

Ο Κύκλος του Χρώματος

ΨΗΦΙΑΚΟΣ Χρωματικός Κύκλος

Το να διαλέξετε χρώμα είναι μία από τις πιό δύσκολες αποφάσεις στην διακόσμηση ενός δωματίου ή ενός σπιτιού. Το χρώμα είναι βασικό στοιχείο της αρχιτεκτονικής και της διακόσμησης, και το να διαλέξετε το σωστό χρώμα ή συνδυασμό είναι σημαντικό.



Ευτυχώς υπάρχει η θεωρία του χρώματος ή ψυχολογία του χρώματος που σας βοηθάει να πάρετε τις σωστές αποφάσεις. Η ψυχολογία του χρώματος στην παράγραφο "Επιλογή Απόχρωσης". Η θεωρία του χρώματος επεξηγείτε στον ψηφιακό χρωματικό κύκλο από το <u>Paint Institute.</u>

Ο Ψηφιακός Χρωματικός Κύκλος σας δείχνει τα διάφορα χρωματικά σχήματα, π.χ. ποιά χρώματα ταιριάζουν με ποιά. Μπορείτε να διαλέξετε το αρχικό σας χρώμα, και μετά να εξερευνήσετε με το ποντίκι το συμπληρωματικό, το ανάλογο ή το αντίθετο χρώμα, κτλ.

Υπάρχει επίσης ένα εργαλείο για να κάνετε δικές αναμείξεις και να δείτε το αποτέλεσμα.

Χρησιμοποιήστε το εργαλείο αυτό από το <u>Paint Institute</u>, γιά να καταλάβετε καλύτερα τους χρωματικούς συνδυασμούς που είναι διαθέσιμοι.



Εξερευνήστε τα βασικά στοιχεία του χρωματικού κύκλου

Διαλέξτε μια από τις πιο κάτω κατηγορίες για να μάθετε περισσότερα.

Βασικά Χρώματα

Το κόκκινο, το μπλε και το κίτρινο είναι τα τρία βασικά χρώματα τα οποία δεν γίνονται με ανάμιξη από οποιαδήποτε άλλα χρώματα. Αυτά τα χρώματα μπορούν να συνδυαστούν για να δημιουργήσουν όλα τα υπόλοιπα χρώματα, και συνδυάζονται με λευκό ή μαύρο για να δώσουν pal (ανοιχτές) ή σκιές (σκούρες) αποχρώσεις αντίστοιχα.





Δευτερεύοντα Χρώματα

Τα δευτερεύοντα χρώματα γίνονται με ανάμιξη δύο βασικών χρωμάτων μαζί. Για παράδειγμα μπλε και κόκκινο κάνουν βιολετί, κόκκινο και κίτρινο κάνουν πορτοκαλί, και κίτρινο και μπλε κάνουν πράσινο.

Η ακριβής απόχρωση του δευτερογενούς χρώματος που θα πάρετε εξαρτάται από το είδος του κόκκινου, του κίτρινου κα του μπλε και την αναλογία που χρησιμοποιείται κατά την ανάμειξη.

Τριτογενή Χρώματα

If you mix three primary colors together, you get a tertiary color, which can also be made by mixing primary and secondary colors. Varying the proportions of these colors creates different tertiary colors.





Συμπληρωματικά Χρώματα

Η αντίθεση δημιουργεί ενδιαφέρον, και είναι η βασική ιδέα στο συμπληρωματικό συνδυασμό. Χρησιμοποιώντας χρώματα που είναι απέναντι στον χρωματικό κύκλο δημιουργεί οπτικό ενθουσιασμό. Όταν ζεστά και δροσερά χρώματα συνδυάζονται δίνουν ενέργεια το ένα στο άλλο και ζωντάνια στο χώρο που θέλετε να διακοσμήσεται.

Τα συμπληρωματικά χρώματα δίνουν την μέγιστη δυνατή αντίθεση από οποιοδήποτε άλλο συνδυασμό και έτσι κεντρίζουν την προσοχή. Παρόλα αυτά μπορεί να είναι πιο δύσκολο να ισορροπηθούν από άλλους συνδυασμούς, ειδικά όταν δουλεύεται με ζεστά ή ανοιχτά χρώματα.

Μονοχρωματικά Χρώματα

Καλαίσθητοι και φινετσάτοι, οι μονοχρωματικοί συνδυασμοί δίνουν εκλεπτυσμένη και αρχοντική αίσθηση. Ο συνδυασμός περιστέφεται γύρω από χρώματα της ίδιας οικογένειας με αυξομείωση στην ένταση και την φωτεινότητα. Ανοιχτές και σκούρες αποχρώσεις καθώς και μουντές εκδόσεις της ίδιας απόχρωσης χρησιμοποιούνται στον συνδυασμό.

Οι μονοχρωματικοί συνδυασμοί, είναι εύκολοι στην επιλογή και πάντα δίχνουν ισορροπημένοι και οπτικά ελκυστικοί. Όμως τους λείπει η αντίθεση και δεν είναι τόσο έντονα και ζωηρά όσο οι άλλο χρωματικοί συνδυασμοί.





Ζεστά Χρώματα

Όταν χρωματίζεται το εσωτερικό ή εξωτερικό του σπιτιού σας, είναι σημαντικό σαν πρώτο βήμα να κατανοήσεται την οπτική θερμοκρασία τουν χρώματος.

Η θερμοκρασία του χρώματος - είτε "ζεστή" ή "δροσερή" - είναι κάτι που πρέπει να ληφθεί υπόψην είτε όταν χρησιμοποιούνται μόνα τους είτε σε συνδυασμούς. Τα κόκκινα, πορτοκαλί και κίτρινα θεωρούνται ζεστά χρώματα, ενώ τα μπλε, πράσινα και βιολέ θεωρούνται δροσερά.

Η οπτική θερμοκρασία του χρώματος μπορεί να τονίσει ή να αλλάξει την αίσθηση του χώρου σας. Για παράδειγμα το δροσερά χρώματα κάνουν ένα μικρό χώρο να δείχνει ευρύχωρος και ήρεμος. Σε αντίθεση μεγάλοι χώροι δείχνουν οικοιότητα και φιλικότητα με ζεστά χρώματα.

Δροσερά Χρώματα

Όταν χρωματίζεται το εσωτερικό ή εξωτερικό του σπιτιού σας, είναι σημαντικό σαν πρώτο βήμα να κατανοήσεται την οπτική θερμοκρασία τουν χρώματος.

Η θερμοκρασία του χρώματος - είτε "ζεστή" ή "δροσερή" - είναι κάτι που πρέπει να ληφθεί υπόψην είτε όταν χρησιμοποιούνται μόνα τους είτε σε συνδυασμούς. Τα κόκκινα, πορτοκαλί και κίτρινα θεωρούνται ζεστά χρώματα, ενώ τα μπλε, πράσινα και βιολέ θεωρούνται δροσερά.

Η οπτική θερμοκρασία του χρώματος μπορεί να τονίσει ή να αλλάξει την αίσθηση του χώρου σας. Για παράδειγμα το δροσερά χρώματα κάνουν ένα μικρό χώρο να δείχνει ευρύχωρος και ήρεμος. Σε αντίθεση μεγάλοι χώροι δείχνουν οικοιότητα και φιλικότητα με ζεστά χρώματα.

