti}.

**cisma**  $x_1$  sonríe – Ver también {cmila}, {frumu}.

ciste [ci'e]  $x_1$  es un sistema con función/propiedades  $x_2$  y componentes  $x_3$ 

citka [cti]  $x_1$  come/ingiere/consume  $x_2$ 

**citno** [cit ci'o]  $x_1$  es joven según estándar  $x_2$  – Ver también {cnino}, {slabu}, {verba}.

citri [cir]  $x_1$  es una historia de  $x_2$  según  $x_3$ 

**citsi**  $x_1$  es una estación definida por propiedad  $x_2$ , de año  $x_3$ 

**civla** [civ]  $x_1$  es una pulga/piojo de especie/raza  $x_2$  parásito de  $x_3$ 

**cizra** [ciz]  $x_1$  es extraño/raro/bizarro para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también {fange}.

ci [cib] dígito/número: 3 (dígito) (tres)

**ckabu**  $x_1$  es una cantidad de goma/caucho/látex de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**ckafi** [kaf]  $x_1$  es/contiene una cantidad de café de grano/variedad/origen  $x_2$ 

**ckaji** [kai]  $x_1$  tiene/presenta/manifiesta/exhibe cualidad/propiedad/rasgo/aspecto/dimensión  $x_2$ 

**ckana** [cka]  $x_1$  es una cama/lecho de material  $x_2$  para sostener/soportar a  $x_3$  (persona/objeto/evento) – Ver también {palta}, {cpana}, {vreta}, {jubme}.

**ckape** [cap]  $x_1$  (evento) es peligroso para  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$ 

**ckasu** [cas]  $x_1$  ridiculiza/se burla de  $x_2$  por ser/hacer  $x_3$  con actividad  $x_4$ 

**ckeji [kej cke]**  $x_1$  siente vergu:enza/humillación/mortificación bajo condiciones  $x_2$  ante comunidad/audiencia  $x_3$ 

**ckiku** [kik]  $x_1$  es una llave de cerradura  $x_2$  con propiedades relevantes  $x_3$ 

**ckilu** [ci'u]  $x_1$  es una escala de unidades para medir/observar/determinar  $x_2$ 

ckini crane

**ckini** [ki'i]  $x_1$  está relacionado/emparentado/pariente/tiene que ver con  $x_2$  por relación  $x_3$  – Ver también {srana}.

**ckire** [kir]  $x_1$  agradece a  $x_2$  por  $x_3$ 

**ckule** [kul cu'e]  $x_1$  es una escuela/colegio/instituto/academia en  $x_2$  que enseña tema  $x_3$  ante audiencia/comunidad  $x_4$  manejado por  $x_5$ 

**ckunu** [ku'u]  $x_1$  es una conífera/pino/abeto (árbol) de especie/variedad  $x_2$  con piñas/conos  $x_3$ 

**cladu** [lau]  $x_1$  es fuerte/alto (sonido) en punto de observación  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también  $\{\text{smaji}\}, \{\text{savru}\}.$ 

**clani** [cla]  $x_1$  es largo en dimensión/dirección  $x_2$  (la más larga) según estándar  $x_3$  – Ver también {tordu}, {ganra}, {rotsu}, {condi}.

**claxu** [cau]  $x_1$  es carece de/no tiene/está sin  $x_2$  – Ver también {nitcu}, {pindi}, {banzu}.

**clika**  $x_1$  es un musgo/líquen de especie/variedad  $x_2$  que crece sobre  $x_3$ 

**clira** [lir]  $x_1$  (evento) es temprano según estándar  $x_2$  – Ver también {lerci}.

clite [lit]  $x_1$  es cortés/amable/afable/educado en asunto  $x_2$  según estándar/costumbre  $x_3$ 

cliva [liv li'a]  $x_1$  deja/parte/se aleja de  $x_2$  vía  $x_3$ 

**clugau**  $x_1$  llena  $x_2$  con  $x_3$ 

**clupa** [cup]  $x_1$  es un lazo/circuito/bucle/rizo (forma) de material  $x_2$ 

**cmaci**  $x_1$  es una matemática de tipo  $x_2$ 

**cmalu** [cma]  $x_1$  es pequeño/chico en propiedad/dimensión  $x_2$  comparado con estándar/norma  $x_3$  – Ver también {barda}.

**cmana** [ma'a]  $x_1$  es una montaña/monte/colina/montículo/elevación/pico sobre tierra/llano  $x_2$ 

**cmavo** [ma'o]  $x_1$  es una partícula/palabra estructural de tipo  $x_2$  con significado/función  $x_3$  en idioma  $x_4$ 

**cmene** [cme me'e]  $x_1$  es un nombre/título de  $x_2$  usado/puesto por  $x_3$  (persona)

**cmila** [mi'a]  $x_1$  ríe – Ver también {cisma}.

**cmima** [mim cmi]  $x_1$  es un miembro/pertenece a conjunto/grupo  $x_2$  – Ver también {girzu}, {klesi}.

**cmoni** [cmo co'i]  $x_1$  gime/brama/chilla/grita/aulla/emite queja/alarido/berrido  $x_2$  que expresa  $x_3$ 

**cnano** [na'o]  $x_1$  es normal/promedio en propiedad  $x_2$  entre  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {tcaci}, {fadni}, {kamtu}.

c<br/>nebo [neb ne'o]  $x_1$  es un cuello/cogote (parte del cuerpo) de <br/>  $x_2$ 

**cnemu** [nem ne'u]  $x_1$  premia/recompensa a  $x_2$  por acción/estado  $x_3$  con recompensa/premio  $x_4$  – Ver también {pleji}, {sfasa}.

**cnici** [nic]  $x_1$  es pulcro/ordenado/aseado/prolijo en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {kalsa}.

**cnino** [nin ni'o]  $x_1$  es nuevo/novedoso/inaudito para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {slabu}.

**cnisa** [nis]  $x_1$  es una cantidad de plomo (Pb)

cnita [nit ni'a]  $x_1$  está abajo/debajo de  $x_2$  según marco de referencia/gravedad  $x_3$  – Ver también {gapru}, {dizlo}.

**co'a** [co'a] [ZAhO] aspecto verbal: comienzo de la acción; ingresivo >|< |

**co'e** [com co'e] [GOhA] relación elíptica/no especificada

**co'i** [**ZAhO**] aspecto verbal: acción puntual; logrativo; >|<

co'o [COI] vocativo: adios

co'u [co'u] [ZAhO] aspecto verbal: fin de la acción, incluso sin completar; egresivo | >< |

coico'o [COI\*] vocativo: saludo al pasar
coi [COI] vocativo: saludo/hola

**cokcu** [cko]  $x_1$  absorbe/succiona/chupa  $x_2$  de  $x_3$  en  $x_4$  – Ver también {renro}.

**condi** [con cno coi]  $x_1$  es hondo/profundo en dirección  $x_2$  desde punto de referencia  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {caxno}, {clani}, {ganra}, {rotsu}.

**cortu** [cor cro]  $x_1$  siente dolor/le duele en parte  $x_2$  – Ver también {xrani}.

**co** [col] [CO] inversion de tanru; permite sumti pospuestos del modificador sin acople de sumti

**cpacu** [cpa]  $x_1$  toma/obtiene/adquiere/recibe/consigue  $x_2$  de  $x_3$  – Ver también {punji}, {lebna}.

**cpana**  $x_1$  está sobre/encima de  $x_2$  según marco de referencia/gravedad  $x_3$  – Ver también {gapru}, {vreta}.

**cpare** [par]  $x_1$  trepa/escala/se arrastra sobre superficie  $x_2$  en dirección  $x_3$  usando  $x_4$  – Ver también {klama}, {litru}.

**cpedu** [cpe]  $x_1$  pide  $x_2$  a  $x_3$  en manera/forma  $x_4$  – Ver también {friti}.

**cpina**  $x_1$  es picante/sazonado/especiado al sentido  $x_2$ 

**cradi**  $x_1$  radiotransmite  $x_2$  por estación/emisora/ frecuencia  $x_3$  a receptor  $x_4$ 

**crane** [cra]  $x_1$  está adelante/delante/frente/enfrente de  $x_2$  que mira hacia  $x_3$  – Ver también  $\{\text{trixe}\}.$ 

creka da'a

**creka** [cek]  $x_1$  es una camisa/blusa (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**crepu** [rep]  $x_1$  cosecha/recolecta producto/ objetos  $x_2$  de origen/área  $x_3$  – Ver también {sombo}, {jmaji}.

**crezenzu'e**  $x_1$  practica/se ejercita/se entrena/ensaya para/en acción/evento/función  $x_2$ 

**cribe** [rib]  $x_1$  es un oso de especie/raza  $x_2$ 

**crida** [rid]  $x_1$  es un hada/duende/gnomo/elfo/trasgo de mito  $x_2$ 

**crino** [ri'o]  $x_1$  es verde (color)

**crisa** [cis]  $x_1$  es el verano/estío/estación cálida del año  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {critu}, {dunra}, {vensa}.

**critu**  $x_1$  es el otoño/estación de cosecha del año  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {crisa}, {dunra}, {vensa}.

**ctaru**  $x_1$  es una marea (expansión periódica/cíclica) en  $x_2$  causada por  $x_3$ 

**ctebi** [teb]  $x_1$  es un labio/borde (parte del cuerpo) de orificio  $x_2$  del cuerpo  $x_3$  – Ver también {korbi}.

**ctecmocpi**  $x_1$  es un pucuyo/chotacabras/guabairo de especie  $x_2$ 

**cteki** [tek ce'i]  $x_1$  es un impuesto/exacción/tasa a bienes/servicios  $x_2$  impuesto/exigido a  $x_3$  por autoridad/recaudador  $x_4$ 

 $\mbox{\bf ctile}\; x_1$ es una cantidad de petróleo/nafta de origen  $x_2$ 

**ctino** [ti'o]  $x_1$  es una sombra de objeto  $x_2$  causada por fuente de luz  $x_3$ 

**ctuca** [ctu]  $x_1$  enseña a  $x_2$  ideas/métodos  $x_3$  sobre tema/asunto/objeto  $x_4$  por método  $x_5$  – Ver también {cilre}, {tadni}.

**cu'a [VUhU3]** operador matemático unitario: valor absoluto/norma (|a|)

cu'e [CUhE] pregunta modal/tiempo verbal

cu'i [CAI] actitudinal: neutral

**cu'o** [MOI] convierte número en selbri de probabilidad; evento  $x_1$  tiene probabilidad (n) de ocurrir bajo condiciones  $x_2$ 

**cu'u ko'a** [BAI\*] sumti preposicionado: puede ser usado con inserción editorial: ello-1 dijo, "...",

cu'u [BAI] cusku modal, 1er argumento (atribución/cita) dicho por fuente ...; usado con citas

**cukla** [cuk]  $x_1$  es redondo/circular/disco – Ver también {djine}.

**cukta** [cku]  $x_1$  es un libro con contenido/obra  $x_2$  por autor  $x_3$  para audiencia  $x_4$  conservado en medio  $x_5$ 

**cukyxratci**  $x_1$  es un compás para trazar círculos/arcos de circunferencia  $x_2$ 

**culno** [clu]  $x_1$  está lleno/pleno de  $x_2$  – Ver también {kunti}, {tisna}.

**cumki** [cum cu'i]  $x_1$  (evento) es posible/puede ser/tal vez ocurra bajo condiciones  $x_2$  – Ver también {lakne}.

**cumla** [cul]  $x_1$  es humilde/modesto sobre  $x_2$  (abstracción) – Ver también {jgira}.

cunmi  $x_1$  es una cantidad de mijo (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**cunso** [cun cu'o]  $x_1$  (evento) es aleatorio/al azar bajo condiciones  $x_2$ , con distribución de probabilidad  $x_3$  – Ver también {funca}, {kalsa}.

**cuntu** [cu'u]  $x_1$  (evento) es un asunto/actividad de  $x_2$ 

**cupra** [pra]  $x_1$  produce  $x_2$  con proceso  $x_3$  – Ver también {zbasu}.

**curmi** [cru]  $x_1$  agente permite/autoriza/deja que ocurra  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {fanta}.

**curnu** [cur]  $x_1$  es un gusano/lombriz de especie/raza  $x_2$ 

**curve** [cuv]  $x_1$  es puro/no adulterado en propiedad  $x_2$  – Ver también {prane}, {manfo}.

**cusku** [cus sku]  $x_1$  dice/expresa  $x_2$  a  $x_3$  usando medio  $x_4$  – Ver también {bacru}, {tavla}, {casnu}, {spuda}.

**cutci** [cuc]  $x_1$  es un zapato/bota/sandalia/calzado (prenda de vestir) para cubrir/proteger pies  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**cutne** [cut]  $x_1$  es un pecho/tórax (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**cuxna** [cux cu'a]  $x_1$  elige/escoge/selecciona  $x_2$  de entre  $x_3$ 

**cu** [CU] marcador elisible: separa selbri del sumti precedente, permite la elisión de terminadores precedentes

cy [BY2] letra c

da'amoi [MOI\*] selbri cuantificado: convierte todos-menos-1 en selbri ordinal;  $x_1$  es penúltimo entre  $x_2$  según regla  $x_3$ 

da'aremoi [MOI\*] selbri cuantificado: convierte todos-menos-2 en selbri ordinal;  $x_1$  es antepenúltimo entre  $x_2$  según regla  $x_3$ 

da'a [daz] [PA4] dígito/número: todos excepto n; todos menos n; por defecto 1

da'e dejni

da'e [KOhA2] pro-sumti: expresión futura; "Te lo dirá mañana. ESO va a estar bueno."

da'inai [UI\*3] discursivo: suponiendo - de hecho
 da'i [UI3] discursivo: suposición - de hecho - Ver también {sruma}.

da'o [DAhO] discursivo: cancela asignaciones de pro-sumti/pro-bridi

**da'u [KOhA2]** pro-sumti: una expresión pasada; "Ella no podía saber que ESO sería cierto."

**dacru** [dac]  $x_1$  es un cajón en estructura  $x_2$ , un recipiente para contenido  $x_3$ 

**dacti** [dai]  $x_1$  es una cosa/objeto material con presencia espaciotemporal – Ver también {mucti}.

**dadjo** [daj]  $x_1$  refleja cultura/religión taoísta en aspecto  $x_2$ 

 ${\bf dadycka}\ c_1=d_1$ es una hamaca de  $c_2$  material colgada de  $d_2$ 

**dai [UI5]** modificador de actitudinal: empatía; muestra los sentimientos de otro – Ver también {cnijmi}.

**dakfu** [dak]  $x_1$  es un cuchillo para cortar  $x_2$ , con hoja de material  $x_3$ 

**dakli**  $x_1$  es una bolsa/saco para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {daski}.

**damba** [dab da'a]  $x_1$  pelea/combate/lucha contra  $x_2$  por asunto  $x_3$  – Ver también {bradi}, {jamna}.

**damri**  $x_1$  es un tambor/bombo/cimbal/gongo (instrumento musical de percusión) con batidor  $x_2$ 

**dandu** [dad]  $x_1$  cuelga/pende/está suspendido de  $x_2$  por parte  $x_3$ 

**danfu** [daf]  $x_1$  es la respuesta/solución a pregunta/problema  $x_2$  – Ver también {preti}, {nabmi}, {spuda}.

**danlu** [dal da'u]  $x_1$  es un animal de especie/raza  $x_2$  – Ver también {mabru}.

**danmo** [dam]  $x_1$  es una cantidad de humo/smog de origen  $x_2$  – Ver también {bumru}.

**danre** [da'e]  $x_1$  presiona/aprieta  $x_2$  – Ver también {catke}.

**dansu**  $x_1$  danza/baila con acompañamiento  $x_2$ 

**danti** [dan]  $x_1$  es un proyectil balístico/bala/misil para ser disparado por pistola/lanzador  $x_2$  – Ver también {cecla}, {renro}.

**daplu** [plu]  $x_1$  es una isla/atolón/cayo (forma) de material  $x_2$  en alrededores/cuerpo circundante  $x_3$  – Ver también {dirgo}.

**dapma** [dap]  $x_1$  maldice/condena  $x_2$  a suerte/destino  $x_3$ 

**dargu** [dag]  $x_1$  es un camino/autopista/carretera hacia  $x_2$  desde  $x_3$  con ruta  $x_4$  – Ver también {pluta}, {klaji}.

**darlu** [dau]  $x_1$  arguye/argumenta a favor de posición  $x_2$  contra posición  $x_3$ 

**darno** [dar da'o]  $x_1$  está lejos/lejano/distante/alejado de  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {jibni}.

**darsi**  $x_1$  es audaz/arriesgado/osa/se anima a ser/hacer  $x_2$  (evento)

**darsygau**  $x_1$  anima a  $x_2$  para hacer/ser  $x_3$  – Ver también  $\{e'e\}$ 

**darxi** [dax da'i]  $x_1$  golpea/pega a  $x_2$  con instrumento/miembro  $x_3$  en parte  $x_4$  – Ver también {tikpa}.

**daski**  $x_1$  es un bolsillo de prenda/ítem  $x_2$ 

**dasni** [das]  $x_1$  viste/lleva  $x_2$  como vestimenta de tipo  $x_3$  – Ver también {taxfu}.

**daspo** [spo]  $x_1$  (evento) destruye/arruina/arrasa/asola a  $x_2$  – Ver también {spofu}, {xrani}, {marxa}, {zalvi}.

**dasri** [sri]  $x_1$  es una cinta/banda/jirón/tira (forma) de material  $x_2$ 

**datka**  $x_1$  es un pato/ánade de especie/raza  $x_2$ 

**datni**  $x_1$  es un dato/información/estadística acerca de  $x_2$  obtenido por método  $x_3$ 

**dau [PA2]** dígito/número: dígito hexadecimal A (decimal 10) (diez)

da [dav dza] [KOhA1] pro-sumti con cuantificación existencial: existe algo 1 (generalmente restringido)

**de'a [ZAhO]** aspecto verbal: comienzo de una pausa en la acción, a ser retomada; pausativo

**de'emni**  $x_1$  se compone de denim de material / composición  $x_2$ ;  $x_1$  contiene denim del tipo  $x_2$ ;  $x_1$  es una cantidad de dril de algodón (el material de tela de mezclilla/pantalones vaqueros);  $x_1$  es denim [tipo de tejido / material]. – Confer: {bukpu}, {bluji}

de'e [KOhA2] pro-sumti: una expresión futura próxima

de'i [BAI] detri modal, 1er argumento (para cartas) fechado ...

**de'o [VUhU3]** operador matemático binario: logaritmo; (log/ln a en base b); por defecto base 10 or e

de'u [KOhA2] pro-sumti: una expresión reciente decti [dec]  $x_1$  es una décima (1E-1) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**degji** [deg]  $x_1$  es un dedo/dígito (parte del cuerpo) de miembro  $x_2$  del cuerpo  $x_3$ 

dei [KOhA2] pro-sumti: esta expresión

**dejni** [dej]  $x_1$  debe/adeuda  $x_2$  a  $x_3$  por bien/servicio  $x_4$  – Ver también {pleji}.

dekpu dorkada

**dekpu**  $x_1$  tiene un volumen de  $x_2$  unidades locales (1 por defecto), estándar  $x_3,\,x_4$  subunidades

**dekto** [dek]  $x_1$  es una decena (1E1) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**delno** [del de'o]  $x_1$  tiene luminosidad de  $x_2$  candela(s) (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**dembi** [deb]  $x_1$  es un garbanzo/poroto/arveja/guisante/haba/habichuela/judía/semilla leguminosa de especie/variedad  $x_2$ 

**denci** [den de'i]  $x_1$  es un diente/muela/colmillo (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {dakfu}, {pagre}, {jgalu}.

**denmi** [dem]  $x_1$  es denso/concentrado/espeso en propiedad  $x_2$  en parte/región  $x_3$  – Ver también {carmi}.

denpa bu [BY\*] letra: carácter "." de lojban

**denpa** [dep de'a]  $x_1$  espera/hace una pausa hasta  $x_2$  en estado  $x_3$  antes de continuar/comenzar  $x_4$ 

**dertu** [der de'u]  $x_1$  es una cantidad de tierra/suelo de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**derxi** [dre]  $x_1$  es un montón/pila/parva de materiales  $x_2$  en localidad  $x_3$ 

**desku** [des]  $x_1$  tiembla/tirita/se sacude debido a fuerza  $x_2$  – Ver también {slilu}.

**detri** [det]  $x_1$  es la fecha (día,semana,mes,año) de evento/estado  $x_2$ , en localidad  $x_3$ , por calendario  $x_4$ 

**de [KOhA1]** pro-sumti con cuantificación existencial: existe algo 2 (generalmente restringido)

di'a [ZAhO] aspecto verbal: punto en que se retoma la acción; retomativo

di'e [KOhA2] pro-sumti: la próxima expresión di'inai [TAhE\*] modificador de intervalo: irregular/aperiódicamente

di'i [TAhE] modificador de intervalo: regularmente

di'o [BAI] diklo modal, 1er argumento en lugar ...di'u [KOhA2] pro-sumti: la última expresión

**dicra** [dir]  $x_1$  (evento) interrumpe/para/detiene  $x_2$  (evento) debido a cualidad  $x_3$  – Ver también {zunti}, {fanza}, {raktu}.

**dikca** [dic]  $x_1$  es electricidad (carga o corriente) en  $x_2$ 

**diklo** [klo]  $x_1$  es local/vecino/lugareño de  $x_2$  en región/localidad/vecindad  $x_3$  – Ver también {jibni}, {zvati}, {cpana}, {nenri}, {lamji}, {stuzi}, {tcila}.

**dikni** [dik]  $x_1$  es regular/cíclico/periódico en propiedad/actividad/aspecto  $x_2$  con periodo/intervalo  $x_3$  – Ver también {vitci}, {slilu}, {rilti}.

**dilcu**  $x_1$  es el cociente entre dividendo  $x_2$  y divisor  $x_3$  con resto  $x_4$  – Ver también {frinu}, {pilji}.

**dilnu** [dil]  $x_1$  es una nube de material  $x_2$  en masa de aire  $x_3$  sobre piso/base  $x_4$ 

**dimna** [dim]  $x_1$  es un destino de  $x_2$  – Ver también {funca}.

**dinju** [dij di'u]  $x_1$  es un edificio con propósito/función  $x_2$ 

**dinko** [di'o]  $x_1$  es un clavo de tipo/tamaño  $x_2$ , hecho de material  $x_3$ 

**dirba** [dib]  $x_1$  es querido/preciado por  $x_2$ 

**dirce** [di'e]  $x_1$  irradia/emite  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$ 

**dirgo** [dig]  $x_1$  es una gota/burbuja (forma) de material  $x_2$  en material circundante  $x_3$  – Ver también {daplu}.

**dizlo** [diz dzi]  $x_1$  esta bajo/abajo en marco de referencia  $x_2$  comparado con estándar  $x_3$  – Ver también {galtu}, {cnita}.

**di** [KOhA1] pro-sumti con cuantificación existencial: existe algo 3 (generalmente restringido)

**djacu** [jac jau]  $x_1$  es una cantidad/extensión de agua

**djedi** [dje dei]  $x_1$  dura  $x_2$  días (1 por defecto) segun estándar  $x_3$  – Ver también {dinri}.

**djica** [dji]  $x_1$  desea/quiere  $x_2$  con propósito  $x_3$  – Ver también {taske}, {xagji}, {nitcu}.

**djine** [jin]  $x_1$  es un anillo/aro/toro/círculo (forma) de material  $x_2$ , con diámetro interno  $x_3$ , diámetro externo  $x_4$ 

**djuno** [jun ju'o]  $x_1$  sabe que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$  por epistemología  $x_4$  – Ver también {certu}.

do'anai [UI\*3] discursivo: generosamente - parsimoniosamente

**do'a** [UI3] discursivo: generosidad - parsimonia – Ver también {dunda}.

do'e [BAI] modal elíptico/no específico

**do'i [KOhA2]** pro-sumti: expresión elíptica/no especificada

**do'o [KOhA3]** pro-sumti:  $tú/usted(es) \setminus \& otros no especificados$ 

do'u [DOhU] terminador elisible: fin de vocativo (a menudo elisible)

**doido'u** [DOI\*] vocativo genérico para dirigirse a alguien;

**doi** [**DOI**] vocativo genérico; identifica al interlocutor de quien habla; elisible después de COI

**donri** [dor do'i]  $x_1$  es el día/periodo diurno de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {nicte}, {murse}, {djedi}.

**dorkada**  $x_1$  es una gacela de especie/raza  $x_2$ 

dotco fa'u

**dotco** [dot do'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma alemán/germánico en aspecto  $x_2$ 

**do** [don doi] [KOhA3] pro-sumti: tú/usted(es); identificado por vocativo

**draci**  $x_1$  es un drama/comedia/obra de teatro sobre tema  $x_2$  por dramaturgo  $x_3$  para audiencia  $x_4$  con actores  $x_5$ 

**dragau** x1 corrige/rectifica  $x_2$  en aspecto/propiedad  $x_3$  para situación  $x_4$  según estándar  $x_5$ 

**drani** [dra]  $x_1$  es correcto/apropiado/justo/bien/acertado en propiedad/aspecto  $x_2$  en situación  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {dukse}.

**drata** [dat]  $x_1$  es otro/es distinto de/no es el mismo que  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {mintu}, {frica}.

**drudi** [rud dru]  $x_1$  es un techo de  $x_2$ 

du'a [FAhA1] locación/dirección; al este de

**du'emei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte demasiados en selbri cardinal;  $x_1$  son demasiados  $x_2$ 

**du'eroi** [ROI\*] modificador de intervalo: demasiadas veces

du'e [PA4] dígito/número: demasiados; subjetivo du'i [BAI] dunli modal, 1er argumento (igualado por) igualmente; tanto como ...

**du'o** [BAI] djuno modal, 1er argumento (sabedor) sabido por ...

**du'u** [dum] [NU] abstractor: abstractor de predicación/bridi;  $x_1$  es una predicación (bridi) expresada en oración  $x_2$ 

**dugri** [dug]  $x_1$  es el logaritmo de  $x_2$  con base  $x_3$  – Ver también {tenfa}.

**dukse** [dus du'e]  $x_1$  es demasiado/excesivo en propiedad/aspecto  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {drani}.

**dukti** [dut]  $x_1$  es lo contrario/opuesto polar de  $x_2$  en propiedad/en escala  $x_3$  – Ver también {ragve}, {fatne}.

**dunda** [dud du'a]  $x_1$  da/dona/regala/obsequia  $x_2$  a  $x_3$  – Ver también {lebna}.

**dunja** [duj]  $x_1$  se congela/solidifica a temperatura  $x_2$ , presión  $x_3$  – Ver también {runme}, {febvi}, {lunsa}.

**dunku** [duk du'u]  $x_1$  se angustia/aflige por  $x_2$ 

**dunli** [dun du'i]  $x_1$  es igual a  $x_2$  en propiedad/dimensión/cantidad  $x_3$  – Ver también {frica}, {simsa}, {mintu}.

**dunra** [dur]  $x_1$  es el invierno/estación fría del año  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {crisa}, {critu}, {vensa}.

**du** [dub du'o] [GOhA] selbri de identidad; signo =;  $x_1$  es idénticamente igual a  $x_2$ ,  $x_3$ , etc.; cada sumti se refiere a lo mismo

dy [BY2] letra d

**dzena** [dze]  $x_1$  es un ancestro/antepasado/ascendiente/mayor/bisabuelo/tatarabuelo de  $x_2$  por lazo/relación/grado  $x_3$ 

**dzipo** [**zip zi'o**]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía antártica en aspecto  $x_2$ 

e'anai [UI\*1] actitudinal: permiso - prohibición

**e'a** [**UI1**] actitudinal: permiso - prohibición – Ver también {curmi}.

e'enai [UI\*1] actitudinal: competencia - incompetencia/inabilidad

**e'e** [UI1] actitudinal: competencia - incompetencia/inhabilidad - Ver también {kakne}, {certu}.

e'icu'i [UI\*1] actitudinal: restricción - independencia - desafío/resistencia

e'inai [UI\*1] actitudinal: restricción - independencia - desafío/resistencia

e'i [UI1] actitudinal: restricción - independencia - desafío/resistencia a restricción - Ver también {selri'u}, {seljimte}.

e'onai [Ul\*1] actitudinal: pedido - pedido negativo e'o [Ul1] actitudinal: pedido - pedido negativo – Ver también {cpedu}, {pikci}.

e'ucu'i [UI\*1] actitudinal: sugerencia - abandona sugerencia - amenaza

e'unai [UI\*1] actitudinal: sugerencia - abandona sugerencia - amenaza

e'u [UI1] actitudinal: sugerencia - abandono de sugerencia - amenaza - Ver también {stidi}, {kajde}.

ebu [BY\*] letra e

einai [UI\*1] actitudinal: obligación - libertad

**ei** [**UI1**] actitudinal: obligación - libertad – Ver también {bilga}, {zifre}.

enai [A\*] conector lógico entre sumti: x pero no y ernace x1 es un erizo de especie/raza x2

e [A] conector lógico entre sumti: y

**fa'a [FAhA4]** locación/dirección; hacia/en dirección a

**fa'e [BAI]** fatne modal, 1er argumento hacia atrás; al revés de ...

**fa'i [VUhU2]** operador matemático unitario: recíproco; inverso multiplicativo; (1/a)

**fa'o** [FAhO] fin de texto incondicional; fuera de la gramática regular

**fa'u** [JOI] conector no lógico: respectivamente; asociación ordenada distributiva

facki fenso

facki [fak fa'i]  $x_1$  descubre que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

fadni [fad]  $x_1$  es ordinario/común/típico/usual/ normal en propiedad  $x_2$  entre miembros de  $x_3$  – Ver también {rirci}, {cafne}, {kampu}, {lakne}, {tcaci}.

**fagri** [fag]  $x_1$  es fuego/llama en combustible  $x_2$  con oxidante/aire  $x_3$ 

**fai** [FA] indicador de posición de sumti: indica un sumti fuera de la estructura numerada de posiciones; usado en conversiones modales

**falnu** [fan]  $x_1$  es una vela para juntar material de propulsión  $x_2$  en vehículo  $x_3$ 

**fampi'i**  $x_1$  es el factorial de  $x_2$  – Ver también {ne'o} **famti**  $x_1$  es tío/tía de  $x_2$  por lazo/relación  $x_3$ 

**fancu**  $x_1$  es una función univaluada de dominio  $x_2$  y rango  $x_3$  definida por expresión/regla  $x_4$ 

**fange**  $x_1$  es extranjero/extraño/desconocido para  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {cizra}.

**fanmo** [fam fa'o]  $x_1$  es un fin/final/terminación/culminación/extremo de objeto/proceso  $x_2$ 

**fanri**  $x_1$  es una fábrica/planta industrial que produce  $x_2$  con materiales  $x_3$  en localidad  $x_4$  – Ver también  $\{\text{molki}\}\$ .

**fanta**  $x_1$  impide/evita que ocurra  $x_2$  – Ver también {gasnu}, {curmi}, {bandu}, {zunti}.

**fanva**  $x_1$  traduce texto/frase  $x_2$  a idioma  $x_3$  de idioma  $x_4$  con resultado/traducción  $x_5$ 

**fanza** [faz]  $x_1$  (evento) molesta/irrita/distrae a  $x_2$  – Ver también {raktu}, {dicra}, {zunti}.

**fapro** [fap pro]  $x_1$  se opone/contiende contra oponente/contrincante/fuerza  $x_2$  en tema/cuestión  $x_3$ 

**farlu** [fal fa'u]  $x_1$  cae a  $x_2$  de  $x_3$  en campo de gravedad  $x_4$ 

farna [far fa'a]  $x_1$  es la dirección hacia  $x_2$  desde origen/en marco de referencia  $x_3$ 

farvi [fav]  $x_1$  se desarrolla/evoluciona hacia  $x_2$  desde  $x_3$  con etapas  $x_4$  – Ver también {pruce}, {banro}.

**fasnu** [fau]  $x_1$  (evento) ocurre/sucede/pasa

**fasysodna**  $x_1$  es una cantidad de francio (Fr) – Ver también {fraso}, {sodna}

**fatci** [fac]  $x_1$  es un hecho/realidad – Ver también {jetnu}, {fasnu}.

**fatne** [fat fa'e]  $x_1$  está en orden inverso/invertido/revertido/al revés de  $x_2$ 

**fatri** [fai]  $x_1$  distribuye/comparte  $x_2$  entre  $x_3$  con porciones  $x_4$ 

 $\triangle$  fau'u [COI] ¡Lo siento! – cf. {fraxu}, {u'u}.

**fau** [BAI] fasnu modal, 1er argumento (no causal) en el evento de ...

**fa** [FA] indicador de posición de sumti: indica 1ra posición de sumti

**fe'a [VUhU3]** operador matemático binario: raíz enésima de; potencia inversa (a elevado a la potencia 1/b)

**fe'eba'o** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: perfectivo espacial; más allá de ...

**fe'eca'o** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: continuativo espacial; por todos lados de ...

**fe'eco'a** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: ingresivo espacial; en este lado de ...

**fe'eco'i** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: logrativo espacial; en el punto de ...

**fe'emo'u** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: completivo espacial; en el extremo más lejano de ...

**fe'enoroi** [ROI\*] modificador de intervalo espacial: en ningún lado

**fe'epu'o** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: incoativo espacial; hasta el borde de ...

fe'eroroi [ROI\*] modificador de intervalo espacial: en todos lados, en cada lugar

**fe'eza'o** [ZAhO\*] aspecto verbal espacial: superfectivo espacial; continuando demasiado más allá de ...

**fe'e** [FEhE] marca aspectos distributivos de intervalo espacial

**fe'i** [VUhU1] operador matemático n-ario: dividido por; operador de división; ((((a / b) / c) / ...))

**fe'o [COI]** vocativo: cambio y fuera (fin de la discusión)

**fe'u** [**FEhU**] terminador elisible: fin conversión de selbri a modal; generalmente elisible

**febvi** [feb]  $x_1$  hierve/ebulle/se evapora a temperatura  $x_2$ , presión  $x_3$  – Ver también {lunsa}, {dunja}, {runme}.

**fei** [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal B (decimal 11) (once)

femti [fem]  $x_1$  es un milbillonésimo (1E-15) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**fendi** [fed]  $x_1$  divide/parte/particiona/separa  $x_2$  en secciones/partes  $x_3$  por método/partición  $x_4$  – Ver también {sepli}, {bitmu}, {fatri}.

**fengu** [feg fe'u]  $x_1$  se enoja/enfada con  $x_2$  por  $x_3$  – Ver también {fanza}, {dunku}.

**fenki** [fek]  $x_1$  (evento) es una locura/insano/irracional según estándar  $x_2$  – Ver también {racli}.

**fenra** [fer fe'a]  $x_1$  es una grieta/fisura/rajadura en  $x_2$  – Ver también {kevna}.

fenso [fen fe'o]  $x_1$  cose/sutura materiales  $x_2$  con herramienta/instrumento  $x_3$  usando hilo/filamento  $x_4$ 

fepni fu'inai

**fepni** [fep fei]  $x_1$  es/vale/cuesta  $x_2$  centavos/céntimos/peniques/sub-unidad de sistema monetario  $x_3$  – Ver también {rupnu}.

**fepri**  $x_1$  es un pulmón (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

ferti [fre]  $x_1$  es fértil para sustentar el crecimiento/desarrollo de  $x_2$ 

**festi** [fes]  $x_1$  es un desperdicio/desecho dejado por  $x_2$ 

**fetsi** [fet fe'i]  $x_1$  es una hembra/mujer de especie  $x_2$  con rasgos femeninos  $x_3$ 

**fe** [FA] indicador de posición de sumti: indica 2da posición de sumti

**fi'a** [FA] indicador de posición de sumti: pregunta por la posición de sumti

**fi'e [BAI]** finti modal, 1er argumento (creador) creado por ...

 $\begin{tabular}{ll} \begin{tabular}{ll} fi'inai & [COI^*] & vocativo: hospitalidad - inhospitalidad \\ \end{tabular}$ 

fi'i [COI] vocativo: hospitalidad - inhospitalidad; bienvenido

fi'o [FlhO] convierte selbri a modal

**fi'u [PA3]** dígito/número: barra de fracción; por defecto "/n" => 1/n, "n/" => n/1, o "/" solo => razón dorada

**figre** [fig]  $x_1$  es un higo (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**filcina**  $x_1$  es un helecho de especie/variedad  $x_2$ 

**filso** [fis]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma palestino en aspecto  $x_2$ 

**finpe** [fip fi'e]  $x_1$  es un pez de especie/variedad  $x_2$ 

finti [fin fi'i]  $x_1$  inventa/crea/compone/es autor de obra  $x_2$  para uso/próposito  $x_3$  – Ver también {zbasu}, {larcu}.

**fi** [**FA**] indicador de posición de sumti: indica 3ra posición de sumti

**flalu** [fla]  $x_1$  es una ley que determina  $x_2$  para comunidad  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$  por legislador  $x_5$ 

**flani**  $x_1$  es una flauta/quena/gaita (instrumento musical)

**flaume**  $x_1$  es una ciruela de especie/variedad  $x_2$ 

**flecu** [fle]  $x_1$  es una corriente/flujo/río de  $x_2$  en dirección a  $x_3$  de fuente  $x_4$  – Ver también {rirxe}, {senta}.

**fliba** [fli]  $x_1$  falla/fracasa en ser/hacer  $x_2$  (objeto/estado/evento)

**flira** [fir]  $x_1$  es una cara/rostro/faz (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {sefta}, {crane}.

**fo'a** [fo'a] [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #6 (especificado por goi)

**fo'e** [fo'e] [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #7 (especificado por goi)

fo'i [fo'i] [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #8 (especificado por goi)

**fo'o** [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #9 (especificado por goi)

**fo'u [KOhA4]** pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #10 (especificado por goi)

**foi** [**FOI**] terminador: fin de lerfu compuesto; nunca elisible

**foldi** [flo foi]  $x_1$  es un campo/expansión/extensión uniforme (forma) de material  $x_2$  – Ver también {purdi}.

**fonmo** [fom fo'o]  $x_1$  es una cantidad de espuma de material  $x_2$ , con burbujas de material  $x_3$ 

**fonxa** [fon]  $x_1$  es un teléfono/módem conectado a red/sistema  $x_2$ 

**forca** [fro]  $x_1$  es un tenedor/tridente con propósito  $x_2$ 

**fo** [FA] indicador de posición de sumti: indica 4ta posición de sumti

**fragari**  $x_1$  es una fresa/frutilla de especie/variedad  $x_2$ 

**frambesi**  $x_1$  es una frambuesa/zarzamora/zarza de especie/variedad  $x_2$ 

**fraso** [fas]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma francés/galo en aspecto  $x_2$ 

frati [fra]  $x_1$  reacciona/responde con acción  $x_2$  ante estímulo  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$  – Ver también {danfu}, {spuda}.

**fraxu** [fax]  $x_1$  perdona/disculpa a  $x_2$  por  $x_3$ 

**frica** [fic]  $x_1$  difiere/es diferente/distinto/contrasta con  $x_2$  en propiedad/dimensión/cantidad  $x_3$  – Ver también {dunli}, {simsa}, {drata}.

friko [fi'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía africana en aspecto  $x_2$ 

**frili** [fil]  $x_1$  (evento) es fácil/sencillo/simple para  $x_2$  (agente) bajo condiciones  $x_3$ 

**frinu**  $x_1$  es una fracción con numerador  $x_2$ , denominador  $x_3$  – Ver también {dilcu}.

friti [fit]  $x_1$  ofrece  $x_2$  a  $x_3$  con condiciones  $x_4$  – Ver también {cpedu}.

**frumu** [fru]  $x_1$  frunce el ceño/entrecejo/hace muecas – Ver también {cisma}.

**fu'a** [FUhA] expresión matemática en polaco inverso

fu'e [FUhE] comienzo de indicador de largo alcance

fu'inai [UI\*5] modificador de actitudinal: fácil - difícil

fu'i genxu

**fu'i** [UI5] modificador de actitudinal: fácil - difícil - Ver también {frili}.

**fu'o** [FUhO] fin de indicador de largo alcance; termina alcance de indicadores

**fu'u** [VUhU0] operador matemático n-ario: expresión matemática elíptica/no específica

fukpi [fuk fu'i]  $x_1$  es una copia/réplica de  $x_2$  en forma/medio  $x_3$  hecho por método  $x_4$ 

**fulta** [ful flu]  $x_1$  flota en fluido  $x_2$  – Ver también {limna}.

**funca** [fun fu'a]  $x_1$  (evento) es la suerte/fortuna/destino de  $x_2$  – Ver también {dimna}.

**fusra** [fur]  $x_1$  se pudre/decae/fermenta/corrompe con agente  $x_2$ 

**fuzme** [fuz fu'e]  $x_1$  es responsable por hecho  $x_2$  ante juez/autoridad  $x_3$ 

**fu** [FA] indicador de posición de sumti: indica 5ta posición de sumti

fy [BY2] letra f

**ga'a** [BAI] zgana modal, 1er argumento para observador ... ; con testigo ...

ga'e [BY1] cambia a mayúsculas

**ga'icu'i** [UI\*5] modificador de actitudinal/ honorific: alteza - igual rango - sumisión; usado con alguien de igual rango

**ga'inai** [UI\*5] modificador de actitudinal/ honorific: alteza - igual rango - sumisión; usado con alguien de mayor rango

**ga'i [UI5]** modificador de actitudinal/honorífico: alteza - igual rango - sumisión; usado con alguien the rango menor - Ver también {gapru}, {cnita}.

ga'o [GAhO] marcador de intervalo cerrado; modifica intervalos en conectores no lógicos; incluye límites

ga'u [FAhA2] locación/dirección; encima de

**gacri** [gai]  $x_1$  cubre/protege/esconde/tapa a  $x_2$ 

**gadri** [gad]  $x_1$  es un artículo ante descripción  $x_2$  en oración  $x_3$ , idioma  $x_4$ , semántica  $x_5$ 

**gai** [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal C (decimal 12) (doce)

galfi [gaf ga'i]  $x_1$  convierte/transforma/modifica/altera/cambia/torna  $x_2$  en  $x_3$  – Ver también  $\{\text{stika}\}, \{\text{binxo}\}, \{\text{cenba}\}, \{\text{zasni}\}.$ 

**galtu** [gal ga'u]  $x_1$  esta alto/arriba/elevado en marco de referencia  $x_2$  comparado con estándar  $x_3$  – Ver también {dizlo}, {gapru}.

**galxe**  $x_1$  es una garganta (parte del cuerpo) de  $x_2$  **ganai** [GA\*] conector lógico preposicionado: condicional/sólo si (con gi)

**ganlo** [ga'o]  $x_1$  está cerrado/clausurado – Ver también {kalri}.

ganra [gan]  $x_1$  es ancho/amplio en dimensión/dirección  $x_2$  (la segunda en importancia) según estándar  $x_3$  – Ver también {jarki}, {clani}, {rotsu}, {condi}.

ganse [gas ga'e]  $x_1$  siente/detecta/nota/percibe/ se da cuenta de estímulo  $x_2$  por medio de sentido  $x_3$ bajo condiciones  $x_4$ 

**ganti**  $x_1$  es un testículo/gónada/ovario (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**ganxo** [gax]  $x_1$  es un ano/ojete (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**ganzu** [gaz]  $x_1$  organiza desorden/caos  $x_2$  en orden  $x_3$  por sistema/principio  $x_4$ 

**gapci** [gac]  $x_1$  es un gas/vapor de composición/material  $x_2$ , bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {litki}, {sligu}, {danmo}, {bumru}.

**gapkla**  $x_1$  sube hasta  $x_2$  desde  $x_3$  por (ruta)  $x_4$  en (medio de transporte)  $x_5$ 

**gapru** [gap]  $x_1$  está arriba/encima de  $x_2$  según marco de referencia/gravedad  $x_3$  – Ver también {cnita}, {galtu}, {cpana}.

**garna** [gar]  $x_1$  es una barra/riel/travesaño que sostiene  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**gasnu** [gau]  $x_1$  hace que ocurra  $x_2$  – Ver también {fanta}, {zukte}, {rinka}, {fasnu}.

**gasta** [gat]  $x_1$  es una cantidad de acero de composición  $x_2$ 

**gau** [BAI] gasnu modal, 1er argumento caso agente/actor con agente activo ...

ga [GA] conector lógico preposicionado: o (con gi)
 ge'a [VUhU0] operador matemático: expresión
 matemática nula

**ge'e** [UI6] actitudinal: emoción elíptica/no específica; ningún sentimiento en especial

**ge'i [GA]** conector lógico preposicionado: pregunta (con gi)

ge'o [BY1] cambia letras a alfabeto griego

**ge'u** [GEhU] terminador elisible: fin de frases relativas de GOI; generalmente elisible en frases no complejas

**gei** [VUhU2] operador matemático trinario: orden de magnitud/valor/base; (b \* (c elevado a la potencia a))

**genja** [gej]  $x_1$  es una raíz de planta/especie  $x_2$ 

**gento** [get ge'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma argentino en aspecto  $x_2$ 

**genxu** [gex]  $x_1$  es un gancho/anzuelo (forma) de material  $x_2$ 

gerku gu'u

**gerku** [ger ge'u]  $x_1$  es un perro/can de especie/raza  $x_2$ 

**gerna** [gen ge'a]  $x_1$  es una gramática/reglas de idioma  $x_2$  para estructura/texto  $x_3$ 

**ge [GA]** conector lógico preposicionado: y (con gi) **gi'a [GlhA]** conector lógico entre bridi-tail: o

**gi'enai** [**GlhA**\*] conector lógico entre bridi-tail: x pero no y

gi'e [GlhA] conector lógico entre bridi-tail: y

gi'i [GlhA] conector lógico entre bridi-tail: pregunta

**gi'onai** [GlhA\*] conector lógico entre bridi-tail: o exclusivo

**gi'o** [GlhA] conector lógico entre bridi-tail: bi-condicional/sii/si y sólo si

**gi'u** [GlhA] conector lógico entre bridi-tail: sea o no que

gidva [gid gi'a]  $x_1$  guía/dirige asunto  $x_2$ 

**gigdo** [gig gi'o]  $x_1$  es mil millones (1E9) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**ginka** [gik]  $x_1$  es un campamento/residencia temporaria/estacional de  $x_2$  en localidad  $x_3$ 

**girzu** [gir gri]  $x_1$  es un grupo/conjunto/equipo definido por propiedad  $x_2$  debido a conjunto  $x_3$  con relaciones  $x_4$ 

**gismu** [gim gi'u]  $x_1$  es una palabra/raíz/verbo que expresa relación  $x_2$  entre roles argumentales  $x_3$ , con afijos  $x_4$ 

**gi** [GI] conector lógico preposicionado: introduce el segundo término

**glare** [gla]  $x_1$  está caliente/es cálido/caluroso según estándar  $x_2$  – Ver también {lenku}.

glauka  $x_1$  es un búho/lechuza de especie/raza  $x_2$ 

**gleki** [gek gei]  $x_1$  está feliz/alegre/contento/dichoso por  $x_2$  (evento) – Ver también {badri}.

**gletu** [let gle]  $x_1$  se copula/coge/ayunta/tiene relaciones sexuales con  $x_2$ 

**glico** [gic gli]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma inglés en aspecto  $x_2$  – Ver también {brito}, {merko}.

**gluta** [glu]  $x_1$  es un guante/mitón (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**go'a** [GOhA] pro-bridi: repite un bridi reciente (usualmente no uno de los dos últimos)

go'e [GOhA] pro-bridi: repite el anteúltimo bridi go'ira'o [GOhA\*] pro-bridi: bridi precedente; repite oración, actualizando valores de hablante/ oyente **go'i [GOhA]** pro-bridi: bridi precedente; en respuesta a una pregunta por sí o por no, repite la oración como afirmación

**go'o** [GOhA] pro-bridi: repite un bridi futuro, normalmente el siguiente

go'u [GOhA] pro-bridi: repite un bridi anterior

**gocti** [goc]  $x_1$  es una cuatrillonésima (1E-24) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**goi** [GOI] asignación de sumti; usado para definir/asignar pro-sumti de serie ko'a/fo'a; latín 'sive'

**gonai** [GA\*] conector lógico preposicionado: o exclusivo (con gi)

**gotro** [got]  $x_1$  es un cuatrillón (1E24) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**go** [GA] conector lógico preposicionado: bicondicional/sii/si y sólo si (con gi)

 ${\bf gradu}$  [rau]  $x_1$  es una unidad/grado (1E0) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**grake** [gra]  $x_1$  tiene una masa de  $x_2$  gramos (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**grana** [ga'a]  $x_1$  es un palo/bastón/estaca/poste (forma) de material  $x_2$ 

**grasu** [ras]  $x_1$  es una cantidad de grasa/aceite de origen  $x_2$ 

**greku** [rek]  $x_1$  es un marco/estructura/esqueleto sustentando/dando forma a  $x_2$  – Ver también {korbi}, {stura}, {tsina}.

grusi [rus]  $x_1$  es gris (color)

**grute** [rut]  $x_1$  es una fruta/fruto de planta/ especie  $x_2$  – Ver también {tarbi}, {panzi}, {rorci}, te {pruce}.

**grutrxananase**  $x_1$  es una ananá/piña de la especie/variedad  $x_2$ .

**gu'anai** [GUhA\*] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: condicional/sólo si (con gi)

**gu'a** [GUhA] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: o (con gi)

**gu'e** [GUhA] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: y (con gi)

**gu'i [GUhA]** conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: pregunta (con gi)

**gu'onai** [GUhA\*] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: o exclusivo (con gi)

**gu'o** [GUhA] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: bicondicional/sii/si y sólo si (con gi)

**gu'u** [GUhA] conector lógico preposicionado entre componentes de tanru: sea o no que (con gi)

gubni ja'i

**gubni** [gub]  $x_1$  es público/abierto/accesible/de todos para comunidad  $x_2$ 

**gugde** [gug gu'e]  $x_1$  es el país de gentes  $x_2$  con territorio/soberanía sobre  $x_3$ ; (natmi, jecta, tutra)

**gundi** [gud]  $x_1$  es una industria/actividad sistemática de producción de  $x_2$  con proceso/medios  $x_3$ 

**gunka** [gun gu'a]  $x_1$  trabaja en  $x_2$  con fin/objetivo  $x_3$  – Ver también {zukte}.

**gunma** [gum]  $x_1$  es una masa/yuxtaposición/equipo compuesta por componentes  $x_2$  – Ver también {bende}.

**gunro** [gur gu'o]  $x_1$  rueda sobre superficie  $x_2$  alrededor de eje  $x_3$  – Ver también {carna}.

**gunse**  $x_1$  es un ganso/oca/ánsar de especie/raza  $x_2$  **gunta** [gut]  $x_1$  ataca/invade/agrede a víctima  $x_2$  con fin/objetivo  $x_3$ 

**gurni** [gru]  $x_1$  es un grano/cereal de planta/especie  $x_2$ 

**guska** [guk]  $x_1$  remueve/rasquetea/rasca/erosiona/borra  $x_2$  de  $x_3$  usando hoja/rasquete/lija/instrumento  $x_4$  – Ver también {prina}.

**gusni** [gus gu'i]  $x_1$  es luz/ilumina  $x_2$  con origen/fuente  $x_3$ 

**gusta**  $x_1$  es un restaurante/café en localidad  $x_2$  con tipo de comida  $x_3$  para clientes  $x_4$  – Ver también {barja}.

**gutci** [guc]  $x_1$  mide  $x_2$  unidades locales de distancia corta (1 por defecto), estándar  $x_3$ ,  $x_4$  subunidades

**gutra**  $x_1$  es un vientre/útero/matriz (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**guzme** [guz zme]  $x_1$  es un melón/sandía (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**gu** [GA] conector lógico preposicionado: sea o no que (con gi)

gy [BY2] letra g

i'anai [UI\*1] actitudinal: aceptación - culpa

i'a [UI1] actitudinal: aceptación - culpa – Ver también {nalna'e}, {nalpro}, {no'epro}, {nalzugjdi}.

i'ecu'i [UI\*1] actitudinal: aprobación - no aprobación - desaprobación

i'enai [UI\*1] actitudinal: aprobación - no aprobación - desaprobación

i'e [UI1] actitudinal: aprobación - no aprobación - desaprobación – Ver también {zanru}.

i'inai [UI\*1] actitudinal: juntos - privacidad

i'i [UI1] actitudinal: juntos - privacidad – Ver también {kansa}, {gunma}, {sivni}, {sepli}.

i'onai [UI\*1] actitudinal: apreciación - envidia

i'o [UI1] actitudinal: apreciación - envidia - Ver también {ckire}, {jilra}.

i'unai [UI\*1] actitudinal: familiaridad - misterio i'u [UI1] actitudinal: familiaridad - misterio - Ver

también {slabu}, {nalni'o}, {kufra}.

iacu'i [UI $^*1$ ] actitudinal: creencia - escepticismo - descreimiento

ianai  $[UI^*1]$  actitudinal: creencia - escepticismo - descreimiento

ia [UI1] actitudinal: creencia - escepticismo - descreimiento - Ver también {krici}, {jinvi}.

ibu [BY\*] letra i

ienai [UI\*1] actitudinal: acuerdo - desacuerdo

ie [UI1] actitudinal: acuerdo - desacuerdo - Ver también {tugni}.

iinai [UI\*1] actitudinal: miedo - seguridad

ii [UI1] actitudinal: miedo - seguridad - Ver también {terpa}, {snura}.

ijanai [JA\*] conector lógico entre oraciones: si ija [JA\*] conector lógico entre oraciones: o

ije'i [JA\*] conector lógico entre oraciones: pre-

**ijenai** [JA\*] conector lógico entre oraciones: x pero no y

ije [JA\*] conector lógico entre oraciones: y

ijonai [JA\*] conector lógico entre oraciones: o exclusivo

**ijo** [JA\*] conector lógico entre oraciones: bicondicional/sii/si y sólo si

iju [JA\*] conector lógico entre oraciones: sea o no que

inaja [JA\*] conector lógico entre oraciones: condicional/sólo si

ionai [UI\*1] actitudinal: respeto - falta de respeto
 io [UI1] actitudinal: respeto - falta de respeto - Ver también {sinma}.

iucu'i [UI\*1] actitudinal: amor - indiferencia - odio

iunai [UI\*1] actitudinal: amor - indiferencia - odio
 iu [UI1] actitudinal: amor - indiferencia - odio Ver también {prami}.

i [1] enlace de oración; continúan oraciones sobre el mismo tema; normalmente elisible para nuevo hablante

**ja'a** [NA] afirmador lógico de bridi; alcance sobre todo el bridi

**ja'enai** [BAI\*] jalge modal, 1er argumento (event causal) sin embargo resultado ...

**ja'e** [BAI] jalge modal, 1er argumento con resultado ...; resultando por lo tanto ...

**ja'i** [BAI] javni modal, 1er argumento (según estándar 1) ordenadamente; según regla ...

ja'o je'unai

**ja'o** [UI2] evidencial: conclusión – Ver también {selni'i}, {ni'ikri}.

**jabre**  $x_1$  frena/desacelera movimiento/actividad  $x_2$  con aparato/mecanismo/acción  $x_3$ 

**jadni** [jad ja'i]  $x_1$  es un adorno/decoración/ornamento de  $x_2$ 

**jaica** [SE\*] convierte posición de tiempo verbal en 1er argumento; el anterior 1er argumento se mueve a posición adicional – Ver también {fai}.

**jaigau** [SE\*] hace  $x_1$  el agente de un bridi; el anterior 1er argumento se mueve a posición adicional (fai)

**jaivi** [SE\*] convierte posición de locación en 1er argumento; el anterior 1er argumento se mueve a posición adicional (fai – )

**jai** [jax] [JAI] convierte posición modal (preposicionada) en 1er argumento; el 1er argumento se mueve a la posición FA adicional – Ver también {fai}.

**jakne**  $x_1$  es un cohete (vehículo) propelido/ impulsado por chorro/expulsión  $x_3$  con carga  $x_4$ 

**jalge** [jag ja'e]  $x_1$  (evento) es un resultado/conclusión/efecto de  $x_2$  (evento) – Ver también se {mukti}, te {zukte}, se {rinka}, se {krinu}, se {nibli}.

**jalna**  $x_1$  es una cantidad de almidón de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**jalra**  $x_1$  es una cucaracha de especie/raza  $x_2$ 

**jamfu** [jaf jma]  $x_1$  es un pie (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {jicmu}, {genja}, {zbepi}.

**jamna** [jam]  $x_1$  está en guerra contra  $x_2$  por territorio/asunto  $x_3$  – Ver también {panpi}, {damba}, {bradi}.

**janbe** [jab]  $x_1$  es una campana/timbre (instrumento de percusión) con sonido/nota  $x_2$ 

**janco** [jan]  $x_1$  es un hombro (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**janli** [jal]  $x_1$  choca/colisiona/se estrella contra  $x_2$ 

**jansu** [jas]  $x_1$  es un cónsul/embajador/diplomático en representación de  $x_2$  ante  $x_3$  con función/propósito  $x_4$ 

**janta** [jat]  $x_1$  es una factura/cuenta/recibo por bienes/servicios  $x_2$  extendida a  $x_3$  por  $x_4$ 

**jarbu**  $x_1$  es un barrio/área suburbana de ciudad/ metrópolis  $x_2$ 

**jarco** [ja'o]  $x_1$  muestra/exhibe/expone  $x_2$  ante audiencia  $x_3$  – Ver también {mipri}, {tigni}.

**jarki** [jak]  $x_1$  es angosto/estrecho en dimensión/ dirección  $x_2$  (la segunda en importancia) según estándar  $x_3$  – Ver también {ganra}, {tordu}, {cinla}, {caxno}.

**jaspu** [jap]  $x_1$  es un pasaporte expedido a  $x_2$  por autoridad  $x_3$  que le permite hacer  $x_4$  – Ver también {pikta}.

**jatna** [ja'a]  $x_1$  es capitán/comandante/líder/a cargo de vehículo/dominio  $x_2$  – Ver también te {bende}, {minde}, {ralju}.

**jau** [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal D (decimal 13) (trece)

**javni** [jva]  $x_1$  es una regla que prescribe/manda/requiere  $x_2$  en sistema/comunidad  $x_3$  – Ver también  $\{\text{flalu}\}, \{\text{ritli}\}.$ 

**ja** [jav] [JA] conector lógico entre componentes de tanru: o

**jbama** [bam]  $x_1$  es una bomba/aparato explosivo con material/principio explosivo  $x_2$ 

**jbari** [jba]  $x_1$  es una baya/frutilla/mora/granada/grosella (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**jbena** [jbe]  $x_1$  nace de  $x_2$  en fecha/hora  $x_3$  y lugar  $x_4$ 

**jbera** [jer]  $x_1$  toma prestado/temporariamente  $x_2$  de origen  $x_3$  por intervalo  $x_4$  – Ver también {zivle}.

**jbini** [bin bi'i]  $x_1$  está entre/en medio de  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también se {vasru}, {nenri}, {zvati}, {cpana}, {snuji}, {senta}, {bitmu}.

**jdari** [jar]  $x_1$  es duro/firme/resistente ante fuerza  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {ranti}.

**jdice** [jdi]  $x_1$  decide/toma decisión  $x_2$  (du'u) acerca de  $x_3$ 

**jdika**  $x_1$  disminuye/se reduce en propiedad  $x_2$  en cantidad  $x_3$  – Ver también {zenba}, {cenba}, {mleca}.

**jdima** [di'a]  $x_1$  es el precio/costo de  $x_2$  con comprador/consumidor/cliente  $x_3$  con vendedor  $x_4$  – Ver también {vamji}, ve {vecnu}.

**jdini** [din di'i]  $x_1$  es dinero emitido por  $x_2$  - Ver también {rupnu}, {fepni}.

**jduli** [dul jdu]  $x_1$  es una cantidad de gelatina/jalea/semisólido de material/composición  $x_2$ 

**je'a** [NAhE] afirmación escalar; niega negación escalar: ¡Claro que sí!

**je'enai [COI\*]** vocativo: recibido (reconocimiento) - reconocimiento negativo; No te escuché

**je'e** [COI] vocativo: recibido (reconocimiento) - reconocimiento negativo; usado para reconocer ofertas y agradecimientos

**je'i** [**JA**] conector lógico entre componentes de tanru: conn question

je'o [BY1] cambia letras a alfabeto hebreo je'unai [UI\*3] discursivo: verdad - falsedad

je'u jinmrniobi

**je'u** [UI3] discursivo: verdad - falsedad - Ver también {jetnu}.

**jecra'a**  $x_1$  es político/concerniente a la política de territorio/dominio/campo  $x_2$ 

**jecta** [jec je'a]  $x_1$  es un estado que gobierna territorio/dominio  $x_2$  – Ver también {gugde}, {tutra}, {turni}, {natmi}.

**jeftu** [jef]  $x_1$  dura  $x_2$  semanas (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**jegvo** [jeg je'o]  $x_1$  refleja cultura/religión judeo-cristiano-musulmana en aspecto  $x_2$ 

**jei** [jez] [NU] abstractor: abstractor de valor de verdad;  $x_1$  es el valor de verdad de (bridi) según epistemología  $x_2$ 

**jelca** [jel]  $x_1$  se quema/enciende a temperatura  $x_2$  en atmósfera  $x_3$ 

**jemna** [jme]  $x_1$  es una gema/joya en objeto  $x_2$ 

**jenai** [JA\*] conector lógico entre componentes de tanru: x pero no y

**jenca** [jen]  $x_1$  (evento) impresiona/sobresalta/conmociona a  $x_2$ 

**jendu** [jed]  $x_1$  es un eje alrededor del cual gira/rota/da vueltas  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**jenmi** [jem jei]  $x_1$  es un ejército de grupo/comunidad  $x_2$  con función  $x_3$ 

**jerna**  $x_1$  gana sueldo/salario/paga  $x_2$  por trabajo/servicio  $x_3$  – Ver también {pegji}, {vecnu}, {cnemu}.

**jersi** [je'i]  $x_1$  sigue/persigue a  $x_2$  – Ver también {kalte}, {lidne}.

**jerxo** [jex]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma argeliano en aspecto  $x_2$ 

**jesni** [jes]  $x_1$  es una aguja (forma) de material  $x_2$  jesyratcu  $x_1$  es un puerco espín de especie/raza  $x_2$ 

**jetce** [je'e]  $x_1$  es un chorro de material  $x_2$  expelido de  $x_3$  – Ver también {sputu}, {vamtu}.

**jetnu** [jet je'u]  $x_1$  es verdad/cierto según estándar/epistemología  $x_2$  – Ver también {jitfa}, {fatci}.

**je** [jev jve] [JA] conector lógico entre componentes de tanru: y

**jgalu** [ja'u]  $x_1$  es una garra/uña (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**jganu** [jga]  $x_1$  es un ángulo (forma bidimensional) de vértice  $x_2$  subtendido por lateral  $x_3$ 

jgari [jai]  $x_1$  agarra/toma/sostiene a  $x_2$  con  $x_3$  jgena [jge]  $x_1$  es un nudo/maraña entre  $x_2$ 

**jgina** [gin]  $x_1$  es un gen de criatura  $x_2$  que determina rasgo/cualidad  $x_3$ 

**jgira** [jgi]  $x_1$  siente orgullo por  $x_2$  (abstracción) – Ver también {cumla}.

**jgita** [git]  $x_1$  es una guitarra/violín/viola/cello/arpa (instrumento musical de cuerdas) con arco  $x_2$ 

**ji'a** [UI3b] discursivo: además/también – Ver también {jmina}.

**ji'e** [BAI] jimte modal, 1er argumento limitadamente; hasta límite ...

**ji'ima'u** [PA\*] redondeado hacia arriba (al final de una cadena de dígitos)

**ji'ini'u** [PA\*] redondeado hacia abajo (al final de una cadena de dígitos)

**ji'i** [PA4] dígito/número: aproximadamente (por defecto el valor típico en este contexto) (número)

**ji'o** [BAI] jitro modal, 1er argumento (control) controladamente; bajo la dirección de ...

**ji'u** [BAI] jicmu modal, 1er argumento (assumptions); dado que ...; basado en ...

**jibni** [jbi]  $x_1$  esta cerca/cercano/próximo a  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {darno}, {lamji}, {diklo}.

**jibri** [jib]  $x_1$  es un trabajo/ocupación/empleo de persona  $x_2$ 

**jicla**  $x_1$  revuelve/agita fluido  $x_2$  con herramienta/utensilio  $x_3$ 

**jicmu** [cmu]  $x_1$  es una base/fundamento de  $x_2$  - Ver también {zbepi}, {genja}.

**jijnu** [jij]  $x_1$  intuye que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

**jikca** [jik]  $x_1$  interactúa socialmente/es sociable con  $x_2$ 

**jikru**  $x_1$  es una cantidad de licor/bebida espirituosa destilada de  $x_2$  – Ver también {birje}, {xalka}.

**jilka** [jil]  $x_1$  es una cantidad de álkali/base de composicion  $x_2$ 

**jilra**  $x_1$  envidia/cela/está celoso de  $x_2$  por  $x_3$  (ka)

**jimca** [jic]  $x_1$  es una rama de planta/especie  $x_2$ 

**jimpe** [jmi]  $x_1$  entiende/comprende que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

**jimte** [jit]  $x_1$  es un límite/extremo/borde/ frontera de  $x_2$  en propiedad/dominio  $x_3$  – Ver también {traji}, {korbi}.

**jinci**  $x_1$  es una tijera/tijeras para cortar  $x_2$ 

**jinga** [jig ji'a]  $x_1$  gana premio  $x_2$  entre competidores  $x_3$  en competición  $x_4$  – Ver también {cnemu}, {prali}, {pleji}.

**jinku**  $x_1$  es una vacuna para proteger a  $x_2$  contra enfermedad/mal  $x_3$ 

**jinme** [jim]  $x_1$  es una cantidad de metal de composición  $x_2$ 

**jinmrniobi**  $x_1$  es una cantidad de niobio (Nb) – Ver también {jinme}

jinru jungo

**jinru** [jir]  $x_1$  está inmerso/sumergido en líquido/fluido/baño  $x_2$ 

**jinsa** [jis]  $x_1$  está limpio de material/contaminante/suciedad  $x_2$  según estándar  $x_3$ 

**jinto**  $x_1$  es un pozo/aljibe/manantial/fuente de fluido  $x_2$  ubicado en  $x_3$ 

**jinvi** [jiv ji'i]  $x_1$  opina/piensa que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$  con base/evidencia  $x_4$ 

**jinzi** [jiz]  $x_1$  es una propiedad/aspecto/cualidad natural/innata/inherente/intrínseca de  $x_2$  – Ver también {lakne}, {rarna}, {stati}.

**jipci**  $x_1$  es una gallina/gallo/pollo de especie/raza  $x_2$ 

**jipno** [jip ji'o]  $x_1$  es una punta/vértice de objeto  $x_2$  en parte  $x_3$ 

**jirna**  $x_1$  es un cuerno (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**jisra**  $x_1$  es una cantidad de jugo/zumo/licuado de  $x_2$  **jitfa** [jif]  $x_1$  es falso según estándar/epistemología  $x_2$  – Ver también {jetnu}.

**jitro** [tro]  $x_1$  controla/maneja/dirige/conduce a  $x_2$  en actividad  $x_3$ 

**jivbu**  $x_1$  teje/trenza/entrelaza/entreteje  $x_2$  con material  $x_3$  – Ver también {nivji}.

**jivna** [jvi]  $x_1$  compite/contiende contra oponente/rival  $x_2$  en concurso/competición/contienda  $x_3$  para ganar  $x_4$ 

ji [A] conector lógico entre sumti: pregunta

**jmaji** [jaj]  $x_1$  se junta/amontona/amasa/reúne en localidad  $x_2$  desde localidades  $x_3$  – Ver también {preja}, {crepu}.

**jmifa**  $x_1$  es un arrecife de material  $x_2$  en aguas  $x_3$ 

**jmina** [min]  $x_1$  agrega/añade/aumenta/combina/suma/adiciona  $x_2$  a  $x_3$  con resultado/total  $x_4$  – Ver también {vimcu}, {banro}, {sumji}, {zenba}.

**jmive** [miv ji'e]  $x_1$  vive/está vivo segun estandar  $x_2$  – Ver también {xabju}.

jo'a [UI3a] discursivo: afirmación metalinguisticaVer también {drani}.

**jo'e** [jom] [JOI] conector no lógico: unión de conjuntos

jo'i [JOhl] une operandos matemáticos en una matríz

jo'o [BY1] cambia letras a alfabeto arábigo

**jo'u** [jo'u] [JOI] conector no lógico: en común con; junto con (no mezclado)

**joibu** [BY\*] letra: ampersand character; especially used in standing for a mixed connective

**joi** [jol joi] [JOI] conector no lógico: conjunción colectiva; y, junto con, formando un grupo

**jonai** [JA\*] conector lógico entre componentes de tanru: o exclusivo

**jordo** [jor jo'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma jordano en aspecto  $x_2$ 

**jorne** [jon jo'e]  $x_1$  está unido/conectado a  $x_2$  en punto  $x_3$  – Ver también {lasna}.

**jo** [jov] [JA] conector lógico entre componentes de tanru: bicondicional/sii/si y sólo si

**ju'a** [UI2] evidencial: declaración - (por defecto) base elíptica/no específica – Ver también {xusra}.

ju'e [JOI] conector vago no lógico: análogo a ".i" ju'icu'i [COI\*] vocativo: atención - descanso - ignorame

ju'inai [COI\*] vocativo: atención - descanso - ignorame

ju'i [COI] vocativo: atención - descanso - ignorame

**ju'ocai** [UI\*5] modificador de actitudinal: certeza intensa

**ju'ocu'i** [UI\*5] modificador de actitudinal: certeza - incerteza - imposibilidad

ju'onai [UI\*5] modificador de actitudinal: certezaincerteza - imposibilidad

ju'opei [UI\*6] actitudinal: pregunta por certeza ju'o [UI5] modificador de actitudinal: certeza incertidumbre - imposibilidad - Ver también {birti}, {cumki}.

**ju'u** [VUhU2] operador matemático binario: base numérica; (a interpretado en base b)

**jubme** [jub jbu]  $x_1$  es una mesa de material  $x_2$  sostenida por patas/base/pedestal  $x_3$  – Ver también  $\{tsina\}$ .

**judri**  $x_1$  es una dirección de  $x_2$  en sistema  $x_3$ 

**jufmei**  $x_1$  es un párrafo sobre  $x_2$  incluyendo oraciones  $x_3$  – Ver también {ni'o}, {no'i}

**jufra** [juf ju'a]  $x_1$  es una frase/oración sobre tema  $x_2$  en idioma  $x_3$ 

**jukni** [juk]  $x_1$  es una araña/arácnido/crustáceo/cangrejo/langostino de especie/raza  $x_2$ 

**jukpa** [jup]  $x_1$  cocina/prepara comida/plato  $x_2$  según receta/método  $x_3$ 

**julne** [ju'e]  $x_1$  es una red/filtro/colador que permite el paso de  $x_2$  y retiene  $x_3$ , con propiedades  $x_4$  – Ver también {klina}.

**jundi** [jud ju'i]  $x_1$  atiende/presta atención a asunto/objeto  $x_2$ 

**jungau**  $x_1$  informa/hace saber a  $x_2$  que  $x_3$  es cierto sobre  $x_4$  según epistemología  $x_5$ 

**jungo** [jug]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma chino en aspecto  $x_2$ 

junla kau

**junla** [jul]  $x_1$  es un reloj que mide unidades de tiempo  $x_2$  con precision  $x_3$  con mecanismo/método  $x_4$ 

**junri** [jur]  $x_1$  es serio sobre  $x_2$  (evento) – Ver también {xalbo}.

**junta**  $x_1$  es el peso de objeto  $x_2$  en campo gravitacional  $x_3$ 

**jurme** [jum]  $x_1$  es una bacteria/germen/microbio/protozoo/ameba/organismo unicelular de especie/variedad  $x_2$ 

**jursa** [jus]  $x_1$  (evento) es severo/duro con  $x_2$ 

**jutsi** [jut]  $x_1$  es una especie de género  $x_2$ , familia  $x_3$ , etc. – (categorización abierta en árbol)

**juxre** [jux]  $x_1$  (evento) es una torpeza/desmaña según estándar  $x_2$ 

**ju** [juv] [JA] conector lógico entre componentes de tanru: sea o no que

**jvinu** [vin ji'u]  $x_1$  es una vista/escena/ panorama de  $x_2$  desde punto de vista  $x_3$ 

jy [BY2] letra j

ka'a [BAI] klama modal, 1er argumento ido por ...ka'e [CAhA] aspecto modal: capacidad innata;posiblemente no realizada

**ka'i [BAI]** krati modal, 1er argumento representado por ...

ka'o [PA5] dígito/número: imaginario i; raíz cuadrada de -1

**ka'u [UI2]** evidencial: sé culturalmente (mito o costumbre) – Ver también {kluju'o}.

**kabri**  $x_1$  es una taza/vaso/copa/jarro para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {palta}.

**kacma**  $x_1$  es una cámara fotográfica que graba/ registra imágenes en medio  $x_2$ 

**kadno**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma canadiense en aspecto  $x_2$ 

**kafke**  $x_1$  tose/eructa/emite aire/gas  $x_2$  por orificio  $x_3$  – Ver también {sputu}, {vamtu}.

**kagni** [kag]  $x_1$  es una compañía/corporación/firma/sociedad establecida por autoridad  $x_2$  con propósito  $x_3$ 

kai [BAI] ckaji modal, 1er argumento caracterizando a ...

**kajde** [jde]  $x_1$  advierte/alerta/avisa/cauciona a  $x_2$  sobre peligro  $x_3$ 

**kajna**  $x_1$  es un mostrador/estante/anaquel/bar adherido a soporte  $x_2$ , con proposito  $x_3$ 

**kakne** [ka'e]  $x_1$  puede/es capaz de ser/hacer  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$ 

**kakpa**  $x_1$  cava/excava material  $x_2$  desde fuente/ hoyo  $x_3$  con miembro/herramienta  $x_4$  – Ver también {plixa}, {sraku}. **kalci**  $x_1$  es un excremento/bosta/mierda/caca de  $x_2$  **kalmari**  $x_1$  es un calamar/una jibia de especie  $x_2$ 

**kalri** [kar]  $x_1$  está abierto – Ver también {ganlo}. **kalsa** [kas]  $x_1$  es caótico/desordenado en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {cnici}, {cunso}.

**kalte** [kat]  $x_1$  caza/persigue a presa  $x_2$  con propósito  $x_3$  – Ver también {sisku}.

**kamju**  $x_1$  es una columna/pilar (forma) de material  $x_2$ 

**kamni**  $x_1$  es un comité con función/propósito  $x_2$  de cuerpo  $x_3$ 

**kampu** [kau]  $x_1$  es común/general/universal entre miembros de conjunto  $x_2$  – Ver también {fadni}, {cnano}, {tcaci}, {lakne}.

**kanba**  $x_1$  es una cabra/chivo de especie/raza  $x_2$ 

**kancu** [kac]  $x_1$  cuenta los miembros de  $x_2$  con resultado  $x_3$  (número) contando de a unidades  $x_4$ 

**kandi** [kad]  $x_1$  es pálido/no intenso en propiedad  $x_2$  según observador  $x_3$  – Ver también {carmi}.

kanji [kaj]  $x_1$  calcula/computa resultado  $x_2$  a partir de datos  $x_3$  por proceso  $x_4$ 

**kanla** [kal]  $x_1$  es un ojo (parte del cuerpo) de  $x_2$  **kanro** [ka'o]  $x_1$  está sano/funciona en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {spofu}.

kansa [kan]  $x_1$  acompaña/está junto con  $x_2$ , en situación/condición/emprendimiento  $x_3$ 

**kantu** [ka'u]  $x_1$  es un cuanto/partícula elemental/mínimo incremento medible de propiedad/actividad  $x_2$  – Ver también {selci}.

**kanxe** [kax]  $x_1$  es una conjunción: tanto  $x_2$  (du'u) como  $x_3$  (du'u) son ciertos – Ver también {vlina}, {natfe}.

**karbi** [kab]  $x_1$  compara  $x_2$  con  $x_3$  en propiedad  $x_4$  con resultado/conclusión  $x_5$ 

**karce**  $x_1$  es un auto/automóvil/coche/camión/camioneta (vehículo con ruedas motorizado) para pasajeros/carga  $x_2$ , propelido/impulsado por  $x_3$ 

**karda**  $x_1$  es una tarjeta/carta (forma) de material  $x_2$  – Ver también {tapla}.

**kargu**  $x_1$  es caro/costoso para  $x_2$  según estándar  $x_3$  **karli**  $x_1$  es un collar/anillo/cinturon/banda alrededor de  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {sruri}, {djine}.

**karni**  $x_1$  es un diario/periódico/revista/boletín sobre tema  $x_2$  publicado por  $x_3$  para audiencia  $x_4$ 

**katna** [ka'a]  $x_1$  (hoja/cuchillo) corta/parte/divide a  $x_2$  en pedazos  $x_3$  – Ver también {kakpa}, {sraku}, {plixa}.

**kau** [UI3a] discursivo: marca el foco de una pregunta indirecta: "sé QUIÉN fue al mercado"

kavbu ko'u

**kavbu** [kav]  $x_1$  captura/ataja/aprehende  $x_2$  con instrumento/trampa  $x_3$ 

ka [kam] [NU] abstractor: abstractor de propiedad/cualidad;  $x_1$  es una cualidad/propiedad exhibida por (bridi)

**ke'a [KOhA7]** pro-sumti: sumti relativizado (objeto de cláusula relativa)

**ke'e** [kep ke'e] [KEhE] terminador elisible: fin de grupo en tanru (generalmente elisible)

**ke'i [GAhO]** marcador de intervalo abierto; modifica intervalos en conectores no lógicos; excluye límites

ke'o [COI] vocativo: repita

**ke'unai** [UI\*3] discursivo: repitiendo - continuando

**ke'u** [UI3] discursivo: repitiendo - continuando - Ver también {refbasna}, {krefu}, {rapli}, {velde'a}.

kecti [kec ke'i]  $x_1$  compadece/siente pena/compasión por  $x_2$  por evento/propiedad  $x_3$ 

**kei** [kez] [KEI] terminador elisible: fin de bridi de abstracción (a menudo elisible)

**kelci** [kel kei]  $x_1$  juega con juego/juguete  $x_2$  kelka'u  $x_1$  es un turno de jugador  $x_2$  en juego  $x_3$ 

**kelvo** [ke'o]  $x_1$  esta a una temperatura de  $x_2$  grados Kelvin (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**kenra** [ken]  $x_1$  es un cáncer en  $x_2$ 

**kensa** [kes]  $x_1$  es un espacio exterior cerca/asociado con cuerpo celeste/región  $x_2$ 

kerfa [kre]  $x_1$  es un pelo/cabello (parte del cuerpo) de  $x_2$  en parte/lugar  $x_3$ 

**kerlo** [ker]  $x_1$  es una oreja (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**ketco** [ket tco]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía sudamericana en aspecto  $x_2$ 

**kevna** [kev ke'a]  $x_1$  es una cueva/cavidad/hoyo/pozo/caverna en  $x_2$  – Ver también {fenra}.

**ke** [kem] [KE] comienza grupo en tanru, etc; anula agrupmiento normal de tanru por izquierda

ki'anai [UI\*6] no pregunta: comprensión de algo dicho

**ki'a** [UI6] pregunta actitudinal: confusión sobre lo dicho – Ver también  $\{cfipu\}, \{kucli\}.$ 

ki'enai [COI\*] vocativo: gracias - no gracias a tí ki'e [COI] vocativo: gracias - no gracias a tí

**ki'i** [BAI] ckini modal, 1er argumento (relacionado con) relativamente; como relación de ...

**ki'otre**  $x_1$  mide  $x_2$  kilómetros de largo (1 por defecto) en dirección  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {kilto}, {mitre}

ki'o [PA3] dígito/número: separador de miles

ki'u ma [BAI\*] pregunta por una explicación racional/justificación; ¿por qué?

ki'unai [BAI\*] krinu modal, 1er argumento a pesar de razón ...

**ki'u** [BAI] krinu modal, 1er argumento (justificado por) justificadamente; por razón ...

kicne [kic ki'e]  $x_1$  es un almohadón/almohada/cojín que protege/aguanta  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**kijno** [kij]  $x_1$  es una cantidad de oxígeno (O)

**kilto** [ki'o]  $x_1$  es un millar (1E3) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**kinli** [kil]  $x_1$  es agudo/afilado/puntudo/puntiagudo en parte  $x_2$ 

**kisto** [kis]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma paquistaní en aspecto  $x_2$ 

**ki [KI]** tiempo/modal: fija tiempo verbal; establece una nueva base de referencia para tiempo/espacio verbal/modal

**klaji** [laj]  $x_1$  es una calle/avenida/bulevard/callejón en  $x_2$  dando acceso a  $x_3$  – Ver también {dargu}.

**klaku** [kak]  $x_1$  llora lágrimas  $x_2$  por motivo  $x_3$ 

**klama** [kla]  $x_1$  va/viene a  $x_2$  desde  $x_3$  vía ruta  $x_4$  usando medio/vehiculo  $x_5$  – Ver también {litru}, {muvdu}, {cpare}.

klani [lai]  $x_1$  es cantidad/mide  $x_2$  en escala  $x_3$  klesi [kle lei]  $x_1$  es una clase/categoría/subgrupo/subconjunto de  $x_2$  con propiedad definitoria  $x_3$ 

**klina** [kli]  $x_1$  es transparente/claro/sin obstáculo para  $x_2$  (transmisión) – Ver también {julne}.

**kliru**  $x_1$  es una cantidad de halógeno (flúor/iodo/bromo)

**kliti** [kit]  $x_1$  es una cantidad de arcilla de composición  $x_2$  – Ver también {pesxu}.

**klupe** [lup lu'e]  $x_1$  es un tornillo con propósito  $x_2$ , filete/rosca  $x_3$ , armazón  $x_4$ 

**kluza** [luz]  $x_1$  es flojo/suelto/ablusado sobre  $x_2$  en parte/posición  $x_3$  – Ver también {tagji}.

ko'a [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas \#1 (especificado por goi)

**ko'e [KOhA4]** pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas \#2 (especificado por goi)

ko'i [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas #3 (especificado por goi)

**ko'o [KOhA**4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas \#4 (especificado por goi)

ko'u [KOhA4] pro-sumti: él/ella/ello/ellos/ellas \#5 (especificado por goi)

kobli kuspe

**kobli** [kob ko'i]  $x_1$  es un repollo/lechuga/acelga de especie/variedad  $x_2$ 

**koi** [BAI] korbi modal, 1er argumento (bordeado por) limitado por ...

**kojna** [koj ko'a]  $x_1$  es un rincón/punta/esquina/ángulo sólido (forma) de  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**kolme** [kol ko'e]  $x_1$  es una cantidad de carbón/hulla/antracita/bituminoso de origen  $x_2$ 

**komcu** [kom]  $x_1$  es un peine (forma) de material  $x_2$  con dientes  $x_3$  – Ver también {julne}, {forca}, {burcu}.

**konju** [kon ko'u]  $x_1$  es un cono (forma) de material  $x_2$  con vértice  $x_3$ 

**korbi** [kor koi]  $x_1$  es una orilla/borde/márgen/límite de  $x_2$  junto a/tocando  $x_3$  – Ver también {jimte}, {ctebi}.

**korcu** [kro]  $x_1$  está torcido/doblado – Ver también {sirji}.

**korka** [kok]  $x_1$  es una cantidad de corcho/corteza de árbol/especie  $x_2$ 

**kosta** [kos]  $x_1$  es un abrigo/chaqueta/casaca/tricota/sweater/capa/mantilla/pulover/saco/poncho (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

ko [KOhA3] pro-sumti: tú/ustedes (imperativo); haz que sea cierto

**krafamtei**  $x_1$  es la duración de  $x_2$  – Ver también  $\{ze'a\}, \{ze'e\}, \{ze'i\}, \{ze'u\}$ 

**kramu**  $x_1$  mide  $x_2$  unidades locales de área (1 por defecto), estándar  $x_3$ ,  $x_4$  subunidades

**krasi** [kra]  $x_1$  es un origen/fuente/comienzo/inicio de  $x_2$  – Ver también {cfari}.

**krati** [ka'i]  $x_1$  representa/es un agente de  $x_2$  en asunto/función  $x_3$  – Ver también {jansu}, {catni}, {vipsi}.

**krefu** [ref ke'u]  $x_1$  (evento) es la  $x_3$ -sima recurrencia/repetición de  $x_2$  (evento)

**krici** [kri]  $x_1$  cree que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_2$ 

**kriketinai**  $x_1$  es un hámster / miembro de la subfamilia de roedores Cricetinae, de la variedad / (sub)taxón / especie / género / raza  $x_2$ 

**krili**  $x_1$  es una cantidad de cristal de composición  $x_2$  en forma/arreglo  $x_3$ 

**krinu** [rin ki'u]  $x_1$  (evento) es una razón/justificación/explicación de  $x_2$  (evento) – Ver también {rinka}, {nibli}, {mukti}, se {jalge}, te {zukte}.

**krixa** [kix ki'a]  $x_1$  grita sonido/alarido  $x_2$  – Ver también {bacru}.

**kruca** [kuc]  $x_1$  intersecta/cruza  $x_2$  en punto/posición  $x_3$ 

**kruji** [ruj]  $x_1$  es una cantidad de crema/emulsión/pasta/puré de composición  $x_2$ 

**kruvi** [ruv kru]  $x_1$  es una curva/doblez en  $x_2$ , en parte  $x_3$ , y definido por conjunto de puntos/propiedades  $x_4$ 

**ku'a** [kuz] [JOI] conector no lógico: intersección de conjuntos

**ku'e** [KUhE] terminador elisible: fin de expresión matemática premeditada (notación polaca); a menudo elisible

**ku'i** [Ul3b] discursivo: sin embargo/pero/en contraste – Ver también {karbi}, {dukti}, {nalpanra}.

**ku'o** [KUhO] terminador elisible: fin de cláusula relativa NOI; siempre elisible, pero preferible en cláusulas complejas

ku'u [BAI] kulnu modal, 1er argumento en cultura ...

**kubli** [kub]  $x_1$  es un cubo/poliedro/polígono regular en  $x_2$  dimensiones (3 por defecto), con  $x_3$  caras/lados (6)

**kucli**  $x_1$  siente curiosidad/se pregunta acerca de  $x_2$  **kucyga'asni**  $x_1$  es un crucifijo – Ver también {kucyga'a}.

**kucyga'a**  $x_1$  es una cruz de material  $x_2$ 

**kufra** [kuf]  $x_1$  esta cómodo/confortable/a gusto con condiciones/ambiente/propiedad  $x_2$  (evento) – Ver también {burna}.

**kukte [kuk]**  $x_1$  es delicioso/rico/sabroso/gusta a  $x_2$ 

**kulnu** [klu]  $x_1$  es parte de la cultura de nación/etnia/gente/pueblo  $x_2$  – Ver también {natmi}.

**kumfa** [kum ku'a]  $x_1$  es un cuarto/recámara/habitación en estructura  $x_2$  rodeado de particiones/paredes/techo/piso  $x_3$ 

**kumte**  $x_1$  es un camello/dromedario/llama/alpaca/vicuña/guanaco de especie/raza  $x_2$ 

**kunra** [kun]  $x_1$  es una cantidad de mineral de tipo/metal  $x_2$  de localidad/mina  $x_3$ 

**kunti** [kut]  $x_1$  esta vacío/vacante de  $x_2$  – Ver también {culno}, {claxu}.

**kurbarile**  $x_1$  es guapinol de especie/variedad  $x_2$ 

**kurfa** [kur]  $x_1$  es un cuadrado/rectángulo definido por conjunto de vértices  $x_2$ , en  $x_3$  dimensiones (2 por defecto)

kurji [kuj ku'i]  $x_1$  cuida/atiende a  $x_2$ 

**kurki**  $x_1$  es amargo/acre para  $x_2$ 

**kurkuli**  $x_1$  es un gorgojo de especie  $x_2$ 

**kuspe** [kup ku'e]  $x_1$  abarca/cubre/se extiende sobre intervalo/región/área  $x_2$ 

kusru le xego'i

**kusru** [kus]  $x_1$  es cruel/malvado/mezquino/desagradable hacia  $x_2$ 

**ku** [KU] terminador elisible: fin de descripción, modal, o sumti de negación; a menudo elisible

ky [BY2] letra k

la'anai [UI\*3] discursivo: probabilidad - improbabilidad

**la'a** [UI3] discursivo: probablemente - improbablemente - Ver también {lakne}.

la'edi'u [KOhA\*] pro-sumti: el referente de la expresión anterior; el estado descripto: "ESO fué divertido"

**la'e** [LAhE] el referente de (señalador indirecto); usa el referente de un sumti como sumti

**la'i** [LA] descriptor de nombre: el conjunto de los llamados ... ; acepta nombre o descripción de selbri

**la'o [ZOI]** nombre no lojbánico; el sumti resultante es tratado como un nombre

la'u ma [BAI\*] pregunta por una cantidad; ¿cuánto?

la'u [BAI] klani modal, 1er argumento (cantidad) cuantificando ...; siendo una cantidad de ...

**labno**  $x_1$  es un lobo/lupino de especie/raza  $x_2$ 

**lacpu** [lap cpu]  $x_1$  tira/jala de  $x_2$  por manija/parte  $x_3$  – Ver también {catke}.

**lacri** [lac]  $x_1$  confia/cuenta con  $x_2$  para hacer/mantener  $x_3$ 

ladru [lad]  $x_1$  es una cantidad de leche de origen  $x_2$ 

lafti [laf]  $x_1$  levanta/eleva a  $x_2$  aplicando fuerza en parte  $x_3$  contra gravedad  $x_4$ 

**lai [LA]** descriptor de nombre: el grupo de los llamados ... ; acepta nombre o descripción de selbri

**lakne** [la'e]  $x_1$  (evento) es probable bajo condiciones  $x_2$  – Ver también {cunso}, {cafne}, {fadni}.

lakse [lak]  $x_1$  es una cantidad de cera de origen  $x_2$ 

lalxu [la'u]  $x_1$  es un lago/laguna/estanque en territorio/terreno  $x_2$ 

lamji [lam la'i]  $x_1$  esta adyacente/tocando/pegado/junto a  $x_2$  en propiedad/secuencia  $x_3$  en dirección  $x_4$  – Ver también {zvati}, {cpana}, {jibni}, {diklo}.

lanbi  $x_1$  es una cantidad de proteína/albumin de tipo  $x_2$  compuesta de aminoácidos  $x_3$ 

lanci  $x_1$  es una bandera/estandarte de  $x_2$  con motivo/diseño  $x_3$  de material  $x_4$ 

lanka  $x_1$  es un canasto/cesto/canasta/cesta para contenido  $x_2$ , tejido de material  $x_3$ 

**lanli** [1a1]  $x_1$  analiza/examina en detalle a  $x_2$  por método/técnica/sistema  $x_3$ 

lanme [lan]  $x_1$  es una oveja/carnero/cordero de especie/raza  $x_2$  de rebaño  $x_3$ 

lante  $x_1$  es una lata/conserva/recipiente sellado de contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {botpi}, {baktu}.

**lanxe** [lax]  $x_1$  está en equilibrio/balanceado por fuerzas  $x_2$  – Ver también {fapro}, {midju}, {nutli}.

**lanzu** [laz]  $x_1$  es una familia/clan/tribu con miembros  $x_2$  unidos por lazo/relación  $x_3$ 

larcu [lar]  $x_1$  es un arte/aplicación creativa de habilidad  $x_2$ 

lardai  $x_1$  es una obra de arte creada por aplicación de destreza/habilidad  $x_2$  – Ver también {larcu}, {dacti}.

**larpra**  $x_1$  es-un-artista/produce  $x_2$  por aplicación creativa de habilidad/destreza  $x_3$  – Ver también {larcu}, {cupra}

**lasna** [la'a]  $x_1$  ata/conecta/asegura/abrocha/une  $x_2$  y  $x_3$  con broche/atadura  $x_4$  – Ver también {jorne}.

**lastu**  $x_1$  es una cantidad de latón (aleación cobrezinc) de composición  $x_2$ 

**latmo** [la'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma latín/latino/romano/romance en aspecto  $x_2$ 

**latna**  $x_1$  es un loto/flor/hierba/planta de especie/variedad  $x_2$  que simboliza  $x_3$  para cultura/religión  $x_4$ 

**lau** [LAU] cambio de letra: sigue signo de puntuación o especial

**lazni**  $x_1$  es perezoso/evita trabajo/esfuerzo  $x_2$  (evento)

**la** [LA] descriptor de nombre: el/cada uno de los llamado(s) ... ; acepta nombre o descripción de selbri

**le go'i** [KOhA\*] pro-sumti de descripción: el valor de  $x_1$  del bridi previo

**le jaica** [LE\*] descripción: marca descripción que extrae el tiempo verbal del brdi de la descripción

**le jaigau [LE\*]** descripción: marca descripción que extrae el agente del selbri de la descripción

**le jaivi** [LE\*] descripción: marca descripción que extrae la locación del bridi de la descripción

**le sego'i** [KOhA\*] pro-sumti de descripción: el valor de  $x_2$  del bridi previo

**le tego'i [KOhA**\*] pro-sumti de descripción: el valor de  $x_3$  del bridi previo

**le vego'i [KOhA\*]** pro-sumti de descripción: el valor de  $x_4$  del bridi previo

**le xego'i** [KOhA\*] pro-sumti de descripción: el valor de  $x_5$  del bridi previo

le'a

**le'a [BAI]** klesi modal, 1er argumento (conjunto escalar) en/de categoría ...

**le'e** [lem] [LE] descriptor no verídico: el estereotipo de los descriptos como ...

**le'i** [LE] descriptor no verídico: el conjunto de los descriptos como ...

**le'ocu'i** [UI\*5] modificador de actitudinal: agresivo - pasivo - defensivo

**le'onai [UI\*5]** modificador de actitudinal: agresivo - pasivo - defensivo

**le'o** [UI5] modificador de actitudinal: agresivo - pasivo - defensivo - Ver también {gunta}, {bandu}.

**le'u** [LEhU] fin de cita de texto cuestionable o fuera de contexto; no elisible

**lebna** [leb le'a]  $x_1$  quita/saca  $x_2$  a  $x_3$  – Ver también {dunda}, {cpacu}, {vimcu}.

**ledo** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: el descripto como ..., tuyo/de ustedes

**lei** [LE] descriptor no verídico: el grupo de los descriptos como ...

**leko'a** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: el descripto como ..., de ello-1

**lemi** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: el descripto como ..., mío

**lenjo** [len le'o]  $x_1$  es una lente (forma) de material  $x_2$  con foco  $x_3$ 

**lenku** [lek]  $x_1$  esta frío/fresco según estándar  $x_2$  – Ver también {glare}.

**lerci** [lec]  $x_1$  (evento) es tarde/tardío según estándar  $x_2$  – Ver también {clira}.

**lerfu** [ler le'u]  $x_1$  es una letra/dígito/símbolo en alfabeto  $x_2$ , que representa  $x_3$  – Ver también  $\{\sin x_a\}$ .

**leta** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: posesivo demostrativo cercano; no usar por 'ESE ...'

**leti** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: posesivo demostrativo inmediato; no usar por 'ESTE ...'

**letu** [LE\*] descriptor posesivo/asociativo: posesivo demostrativo distante

**leva** [LE\*] descriptor locativo: ese ... de allí, descriptivo (no demostrativo)

**levi** [LE\*] descriptor locativo: este ... de aquí, descriptivo (no demostrativo)

**levu** [LE\*] descriptor locativo: aquel ... de allá, descriptivo (no demostrativo)

**le** [LE] descriptor no verídico: el/cada uno de los descriptos como ...

li'anai [UI\*3] discursivo: claramente - oscuramente

**li'a** [Ul3] discursivo: claramente - oscuramente - Ver también {klina}.

**li'e** [BAI] lidne modal, 1er argumento precedido por ...; secuencia no temporal

**li'i** [liz] [NU] abstractor: abstractor de experiencia;  $x_1$  es la experiencia que tiene  $x_2$  de (bridi) (participante u observado – r)

**li'orkliru**  $x_1$  es fluor (F) – {linto} {kliru}

li'o [UI3a] discursivo: texto omitido (material citado)

**li'u** [LlhU] terminador elisible: fin de cita; raramente elisible excepto al final del texto

**libjo** [lib]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma libio en aspecto  $x_2$ 

**lidne** [li'e]  $x_1$  precede/antecede a  $x_2$  en secuencia  $x_3$  – Ver también {jersi}, {purci}.

lifri [lif fri]  $x_1$  experimenta/sufre/padece experiencia  $x_2$ 

**lijda** [jda]  $x_1$  es una religión de gente/creyentes/adherentes/fieles  $x_2$  con creencias comunes  $x_3$ 

**limna** [lim]  $x_1$  nada en fluído  $x_2$  – Ver también {fulta}.

**lindi** [lid]  $x_1$  es un relámpago/arco eléctrico extendiéndose hasta  $x_2$  desde  $x_3$  – Ver también {dikca}.

**linji** [lij li'i]  $x_1$  es una línea/raya definida por conjunto de puntos  $x_2$ 

linsi [lin]  $x_1$  es una cadena de material  $x_2$  con eslabones/propiedades  $x_3$ 

**linto** [li'o]  $x_1$  es liviano/leve/ligero según estándar  $x_2$  – Ver también {tilju}.

**lisri** [lis]  $x_1$  es una historia/cuento/narrativa con tema/moraleja  $x_2$  con narrador  $x_3$  ante audiencia  $x_4$  – Ver también {ranmi}, {cfika}, {skicu}, {prosa}, {pemci}.

**liste** [ste]  $x_1$  es una lista/catálogo/registro de conjunto  $x_2$  en orden  $x_3$  grabada/registrada en medio  $x_4$ 

litce [lic]  $x_1$  tiene un volumen de  $x_2$  litros (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**litki** [lik]  $x_1$  es líquido/fluído de composición/material  $x_2$ , bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {gapci}, {sligu}.

**litru** [li'u]  $x_1$  viaja vía ruta  $x_2$  usando medio/vehículo  $x_3$  – Ver también {klama}, {cliva}, {pluta}.

**livga**  $x_1$  es un hígado (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**livla** [1i1]  $x_1$  es un combustible/fuente de energia para  $x_2$ 

**li** [LI] el número/expresión evaluada; convierte número/operando/expresión evaluada en sumti

lo'a mango

lo'a [BY1] cambia letras a alfabeto lojbánico (romano)

**lo'e** [lom] [LE] descriptor verídico: el/los típico(s) que realmente es/son ...

**lo'i** [LE] descriptor verídico: el conjunto de los que realmente son ...

**lo'o [LOhO]** terminador elisible: fin de sumti de expresión matemática; fin de conversión mex-a-sumti; generalmente elisib – le

**lo'u** [LOhU] comienzo de cita de texto cuestionable o fuera de contexto; el texto debe consistir de palabras en lojban, pero no necesariamente gramaticalmente correcto

**logji** [loj]  $x_1$  es una lógica para deducir/concluir/inferir/razonar sobre  $x_2$  (du'u)

**loi** [LE] descriptor verídico: un grupo de los que realmente son ...

**lojbo** [lob jbo]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/comunidad/idioma lojbánico en aspecto  $x_2$ 

**loldi** [lol loi]  $x_1$  es un piso/suelo de  $x_2$  – Ver también {bitmu}, {drudi}, {dertu}, {dizlo}, {cnita}, {zbepi}, {sarji}, {serti}.

lorxu [lor lo'u]  $x_1$  es un zorro de especie/raza  $x_2$ 

**lo** [LE] descriptor verídico: uno(s) que realmente es/son ...

**lu'a** [LAhE] algún miembro de conjunto/grupo ...; convierte otro tipo de descripción a individuos

**lu'e** [LAhE] el símbolo de (discurso indirecto); usa el símbolo/palabra que representa un sumti como sumti

**lu'i** [LAhE] el conjunto con miembros ...; convierte otro tipo de descripción a un conjunto

**lu'o** [LAhE] el grupo compuesto por ...; convierte otro tipo de descripción a un grupo

**lu'u** [LUhU] terminador elisible: fin de calificadores de sumti; generalmente elisible excepto antes de un sumti

**lubno** [lu'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma libanés en aspecto  $x_2$ 

**lujvo** [luv jvo]  $x_1$  es una palabra compuesta, con significado  $x_2$  y argumentos  $x_3$  construido de metáfora  $x_4$ 

lumci [lum lu'i]  $x_1$  lava/limpia/friega  $x_2$  en la suciedad  $x_3$  con material de limpieza  $x_4$ 

lunbe [lub]  $x_1$  está desnudo/descubierto/sin ropa lunra [lur]  $x_1$  es una luna/satélite natural de planeta  $x_2$  (la tierra por defecto) – Ver también  $\{\text{mluni}\}.$ 

**lunsa** [lus]  $x_1$  se condensa sobre  $x_2$  a temperatura  $x_3$ , presión  $x_4$  – Ver también {febvi}, {dunja}, {runme}.

**lu** [LU] comienzo de cita; el texto citado debe ser gramáticalmente correcto

ly [BY2] letra l

**ma'agni**  $x_1$  es un árbol de caoba de especie/variedad  $x_2$ 

ma'a [KOhA3] pro-sumti: yo/nosotros & tú/usted(es) & otros no especificados

ma'e [BAI] marji modal, 1er argumento material en objeto/sustancia ...

ma'i [BAI] manri modal, 1er argumento (según estándar 2) en marco de referencia ...

**ma'o** [MAhO] convierte operando de cadena de letras u otra expresión matemática en operador

ma'u [PA3] dígito/número: signo más; número positivo

**mabla** [mal]  $x_1$  es una connotación/sentido derogativo/ofensivo de  $x_2$  usado por  $x_3$  – Ver también {palci}, {dapma}, {xlali}, {zabna}.

**mabru** [mab]  $x_1$  es un mamífero/animal/bestia de especie/raza  $x_2$  – Ver también {danlu}.

**macnu** [cnu]  $x_1$  es manual (no automático) en función  $x_2$  – Ver también {zmiku}.

**mai** [MAI] sufijo ordinal de expresión; convierte número en ordinal, como un número de ítem o párrafo

**makcu** [ma'u]  $x_1$  es/está maduro/desarrollado/adulto en cualidad  $x_2$ 

**makfartci**  $x_1$  es una brújula con imán  $x_2$ 

**makfa** [maf]  $x_1$  es mágico/brujería/hechicería/sobrenatural para  $x_2$ , realizado por persona/fuerza/deidad  $x_3$ 

**maksi** [mak]  $x_1$  es un imán con campo magnético  $x_2$ 

**malsi** [mas]  $x_1$  es un templo/iglesia/santuario/sinagoga/mezquita/capilla de religión  $x_2$  en localidad  $x_3$ 

**mamta** [mam]  $x_1$  es madre de  $x_2$  – (no necesariamente biológica) Ver también {patfu}, {sovda}, {rirni}, {rorci}, {tarbi}.

**manci** [mac]  $x_1$  siente maravilla/admiración hacia  $x_2$  – Ver también {kucli}, {spaji}.

**mandioka**  $x_1$  es mandioca de especie/variedad  $x_2$  – {samcu}

**manfo**  $x_1$  es uniforme/homogéneo en propiedad  $x_2$  – Ver también {vrici}, {curve}, {ranji}, {vitno}, {stodi}.

 $\triangle$  mango  $x_1$  es un mango de especie/variedad  $x_2$ .

manku meljo

**manku** [man]  $x_1$  es oscuro/falto de iluminación – Ver también {gusni}, {ctino}.

**manri** [mar]  $x_1$  es un marco de referencia/ estándar para observar/medir/determinar  $x_2$ , con reglas  $x_3$ 

**mansa**  $x_1$  satisface a  $x_2$  en propiedad  $x_3$ 

**manti**  $x_1$  es una hormiga de especie/raza  $x_2$ 

**mapku** [map]  $x_1$  es un sombrero/gorra/corona (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**mapni**  $x_1$  es una cantidad de algodón

 $\triangle$  mapra  $x_1$  es una cantidad de pelusa de composición / estructura / caracterización / sustancia  $x_2$ ;  $x_1$  es mullido / aireado / suave / borroso en la textura – Visual y táctil. Es posiblemente maleable, pero esta palabra no tiene tales implicaciones inherentemente; del mismo modo, porosidad o espumosidad no están implicados. El significado también puede incluir "acolchada", "como el algodón", y "como la lana"; una naturaleza fractal puede estar presente. Para borrosidad: no es necesariamente peludo, pero debe ser suave; no cerdoso o erizado (que implica rigidez y dureza). Vea usted también: {ranti}, {rufsu}, {xutla}, {panje}, {dilnu}, {mapni}, {sunla}, {fonmo}, {jduli}, {pesxu}, {marji}.

**mapti** [mat]  $x_1$  encaja/corresponde/es apropiado/compatible/congruente con  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también {sarxe}.

**marbi** [mra]  $x_1$  ampara/alberga/protege/es un albergue/santuario/puerto/protección para  $x_2$  de peligro/amenaza  $x_3$ 

marce [ma'e]  $x_1$  es un vehículo/medio de transporte para llevar pasajeros/carga  $x_2$  por superficie/medio  $x_3$ , propelido por  $x_4$ 

**marde** [mad]  $x_1$  es una ética/moral/estándar de conducta de  $x_2$  para situación  $x_3$ 

margu [mag]  $x_1$  es una cantidad de mercurio (Hg) marji [maj mai]  $x_1$  es material/materia de tipo/composición  $x_2$  en forma  $x_3$  – Ver también {nejni}, {tarmi}.

**marmota**  $x_1$  es una marmota de especie/raza  $x_2$  **marna**  $x_1$  es una cantidad de marihuana/jute/cáñamo de especie/variedad  $x_2$ 

**marxa** [max]  $x_1$  aplasta/apisona/pisa  $x_2$  haciéndolo pulpa/puré/migas/masa informe  $x_3$  – Ver también {zalvi}.

**masno** [sno]  $x_1$  es lento al hacer/realizar despacio  $x_2$  (evento) – Ver también {sutra}.

**masti** [ma'i]  $x_1$  dura  $x_2$  meses (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**matci**  $x_1$  es un colchón/colchoneta (forma chata, blanda, densa) de material  $x_2$  – Ver también {kicne}, {tapla}, {karda}.

 $\mathbf{matli}\ x_1$  es una cantidad de lino

**matne**  $x_1$  es una cantidad de mantequilla/manteca/óleo/margarina/grasa de origen  $x_2$  – Ver también  $\{grasu\}$ .

**matra**  $x_1$  es un motor que propele/da potencia/impulsa a  $x_2$ 

**mau** [BAI] zmadu modal, 1er argumento (un mayor) excedido por ...

**mavji** [mav]  $x_1$  es una cantidad de avena (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**maxri** [xri]  $x_1$  es una cantidad de trigo (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

ma [KOhA7] pro-sumti: pregunta de sumti (qué/quién/cómo/por qué/dónde/etc.); llenar apropiadamente el espacio de sumti

**me'a [BAI]** mleca modal, 1er argumento (un menor) superando a ...

me'e ma [BAI\*] pregunta por un nombre; ¿qué nombre?; requiere nombre citado como respuesta

**me'e** [BAI] cmene modal, 1er argumento (requiere cita) con nombre ...; llamado ...

**me'i** [PA3] dígito/número: menor que; no todo (me'i[ro])

me'o [LI] la expresión matemática (no evaluada); convierte expresión matemática no evaluada en sumti me'u [MEhU] terminador elisible: fin de sumti

convertido en selbri; generalmente elisible

**mebri** [meb]  $x_1$  es una frente (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**mecyjavdu'i**  $x_1$  es menor o igual a  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por cantidad  $x_4$  – Ver también  $\{su'e\}$ 

**medomoi**  $x_1$  es tuyo entre  $x_3$  por regla/relación  $x_3$ ;  $x_1$  es tu  $x_3$  por regla/relación  $x_3$ ;

**megdo** [meg]  $x_1$  es un millón (1E6) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**mei** [mem mei] [MOI] convierte número en selbri cardinal;  $x_1$  es un grupo de (n) miembros de  $x_2$ , uno de los cuales es  $x_3$ 

**mekso** [mek me'o]  $x_1$  es una expresión matemática/fórmula según reglas  $x_2$ 

**melbi** [mel mle]  $x_1$  es bello/agradable/lindo/bonito/guapo/hermoso para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {pluka}, {xamgu}.

**meljo** [mej]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma malasio/malayo en aspecto  $x_2$  – Ver también {baxso}.

memimoi mo'ica'u

**memimoi**  $x_1$  es mío entre  $x_2$  por regla/relación  $x_3$ ;  $x_1$  es mi $x_2$  por regla/relación  $x_3$ 

**menli** [men]  $x_1$  es una mente/intelecto/psiquis/mentalidad/consciencia/entendimiento de  $x_2$  – Ver también {pensi}, {sanji}.

**mensi** [mes me'i]  $x_1$  es hermana de  $x_2$  por lazo/relación  $x_3$  – (no necesariamente biológica) Ver también {bruna}, {tunba}, {tamne}.

**mentu** [met me'u]  $x_1$  dura  $x_2$  minutos (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**merko** [mer]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma estadounidense en aspecto  $x_2$  – Ver también {bemro}, {ketco}, {xispo}.

**merli** [mre]  $x_1$  mide/evalúa propiedad/cantidad  $x_2$  con resultado  $x_3$  unidades en escala  $x_4$  con precisión  $x_5$  – Ver también {kancu}.

**mexno** [mex]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma mexicano en aspecto  $x_2$ 

mexygu'e  $m_1 = g_1$  es México

**me** [ME] convierte sumti en selbri/elemento de tanru;  $x_1$  es uno de los referentes de (sumti);  $x_1$  es una instancia de (- sumti)

△ mi'ai [KOhA3] nosotros/nosotras

mi'a [KOhA3] pro-sumti: yo/nosotros & otros no especificados, pero no tú/usted(es)

mi'enai [COI\*] autovocativo: autointroducción negación de identidad; niega la identidad de quien habla

mi'e [COI] autovocativo: autointroducción - negación de identidad; identifica a quien habla

mi'i [Blhl] conector de intervalos no lógico: componentes ordenados: ... centro, ... rango alrededor del centro

**mi'o [KOhA3]** pro-sumti: yo/nosotros & tú/usted(es)

mi'u [UI3b] discursivo: lo dicho – Ver también {mintu}.

**midju** [mij]  $x_1$  es/está en el medio/centro de  $x_2$  - Ver también {jbini}, {nutli}, {snuji}.

**mifra** [mif]  $x_1$  es texto cifrado de texto llano  $x_2$  con código  $x_3$  – Ver también {mipri}.

**mikri** [mik]  $x_1$  es una millonésima (1E-6) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**milti** [mil]  $x_1$  es una milésima (1E-3) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**milxe** [mli]  $x_1$  es mediano/tibio en propiedad  $x_2$  - Ver también {mutce}, {traji}.

**minde** [mid mi'e]  $x_1$  manda/ordena a  $x_2$  hacer  $x_3$  – Ver también {talsa}.

 ${f minji}$  [mi'i]  $x_1$  es una máquina/aparato/artefacto para uso/función  $x_2$ 

**minli**  $x_1$  mide  $x_2$  unidades locales de distancia larga (1 por defecto), estándar  $x_3$ ,  $x_4$  subunidades

**minra** [mir]  $x_1$  refleja/espeja  $x_2$  hacia observador  $x_3$  como  $x_4$ ;  $x_2$  rebota en  $x_1$ 

**mintu** [mit mi'u]  $x_1$  es el mismo/idéntico a  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {drata}, {dunli}, {du}.

**mipri** [mip]  $x_1$  esconde/oculta  $x_2$  de  $x_3$  por método  $x_4$  – Ver también {jarco}, {stace}, {mifra}.

**mirli**  $x_1$  es un ciervo/reno de especie/raza  $x_2$ 

**misno** [mis mi'o]  $x_1$  es famoso/renombrado/célebre entre comunidad  $x_2$ 

 ${\bf misro}~x_1$ refleja cultura/nacionalidad/idioma egipcio en aspecto  $x_2$ 

**mitre** [tre]  $x_1$  mide  $x_2$  metros de largo (1 por defecto) en dirección  $x_3$  según estándar  $x_4$ 

**mixre** [mix xre]  $x_1$  es una mezcla/mixtura/coloide con ingredientes  $x_2$  – Ver también te {runta}.

**mi** [mib] [KOhA3] pro-sumti: yo/nosotros; identificado por autovocativo "mi'e"

**mlana** [mla]  $x_1$  es un lado/lateral de  $x_2$  hacia dirección  $x_3$  en marco de referencia  $x_4$ 

**mlatu** [lat]  $x_1$  es un gato/felino de especie/raza  $x_2$  – Ver también {cinfo}, {tirxu}.

**mleca** [mec me'a]  $x_1$  es menos/menor que  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por cantidad  $x_4$  – Ver también {zmadu}, {jdika}.

**mledi** [led]  $x_1$  es un hongo/trufa/seta de especie/variedad  $x_2$  que crece/parásito sobre  $x_3$ 

**mlibdena**  $x_1$  es una cantidad de molibdeno (Mb)

**mluni** [lun]  $x_1$  es un satélite/luna en órbita alrededor de  $x_2$  con características  $x_3$ , parámetros de órbita  $x_4$  – Ver también {lunra}.

**mo'aroi** [ROI\*] modificador de intervalo: demasiado pocas veces

mo'a [mob] [PA4] dígito/número: demasiado pocos; subjetivo

**mo'e** [MOhE] convierte sumti en operando; ejemplo: (3 manzanas) + (3 manzanas) = ¿qué?

mo'ibe'a [FAhA $^*$ ] movimiento espacial: hacia el norte

mo'ibu'u [FAhA\*] movimiento espacial: hasta mo'ica'u [FAhA\*] movimiento espacial: hacia adelante mo'idu'a mu'u

mo'idu'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia el este

mo'ifa'a [FAhA\*] movimiento espacial: llegando

mo'iga'u [FAhA\*] movimiento espacial: hacia arriba

**mo'ine'a** [FAhA\*] movimiento espacial: aproximandose; movimiento por la vecindad de ...

mo'ine'i [FAhA\*] movimiento espacial: hacia adentro

mo'ine'u [FAhA\*] movimiento espacial: hacia el sur

mo'ini'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia abajo

mo'ipa'o [FAhA\*] movimiento espacial: atravesando

**mo'ire'o** [FAhA\*] movimiento espacial: a lo largo de ...

mo'iri'u [FAhA\*] movimiento espacial: hacia la derecha

**mo'iru'u** [FAhA\*] movimiento espacial: orbitando; rodeando

mo'ite'e [FAhA\*] movimiento espacial: a lo largo del borde

mo'iti'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia atrás mo'ito'o [FAhA\*] movimiento espacial: en dirección opuesta de ...; dejando

mo'ivu'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia el oeste

mo'ize'o [FAhA\*] movimiento espacial: hacia afuera

**mo'izo'a** [FAhA\*] movimiento espacial: pasando por

mo'izo'i [FAhA\*] movimiento espacial: acercan-

mo'izu'a [FAhA\*] movimiento espacial: hacia la izquierda

mo'i [mov] [MOhI] marca movimiento en el espaciotiempo

**mo'o** [MAI] sufijo ordinal de expresión de orden superior; convierte número en ordinal, generalmente para una sección/cap – ítulo

**mo'u [ZAhO]** aspecto verbal: punto de perfección de la acción; completivo | >|<

**moi** [mom moi] [MOI] convierte número en selbri ordinal;  $x_1$  es el (n)-ésimo miembro de  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**mokca** [moc]  $x_1$  es un punto/instante/momento (0-dimensional) en tiempo/lugar  $x_2$  – Ver también {jipno}.

**moklu** [mol mo'u]  $x_1$  es una boca/cavidad oral (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**molki** [mlo]  $x_1$  es un molino/planta industrial que realiza proceso  $x_2$  – Ver también {fanri}.

**molro** [mo'o]  $x_1$  es una cantidad de substancia de  $x_2$  moles (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**momlai**  $x_1$  es el  $x_2$ avo miembro de  $x_3$  ordenado según regla  $x_4$ 

**morji** [moj mo'i]  $x_1$  recuerda hechos/memorias  $x_2$  (du'u) acerca de  $x_3$ 

**morko** [mor]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma marroquí en aspecto  $x_2$ 

**morna** [mon mo'a]  $x_1$  es un modelo/patrón/motivo de formas/eventos  $x_2$  arreglados/ubicados según estructura  $x_3$  – Ver también {tarmi}.

**morsi** [mro]  $x_1$  está muerto – Ver también  $\{\text{jmive}\}.$ 

**mosra** [mos]  $x_1$  es fricción (fuerza en contra del movimiento) debido a contacto/rozamiento entre  $x_2$  y  $x_3$  – Ver también {sakli}, {sraku}.

**mo** [GOhA] pro-bridi: pregunta de bridi/selbri/brivla

**mraji**  $x_1$  es una cantidad de centeno (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**mrilu** [mri]  $x_1$  envía/manda/transfiere  $x_2$  a  $x_3$  desde  $x_4$  por correo/chasqui/intermediario  $x_5$  – Ver también {benji}.

**mrodimna** x1 es mortal/sujeto a la muerte – {morsi}, {dimna}, {mroka'e}

**mruli** [mru]  $x_1$  es un martillo para martillar  $x_2$  con peso/cabeza  $x_3$  propelido por  $x_4$ 

**mu'acu'i** [UI\*3] discursivo: por ejemplo - omitiendo - fin de ejemplos

**mu'anai** [UI\*3] discursivo: por ejemplo - omitiendo - fin de ejemplos

**mu'a** [UI3] discursivo: ejemplo - omitiendo - fin de ejemplos – Ver también {mupli}.

**mu'e** [muf] [NU1] abstractor: abstractor de acción (evento);  $x_1$  es una acción puntual de (bridi)

mu'i ma [BAI\*] pregunta por un motivo; ¿por qué?

mu'inai [BAI\*] mukti modal, 1er argumento a pesar de motivo ...

mu'i [BAI] mukti modal, 1er argumento por motivo ...

mu'onai [COI\*] vocativo: cambio - sigue más mu'o [COI] vocativo: cambio - sigue más

**mu'u** [BAI] mupli modal, 1er argumento ejemplificado por ...

mucti nargile

**mucti** [mut]  $x_1$  es etéreo/inmaterial/no físico/sin forma material – Ver también {dacti}.

**mudri** [mud]  $x_1$  es una cantidad de madera/leña de árbol de tipo/especie  $x_2$ 

muki'o [PA\*] número/cantidad: 5,000

**mukti** [muk mu'i]  $x_1$  (evento) motiva/es un motivo/incentivo para acción/evento  $x_2$ , motiva a  $x_3$  – Ver también te {zukte}, se {jalge}, {krinu}, {rinka}.

**mulbi'o**  $x_1$  se completa/perfecciona en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$ 

**mulno** [mul mu'o]  $x_1$  esta completo/hecho/terminado en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$ 

**mumei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 5 en selbri cardinal;  $x_1$  es un quinteto de  $x_2$ 

**mumoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 5 en selbri ordinal;  $x_1$  es quinto entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**munje** [muj mu'e]  $x_1$  es un universo/cosmos/orden de dominio/esfera  $x_2$  gobernado por reglas  $x_3$ 

munono [PA\*] número/cantidad: 500 (quinientos) muno [PA\*] número/cantidad: 50 (cincuenta)

**mupli** [mup]  $x_1$  es un ejemplo/muestra/ espécimen/instancia/caso/ilustración de propiedad común  $x_2$  en conjunto  $x_3$ 

**murse**  $x_1$  es el crepúsculo/madrugada/amanecer/atardecer/medialuz de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {donri}, {nicte}.

murta [mur mu'a]  $x_1$  es una cortina/persiana para cubrir/tapar/oscurecer apertura  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**muslo** [mus]  $x_1$  refleja cultura/religión islámica/musulmana en aspecto  $x_2$ 

**mutce** [tce]  $x_1$  es muy/mucho/bastante en propiedad  $x_2$ , hacia extremo  $x_3$  – Ver también  $\{\text{milxe}\}, \{\text{traji}\}.$ 

**muvdu** [muv mu'u]  $x_1$  se mueve hacia  $x_2$  desde  $x_3$  por camino/ruta  $x_4$  – Ver también {benji}, {klama}.

**muzga** [muz]  $x_1$  es un museo para conservar/exhibir  $x_2$  en localidad  $x_3$ 

mu [mum] [PA1] dígito/número: 5 (dígito) (cinco)my [BY2] letra m

na'a [BY1] cancela todos los cambios de alfabetona'efa'a [FAhA\*] dirección espacial: no hacia

na'epu'i [CAhA\*] aspecto modal: no ha sido y tal
vez no pueda;

na'e [nal] [NAhE] negador contrario escalar: otro que ...; no ...; se implica una escala o conjunto

na'i [UI3a] discursivo: negación metalinguistica – Ver también {naldra}, {nalmapti}. na'onai [TAhE\*] modificador de intervalo: atípicamente

**na'o [TAhE]** modificador de intervalo: característica/típicamente

**na'u** [NAhU] convierte selbri a operador; usado para crear operadores a base de fu'ivla, lujvo, etc.

na.a [A\*] conector lógico entre sumti: condicional/

**nabmi** [nam]  $x_1$  (evento) es un problema/requiere consideración por  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {preti}, {danfu}.

**nacmei**  $x_1$  es un vector de dimensión  $x_2$  con coordenadas  $x_3$ ,  $x_4$ ,  $x_5$ , ... – Ver también {relnacmei}, {cibnacmei}

**nacnilbra**  $x_1$  es el valor absoluto/norma de  $x_2$  – Ver también {cu'a}

nagi'a [GlhA\*] conector lógico entre bridi-tail: condicional/sólo si

nago'i [GOhA\*] selbri: repite el bridi precedente negándolo; valores pro-asignados permanecen sin cambio

nai [NAI] adherido a cmavo para negarlo; varios significados relacionados a la negación

**naja** [JA\*] conector lógico entre componentes de tanru: condicional/sólo si

**nakni** [nak]  $x_1$  es un macho/varón de especie  $x_2$  con rasgos masculinos  $x_3$ 

nalci [na'i]  $x_1$  es un ala (parte del cuerpo) de  $x_2$  nalmu'o  $x_1$  está incompleto en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {uonai}

**namcu** [nac na'u]  $x_1$  es un número/cuantificador/cifra/valor – Ver también {lerfu}, {mekso}, {klani}.

**nanba** [nab]  $x_1$  es una cantidad de pan hecho de grano/harina  $x_2$ 

**nanca** [na'a]  $x_1$  dura  $x_2$  años (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**nandu** [nad]  $x_1$  (evento) es difícil/arduo para  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {frili}, {nabmi}, {jdari}.

**nanla**  $x_1$  es un niño/chico/muchacho (varón) de edad  $x_2$  inmaduro según estándar  $x_3$  – Ver también {nixli}, {verba}, {nanmu}.

**nanmu** [nau]  $x_1$  es un hombre – Ver también {ninmu}, {remna}, {prenu}, {makcu}, {nanla}.

**nanvi** [nav]  $x_1$  es una milmillonésima (1E-9) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**narge** [nag]  $x_1$  es una nuez/fruto de cáscara dura de planta/especie  $x_2$  con cáscara  $x_3$  núcleo  $x_4$ 

**nargile**  $x_1$  es un narguile para fumar  $x_2$ 

narju nomo'o

**narju** [naj]  $x_1$  es naranja/anaranjado (color)

**natfe** [naf na'e]  $x_1$  (du'u) contradice/niega/refuta  $x_2$  (du'u) según reglas/lógica  $x_3$  – Ver también {nibli}, {kanxe}, {vlina}.

**natmi** [nat nai]  $x_1$  es una nación/grupo étnico de gente  $x_2$  con cultura/historia comun – Ver también {gugde}, {kulnu}, {jecta}, {bangu}.

**nau** [CUhE] tiempo verbal: referencia absoluta al espaciotiempo actual

**navni**  $x_1$  es una cantidad de gas inerte (neón/argón/radón/xenón)

**naxle** [nax xle]  $x_1$  es un canal a  $x_2$  desde  $x_3$  con ruta  $x_4$  – Ver también {pluta}, {klaji}, {dargu}.

**nazbi** [naz zbi]  $x_1$  es la nariz (parte del cuerpo) de  $x_2$  con agujeros  $x_3$ 

na [nar] [NA] negador de bridi; alcance sobre todo el bridi; negación lógica en algunos compuestos de cmavo

ne'a [FAhA3] locación/dirección; junto a

ne'i [FAhA3] locación/dirección; dentro de

**ne'o** [VUhU3] operador matemático unitario: factorial; (a!)

ne'u [FAhA1] locación/dirección; al sur de nei [GOhA] pro-bridi: repite bridi actual

**nejni** [nen]  $x_1$  es una cantidad de energía de tipo  $x_2$  en forma  $x_3$  – Ver también {marji}, {tarmi}.

**nelci** [nel nei]  $x_1$  disfruta/gusta de  $x_2$  (objeto/estado)

**nenri** [ner ne'i]  $x_1$  está adentro/interior/contenido/dentro de  $x_2$  - Ver también se {vasru}, {zvati}, {cpana}, {sruri}, {senta}, {snuji}, {bartu}, {diklo}, {jibni}, {jinru}, {setca}.

**nerbei**  $x_1$  importa  $x_2$  a  $x_3$  desde  $x_4$  via  $x_5$ 

**nerkalri**  $x_1$  es una entrada a  $x_2$  para  $x_3$  – {nerkla} **nerkla**  $x_1$  entra en  $x_2$  desde  $x_3$  por (ruta)  $x_4$  en (medio de transporte)  $x_5$ 

**ne [GOI]** marcador de frase relativa no restrictiva: que por cierto está asociado con ...

ni'a [FAhA2] locación/dirección; debajo de

ni'e [NIhE] convierte selbri a operando; usado para crear nuevos cuantificadores no numericos; ej. "manada" de bueyes

ni'i ma [BAI\*] pregunta por una demostración lógica; ¿por qué?

ni'inai [BAI\*] nibli modal, 1er argumento a pesar de lógica ...

**ni'i [BAI]** nibli modal, 1er argumento lógicamente; lógicamente porque ...

**ni'o** [NIhO] discursivo: párrafo nuevo; introduce nuevo tópico

ni'u [PA3] dígito/número: signo menos; número negativo

**nibli** [nib ni'i]  $x_1$  implica  $x_2$  según reglas/logica  $x_3$  – Ver también {natfe}, {rinka}, {mukti}, {krinu}.

**nicte** [cte]  $x_1$  es una noche de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  - Ver también {donri}, {murse}.

**niengatu**  $x_1$  is ñengatú/tupí/guaraní en el aspecto  $x_2$ 

**nikle** [nik]  $x_1$  es una cantidad de níquel (Ni)

**nilbra**  $x_1$  es el tamaño de  $x_2$  en propiedad/dimensión  $x_3$  en escala  $x_4$ 

**nilce** [ni'e]  $x_1$  es un mueble de  $x_2$  (localidad) con propósito/función  $x_3$ 

**nimre**  $x_1$  es un limón/naranja/cítrico (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**ninmu** [nim ni'u]  $x_1$  es una mujer – Ver también {nanmu}, {remna}, {prenu}, {makcu}, {nixli}.

**nirna** [nir]  $x_1$  es un nervio/neurona (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**nitcu** [tcu]  $x_1$  necesita/requiere/precisa/depende de  $x_2$  para propósito  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

**nitkla**  $x_1$  baja hasta  $x_2$  desde  $x_3$  por (ruta)  $x_4$  en (medio de transporte)  $x_5$  – {gapkla}

**nivji** [niv]  $x_1$  teje/tricota tela/objeto  $x_2$  de hilo/hebra/lana  $x_3$  – Ver también {jivbu}.

**nixli** [nix xli]  $x_1$  es una niña/chica/muchacha de edad  $x_2$  inmadura según estándar  $x_3$  – Ver también {nanla}, {verba}, {ninmu}.

ni [nil] [NU] abstractor: abstractor de cantidad;  $x_1$  es una cantidad de (bridi) medida en escala  $x_2$ 

**no'a [GOhA]** pro-bridi: repite el bridi en el cual está incluído

**no'e** [nor no'e] [NAhE] negador escalar medio: punto neutral entre je'a y to'e; "no realmente"

**no'i** [NIhO] discursivo: párrafo nuevo; resume tópico previo

no'o [PA5] dígito/número: valor típico/promedio
 no'u [GOI] marcador de frase relativa apositiva no
 restrictiva: que por cierto es lo mismo que ...

**nobli** [nol no'i]  $x_1$  es noble/aristocrático/élite/clase alta en cultura/sociedad/según estándar  $x_2$  – Ver también {banli}.

**noda** [KOhA\*] sumti cuantificado: nada en absoluto (a menos que sea restringido)

**noi** [NOI] cláusula relativa no restrictiva; adjunta bridi subordinado con información incidental a un sumti

**nomo'o** [MAI\*] discursivo: ceroésima sección/capítulo; prólogo

nonkansa pa'e

**nonkansa**  $x_1$  está solo/solitrario/sin compañía en situación/condición/emprendimiento  $x_2$ 

**nonseldi'a**  $x_1$  es gratis para  $x_2$  con proveedor  $x_3$  **nonselji'u**  $x_1$  es invisible desde punto de vista  $x_2$  **noroi** [ROI\*] modificador de intervalo: nunca, ninguna vez

**norpa'i**  $x_1$  es indiferente/apático/desapasionado hacia/con  $x_2$  – Ver también {iucu'i}

no [non] dígito/número: 0 (dígito) (cero)

**nu'a** [NUhA] convierte operador de expresión matemática a selbri/componente de tanru

 $\mathbf{nu'ecu'i}$  [COI\*] vocativo: promesa - relevo de promesa - despromesa

**nu'enai** [COI\*] vocativo: promesa - relevo de promesa - despromesa

nu'e [COI] vocativo: promesa - relevo de promesa- despromesa

nu'i [NUhl] comienzo de grupo de términos; marca el comienzo de grupo de posiciones con conección lógica

nu'o [nu'o] [CAhA] aspecto modal: puede pero
no ha sido; potencial no realizado

**nu'u [NUhU]** terminador elisible: fin de grupo de términos; generalmente elisible excepto cuando sigue un sumti

**nukni** [nuk]  $x_1$  es magenta/fucsia/rojo violáceo (color)

 $\begin{array}{ccccc} \textbf{nunjmaji} & x_1 & \text{es un encuentro/reunión/} \\ \text{congregación/congreso/asamblea/} & \text{cónclave/} \\ \text{convención con participantes} & x_2 & \text{en locación} & x_3 \\ \text{provenientes de locaciones} & x_4 - \{\text{nunpe'i}\} & \text{encuentro} \\ \text{entre dos partes} & & & & & & & & & & & \\ \end{array}$ 

**nunpe'i**  $x_1$  es un encuentro/reunión entre  $x_2$  y  $x_3$  en  $x_4$  – Ver también {nunjmaji}

**nupre** [nup nu'e]  $x_1$  promete/amenaza/asegura que ocurrirá  $x_2$  a  $x_3$  – Ver también {kajde}, {xusra}.

**nurma** [num]  $x_1$  es una zona rural/rústica/pastoral de  $x_2$ 

**nutli** [nul nu'i]  $x_1$  es neutro/neutral/centrado/hacia ningún extremo en propiedad/escala/desacuerdo  $x_2$  – Ver también {midju}, {lanxe}.

**nuzba** [nuz]  $x_1$  es una noticia/información acerca de  $x_2$  de origen  $x_3$ , según observador  $x_4$ 

**nu** [nun] [NU] abstractor: abstractor de evento general;  $x_1$  es un estado/proceso/acción/actividad de (bridi)

ny [BY2] letra n

o'acu'i [UI\*1] actitudinal: orgullo - modestia/humildad - vergüenza

o'anai [UI\*1] actitudinal: orgullo - modestia/ humildad - vergüenza

o'a [UI1] actitudinal: orgullo - modestia/humildad - vergüenza - Ver también {jgira}, {cumla}, {ckeji}.

o'enai [UI\*1] actitudinal: cercanía - distancia

o'e [UI1] actitudinal: cercanía - distancia - Ver también {cnijbi}, {cnikansa}.

**o'inai [UI\*1]** actitudinal: precaución - apresuramiento

o'i [UI1] actitudinal: precaución - apresuramiento - Ver también {capyrivbi}, {capfanta}, {srerivbi}, {srefanta}, {naldarsi}, {seljde}.

o'ocu'i [UI\*1] actitudinal: paciencia - mera tolerancia - enojo

o'onai [UI\*1] actitudinal: paciencia - mera tolerancia - enojo

o'o [UI1] actitudinal: paciencia - tolerancia - enojo - (cf. fengu, to'ersteba, de'acni

o'ucu'i [UI\*1] actitudinal: relajación - compostura- estrés

o'unai [UI\*1] actitudinal: relajación - compostura - estrés

o'u [UI1] actitudinal: relajación - compostura - estrés - Ver también {surla}, {cnilanxe}, {dunku}.

obu [BY\*] letra o

**odbenu**  $x_1$  es una morsa de raza  $x_2$ 

oinai [UI\*1] actitudinal: queja - placer

oire'e [UI\*1] actitudinal: queja espiritual/religiosa

oiro'a  $[UI^*1]$  actitudinal: queja social

**oiro'e** [UI\*1] actitudinal: queja mental (confusión, excesivo trabajo mental)

oiro'i [UI\*1] actitudinal: queja emocional

oiro'o [UI\*1] actitudinal: queja física

oiro'u [UI\*1] actitudinal: queja sexual

oi [UI1] actitudinal: queja - placer - Ver también {pante}, {pluka}, {kufra}.

onai [A\*] conector lógico entre sumti: o exclusivo
o [A] conector lógico entre sumti: bicondicional/ sii/si y sólo si

pa'aku [BAI\*] sumti: marca explicitamente uso respectivo como en "ELLOS leen SUS (respectivos) libros"

**pa'a** [BAI] panra modal, 1er argumento (paralelo; propiedad compartida) similarmente; además de ...

pa'enai [UI\*3] discursivo: justicia - prejuicio
pa'e [UI3] discursivo: justicia - prejuicio - Ver
también {tcinydracu'a}, {tcinydrapai}, {vudypai}.

pa'i pe'a

**pa'i [VUhU2]** operador matemático binario: razón; (la razón entre a y b)

pa'o [FAhA3] locación/dirección; a través de pa'u [BAI] pagbu modal, 1er argumento con componente ...

pabi [PA\*] número/cantidad: 18 (dieciocho)

paci [PA\*] número/cantidad: 13 (trece)

**pacna** [pa'a]  $x_1$  espera/desea que ocurra  $x_2$  con expectativa  $x_3$  (0-1)

**pagbu** [pag pau]  $x_1$  es una parte/componente/pieza de  $x_2$  – Ver también {spisa}.

**pagre** [gre]  $x_1$  atraviesa/penetra/traspasa barrera/medio/portal  $x_2$  a lado  $x_3$  de lado  $x_4$ 

**pai [PA5]** dígito/número: pi (aproximadamente 3.1416...)

**pajni** [pai]  $x_1$  juzga/arbitra/es juez/árbitro en asunto  $x_2$ 

paki'o [PA\*] número/cantidad: 1,000

**palci** [pac]  $x_1$  es malvado/cruel/depravado/perverso/moralmente malo según estándar  $x_2$  – Ver también {vrude}, {xlali}, {marde}, {mabla}.

**palku** [pak]  $x_1$  es un pantalón (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**palne**  $x_1$  es una bandeja para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {tansi}, {patxu}, {palta}.

**palta**  $x_1$  es un plato/platillo (forma) de material  $x_2$  – Ver también {ckana}, {palne}, {kabri}.

**pamai** [MAI\*] discursivo: primera expresión **pambe**  $x_1$  es una bomba para bombear fluido/gas  $x_2$ 

hacia  $x_3$  desde  $x_4$  con motor  $x_5$  – Ver también {fepri}, {risna}.

pamei [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 1 en

pamo'o [MAI\*] discursivo: primera sección/capítulo

selbri cardinal;  $x_1$  es un solo/único  $x_2$ 

**pamoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 1 en selbri ordinal;  $x_1$  es primero entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_2$ 

pamu [PA\*] número/cantidad: 15 (quince)

**panci** [pan]  $x_1$  es un olor/fragancia/aroma emitido por  $x_2$  detectado por observador/sensor  $x_3$  – Ver también {sutme}.

**pandi** [pad]  $x_1$  puntúa expresión  $x_2$  con signo/ símbolo/palabra/puntuación  $x_3$  con efecto sintáctico/ semántico  $x_4$ 

**panje**  $x_1$  es una cantidad de esponja/material poroso

**panka**  $x_1$  es un parque/reserva manejada por comunidad/estado/compañía  $x_2$  en localidad  $x_3$  con próposito  $x_4$ 

**panlo** [pa'o]  $x_1$  es una rebanada de  $x_2$ 

**panomei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 10 en selbri cardinal;  $x_1$  es una decena de  $x_2$ 

**panomoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 10 en selbri ordinal;  $x_1$  es décimo entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**panonomei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 100 en selbri cardinal;  $x_1$  es un centenar de  $x_2$ 

panono [PA\*] número/cantidad: 100 (cien)

pano [PA\*] número/cantidad: 10 (diez)

**panpi** [pap]  $x_1$  está en paz con  $x_2$  – Ver también {jamna}.

**panra**  $x_1$  es paralelo a  $x_2$  en propiedad común  $x_3$  según estándar/geometría  $x_4$  – Ver también {simsa}.

**pante** [pat]  $x_1$  protesta/objeta/se queja de  $x_2$  ante  $x_3$  con acción  $x_4$ 

**panzi** [paz]  $x_1$  es una cría/cachorro/pichón/hijo/progenie (biológico) de progenitor  $x_2$  – Ver también {bersa}, {tixnu}, se {rorci}.

papa [PA\*] número/cantidad: 11 (once)

**papri**  $x_1$  es una página/hoja de libro/documento/cuaderno/encuadernación  $x_2$ 

**parbi** [pab]  $x_1$  es la razón/proporción de  $x_2$  con respecto a  $x_3$  – Ver también {frinu}.

**paremei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 12 en selbri cardinal;  $x_1$  es una docena de  $x_2$ 

pare [PA\*] número/cantidad: 12 (doce)

paroi [ROI\*] modificador de intervalo: una vez, una única vez

paso [PA\*] número/cantidad: 19 (diecinueve)

**pastu** [pas]  $x_1$  es una túnica/vestido/sotana/sobretodo (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**patfu** [paf pa'u]  $x_1$  es padre (varón) de  $x_2$  – (no necesariamente biológico) Ver también {mamta}, {rirni}, {rorci}, {tarbi}.

**patlu**  $x_1$  es una papa/patata de especie/variedad  $x_2$  – Ver también {samcu}.

**patxu** [pax]  $x_1$  es una olla/cacerola/recipiente profundo para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {tansi}, {palne}, {baktu}, {botpi}.

paunai [UI\*3] discursivo: pregunta retórica
pau [UI3a] discursivo: indicador de pregunta Ver también {preti}.

pavo [PA\*] número/cantidad: 14 (catorce)

pavyseljirna  $x_1$  es un unicornio

paxa [PA\*] número/cantidad: 16 (dieciseis)

paze [PA\*] número/cantidad: 17 (diecisiete)

pa [pav] dígito/número: 1 (dígito) (uno)

pe'a [pev] [UI3c] indica discurso figurativo/no literal/metafórico

pe'e pixra

**pe'e [PEhE]** marca el conector siguiente como unión de grupo de términos

**pe'i** [UI2] evidencial: opinión (declaración subjetiva) – Ver también {jinvi}.

**pe'o [PEhO]** indicador de operador preposicionado (notación polaca)

pe'u [COI] vocativo: por favor

pei [CAI] actitudinal: pregunta actitudinal;

**pelji** [ple]  $x_1$  es una cantidad de papel de origen  $x_2$ 

**pelxu** [pel]  $x_1$  es amarillo/dorado (color)

**pemci** [pem]  $x_1$  es un poema/verso/poesía con tema  $x_2$  por autor  $x_3$  para audiencia  $x_4$  – Ver también {prosa}, {rimni}, {rilti}, {finti}.

**penbi** [peb]  $x_1$  es una pluma/lapicera/bolígrafo/birome con tinta  $x_2$  aplicada por proceso  $x_3$ 

**pencu** [pec pe'u]  $x_1$  toca/palpa a  $x_2$  con instrumento/miembro  $x_3$  en parte  $x_4$ 

**pendo** [ped pe'o]  $x_1$  es amigo de  $x_2$ 

**penmi** [pen pe'i]  $x_1$  encuentra/se encuentra con  $x_2$  en  $x_3$  – Ver también {cirko}.

**pensi** [pes pei]  $x_1$  piensa/considera/cogita acerca de  $x_2$  – Ver también {jinvi}, se {nabmi}.

**perli** [per]  $x_1$  es una pera (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**pesxu** [pex]  $x_1$  es una pasta/pulpa/masa/barro de composición  $x_2$  – Ver también {marxa}.

**petso** [pet]  $x_1$  es mil billones (1E15) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**pezli** [pez]  $x_1$  es una hoja de planta/especie  $x_2$ 

**pe** [GOI] marcador de frase relativa restrictiva: aquel asociado con ...; posesivo/asociativo impreciso

**pi'a** [VUhU4] operador matemático n-ario: operandos son vectores a tratar como matrices fila

pi'e [PA3] dígito/número: separador de dígitosbase >16 o variable (ej: hora, fecha)

**pi'i** [VUhU1] operador matemático n-ario: por; operador de multiplicación; ((((a \* b) \* c) \* ...))

pi'o [BAI] pilno modal, 1er argumento usado por

pi'u [piv] [JOI] conector no lógico: producto cruzado; producto cartesiano de conjuntos

**picti** [pic]  $x_1$  es una billonésima (1E-12) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

pidu'e [PA\*] número: demasiado

piji'i [PA\*] número: aproximadamente todo

**pijne**  $x_1$  es un alfiler para sujetar  $x_2$ , de material/propiedades  $x_3$ 

**pikci**  $x_1$  ruega/suplica/implora/reza/pide a  $x_2$ ,  $x_3$  – Ver también {cpedu}.

**pikta**  $x_1$  es un boleto/billete/tiquet/entrada/localidad/talón/cupón que permite a  $x_2$  privilegio  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

**pilji** [pi'i]  $x_1$  es el producto/resultado de multiplicar  $x_2$  por  $x_3$  – Ver también {dilcu}.

**pilka** [pil pi'a]  $x_1$  es una cáscara/corteza/piel de  $x_2$  – Ver también {calku}, {skapi}.

**pilno** [pli]  $x_1$  usa/emplea/utiliza herramienta/aparato/instrumento  $x_2$  con propósito  $x_3$ 

**pimlu** [pim pi'u]  $x_1$  es una pluma (parte del cuerpo) de animal/especie  $x_2$ 

pimo'a [PA\*] número: demasiado poco de

**pimucu'o** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte .5 en selbri de probabilidad; evento  $x_1$  tiene una probabilidad del 50% bajo co – ndiciones  $x_2$ 

**pinca**  $x_1$  es orina/pis de  $x_2$  – Ver también {vikmi}, {xasne}, {kalci}.

**pindi** [pid]  $x_1$  es pobre/indigente/carente de bienes/posesiones/propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {ricfu}, {claxu}, {nitcu}.

**pinfu** [pif]  $x_1$  es un prisionero/captivo de  $x_2$ , sujeto por medio de fuerza  $x_3$  – Ver también {kavbu}, {rinju}, {ralte}, {fanta}.

**pinji**  $x_1$  es un pene (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**pinka** [pik]  $x_1$  es un comentario/observación sobre tema  $x_2$  expresado por  $x_3$  ante audiencia  $x_4$ 

**pinpedi**  $x_1$  es una foca/león marino/morsa de especie  $x_2$ 

**pinsi** [pis]  $x_1$  es un lápiz con mina  $x_2$  en marco/soporte  $x_3$ 

**pinta** [pin]  $x_1$  es horizontal en marco de referencia  $x_2$  – Ver también {sraji}.

**pinxe** [pix]  $x_1$  bebe/toma bebida  $x_2$  de recipiente/fuente  $x_3$  – Ver también {sputu}.

**pipno** [pi'o]  $x_1$  es un piano/clavicordio/sintetizador/órgano (instrumento musical con teclado)

**piresi'e [MOI\*]** selbri cuantificado: convierte .2 = 1/5 en selbri fraccional;  $x_1$  es 1/5 de totalidad  $x_2$ 

**pirosi'e** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte todo en selbri fraccional;  $x_1$  es el total de  $x_2$ 

piro [PA\*] número: todo

piso'a [PA\*] número: casi todo

**piso'iroi** [ROI\*] modificador de intervalo: en gran parte

piso'i [PA\*] número: mucho de

**piso'uroi** [ROI\*] modificador de intervalo: rarely

piso'u [PA\*] número: un poco de

pisu'o [PA\*] número: algo de

**pixra** [pir xra]  $x_1$  es un dibujo/pintura/cuadro/ilustración de  $x_2$ , hecho por artista  $x_3$  en medio  $x_4$ 

pi pruce

pi [piz] [PA3] dígito/número: punto de raíz (base numerica); por defecto decimal

**plajva**  $j_1 = p_2$  es una política por  $p_1$  hacedor de política acerca de  $j_3$  sujeto de política,  $j_1$  es político – La política como una actividad puede ser "nu plajva" y las ciencias políticas "plajva {saske}"

**plana**  $x_1$  es gordo/grueso/obeso/henchido según estándar  $x_2$  – Ver también {cinla}, {rotsu}, {barda}, {punli}.

**platu** [pla]  $x_1$  planea/planifica/diseña/trama plan/arreglo/esquema  $x_2$  para estado/proceso  $x_3$ 

**pleji** [lej le'i]  $x_1$  paga/compensa/remunera/recompensa con  $x_2$  a  $x_3$  por bien/servicio  $x_4$  – Ver también {vecnu}, {dejni}, {cnemu}, {jdima}, {prali}, {jerna}, {sfasa}.

**plibu** [pib]  $x_1$  es el pubis/zona púbica (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**plini**  $x_1$  es un planeta que rota alrededor de  $x_2$  con características  $x_3$ , parámetros orbitales  $x_4$  – Ver también {lunra}, {mluni}, {terdi}.

**plipe** [pip pi'e]  $x_1$  salta hasta  $x_2$  desde  $x_3$  alcanzando altura  $x_4$  propelido/impulsado por  $x_5$ 

**plise**  $x_1$  es una manzana (fruta) de especie/variedad  $x_2$ 

**plita** [pit]  $x_1$  es plano/chato (forma bidimensional) definido por puntos  $x_2$  – Ver también {xutla}, {plita}.

**plixa** [lix]  $x_1$  ara/labra/remueve  $x_2$  con herramienta/arado  $x_3$  propelido/impulsado por  $x_4$  – Ver también {kakpa}, {sraku}.

**pluja** [luj]  $x_1$  es complejo/complicado/intrincado en propiedad/aspecto  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {sampu}, {cfipu}.

**pluka** [puk pu'a]  $x_1$  (evento) agrada/place/gusta a  $x_2$ 

**pluta** [lut lu'a]  $x_1$  es una ruta/camino/senda hacia  $x_2$  desde  $x_3$  vía puntos  $x_4$  – Ver también {dargu}, {klaji}, ve {klama}.

**po'e** [GOI] marcador de frase relativa restrictiva: aquel que pertenece a ... ; posesión inalienable

**po'i** [BAI] porsi modal, 1er argumento (en orden) secuencialmente; en la secuencia ...

**po'o** [UI3b] discursivo: sólo, solamente, únicamente: el único caso relevante – Ver también {pamei}, {mulno}, {frica}.

**po'u** [GOI] marcador de frase relativa apositiva restrictiva: aquel que es lo mismo que ...

**poi** [NOI] cláusula relativa restrictiva; adjunta bridi subordinado con información identificatoria a un sumti

**polje** [plo]  $x_1$  dobla/pliega a  $x_2$  con doblez/pliego  $x_3$  – Ver también {korcu}, {cinje}.

**polno** [pol]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma polinesio en aspecto  $x_2$ 

**ponjo** [pon po'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma japonés en aspecto  $x_2$ 

**ponse** [pos po'e]  $x_1$  posee/tiene/es dueño de  $x_2$  según ley/costumbre  $x_3$ 

**porpi** [pop po'i]  $x_1$  se rompe/fractura/deshace en pedazos  $x_2$  – Ver también {spoja}, {spofu}.

**porsi** [por poi]  $x_1$  es una secuencia ordenada segun reglas  $x_2$  aplicadas al conjunto  $x_3$  – Ver también {lidne}.

**porto** [pot]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma portugués en aspecto  $x_2$  – Ver también {brazo}.

**po** [GOI] marcador de frase relativa restrictiva: aquel que es específico a ...; posesivo normal físico/legal

**pracmu**  $j_1$  es un capital (medio de producción) usado para crear  $j_2 = c_2$  bienes o servicios. – Formado con {cupra}, {jicmu}. Ver también. {cupra}, {zbasu}, {jidini}.

**prali** [pal]  $x_1$  es una ganancia/beneficio/ventaja para  $x_2$  como resultado de actividad/proceso  $x_3$  – Vertambién {cnemu}.

**prami** [pam pa'i]  $x_1$  ama/quiere a  $x_2$  – Ver también {xebni}, {nelci}, {djica}, {sinma}.

**prane** [pa'e]  $x_1$  es perfecto/ideal/arquetípico en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {curve}.

**preja** [pej pe'a]  $x_1$  se expande/extiende/propaga sobre  $x_2$  desde estado inicial  $x_3$  – Vertambién {jmaji}, {banro}.

**prenu** [pre]  $x_1$  es una persona/tiene personalidad – Ver también {remna}.

**preti** [ret rei]  $x_1$  es una pregunta/consulta sobre tema  $x_2$  hecha por  $x_3$  ante audiencia  $x_4$  – Ver también {nabmi}, {danfu}.

**prije** [pij]  $x_1$  es sabio sobre asunto  $x_2$  (abstracción) según observador  $x_3$  – Ver también {bebna}.

**prina** [pri]  $x_1$  imprime/estampa/tatúa  $x_2$  sobre  $x_3$  con prensa/impresora/instrumento  $x_4$  – Ver también {guska}, {ciska}.

**pritu**  $x_1$  está a la derecha/diestra de  $x_2$  que mira hacia  $x_3$  – Ver también {zunle}.

**prosa** [ros ro'a]  $x_1$  es un escrito/prosa sobre tema  $x_2$  por autor  $x_3$  para audiencia  $x_4$  – Ver también {pemci}.

**pruce** [ruc ru'e]  $x_1$  es un proceso con entrada  $x_2$  salida/resultado  $x_3$  con etapas intermedias  $x_4$  – Ver

pruni ragve

también {farvi}, {tadji}.

**pruni** [pun]  $x_1$  es elástico/resorte/muelle – Ver también {tcena}.

**pruxi** [rux ru'i]  $x_1$  es un espíritu/alma/fantasma/espiritual

pu'a [BAI] pluka modal, 1er argumento complacido por ...

**pu'e** [BAI] pruce modal, 1er argumento (de manera 1) por proceso ...

pu'i [pus] [CAhA] aspecto modal: puede y ha sido; potencial demostrado

**pu'o** [ZAhO] aspecto verbal: acción a punto de ocurrir; incoativo --|

**pu'u** [puv] [NU1] abstractor: abstractor de proceso (evento);  $x_1$  es un proceso de (bridi) procediendo en etapas  $x_2$ 

puba [PU\*] tiempo verbal: iba a ser; (tiempo/ modal)

puca'a [PU\*] tiempo verbal: realidad pasada; aspecto modal

puca'o [ZAhO\*] tiempo verbal: estaba siendo; (tiempo/modal)

pujeba [PU\*] tiempo verbal: antes y después; (tiempo/modal)

pujeca [PU\*] tiempo verbal: antes y durante; (tiempo/modal)

**pulce** [puc pu'e]  $x_1$  es una cantidad de polvo de origen  $x_2$  flotando en superficie/medio  $x_3$  – Ver también te {zalvi}, {danmo}, {purmo}.

**pulji**  $x_1$  es un agente de policía de organización  $x_2$  para hacer cumplir leyes/orden  $x_3$ 

**pulni**  $x_1$  es una polea (herramienta) para acción/función  $x_2$  que rota alrededor de eje  $x_3$ 

**punji** [puj pu'i]  $x_1$  pone/posa/coloca/ubica  $x_2$  en/sobre  $x_3$  – Ver también {cpacu}, {setca}.

**punli** [pul]  $x_1$  es una hinchazón/protuberancia/convexidad (forma) en  $x_2$ , de material  $x_3$ 

 $\triangle$  **pupsu**  $x_1$  es una cascada/caída [de agua, etcétera] (característica semipermanente, geológico e hidrológico) con fuente / fluye líquido  $x_2$  (líquido no necesita ser agua), con las características [del terreno] / grado (pendiente, ladera, cuesta, inclinación, declive, vertiente)  $x_3$  en el potencial (gravitatoria)  $x_4$ ; masa / cantidad de fluido fluye  $x_2$  sobre característica  $x_3$  para caer (de forma continua) – El líquido no es necesariamente agua. El rafsi breve y propuesto: -pup-. Confer: {falri'e}.

pupu [PU\*] tiempo verbal: había sido antes; (tiempo/modal) **purci** [pur pru]  $x_1$  está en el pasado/antes/anterior en el tiempo a  $x_2$  – Ver también {balvi}, {cabna}, {lidne}.

**purdi** [pud]  $x_1$  es un jardín de familia/comunidad  $x_2$  con plantas/cultivo  $x_3$  – Ver también {cange}, {panka}.

**purmo** [pum pu'o]  $x_1$  es polvo de material  $x_2$  – Ver también {pulce}, {zalvi}.

puza [PU\*] tiempo verbal: un tiempo antes; (tiempo/modal)

puze'a [PU\*] tiempo verbal: por un intervalo medio en el pasado; (tiempo/modal)

puze'i [PU\*] tiempo verbal: por un intervalo corto
en el pasado; (tiempo/modal)

puze'u [PU\*] tiempo verbal: por un intervalo largo en el pasado; (tiempo/modal)

puzi [PU\*] tiempo verbal: poco tiempo antes;
(tiempo/modal)

puzu [PU\*] tiempo verbal: mucho tiempo antes; (tiempo/modal)

**pu** [PU] dirección/relación de tiempo verbal: fué (selbri); antes de (sumti); por defecto tiempo pasado

py [BY2] letra p

ra'a [BAI] srana modal, 1er argumento concerniendo ... (generalmente más específico)

ra'e [PA3] dígito/número: repetición de dígitos

**ra'irsumji**  $x_1$  es la integral de  $x_2$  con respecto a  $x_3$  sobre  $x_4$  – Ver también  $\{ri'o\}$ 

ra'i [BAI] krasi modal, 1er argumento de fuente/orígen/punto de partida ...

ra'o [RAhO] marca GOhA para indicar actualización contextual de todos los pro-asignados en el bridi referido

ra'ucu'i [UI\*3] discursivo: principalmente - igualmente - incidentalmente

ra'unai [UI\*3] discursivo: principalmente - igualmente - incidentalmente

**ra'u** [UI3] discursivo: principalmente - igualmente - incidentalmente - Ver también {ralju}, {vajni}.

racli  $x_1$  (evento) es racional/cuerdo según estándar  $x_2$  – Ver también {fenki}.

ractu  $x_1$  es un conejo/liebre de especie/raza  $x_2$ 

**radno** [ra'o]  $x_1$  es un ángulo de  $x_2$  radianes (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

rafsi [raf]  $x_1$  es un afijo/sufijo/prefijo/forma combinatoria de palabra/concepto  $x_2$  con forma/propiedades  $x_3$ , en idioma  $x_4$ 

**ragve** [rav]  $x_1$  está al otro lado de/cruzando/a través de  $x_2$  desde  $x_3$  – Ver también {dukti}, {kuspe}, {kruca}, {cripu}.

rai ri'enai

rai [BAI] traji modal, 1er argumento con superlativo ...

**rakso**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma iraquí en aspecto  $x_2$ 

**raktu** [ra'u]  $x_1$  aflige/perturba a  $x_2$  por propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también {dicra}, {fanza}, {zunti}.

ralci <code>[rac]</code>  $x_1$  es delicado/frágil en propiedad  $x_2$ 

**ralju** [ral]  $x_1$  es el principal/más importante/ significativo entre  $x_2$  en propiedad  $x_3$ 

ralte [ra'e]  $x_1$  retiene/guarda  $x_2$  – Ver también {rinju}, {ponse}, {jgari}, {pinfu}, {stali}.

**randa** [rad]  $x_1$  cede/se rinde/se resigna ante  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {ranti}, se {bapli}.

rango [rag]  $x_1$  es un órgano (parte del cuerpo) de cuerpo/especie  $x_2$  con función  $x_3$ 

rangutano  $x_1$  es un orangután de especie/raza  $x_2$  ranji [ra'i]  $x_1$  (evento) es continuo/sin interrupción en intervalo  $x_2$  – Ver también {temci}, {kuspe}, {renvi}, {cedra}, {citsi}.

**ranmi** [ram]  $x_1$  es un mito/leyenda/historia significativa sobre  $x_2$  en mythos  $x_3$  de cultura  $x_4$ 

**ransu**  $x_1$  es una cantidad de bronce de composición  $x_2$  – Ver también {lastu}.

ranti [ran]  $x_1$  es blando/maleable/cede ante fuerza  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {jdari}, {lakse}, {randa}.

ranxi [rax]  $x_1$  es irónico/contrario a lo esperado  $x_2$  en estado/propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también {dukti}, {frica}, {cizra}.

rapli [rap]  $x_1$  (evento) recurre/se repite  $x_2$  veces rarna [rar]  $x_1$  es natural/espontáneo/instintivo/ no causado conscientemente – Ver también {rutni}, {iinzi}.

**ratcu**  $x_1$  es una rata de especie/raza  $x_2$  – Ver también {smacu}.

ratni [rat]  $x_1$  es un átomo de elemento/número atómico  $x_2$  de isótopo/peso atómico  $x_3$  – Ver también {selci}.

raumei [MOI\*] selbri cuantificado: convierte suficiente en selbri cardinal;  $x_1$  son suficientes  $x_2$ 

raumoi [MOI\*] selbri cuantificado: convierte suficiente en selbri ordinal;  $x_1$  es suficientésimo entre  $x_2$  según regla  $x_3$ 

rau [PA4] dígito/número: suficientes; bastantes; subjetivo

ra [KOhA5] pro-sumti: un sumti reciente, anterior al último según las reglas de cuenta hacia atrás

**re'a** [VUhU4] operador matemático unitario: matríz transpuesta/dual; (A\*)

re'enai [UI\*4] categoría emocional: espiritual/adoración - sacrilegio

**re'e [UI4]** categoría emocional: religioso/espiritual/adoración - sacrilegio - Ver también {lijda}.

re'inai [COI\*] vocativo: listo para recibir - no preparado para recibir

re'i [COI] vocativo: listo para recibir - no preparado para recibir

re'o [FAhA3] locación/dirección; adyacente a/en contacto con

re'u [ROI] convierte número en modificador de intervalo cuantificado; por defecto temporal

**rebla** [reb]  $x_1$  es un rabo/cola (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**rectu** [rec re'u]  $x_1$  es una cantidad de carne de origen/animal  $x_2$  – Ver también {sluji}.

reki'o [PA\*] número/cantidad: 2,000

**relnacmei**  $x_1$  es un vector bidimensional con coordenadas  $x_2$  y  $x_3$  – Ver también {nacmei}, {cibnacmei}

remai [MAI\*] discursivo: segunda expresión

**remei [MOI\*]** selbri cuantificado: convierte 2 en selbri cardinal;  $x_1$  es un par de  $x_2$ 

**remna** [rem re'a]  $x_1$  es un ser humano – Ver también {prenu}, {nanmu}, {ninmu}.

**remoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 2 en selbri ordinal;  $x_1$  es segundo entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**renomei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 20 en selbri cardinal;  $x_1$  es una veintena de  $x_2$ 

renono [PA\*] número/cantidad: 200 (doscientos) reno [PA\*] número/cantidad: 20 (veinte)

**renro** [rer re'o]  $x_1$  arroja/tira/lanza  $x_2$  a/hacia  $x_3$  – Ver también {cokcu}, {cecla}, {danti}.

**renvi** [rev re'i]  $x_1$  aguanta/dura/perdura/sobrevive/resiste a  $x_2$  por intervalo/duración  $x_3$  – Vertambién {ranji}, {kuspe}, {randa}.

reroi [ROI\*] modificador de intervalo: dos veces

**respa** [res]  $x_1$  es un reptil de especie/raza  $x_2$  - Ver también {banfi}, {since}.

re [rel] dígito/número: 2 (dígito) (dos)

ri'a ma [BAI\*] pregunta por una causa física; ¿por qué?

ri'anai [BAI\*] rinka modal, 1er argumento (fís./ mental) a pesar de causa ...

ri'a [BAI] rinka modal, 1er argumento (fís./mental) por causa ...

ri'enai [UI\*5] modificador de actitudinal: descarga de emoción - contención de emoción

ri'e rotsu

ri'e [UI5] modificador de actitudinal: descarga de emoción - contención de emoción - Ver también {cniri'u}, {cnicru}.

ri'i [BAI] lifri modal, 1er argumento paciente/caso pasivo sucede a ..., experimentado por ..., con paciente ...

**ri'o** [VUhU4] operador matemático trinario: (integral de a con respecto a b sobre rango c)

ri'u [FAhA2] locación/dirección; a la derecha de

ricfu [rif cfu]  $x_1$  es rico en bienes/posesiones/riqueza/propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {pindi}, {banzu}, {dukse}.

**rigni** [rig]  $x_1$  repugna/disgusta/desagrada a  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {djica}, {nelci}, {trina}, {vamtu}, {xebni}, {pluka}.

rijno [rij]  $x_1$  es una cantidad de plata (Ag)

rilti [ri1]  $x_1$  es un ritmo/beat de música/forma expresiva  $x_2$  – Ver también  $\{\text{slilu}\}, \{\text{dikni}\}, \{\text{pemci}\}, \{\text{sanga}\}, \{\text{morna}\}.$ 

**rimni** [rim]  $x_1$  rima/alitera con  $x_2$  en idioma/fonética  $x_3$ , con sonido correspondiente  $x_4$ 

rinci  $x_1$  se escurre/desagota/drena desde  $x_2$  por escurridero  $x_3$  debido a fuerza  $x_4$  – Ver también {setca}, {flecu}, {muvdu}.

**rinju** [ri'u]  $x_1$  es restricto/constreñido/sujetado/refrenado por  $x_2$  contra  $x_3$  – Ver también {ralte}, {pinfu}.

rinka [rik ri'a]  $x_1$  (evento) causa físicamente efecto  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {mukti}, {gasnu}, {krinu}, {nibli}, te {zukte}, se {jalge}, {bapli}.

rinsa  $x_1$  saluda/recibe/da la bienvenida a  $x_2$  con acción  $x_3$ 

**rirci**  $x_1$  es raro/inusual/poco común/atípico/ extraño en propiedad  $x_2$  entre miembros de  $x_3$  – Ver también {fadni}, {cafne}, {cizra}.

**rirni** [rir]  $x_1$  cría/es un padre/mentor de menor/protegido  $x_2$  – Ver también {rorci}, {mamta}, {patfu}, {sidju}, {dzena}, {famti}.

**rirxe** [ri'e]  $x_1$  es un río de continente  $x_2$ , cuenca  $x_3$  que desemboca en  $x_4$  – Ver también {flecu}, {senta}.

rismi [ris]  $x_1$  es una cantidad de arroz (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

risna  $x_1$  es un corazón (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**ritli** [ri'i]  $x_1$  es un rito/ceremonia/ritual/formal con propósito  $x_2$  en comunidad  $x_3$  forma/reglas  $x_4$  – Ver también {flalu}, {javni}.

rivbi [riv]  $x_1$  evita/evade/escapa/esquiva a persona/objeto/evento/situación  $x_2$  con acción  $x_3$ ;

(bandu, se jersi)

ri [KOhA5] pro-sumti: el último sumti, según las reglas de cuenta hacia atrás

ro'anai [UI\*4] categoría emocional: social - antisocial

ro'a [UI4] categoría emocional: social - antisocial- Ver también {jikca}.

ro'enai [UI\*4] categoría emocional: mental - descerebrado

**ro'e** [UI4] categoría emocional: mental - descerebrado - Ver también {menli}.

ro'inai [UI\*4] categoría emocional: emocional - negando emoción

**ro'i** [UI4] categoría emocional: emocional - negación de emoción – Ver también {cinmo}.

ro'onai [UI\*4] categoría emocional: físico - negación de físico

**ro'o** [UI4] categoría emocional: físico - negación de lo físico - Ver también {xadni}.

**ro'unai** [UI\*4] categoría emocional: sexual - abstinencia sexual

**ro'u** [UI4] categoría emocional: sexual - abstinencia sexual – Ver también {cinse}.

**roda** [KOhA\*] sumti con cuantificación universal: todo (a menos que sea restringido)

roi [rom roi] [ROI] convierte número en modificador de intervalo cuantificado; por defecto temporal

**rokci** [rok ro'i]  $x_1$  es una cantidad de roca/piedra de tipo  $x_2$  de localidad  $x_3$ 

**roksodna**  $x_1$  es una cantidad de litio (Li) – Ver {rokci}, {sodna}

**romai** [MAI\*] discursivo: finalmente; última expresión

**romge** [rog]  $x_1$  es una chapa/superficie metálica pulida/lustrosa de metal  $x_2$ 

**romoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte todos en selbri ordinal;  $x_1$  es último entre  $x_2$  según regla  $x_3$ 

ropno [ron ro'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía europea en aspecto  $x_2$ 

**rorci** [ror]  $x_1$  engendra/procrea  $x_2$  con coprogenitor  $x_3$  – Ver también {rirni}, se {panzi}, {mamta}, {patfu}, {tarbi}.

**rorlei**  $x_1$  es una generación de  $x_2$ 

**roroi** [ROI\*] modificador de intervalo: siempre, cada vez

rotsu [rot tsu ro'u]  $x_1$  es grueso/de gran espesor en dimensión/dirección  $x_2$  (la menor) según estándar  $x_3$  – Ver también {cinla}, {clani}, {ganra}, {condi}.

rozgu sarcu

**rozgu** [roz zgu]  $x_1$  es una rosa (flor) de especie/variedad  $x_2$ 

ro [rol] [PA4] dígito/número: cada, todos
ru'a [UI2] evidencial: postulado - Ver también
{sruma}.

ru'e [CAI] actitudinal: poca intensidad

ru'inai [TAhE\*] modificador de intervalo: ocasional/intermitente/discontinuamente

ru'i [TAhE] modificador de intervalo: continuamente

ru'o [BY1] cambia letras a alfabeto cirílico

ru'u [FAhA2] locación/dirección; alrededor de

**ruble** [rub ble]  $x_1$  es débil/endeble en propiedad/cualidad/aspecto  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también  $\{\text{tsali}\}, \{\text{kandi}\}.$ 

**rufsu** [ruf]  $x_1$  es áspero/rugoso en textura – Ver también {xutla}, {tengu}, {vitci}.

**runme** [rum]  $x_1$  se derrite/funde a temperatura  $x_2$ , presión  $x_3$  – Ver también {dunja}, {febvi}, {lunsa}.

**runta**  $x_1$  se disuelve en solvente  $x_2$  para formar solución  $x_3$  en proporción  $x_4$  bajo condiciones  $x_5$ 

**rupnu** [rup ru'u]  $x_1$  es/vale/cuesta  $x_2$  dólar/marco/yen/libra/franco/peso/peseta/escudo/lira/unidades de sistema monetario  $x_3$  – Ver también {fepni}.

rusko [ruk ru'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma ruso en aspecto  $x_2$  – Ver también {softo}, {slovo}.

**rutni** [run]  $x_1$  es artificial/un artefacto hecho/causado por gente  $x_2$  – Ver también {rarna}, se {zbasu}.

**ru** [KOhA5] pro-sumti: un sumti anterior a todos los usados contando hacia atrás

ry [BY2] letra r

sa'a [Ul3a] discursivo: inserción del editor/ narrador (texto entre paréntesis) – Ver también {setca}.

sa'enai [UI\*3] discursivo: precisión - imprecisión sa'e [UI3] discursivo: precisión - imprecisión - Ver también {satci}, {jibni}.

sa'i [VUhU4] operador matemático n-ario: operandos son vectores a tratar como matrices columna

**sa'o [VUhU4]** operador matemático trinario: (derivada de a con respecto a b de grado c)

sa'unai [UI\*3] discursivo: simplemente - elaborando

**sa'u** [UI3] discursivo: simplemente - elaborando – Ver también {sampu}, {pluja}.

**sabji** [sab]  $x_1$  provee/proporciona/surte de  $x_2$  a  $x_3$ 

**sabnu**  $x_1$  es una cabina de vehículo  $x_2$ 

**sacki**  $x_1$  es un fósforo/cerilla hecho de  $x_2$ 

**saclu**  $x_1$  es el equivalente (decimal/binario) de fracción  $x_2$  en base  $x_3$ 

**sadjo** [djo]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma saudita/saudí en aspecto  $x_2$ 

**sailce**  $x_1$  es un sauce de especie/variedad  $x_2$ 

sai [CAI] actitudinal: intensidad moderada

**sakci** [sak]  $x_1$  chupa/succiona/aspira/extrae  $x_2$  de  $x_3$  – Ver también {setca}.

**sakli** [sal]  $x_1$  resbala/patina/se desliza sobre  $x_2$  – Ver también {mosra}.

**sakta** [sat]  $x_1$  es una cantidad de azúcar de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**salci** [sla]  $x_1$  celebra/festeja  $x_2$  con actividad/fiesta  $x_3$ 

**salmone**  $x_1$  es un salmón/trucha de especie  $x_2$ 

**salpo** [sa'o]  $x_1$  es una rampa/inclinación/sesgo de ángulo  $x_2$  con respecto a horizonte/marco  $x_3$ 

**salta**  $x_1$  es una cantidad de ensalada con ingredientes/componentes  $x_2$  – Ver también {mixre}.

**samcu**  $x_1$  es una mandioca/tapioca de especie/variedad  $x_2$  – Ver también {patlu}, {genja}.

**sampu** [sap]  $x_1$  es simple/sencillo en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {pluja}.

**samru'e**  $p_1$  es un proceso de una computadora con la entrada (input)  $p_2$  y con resultado  $p_3$ , pasando por los estados/etapas  $p_4$ , en la computadora  $s_1$ . – Ver también {skami} and {pruce}.

**sance** [sna]  $x_1$  es un sonido emitido por  $x_2$ 

**sanga** [sag sa'a]  $x_1$  canta/entona canto/canción/himno/cántico  $x_2$  ante audiencia  $x_3$ 

**sanji** [saj]  $x_1$  es consciente de/reconoce/se da cuenta de  $x_2$  – Ver también {ganse}, {sipna}, {cikna}.

**sanli** [sa'i]  $x_1$  está de pie/se erige/yergue vertical sobre superficie  $x_2$  sostenido por miembro/soporte/pedestal  $x_3$ 

**sanmi** [sai]  $x_1$  es una comida/desayuno/almuerzo/merienda/cena con platos  $x_2$ 

sanso  $x_1$  es una salsa para usar con  $x_2$  con ingredientes  $x_2$ 

**santa**  $x_1$  es un paraguas/sombrilla/parasol/escudo que protege a  $x_2$  de  $x_3$ , hecho de material  $x_4$ , sostenido por  $x_5$ 

**sarcu** [sa'u]  $x_1$  (evento) es necesario/requerido para que ocurra  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {banzu}, {nitcu}.

sarji seka'i

sarji [sra]  $x_1$  sostiene/apoya/soporta/mantiene/ sustenta a  $x_2$  contra fuerza/oposición  $x_3$  con/por medio de  $x_4$ 

 ${\bf sarlu}\ x_1$ es un espiral/hélice (forma) con límites  $x_2,$  de dimensión  $x_3$ 

**sarxe** [sax]  $x_1$  es armonioso/entona/acuerda con  $x_2$  en propiedad  $x_3$  – Ver también {mapti}.

saske [ske]  $x_1$  es ciencia sobre tema/tópico  $x_2$  basada en metodología  $x_3$ 

**satci**  $x_1$  es exacto con precisión  $x_2$  en propiedad/cantidad  $x_3$  – Ver también {sarxe}, {dunli}, {merli}, {mapti}, {kancu}.

satre [sa'e]  $x_1$  acaricia/masajea a  $x_2$  con  $x_3$ 

sau [BAI] sarcu modal, 1er argumento requiriendo

**savru** [sav vru]  $x_1$  es un ruido/barullo para  $x_2$  vía canal  $x_3$  – Ver también {sance}.

**sazri** [saz]  $x_1$  maneja/opera/conduce/dirige aparato/máquina  $x_2$  con fin/próposito  $x_3$ 

**sa** [SA] borrar expresión parcial o completa; la palabra que sigue muestra cuanto borrar

**se'anai** [UI\*5] modificador de actitudinal: autosuficiencia - dependencia

**se'a [UI5]** modificador de actitudinal: autosuficiencia - dependencia - Ver también {sezysei}, {kantcu}.

**se'e [BY1]** siguientes dígitos codifican un carácter (en ASCII, Unicode, etc.)

**se'inai** [UI\*5] modificador de actitudinal: autoorientado - orientado hacia otro

se'i [UI5] modificador de actitudinal: orientado a sí mismo - orientado a otro - Ver también  $\{sevzi\}$ ,  $\{drata\}$ .

**se'o [UI2]** evidencial: sé por experiencia interna (sueño, visión, revelación personal) – Ver también {senva}.

**se'u** [SEhU] terminador elisible: fin de bridi discursivo o precedencia de operador; generalmente elisible

**seba'i [BAI\*]** basti modal, 2do argumento en vez de ...; en lugar de ...

**sebai** [BAI\*] bapli modal, 2do argumento (forzando resultado) forzando evento ...

**sebau [BAI\*]** bangu modal, 2do argumento (hablantes) en lenguaje de hablantes ...

**sebe'i** [BAI\*] benji modal, 2do argumento (mensaje/carga) transmitiendo ...

**seca'i** [BAI\*] catni modal, 2do argumento autoritativamente; con autoridad sobre ...

**secau [BAI\*]** claxu modal, 2do argumento (careciendo) sin ...

**seci'e** [BAI\*] ciste modal, 2do argumento con función sistémica ...

**seci'o** [BAI\*] cinmo modal, 2do argumento (muestra actitud) emocionalmente; con emoción ...

**seci'u** [BAI\*] ckilu modal, 2do argumento usado en negación escalar en escala que mide ...

**secu'u [BAI\*]** cusku modal, 2do argumento (diciendo) expresivamente; expresando ...

**sede'i** [BAI\*] detri modal, 2do argumento (para cartas) en la misma fecha de ...

**sedi'o** [BAI\*] diklo modal, 2do argumento localmente; en lugar específico ...

**sedu'i [BAI\*]** dunli modal, 2do argumento (igual al 1ro); igual a ...

**sedu'o** [BAI\*] djuno modal, 2do argumento sabiendo; sabiendo hechos ...

**sedu'u** [NU\*] abstractor compuesto: sentence/ equation abstractor de oración/ecuación;  $x_1$  es texto expresando (bridi) que es - \$x.2\$

**sefa'e** [BAI\*] fatne modal, 2do argumento (igual al 1ro); hacia atrás; al revés de ...

**sefi'e** [BAI\*] finti modal, 2do argumento creativamente; creando obra ...

**sefta** [sfe]  $x_1$  es una superficie/cara de objeto  $x_2$ , con lado  $x_3$ , límites  $x_4$ 

**sega'a** [BAI\*] zgana modal, 2do argumento observando ...

**segau** [BAI\*] gasnu modal, 2do argumento complemento actor/agente activamente; como agente activo haciendo ...

**sei** [**SEI**] comienzo de bridi discursivo (metalinguistico)

**seja'enai [BAI\***] jalge modal, 2do argumento (evento causal) resultado a pesar de ...

**seja'e [BAI\***] jalge modal, 2do argumento (evento causal) resultado de ...

**seja'i** [BAI\*] javni modal, 2do argumento ordenadamente; con regla prescribiendo ...

**seji'e** [BAI\*] jimte modal, 2do argumento como límite de ...

**seji'o** [BAI\*] jitro modal, 2do argumento controladamente; controlando/guiando a ...

seji'u [BAI\*] jicmu modal, 2do argumento (basado) soportando ...; como base de ...

**seka'a [BAI\*]** klama modal, 2do argumento con destino ...

**seka'i** [BAI\*] krati modal, 2do argumento representando; representando a ...

sekai ma sesau

**sekai ma [BAI\*]** pregunta por una propiedad/ cualidad característica; ¿cuál?

**sekai** [BAI\*] ckaji modal, 2do argumento (cualidad) caracterizado por ...; con propiedad ...

**seki'i** [BAI\*] ckini modal, 2do argumento (igual al 1ro) relacionado a ...

**seki'unai [BAI\*]** krinu modal, 2do argumento razón sin embargo ...

**seki'u [BAI\***] krinu modal, 2do argumento razón por lo tanto ...

**sekoi [BAI\*]** korbi modal, 2do argumento (limitando) como frontera de ...

**seku'u [BAI\*]** kulnu modal, 2do argumento (pueblo) en cultura de ...

**sela'u** [BAI\*] klani modal, 2do argumento en cantidad ...; medido como ...

**selci** [sle]  $x_1$  es una célula/átomo/unidad básica/molécula de  $x_2$ 

**selcmi**  $x_1$  es el conjunto cuyos elementos son  $x_2$ ;  $x_2$  son los elementos del conjunto  $x_1$ 

**sele'a [BAI\*]** klesi modal, 2do argumento como categoría de/dentro de ...

**selfu** [sef se'u]  $x_1$  sirve/es sirviente/criado de  $x_2$  con servicio/acción  $x_3$ 

**seli'e** [BAI\*] lidne modal, 2do argumento precediendo a ...;liderando a ...; secuencia no tempor – al

**seltinynalka'e**  $x_1$  es inaudible para  $x_2$  sobre fondo/bajo condiciones  $x_3$ 

**selvisnalka'e**  $x_1$  es invisible para  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {nonselji'u}

**sema'e** [BAI\*] marji modal, 2do argumento hecho de material/composición ...

**sema'i [BAI\*]** manri modal, 2do argumento (de referencia) como estándar de referencia para observar ...

**semaunai [BAI\*]** zmadu modal, 2do argumento (relativo!) no más que ...

**semau** [BAI\*] zmadu modal, 2do argumento (relativo!) más que ...

**seme'anai [BAI\*]** mleca modal, 2do argumento (relativo!) no menos que ...

**seme'a** [BAI\*] mleca modal, 2do argumento (relativo!) menos que ...

**seme'e** [BAI\*] cmene modal, 2do argumento (el nombrado) como nombre de ...

**semto** [sme]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma semita en aspecto  $x_2$ 

**semu'inai** [BAI\*] mukti modal, 2do argumento motivo sin embargo ...

**semu'i** [BAI\*] mukti modal, 2do argumento motivo por lo tanto ...; motivando acción ...

**semu'u** [BAI\*] mupli modal, 2do argumento como ejemplo de propiedad ...

senci [sec]  $x_1$  estornuda

**seni'inai** [BAI\*] nibli modal, 2do argumento implica sin embargo ...

**seni'i** [BAI\*] nibli modal, 2do argumento implica por lo tanto ...

**senpi** [sen]  $x_1$  duda/es escéptico de que  $x_2$  (du'u) sea cierto – Ver también {jinvi}, {krici}, {djuno}.

**senta** [set]  $x_1$  es una capa/estrato (forma) de material  $x_2$  en estructura/compuesto  $x_3$  – Ver también  $\{\text{snuji}\}, \{\text{jbini}\}, \{\text{bitmu}\}, \{\text{sruri}\}.$ 

**senva** [sev sne]  $x_1$  sueña/ensueña con/sobre/acerca de  $x_2$ 

**sepa'a** [BAI\*] panra modal, 2do argumento paralelamente; similar a ...

**sepa'u** [BAI\*] pagbu modal, 2do argumento (todo) parcialmente; como parte de ...

**sepi'o** [BAI\*] pilno modal, 2do argumento (instrumental) herramienta/máquina/aparato/entidad actuante; usando (herramienta) – ...

**sepli** [sep sei]  $x_1$  está apartado/separado de  $x_2$ , por partición/pared/abismo/brecha/intervalo/medio  $x_3$  – Ver también {bitmu}, {snuji}, {senta}.

**sepo'i** [BAI\*] porsi modal, 2do argumento secuencialmente; secuencia según reglas ...

**sepu'a** [BAI\*] pluka modal, 2do argumento (para) complaciendo a ...; para complacer a ...

**sepu'e** [BAI\*] pruce modal, 2do argumento (inputs) proceso con entradas ...

**sera'a** [BAI\*] srana modal, 2do argumento (concerniendo) relevantemente; concerniendo a ... (menos específico)

**sera'i** [BAI\*] krasi modal, 2do argumento originalmente; como orígen/punto de partida de ...

**serai** [BAI\*] traji modal, 2do argumento (propiedad) superlativo en (propiedad) ...

**seri'anai** [BAI\*] rinka modal, 2do argumento (fís./mental) sin embargo causal ...

**seri'a** [BAI\*] rinka modal, 2do argumento (fís./ mental) por lo tanto causal ...

**seri'i** [BAI\*] lifri modal, 2do argumento experimentando ...; sufriendo ...

**serti** [ser]  $x_1$  es una escalera para subir estructura  $x_2$  con escalones  $x_3$ 

**sesau** [BAI\*] sarcu modal, 2do argumento (proceso) necesariamente; necesario para ...

sesi'u skargolu

**sesi'u** [BAI\*] sidju modal, 2do argumento ayudando a ... (en hacer/mantener algo)

**seta'i [BAI\*]** tadji modal, 2do argumento metódicamente; como método de ...

**setai [BAI\*]** tamsmi modal, 2do argumento similarmente; semejando ... (en forma ideal) – ( $x_1$ \$ es como  $x_2$ \$ compartiendo forma ideal  $x_3$ \$ en propiedad  $x_4$ \$)

**setca** [se'a]  $x_1$  mete/inserta/embute/vierte  $x_2$  en  $x_3$  – Ver también {sakci}, {punji}, {tisna}.

seti'i [BAI\*] stidi modal, 2do argumento sugestivamente; sugiriendo (idea/acción) ...

seti'u [BAI\*] tcika modal, 2do argumento (para cartas) a la hora de ...

**setu'i** [BAI\*] stuzi modal, 2do argumento como emplazamiento de ...

**seva'o [BAI\*]** vanbi modal, 2do argumento (entorno) como condiciones/circunstancias/entorno de ...

**seva'u [BAI\*]** xamgu modal, 2do argumento caso beneficiario para beneficio de ...; con beneficiario ...

**sevzi** [sez se'i]  $x_1$  es el ego/yo/sí mismo de  $x_2$  sezau [BAI\*] zanru modal, 2do argumento aprobando ...

**sezu'e** [BAI\*] zukte modal, 2do argumento intencionalmente; intencionalmente actuando en ...

se [sel] [SE] 2da conversión; intercambia 1er/2do argumentos

**sfani**  $x_1$  es una mosca de especie/raza  $x_2$ 

**sfasa** [sfa]  $x_1$  castiga a  $x_2$  por acción/estado  $x_3$  con castigo  $x_4$  – Ver también {cnemu}.

sferies Suecia

**sfofa** [sfo]  $x_1$  es un sofá/sillón

**sfubu** [sub su'u]  $x_1$  se zambulle/sumerge hacia  $x_2$  desde  $x_3$  – Ver también {farlu}.

si'a [Ul3b] discursivo: similarmente – Ver también {simsa}, {panra}.

si'e [MOI] convierte número en selbri fraccional;  $x_1$  es una fracción (n) de la totalidad  $x_2$ ; (cf. gunma)

si'i [VUhU4] operador matemático trinario: (sumatoria sigma de a con variable b sobre rango c)si'o [siz] [NU] abstractor: abstractor de idea/

concepto;  $x_1$  es el concepto que tiene  $x_2$  de (bridi)

**si'u [BAI]** sidju modal, 1er argumento (aiding agent) ayudado por ...

**siclu** [sil]  $x_1$  silba/hace sonido sibilante  $x_2$ 

**sicni** [si'i]  $x_1$  es una moneda/ficha/cospel/token emitida por  $x_2$  con valor  $x_3$ 

 $\triangle$  **sicpi**  $x_1$  es una cantidad de lluvia/llovizna/precipitación líquida de material/composición x2 – {bratu}, {snime}, {carvi}

**sidbo** [sib si'o]  $x_1$  es una idea/concepto/pensamiento sobre  $x_2$  por pensador  $x_3$ 

**sidju** [dju]  $x_1$  ayuda/asiste a  $x_2$  para hacer/lograr/mantener evento/actividad  $x_3$ 

**sigja** [sig]  $x_1$  es un cigarro de origen  $x_2$ 

**silka** [sik]  $x_1$  es una cantidad de seda producida por  $x_2$ 

**silna**  $x_1$  es una cantidad de sal de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**simbasygau**  $x_1$  intercambia  $x_2$  y  $x_3$  en circunstancia  $x_4$  – Ver también {simbasti}, {gasnu}

**simlu** [mlu]  $x_1$  parece/aparenta tener propiedad  $x_2$  según observador  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

simsa [smi]  $x_1$  es similar/parecido/se asemeja/se parece a  $x_2$  en propiedad/cantidad  $x_3$  – Ver también {frica}, {dunli}.

**simxu** [sim si'u]  $x_1$  mutuamente/recíprocamente son/hacen  $x_2$  (evento)

**since**  $x_1$  es una víbora/serpiente de especie/raza  $x_2$  **sinma** [si'a]  $x_1$  estima/respeta/venera a  $x_2$  – Ver también {salci}.

**sinso**  $x_1$  es el seno trigonométrico de ángulo  $x_2$  – Ver también  $\{tanjo\}$ .

**sinxa** [sni]  $x_1$  es un signo/símbolo/señal de  $x_2$  para observador  $x_3$  con significado/intención  $x_4$  – Ver también {lerfu}, {tcita}.

**sipna** [sip]  $x_1$  duerme – Ver también {cikna}, {sanji}.

**sirji** [sir]  $x_1$  es un segmento/intervalo/linea derecho/directo entre  $x_2$  y  $x_3$ 

**sirxo** [six]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma sirio en aspecto  $x_2$ 

**sisku** [sis]  $x_1$  busca  $x_2$  en/entre  $x_3$  – Ver también {mipri}.

sisti [sti]  $x_1$  se para/detiene/cesa en actividad/proceso/estado  $x_2$ 

sitna [sit]  $x_1$  cita a fuente  $x_2$  con información  $x_3$  sivni [siv]  $x_1$  es privado/personal/no público de  $x_2$ 

si [SI] borra última palabra, toma texto nolojbánico como una única plabra

**skaci**  $x_1$  es una falda/pollera/sayo/vestido (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**skami** [sam]  $x_1$  es una computadora/ordenador para función  $x_2$ 

**skapi** [kap]  $x_1$  es una piel/cuero de  $x_2$  – Ver también {pilka}, {calku}.

**skargolu**  $x_1$  es un caracol de especie  $x_2$  – {cakcurnu}

skari sodna

**skari** [ska]  $x_1$  es de color  $x_2$  percibido por  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

**skicu** [ski]  $x_1$  describe/cuenta sobre  $x_2$  a  $x_3$  con descripción  $x_4$ 

skiji [sij]  $x_1$  es un esquí/patín/deslizador para superficie  $x_2$  soportando esquiador/patinador/trineo/carga  $x_3$ 

**skina** [kin]  $x_1$  es un filme/vista cinematografica/película sobre  $x_2$  hecho por  $x_3$  para audiencia  $x_4$ 

**skomberu**  $x_1$  es una caballa de especie  $x_2$ 

**skori** [sko]  $x_1$  es una soga/cuerda/cable (forma) de material  $x_2$ 

**skoto** [kot ko'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma escocés/gaélico/celta en aspecto  $x_2$ 

**skuro** [ku'o]  $x_1$  es una ranura/trinchera/surco/canal en objeto/superficie  $x_2$ 

**slabu** [sau]  $x_1$  es viejo/conocido/familiar para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  según estándar  $x_4$  – Ver también {cnino}.

slaka bu [BY\*] letra: carácter "," de lojban slaka  $x_1$  es una sílaba de palabra  $x_2$  en idioma  $x_3$  slami  $x_1$  es una cantidad de ácido de composición

**slanu**  $x_1$  es un cilindro (forma) de material  $x_2$ 

slari [sar]  $x_1$  es agrio para  $x_2$ 

**slasi** [las]  $x_1$  es una cantidad de plástico/polímero de composición  $x_2$ 

**sligu** [lig]  $x_1$  es sólido de composición/material  $x_2$ , bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {litki}, {gapci}.

**slilu** [sli]  $x_1$  oscila con frequencia  $x_2$  pasando por conjunto/secuencia de estados  $x_3$  – Ver también {dikni}, {rilti}, {morna}.

sliri  $x_1$  es una cantidad de azufre (S)

**slovo** [lov lo'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma eslavo en aspecto  $x_2$  – Ver también {rusko}, {vukro}.

**sluji** [slu]  $x_1$  es un músculo (parte del cuerpo) que controla  $x_2$ , de cuerpo  $x_3$ 

**sluni**  $x_1$  es una cantidad de cebolla de tipo/cultivo  $x_2$ 

smacrkobai<br/>u $x_1$ es un cobayo/conejillo de Indias de especi<br/>e $x_2$ 

**smacu**  $x_1$  es un ratón de especie/raza  $x_2$  – Ver también {ratcu}.

**smadi**  $x_1$  adivina/conjetura/supone que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

**smaji** [sma]  $x_1$  está en silencio/callado en punto de observación  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también  $\{cladu\}$ .

**smani**  $x_1$  es un mono/simio/chimpancé de especie/raza  $x_2$ 

**smoka** [smo]  $x_1$  es un calcetín/media/soquete (prenda de vestir) de material  $x_2$ 

**smuci** [muc]  $x_1$  es una cuchara/cucharón para uso  $x_2$ , hecho de material  $x_3$ 

**smuni** [mun smu]  $x_1$  es un significado/interpretación de  $x_2$ 

snada [sad]  $x_1$  logra/tiene éxito/consigue que ocurra  $x_2$  como resultado de esfuerzo/intento  $x_3$  – Ver también {troci}.

snanu [nan]  $x_1$  esta al sur/meridional de  $x_2$  según marco de referencia  $x_3$  – Ver también {berti}, {stuna}, {stici}.

**snidu** [nid]  $x_1$  dura  $x_2$  segundos (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**snigau**  $x_1$  asigna símbolo/variable  $x_2$  a valor/referente  $x_3$  para observador  $x_4$  – Ver también  $\{\sin x_4\}, \{gasnu\}$ 

**snime** [si'e]  $x_1$  es una cantidad/extensión de nieve

**snipa** [nip]  $x_1$  es pegajoso/pegadizo/se adhiere/pega a  $x_2$ 

**snisimsumji**  $x_1$  es la sumatoria de expresión  $x_2$  con variable  $x_3$  sobre dominio  $x_4$  – Ver también  $\{si'i\}$ 

snuji [nuj]  $x_1$  es un sandwich/emparedado/bocadillo de  $x_2$  entre  $x_3$  – Ver también {senta}, {jbini}, {bitmu}, {sruri}.

snura [nur nu'a]  $x_1$  está seguro/protegido/a resguardo/a salvo de amenaza/peligro  $x_2$ 

**snuti** [nut]  $x_1$  (evento) es accidental/no intencional por parte de  $x_2$ 

so'a [soj] [PA4] dígito/número: casi todos (dígito/número)

**so'eroi** [ROI\*] modificador de intervalo: la mayoría de las veces, usualmente

so'e [sop] [PA4] dígito/número: la mayoría

so'imei [MOI\*] selbri cuantificado: convierte muchos en cardinal;  $x_1$  son muchos  $x_2$ 

so'iroi [ROI\*] modificador de intervalo: muchas veces

so'i [sor so'i] [PA4] dígito/número: muchos so'o [sos] [PA4] dígito/número: varios

**so'uroi** [ROI\*] modificador de intervalo: unas pocas veces

so'u [sot] [PA4] dígito/número: pocos

**sobde** [sob so'e]  $x_1$  es una cantidad de soja (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**sodna**  $x_1$  es una cantidad de metal alcalino (litio/potasio/cesio)

sodnrkali steba

**sodnrkali**  $x_1$  es potasio (K)

**sodva** [sod]  $x_1$  es una cantidad de soda/gaseosa de sabor/marca  $x_2$ 

**softo** [sof]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma soviético en aspecto  $x_2$  – Ver también {rusko}, {vukro}, {slovo}.

**soi** [**SOI**] discursivo: marcador de sumti recíprocos; indica una relación recíproca emtre sumti

soki'o [PA\*] número/cantidad: 9,000

**solji** [slo]  $x_1$  es una cantidad de oro (Au)

**solnavni**  $x_1$  es una cantidad de helio (He) – Ver también {solri}, {navni}

**solri** [sol]  $x_1$  es el sol del planeta  $x_2$  (la tierra por defecto) de raza  $x_3$  – Ver también {terdi}, {tarci}.

**sombo** [som so'o]  $x_1$  siembra/planta semillas  $x_2$  en suelo/tierra  $x_3$  – Ver también {crepu}.

**somoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 9 en selbri ordinal;  $x_1$  es noveno entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

sonci [son soi]  $x_1$  es un soldado/guerrero de ejercito  $x_2$ 

sonono [PA\*] número/cantidad: 900 (novecientos) sono [PA\*] número/cantidad: 90 (noventa)

**sorcu** [soc sro]  $x_1$  es un depósito/acumulación/reserva/surtido de materiales  $x_2$  en contenedor  $x_3$ 

**sorgugje'a**  $j_1$  es un imperio compuesto de  $g_1$  provincias con  $j_2 = g_3$  territorios – Hecho con {so'i}, {gugde}, {jecta}

**sorgu** [sog]  $x_1$  es una cantidad de sorgo (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

sosoce'i [PA\*] número/cantidad: 99% (número)

**sovda** [sov so'a]  $x_1$  es un huevo de organismo/madre  $x_2$  – Ver también {tarbi}.

sozepimu [PA\*] número/cantidad: 97.5

so [soz] [PA1] dígito/número: 9 (dígito) (nueve)

**spaji** [paj]  $x_1$  (evento) sorprende a  $x_2$ 

**spali**  $x_1$  lustra/pule/saca brillo a objeto/superficie  $x_2$  con pomada  $x_3$  usando herramienta  $x_4$ 

**spano** [san]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma español en aspecto  $x_2$  – Ver también {xispo}.

**spati** [spa]  $x_1$  es una planta/vegetal de especie/variedad  $x_2$ 

**speni** [spe]  $x_1$  es cónyuge/esposo/esposa/marido/mujer de  $x_2$  por lazo/relación/ley/costumbre/tradición  $x_3$ 

**spisa** [spi]  $x_1$  es un pedazo/porción/fragmento/trozo de  $x_2$  – Ver también {pagbu}.

 ${\bf spita}\ x_1$ es un hospital en localidad  $x_2$  para pacientes  $x_3$  con mal/condición  $x_4$ 

**spofu** [pof po'u]  $x_1$  está roto/inoperable/ estropeado/no funciona en propiedad/aspecto  $x_2$  – Ver también {kanro}.

**spoja** [poj po'a]  $x_1$  explota/estalla en pedazos/energía  $x_2$  – Ver también {porpi}.

**spuda** [spu]  $x_1$  responde/contesta a persona/objeto/evento/situación  $x_2$  con respuesta  $x_3$  – Vertambién {danfu}, {frati}.

**sputu** [put pu'u]  $x_1$  escupe/esputa  $x_2$  desde  $x_3$  hacia  $x_4$  – Ver también {pinxe}, {jetce}, {kafke}, {vamtu}.

**sraji** [raj]  $x_1$  es vertical en marco de referencia  $x_2$  – Ver también {pinta}.

**sraku** [rak]  $x_1$  (abrasivo) rasca/erosiona  $x_2$  – Ver también {katna}, {mosra}, {plixa}.

 ${\bf sralo} \; x_1$ refleja cultura/nacionalidad/geografía australiana en aspecto $x_2$ 

**srana** [ra'a]  $x_1$  concierne/es relevante a  $x_2$  – Ver también {ckini}, {steci}.

**srasu** [sas]  $x_1$  es una expansión de cesped/pasto/hierba de especie/variedad  $x_2$ 

**srera** [sre]  $x_1$  yerra/se equivoca/falla en  $x_2$  (evento), error bajo condiciones  $x_3$  según estándar  $x_4$ 

**srito**  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma sánscrito/védico en aspecto  $x_2$  – Ver también  $\{xindo\}$ ,  $\{xurdo\}$ .

**sruma** [ru'a]  $x_1$  supone/asume que  $x_2$  (du'u) es cierto acerca de  $x_3$ 

**sruri** [rur sru]  $x_1$  rodea/circunda a  $x_2$  en dirección/dimensión/plano  $x_3$  – Ver también se {nenri}, se {jbini}, {bartu}.

**stace** [sac]  $x_1$  es sincero/honesto/abierto/franco ante  $x_2$  sobre asunto/hecho  $x_3$  – Ver también {tcica}.

 ${\bf stagi}\; x_1$ es un vegetal/parte comestible  $x_2$  de planta  $x_3$ 

**staku** [tak]  $x_1$  es una cantidad de cerámica hecha por  $x_2$  de composición  $x_3$  con forma  $x_4$ 

**stali** [sta]  $x_1$  queda/permanece en/con  $x_2$  - Vertambién {canci}, {ralte}, {stodi}.

**stani**  $x_1$  es un tallo/tronco de planta/especie  $x_2$  – (metafora: apoyo principal)

**stapa** [tap]  $x_1$  camina/da pasos/anda sobre superficie  $x_2$  usando miembros  $x_3$  – Ver también {cadzu}.

**stasu**  $x_1$  es una cantidad de sopa/estofado de ingredientes  $x_2$ 

**stati**  $x_1$  tiene talento/aptitud/capacidad/habilidad/destreza innata para ser/hacer  $x_2$  – Ver también {jinzi}, {certu}, {rarna}.

**steba** [seb]  $x_1$  se frustra/siente frustración por  $x_2$  (evento)

steci tadji

steci [tec te'i]  $x_1$  es especial/específico/ particular/especializado de  $x_2$  entre grupo  $x_3$  – Ver también {srana}, se {ponse}.

**stedu** [sed]  $x_1$  es una cabeza (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**stela** [tel]  $x_1$  es una cerradura/candado/sello/cerrojo en  $x_2$  con mecanismo  $x_3$ 

**stero** [te'o]  $x_1$  es un ángulo sólido de  $x_2$  estereorradianes (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**stici** [sic]  $x_1$  está al oeste/occidental/poniente de  $x_2$  según marco de referencia  $x_3$  – Ver también  $\{\text{stuna}\}, \{\text{berti}\}, \{\text{snanu}\}.$ 

stidi [sid ti'i]  $x_1$  sugiere/propone/indica  $x_2$  ante audiencia  $x_3$ 

**stika** [tik]  $x_1$  (evento) ajusta/cambia  $x_2$  (propiedad) en cantidad/grado  $x_3$  – Ver también {cenba}, {galfi}, {binxo}, {zasni}.

stizu [tiz]  $x_1$  es una silla/banco/asiento/sillón

**stodi** [sto]  $x_1$  es constante/invariante/estable/inmutable en propiedad  $x_2$  – Ver también {stali}, {vitno}, {manfo}, {zasni}.

**stuna** [sun]  $x_1$  esta al este/oriental/levante de  $x_2$  según marco de referencia  $x_3$  – Ver también {stici}, {berti}, {snanu}.

stura [tur su'a]  $x_1$  es una estructura/complejo/organización de  $x_2$  (conjunto/sistema) – Ver también {ganzu}, {morna}, {ciste}, {lujvo}, {greku}.

**stuzi** [tuz stu]  $x_1$  es un sitio/lugar/localidad/ ubicación de  $x_2$  - Ver también {diklo}, {zvati}, {tcini}, {xabju}.

**su'anai** [UI\*2] evidencial: generalización - particularización; discursivo: en abstracto - en concreto

**su'a [Ul2]** evidencial: generalización - particularización; discursivo: en abstracto - concretamente – Ver también {sucta}, {sucni'i}.

su'e [sup su'e] [PA4] dígito/número: a lo sumo (all); no más que

su'i [VUhU1] operador matemático n-ario: más; operador de adición; ((((a + b) + c) + ...))

**su'oremei** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte al menos 2 en selbri cardinal;  $x_1$  son más de un  $x_2$ 

**su'oremoi [MOI\*]** selbri cuantificado: convierte al menos 2 en selbri ordinal;  $x_1$  es al menos segundo entre  $x_2$  según regla  $x_3$ 

su'o [suz su'o] [PA4] dígito/número: al menos (alguno); no menos que

su'u [suv] [NU] abstractor: abstractor generalizado;  $x_1$  es (bridi) como abstracción no específica de tipo  $x_2$ 

**sucta** [suc]  $x_1$  es una abstracción/generalización/idealización de  $x_2$  según regla  $x_3$ 

**sudga** [sud]  $x_1$  esta seco de líquido  $x_2$  – Ver también {cilmo}.

**sufti** [sfu]  $x_1$  es una pezuña (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**suksa** [suk]  $x_1$  es súbito/abrupto/repentino/cambia de repente en punto/estadio  $x_2$  en proceso/propiedad/función  $x_3$  (discontinuidad)

**sumji** [suj]  $x_1$  es la suma/adición de  $x_2$  mas  $x_3$  – Ver también {jmina}.

**sumne**  $x_1$  huele/olfatea a  $x_2$  – Ver también {panci}. **sumti** [sum su'i]  $x_1$  es un argumento del predicado/función  $x_2$  en posición  $x_3$  – Ver también {bridi}, {darlu}.

**sunga** [sug]  $x_1$  es un ajo de especie/variedad  $x_2$  sunla [sul]  $x_1$  es una cantidad de lana de animal/especie/fuente  $x_2$ 

**surla** [sur]  $x_1$  se relaja/descansa haciendo  $x_2$  (evento) – Ver también {tatpi}, {cando}, {vreta}.

**sutra** [sut]  $x_1$  es rápido/veloz en hacer/realizar  $x_2$  (evento) – Ver también {masno}.

**su** [SU] borra hasta el comienzo de discurso o texto; deja el tema o comienza de nuevo

sy [BY2] letra s

ta'a [COI] vocativo: interrupción

ta'enai [TAhE\*] modificador de intervalo: no habitualmente

ta'e [TAhE] modificador de intervalo: habitualmente

ta'i ma [BAI\*] pregunta por un método; ¿cómo?

**ta'i [BAI]** tadji modal, 1er argumento (de manera 3) metodicamente; por método ...

ta'onai [UI\*3] discursivo: a propósito, por cierto, de paso - regresando al punto principal

ta'o [UI3] discursivo: a propósito, por cierto, de paso - regresando al punto principal – Ver también {denpa}, {cneterta'a}.

ta'unai [UI\*3a] discursivo: creando un tanru - expandiendo el tanru

**ta'u** [UI3a] discursivo: expandiendo el tanru - creando un tanru – Ver también {tanru}.

**tabno** [tab]  $x_1$  es una cantidad de carbón/grafito/diamante (C)

tabra  $x_1$  es una trompeta/trombón/cuerno/bugle (instrumento musical de viento)

**tadji**  $x_1$  (evento) es un método/técnica/manera de hacer  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {ciste}, {pruce}.

tadni tebau

**tadni** [tad]  $x_1$  estudia/es estudiante de  $x_2$  – Ver también {cilre}, {ctuca}.

**tagji** [tag]  $x_1$  es ajustado/apretado en dimensión/dirección  $x_2$  en locus  $x_3$  – Ver también {trati}, {jarki}, {kluza}.

tai [BAI] tamsmi modal, 1er argumento (como)/(de manera 2) semejando ...; compartiendo forma ideal ... – ( $x_1$ \$ es como  $x_2$ \$ compartiendo forma ideal  $x_3$ \$ en propiedad  $x_4$ \$)

**talsa** [tal]  $x_1$  desafía/reta a  $x_2$  hacer  $x_3$  – Ver también {minde}.

tamca  $x_1$  es un tomate (fruto) de especie/variedad  $x_2$ 

**tamji** [taj]  $x_1$  es un pulgar/dedo gordo (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {degji}.

**tamne**  $x_1$  es primo/prima de  $x_2$  por lazo/relación  $x_3$  – Ver también {famti}, {mensi}, {bruna}.

**tanbo** [ta'o]  $x_1$  es una tabla/tablón/placa (rectángulo largo tridimensional) de material  $x_2$ 

tance  $\[\tan x_1\]$  es una lengua (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**tanjo**  $x_1$  es la tangente trigonométrica de ángulo  $x_2$  – Ver también {sinso}.

**tanko**  $x_1$  es una cantidad de tabaco (hoja) de especie/variedad  $x_2$ 

tanru [tau]  $x_1$  es una metáfora formada con palabras/conceptos  $x_2$  y  $x_3$ , con significado  $x_4$  en idioma  $x_5$ 

tansi [tas]  $x_1$  es una sartén/asadera/recipiente poco profundo para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {baktu}, {palne}, {palta}, {patxu}.

tanxe [tax ta'e]  $x_1$  es una caja/cajón/baúl para contenido  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**tapla**  $x_1$  es una baldosa/mosaico/losa/pieza dura y delgada (forma) de material  $x_2$ , forma  $x_3$ , espesor  $x_4$  – Ver también {bliku}, {kubli}, {karda}.

**tarbi**  $x_1$  es un embrión/feto/huevo fertilizado con madre  $x_2$  y padre  $x_3$  – Ver también {sovda}, {rorci}.

**tarci** [tar]  $x_1$  es una estrella con propiedades estelares  $x_2$  – Ver también {solri}.

 ${f tarla} \ x_1$  es una cantidad de brea/asfalto/alquitrán de origen  $x_2$  – Ver también {pesxu}, {snipa}.

tarmi [tam tai]  $x_1$  es la forma de objeto/abstracción/manifestación  $x_2$  – Ver también {morna}, te {marji}.

tarti [tra]  $x_1$  se comporta/se conduce/actúa de manera  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$ 

**taske**  $x_1$  tiene sed de  $x_2$  – Ver también {xagji}, {djica}, {nitcu}.

**tatpi** [ta'i]  $x_1$  se cansa/fatiga/agota por esfuerzo  $x_2$  (evento) – Ver también {surla}.

**tatru** [tat]  $x_1$  es un pecho/teta/busto/mamaria (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**tau** [LAU] cambio de letra: cambia letra siguiente a mayúscula/minúscula

tavla [tav ta'a]  $x_1$  habla a  $x_2$  sobre tema  $x_3$  en idioma  $x_4$  – Ver también {cusku}, {casnu}.

taxfu [taf ta'u]  $x_1$  es una prenda/vestimenta/ traje para ser vestida por  $x_2$  con propósito  $x_3$ 

ta [taz] [KOhA6] pro-sumti: ése/ésa/eso; demostrativo cercano; indica algo cercano a quien escucha

**tcaci** [cac]  $x_1$  (evento) es una costumbre/hábito de  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$ 

**tcadu** [tca]  $x_1$  es una ciudad/pueblo/villa/barrio de área metropolitana  $x_2$ , en unidad política  $x_3$ , sirviendo a región/interior  $x_4$ 

**tcana**  $x_1$  es una parada/estación de sistema de transporte  $x_2$ 

tcandana  $x_1$  es un sándalo de especie/variedad  $x_2$  tcati  $x_1$  es una cantidad de té/mate/infusión preparado de hojas  $x_2$ 

**tcena** [ten]  $x_1$  se extiende/estira/alarga cubriendo extensión  $x_2$  en dimensión  $x_3$  desde extensión relajada  $x_4$  – Ver también {kuspe}.

**tcica** [tic]  $x_1$  engaña/embauca/embuste/miente a  $x_2$  sobre tema  $x_3$  por método/acción  $x_4$  – Ver también {stace}.

**tcidu** [tid]  $x_1$  lee  $x_2$  de medio/superficie/documento  $x_3$  – Ver también {ciska}.

**tcika**  $x_1$  (horas, minutos, segundos) es la hora/horario de evento  $x_2$  el día  $x_3$  en lugar  $x_4$ 

tcila [til]  $x_1$  es un detalle/característica de  $x_2$  – Ver también {diklo}.

tcima [tim ti'a]  $x_1$  es el clima/tiempo/condiciones meteorológicas en lugar/región  $x_2$ 

**tcini**  $x_1$  (estado) es un estado/situación/condición de  $x_2$  – Ver también {stuzi}, {zvati}.

**tcita**  $x_1$  es una etiqueta de  $x_2$  con información  $x_3$  – Ver también  $\{\sin x_3\}$ .

**te'a** [VUhU2] operador matemático binario: potencia; exponencial; (a elevado a la potencia b)

te'e [FAhA3] locación/dirección; bordeando

**te'o [PA5]** dígito/número: exponencial e (aprox 2.71828...)

**te'u** [**TEhU**] terminador elisible: fin de conversión entre no-mex y mex; generalmente elisible

**tebau** [BAI\*] bangu modal, 3er argumento (expresión) lenguaje expresando ...

tebe'i teti'i

**tebe'i** [BAI\*] benji modal, 3er argumento (receptor) enviado a ...

**teca'i** [BAI\*] catni modal, 3er argumento autoritativamente; con autoridad basada en ...

**teci'e** [BAI\*] ciste modal, 3er argumento sistema de componentes ...

**teci'o** [BAI\*] cinmo modal, 3er argumento (actitud sobre) emocionalmente; con emoción sobre ...

tecu'u [BAI\*] cusku modal, 3er argumento dicho

**tede'i** [BAI\*] detri modal, 3er argumento en fecha en locación ...

**tedi'o** [BAI\*] diklo modal, 3er argumento localmente; en lugar específico dentro de rango ...

**tedu'i [BAI\*]** dunli modal, 3er argumento igualmente; igual en propiedad ...

**tedu'o** [BAI\*] djuno modal, 3er argumento sabiendo; sabiendo sobre ...

**tefi'e** [BAI\*] finti modal, 3er argumento creativamente; creado para propósito ...

**tega'a** [BAI\*] zgana modal, 3er argumento observado por medio de ...

tei [TEI] letra compuesta sigue; usado para letras multi-carácter

**teja'i [BAI\*]** javni modal, 3er argumento ordenadamente; según regla en sistema ...

**teji'e** [BAI\*] jimte modal, 3er argumento limitadamente; limitado en propiedad/dominio ...

**teji'o** [BAI\*] jitro modal, 3er argumento controladamente; controlando evento ...

**teka'a [BAI\*]** klama modal, 3er argumento con origen ...

**teka'i** [BAI\*] krati modal, 2do argumento representando; representando en asunto...

**teki'i [BAI\*]** ckini modal, 3er argumento con relación ...

**tekoi** [BAI\*] korbi modal, 3er argumento (limitando) bordeando ...

**tela'u** [BAI\*] klani modal, 3er argumento cantidad medida en escala ...

**tele'a [BAI\*]** klesi modal, 3er argumento (categoría) definido por cualidad ...

**teli'e** [BAI\*] lidne modal, 3er argumento ordenado en secuencia ...; secuencia no temporal

**tema'e [BAI\*]** marji modal, 3er argumento en forma material ...

**tema'i** [BAI\*] manri modal, 3er argumento (de referencia) observado/medido según reglas ...

**temau** [BAI\*] zmadu modal, 3er argumento (relativo!) más que/excediendo en propiedad ...

**temci** [tem tei]  $x_1$  es la duración/intervalo de tiempo entre evento  $x_2$  y evento  $x_3$ 

**teme'a** [BAI\*] mleca modal, 3er argumento (relativo!) menos en propiedad ...

**teme'e** [BAI\*] cmene modal, 3er argumento como nombre usado por ...

**temu'i** [BAI\*] mukti modal, 3er argumento motivando a ...

**temu'u** [BAI\*] mupli modal, 3er argumento como ejemplo tomado del conjunto ...

**tenfa** [tef]  $x_1$  es la exponencial de base  $x_2$  a la potencia/exponente  $x_3$  – Ver también {dugri}.

tengu [teg te'u]  $x_1$  es una textura de  $x_2$ 

**teni'i** [BAI\*] nibli modal, 3er argumento implicación según sistema lógico ...

**tepa'a [BAI\*]** panra modal, 3er argumento (propiedad) contrastando; contrastando en propiedad

**tepi'o** [BAI\*] pilno modal, 3er argumento (instrumental) herramienta para ...

**tepo'i** [BAI\*] porsi modal, 3er argumento secuencialmente; como orden sobre conjunto de ítems ...

**tepu'a** [BAI\*] pluka modal, 3er argumento complaciendo; complaciendo bajo condiciones ...

**tepu'e** [BAI\*] pruce modal, 3er argumento (outputs) proceso con salidas ...

**terai** [BAI\*] traji modal, 3er argumento (superlativo) superlativo en extremo ...

**terdi** [ted]  $x_1$  es la tierra/el planeta de raza  $x_2$  - Ver también {plini}, {solri}.

**teri'a** [BAI\*] rinka modal, 3do argumento (fis./mental) causalmente bajo condiciones ...

**terpa** [tep te'a]  $x_1$  teme/tiene miedo/terror a/está asustado de  $x_2$  – Ver también {xanka}.

**terto** [tet]  $x_1$  es un billón (1E12) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**tesau** [BAI\*] sarcu modal, 3er argumento (condiciones 2) necesariamente; necesariamente bajo condiciones ...

**tesi'u** [BAI\*] sidju modal, 3er argumento ayudando a hacer/mantener/lograr ...

**teta'i** [BAI\*] tadji modal, 3er argumento metódicamente bajo condiciones ...

**tetai** [BAI\*] tamsmi modal, 3er argumento similarmente; compartiendo forma ideal común ... – ( $x_-1$  es como  $x_2$  compartiendo forma ideal  $x_3$  en propiedad  $x_4$ 

**teti'i** [BAI\*] stidi modal, 3er argumento sugestivamente; sugerido a ...

teti'u tricu

teti'u [BAI\*] tcika modal, 3er argumento (para cartas) hora en día ...

**teva'u** [BAI\*] xamgu modal, 3er argumento bueno/beneficioso según estándar ...

**tezu'e** [BAI\*] zukte modal, 3er argumento intencionalmente; con intención ...

**te** [ter] [SE] 3ra conversión; intercambia 1er/3er argumentos

ti'a [FAhA2] locación/dirección; detras de

**ti'e** [UI2] evidencial: dicen que, se dice que – Ver también {tirna}, {sitna}, {tcidu}.

ti'i [BAI] stidi modal, 1er argumento sugerido por ...; propuesto por ...

**ti'o** [SEI] precedencia de operador matemático (discursivo)

**ti'u** [BAI] tcika modal, 1er argumento (para cartas) asociado con tiempo ...

tigni [tig]  $x_1$  actúa/realiza acto/actuación  $x_2$  ante audiencia  $x_3$ 

tikpa [tip]  $x_1$  patea/da patadas a  $x_2$  en  $x_3$  con pie/pata/miembro  $x_4$  – Ver también {darxi}.

**tilju** [tij]  $x_1$  es pesado según estándar  $x_2$  – Ver también {linto}.

**tinbe** [tib]  $x_1$  obedece/cumple orden/comando/regla  $x_2$  hecho por  $x_3$  – Ver también {minde}.

**tinci**  $x_1$  es una cantidad de estaño (Sn)

tinsa  $x_1$  es rígido/inflexible/resistente en dirección  $x_2$  contra fuerza  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$ 

tirna [tin]  $x_1$  oye  $x_2$  con ruido de fondo  $x_3$ 

tirse [tir]  $x_1$  es una cantidad de hierro (Fe)

 ${f tirxu}\ x_1$  es un tigre/leopardo/jaguar de especie/raza  $x_2$  con manchas/marcas  $x_3$ 

**tisna** [tis]  $x_1$  se llena de  $x_2$  – Ver también {setca}, {clugau}.

titla [tit]  $x_1$  es dulce para  $x_2$ 

**tivni** [tiv]  $x_1$  transmite programación  $x_2$  por medio/canal  $x_3$  a receptor de televisión  $x_4$ 

tixnu [tix ti'u]  $x_1$  es hija de madre/padre  $x_2$  (no necesariamente biológica) – Ver también {bersa}, {panzi}.

ti [tif] [KOhA6] pro-sumti: éste/ésta/esto; demostrativo inmediato; indica algo cercano a quien habla

to'a [BY1] cambia a minúsculas

to'e [tol to'e] [NAhE] negador escalar opuesto polar

**to'i** [TO] comienzo de comentario editorial (dentro de una cita); contiene texto gramático; marca con inserción editoria – l

**to'o** [FAhA4] locación/dirección; alejandose de/directamente hacia afuera de ...

to'unai [UI\*3] discursivo: en breve - en detalle

**to'u** [UI3] discursivo: en breve - en detalle - Ver también {tordu}, {clani}, {tcidu}.

**toi** [**TOI**] terminador elisible: paréntesis derecho/ fin de comentario; raramente elisible excepto al final del texto

**toknu** [tok]  $x_1$  es un horno para cocer/hornear  $x_2$  **tolcru**  $x_1$  prohibe  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {e'anai}

**toldarsi**  $x_1$  es tímido/renuente a ser/hacer  $x_2$  – Ver también  $\{u'ocu'i\}$ 

**toldarsygau**  $x_1$  desanima a  $x_2$  para hacer/ser  $x_3$  – Ver también {e'enai}

**toldi** [tod]  $x_1$  es una mariposa/polilla de especie/raza  $x_2$ 

**tolke'i**  $x_1$  es implacable/despiadado con  $x_2$  sobre  $x_3$  – Ver también {kusru}, {uunai}

**tolprali**  $x_1$  es un perjuicio/pérdida contra  $x_2$  ocasionado por evento  $x_3$  – Ver también {prali}

**tolsi'a**  $x_1$  desestima/falta el respeto a  $x_2$  – Ver también {ionai}

**toltu'i**  $x_1$  discrepa/está en desacuerdo con  $x_2$  que  $x_3$  (du'u) es cierto sobre  $x_4$  – Ver también {ienai}

tolvri  $x_1$  es cobarde en actividad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {u'onai}

**tolzdi**  $x_1$  es aburrido/tedioso para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$  – Ver también {u'inai}

**tonga** [tog to'a]  $x_1$  es un tono de frequencia/timbre  $x_2$  de origen  $x_3$ 

**tordu** [tor to'u]  $x_1$  es corto en dimensión/dirección  $x_2$  (la más larga) según estándar  $x_3$  – Ver también {clani}, {jarki}, {cinla}, {caxno}.

**torni** [ton to'i]  $x_1$  se tuerce/retuerce bajo carga/fuerza/torsión  $x_2$ 

**to** [TO] paréntesis izquierdo; comienzo de nota parentética que debe ser texto gramático

**traji** [rai]  $x_1$  es superlativo/extremo en propiedad  $x_2$ , el extremo  $x_3$  entre  $x_4$  – Ver también {mutce}, {milxe}.

**trano**  $x_1$  es una cantidad de nitrógeno/amoniaco/ nitratos (N)

**trati**  $x_1$  es tenso/tirante en dirección  $x_2$  – Ver también {tagji}, {tcena}.

**trene** [ren re'e]  $x_1$  es un tren (vehículo) con vagones/unidades  $x_2$ , en sistema/ferrocarril  $x_3$ , propelido por  $x_4$ 

**tricu** [ric]  $x_1$  es un árbol de especie/variedad  $x_2$  – Ver también {spati}.

trina uiski

trina [tri]  $x_1$  atrae a  $x_2$  por propiedad/aspecto  $x_3$  trixe [rix ti'e]  $x_1$  esta atrás/detrás de  $x_2$  que mira hacia  $x_3$  – Ver también {crane}.

**troci** [toc toi]  $x_1$  trata/intenta/prueba hacer/realizar/que ocurra  $x_2$  por medio de acción/método  $x_3$  – Ver también {snada}.

**tsali** [**tsa**]  $x_1$  es fuerte/poderoso en propiedad/cualidad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {ruble}, {carmi}, {vlipa}.

**tsani** [tan]  $x_1$  es una expansión de cielo en lugar  $x_2$ ; (celestial) – Ver también {gapru}.

tsapi  $x_1$  es un condimento/especia para dar sabor/efecto  $x_2$ 

**tsiju** [tsi]  $x_1$  es una semilla/simiente de organismo  $x_2$  para producir descendencia  $x_3$  – Ver también {sovda}.

**tsina** [sin]  $x_1$  es un escenario/plataforma en  $x_2$  que soporta  $x_3$ , hecho de material  $x_4$  – Ver también {jubme}.

**tu'a** [LAhE] abstracción no especificada sobre un sumti concreto; equivalente a le nu/su'u (sumti) co'e

**tu'e** [TUhE] comienzo de alcance de expresión múltiple; usado para unión lógica/no lógica/ordinal de oraciones

**tu'i** [BAI] stuzi modal, 1er argumento (para situar cartas) asociado con sitio ...

**tu'o** [PA5] operando nulo (usado en operaciones unarias).

**tu'u** [TUhU] terminador elisible: fin de alcance de expresión múltiple; raramente elisible

**tubnu** [tu'u]  $x_1$  es un tubo/caño/cilindro hueco (forma) de material  $x_2$ , con relleno de material  $x_3$ 

**tugni** [tug tu'i]  $x_1$  está de acuerdo/concuerda con  $x_2$  que  $x_3$  (du'u) es cierto sobre asunto  $x_4$  – Ver también {sarxe}, {darlu}.

**tujli** [tuj]  $x_1$  es un tulipán (flor) de especie/variedad  $x_2$ 

**tumla** [tum tu'a]  $x_1$  es un terreno/una parcela/ expansión de tierra en localidad  $x_2$  – Ver también {tutra}.

**tunba** [tub]  $x_1$  es hermano/hermana de  $x_2$  por lazo/relación/padres  $x_3$  – Ver también {bruna}, {mensi}, {tamne}.

tunka [tuk]  $x_1$  es una cantidad de cobre (Cu)

tunlo [tul tu'o]  $x_1$  traga/engulle a  $x_2$ 

tunta [tun]  $x_1$  (objeto puntiagudo) estimula/ pincha a  $x_2$ 

**tuple** [tup tu'e]  $x_1$  es una pierna/pata (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**turni** [tru]  $x_1$  gobierna/reina/es gobernador/soberano sobre gente/territorio/dominio  $x_2$  – Ver también {tutra}, {jecta}, {gugde}, {ponse}, {jitro}.

**tutci** [tci]  $x_1$  es una herramienta/utensillo usado para hacer  $x_2$  – Ver también {cabra}, {minji}.

tutra [tut]  $x_1$  es territorio/dominio/zona/región/espacio perteneciente a/controlado por  $x_2$  – Ver también {turni}, {jecta}, {gugde}, {ponse}, {steci}, {tumla}.

**tu** [tuf] [KOhA6] pro-sumti: aquél/aquélla/aquello; demostrativo distante; indica algo alejado de quien habla y quien escucha

ty [BY2] letra t

u'anai [UI\*1] actitudinal: ganancia - pérdida

u'a [UI1] actitudinal: ganancia - pérdida - Ver también {jinga}, {selne'u}, {prali}, {cirko}.

u'enai [UI\*1] actitudinal: asombro - lugar común u'e [UI1] actitudinal: asombro - lugar común – Ver también {manci}, {fadni}.

u'inai [UI\*1] actitudinal: diversión - tedio

**u'i** [**UI1**] actitudinal: diversión - tedio – Ver también {selzdi}, {selxajmi}, {xalbo}.

u'ocu'i [UI\*1] actitudinal: coraje - timidez - cobardía

 $oldsymbol{u'onai}$  [UI\*1] actitudinal: coraje - timidez - cobardía

u'o [UI1] actitudinal: coraje - timidez - cobardía – Ver también {virnu}.

u'ucu'i [UI\*1] actitudinal: arrepentimiento - falta de arrepentimiento - inocencia

u'unai [UI\*1] actitudinal: arrepentimiento - falta de arrepentimiento - inocencia

**u'u [UI1]** actitudinal: arrepentimiento - falta de arrepentimiento - inocencia - Ver también  $\{xenru\}$ ,  $\{zugycni\}$ .

uanai [UI\*1] actitudinal: descubrimiento - confusión/búsqueda

**ua** [**UI1**] actitudinal: descubrimiento - confusión/búsqueda – Ver también {facki}, {cfipu}, {sisku}.

**ubu** [BY\*] letra u

**uecu'i** [UI\*1] actitudinal: sorpresa - no realmente sorprendido - expectativa

uenai [UI\*1] actitudinal: sorpresa - expectativa uepei [UI\*1] actitudinal: pregunta por sorpresa

**ue** [Ul1] actitudinal: sorpresa - no sorpresa - expectativa - Ver también {spaji}.

**uibu** [BY\*] letra: símbolo de felicidad (letra) **uinai** [UI\*1] actitudinal: felicidad - tristeza **uiski**  $x_1$  es whisky destilado de  $x_2$ 

ui verai

ui [UI1] actitudinal: felicidad - tristeza – Ver también {gleki}.

**ulmu**  $x_1$  es un olmo de especie/variedad  $x_2$ 

uonai [UI\*1] actitudinal: completitud - incompletitud

**uo** [UI1] actitudinal: culminación - incompletitud - Ver también {mulno}, {mansa}, {fanmo}, {snada}.

**urci**  $x_1$  es un roble/zumaque de especie/variedad  $x_2$  **uunai** [UI\*1] actitudinal: piedad - crueldad

**uu** [UI1] actitudinal: compasión - crueldad – Ver también {kecti}.

u [A] conector lógico entre sumti: sea o no que

**va'a** [VUhU3] operador matemático unitario: inverso aditivo; (- a)

**va'e** [MOI] convierte número a selbri de escala; x1 está en la n-ésima posición en la escala x2

**va'inai** [UI\*3] discursivo: en otras palabras - en las mismas palabras

va'i [UI3] discursivo: en otras palabras - en las mismas palabras - Ver también {cneselsku}.

va'o [BAI] vanbi modal, 1er argumento (condiciones 1) bajo condiciones ...; en circunstancias ...

va'u [BAI] xamgu modal, 1er argumento complemento beneficiario beneficiado por ...

vacri [var]  $x_1$  es una cantidad de aire/atmósfera gaseosa de planeta  $x_2$ , de composición  $x_3$  – Ver también {gapci}.

vai [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal F (decimal 15) (quince)

**vajni** [vaj vai]  $x_1$  es importante para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$ 

valsi [val vla]  $x_1$  es una palabra/término/ vocablo con significado  $x_2$  en idioma  $x_3$ 

**vamji** [vam va'i]  $x_1$  es el valor de  $x_2$  para valuador  $x_3$  para uso/según apreciación  $x_4$  – Ver también {jdima}, {vecnu}.

**vamtu** [vat]  $x_1$  vomita  $x_2$  – Ver también {jetce}, {kafke}, {sputu}.

**vanbi** [vab]  $x_1$  es parte del ambiente/alrededores/contexto/situación de  $x_2$  – Ver también {sruri}, {jibni}, {jbini}.

**vanci** [vac]  $x_1$  es una tarde/víspera de día  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {cerni}, {murse}.

**vanjba** x1 es una uva de especie/variedad  $x_2$ 

**vanju** [van]  $x_1$  es una cantidad de vino de fruta/ uvas  $x_2$  – Ver también {jikru}.

**vasru** [vas vau]  $x_1$  contiene/incluye/es recipiente/vaso/vasija con contenido  $x_2$ ; (nenri, jbini)

**vasxu** [vax va'u]  $x_1$  respira aire/gas  $x_2$ 

**vau [VAU]** elisible: fin de sumti en bridi simple; en bridi compuesto, seguido por los sumti en común

va [vaz] [VA] distancia espacial: allí, allá; a una distancia media

**ve'a [VEhA]** intervalo espacial: región espacial media

ve'e [ve'e] [VEhA] intervalo espacial: totalidad
del espacio

**ve'i [VEhA]** intervalo espacial: región espacial pequeña

ve'o [VEhO] paréntesis matemático derecho

ve'u [VEhA] intervalo espacial: región espacial grande

**vebe'i [BAI\*]** benji modal, 4to argumento orígen de transmisión...

**veci'e** [BAI\*] ciste modal, 4to argumento como sistema con sinergía en ...

**vecnu** [ven ve'u]  $x_1$  vende bien/servicio  $x_2$  a comprador  $x_3$  por cantidad/precio  $x_4$  – Ver también {pleji}, {vamju}, {jdima}.

**vecu'u [BAI\*]** cusku modal, 4to argumento en medio de expresión ...

**vede'i** [BAI\*] detri modal, 4to argumento en fecha según calendario ...

**vedu'o** [BAI\*] djuno modal, 4to argumento según epistemología ...

**vefi'e** [BAI\*] finti modal, 4to argumento creativamente; creado con ideas/elementos ...

**vega'a [BAI\*]** zgana modal, 4to argumento (bajo condiciones) observado bajo condiciones ...

vei [VEI] paréntesis matemático izquierdo

**veka'a [BAI\*]** klama modal, 4to argumento via ruta ...

**vemau** [BAI\*] zmadu modal, 4to argumento (relativo!) más que/excediendo por cantidad ...

**veme'a** [BAI\*] mleca modal, 4to argumento (relativo!) menos por cantidad ...

**venfu** [vef]  $x_1$  se venga/toma revancha/venganza contra  $x_2$  por ofensa  $x_3$  con venganza  $x_4$  – Ver también {sfasa}, {cnemu}.

**vensa** [ves]  $x_1$  es la primavera/estación de florecimiento del año  $x_2$  en localidad  $x_3$  – Ver también {crisa}, {critu}, {dunra}.

vepa'a [BAI\*] panra modal, 4to argumento (estándar/geometría) paralelamente; similar según estándar...

**vepu'e** [BAI\*] pruce modal, 4to argumento (conjunto de etapas) pasando por etapas ...

**verai** [BAI\*] traji modal, 4to argumento (conjunto) superlativo entre ...

verba vraga

**verba** [ver ve'a]  $x_1$  es un niño/chico/muchacho/joven de edad  $x_2$  inmaduro según estándar  $x_3$  – Ver también {makcu}, {citno}, {panzi}, {nanla}, {nixli}, se {rirni}.

**vetai** [BAI\*] tamsmi modal, 4to argumento similarmente; compartiendo forma ideal en propiedad ... –  $(x_1$  es como  $x_2$  compartiendo forma ideal  $x_3$  en propiedad  $x_4$ )

veti'u [BAI\*] tcika modal, 4to argumento (para cartas) hora en lugar ...

ve [vel] [SE] 4ta conversión; intercambia 1er/4to argumentos

vi ma [VA\*] pregunta por una distancia: at/near what?

vi'a [VIhA] dimensión de intervalo: intervalo espacial 2-D; por toda un área

vi'e [VlhA] dimensión de intervalo: intervalo espacial 4-D; por toda una región de espacio-tiempo

vi'i [VIhA] dimensión de intervalo: intervalo espacial 1-D; a lo largo de una línea

vi'o [COI] vocativo: procedo (recibido y procedo)
 vi'u [VIhA] dimensión de intervalo: intervalo espacial 3-D; por todo un volumen

**vibna** [vib]  $x_1$  es una vagina (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**vidni**  $x_1$  es un monitor/pantalla de video con función  $x_2$  – Ver también ve {tivni}.

**vidru** [vir]  $x_1$  es un virus de especie/raza/propiedad  $x_2$  capaz de infectar a  $x_3$ 

**vifne** [vif]  $x_1$  es/está fresco – Ver también {fusra}.

**vikmi** [vim vi'i]  $x_1$  excreta desperdicio  $x_2$  de origen  $x_3$  por medios/via  $x_4$ 

**viknu** [vik]  $x_1$  es viscoso/espeso bajo condiciones  $x_2$  – Ver también {denmi}, {snipa}.

vimcu [vic vi'u]  $x_1$  sustrae/retira/resta/quita  $x_2$  de  $x_3$  con resultado/resto/dejando/quedando  $x_4$  – Ver también {jmina}.

**vindu** [vid]  $x_1$  es venenoso/tóxico para  $x_2$ 

vinji [vij]  $x_1$  es un avión/aeroplano/aeronave (vehículo volador) para pasajeros/carga  $x_2$ , propelido/impulsado por  $x_3$ 

 ${f vipi}$  [ ${f vip}$ ]  $x_1$  es un segundo/vice/subordinado/secundario/asistente/ayudante en aspecto  $x_2$  con principal  $x_3$ 

**virnu** [vri]  $x_1$  es valiente/bravo en ser/hacer  $x_2$  (evento) según estándar  $x_3$ 

viska [vis vi'a]  $x_1$  ve a  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$ 

vitci [vit]  $x_1$  es irregular/ocasional/intermitente en propiedad/actividad/aspecto  $x_2$  – Ver también {dikni}.

vitke [vi'e]  $x_1$  visita a  $x_2$  en lugar/sitio/ocasión/evento  $x_3$ 

**vitno** [vi'o]  $x_1$  es permanente/duradero/eterno en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {zasni}, {stodi}, {cimni}.

vi [viz] [VA] distancia espacial: aquí, acá; a una distancia pequeña

**vlagi** [lag]  $x_1$  es una vulva (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**vlile** [vil]  $x_1$  (evento) es violento – Ver también {suksa}, {jursa}.

**vlina**  $x_1$  es una alternativa lógica:  $x_2$  (du'u) y/o  $x_3$  (du'u) son ciertos – Ver también {kanxe}, {natfe}.

**vlipa** [vli]  $x_1$  puede/tiene el poder/potencia/fuerza para hacer  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {tsali}, {jitro}.

vo'a [KOhA4] pro-sumti: repite 1er argumento del bridi principal de esta oración

vo'e [KOhA4] pro-sumti: repite 2do argumento del bridi principal de esta oración

**vo'i** [KOhA4] pro-sumti: repite 3er argumento del bridi principal de esta oración

vo'o [KOhA4] pro-sumti: repite 4to argumento del bridi principal de esta oración

**vo'u** [KOhA4] pro-sumti: repite 5to argumento del bridi principal de esta oración

**vofli** [vol voi]  $x_1$  vuela con medio de propulsión  $x_2$ 

voi [NOI] cláusula restrictiva no verídica usada para formar descripciones tipo "le" usando "ke'a"

voki'o [PA\*] número/cantidad: 4,000

voksa [vok vo'a]  $x_1$  es una voz de individuo  $x_2$   $\triangle$  volve  $x_1$  vuelve/regresa/retorna a estado/lugar anterior/original  $x_2$  desde  $x_3$ 

volvyga<br/>u $x_1$ devuelve/regresa $x_2$ a persona/estado/lugar anterior/original<br/>  $x_3$  desde  $x_4$ 

vomoi [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 4 en selbri ordinal;  $x_1$  es cuarto entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

vonono [PA\*] número/cantidad: 400 (cuatrocientos)

vono [PA\*] número/cantidad: 40 (cuarenta)

**vorme** [vor vro]  $x_1$  es una puerta/entrada/salida entre  $x_2$  y  $x_3$  de estructura  $x_4$  – Ver también {bitmu}.

vo [von] [PA1] dígito/número: 4 (dígito) (cuatro) vraga [vra]  $x_1$  es una palanca (herramienta) para función  $x_2$ , con fulcro  $x_3$  y brazo  $x_4$ 

vreji xebro

**vreji** [rej vei]  $x_1$  es un registro/grabación de  $x_2$  conservado en medio  $x_3$ 

**vreta** [vre]  $x_1$  yace/se reclina/se acuesta/se recuesta sobre  $x_2$  – Ver también {zutse}, {cpana}, {ckana}.

**vrici**  $x_1$  es misceláneo/vario/diverso/heterogéneo en propiedad  $x_2$  – Ver también {manfo}.

**vrude** [vud vu'e]  $x_1$  es virtuoso/santo/moralmente bueno según estándar  $x_2$  – Ver también {palci}, {xamgu}, {marde}, {zabna}.

vrusi [vus vu'i]  $x_1$  es un gusto/sabor de  $x_2$  vu'a [FAhA1] locación/dirección; al oeste de vu'enai [UI\*5] modificador de actitudinal: virtud - pecado

**vu'e** [UI5] modificador de actitudinal: virtud - pecado – Ver también {vrude}, {zungi}.

vu'i [LAhE] calificador de sumti: la secuencia de elementos/componentes ...; orden es vago

vu'o [VUhO] une una cláusula/frase relativa a un sumti complejo o sumti conectados lógicamente

**vu'u** [**VUhU1**] operador matemático n-ario: menos; operador de substracción; ((((a - b) - c) - ...))

vukro [vur vu'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma ucranio/ucraniano en aspecto  $x_2$ 

vu [vuz] [VA] distancia espacial: acullá; a una distancia larga

vy [BY2] letra v

**xabju** [xa'u]  $x_1$  habita/vive/reside en localidad  $x_2$  – Ver también {zvati}, {stuzi}, {jmive}.

**xabmau**  $x_1$  es una mayoría/más de la mitad de  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por diferencia  $x_4$  según estándar  $x_5$  – Ver también {xadba}, {zmadu}, {xabme'a}

**xabme'a**  $x_1$  es una minoría/menos de la mitad de  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por diferencia  $x_4$  según estándar  $x_5$  – Ver también {xadba}, {mleca}, {xabmau}

**xadba** [xab]  $x_1$  es la mitad de/semi-  $x_2$  según estándar  $x_3$ 

**xadni** [xad]  $x_1$  es un cuerpo/cadaver de  $x_2$ 

**xagji**  $x_1$  tiene hambre de  $x_2$  – Ver también {taske}, {djica}, {nitcu}.

**xagri**  $x_1$  es un oboe/clarinete (instrumento musical de lengu:eta) con lengu:eta  $x_2$ 

**xajmi** [xam]  $x_1$  es cómico/gracioso/divertido para  $x_2$  en propiedad/aspecto  $x_3$ 

xaki'o [PA\*] número/cantidad: 6,000

**xaksu** [xak]  $x_1$  (evento) gasta/consume  $x_2$ 

**xalbo**  $x_1$  es leve/frívolo/poco serio sobre  $x_2$  (evento) – Ver también {junri}.

**xalka** [xal]  $x_1$  es una cantidad de alcohol de tipo  $x_2$  de origen/proceso  $x_3$ 

**xalni**  $x_1$  se asusta/aterroriza/entra en pánico por  $x_2$  (evento)

**xamgu** [xag xau]  $x_1$  es bueno/beneficioso para  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {xlali}, {vrude}, {zabna}.

**xamoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 6 en selbri ordinal;  $x_1$  es sexto entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**xampo** [xap xa'o]  $x_1$  es una corriente de  $x_2$  amperios (1 por defecto) según estándar  $x_3$ 

**xamsi** [xas]  $x_1$  es un mar/océano/atmósfera de planeta  $x_2$ , de fluido  $x_3$ 

**xance** [xan xa'e]  $x_1$  es una mano (parte del cuerpo) de  $x_2$  – Ver también {birka}, {degji}, {jamfu}, {tamji}.

**xanka**  $x_1$  está nervioso/ansioso/angustiado por  $x_2$  (abstracción) bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {terpa}.

xanono [PA\*] número/cantidad: 600 (seiscientos)xano [PA\*] número/cantidad: 60 (sesenta)

**xanri** [xar]  $x_1$  es imaginado por/existe en la imaginación de  $x_2$ 

**xanto**  $x_1$  es un elefante de especie/raza  $x_2$ 

**xarci** [xac xa'i]  $x_1$  es un arma para uso contra  $x_2$  por  $x_3$ 

**xarcufu**  $x_1$  es una alcachofa/alcaucil de especie/variedad

**xarju** [xaj]  $x_1$  es un cerdo/chancho/puerco/porcino/marrano/cochino de especie/raza  $x_2$ 

**xarnu**  $x_1$  es terco/porfiado/obstinado/tenaz en  $x_2$  (evento)

**xasli**  $x_1$  es un asno/burro de especie/raza  $x_2$ 

**xasne**  $x_1$  es transpiración de cuerpo  $x_2$ , excretado por glándula/órgano  $x_3$  – Ver también {vikmi}, {cigla}.

**xatra** [xa'a]  $x_1$  es una carta con destinatario  $x_2$  de autor/originador/remitente  $x_3$  con contenido  $x_4$ 

**xatsi** [xat]  $x_1$  es una trillonésima (1E-18) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

xavoki'o [PA\*] número/cantidad: 64,000

**xazdo** [xaz zdo]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/geografía asiática en aspecto  $x_2$ 

xa [xav] [PA1] dígito/número: 6 (dígito) (seis)xebe'i [BAI\*] benji modal, 5to argumento (medio)transmitido via ...

**xebni** [xen xei]  $x_1$  odia/detesta a  $x_2$  – Ver también {prami}, {nelci}.

**xebro** [xeb bro]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma/religión hebrea/judía/israelí en aspecto  $x_2$ 

xecto zasni

**xecto** [xet cto]  $x_1$  es una centena cien (1E2) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**xedja** [xej xe'a]  $x_1$  es una mandíbula/fauces (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

 $\triangle$  **xei** [PA2] dígito/número: dígito hexadecimal E (decimal 14) (catorce)

**xeka'a [BAI\*]** klama modal, 5to argumento por medio de transporte ...

**xekri** [xek xe'i]  $x_1$  es negro/muy oscuro (color) **xelso** [xes]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma griego en aspecto  $x_2$ 

**xendo** [xed xe'o]  $x_1$  es bueno/amable/afable/benevolente/simpático para con  $x_2$  en acciones/comportamiento  $x_3$ 

**xenru** [xer xe'u]  $x_1$  lamenta/siente remordimientos sobre  $x_2$  – Ver también {zanru}.

**xexso** [xex]  $x_1$  es un trillón (1E18) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**xe** [xel] [SE] 5ta conversión; intercambia 1er/5to argumentos

**xindo** [xin]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma/religión hindú en aspecto  $x_2$ 

**xinmo** [xim]  $x_1$  es una cantidad de tinta de color/pigmento  $x_2$  usada por  $x_3$  (instrumento para escribir)

**xirma** [xir xi'a]  $x_1$  es un caballo/yegua/potro/potrillo/pony de especie/raza  $x_2$ 

**xislu** [xil xi'u]  $x_1$  es una rueda de aparato/vehículo  $x_2$ , de material  $x_3$  – Ver también {pulni}.

**xispo** [xip]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma hispanoamericano/hispano en aspecto  $x_2$  – Ver también {ketco}, {spano}.

xi [XI] subíndice; adhiere un número o cadena letra como subíndice de estructuras gramaticales

**xlali** [xla]  $x_1$  es malo/perjudicial para  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {xamgu}, {palci}, {mabla}.

**xlura** [xlu]  $x_1$  tienta/induce/influye/convence a  $x_2$  a realizar/hacer/ser  $x_3$  con influencia/amenaza/tentación  $x_4$  – Ver también {trina}.

**xotli** [xol xoi]  $x_1$  es un hotel/posada en localidad  $x_2$  manejado por  $x_3$ 

**xo [PA5]** dígito/número: pregunta de número/dígito/lerfu

**xrabo** [rab]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma árabe en aspecto  $x_2$  – Ver también {sadjo}, {semto}.

**xrani** [xai]  $x_1$  (evento) hiere/lastima/daña/lesiona a  $x_2$  en propiedad  $x_3$  resultando daño/herida  $x_4$  (estado)

**xriso** [xis xi'o]  $x_1$  refleja cultura/religión cristiana en aspecto  $x_2$ 

**xruba** [xub]  $x_1$  es una cantidad de alforfón/trigo sarraceno/ruibarbo/acedera de especie/variedad  $x_2$ 

**xruki** [xuk]  $x_1$  es un pavo de especie/raza  $x_2$ 

**xrula** [rul]  $x_1$  es una flor de planta/especie  $x_2$ 

**xukmi** [xum xu'i]  $x_1$  es una cantidad de sustancia química  $x_2$  con pureza  $x_3$ 

**xunre** [xun xu'e]  $x_1$  es rojo/colorado (color)

**xurdo** [xur xu'o]  $x_1$  refleja cultura/nacionalidad/idioma urdu en aspecto  $x_2$ 

**xusra** [xus xu'a]  $x_1$  afirma/declara que  $x_2$  (du'u) es cierto

**xutla** [xu1]  $x_1$  es suave en textura – Ver también {rufsu}, {tengu}, {dikni}.

**xu** [UI6] discursivo: pregunta verdadero-falso

xy [BY2] letra x

y'y [BY2] letra '

ybu [BY\*] letra y

y [Y] sonido de vacilación; maintiene el uso de la palabra mientras el hablante decide qué decir

**za'a** [UI2] evidencial: observación – Ver también {zgana}, {lanli}.

za'e [BAhE] indicador de palabra efímera; indica que la siguiente palabra es una creación del momento y puede no ser estándar

za'i [zaz] [NU1] abstractor: abstractor de estado (evento);  $x_1$  es un estado continuo de (bridi) siendo verdad

za'o [za'o] [ZAhO] aspecto verbal: continuando mas allá del final natural de la acción; superfective | -->

za'u [PA3] dígito/número: mayor que

**zabna** [zan za'a]  $x_1$  es una manera favorable de mirar a  $x_2$  usada por  $x_3$  – Ver también {mabla}, {xamgu}, {vrude}.

zai [LAU] cambio de letra: sigue selector de alfabeto alternativo

**zajba** [**zaj**]  $x_1$  es un gimnasta en evento  $x_2$ 

**zalvi** [**zal**]  $x_1$  muele/pulveriza  $x_2$  en polvo  $x_3$ 

**zanru** [**zar zau**]  $x_1$  aprueba/favorece/celebra plan/acción  $x_2$  – Ver también {xenru}.

**zanvi'e**  $x_1$  es bienvenido por  $x_2$  a lugar/evento  $x_3$  – Ver también {fi'i}, {malvi'e}

**zarci** [zac zai]  $x_1$  es un mercado/almacén/despensa que vende  $x_2$ , manejado por  $x_3$ 

**zargu** [**zag za'u**]  $x_1$  es el trasero/nalga/cola (parte del cuerpo) de  $x_2$ 

**zasni** [**zas**]  $x_1$  es transitorio/no permanente/temporario en propiedad  $x_2$  según estándar  $x_3$  – Ver también {vitno}, {stodi}, {cenba}, {stika}.

zasti zo'u

**zasti** [**zat za'i**]  $x_1$  existe/es real para  $x_2$  bajo epistemología  $x_3$ 

**zau** [BAI] zanru modal, 1er argumento aprobado por ...

za [ZI] distancia temporal: a un tiempo medio

**zbabu** [bab]  $x_1$  es una cantidad de jabón de origen  $x_2$  de composición  $x_3$ 

**zbani**  $x_1$  es una bahía en costa  $x_2$ 

**zbasu** [**zba**]  $x_1$  hace/construye/crea/confecciona/manufactura  $x_2$  con materiales  $x_3$  – Ver también {finti}, {gundi}.

**zbepi** [zbe]  $x_1$  es un pedestal/base/soporte de  $x_2$ , de material  $x_3$ 

**zdani** [**zda**]  $x_1$  es un nido/casa/hogar/guarida/madriguera de  $x_2$ 

**zdile** [**zdi**]  $x_1$  (evento) divierte/entretiene a  $x_2$  por propiedad/aspecto  $x_3$ 

**ze'aba** [**ZEhA**\*] tiempo verbal: durante un tiempo medio hacia el futuro

**ze'aca** [**ZEhA**\*] tiempo verbal: durante un tiempo medio cubriendo el presente

**ze'apu** [**ZEhA**\*] tiempo verbal: durante un tiempo medio hacia el pasado

**ze'a [ZEhA]** intervalo temporal: durante un tiempo medio

**ze'e** [**ze'e**] [**ZEhA**] intervalo temporal: durante todo el tiempo

**ze'i [ZEhA]** intervalo temporal: durante un tiempo corto

**ze'o [zev ze'o] [FAhA4]** locación/dirección; mas allá/pasando/dejando ...

**ze'u [ZEhA]** intervalo temporal: durante un tiempo largo

**zei [ZEI]** une la palabra precedente y la siguiente en un luivo

zeki'o [PA\*] número/cantidad: 7,000

**zekri** [**zer zei**]  $x_1$  (evento) es un crimen/tabú/pecado/delito para gente/cultura/juez  $x_2$  – Ver también {palci}.

**zemoi** [MOI\*] selbri cuantificado: convierte 7 en selbri ordinal;  $x_1$  es séptimo entre  $x_2$  ordenado según regla  $x_3$ 

**zenba** [**zen ze'a**]  $x_1$  aumenta/es incrementado en propiedad  $x_2$  en cantidad  $x_3$  – Ver también {jdika}, {cenba}, {zmadu}, {banro}, {jmina}.

zenono [PA\*] número/cantidad: 700 (setecientos) zeno [PA\*] número/cantidad: 70 (setenta)

 ${\bf zepti}$  [  ${\bf zep}$  ]  $x_1$  es una miltrillonésima (1E-21) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

**zernalfu'e**  $x_1$  es inocente de crimen  $x_2$  ante juez/autoridad  $x_3$  – Ver también  $\{u'unai\}$ 

**zetro** [**zet**]  $x_1$  es un mil trillones (1E21) de  $x_2$  en dimensión/aspecto  $x_3$ 

ze [zel] [PA1] dígito/número: 7 (dígito) (siete)

**zgana** [**zga**]  $x_1$  observa/nota/percibe  $x_2$  usando sentidos/medios  $x_3$  bajo condiciones  $x_4$  – Ver también {ganse}.

**zgike** [**zgi gi'e**]  $x_1$  es música por compositor  $x_2$  ejecutada por  $x_3$ 

zi'e [ZIhE] une cláusulas relativas que modifican el mismo sumti

**zi'o** [**zil**] [**KOhA7**] pro-sumti: ocupa una posición de sumti, eliminándola de la estructura del selbri; cambia el significado del s – elbri

**zifre** [**zif zi'e**]  $x_1$  es/está libre de ser/hacer  $x_2$  (evento) bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {bilga}.

**zilxru**  $x_1$  vuelve/regresa/retorna a estado/lugar anterior/original  $x_2$  desde  $x_3$ 

**zingibero**  $x_1$  es jengibre de especie/variedad  $x_2$ 

**zinki** [zin zi'i]  $x_1$  es una cantidad de zinc (Zn)

**zirpu** [zir zi'u]  $x_1$  es violeta/púrpura (color)

**zivle** [**ziv vle**]  $x_1$  invierte medios/dinero  $x_2$  en inversión/proyecto  $x_3$  esperando rendimiento/beneficio  $x_4$  – Ver también {jbera}.

zi [ZI] distancia temporal: a un tiempo corto

**zmadu** [**zma** mau]  $x_1$  es más/mayor que  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por cantidad  $x_4$  – Ver también {mleca}, {zenba}.

**zmajavdu'i**  $x_1$  es mayor o igual a  $x_2$  en propiedad  $x_3$  por cantidad  $x_4$  – Ver también  $\{su'o\}$ 

**zmiku** [**zmi**]  $x_1$  es automático en función  $x_2$  bajo condiciones  $x_3$  – Ver también {macnu}.

zo'a [zon zo'a] [FAhA4] locación/dirección; tangente a

**zo'e** [KOhA7] pro-sumti: un valor elíptico/no especificado; valor dado por el contexto

**zo'i** [**zor zo'i**] [**FAhA4**] locación/dirección; mas cerca que ... /hacia adentro/acercandose desde ...

**zo'obu** [BY\*] letra: símbolo de humor, ":-)" y formas relacionadas que expresan humor (letra)

zo'ocu'i [UI\*5] modificador de actitudinal: humoraburrido - seriedad

**zo'onai** [UI\*5] modificador de actitudinal: humor - aburrido - seriedad

**zo'o** [UI5] modificador de actitudinal: humor - seriedad – Ver también {xajmi}, {junri}.

**zo'u [ZOhU]** marca el fin de cuantificadores lógicos/topicalización y el comienzo del bridi

zoi zy

**zoi** [**ZOI**] cita no lojbánica; el resultado es tratado como un bloque de texto

**zo** [**ZO**] cita sólo la siguiente palabra; cita una única palabra lojbánica (no un cmavo compuesto o tanru)

zu'a [FAhA2] locación/dirección; a la izquierda de zu'e [BAI] zukte modal, 1er argumento (agente intencionado) con actor intencionado ...

**zu'i** [KOhA7] pro-sumti: el valor típico de sumti en esta posición

**zu'o** [**zum**] [NU1] abstractor: abstractor de actividad (evento);  $x_1$  es una actividad de (bridi) compuesta de  $x_2$ 

zu'unai [UI\*3] discursivo: por un lado - por otro lado

zu'u [UI3] discursivo: por un lado - por otro lado- (cf. karbi, frica. dukti)

**zukte** [zuk zu'e]  $x_1$  actúa/realiza acción  $x_2$  con propósito/meta/fines  $x_3$  – Ver también {gasnu}, {fasnu}, {minji}, {prenu}.

**zumri** [zmu]  $x_1$  es una cantidad de maíz (grano) de especie/variedad  $x_2$ 

**zungi** [zug]  $x_1$  se culpa/siente culpa/remordimiento por  $x_2$  (evento)

**zunle** [zul]  $x_1$  está a la izquierda/siniestra de  $x_2$  que mira hacia  $x_3$  – Ver también {pritu}.

**zunti** [**zun zu'i**]  $x_1$  (evento) interfiere con/obstruye/refrena  $x_2$  (evento) debido a cualidad  $x_3$  – Ver también {dicra}, {fanza}, {raktu}.

**zutse** [**zut** tse]  $x_1$  se sienta sobre  $x_2$  - Ver también {vreta}, {stizu}.

**zu** [**ZI**] distancia temporal: a un tiempo largo

**zvati** [**zva**]  $x_1$  está/está presente en/asiste a evento  $x_2$  – Ver también {stuzi}, {diklo}.

zy [BY2] letra z

<u>zy</u> <u>zy</u>

## ni'o ni'o 2

## fanva fo la'o zoi Español zoi

dril de algodón (material de tela de mezclilla / pan-6,000 xaki'o talones vaqueros) de'emni 600 xanono **,** y'y **60** xano 1,000 paki'o **64,000** xavoki'o 100 panono **6** xa 10 pano **7,000** zeki'o 11 papa 700 zenono 12 pare **70** zeno 13 paci **7** ze 8,000 biki'o 14 pavo 15 pamu 8004 binonovo 16 paxa 800 binono 17 paze **80** bino 18 pabi **8** bi 19 paso **9,000** soki'o 900 sonono **1** pa 2,000 reki'o **90** sono 200 renono 97.5 sozepimu **20** reno 99 por ciento sosoce'i 2da conversión se **9** so & joibu **2** re **3,000** ciki'o a la derecha de ri'u 300 cinono a la hora de seti'u a la izquierda de zu'a **30** cino 3ra conversión te a las (horas) ti'u a lo largo mo'ire'o **3** ci 4,000 voki'o a lo sumo su'e a pesar de (causa) ri'anai 400 vonono a pesar de (lógica) ni'inai **40** vono 4ta conversión ve a pesar de (motivo) mu'inai **4** vo a pesar de (razón) ki'unai **5,000** muki'o a propósito ta'o 500 munono a través de pa'o **50** muno abajo cnita 5ta conversión xe abalorio bidju abandona sugerencia e'ucu'i 5 mu

abarcar alteza

1	
abarcar kuspe	agradecer ckire
abdomen betfu	agregar jmina
abeja bifce	agresivo le'o
abierto kalri	agrio slari
abre paréntesis vei	aguantar renvi
abrigo kosta	agua djacu
absorber cokcu	agudo kinli
abstinencia sexual ro'unai	<b>aguja</b> jesni
abstracción no específica su'u	ahora cabna
abstracción sucta	aireado (pelusa; no necesariamente espumosa)
aburrido tolzdi	mapra
acariciar satre	aire vacri
acaso? xu	ajolote axlte
accidental snuti	<b>ajo</b> sunga
aceptación i'a	<b>ajustado</b> tagji
acercandose mo'izo'i	<b>ajustar</b> stika
acero gasta	al este de du'a
acompañar kansa	al norte de be'a
acoplar otros sumti bei	al oeste de vu'a
acoplar sumti be	al revés de sefa'e
acople corto bo	al sur de ne'u
acople de oración i	<b>ala</b> nalci
acre kramu	albahaca alba'aka
actividad zu'o	albaricoque birkoku
actualización de pro-asignados ra'o	alcachofa xarcufu
actuar zukte	alcalino jilka
acuerdo ie	alcance de indicador fu'e
acullá vu	alcaucil xarcufu
adelante crane	alcohol xalka
además ji'a	aleatorio cunso
adentro nenri	alemán dotco
adherirse snipa	alerta a'e
adivinar smadi	alfabeto alfabeta
adiós co'o	alfiler pijne
adorno jadni	alforfón xruba
advertir kajde	algo de pisu'o
adyacente a re'o	algodón mapni
adyacente lamji	alguno 1 da
afijo rafsi	alguno 2 de
afirmación escalar je'a	alguno 3 di
afirmador de bridi ja'a	algún miembro de lu'a
afirmar xusra	algún selbri 1 bu'a
afligir raktu	algún selbri 2 bu'e
africano friko	algún selbri 3 bu'i
afterthought termset ce'e	allí va
afuera bartu	almidón jalna
agarrar jgari	almohadón kicne
Agosto (mes) cinfyma'i	alrededor de ru'u
agotamiento a'enai	alternativa vlina
agradar pluka	alteza ga'i

alto aumentar

apático norpa'i

aluminio alminiu aquello tu amable xendo aquel levu aquél tu amargo kurki amarillo pelxu aquí y ahora nau amar prami aquí vi ambiente vanbi arar plixa amenaza e'unai araña jukni ametista amtisti arce a'orne arcilla kliti amigo pendo amoníaco anmonia arco bargu amor iu arena canre amparar marbi argeliano jerxo ampere xampo argentino gento amárico amxari argu:ir darlu analizar lanli argumento sumti ananá grutrxananase arma xarci ancestro dzena armonioso sarxe ancho ganra arrecife imifa andar cadzu arrepentimiento u'u anfibio banfi arriba gapru angosto jarki arrojar renro anguila angila arroz rismi angustiarse dunku arruga cinje anillo djine artefacto rutni animal danlu arte larcu animarse darsi artista larpra animar darsygau artículo gadri ano ganxo asegurar binra ansiedad oiro'i asigna pro-bridi cei antes y después pujeba asigna pro-sumti goi antes y durante pujeca asignar snigau asiático xazdo antes pu anticipación ba'a asno xasli antisocial ro'anai asombro u'e antártico dzipo aspectos espaciales fe'e antílope antilope asunto cuntu aparato cabra asustarse xalni apio ampigravle atacar gunta aplastar marxa atar lasna apreciación i'o atención a'a aprender cilre atender jundi apresuramiento o'inai atraer trina aprobación i'e atravesando mo'ipa'o aprobado por zau atravesar pagre aprobando sezau atrás trixe aprobar zanru atto xatsi aproximadamente todo piji'i atípicamente na'onai aproximadamente ji'i audaz darsi aproximandose mo'ine'a aumentar zenba

alto galtu

australiano buscar

australiano sralo
automático zmiku
autoorientado se'i
autopresentación mi'e
autoridad basada en teca'i
autoridad catni
autosuficiencia se'a
auto karce
avena mavji

avergonzarse ckeji avión vinji axolote axlte ayudando a sesi'u ayudando en tesi'u

ayudar sidju
azufre sliri
azul blanu
azúcar sakta
a abu
año nanca
bahasa baxso
bahía zbani
bajar nitkla

bajo condiciones ... tepu'abajo condiciones teta'ibajo control de ji'o

bajo sistema lógico ... teni'i

bajo dizlo
balcón balni
balde baktu
baldosa tapla
banana badna
banco banxa
banda bende
bandeja palne
bandera lanci

barra de fracción fi'u

barra garna barrio jarbu bar barja basado en ji'u base numérica ju'u

base jicmu
baya jbari
beber pinxe
bello melbi
beneficio va'u
bengalí bengo
besar cinba

bienvenido zanvi'e

blanco blabi
blando ranti
bloque bliku
boca moklu
bola bolci
boleto pikta
bolsa dakli
bolsillo daski
bomba pambe
bordeando te'e
borrar discurso su
borrar expresión sa
borrar palabra si

borroso (suave, pelusa, mullido; no necesariamente

peludo; no cerdoso o erizado) mapra

botella botpi
bote bloti
botón batke
brasileño brazo
brazo birka
brea tarla
bridi ? mo
bridi actual nei
bridi anterior go'u
bridi anteúltimo go'e
bridi conector ? gi'i
bridi no especificado co'e
bridi o exclusivo gi'onai

bridi o gi'a

bridi pero no gi'enai bridi posterior go'o bridi reciente go'a bridi sea o no gi'u bridi sii gi'o bridi sólo si nagi'a bridi y gi'e bridi último go'i bridi du'u brisa brife británico brito bronce ransu bruma bumru **brumoso** bumru brújula makfartci<sub>1</sub> budista budjo

bueno xamgubulbo baljiburlarse ckasu

burrito (comida mexicana) cidjrburito

buscar sisku

b chapa

**b** by cantidad ni can (animal) gerku **búho** glauka búlgaro bolgaro caoba ma'agni caballa skomberu capital (medios de producción) pracmu caballo xirma capitán jatna cabeza stedu capturar kavbu cabina sabnu caracol skargolu cabra kanba característico de kai cada ro cara flira cadena linsi carbón tabno caer farlu carecer claxu café ckafi carecido por cau caja tanxe carencia be'u cajón dacru carne rectu calamar kalmari caro kargu calcetín smoka carro carce calcio bogjinme carta xatra calcular kanji cascada (geológico e hidrológico) pupsu caliente glare casi todos so'a calle klaji casi todo piso'a cama ckana castigar sfasa cambia letra siguiente tau causado bajo condiciones ... teri'a cambiar cenba causado por ri'a cambio a arábigo jo'o causar rinka cambio a cirílico ru'o cavar kakpa cambio a griego ge'o cazar kalte cambio a hebreo je'o Ca bogjinme caída (como de agua) pupsu cambio a lojban lo'a caótico kalsa cambio a mayúsculas ga'e cebada bavmi cambio a minúsculas to'a cambio de tipo de letra ce'a cebolla sluni cambio y fuera fe'o ceder randa cambio mu'o celebrar salci camello kumte centavo fepni caminar stapa centeno mraji camino dargu centi centi camisa creka centro-rango mi'i campamento ginka cepillo burcu campana janbe cera lakse campo foldi cercanía o'e canadiense kadno cerca jibni canal naxle cerdo xarju cerebro besna canasto lanka cancela asignaciones da'o cero no cerrado ganlo cancela cambios de alfabeto na'a candela delno cerradura stela canjear canja certeza ju'o cansarse tatpi cerveza birje cantar sanga cerámica staku cantidad de la'u chapa romge

chequear con parte ...

chequear cipcta comida sanmi chino jungo chocar janli chocolate cakla chorro jetce chotacabras ctecmocpi chupar sakci cielo tsani ciencia saske cierra parentesis ve'o cierra paréntesis toi ciervo mirli cigarro sigja cilindro slanu cinco mu cinta dasri ciruela flaume cita de error lo'u cita de una palabra zo cita no lojbánica zoi citar sitna ciudad tcadu claramente li'a clarinete xagri clase klesi clavo dinko clima tcima cloro kliru cláusula descriptiva voi cláusula incidental noi cláusula restrictiva poi cobarde tolvri cobardía u'onai cobayo smacrkobaiu cobre tunka cociente dilcu cocinar jukpa cohete jakne coincidente con bu'u colchón matci colgar dandu collar karli color skari columna kamju coma cerrada slaka bu combustible livla comentario editorial to'i comentario pinka comenzar cfari comer citka

comienza alcance de texto tu'e comienzo agrupación ke comienzo de emoción bu'o comienzo grupo de términos nu'i comité kamni como agente de segau como borde de sekoi como categoría de sele'a como condiciones de seva'o como estándar de sema'i como forma de setai como locación de setu'i como método para seta'i como nombre de seme'e como origen de sera'i como parte de sepa'u compadecer kecti comparar karbi compasión uu compañía kagni compelido por bai competencia e'e competir jivna complacido por pu'a complaciendo a sepu'a complejo pluja completarse mulbi'o completivo mo'u completo mulno comportarse tarti compostura o'ucu'i comprensión ki'anai compuesto lujvo computadora skami **compás** cukyxratci comunidad cecmu común kampu con acción ... sezu'e con actor ... zu'e con autoridad sobre seca'i con ayuda de si'u con beneficiario ... seva'u con componentes de sistema ... teci'e con evento ... fau con fecha ... de'i con forma ... tetai con intención ... tezu'e con nombre ... me'e con parte ... pa'u

con propiedad ... cuento

con propiedad ... sekai con relación ... teki'i con relación a ra'a con respecto a sera'a con resultado ... ja'e con sinergía en veci'e con superlativo ... rai

concepto si'o concernir srana concha calku conclusión ja'o concordar tugni condensarse lunsa condimento tsapi conectivo vago ju'e

conector? preposicionado ge'i conejillo de Indias smacrkobaiu

conejo ractu confiar lacri confundir cfipu confusión textual ki'a confusión oiro'e congelarse dunja conjunción kanxe conjunto selcmi cono konju consciente sanji constante stodi

contención de emoción ri'enai

contener vasru continuamente ru'i

contar kancu

continuando demasiado lejos fe'eza'o

continuando ke'unai continuativo ca'o continuo ranji

continúa emoción bu'ocu'i contrario escalar na'e contrario dukti controlando a seji'o controlando en teji'o controlar jitro

conversión de agente jaigau conversión de locación jaivi conversión de tiempo jaica conversión modal jai

convertir galfi conífera ckunu copia fukpi copularse gletu coraje u'o corazón risna corcho korka

coreano (lenguaje) bangrxangu

coreano (lenguaje, de Corea del Norte) bangricosena coreano (lenguaje, de Corea del Sure) bangrxanguke

correcto drani corregir dragau correr bajra cortar katna cortina murta corto tordu cortés clite cosechar crepu coser fenso costumbre tcaci creado de vefi'e creado para tefi'e creado por fi'e

creando un tanru ta'u

creando sefi'e crear finti crecer banro creencia ia creer krici crema kruji crepúsculo murse

criar rirni

Cricetinae (subfamilia de roedores) kriketinai

crimen zekri cristal krili cristiano xriso crucifijo kucyga'asni crueldad uunai cruel kusru

cruz (instrumento de tortura) kucyga'a

cría panzi cuadrado kurfa cualidad ckaji cuanto kantu

cuanto (física cuántica) kantu cuarto kumfa

cuatro vo cubo kubli cubrir gacri cucaracha jalra cuchara smuci cuchillo dakfu cuello cnebo cuento lisri

cuerda devolver

cuerda skori cuerno jirna cuerpo xadni cueva kevna cuidar kurji culminación uo culparse zungi culpa i'anai cultura kulnu curar mikce curioso kucli curva kruvi cuál sumti? fi'a cuña cfine cyan cicna c cy cámara kacma cáncer kenra cáscara pilka célula selci césped srasu cítrico nimre código de caracteres se'e código mifra cómico xajmi cómodo kufra cónsul jansu cónyuge speni damasco birkoku danzar dansu dar dunda dato datni de hecho da'inai de origen ra'i debajo de ni'a deber dejni deca dekto decidir jdice decimales repetidos ra'e decimal saclu decir cusku deci decti declaración ju'a dedo degji defender bandu defensivo le'onai definición ca'e definido por cualiad ... tele'a delicado ralci demasiadas veces du'eroi demasiado de pidu'e demasiado pocas veces mo'aroi demasiado poco de pimo'a demasiado pocos mo'a demasiados du'e demasiado dukse denim (material) de'emni denso denmi dentro de rango ... tedi'o dentro de ne'i dependencia se'anai depósito sorcu derecha pritu derivada sa'o derogativo mabla derretirse runme desacuerdo ienai desafiar talsa desafío e'inai desanimar toldarsygau desaparecer canci desapasionado norpa'i desaprobación i'enai desarrollarse farvi desatención a'acu'i descanso ju'icu'i descarga de emoción ri'e descerebrado ro'enai descreimiento ianai describir skicu descubrimiento ua descubrir facki desde teka'a deseo au desesperación a'onai desestimar tolsi'a desinterés a'ucu'i desnudo lunbe desperdicio festi despiadado tolke'i despierto cikna despromesa nu'enai después ba destino dimna destruir daspo detalle tcila

detrás de ti'a

devolver volvygau

dejando mo'ito'o

delgado cinla

dibujo emoción débil

dibujo pixra egipcio misro dicen que ti'e egresivo co'u dicho a tecu'u ejemplo de semu'u ejemplo entre temu'u dicho por ello-1 cu'u ko'a dicho por cu'u ejemplo mu'a diente denci **eje** jendu diferir frica ejército jenmi el ... de aquél letu difícil fu'inai dimensión cimde el ... de ése leta dinero jdini el ... de éste leti dios cevni el agente en le jaigau el bridi implicado por tu'a dirección judri discrepar toltu'i el conjunto compuesto por lu'i el conjunto de los descriptos le'i discursivo sei el conjunto de los llamados la'i discutir casnu disfrutar nelci el conjunto de los que realmente son lo'i disminuir jdika el descripto le disolverse runta el estereotípico le'e el grupo compuesto por lu'o disparar cecla el grupo descripto lei distancia o'enai distribuir fatri el llamado la diurno donri el no lojbánicamente llamado la'o el número li diversión u'i divertir zdile el referente de la'e dividido por fe'i el símbolo de lu'e dividir fendi el tiempo de le jaica diámetro mijgresirji el típico zu'i el x1 del último bridi le go'i doblar polje doler cortu el x5 del último bridi le xego'i elaborando sa'unai dolor físico oiro'o dormir sipna electricidad dikca dos veces reroi elefante xanto dos re elegir cuxna drama draci elimina argumento zi'o ello-10 fo'u dudar senpi dulce titla ello-1 ko'a duración krafamtei ello-2 ko'e durante y después cajeba ello-3 ko'i ello-4 ko'o durante ca duro jdari ello-5 ko'u **d** dy ello-6 fo'a dátil altamru ello-7 fo'e débil ruble ello-8 fo'i día djedi ello-9 fo'o dígito hexadecimal A dau elástico pruni dígito hexadecimal B fei embarazo oiro'a dígito hexadecimal C gai embrión tarbi dígito hexadecimal D jau emocional ro'i dígito hexadecimal F vai emoción? pei emoción débil ru'e edificio dinju

emoción fuerte escala midiendo

emoción fuerte sai engañar tcica emoción intensa cai enojarse fengu emoción neutral cu'i enojo o'onai emoción no específica ge'e ensalada salta emoción por teci'o enseñar ctuca emoción seci'o entender jimpe empatía dai entrar nerkla empujar catke entrañas canti en (sitio) tu'i entre ibini en (ubicación) di'o enviado a tebe'i en breve to'u enviado por be'i en cantidad ... sela'u enviar mrilu en categoria ... le'a envidiar jilra en común con jo'u envidia i'onai en cultura ... ku'u equilibrio lanxe en cultura de seku'u era cedra en detalle to'unai erguirse sanli en el estremo de fe'emo'u erizo ernace en el punto de fe'eco'i errar srera en escala ... tela'u es (identidad) du en este lado de fe'eco'a es antepenultimo da'aremoi en extremo ... terai es anteúltimo entre da'amoi es cuarto entre vomoi en forma ... tai en forma material ... tema'e es décimo entre panomoi es el total de pirosi'e en gran parte piso'iroi en las mismas palabras va'inai es específico a po en lenguaje ... bau es noveno entre somoi en lenguaje de sebau es octavo entre bimoi en lugar ... sedi'o es plural su'oremei en marco de referencia ... ma'i es por lo menos segundo su'oremoi en ningún lado fe'enoroi es primero entre pamoi en otras palabras va'i es quinto entre mumoi en paralelo pa'aku es segundo entre remoi en primer lugar pamai es sexto entre xamoi es singular pamei en relación con ki'i en secuencia ... po'i es suficientésimo entre raumoi en secuencia con ce'o es séptimo entre zemoi en segundo lugar remai es tercero entre cimoi en sistema ... ci'e es un centenar panonomei en todos lados fe'eroroi es un montón so'imei en un conjunto con ce es un octeto bimei en vez de seba'i es un par remei encajar mapti es un quinteto mumei encima de ga'u es un trío cimei encontrar penmi es una decena panomei encuentro (general) nunjmaji es una docena paremei enemigo bradi es una quinta parte piresi'e energía nejni es una veintena renomei enfatizar basna es último entre romoi enfermo bilma escala midiendo seci'u

1 1.1	
escala ckilu	etéreo mucti
escaleras serti	europeo ropno
escepticismo iacu'i	evasión a'anai
escocés skoto	evento puntual mu'e
esconder mipri	evento nu
escribir ciska	evitar rivbi
escuela ckule	exactitud ba'ucu'i
escupir sputu	exacto satci
escurrirse rinci	<b>exageración</b> ba'u
ese leva	exa xexso
esfuerzo a'i	exceder bancu
eslavo slovo	excremento kalci
eso ta	excretar vikmi
espacio kensa	existir zasti
español spano	expandiendo el tanru ta'unai
especial steci	expandirse preja expectativa uenai
especie de mango (especie/variedad de mango)	•
mango <sub>2</sub>	experiencia ba'acu'i
especie jutsi	experimentado por ri'i
especie (de perro) gerku	experimentando seri'i experimentar lifri
esperanza a'o esperar pacna	•
espiral sarlu	experto certu explicar ciksi
espiritual re'e	explotar spoja
esponja panje	exponencial e te'o
espuma fonmo	exponencial tenfa
espíritu pruxi	exportar barbei
esquí skiji	expresado en medio vecu'u
estaba siendo puca'o	expresando secu'u
estación citsi	expresando secu u expresión actual dei
estadounidense merko	expresión actual del expresión anterior da'u
estado za'i	expresión eventual da'e
estar zvati	expresión no especificada do'i
estará siendo baca'o	expresión próxima de'e
estaño tinci	expresión reciente de'u
estereorradián stero	expresión siguiente di'e
este levi	expresión última di'u
estimar sinma	extenderse tcena
estornudar senci	extranjero fange
esto ti	extraño cizra
estrato senta	extremo traji
estrella tarci	e ebu
estructura stura	factorial fampi'i
estrés o'unai	factura janta
estudiar tadni	falda skaci
está por ser capu'o	fallar fliba
está siendo caca'o	falla cfila
estándar de beneficio teva'u	falsedad je'unai
estándar vepa'a	falso jitfa
etiqueta tcita	falta de arrepentimiento u'ucu'i
	a deal

falta de respeto gato

falta de respeto ionai familiaridad i'u familia lanzu famoso misno favorable zabna fecha de sede'i

fecha en lugar ... tede'i

fecha detri felicidad ui feliz gleki femto femti ficción cfika figurativo pe'a fija tiempo verbal ki

filme skina

fin abstracción kei fin agrupación ke'e fin bridi simple vau

fin de alcance de indicador fu'o fin de alcance de texto tu'u fin de calificadores de sumti lu'u

fin de cita de error le'u

fin de cita li'u

fin de cláusula relativa ku'o fin de conversión matemática te'u

fin de ejemplos mu'anai fin de emoción bu'onai fin de frase relativa ge'u fin de lerfu compuesto foi fin de mex premeditada ku'e fin de modal de selbri fe'u fin de número o lerfu boi fin de prenexo zo'u fin de sumti a selbri me'u fin de sumti acoplados be'o fin de sumti de expr. matem. lo'o

fin de sumti ku fin de texto fa'o fin de vocativo do'u fin discursivo se'u

fin grupo de términos nu'u

finalmente romai fin fanmo

flauta flani flojo kluza flor xrula flotar fulta flujo flecu fluor li'orkliru foca pinpedi

forma tarmi forzando sebai forzar bapli fracción frinu frambuesa frambesi francio fasysodna francés fraso frase incidental ne frase restrictiva pe

frase jufra frecuente cafne frenar jabre frente a ca'u frente mebri fresa fragari fresco vifne fricción mosra fruncir ceño frumu frustrarse steba fruta grute frutilla fragari Fr fasysodna frío lenku frívolo xalbo fuego fagri fuerte tsali

función fancu futuro balvi f fy

F (elemento) li'orkliru

fábrica fanri fácil fu'i fértil ferti físico ro'o fórmula mekso fósforo sacki gacela dorkada gallina jipci galón dekpu ganancia u'a ganar jinga gancho genxu ganso gunse garbanzo dembi garganta galxe garra jgalu gaseosa sodva gastar xaksu gas gapci gato mlatu

gelatina hijo

gelatina jduli gema jemna gemir cmoni generación rorlei generalización su'a generosidad do'a gen jgina geometria caltaicmaci geometría caltaicmaci<sub>1</sub> germen jurme giga gigdo gimnasta zajba girar carna glasto aizdo glándula cigla gobernar turni golpear darxi goma ckabu gordo plana gorgojo kurkuli gota dirgo gracias ki'e grado gradu gramatica gerna gramo grake grande barda grandioso banli granizo bratu granja cange grano gurni grasa grasu gratis nonseldi'a griego xelso grieta fenra gris grusi gritar krixa grueso rotsu grupo girzu guabairo ctecmocpi guante gluta guapinol kurbarile guaraní niengatu guardar ralte guerrear jamna guiar gidva guitarra jgita gusano curnu gustar kukte gusto vrusi g gy

ha sido caba'o habitar xabju habitualmente ta'e hablar tavla habrá sido bapu había sido antes pupu hacedor de política plajva<sub>2</sub> hacerse binxo hacer zbasu hacia abajo mo'ini'a hacia adelante mo'ica'u hacia adentro mo'ine'i hacia afuera mo'ize'o hacia arriba mo'iga'u hacia atrás mo'iti'a hacia el este mo'idu'a hacia el norte mo'ibe'a hacia el oeste mo'ivu'a hacia el sur mo'ine'u hacia fuera de to'o hacia la derecha mo'iri'u hacia la izquierda mo'izu'a hacia fa'a hada crida hamaca dadycka<sub>1</sub> has even odds pimucu'o hasta el borde de fe'epu'o hasta límite ji'e hasta mo'ibu'u hebreo xebro hecho de sema'e hecho fatci hecto xecto helecho filcina helio solnavni hembra fetsi heredar cerda herir xrani hermana mensi hermano tunba herramienta tutci hervir febvi He solnavni hidrógeno cidro hielo bisli hierba de los dientes akmela hierro tirse higo figre hija tixnu

hijo bersa

hilo interferir

hilo cilta	importar nerbei
hinchazón punli	imposibilidad ju'onai
hindú xindo	imprecisión sa'enai
hispánico xispo	impresionar jenca
historia citri	imprimir prina
hoja pezli	improbabilidad la'anai
hombre nanmu	impuesto cteki
hombro janco	<b>imán</b> (de brújula) makfartci <sub>2</sub>
hondo condi	<b>imán</b> (magnetita) maksi
hongo mledi	inaudible seltinynalka'e
hora de (día) teti'u	incerteza ju'ocu'i
hora en (lugar) veti'u	incidentalmente ra'unai
horario tcika	incoativo pu'o
hora cacra	incompetencia e'enai
horizontal pinta	incompletitud uonai
hormiga manti	incompleto nalmu'o
horno toknu	incómodo burna
hospitalidad fi'i	indecisión aicu'i
hospital spita	independencia e'icu'i
hotel xotli	indicador de 1er sumti fa
hueso bongu	indicador de 2do sumti fe
huevo sovda	indicador de 3er sumti fi
humano remna	indicador de 4to sumti fo
humilde cumla	indicador de 5to sumti fu
humor zo'o	indicador de sumti adicional fai
humo danmo	indicador de vocativo doi
hámster (miembro de la subfamilia de roedores	indiferencia iucu'i
Cricetinae) kriketinai	indiferente norpa'i
hígado livga	indonesio bindo
iba a ser puba	industria gundi
iceberg bisma'a	infante cifnu
idea sidbo	infinitas veces ci'iroi
identidad incidental no'u	infinito ci'i
identidad restrictiva po'u	información nueva bi'u
idioma bangu	información previa bi'unai
ido por ka'a	informar jungau
ignoreme ju'inai	Inglés Nigeriano (lenguaje) bangrnaidjiria
igual a sedu'i	inglés glico
igual en propiedad tedu'i	ingresivo co'a
igual rango ga'icu'i	inhospitalidad fi'inai
igualmente ra'ucu'i	inocencia u'unai
igual dunli	inocente zernalfu'e
imaginario i ka'o	insecto cinki
imaginario xanri	inserción editorial sa'a
impedir fanta	integral ra'irsumji
imperativo ko	intención ai
imperio sorgugje'a <sub>1</sub>	intenso carmi
implacable tolke'i	intercambiar simbasygau
implicar nibli	interesar cinri
importante vajni	interesar chiri interferir zunti
importante vajin	menen zum

interrumpir licor

interrumpir dicra interrupción ta'a intersección ku'a intersectar kruca intervalo abierto ke'i intervalo cerrado ga'o intervalo espacial 1-D vi'i intervalo espacial 2-D vi'a intervalo espacial 3-D vi'u intervalo espacial grande ve'u intervalo espacial medio ve'a intervalo espacial pequeño ve'i intervalo espacial total ve'e intervalo especial 4-D vi'e intervalo no ordenado bi'i intervalo ordenado bi'o intervalo temporal corto ze'i intervalo temporal largo ze'u intervalo temporal medio ze'a intervalo temporal total ze'e

intervalo sirii interés a'u intuir jijnu

inversión de tanru co inverso aditivo va'a inverso fatne

invertir zivle investigar cipcta invierno dunra invisible selvisnalka'e

iraquí rakso ironía ranxi irradiar dirce

irregularmente di'inai

irregular vitci ir klama isla daplu islámico muslo izquierda zunle

i ibu jabón zbabu japonés ponjo jardin purdi jehovista jegvo jengibre zingibero jibia kalmari jordano jordo

joven citno jugar kelci jugo jisra

juntarse jmaji junto a ne'a junto con joi juntos i'i justicia pa'e juzgar pajni

**j** jy

kelvin kelvo kilo kilto kilómetro ki'otre

k ky

K (elemento) sodnrkali

la expresión matemática me'o

la locación de le jaivi

la mayoría de las veces so'eroi

la mayoría so'e la secuencia de vu'i

labio ctebi lado mlana lago lalxu lamentar xenru lana sunla lapicera penbi largo clani lata lante latino latmo latón lastu lavar lumci

lazo clupa leche ladru lechuza glauka leer tcidu lejos darno lengua tance lente lenjo lento masno

lerfu compuesto tei

letra lerfu levanta lafti lev flalu

león marino pinpedi

león cinfo libanés lubno libertad einai libio libjo libra bunda **libre** zifre libro cukta libélula ansoptera

licor jikru

limitado en (propiedad) teji'e

limitado por koi limitando a seji'e limpio jinsa lino matli lista liste

listo para recibir re'i

listo bredi litio roksodna litro litce liviano linto Li roksodna llave ckiku

Ilegando a mo'ifa'a Ilenarse tisna Ilenar tisna Ileno culno Ilevar bevri Ilorar klaku Ilover carvi Iluvia sicpi Io anterior la'edi'u

lo dicho mi'u lo siento (vocativo) fau'u

lobo labno
local diklo
locura fenki
logaritmo de'o
lograr snada
logrativo co'i
lojbánico lojbo
los llamados lai
loto latna

lugar común u'enai

lugar stuzi luna lunra lustrar spali luz gusni l ly

lámina boxfo
lápiz pinsi
látigo bikla
límite jimte
línea linji
líquido litki
lógica logji
macho nakni
madera mudri
madre mamta
maduro makcu

magenta nukni
malayo meljo
maldecir dapma
malo xlali
malvado palci
mamífero mabru
mandar minde
mandioca mandioka
mandíbula xedja
manejar sazri
mango (fruta) mango

mano xance mantequilla matne manual macnu manzana plise mapa cartu maravillarse manci

marca conector de grupo de términos pe'e

marca barna
marco greku
marea ctaru
marihuana marna
mariposa toldi
marmota marmota
marroquí morko
marrón bunre
martillo mruli
mar xamsi
masa gunma
matar catra

material de hamaca dadycka<sub>2</sub>

material marji

matemática cmaci

matríz de columnas sa'i matríz de filas pi'a

matríz jo'i

mayor o igual zmajavdu'i

mayor que za'u mayoría xabmau maíz zumri mañana cerni

medial de conectivo gi

mediano milxe

medio de producción pracmu medios de producción pracmu

medio midjumedir merlimega megdomelón guzme

menor o igual mecyjavdu'i

menor que nano

menor que me'i monitor vidni menos en (propiedad) teme'a mono smani menos por (cantidad) veme'a montaña cmana menos que seme'a montón derxi menos vu'u moral marde mensaje notci morder batci mental ro'e morsa pinpedi mortal (sujeto a la muerte) mrodimna mente menli mera tolerancia o'ocu'i mosca sfani mercado zarci mostrador kajna mercurio margu mostrar jarco motivando a temu'i mesa jubme mes masti motivo mukti metal jinme motor matra meter setca moverse muvdu metro mitre movimiento espacial mo'i metáfora tanru muchas veces so'iroi mexicano mexno mucho de piso'i mucho tiempo antes puzu mezcla mixre mezclilla (tejido / material) de'emni muchos so'i micro mikri mucho mutce miedo ii mueble nilce miembro cmima muerto morsi mijo cunmi mujer ninmu militar bilni mullido (pelusa) mapra mili milti multiplicado por pi'i milla minli muro bitmu mineral kunra museo muzga minimización ba'unai musgo clika minoría xabme'a mutuo simxu minuto mentu muy seguro ju'ocai mirar catlu m my mirra ciblrmoru mágico makfa misceláneo vrici máquina minji más allá de fe'eba'o mismo sevzi misterio i'unai más en (propiedad) temau mitad xadba más por (cantidad) vemau mito ranmi más que semau mi memimoi más su'i modal? cu'e método tadii modal no específico do'e México mexygu'e<sub>1</sub> modelo morna **mío** memimoi modestia o'acu'i músculo sluji mojado cilmo música zgike moler zalvi nacer jbena molestar fanza nación natmi molibdeno mlibdena nadar limna

nada noda

nadie noda

nano nanvi

molino molki

moneda sicni

mol molro

naranja operador a selbri

naranja narju notación exponencial gei narguile nargile noticia nuzba nariz nazbi nube dilnu natural rarna nudo jgena **Nb** jinmrniobi nueve so necesariamente bajo condiciones ... tesau nuevo cnino necesario para sesau nuez narge necesario sarcu nunca noroi necesitar nitcu n ny negación natfe níquel nikle negador de bridi na número? xo negando emoción ro'inai número negativo ni'u negando físico ro'onai número positivo ma'u negro xekri número namcu nervioso xanka o (sumti) a nervio nirna o exclusivo (sumti) onai neutro nutli o exclusivo preposicionado gonai neón navni o preposicionado ga obedecer tinbe nido zdani niega palabra anterior nai objeto geométrico caltaicmaci2 niega último bridi nago'i objeto material ... ma'e nieve snime objeto dacti ninguno noda obligación ei ningún esfuerzo especial a'icu'i obligado bilga niobio jinmrniobi obra de arte lardai nitrógeno trano observación za'a niña nixli observado bajo condiciones ... vega'a niño verba observado por ... ga'a no aprobación i'ecu'i observado por medio de tega'a no escalar medio no'e observando sega'a no gracias a tí ki'enai observar zgana no habitualmente ta'enai ocasionalmente ru'inai no hacia na'efa'a ocho bi no listo para recibir re'inai ocupación jibri no menos que seme'anai ocurrir fasnu no metalinguistico na'i Océano Ártico arktik no muy sorprendido uecu'i odiar xebni no más que semaunai odio iunai no recibido je'enai oeste stici no sov vo mi'enai oficina briiu no todo me'i ofrecer friti noble nobli ojo kanla noche nicte oler sumne nombrado por teme'e oliva alzaitu nombre cmene olla patxu olmo ulmu normal cnano norma (valor absoluto) nacnilbra olor panci norteamericano bemro omitiendo ejemplos mu'acu'i norte berti onda boxna nosotros sin ustedes mi'a operador a selbri nu'a

operador de alta prioridad bi'e operador no específico fu'u operador nulo ge'a operador preposicionado pe'o operando a operador ma'o operando nulo tu'o opinar jinvi opinión pe'i oponerse fapro opuesto polar to'e oración conector? ije'i oración o exclusivo ijonai oración o ija oración pero no ijenai oración sea o no iju oración sii ijo oración si ijanai oración sólo si inaja oración y ije oración sedu'u orangután rangutano orbitando mo'iru'u ordenado en secuencia ... teli'e ordenando ítems ... tepo'i ordinal de oración mai ordinal de sección mo'o oreja kerlo organizar ganzu orgulloso jgira orgullo o'a orientado hacia otro se'inai origen krasi orilla korbi orina pinca oro solji osar darsi oscilar slilu oscuramente li'anai oscuro manku oso cribe otoño critu otro drata oveja lanme oxígeno kijno o obu oír tirna paciencia o'o padre patfu pagar pleji palabra a lerfu bu

palabra efímera sigue za'e palabra valsi palanca vraga pala canpa palestino filso palo grana pantalón palku pan nanba papa patlu papel pelji paquete bakfu paquistaní kisto paracress akmela parada tcana paraguas santa paralelamente con pa'a paralelo a sepa'a paralelo panra pararse sisti parecer simlu parque panka parsimoniosamente do'anai parte pagbu particularización su'anai partir cliva partícula cmavo pasado purci pasando por etapas ... vepu'e pasando por mo'izo'a pasaporte jaspu pasivo le'ocu'i pasta pesxu patear tikpa pato datka pausativo de'a pavo xruki paz panpi país gugde pecado vu'enai pecho tatru pedazo spisa pedestal zbepi pedido negativo e'onai pedido para enviar be'e pedido e'o pedir cpedu pegamento de lujvo zei peine komcu pelear damba peligroso ckape

pelo potencial actualizado

pelo kerfa	plástico slasi
pelusa mapra	pobre pindi
pene pinji	poco profundo caxno
pensar pensi	poco tiempo antes puzi
pequeño cmalu	pocos so'u
pera perli	poder vlipa
perder cirko	poema pemci
perdonar fraxu	polaco inverso fu'a
perezoso lazni	polea pulni
perfectivo ba'o	policía pulji
perfecto prane	polinesio polno
periódico karni	polvo purmo
perjuicio tolprali	<b>política</b> (accion a realizarse) plajva <sub>1</sub>
permanente vitno	político jecra'a
permiso e'a	poner punji
permitir curmi	por (agente) gau
perro gerku	por (motivo) mu'i
perro (animal) gerku	por autoridad de ca'i
persa (lenguaje iraní) bangrxirana	por calendario vede'i
persa (lenguaje) bangrfarsi	por camino veka'a
persona prenu	por ejemplo mu'u
pesado tilju	por favor pe'u
peso rupnu	por lo menos su'o
peta petso	por lo tanto (causal) seri'a
petróleo ctile	por lo tanto (lógica) seni'i
pezuña sufti	por lo tanto (motivo) semu'i
pez finpe	por lo tanto (razón) seki'u
piano pipno	por medio de transporte xeka'a
picante cpina	por método ta'i
pico picti	por otro lado zu'unai
piel skapi	por proceso pu'e
pierna tuple	por regla ja'i
pie jamfu	por regla en teja'i
pinchar tunta	por regla prescribiendo seja'i
pintura cinta	por un lado zu'u
pinza cinza	por un momento en el pasado puze'i
piso loldi	por un periodo en el pasado puze'a
pizza cidjrpitsa	por un tiempo antes ze'apu
<b>pi</b> pai	por un tiempo después ze'aba
piña (fruta) grutrxananase	por un tiempo durante ze'aca
placer oinai	por una era en el pasado puze'u
planear platu	porcentaje ce'i
planeta plini	porque (lógica) ni'i
plano plita	porque (razón) ki'u
planta spati	portugués porto
plataforma tsina	posible cumki
plata rijno	posicionado momlai
plato palta	postulado ru'a
plomo cnisa	potasio sodnrkali
pluma pimlu	potencial actualizado pu'i

potencial no actualizado queja

potencial no actualizado nu'o procrear rorci potencial ka'e producir cupra producto cruzado pi'u potencia te'a pozo jinto producto pilji pre tanru conector? gu'i programa (programa de computadora) samru'e pre tanru o exclusivo gu'onai prohibición e'anai pre tanru o gu'a prohibir tolcru pre tanru sea o no gu'u promesa nu'e pre tanru sii gu'o prometer nupre pre tanru sólo si gu'anai pronunciar bacru pre tanru y gu'e propiedad contrastante tepa'a precaución o'i propiedad ka precedencia operador ti'o proporción parbi preceder lidne prosa prosa precedido por li'e protestar pante precediendo a seli'e proteína lanbi precio jdima proveer sabji precisión sa'e provincia imperial sorgugje'a<sub>2</sub> proyectarse barku'e predicado var 1 broda predicado var 2 brode proyectil danti predicado var 3 brodi prueba cipra predicado var 4 brodo pubis plibu predicado var 5 brodu publico gubni predicado bridi pucuyo ctecmocpi pudrirse fusra pregunta indirecta kau pregunta retórica paunai puente cripu pregunta pau puerco espín jesyratcu prejuicio pa'enai puerta vorme premiar cnemu pulcro cnici pulgar tamji prenda taxfu presencia be'ucu'i pulga civla presionar danre pulmón fepri primavera vensa punta jipno primer bridi externo no'a punto decimal pi primo tamne punto para colgar hamaca dadycka<sub>3</sub> principalmente ra'u punto mokca principal ralju puntuar pandi prisionero pinfu puro curve privacidad i'inai **p** py privado sivni página papri pro-sumti relativo ke'a pájaro cipni probablemente la'a pálido kandi probable lakne párrafo jufmei problema nabmi pérdida (emocional) u'anai pérdida (perjuicio) tolprali **procedo** vi'o procesando en tepu'e que pertenece a po'e procesando sepu'e quedar stali proceso de computadora samru'e queja espiritual oire'e queja sexual oiro'u proceso pu'u proceso (proceso de computadora) samru'e queja oi

quemarse rodar

quemarse jelca regular dikni relacionado con seki'i querer djica querido dirba relacionado ckini queso cirla relajación o'u quieto cando relajarse surla quitar lebna relativo de abstracción ce'u quote lu relativo de alcance largo vu'o rabo rebla relevo de promesa nu'ecu'i racional racli religión lijda radical gismu reloj junla radiotransmitir cradi relámpago lindi radián radno remover guska rama jimca reparar cikre rampa salpo repetirse krefu ranura skuro repita ke'o rapido sutra repitiendo ke'u rarely piso'uroi repollo kobli raro rirci reposo a'inai rascar sraku representado por ka'i rata ratcu representando a seka'i ratón smacu representando en teka'i raza (de perro) gerku representar krati razón pa'i reptil respa raíz enésima de fe'a repugnar rigni repulsión a'unai raíz genja reaccionar frati requiriendo sau realidad ca'a resbalar sakli realmente es caca'a respeto io realmente fué puca'a respirar vasxu responder spuda realmente será baca'a rebanada panlo responsable fuzme rechazo aunai respuesta danfu recibido je'e restaurante gusta recordar morji restricción e'i rectificar dragau restringido rinju recuerdo ba'anai resultado a pesar de seja'enai recurrir rapli resultado de seja'e recíproco de fa'i resultado jalge redondeado hacia abajo ji'ini'u retomativo di'a redondeado hacia arriba ji'ima'u reverso de fa'e redondo cukla revolver jicla red julne reír cmila reemplazado por ba'i rico ricfu reemplazar basti rimar rimni referencia manri rincón kojna reflejar minra ritmo rilti registro vreji rito ritli regla javni roble urci regresando al punto principal ta'onai roca rokci regularmente di'i rodar gunro

rodear sin embargo (razón)

rodear sruri seguridad iinai rodilla cidni seguro snura rogar pikci según epistemología ... vedu'o rojo xunre seis xa romperse porpi selbri a modal fi'o rosario bidjylinsi selbri a operador na'u selbri a operando ni'e rosa rozgu selbri cardinal mei roto spofu rueda xislu selbri de probabilidad cu'o ruido savru selbri escalar va'e rural nurma selbri fraccional si'e selbri ordinal moi ruso rusko ruta pluta selección de alfabeto zai semana jeftu r ry rígido tinsa sembrar sombo río rirxe semilla tsiju saber djuno semita semto sabido por du'o seno sinso sabido que sedu'o sentarse zutse sabido sobre tedu'o sentido por ci'o sabio prije sentir ganse saciedad be'unai separador de dígitos pi'e sacrilegio re'enai separador de miles ki'o sagrado censa separador de selbri cu salir barkla separado sepli salmón salmone seriedad zo'onai salsa sanso serio junri saltar plipe servir selfu saludar rinsa severo jursa saludo al pasar coico'o sexual ro'u saludo coi siempre roroi salvaje cilce siete ze sal silna significado smuni sandwich snuji signo de puntuación lau signo sinxa sangre ciblu sano kanro sigue más mu'onai sartén tansi sii (sumti) o satisfacer mansa sii preposicionado go satélite mluni silbar siclu silencio smaii sauce sailce saudita sadjo silla stizu similar en (propiedad) vetai sea o no preposicionado gu sección 0 nomo'o similarmente si'a sección 1 pamo'o similar simsa simplemente sa'u seco sudga secuencia según reglas ... sepo'i simple sampu secuencia porsi sin embargo (causal) seri'anai seda silka sin embargo (lógica) seni'inai sin embargo (motivo) semu'inai seguir jersi segundo snidu sin embargo (razón) seki'unai

sin embargo tanru sea o no

sin embargo ku'i sumisión ga'inai sincero stace sumti? ma sumti a selbri me sin secau sirio sirxo sumti anterior ru sistema con función ... seci'e sumti but not enai sistema ciste sumti conn? ji sumti en operando mo'e situación tcini sumti no especificado zo'e sobre cpana socializar jikca sumti only if na.a social ro'a sumti reciente ra sodio sodna sumti recíprocos soi sumti whether u sofá sfofa soga skori sumti último ri soja sobde superado por mau soldado sonci superando a me'a solo nonkansa superfectivo za'o sol solri superficie sefta sombra ctino superlativo entre verai sombrero mapku superlativo en serai son demasiados du'emei suponer sruma son suficientes raumei suposición da'i sonido sance sur snanu sustancia xukmi sonreír cisma sopa stasu sustraer vimcu sorgo sorgu **su** leko'a sorprender spaji s sy sorpresa? uepei sándalo tcandana sorpresa ue sánscrito srito sostener sarji sé culturalmente ka'u sosteniendo a seji'u sé internamente se'o **soviético** softo sí metalinguistico jo'a soñar senva sílaba slaka símbolo de pausa denpa bu suave xutla suave (pelusa) mapra **sólido** sligu subir gapkla sólo si preposicionado ganai subíndice xi sólo po'o sudamericano ketco súbito suksa **Suecia** sferies tabaco tanko suerte funca tabla tanbo suficientes rau talentoso stati suficiente banzu tallo stani sugerencia e'u tamaño nilbra sugerido a teti'i tambor damri sugerido por ti'i tangente a zo'a sugerir stidi tangente tanjo sugiriendo seti'i tanru conector? je'i sujeto de política plajva<sub>3</sub> tanru o exclusivo jonai sumatoria snisimsumji tanru o ja suma sumji tanru pero no jenai sumergirse jinru tanru sea o no ju

tanru sii

tanru sii jo tanru sólo si naja

tanru sólo si naj tanru y je tanto como du'i taoísta dadjo tarde vanci tarjeta karda taza kabri techo drudi tedioso tolzdi tedio u'inai tejer nivji tela bukpu teléfono fonxa temblar desku

temer terpa
templo malsi
temprano clira
tenedor forca
tener hambre xagji
tener sed taske
tener ponse
tenso trati
tentar xlura
tera terto
terco xarnu

territorio imperial sorgugie'a3

territorio tutra testículo ganti texto omitido li'o textura tengu

terreno tumla

the x2 del último bridi le sego'i the x3 del último bridi le tego'i the x4 del último bridi le vego'i

throughout fe'eca'o tiempo corto zi tiempo largo zu tiempo medio za

tiempo verbal cuantificado roi tiempo verbal ordinal re'u

tiempo temci tierra terdi tigre tirxu tijeras jinci timidez u'ocu'i tinta xinmo tirar lacpu tiza bakri tocar pencu todavía za'o todos excepto da'a

todos rodatodo piro

tomar prestado jbera

tomar cpacu
tomate tamca
tono tonga
tonto bebna
torcerse torni
torcido korcu
tornillo klupe
torpeza juxre
toser kafke
trabajar gunka
traducir fanva
tragar tunlo
tragedia betri
transferir benji
transitorio zasni

transmitido desde vebe'i transmitido vía xebe'i transmitiendo sebe'i transmitir (TV) tivni transparente klina transpiración xasne transpuesto re'a trasero zargu tratar troci través ragve tren trene

tres ci

trigonometría cibjgacmaci<sub>1</sub> trigonométrico cibjgacmaci

trigo maxri tristeza uinai triste badri

trepar cpare

tres veces ciroi

triángulo (trigonometría) cibjgacmaci2

trompeta tabra trucha salmone tubo tubnu tulipán tujli tupí niengatu

**turco** (*lenguaje*) bangrturkie **turno** (*en un juego*) kelka'u

tuyo medomoi tu medomoi

t ty

<u>t</u>émpano y

témpano (de hielo) bisma'a vegetal stagi vehículo marce té tcati tímido toldarsi vela falnu tío famti vender vecnu típicamente na'o veneno vindu tópico nuevo ni'o vengarse venfu tópico viejo no'i ventana canko tú/ustedes y otros do'o verano crisa tú/ustedes y yo mi'o verdad je'u tú/ustedes, otros y yo ma'a verde crino vergüenza o'anai tú/ustedes do túnica pastu vertical sraji tú do ver viska ucraniano vukro vestir dasni un grupo de los que realmente son loi viajar litru un poco de piso'u vice vipsi un tiempo antes puza vidrio blaci una vez paroi viejo slabu unas pocas veces so'uroi vietnamita (lenguaje) bangrvietnama unicornio pavyseljirna vino vanju unido iorne violento vlile uniforme manfo violeta zirpu virtud vu'e universo munje unión de cláusula relativa zi'e virtuoso vrude virus vidru unión jo'e uno(s) que realmente es/son lo viscoso viknu visitar vitke uno pa urdu xurdo vista jvinu usado por pi'o vivir jmive usando sepi'o volar vofli usar pilno vomitar vamtu uso para tepi'o voz voksa uva vanjba vulva vlagi **u** ubu v vy víbora since va a ser baba vaca bakni whisky uiski vacilación y x1 ello vo'a vacuna jinku x2 ello vo'e x3 ello vo'i vacío kunti vagina vibna x4 ello vo'o x5 ello vo'u valiente virnu valor absoluto nacnilbra x xy y (sumti) e valor de verdad jei y preposicionado ge valor típico no'o valor vamji y respectivamente fa'u varios so'o yacer vreta veces roi yocto gocti vector (bidimensional) relnacmei yota gotro vector (n dimensiones) nacmei yo mi

**y** ybu

vector (tridimensional) cibnacmei

zambullirse útero

zambullirse sfubu zapato cutci zarzamora frambesi zarza frambesi zepto zepti zeta zetro zinc zinki zorro lorxu zumaque urci **z** zy ¡Oh tú! doido'u ¿con qué nombre? me'e ma ¿cuán seguro? ju'opei ¿cuándo? ca ma ¿cuánto? la'u ma ¿cómo? ta'i ma ¿dónde? vi ma ¿por qué causa? ri'a ma ¿por qué motivo? mu'i ma ¿por qué razón? ki'u ma ¿qué clase? sekai ma ¿según qué lógica? ni'i ma **ácido** slami águila atkuila **ángel** angeli **ángulo** jganu **árabe** xrabo árbol tricu áspero rufsu **átomo** ratni énfasis (sobre lo que sigue) ba'e éste ti ñengatú niengatu órgano rango último bridi actualizado go'ira'o útero gutra