

ASSIGNMENT #3



L.I.F.E.

Legame, Integrità, Forza, Energia

A cura di:

Alfonso Pollastro, Mario Zaccardi,
Domenico Arcamone & Leon Gagliani

A.A. 2023 - 2024



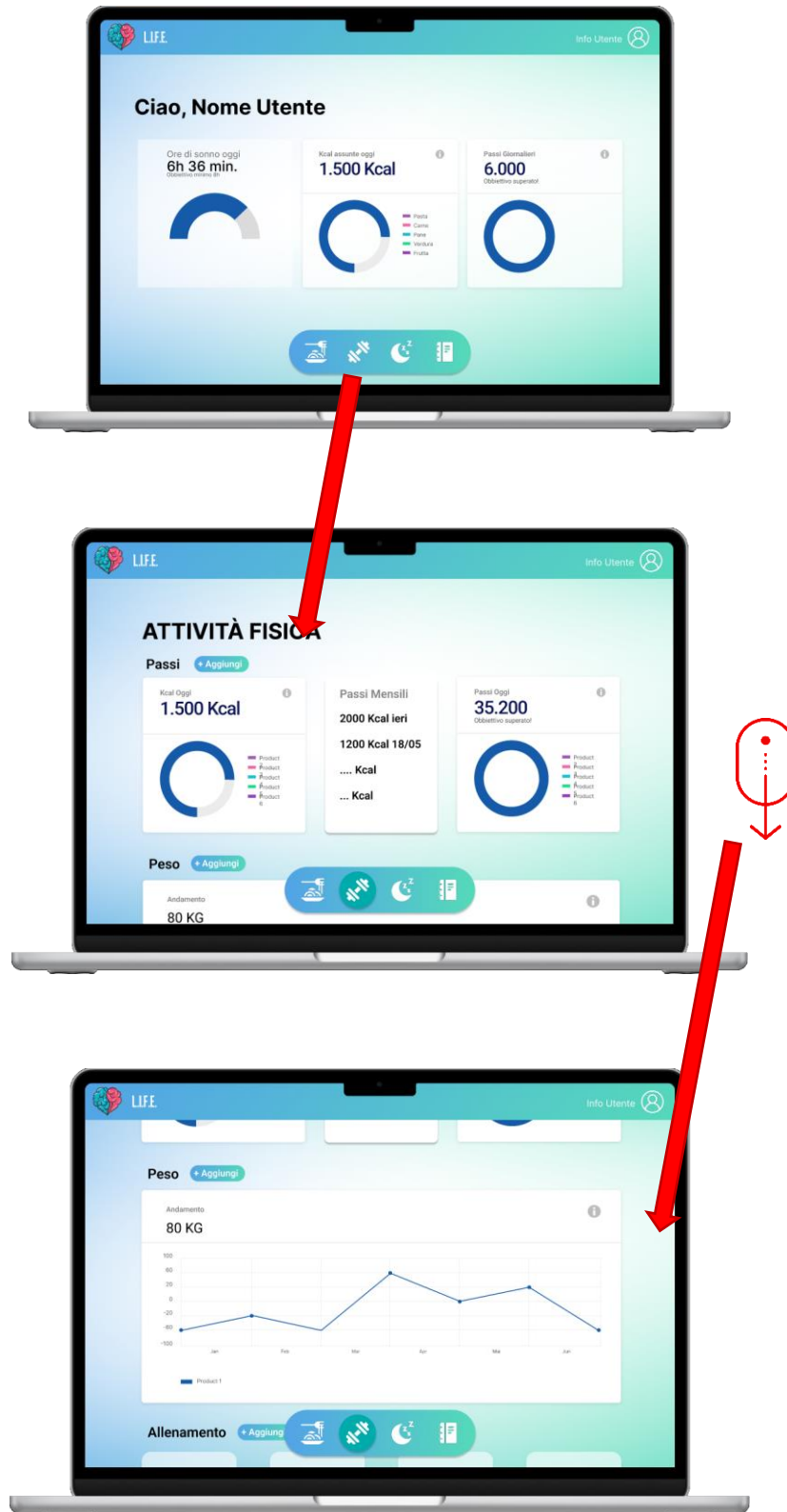
Sommario

1. Paper Sketch finali	2
2. Prototipo Interattivo su Figma	3
3. Pattern Utilizzati	3
4. Utilizzo della Tecnica del Mago di Oz	4
5. Tecnica di valutazione del Design	4
6. Modifiche effettuate prima dell'implementazione	5
7. Suddivisione delle attività.....	5



1. Paper Sketch finali

Monitoraggio del peso:



Aggiunta di una nuova nota nel diario personale:



2. Prototipo Interattivo su Figma

[Link prototipo interfaccia Desktop](#)

[Link prototipo interfaccia Mobile](#)

N.B. I prototipi interattivi si differenziano dai Paper Sketch in quanto abbiamo apportato delle modifiche in seguito ai feedback ricevuti ed analizzati al punto 4 (Utilizzo della Tecnica del Mago di Oz).

3. Pattern Utilizzati

- **Go Back to a Safe Place:** nel nostro progetto, abbiamo adottato il pattern "Go Back to a Safe Place" per migliorare l'esperienza utente. Grazie alla Navbar e alla barra di navigazione sottostante, gli utenti possono facilmente tornare a una schermata "sicura" in qualsiasi momento. Questo design offre un punto di riferimento stabile e accessibile, riducendo l'ansia e aumentando la fiducia nell'interazione con la piattaforma. La possibilità di tornare rapidamente a una pagina principale o a una sezione familiare aiuta gli utenti a orientarsi e a recuperare facilmente il contesto durante la navigazione.



4. Utilizzo della Tecnica del Mago di Oz

Nel nostro progetto, abbiamo utilizzato la tecnica del Mago di Oz per raccogliere preziosi feedback dagli utenti che hanno testato la nostra piattaforma. Questo ci ha permesso di confermare che la piattaforma è stata progettata in maniera user-friendly, poiché gli utenti non hanno riscontrato grandi difficoltà nell'utilizzo. Tuttavia, abbiamo apportato alcune modifiche basate sui loro feedback, tra cui:

- **Navbar dell'interfaccia Desktop:** Abbiamo rimosso la scritta "Info Utente" poiché i feedback hanno indicato che gli utenti non avevano bisogno di questa indicazione per trovare il pulsante relativo a quella sezione.
- **Consigli sulla qualità del sonno:** Molti utenti hanno richiesto suggerimenti per migliorare la qualità del sonno. Pertanto, abbiamo aggiunto una lista di consigli nella pagina dedicata al sonno.
- **Aggiunta della funzionalità "consigliami qualcosa":** Alcuni utenti hanno richiesto l'aggiunta di un tasto che generi delle frasi introspettive per stimolare la riflessione durante la scrittura di una nota nella sezione del Diario.

5. Tecnica di valutazione del Design

Il nostro sito è progettato seguendo le 8 regole d'oro di Shneiderman per garantire un'esperienza utente ottimale:

1. **Coerenza:** La Navbar e la barra di navigazione offrono un'esperienza uniforme su tutte le pagine.
2. **Scorciatoie:** Pulsanti accessibili per funzioni comuni, come "Consigliami qualcosa", migliorano l'efficienza.
3. **Feedback:** Forniamo messaggi di conferma chiari e tempestivi per ogni interazione.
4. **Chiusura:** Ogni operazione ha un inizio e una fine definiti, con chiare indicazioni di completamento.
5. **Prevenzione degli errori:** L'interfaccia guida l'utente riducendo al minimo le possibilità di errore.
6. **Annullamento facile:** Le funzionalità di annullamento sono disponibili per tutte le operazioni principali.
7. **Controllo dell'utente:** Il sito risponde rapidamente e prevedibilmente alle azioni degli utenti.
8. **Riduzione del carico di memoria:** Le card organizzano le informazioni in blocchi distinti, facilitando la comprensione e l'accesso ai contenuti.



6. Modifiche effettuate prima dell'implementazione

In seguito alla tecnica del Mago di Oz abbiamo apportato le seguenti modifiche:

- Rimozione tasto “Info Utente”;
- Aggiunta di suggerimenti per migliorare la qualità del sonno;
- Aggiunta della funzionalità “consigliami qualcosa” nella scrittura di una nuova nota del Diario Personale.

7. Suddivisione delle attività

L'Assignment è stato svolto in modo collaborativo ed equo, con il coinvolgimento di tutti i membri del team.