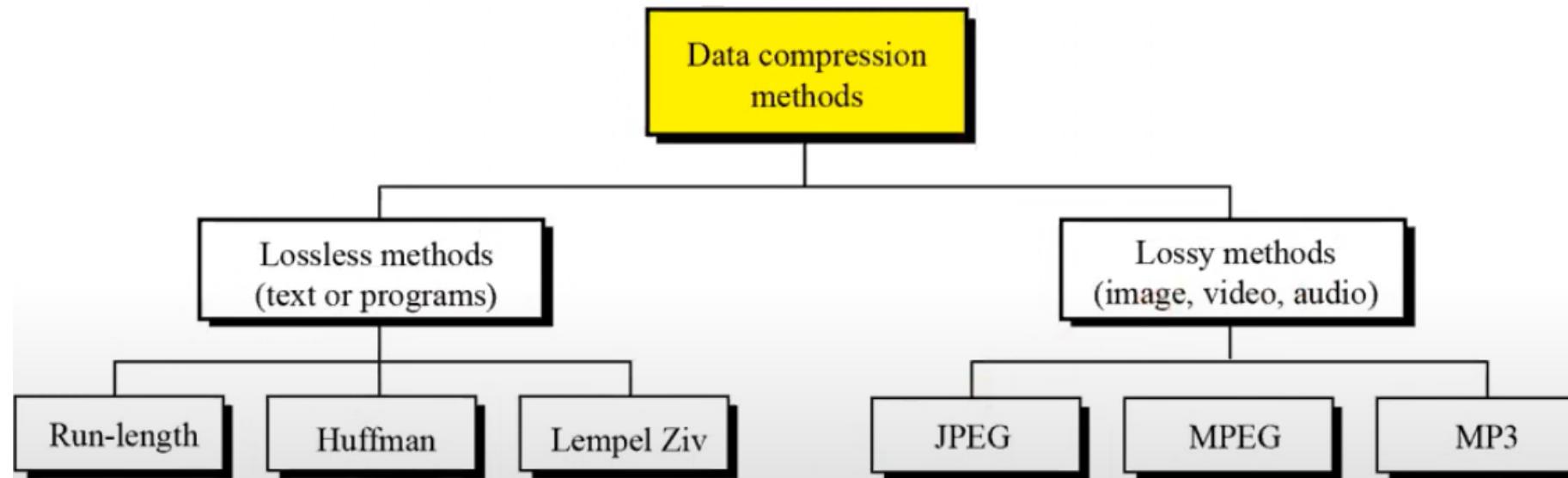


Xử lý ảnh và Thị giác máy tính

Chương 4. Nén ảnh và phân đoạn ảnh

- Data compression
 - Lossless methods
 - Lossy methods





PHẦN 1. NÉN ẢNH



1. Nén dữ liệu không tổn thất (lossless)

- ❑ Dữ liệu được bảo toàn, nhưng tỉ lệ nén thấp

Các kiểu mã hóa thông dụng trong lossless compression

- ❑ Run-length coding (RLC)
- ❑ Huffman coding
- ❑ Lempel-Ziv

Run-length coding

- Tận dụng tính chất lặp lại giá trị trong ảnh

Nguyên tắc:

- Dùng cặp giá trị (độ dài chuỗi, giá trị) để thay thế cho loạt dữ liệu lặp lại

5 5 5 5 5 5 7 7 7 7 10 10 10 → (6, 5) (4, 7) (3, 10)

* Chú ý nếu chiều dài chuỗi lặp > 255 thì 1 byte sẽ không đủ, khi đó tách ra hai chuỗi, một chuỗi có chiều dài 255, chuỗi kia chứa phần còn lại

Nhược điểm

- RLC chỉ đạt được hiệu quả khi chiều dài chuỗi lắp lớn hơn một ngưỡng nhất định, khi dữ liệu đơn lẻ xuất hiện nhiều RLC sẽ giảm hiệu quả

Ví dụ

2 4 6 8 10 12 → (1, 2) (1, 4) (1, 6) (1, 8) (1, 10) (1, 12)

Tỉ lệ nén: $6/12 = 0.5$

Run-length coding cải tiến (1)

- Chỉ mã hoá độ dài loạt dữ liệu lặp lại
- Thêm kí tự tiền tố vào trước độ dài loạt

Ví dụ:

4 7 3 7 7 7 7 7 7 9 9 9 9 9

→ 4 7 3 + 8 7 + 6 9

Tỉ lệ nén: $17/9 = 1.89$

Run-length coding cải tiến (2)

- Kiểm tra mức độ tương quan giữa các dữ liệu kề nhau

Ví dụ:

5 7 9 11 13 18 28 38 48 58 55 60 65 70 75 80 85 →

5 2 2 2 2 5 10 10 10 10 -3 5 5 5 5 5 5 →

(5, 1) (4, 2) (5, 1) (4, 10) (1, -3) (6, 5)

Tỉ số nén $17/12 = 1.42$ (nếu 1 số tương ứng 1 byte)

Thuật toán RLC cải tiến (3)

- Tiến hành duyệt trên từng hàng cho đến khi kết thúc vùng dữ liệu ảnh, chú ý những kí hiệu xuống dòng (hay kết thúc dòng), kết thúc ảnh Bitmap
- Khi gấp loạt có độ dài > 3 thì nhảy đến chế độ nén ngược lại nhảy đến chế độ không nén tuy nhiên nếu loạt > 255 thì sẽ tách ra chỉ mã ≤ 255 sau đó mã tiếp phần còn lại
- Kết thúc khi gấp kí hiệu kết thúc bitmap (end-of bitmap)

RLC trong ảnh

- ☐ Tiến hành duyệt trên từng hàng cho đến khi kết thúc vùng dữ liệu ảnh

Row 1	255	255	255	0	0	255	255	255
Row 2	0	0	255	255	255	255	255	255
Row 3	255	255	0	0	0	255	255	255



Row 1: (3, 255) (2, 0) (3, 255)
Row 2: (2, 0) (6, 255)
Row 3: (2, 255) (3, 0) (3, 255)



Mã hóa Huffman (encoding)

Thuật toán

Bước 1. Liệt kê các phần tử dưới dạng tần suất xuất hiện, sắp xếp bảng dưới dạng giảm dần

Bước 2. Kết hợp 2 phần tử có tần suất thấp nhất lại thành 1 phần tử mới. Cập nhật lại bảng (loại bỏ 2 phần tử đó)

Bước 3. Lặp lại bước 2 cho đến khi bảng chỉ còn 1 phần tử (tạo cây Huffman)

Bước 4. Từ gốc (phần tử có tần suất lớn nhất) đi xuống, mỗi lần xuống bên phải thêm 1 bit “1”, bên trái thêm bit “0”



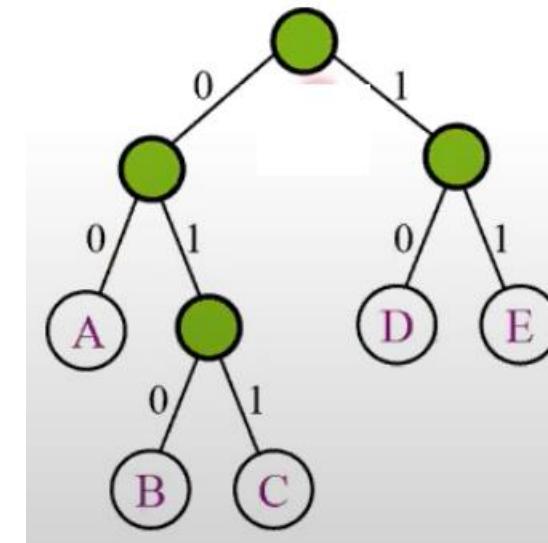
Chú ý

- Đánh dấu 0 hay 1 cho nhánh sẽ không ảnh hưởng đến việc giải mã
- Chúng ta chỉ quan tâm đến số lượng bit giảm xuống bao nhiêu, tức số bit như nhau dù đánh dấu mã khác nhau

Ví dụ

- Xây dựng cây Huffman từ bảng thống kê tần suất xuất hiện sau:

Character	A	B	C	D	E
Frequency	17	12	12	27	32



A: 00	D: 10
B: 010	E: 11
C: 011	

Code



Ví dụ

Mã hóa dùng mã Huffman

AABCBAD



Ví dụ

Mã hóa dùng mã Huffman

AAAAABCCCCCDDEEEE

AAAAABCDCEEEEF

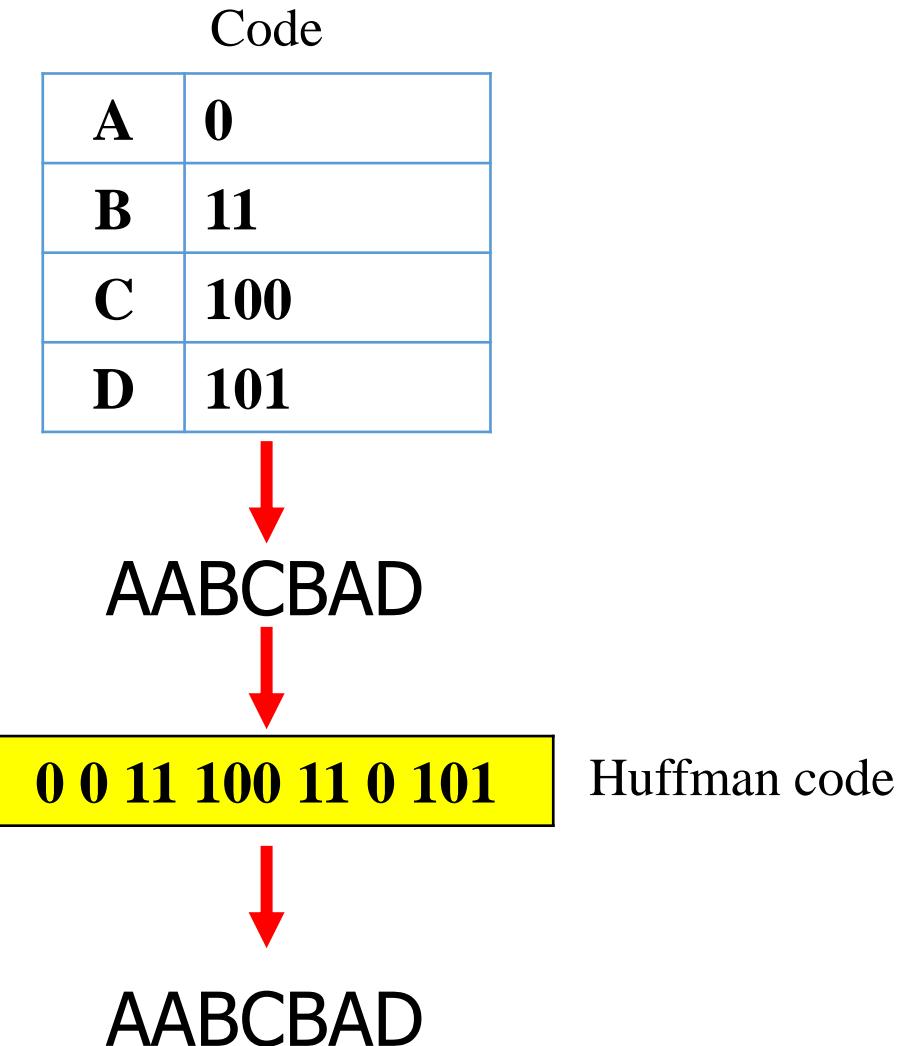
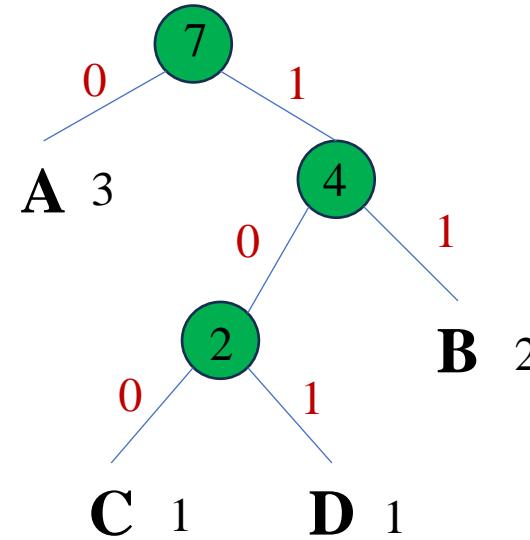
Giải nén (decoding)

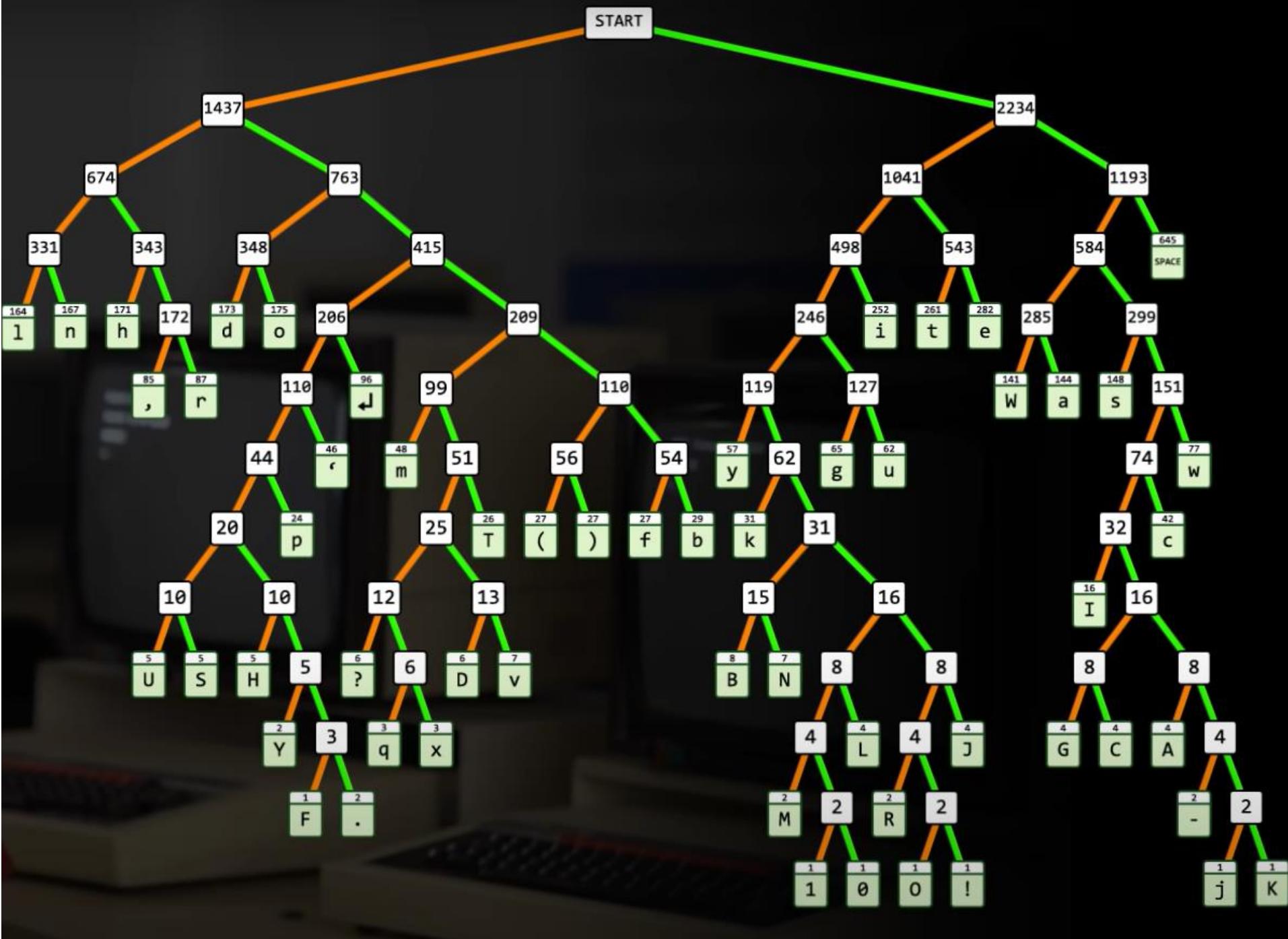
- Trong phương pháp mã Huffman mã của ký tự là duy nhất và không mã nào là phần bắt đầu của mã trước
- Việc giải mã chắc chắn phải sử dụng cây nhị phân giống như trong mã hóa. Để giải mã được yêu cầu phải sử dụng theo đúng tiêu chuẩn nhất định

Ví dụ Mã hóa và giải mã Huffman

Mã hóa dùng mã Huffman

AABCBAD





Mã hóa Huffman trong xử lý ảnh

- Thực hiện mã hóa ảnh sau dùng thuật toán Huffman.
Biết ảnh được chia thành các khối 2x2 để

$$I = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 1 \\ 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 & 0 & 1 \\ \hline 1 & 0 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 \\ \hline 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 1 \end{bmatrix}$$

Mã hóa LWZ

- Lempel, Ziv, Welch
- Dùng một bộ từ điển tự động cập nhật và đánh số khi có mã mới xuất hiện
- Mã từ 0 đến 255 miêu tả 1 ký tự 8-bit
- Mã từ 256 đến 4095 được tạo và cập nhật khi xuất hiện chuỗi ký tự mới
- Tại mỗi bước, một byte được nhập vào 1 chuỗi cho đến khi chuỗi đó không tồn tại trong từ điển



Thuật toán mã hóa (encoding)

Bước 1. Khởi tạo từ điển chứa tất cả chuỗi có 1 ký tự

Bước 2. Tìm chuỗi W dài nhất trong từ điển đối chiếu với dữ liệu nhập hiện tại

Bước 3. Xuất vị trí từ điển cho W ra file output và xóa W khỏi dữ liệu nhập.

Bước 4. Thêm W và ký tự tiếp theo trong dữ liệu nhập vào từ điển

Bước 5. Đến bước 2.

Ví dụ

BABAABAAA

output	Dictionary	
	Code Word	String
66	256	BA
65	257	AB
256	258	BAA
257	259	ABA
65	260	AA
260		

<66><65><256><257><65><260>

Ví dụ

BABAABRRRA

output	Dictionary	
	Code Word	String
66	256	BA
65	257	AB
256	258	BAA
257	259	ABR
82	260	RR
260	261	RRA
65		

<66><65><256><257><82><260><65>



Bài tập

Dùng mã LZW để nén các chuỗi ký tự sau

- CFCFCFCFCFCFC
- !BAN!BAA!BAA!BAR!RA

MÃ ASCII:
! → 33
N → 78
R → 82

VARIABLE SELECTION EDIT

D: HVHK Tài liệu giảng dạy Xử lý ảnh code matlab ma_hoa LWZ

Current Folder

Name

- norm2lzw.m
- lzw_demo1.m
- lzw2norm.m

Editor - D:\HVHK\Tài liệu giảng dạy\Xử lý ảnh\code matlab\ma_hoa\LWZ\lzw_demo1.m

```
lzw_demo1.m
1 %LZW DEMO 1
2 % $Author: Giuseppe Ridino' $
3 % $Revision: 1.0 $ $Date: 10-May-2004 14:16:08 $
4 % string to compress
5 str = 'ababbabcababba';
6 % pack it
7 [packed,table]=norm2lzw(uint8(str));
8 % unpack it
9 [unpacked,table]=lzw2norm(packed);
10 % transfor it back to char array
11 unpacked = char(unpacked);
```

Details

Workspace

Variables - packed

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	97	98	256	257	98	99	256	258	97
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

Command Window

New to MATLAB? See resources for [Getting Started](#).

```
'ab '
'ba '
'abb '
'bab '
'bc '
'ca '
'aba '
'abba '
```

fx >>



Current Folder

Name
norm2lzw.m
lzw_demo1.m
lzw2norm.m

Editor - D:\HVHK\Tài liệu giảng dạy\Xử lý ảnh\code matlab\ma_hoa\LZW\lzw_demo1.m

```
lzw_demo1.m
1 %LZW DEMO 1
2 % $Author: Giuseppe Ridino' $
3 % $Revision: 1.0 $ $Date: 10-May-2004 14:16:08 $
4 % string to compress
5 str = 'CFCFCFCCFCCFC';
6 % pack it
7 [packed,table]=norm2lzw(uint8(str));
8 % unpack it
9 [unpacked,table]=lzw2norm(packed);
10 % transfor it back to char array
11 unpacked = char(unpacked);
```

Details

Workspace

Variables - packed
packed
1x6 uint16
1 67 70 256 258 259 257
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11

Command Window

New to MATLAB? See resources for [Getting Started](#).

5×5 char array

```
'CF'
'FC'
'CFC'
'CFCC'
'CFCCF'
```

fx >>

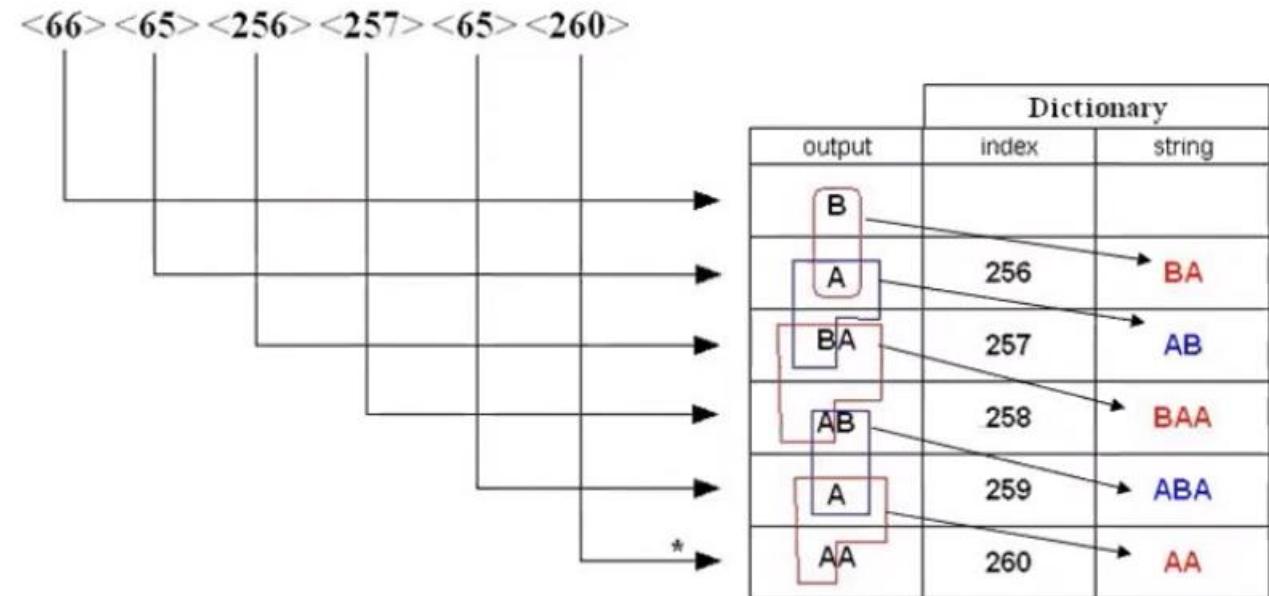
Thuật toán giải nén (decoding)

- Đọc giá trị từ dữ liệu nhập đã mã hóa và xuất ra chuỗi tương ứng từ từ điển đã được khởi tạo
- Tại cùng 1 thời điểm nó thu được giá trị tiếp theo từ dữ liệu nhập, thêm vào từ điển xích chuỗi của chuỗi xuất. Và ký tự đầu tiên của chuỗi nhận được khi mã hóa ký tự tiếp theo
- Sau đó trình giải nén xử lý giá trị nhập tiếp theo, quá trình lặp cho đến khi dữ liệu nhập không còn, tại thời điểm giá trị nhập cuối cùng được mã hóa không còn bất kỳ giá trị nào thêm vào từ điển

Ví dụ

Giải nén dữ liệu sau dùng LZW

<66><65><256><257><65><260>



1. **66** is in Dictionary; output **string(66)** i.e. **B**
2. **65** is in Dictionary; output **string(65)** i.e. **A**, insert **BA**
3. **256** is in Dictionary; output **string(256)** i.e. **BA**, insert **AB**
4. **257** is in Dictionary; output **string(257)** i.e. **AB**, insert **BAA**
5. **65** is in Dictionary; output **string(65)** i.e. **A**, insert **ABA**
6. **260** is not in Dictionary; output
previous output + previous output first character: **AA**, insert **AA**



Bài tập

Giải nén dữ liệu sau dùng LZW

<67> <70> <256> <258> <259> <257>

<86> <65> <65> <256> <257> <86>

86 = ký tự V

70 = ký tự F

Ứng dụng

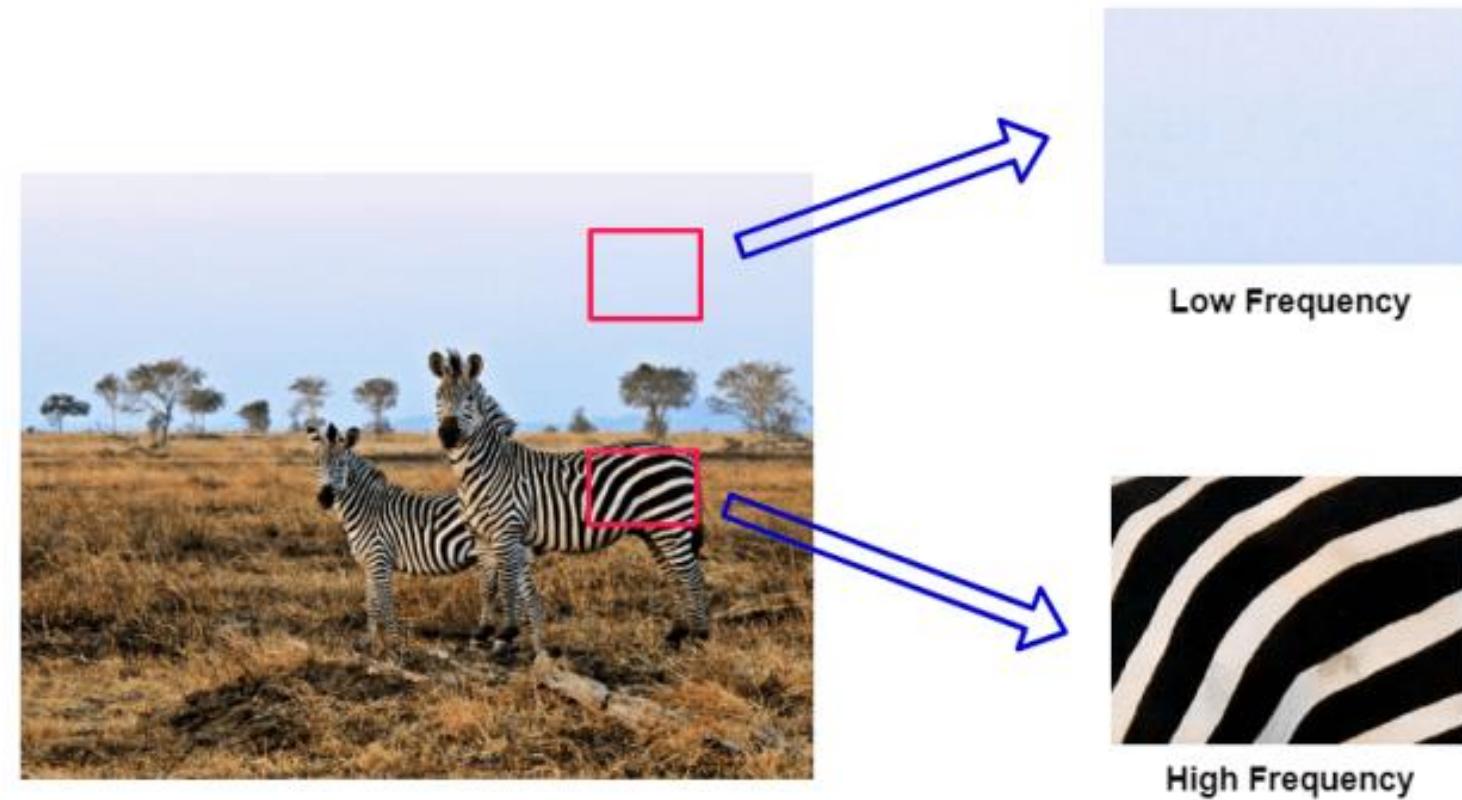
- LZW đã được sử dụng trong phần mềm nén mã nguồn mở, nó đã trở thành 1 phần không thể thiếu trong HDH UNIX CIRCA 1986
- LZW đã trở nên phổ biến khi nó được sử dụng làm 1 phần của file GIF năm 1987. Nó cũng có thể được sử dụng trong TIFF và PDF file

2. Nén có mất mát (lossy methods)

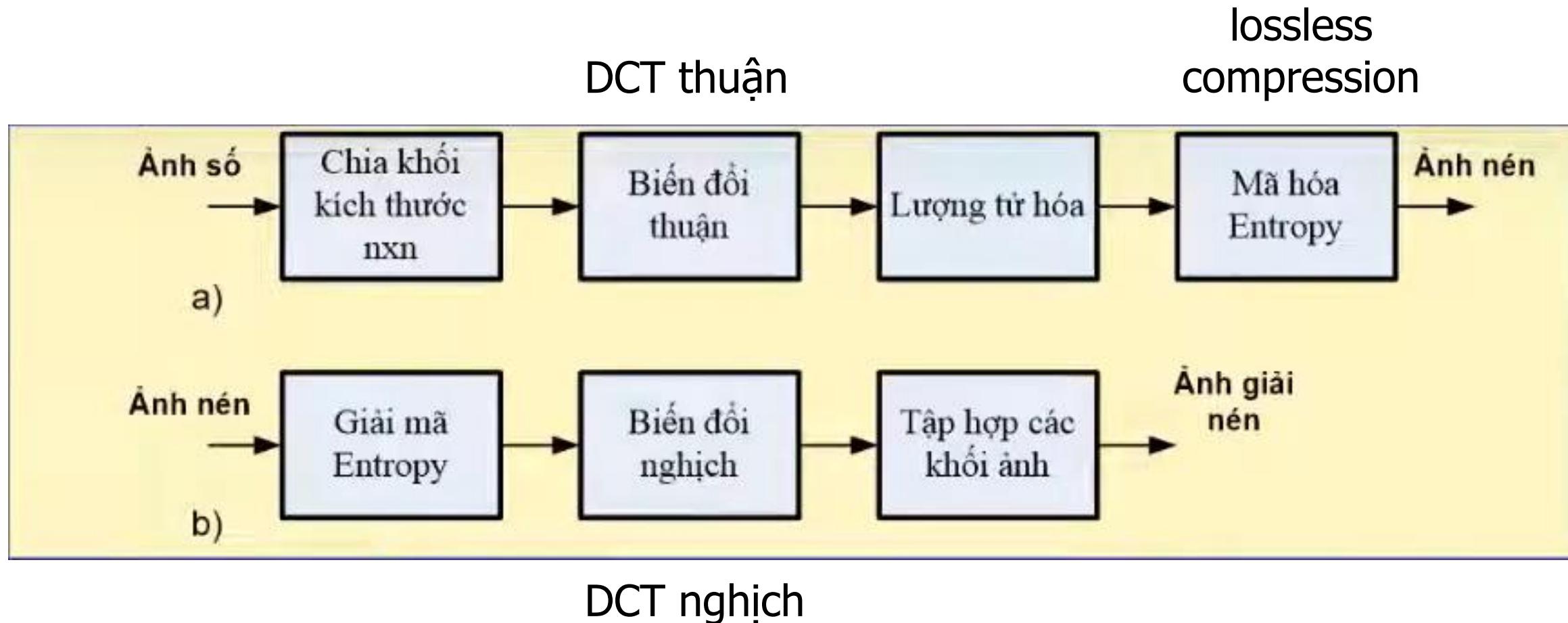
- Sau khi giải nén không thu lại dữ liệu gốc
- Tận dụng tính chất của mắt người, chấp nhận một số mất mát chấp nhận được (tương tự nhạc mp3)
- Loại bỏ chủ yếu ở các thành phần tần số cao (do mắt người khó phát hiện mất mát tại vùng tần số cao)

Chuẩn nén JPEG

- Trong một khối ảnh đủ **nhỏ** (ví dụ 8x8) thì thành phần tần số thấp sẽ chứa nhiều thông tin hơn do cường độ xám ít thay đổi
- Mắt người khó phát hiện mắt mát đối với vùng tần số cao hơn so với vùng tần số thấp

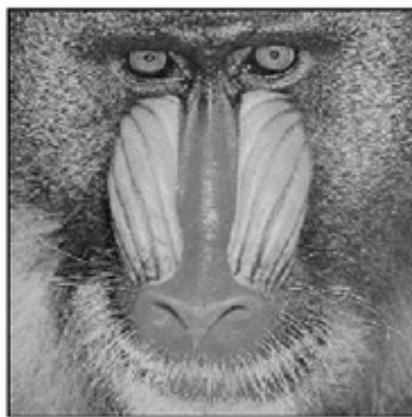


Quy trình nén ảnh jpeg



JPEG compression

Input



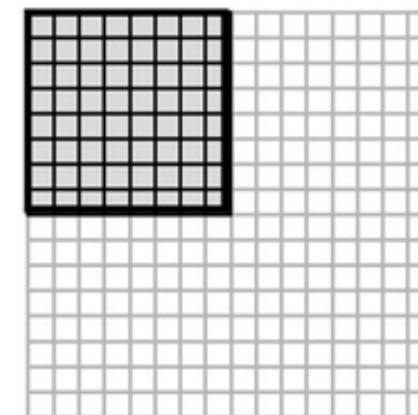
Original gray image
(large data size)

Output



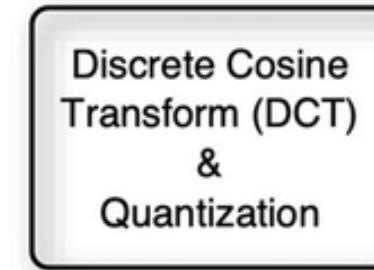
Compressed JPEG image
(small data size)

Step-1



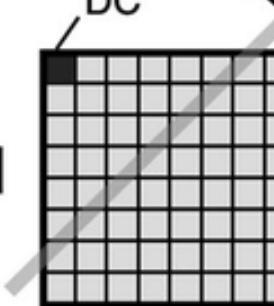
Group 8x8 pixels block

Step-2



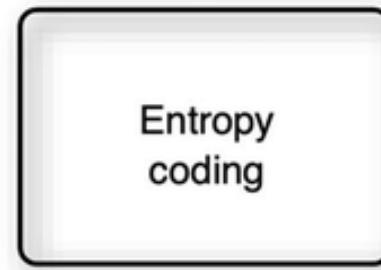
(Keep)
Low frequency

Threshold
value



DCT basis functions

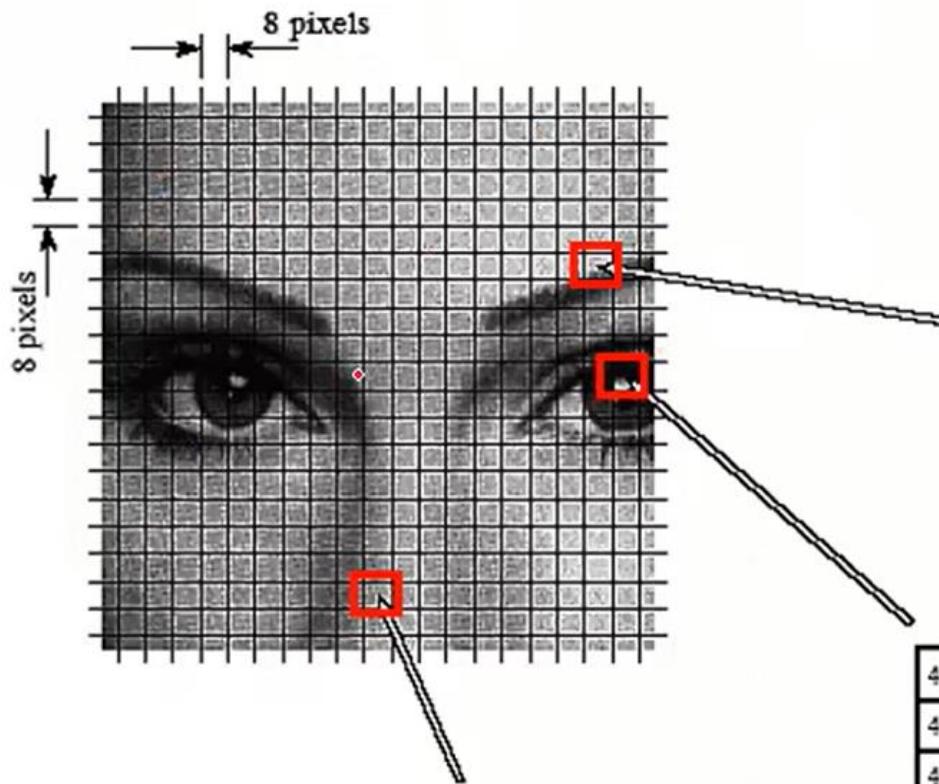
Step-4



Step-3

Chia ảnh

- ☐ Nếu ảnh kích thước nhỏ có thể chia thành các khối 8x8



154	154	175	182	189	168	217	175
154	147	168	154	168	168	196	175
175	154	203	175	189	182	196	182
175	168	168	168	140	175	168	203
133	168	154	196	175	189	203	154
168	161	161	168	154	154	189	189
147	161	175	182	189	175	217	175
175	175	203	175	189	175	175	182

231	224	224	217	217	203	189	196
210	217	203	189	203	224	217	224
196	217	210	224	203	203	196	189
210	203	196	203	182	203	182	189
203	224	203	217	196	175	154	140
182	189	168	161	154	126	119	112
175	154	126	105	140	105	119	84
154	98	105	98	105	63	112	84

42	28	35	28	42	49	35	42
49	49	35	28	35	35	35	42
42	21	21	28	42	35	42	28
21	35	35	42	42	28	28	14
56	70	77	84	91	28	28	21
70	126	133	147	161	91	35	14
126	203	189	182	175	175	35	21
49	189	245	210	182	84	21	35



DCT thuận và Lượng tử hóa

- Sau khi chia khối 8x8 và biến đổi DCT thuận, ma trận DCT sẽ được lượng tử hóa (quantization)

DCT result

479	-35	52	-30	-7	-27	10	-3
141	11	-62	11	56	14	5	-5
41	-54	48	98	-35	-19	-14	8
22	-16	56	-48	-48	17	-24	-3
-4	5	-6	-16	14	-15	-15	9
-10	20	-11	9	-7	-15	22	12
-9	12	-12	5	-4	0	14	3
-2	6	-2	3	-3	0	8	-2

Quantization Matrix

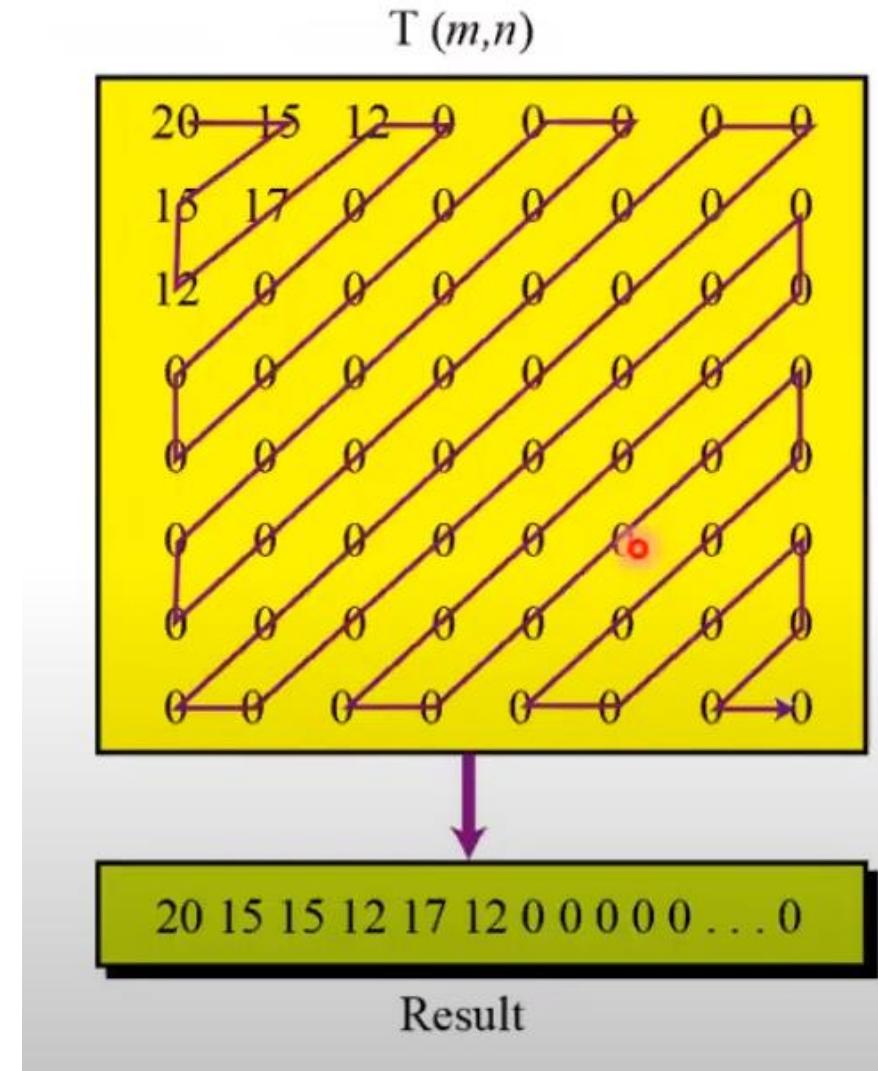
16	11	10	16	24	40	51	61
12	12	14	19	26	58	60	55
14	13	16	24	40	57	69	56
14	17	22	29	51	87	80	62
18	22	37	56	68	109	103	77
24	35	55	64	81	104	113	92
49	64	78	87	103	121	120	101
72	92	95	98	112	100	103	99

二

Quantization result

Đọc zig-zag và mã hóa

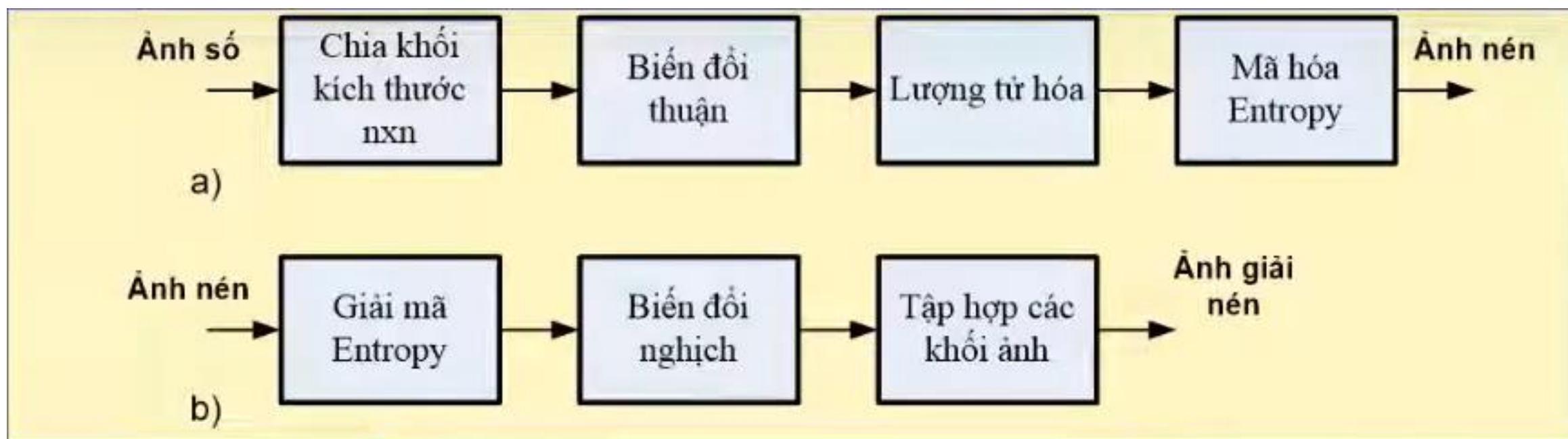
- Sau khi lượng tử hóa, ma trận T sẽ được đọc theo kiểu zig-zag để tối ưu hóa việc mã hóa Run length code (gom nhiều số 0)
- Mã hóa entropy



Quy trình nén ảnh jpeg

DCT thuận

lossless
compression



DCT nghịch

- Sau đó ảnh nén sẽ được giải nén

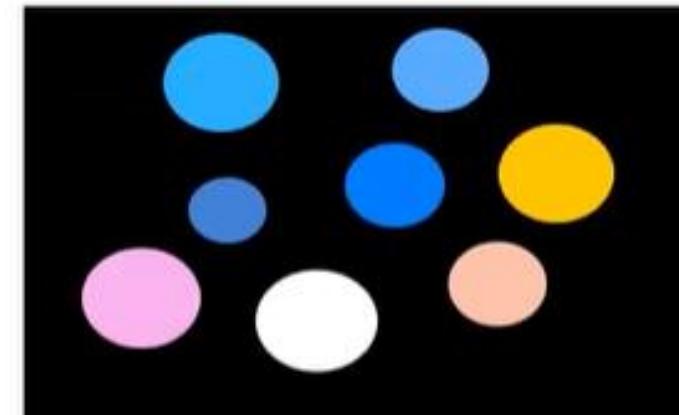


PHẦN 2. Phân đoạn ảnh (Thị giác máy tính)

Mục tiêu của phân đoạn ảnh

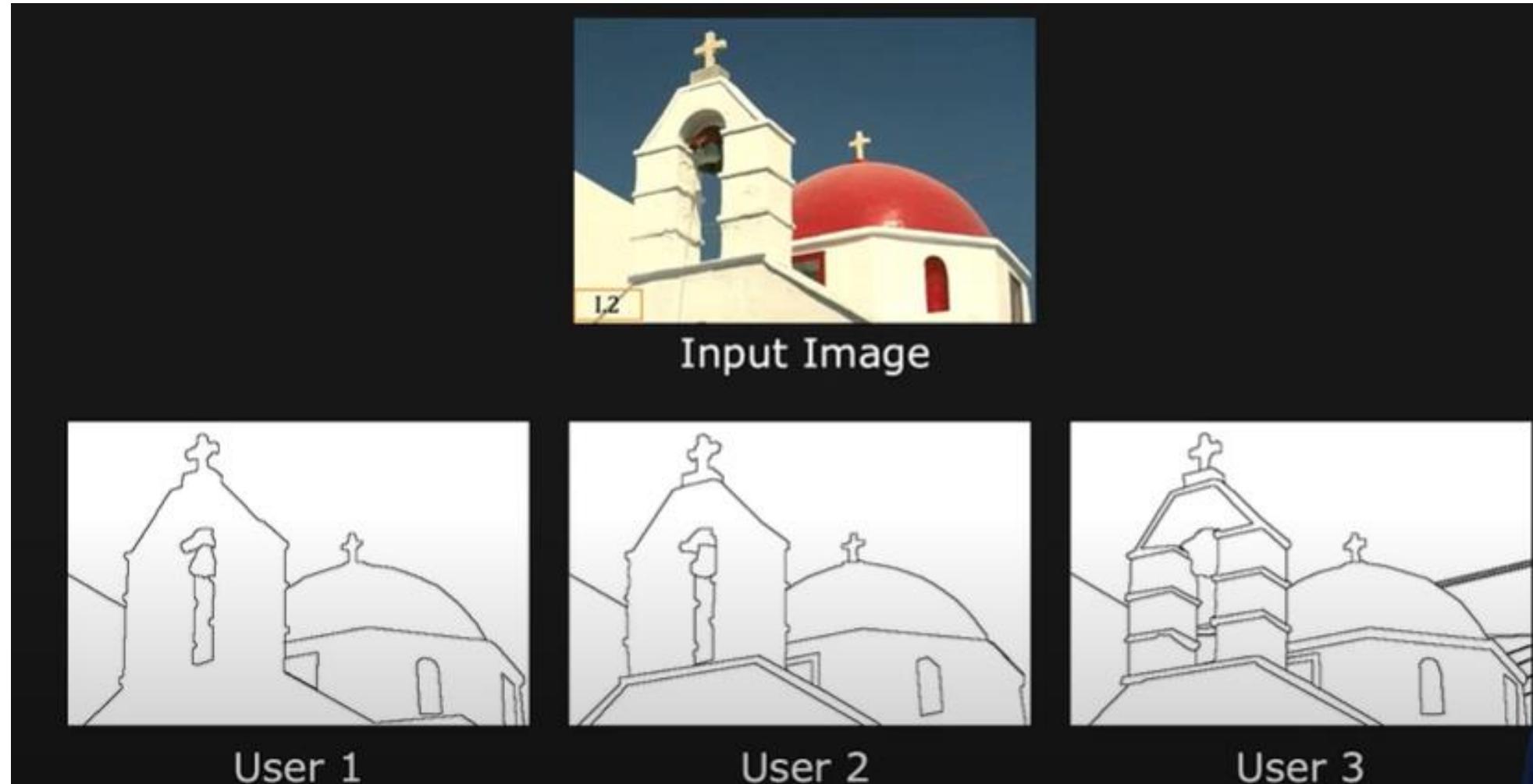
- Hiểu các đối tượng/vùng trong ảnh
- Đôi sánh và nhận dạng ảnh
- Dò tìm đối tượng trong ảnh
- Phân lớp

...



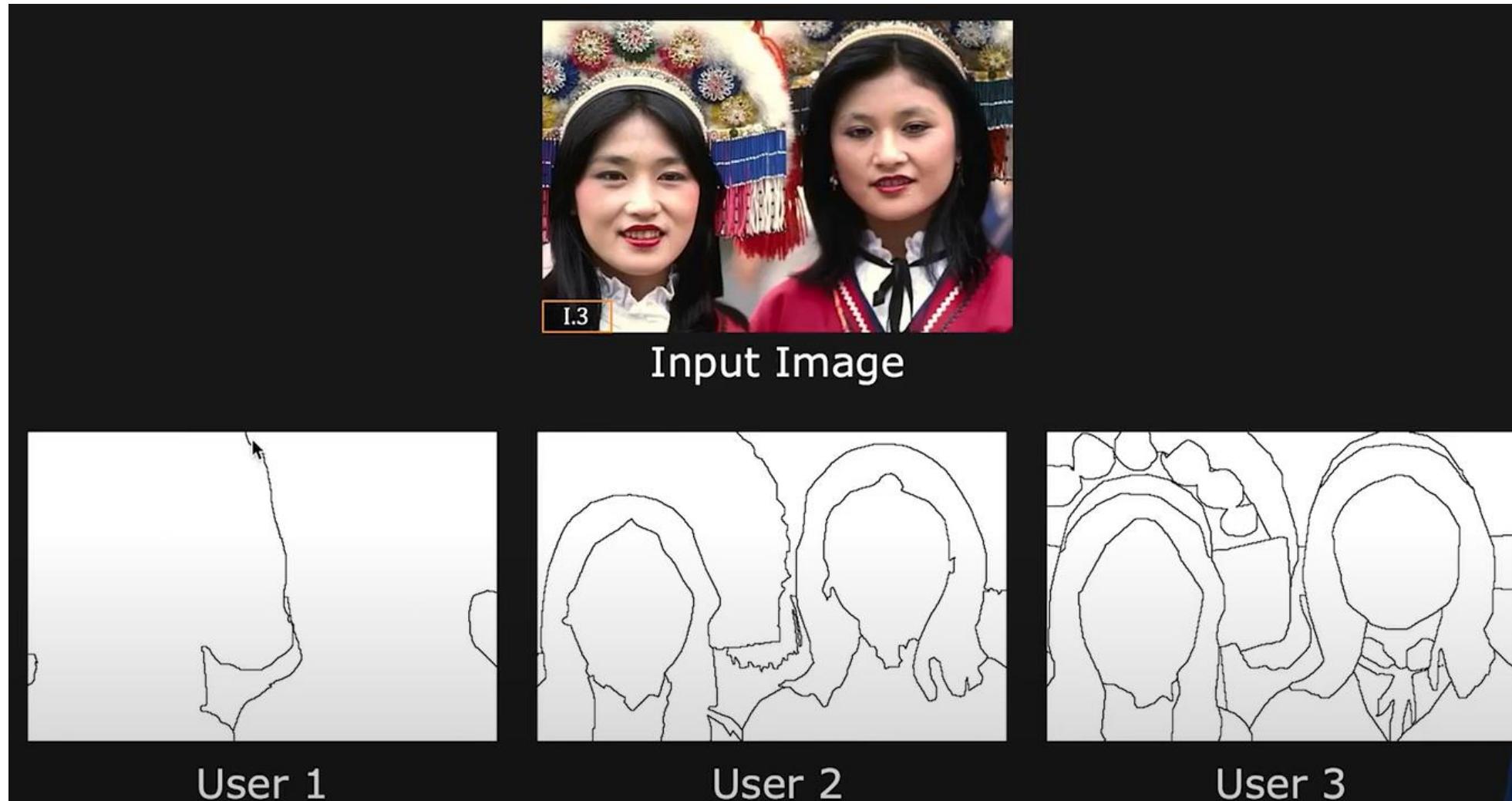
1. Phân đoạn ảnh ở người

- Phân đoạn ảnh ở mắt người là chủ quan
- Rất khó để chuyển sự trực quan ở mắt người sang máy tính



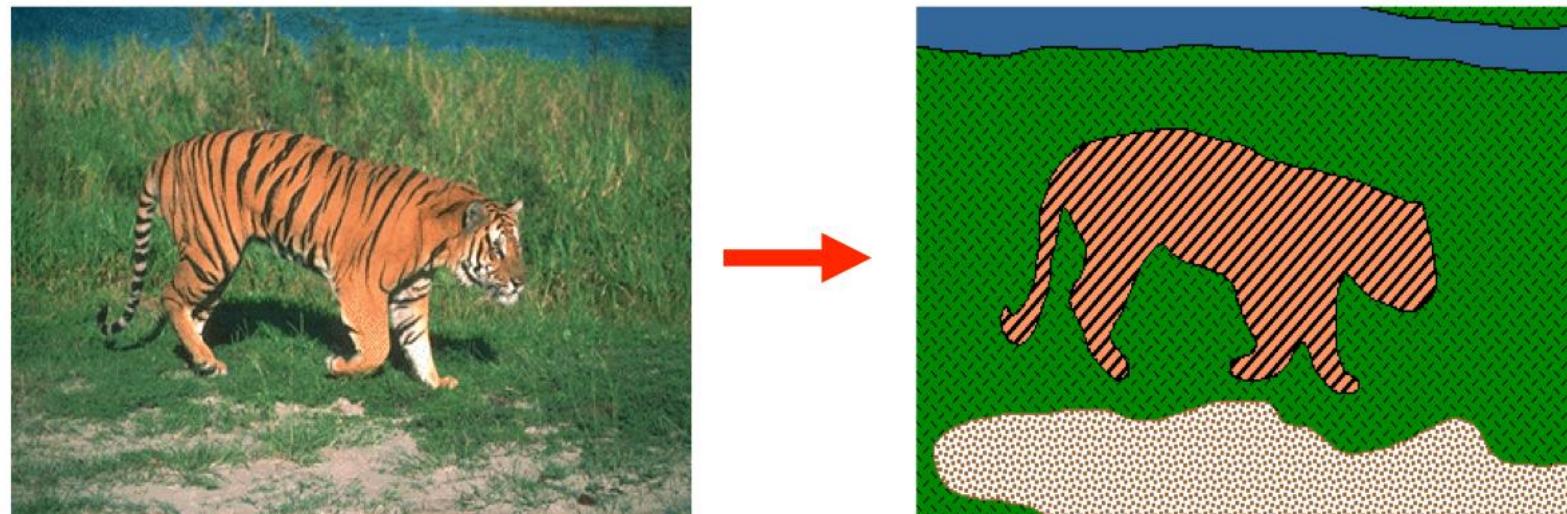
1. Phân đoạn ảnh ở người

- Phân đoạn ảnh ở mắt người là chủ quan
- Rất khó để chuyển sự trực quan ở mắt người sang máy tính



2. Phân đoạn ảnh trên máy tính

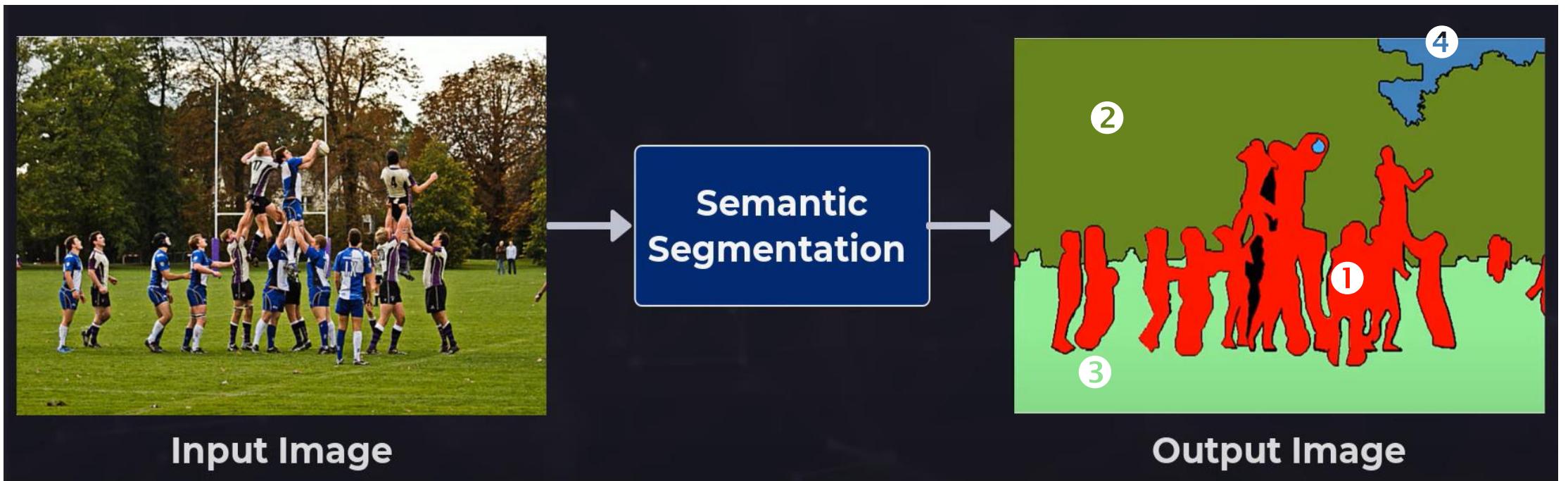
- Phân chia một ảnh (R) thành các vùng con chứa các pixel dựa trên một **tiêu chí** nào đó $R_1, R_2, R_3, \dots, R_n$ với các tính chất:
 - $R_1 \cup R_2 \cup R_3 \cup \dots \cup R_n = R$
 - $R_i \cap R_j = \emptyset$ với $i \neq j$



*Tiêu chí: cường độ, histogram, mean...

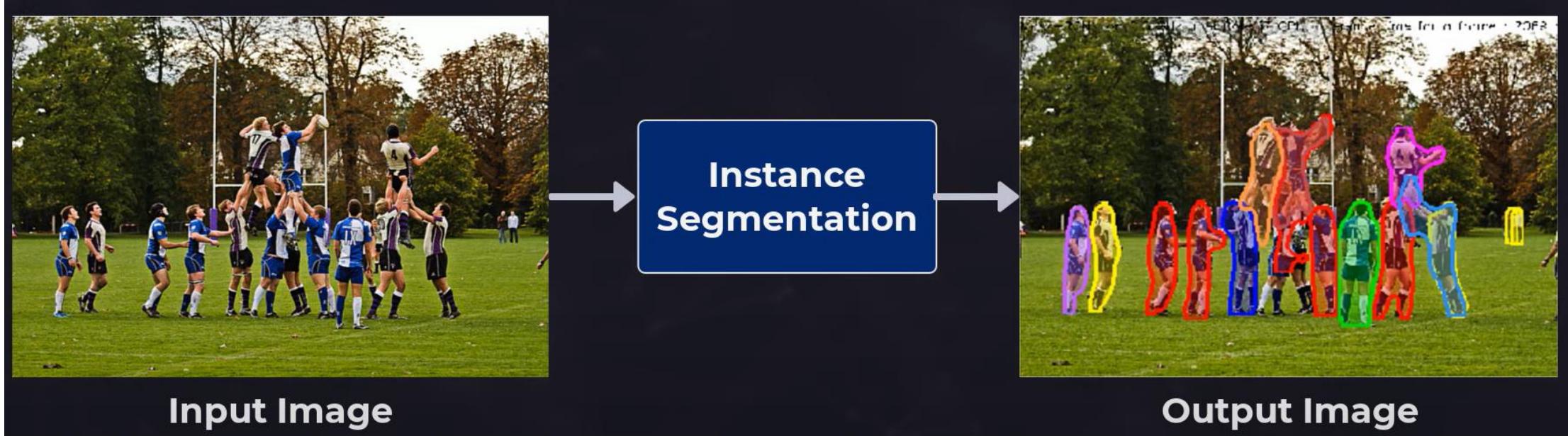
2.1 Phân đoạn theo ngữ nghĩa

- Phân đoạn theo ngữ nghĩa (semantic segmentation) dùng để gán nhãn cho từng lớp như xe hơi, người, chó, mèo... cho **mỗi pixel** của ảnh



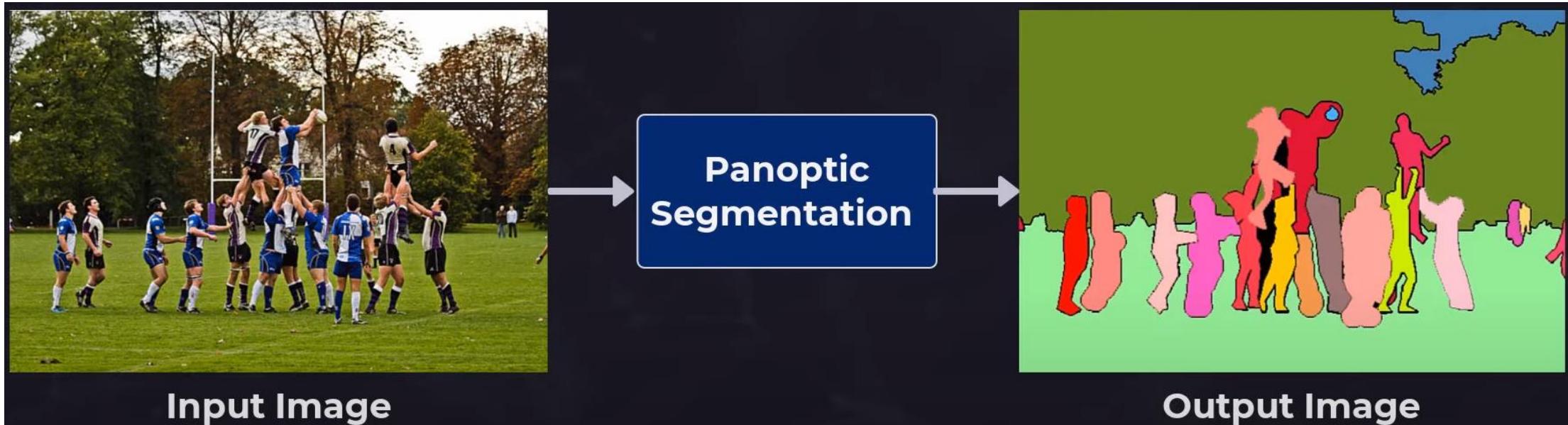
2.2 Phân đoạn theo đối tượng cụ thể

- Phân đoạn theo đối tượng cụ thể (instance segmentation) sử dụng mask để phân biệt từng đối tượng cụ thể chung một lớp
- Quan tâm đến **boundary** của đối tượng cụ thể



1.3 Phân đoạn Panoptic

- Kết hợp cả phân đoạn semantic và instance, ta được phân đoạn kiểu Panoptic

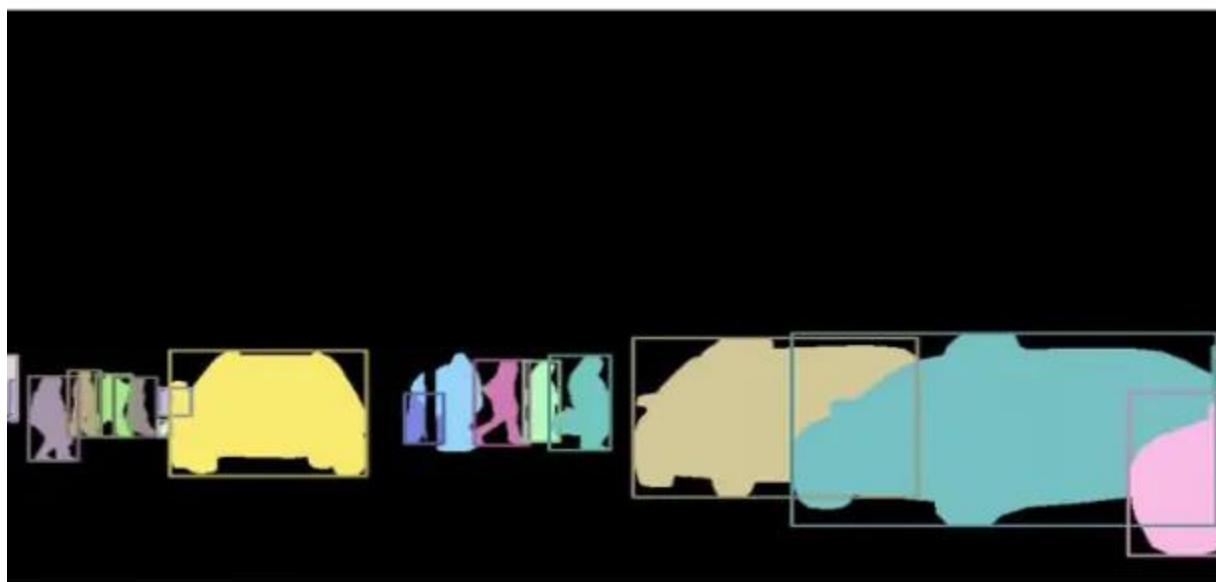




(a) image



(b) semantic segmentation



(c) instance segmentation



(d) panoptic segmentation

3. Các phương pháp phân đoạn ảnh

