

AURÉLIEN DURIER



Sommaire



1. Croquis

**2. Note
D'intention &
Références**

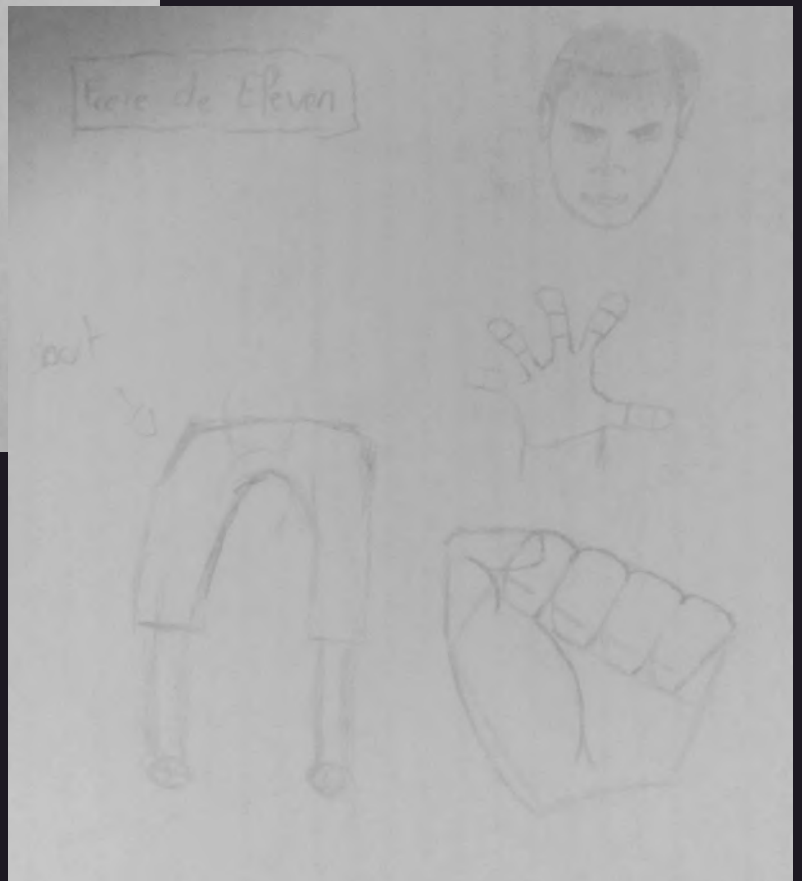
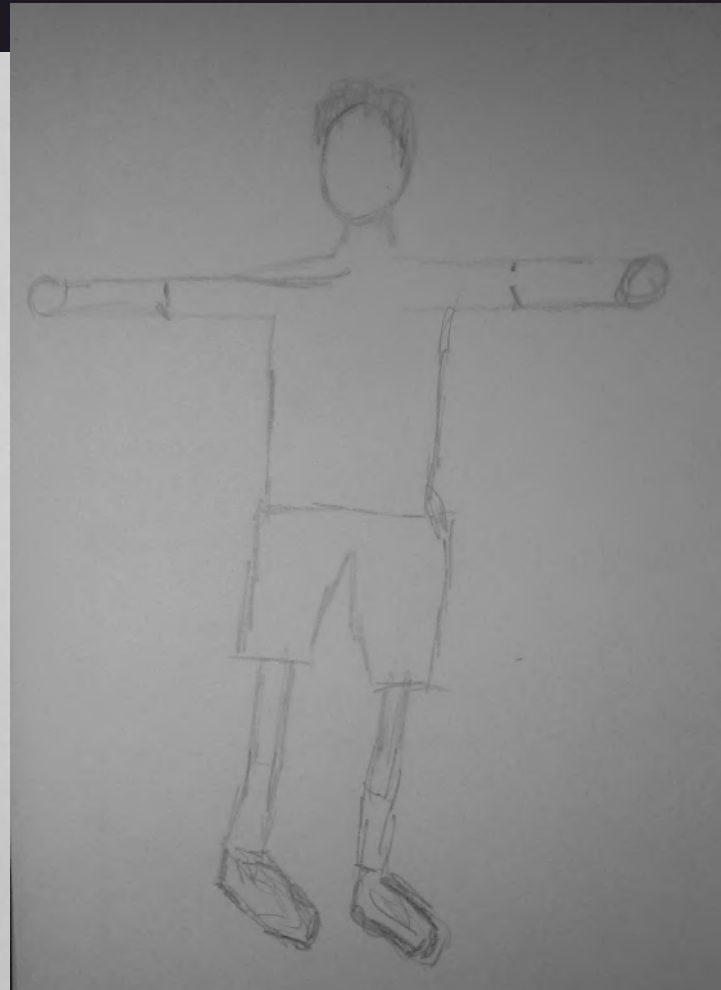
**3. Croquis vers
vectoriel**

**4. Détail des
réalisations**

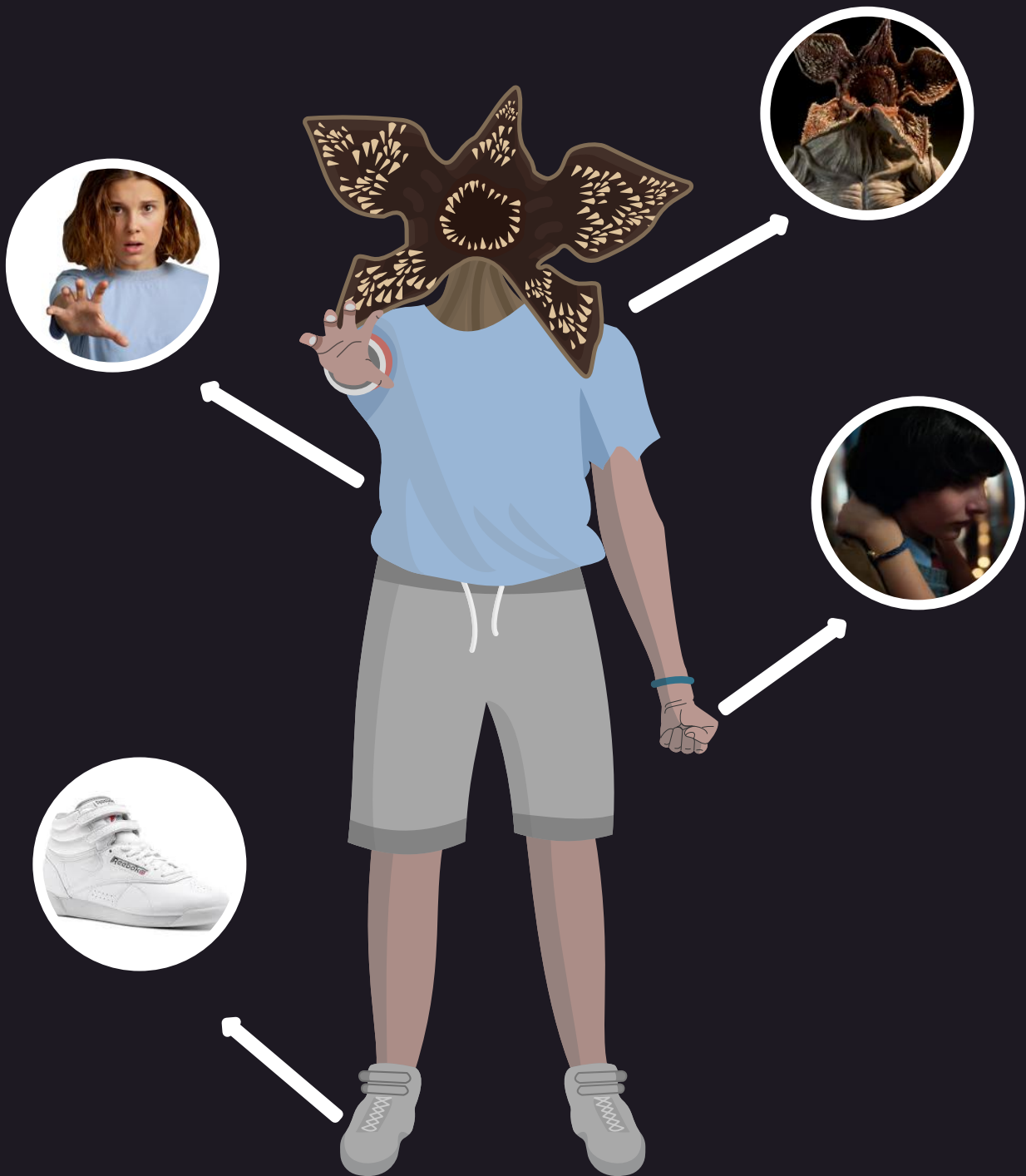
**5. Intégration
dans un jeu**

**6. Affiche du
jeu**

Croquis



Note D'intention & Références



Étant fan de la série **Stranger Things**, j'attends avec impatience la saison 4 qui arrivera en 2021. J'ai donc imaginé que le personnage principale Eleven était devenu l'un des monstres contre qui ils se battent depuis le début. Pour cela j'ai utilisé la tête d'un démogorgon, l'un des monstres de la série, j'ai implémenté un geste mythique de la série et d'Eleven, celui de la main vers l'avant. Pour les chaussures je me suis inspiré d'une paire de REBOOK qui est dans le style des années 80. Enfin le détail du bracelet est très important dans la série, il vient du personnage Hopper, plus particulièrement de sa fille décédée d'un cancer, c'est un signe très fort.

Croquis vers vectoriel

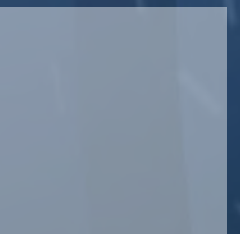
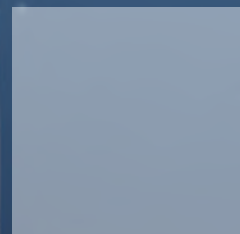


Intégration en jeu

Dans *Stranger Things*, il y a le monde normal mais aussi le monde à l'envers (aussi appelé « Up Side Down ») où prospère des créatures comme des demogorgons ou le mind flayer. Avec le personnage créé avant j'ai imaginé un jeu de survie où le joueur devrait survivre dans ce fameux monde à l'envers et parfois il pourrait le croiser dans la forêt.

Intégration sur affiche

L'affiche du jeu représente la maison de la famille des byers où nous pouvons y retrouver le garçon, Will, qui est à la base de toute la série, à commencer par sa disparition. L'alphabet correspond au moyen de communication qu'a trouvée la mère de Will pour parler avec lui lorsqu'un était dans l'up side down.





STRANGER THINGS