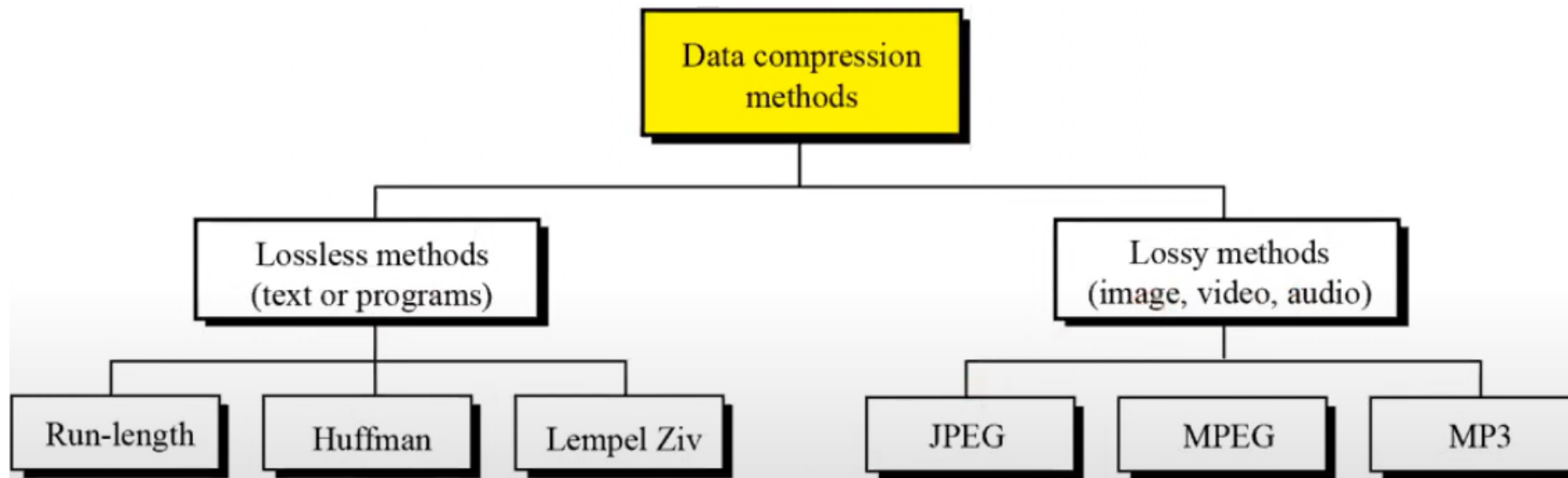


Xử lý ảnh và Thị giác máy tính

Chương 4. Nén ảnh và phân đoạn ảnh

- ❑ Data compression
 - ❑ Lossless methods
 - ❑ Lossy methods



PHẦN 1. NÉN ẢNH

1. Nén dữ liệu không tổn thất (lossless)

- ❑ Dữ liệu được bảo toàn, nhưng tỉ lệ nén thấp

Các kiểu mã hóa thông dụng trong lossless compression

- ❑ Run-length coding (RLC)
- ❑ Huffman coding
- ❑ Lempel-Ziv

Run-length coding

❑ Tận dụng tính chất lặp lại giá trị trong ảnh

Nguyên tắc:

❑ Dùng cặp giá trị (độ dài chuỗi, giá trị) để thay thế cho loạt dữ liệu lặp lại

5 5 5 5 5 5 7 7 7 7 10 10 10 \rightarrow (6, 5) (4, 7) (3, 10)

* Chú ý nếu chiều dài chuỗi lặp > 255 thì 1 byte sẽ không đủ, khi đó tách ra hai chuỗi, một chuỗi có chiều dài 255, chuỗi kia chứa phần còn lại

Nhược điểm

- ❑ RLC chỉ đạt được hiệu quả khi chiều dài chuỗi lặp lớn hơn một ngưỡng nhất định, khi dữ liệu đơn lẻ xuất hiện nhiều RLC sẽ giảm hiệu quả

Ví dụ

2 4 6 8 10 12 \rightarrow (1, 2) (1, 4) (1, 6) (1, 8) (1, 10) (1, 12)

Tỉ lệ nén: $6/12 = 0.5$

Run-length coding cải tiến (1)

- ❑ Chỉ mã hoá độ dài loạt dữ liệu lặp lại
- ❑ Thêm kí tự tiền tố vào trước độ dài loạt

Ví dụ:

4 7 3 7 7 7 7 7 7 7 9 9 9 9 9 9

→ 4 7 3 + 8 7 + 6 9

Tỉ lệ nén: $17/9 = 1.89$

Run-length coding cải tiến (2)

❑ Kiểm tra mức độ tương quan giữa các dữ liệu kề nhau

Ví dụ:

5 7 9 11 13 18 28 38 48 58 55 60 65 70 75 80 85 →

5 2 2 2 2 5 10 10 10 10 -3 5 5 5 5 5 5 →

(5, 1) (4, 2) (5,1) (4, 10) (1, -3) (6, 5)

Tỉ số nén $17/12 = 1.42$ (nếu 1 số tương ứng 1 byte)

Thuật toán RLC cải tiến (3)

- ❑ Tiến hành duyệt trên từng hàng cho đến khi kết thúc vùng dữ liệu ảnh, chú ý những kí hiệu xuống dòng (hay kết thúc dòng), kết thúc ảnh Bitmap
- ❑ Khi gặp loạt có độ dài > 3 thì nhảy đến chế độ nén ngược lại nhảy đến chế độ không nén tuy nhiên nếu loạt > 255 thì sẽ tách ra chỉ mã ≤ 255 sau đó mã tiếp phần còn lại
- ❑ Kết thúc khi gặp kí hiệu kết thúc bitmap (end-of bitmap)

RLC trong ảnh

- ❑ Tiến hành duyệt trên từng hàng cho đến khi kết thúc vùng dữ liệu ảnh

Row 1	255	255	255	0	0	255	255	255
Row 2	0	0	255	255	255	255	255	255
Row 3	255	255	0	0	0	255	255	255



Row 1: (3, 255) (2, 0) (3, 255)

Row 2: (2, 0) (6, 255)

Row 3: (2, 255) (3, 0) (3, 255)

Mã hóa Huffman (encoding)

Thuật toán

Bước 1. Liệt kê các phần tử dưới dạng tần suất xuất hiện, sắp xếp bảng dưới dạng giảm dần

Bước 2. Kết hợp 2 phần tử có tần suất thấp nhất lại thành 1 phần tử mới. Cập nhật lại bảng (loại bỏ 2 phần tử đó)

Bước 3. Lặp lại bước 2 cho đến khi bảng chỉ còn 1 phần tử (tạo cây Huffman)

Bước 4. Từ gốc (phần tử có tần suất lớn nhất) đi xuống, mỗi lần xuống bên phải thêm 1 bit "1", bên trái thêm bit "0"

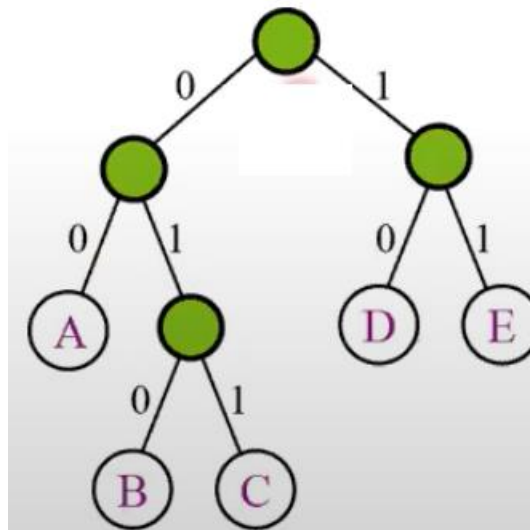
Chú ý

- ❑ Đánh dấu 0 hay 1 cho nhánh sẽ không ảnh hưởng đến việc giải mã
- ❑ Chúng ta chỉ quan tâm đến số lượng bit giảm xuống bao nhiêu, tức số bit như nhau dù đánh dấu mã khác nhau

Ví dụ

- ❑ Xây dựng cây Huffman từ bảng thống kê tần suất xuất hiện sau:

Character	A	B	C	D	E
Frequency	17	12	12	27	32



A: 00	D: 10
B: 010	E: 11
C: 011	

Code

Ví dụ

Mã hóa dùng mã Huffman

□ AABCBAD

Ví dụ

Mã hóa dùng mã Huffman

❑ AAAAAABCCCCCCDDEEEEE

❑ AAAAABCDCEEEEEEF

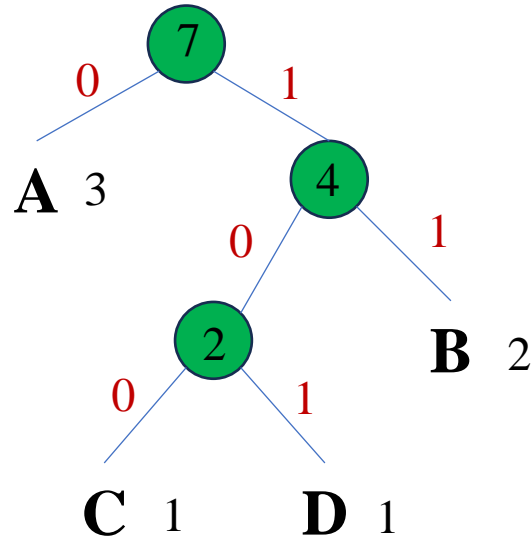
Giải nén (decoding)

- ❑ Trong phương pháp mã Huffman mã của ký tự là duy nhất và không mã nào là phần bắt đầu của mã trước
- ❑ Việc giải mã chắc chắn phải sử dụng cây nhị phân giống như trong mã hoá. Để giải mã được yêu cầu phải sử dụng theo đúng tiêu chuẩn nhất định

Ví dụ Mã hóa và giải mã Huffman

Mã hóa dùng mã Huffman

□ AABCBAD



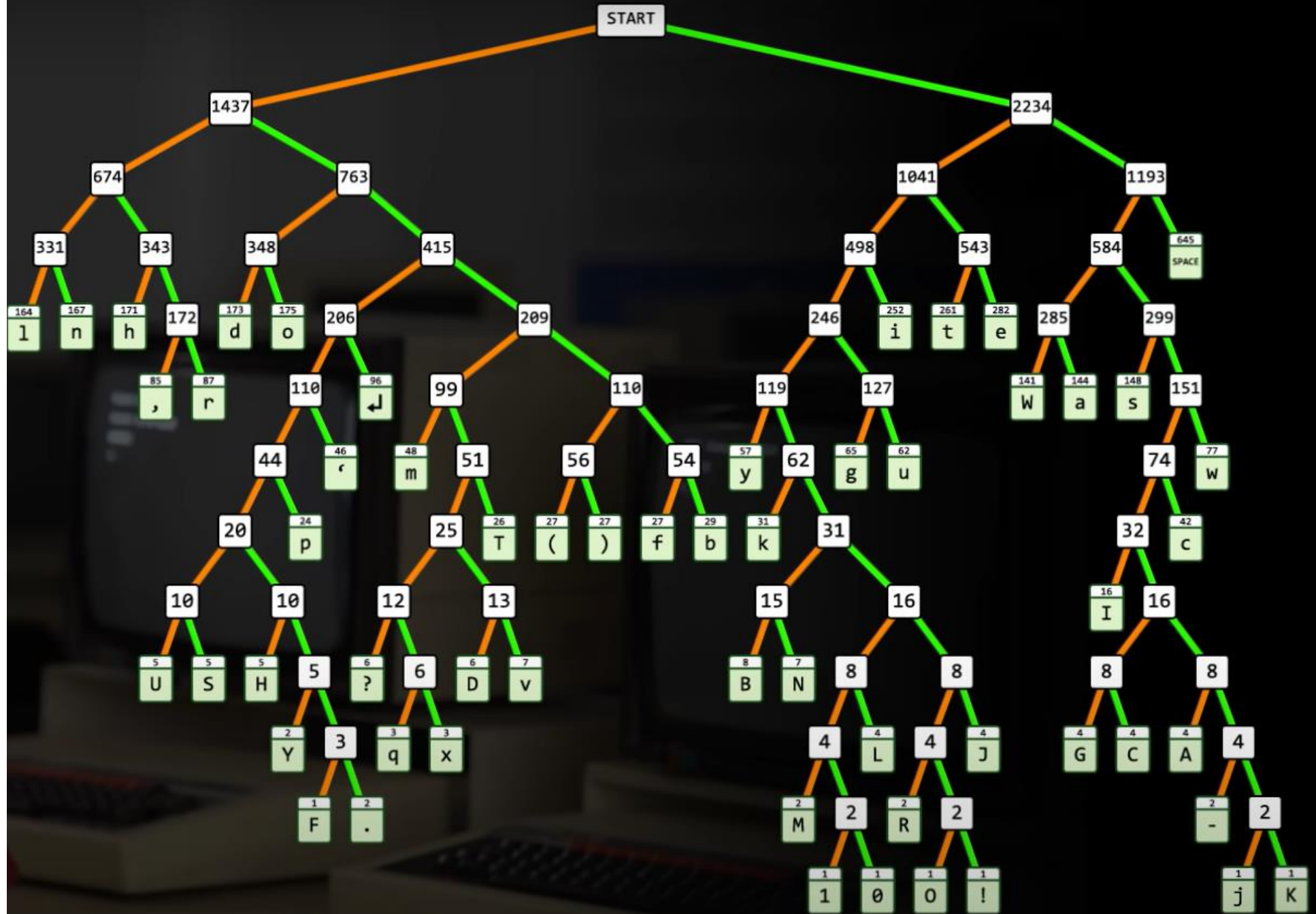
Code	
A	0
B	11
C	100
D	101

AABCBAD

0 0 11 100 11 0 101

Huffman code

AABCBAD



Mã hóa Huffman trong xử lý ảnh

- ❑ Thực hiện mã hóa ảnh sau dùng thuật toán Huffman.
Biết ảnh được chia thành các khối 2x2 để

$$I = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 1 \\ 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 & 0 & 1 \\ \hline 1 & 0 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 \\ \hline 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 1 \end{bmatrix}$$

Mã hóa LWZ

- ☐ Lempel, Ziv, Welch
- ☐ Dùng một bộ từ điển tự động cập nhật và đánh số khi có mã mới xuất hiện
- ☐ Mã từ 0 đến 255 miêu tả 1 ký tự 8-bit
- ☐ Mã từ 256 đến 4095 được tạo và cập nhật khi xuất hiện chuỗi ký tự mới
- ☐ Tại mỗi bước, một byte được nhập vào 1 chuỗi cho đến khi chuỗi đó không tồn tại trong từ điển

Thuật toán mã hóa (encoding)

Bước 1. Khởi tạo từ điển chứa tất cả chuỗi có 1 ký tự

Bước 2. Tìm chuỗi W dài nhất trong từ điển đối chiếu với dữ liệu nhập hiện tại

Bước 3. Xuất vị trí từ điển cho W ra file output và xóa W khỏi dữ liệu nhập.

Bước 4. Thêm W và ký tự tiếp theo trong dữ liệu nhập vào từ điển

Bước 5. Đến bước 2.

Ví dụ

BABAABAAA

output	Dictionary	
	Code Word	String
66	256	BA
65	257	AB
256	258	BAA
257	259	ABA
65	260	AA
260		

<66><65><256><257><65><260>

Ví dụ

BABAABRRRA

output	Dictionary	
	Code Word	String
66	256	BA
65	257	AB
256	258	BAA
257	259	ABR
82	260	RR
260	261	RRA
65		

<66><65><256><257><82><260><65>

Bài tập

Dùng mã LZW để nén các chuỗi ký tự sau

❑ CFCFCFCCFCCFC

❑ !BAN!BAA!BAA!BAR!RA

MÃ ASCII:

! → 33

N → 78

R → 82



VARIABLE SELECTION EDIT

Current Folder

D: \ HVHK \ Tài liệu giảng dạy \ Xử lý ảnh \ code matlab \ ma_hoa \ LWZ

norm2lzw.m
lzw_demo1.m
lzw2norm.m

Details

Workspace

Variables - packed

packed

1x9 uint16

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	97	98	256	257	98	99	256	258	97
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									

Editor - D:\HVHK\Tài liệu giảng dạy\Xử lý ảnh\code matlab\ma_hoa\LWZ\lzw_demo1.m

lzw_demo1.m

```
1 %LZW DEMO 1
2 % $Author: Giuseppe Ridino' $
3 % $Revision: 1.0 $ $Date: 10-May-2004 14:16:08 $
4 % string to compress
5 - str = 'ababbabababba';
6 % pack it
7 - [packed, table]=norm2lzw(uint8(str));
8 % unpack it
9 - [unpacked, table]=lzw2norm(packed);
10 % transfor it back to char array
11 - unpacked = char(unpacked);
```

Command Window

New to MATLAB? See resources for [Getting Started](#).

```
'ab '
'ba '
'abb '
'bab '
'bc '
'ca '
'aba '
'abba '
```

fx >>



Current Folder

Name ▾

norm2lzw.m

lzw_demo1.m

lzw2norm.m

Details

Workspace

Variables - packed

packed

1x6 uint16

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	67	70	256	258	259	257			
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									

Editor - D:\HVHK\Tài liệu giảng dạy\Xử lý ảnh\code matlab\ma_hoa\LWZ\lzw_demo1.m

lzw_demo1.m

1

%LZW DEMO 1

2

% \$Author: Giuseppe Ridino' \$

3

% \$Revision: 1.0 \$ \$Date: 10-May-2004 14:16:08 \$

4

% string to compress

5

str = 'CFCFCFCCFCCFC';

6

% pack it

7

[packed,table]=norm2lzw(uint8(str));

8

% unpack it

9

[unpacked,table]=lzw2norm(packed);

10

% transfor it back to char array

11

unpacked = char(unpacked);

Command Window

New to MATLAB? See resources for [Getting Started.](#)

5x5 [char](#) array

'CF '

'FC '

'CFC '

'CFCC '

'CFCCF'

fx >>

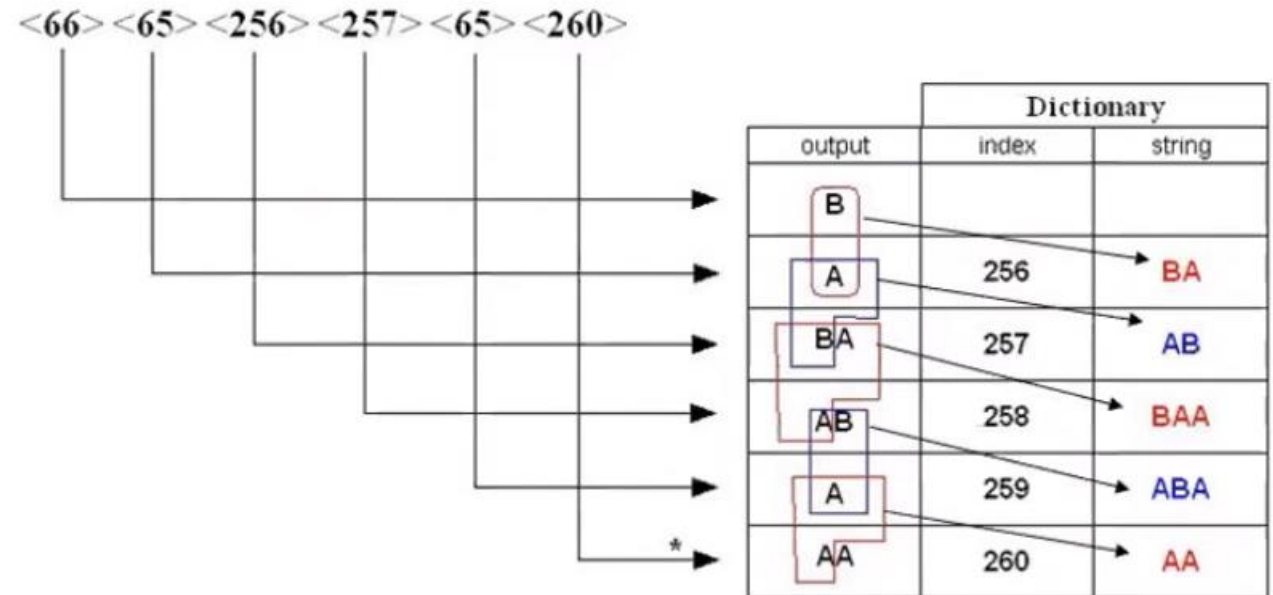
Thuật toán giải nén (decoding)

- ❑ Đọc giá trị từ dữ liệu nhập đã mã hóa và xuất ra chuỗi tương ứng từ từ điển đã được khởi tạo
- ❑ Tại cùng 1 thời điểm nó thu được giá trị tiếp theo từ dữ liệu nhập, thêm vào từ điển xích chuỗi của chuỗi xuất. Và ký tự đầu tiên của chuỗi nhận được khi mã hóa ký tự tiếp theo
- ❑ Sau đó trình giải nén xử lý giá trị nhập tiếp theo, quá trình lặp cho đến khi dữ liệu nhập không còn, tại thời điểm giá trị nhập cuối cùng được mã hóa không còn bất kỳ giá trị nào thêm vào từ điển

Ví dụ

Giải nén dữ liệu sau dùng LZW

<66><65><256><257><65><260>



1. 66 is in Dictionary; output **string(66)** i.e. **B**
2. 65 is in Dictionary; output **string(65)** i.e. **A**, insert **BA**
3. 256 is in Dictionary; output **string(256)** i.e. **BA**, insert **AB**
4. 257 is in Dictionary; output **string(257)** i.e. **AB**, insert **BAA**
5. 65 is in Dictionary; output **string(65)** i.e. **A**, insert **ABA**
6. 260 is not in Dictionary; output **previous output + previous output first character: AA**, insert **AA**

Bài tập

Giải nén dữ liệu sau dùng LZW

<67> <70> <256> <258> <259> <257>

<86> <65> <65> <256> <257> <86>

86 = ký tự V

70 = ký tự F

Ứng dụng

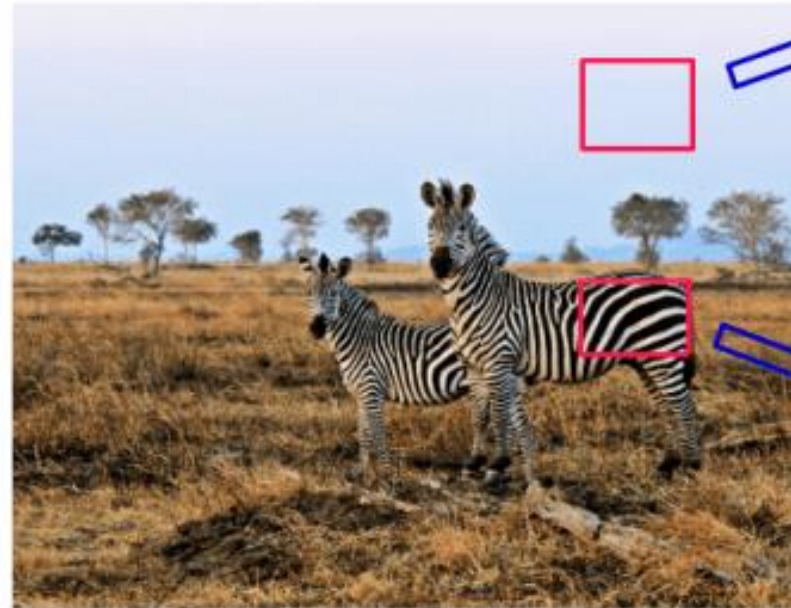
- ❑ LZW đã được sử dụng trong phần mềm nén mã nguồn mở, nó đã trở thành 1 phần không thể thiếu trong HDH UNIX CIRCA 1986
- ❑ LZW đã trở nên phổ biến khi nó được sử dụng làm 1 phần của file GIF năm 1987. Nó cũng có thể được sử dụng trong TIFF và PDF file

2. Nén có mất mát (lossy methods)

- ❑ Sau khi giải nén không thu lại dữ liệu gốc
- ❑ Tận dụng tính chất của mắt người, chấp nhận một số mất mát chấp nhận được (tương tự nhạc mp3)
- ❑ Loại bỏ chủ yếu ở các thành phần tần số cao (do mắt người khó phát hiện mất mát tại vùng tần số cao)

Chuẩn nén JPEG

- ❑ Trong một khối ảnh đủ **nhỏ** (ví dụ 8x8) thì thành phần tần số thấp sẽ chứa nhiều thông tin hơn do cường độ xám ít thay đổi
- ❑ Mắt người khó phát hiện mất mát đối với vùng tần số cao hơn so với vùng tần số thấp



Low Frequency

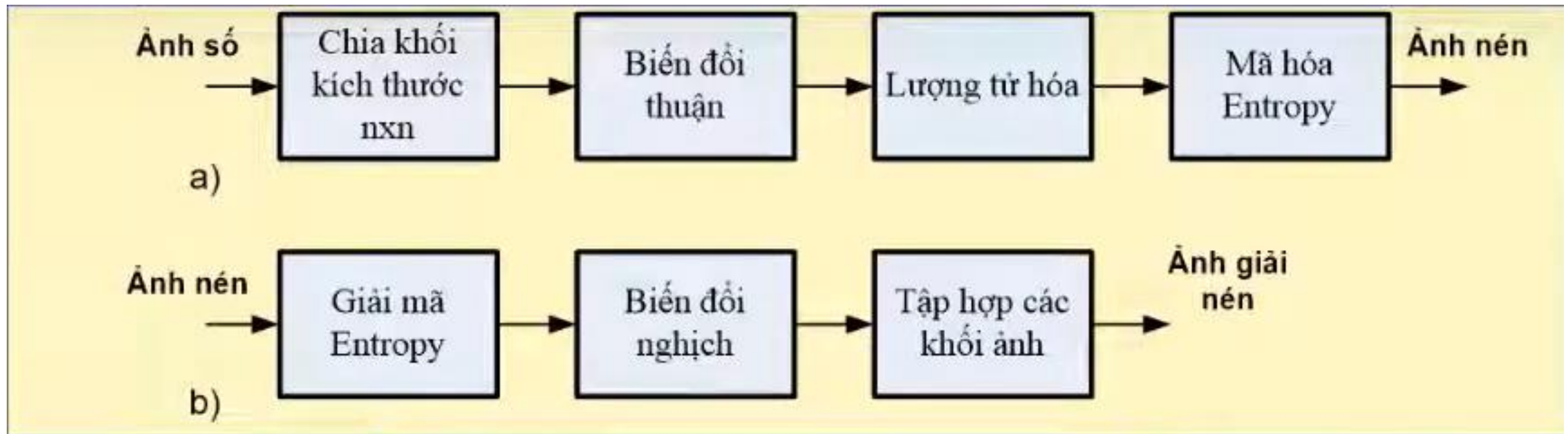


High Frequency

Quy trình nén ảnh jpeg

DCT thuận

lossless
compression

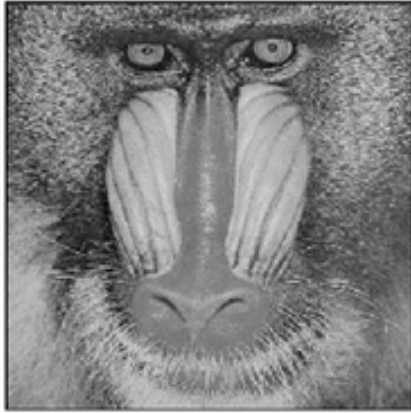


DCT nghịch

JPEG compression



Input

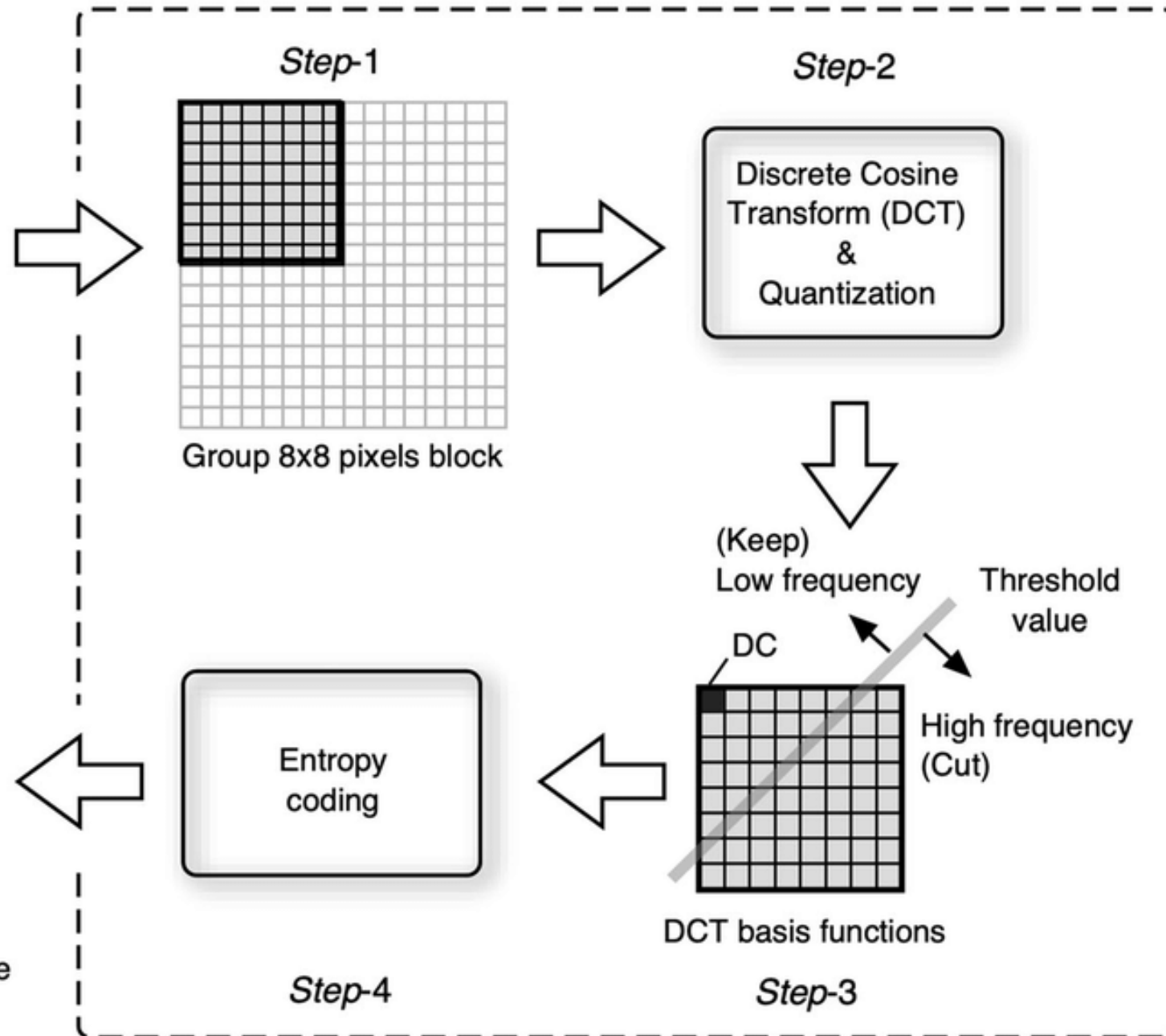


Original gray image
(large data size)

Output

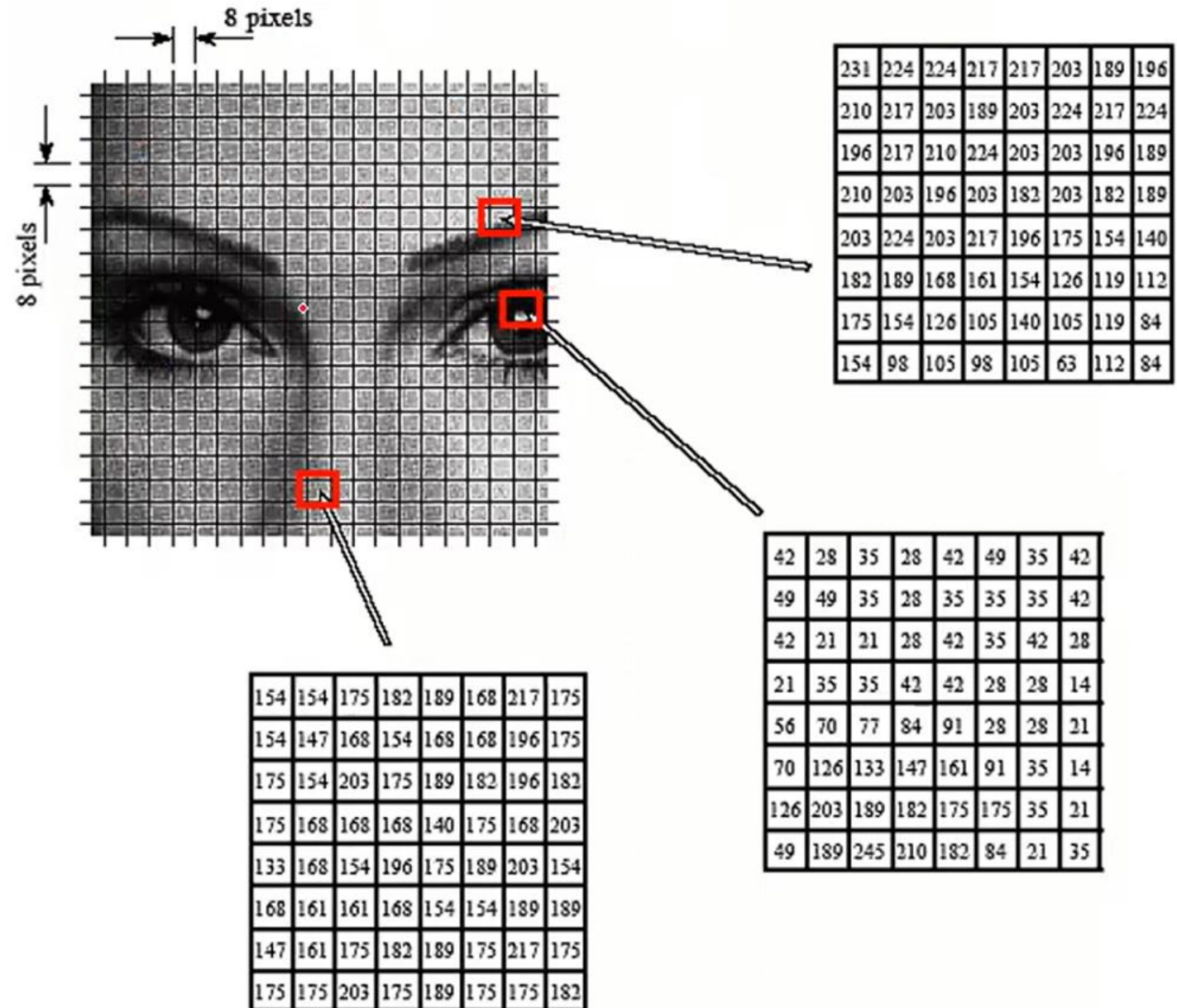


Compressed JPEG image
(small data size)



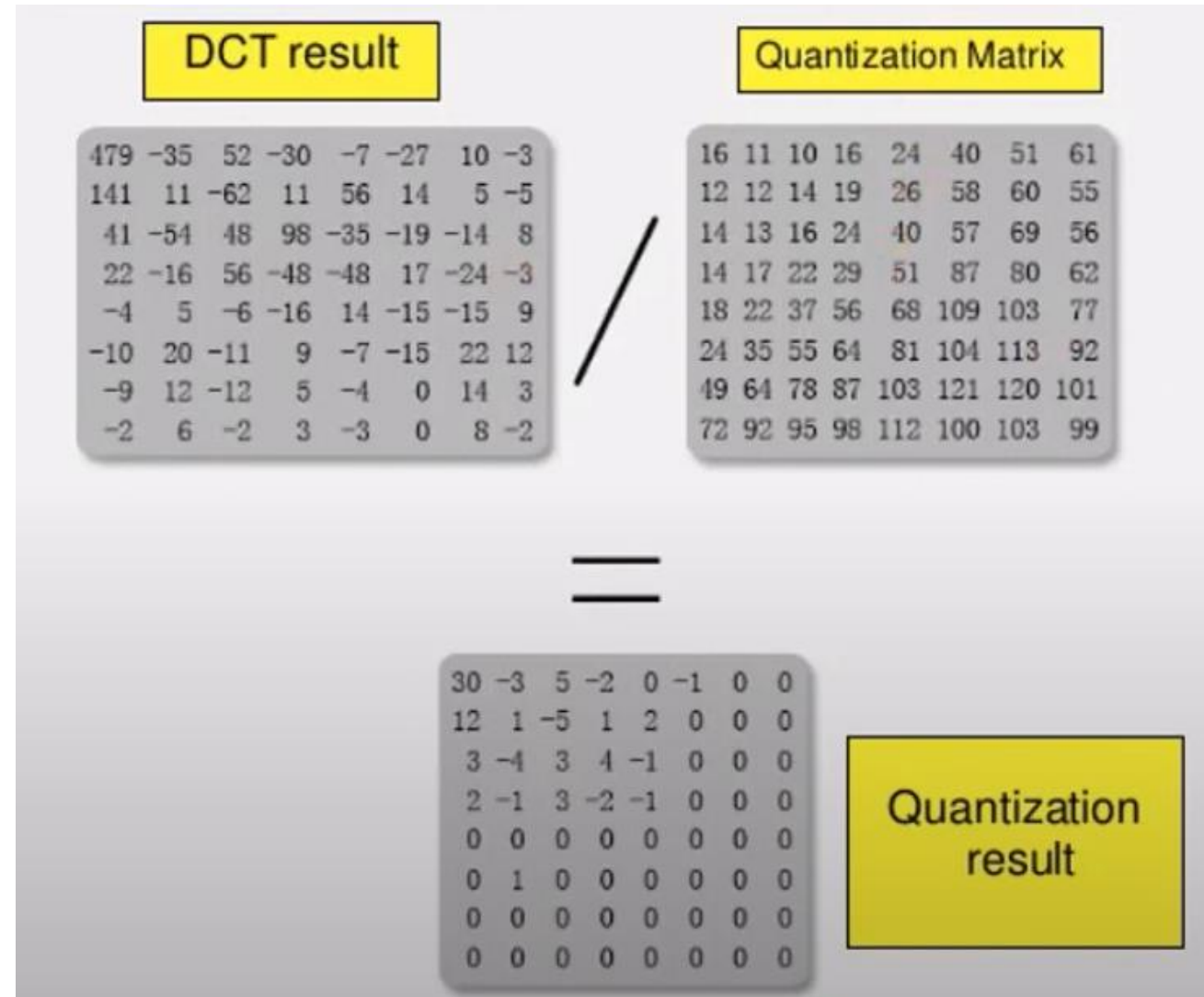
Chia ảnh

- Nếu ảnh kích thước nhỏ có thể chia thành các khối 8x8



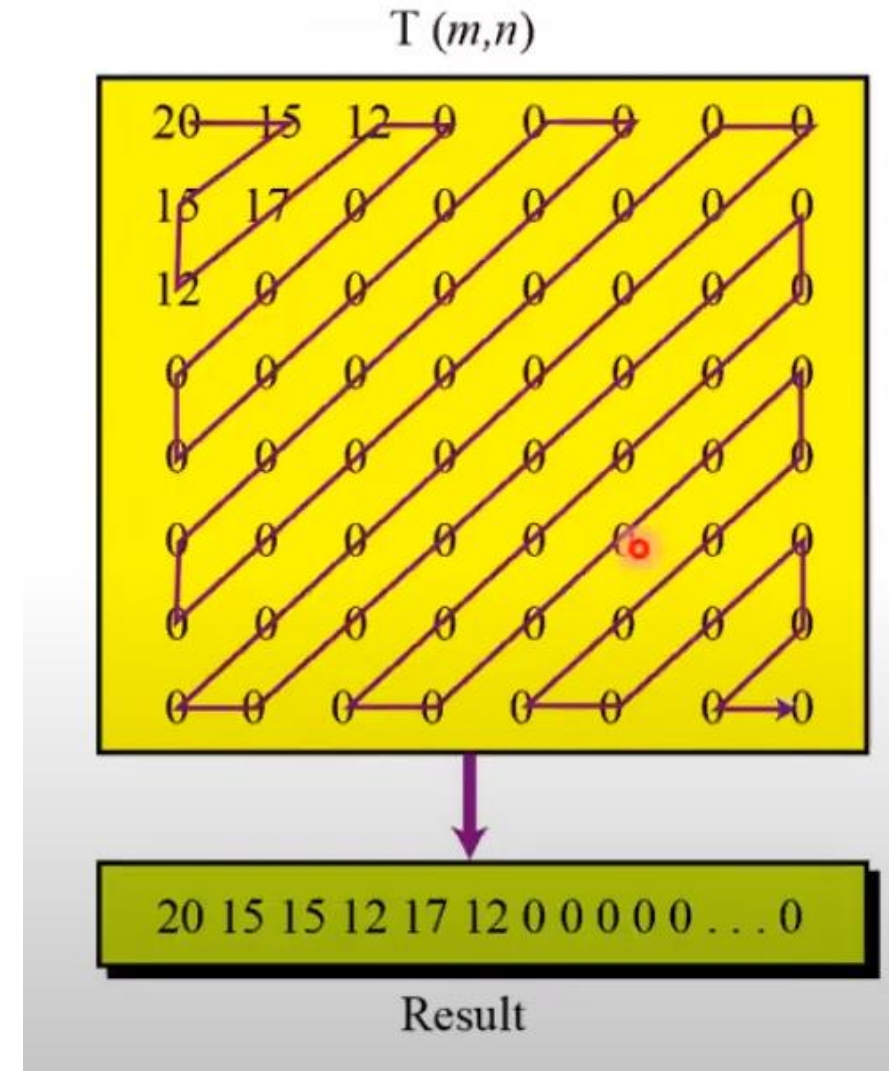
DCT thuận và Lượng tử hóa

- ❑ Sau khi chia khối 8x8 và biến đổi DCT thuận, ma trận DCT sẽ được lượng tử hóa (quantization)



Đọc zig-zag và mã hóa

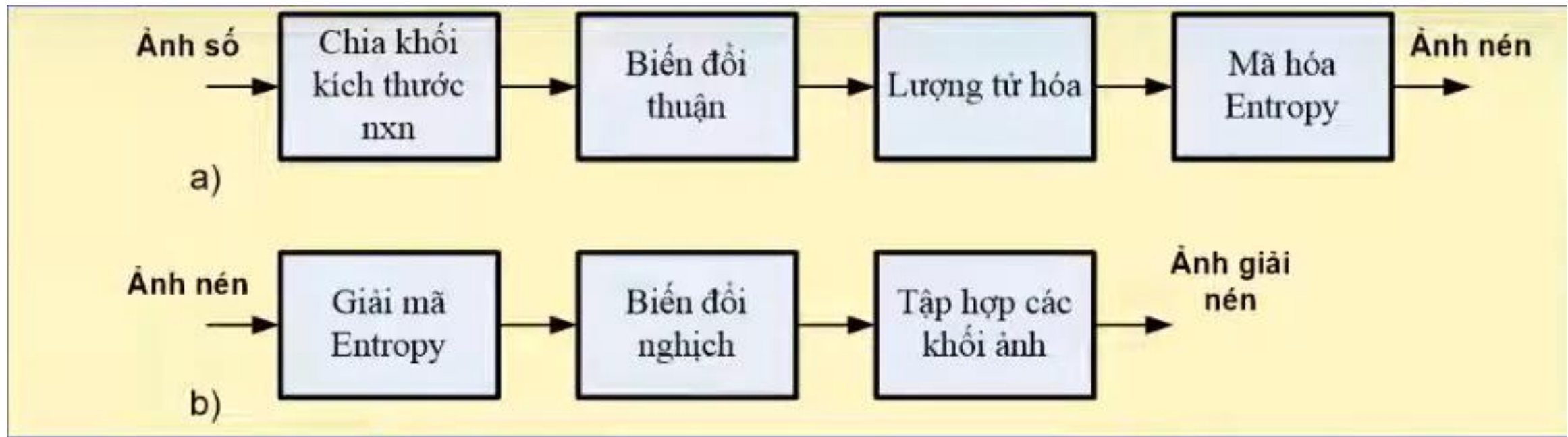
- ❑ Sau khi lượng tử hóa, ma trận T sẽ được đọc theo kiểu zig-zag để tối ưu hóa việc mã hóa Run length code (gom nhiều số 0)
- ❑ Mã hóa entropy



Quy trình nén ảnh jpeg

DCT thuận

lossless
compression



DCT nghịch

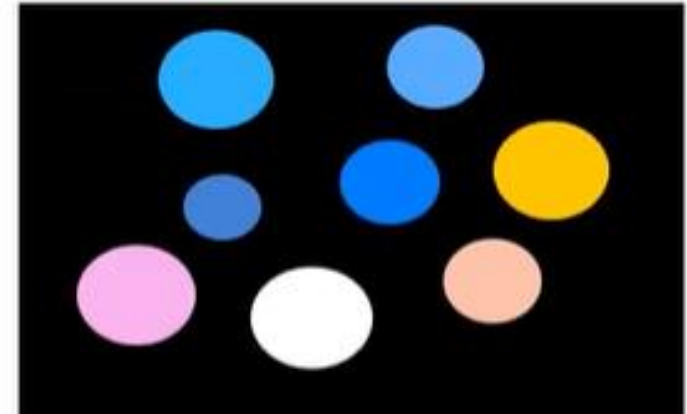
❑ Sau đó ảnh nén sẽ được giải nén

PHẦN 2. Phân đoạn ảnh (Thị giác máy tính)

Mục tiêu của phân đoạn ảnh

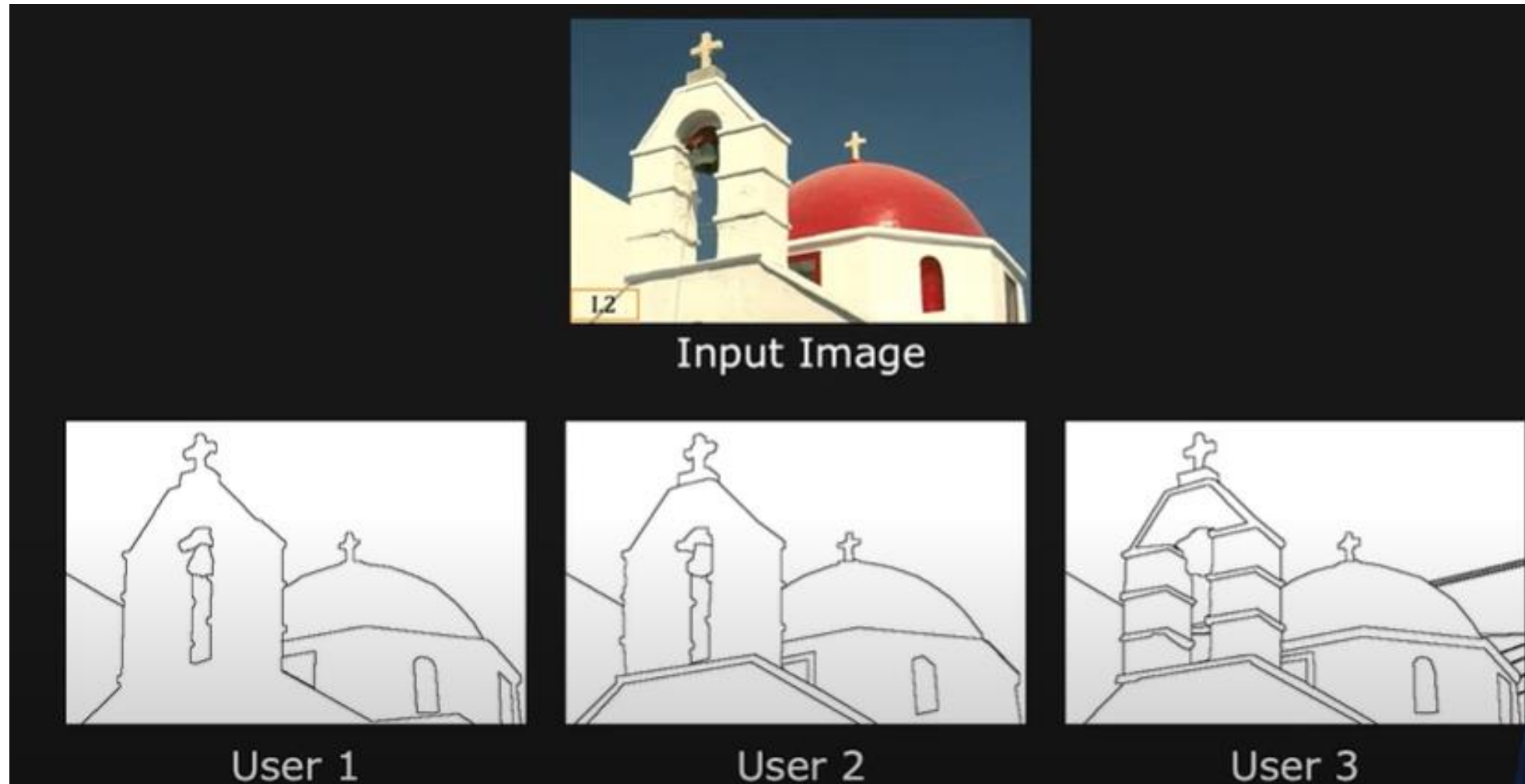
- ❑ Hiểu các đối tượng/vùng trong ảnh
- ❑ Đối sánh và nhận dạng ảnh
- ❑ Dò tìm đối tượng trong ảnh
- ❑ Phân lớp

...



1. Phân đoạn ảnh ở người

- ❑ Phân đoạn ảnh ở mắt người là chủ quan
- ❑ Rất khó để chuyển sự trực quan ở mắt người sang máy tính

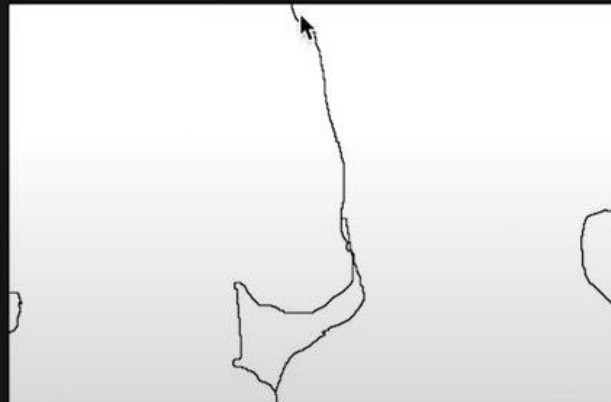


1. Phân đoạn ảnh ở người

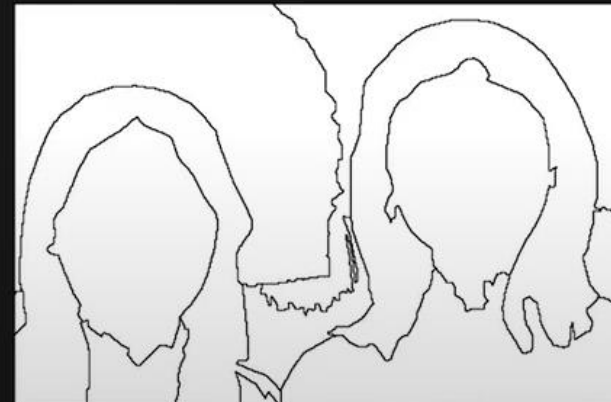
- ❑ Phân đoạn ảnh ở mặt người là chủ quan
- ❑ Rất khó để chuyển sự trực quan ở mặt người sang máy tính



Input Image



User 1



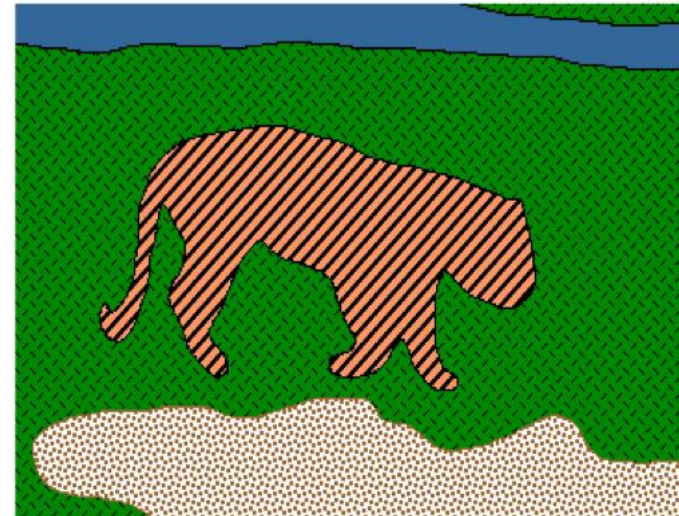
User 2



User 3

2. Phân đoạn ảnh trên máy tính

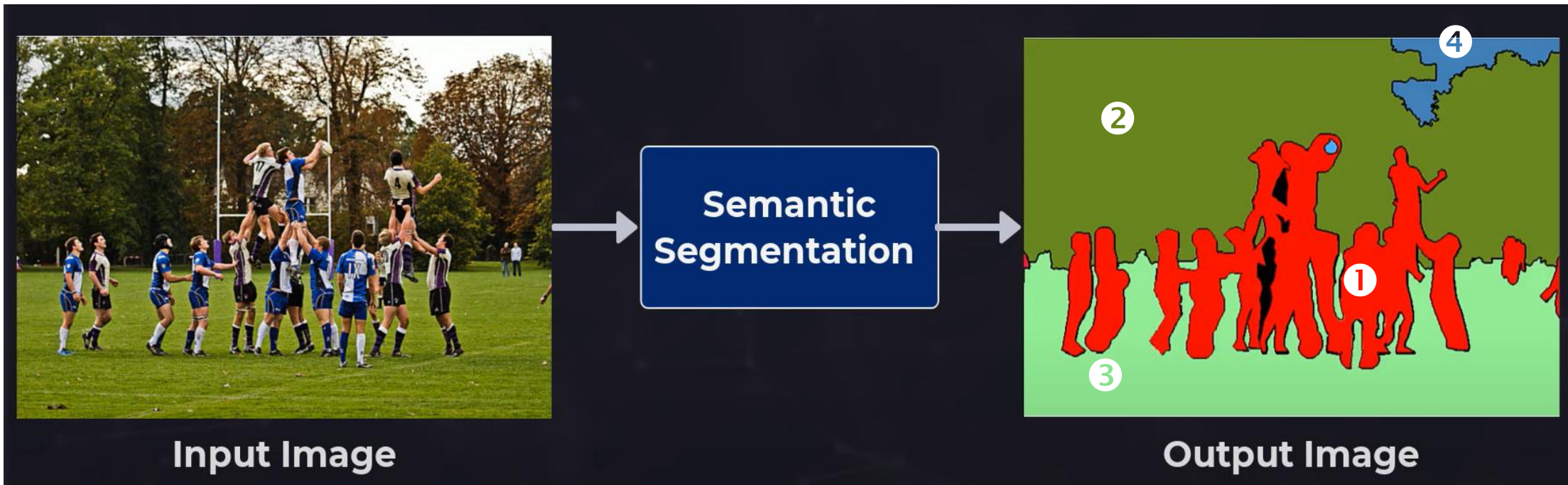
- Phân chia một ảnh (R) thành các vùng con chứa các pixel dựa trên một **tiêu chí** nào đó $R_1, R_2, R_3, \dots R_n$ với các tính chất:
 - $R_1 \cup R_2 \cup R_3 \cup \dots \cup R_n = R$
 - $R_i \cap R_j = \emptyset$ với $i \neq j$



*Tiêu chí: cường độ, histogram, mean...

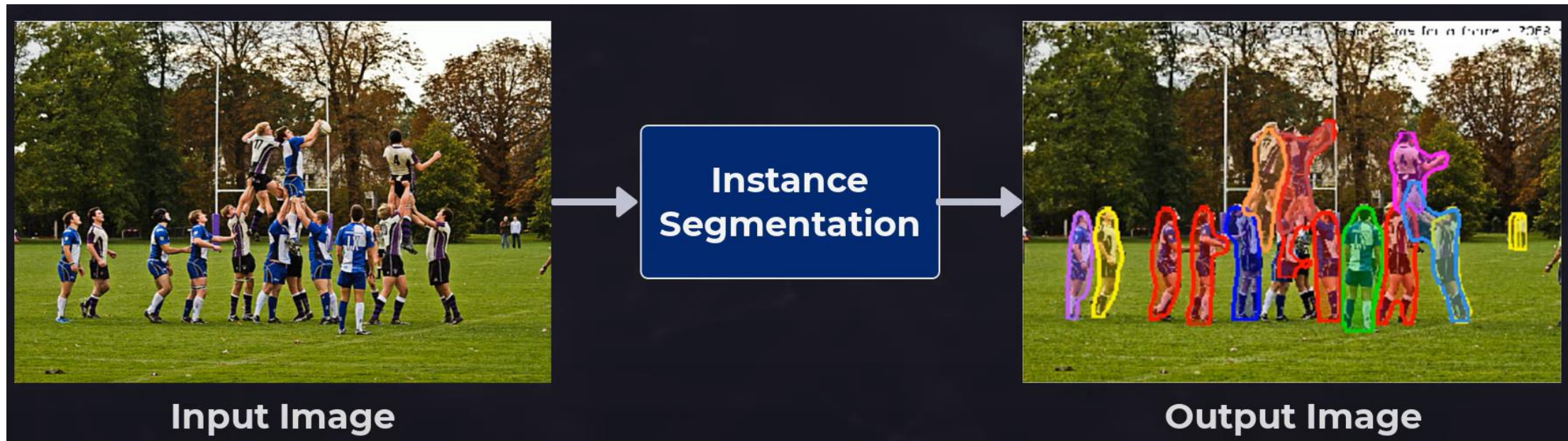
2.1 Phân đoạn theo ngữ nghĩa

- ❑ Phân đoạn theo ngữ nghĩa (semantic segmentation) dùng để gán nhãn cho từng lớp như xe hơi, người, chó, mèo... cho **mỗi pixel của ảnh**



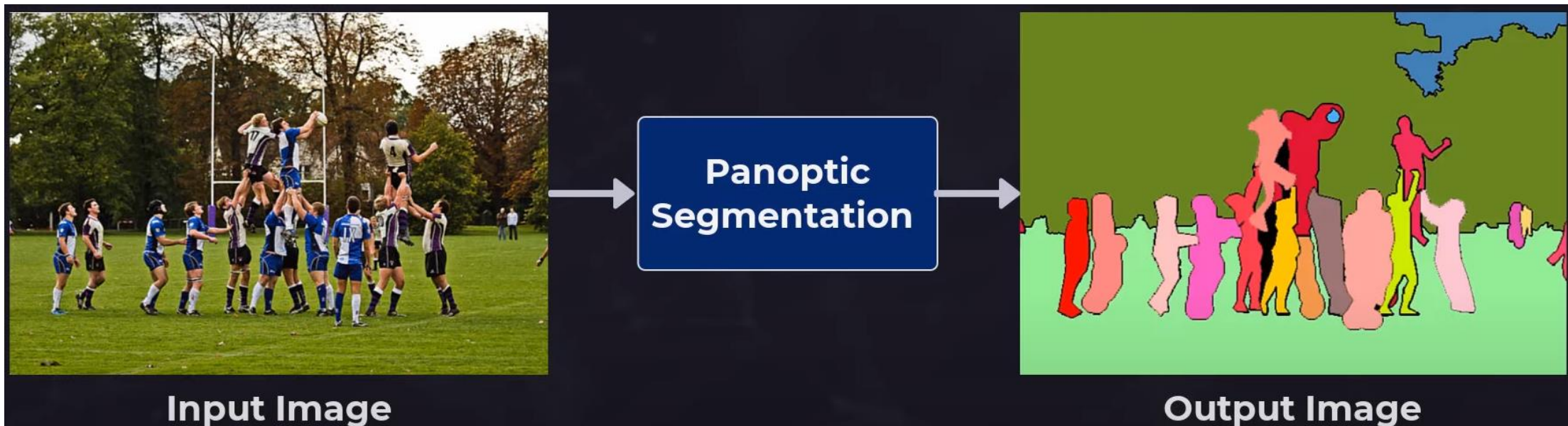
2.2 Phân đoạn theo đối tượng cụ thể

- ❑ Phân đoạn theo đối tượng cụ thể (instance segmentation) sử dụng mask để phân biệt từng đối tượng cụ thể chung một lớp
- ❑ Quan tâm đến **boundary** của đối tượng cụ thể



1.3 Phân đoạn Panoptic

- ❑ Kết hợp cả phân đoạn semantic và instance, ta được phân đoạn kiểu Panoptic

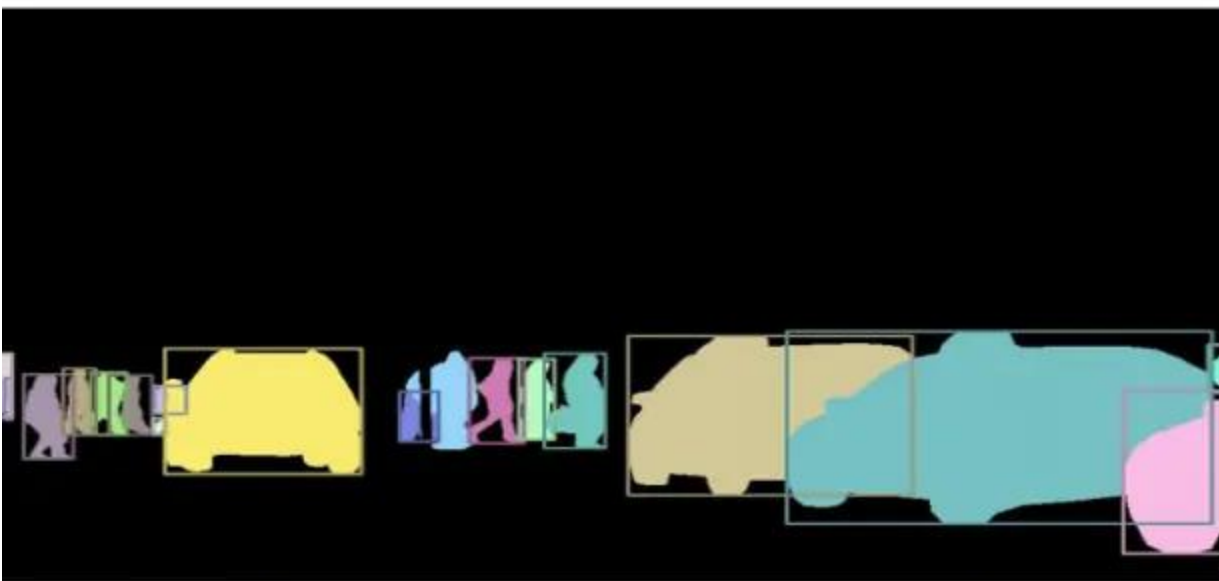




(a) image



(b) semantic segmentation



(c) instance segmentation



(d) panoptic segmentation

3. Các phương pháp phân đoạn ảnh

