

# LAYERS OF FEAR

LAYER OF FEAR EST UN JEU D'HORREUR JOUANT SUR LA PSYCHOLOGIE DU JOUEUR.

LE BUT EST DE TERMINER L'ŒUVRE DU PEINTRE EN PASSANT À TRAVERS UN LABYRINTHE CHANGEANT, FOUILLER DANS LES TIROIRS ET PLACARDS, EXAMINER ET INTERAGIR SUR LES OBJETS ET LES PAPIERS.

LAYER OF FEAR MET LE JOUEUR EN IMMERSION PAR LA DÉMARCHE DU PERSONNAGE. ON JOUE UN PEINTRE QUI A UNE PROTHÈSE DE JAMBE ET ON LE RESSENT DANS LA DÉMARCHE AVEC LES MOUVEMENTS DE CAMÉRA OÙ MÊME PENDANT QU'ON "COURT" ON RESTE ASSEZ LENT. POUR FOUILLER AUSSI, ON N'APPUIE PAS JUSTE SUR UN BOUTON, ON DOIT ACCOMPAGNER LE MOUVEMENT, TIRER ET/OU POUSSER LES PORTES ET TIROIRS ET SURTOUT LES FEEDBACKS, COMME LA RÉFLEXION DE LA LUMIÈRE QUAND ON LA REGARDE. PLUS BASIQUEMENT AUSSI, L'ABSENCE D'INTERFACE PENDANT LE JEU. ON NE JOUE PAS À UN JEU, ON EST DANS LE JEU.

TOUT EST DANS LE GAME FEEL, C'EST LES SENSATIONS DE JEU, DES FEEDBACKS ET DES MICRO INTERACTIONS QUI METTENT EN VALEUR LES SENSATIONS DU JOUEUR ET QUI FONT QU'IL EST EN PLEINE IMMERSION DANS CE JEU D'HORREUR PSYCHOLOGIQUE.

ON LE RESSENT PAR LES MÉCANIQUES COMME LA DÉMARCHE LENTE ET BANCALE, ET LA FOUILLE MAIS AUSSI LES FEEDBACKS, COMME LA LUMIÈRE, LE CARQUEMENT DU VERRE QUAND ON MARCHE DESSUS, LE SON DE L'ORAGE ET SES ÉCLAIRS PAR LES FENÊTRES QUI RENDENT L'AMBIANCE ANGOISSANTE, ET QUI EST ACCOMPAGNÉ D'UNE MÉLODIE LENTE ET TRISTE OÙ LE CHANT D'UNE FEMME SE FAIT ENTENDRE ET NOUS DONNE CETTE MAUVAISE IMPRESSION D'ÊTRE OBSERVER DANS CETTE GRANDE MAISON PAS SI VIDE. ON SENT QUE LE PERSONNAGE NE VA PAS BIEN MENTALEMENT, LORSQUE QUELQUE CHOSE DE PAS NORMAL SE PASSE, L'ÉCRAN OSCILLE.

JE N'AI PAS ENCORE EU DE GAME OVER ET JE N'AI TROUVÉ AUCUN GAMEPLAY OU LE JOUEUR PERDAIT. JE PEUX JUSTE FAIRE UNE SUPPOSITION, CAR PENDANT L'ÉVÉNEMENT DE LA TABLE DE OUIJA DANS LE SOUS-SOL EN ENTRANT LE MOT "END" IL Y A EU UN FONDU AU NOIR ET J'ÉTAIS DE RETOUR DANS L'ENTRÉE DE LA MAISON.

LE JEU M'A PLU MÊME SI JE NE L'AI PAS ENCORE FINI. J'AI QUAND MÊME ÉTAIT PARFOIS UN PEU DÉÇU OU PLUTÔT FRUSTRÉE DU FAIT QU'ON ANGOISSE SOUVENT MAIS QU'IL NE SE PASSE PAS BEAUCOUP DE CHOSE (DU GENRE UN JUMP SCARE QUI NE VIENT JAMAIS). JE SUPPOSE QUE C'EST PARCE QUE C'EST SURTOUT UN JEU D'HORREUR PSYCHOLOGIQUE.