Ах... - Вау, Норман выглядел искренне смущенным. Очень достоверно. Но недобрый блеск в уголках ее глаз говорил о том, что у меня проблемы. Следовательно. Когда мы одни. - Прости мою бестактность. Меня зовут Норман Осборн, и Гарри уже звонит мне в уши по поводу той потрясающей работы, которую вы с ним проделали. Честно говоря, я впечатлен…

Что ни говори, Норман умеет отлично влить мед в уши собеседникам. Паркер расстался сразу - такое у него нежное и трепетное отношение к моему отцу. Как какой-то идол, если честно. Мэри Джейн продержалась немного дольше, но слишком рано попала под чары отца. В общем, чтобы суметь за пару минут полностью покорить двух несколько болезненных подростков, он должен это уметь.

Я тоже этого хочу!

Мистер Осборн.

Внезапно к нам подошла женщина лет тридцати. Впрочем, могу ошибаться: я не силен в определении возраста. Необычайно красивое платье смотрелось на ней как богиня, умный взгляд притягивал ее, как магнит. О ее возрасте говорили лишь несколько морщинок в уголках глаз и седина, которая, впрочем, только красила ее. Женщина шла в компании девушки моего возраста, одетой гораздо проще, но не менее элегантно. Невысокая платиновая блондинка изучала пространство вокруг себя, в ее глазах отражалась скука.

Лидия! - отец изобразил такую искреннюю радость, что даже я в это поверил. - Боже, как ты становишься краше с каждым днем?!

О, - женщина на секунду опустила глаза, благосклонно приняв комплимент. - А ты, как всегда, знаешь, что сказать, чтобы я снова почувствовал себя двадцатилетним.

Нет, 20-летнего точно не воспитаешь, - продолжал искренне улыбаться отец. - Сегодня я бы дал вам не менее двадцати двух.

Они засмеялись, и я поймала себя на том, что закрываю глаза руками, делая фейспалм, чтобы отстраниться от этого разговора о флирте. Куда же пропала Айрис? Ее бойфренд скоро увлечется такими темпами!

Да спокойно. Я сосчитал до десяти, убрал руку со лба и в то же мгновение встретился взглядом с девушкой, сопровождавшей Лидию. Похоже, она тоже секунду назад убрала руку со лба... Впрочем, похоже, действительно убрала.

Кстати, - обратил на меня внимание Лидии Норман, - ты все еще не знаешь моего сына, не так ли? Познакомьтесь с Гарри Осборном. Гарри, эту очаровательную женщину зовут Лидия Харди. И она мой дорогой друг.

Очень любезно, миссис Харди, - выдохнул я, слегка кланяясь своему новому знакомому. - Я хочу представить вам своих друзей: Мэри Джейн Уотсон и Питера Паркера.

Я тоже очень рада: когда Лидия улыбалась, у нее на щеках образовывались аппетитные ямочки. "Гарри, Питер, Мэри… Думаю, мне следует представить свою дочь". Иди сюда, Фелисия.

Платиновая блондинка подошла, взглянув на руку Эм-Джея, которая все еще свисала с моего локтя.

Приятно познакомиться, мистер Осборн.

Надеюсь, вы найдете общий язык, - сказал Норман, с любопытством глядя на Фелицию. - Тем более, что Фонд Харди оплачивает почти четверть всех расходов на твой проект, Гарри.

Так вот почему Норман очень дружелюбно относится к этой Лидии! Они не просто "друзья"! Этот Харди является инвестором OzCorp и, судя по эмоциям, которые изображает мой отец, очень важным инвестором. Вам придется принять к сведению.

Взрослые решили вывести нас из разговора, начав обсуждать какие-то свои проекты, о которых я не слышал.

Фелиция посмотрела на меня. О Пьетро. О Мэри Джейн. Потом тяжело вздохнула, как-то обреченно:

Ладно, ребята, скажите, из-за чего вся эта возня? Он явно чувствовал, что должен развлечь нас. - Почему ты вдруг устраиваешь вокруг себя такие танцы с бубном?