

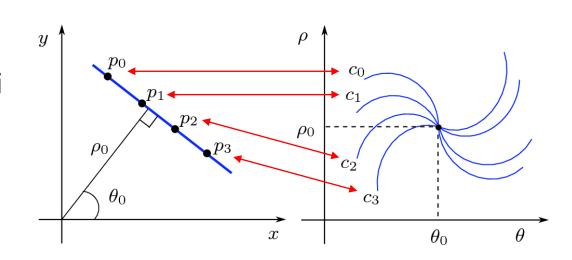
# Segmentace obrazu – Houghova transformace a plošné segmentace

- HT slouží pro detekci tvaru (hranice, kontury) objektu v obrázku.
- Je zapotřebí znát parametrický tvar rovnice, která popisuje konturu objektu nebo jeho části.
- Pomocí HT se nejčastěji detekují křivky jako jsou přímky, kružnice, elipsy apod. – (klasická) HT.
- Pokud neexistuje analytický popis tvaru objektu, používá se zobecněná HT.

- Klasická HT je výpočetně méně náročná, než zobecněná HT.
- Klasická HT je, přes svoje omezení, co se týče požadavku na analytický parametrický popis kontury objektu, plně dostačující pro většinu aplikací.
- Slovo klasická se nepoužívá a mluví se jen o HT.
- Výhodou HT je, že je relativně odolná vůči porušení (chybějícím částem) kontury objektu a vůči šumu.

#### Princip HT

- Zvolíme vhodný tvar, kterým by šla popsat kontura objektu nebo její část např. přímka, kružnice apod.
- Vyjádříme tento zvolený tvar, kterým budeme popisovat konturu objektu, pomocí parametrické rovnice.
- Projdeme každý bod kontury objektu a najdeme všechny parametry rovnice tak, aby tvar popsaný touto rovnicí a s těmito parametry procházel daným bodem.
- V prostoru parametrů, tzv. akumulátoru, kde jednotlivé osy reprezentují příslušné parametry, na místě určeném konkrétními hodnotami parametrů daného bodu zvýší me hodnotu (např. o 1), přičemž na začátku obsahoval akumulátor samé 0.



#### Princip HT

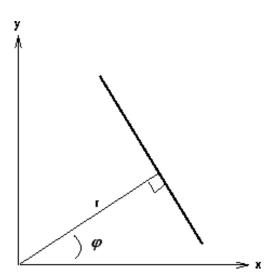
- Poté, co jsme zpracovali všechny body kontury objektu a s jejich pomocí sestavili akumulátor (můžeme ho vizualizovat jako jasový obrázek) najdeme lokální maxima v tomto akumulátoru.
- Body, které sledují předepsaný tvar (např. pro zvolený tvar přímky, body ležící v obrázku na přímce) se budou v prostoru parametrů akumulovat do stejného místa a tím budou jasnější (budou vytvářet maxima).
- Každému maximu v akumulátoru odpovídají konkrétní hodnoty parametrů rovnice tvaru kontury (nebo její části) a po jejich dosazení do rovnice tvaru získáme analytický popis tvaru (části) kontury.

- HT pro přímkovou konturu objektu
  - Předpokládejme, že máme obrázek, který obsahuje "hranaté" objekty, tj. jejich kontura je složena z přímkových úseků.
  - Vhodný analytickým popisem kontury bude tedy přímka. Rovnici přímky musíme vyjádřit v parametrické podobě. Tvar  $y = k \cdot x + q$  (s parametry k, q) není vhodný, protože směrnice k jde k nekonečnu pro svislé přímky).

Vhodnou parametrickou rovnicí přímky je tvar

$$x \cdot \cos \varphi + y \cdot \sin \varphi = r$$

- kde r je délka normály k přímce procházejí daným bodem a  $\varphi$  je úhel této normály od osy x.
- Pro každý bod (x, y), který leží na přímce jsou parametry r a  $\varphi$  konstantní.



- Postupně procházíme všechny body  $(x_i, y_i)$  kontury objektu a hledáme parametry r a  $\varphi$  v uvedené rovnici.
- Protože hledáme dva parametry, ale máme jen jednu rovnici není úloha jednoznačná a dostáváme nekonečně mnoho řešení. Každému bodu v obrázku tak odpovídá celá křivka.
- Bodům, které leží na přímce, budou odpovídat různé křivky, které se ale protínají v
  jednom bodě (lokální maxima v akumulátoru). Tím získáme potřebnou informaci,
  aby řešení bylo jednoznačné (získali jsme právě jednu rovnici).

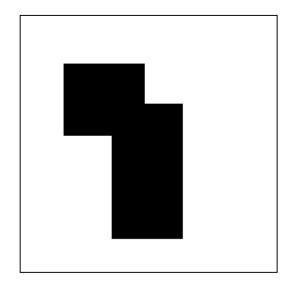
- V praxi probíhá hledání vhodných parametrů následovně:
  - Zvolíme jemnost dělení úhlu  $\varphi$  (velikost kroku) a postupně procházíme všechny úhly od 0 do 360° s daným krokem (velikost kroku bude ovlivňovat přesnost proložení kontury hledanou přímkou pozice, úhel) a
  - pro každý zvolený úhel dopočteme podle uvedené rovnice délku normály r.
  - Pro každý bod tak získáme soubor úhlů  $\varphi$  a jim odpovídajících délek r dvojice ( $\varphi$ , r).
  - V parametrickém prostoru (akumulátoru) zvýšíme hodnotu (např. o 1) na místě daném příslušnou dvojící  $(\varphi, r)$ .
  - Každému bodu kontury objektu bude odpovídat v parametrickém prostoru (akumulátoru) jedna křivka (má sinusový charakter).
  - Výsledný akumulátor můžeme vizualizovat jako jasový obrázek.
  - Nalezením (pozic) maxim v akumulátoru najdeme příslušnou dvojici parametrů ( $\varphi$ , r), které po dosazení do výše uvedeného vztahu jednoznačně určí analytický popis kontury (její části).
  - **Pozn**.: Kontura je v metodě HT popsána přímkou, přičemž hledáme popis kontury pomocí úseček. Proto je třeba následně aplikovat další algoritmy, které omezí přímku na hledanou úsečku.

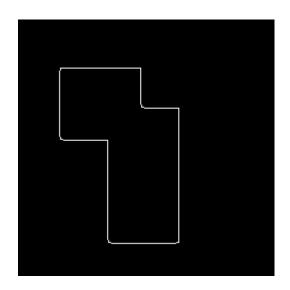
- Pokud má kontura objektu jiný tvar, je zapotřebí použít jinou analytickou parametrickou rovnici, která její tvar lépe vystihuje.
- Např. pokud bychom měli v obrázku kruhové objekty, pak příslušná parametrická rovnice by měla tvar

$$(x-a)^2 + (y-b)^2 = r^2$$

- kde a, b jsou souřadnice středu kružnice a r je poloměr kružnice.
- V této rovnici jsou už **tři** parametry a tedy parametrický prostor (akumulátor) je třídimenzionální.
- Stoupá také doba potřebná pro výpočet.
- Klasická HT se hodí pro objekty, které lze snadno popsat jednoduchými parametrickými rovnicemi s málo parametry.
- Pro složitější kontury objektů se používá zobecněná HT.

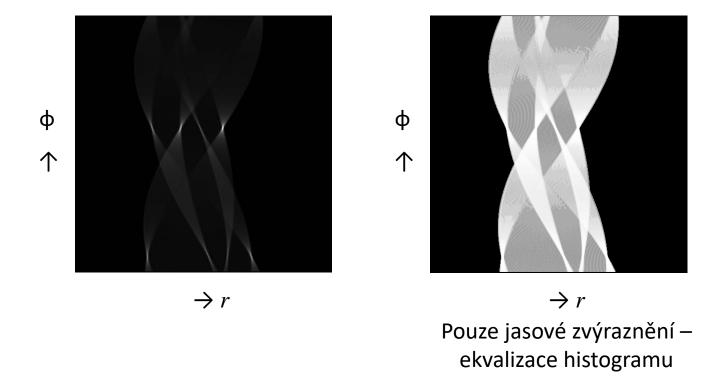
- Příklad:
  - Mějme následující obrázek a najděme analytický popis jeho kontury.



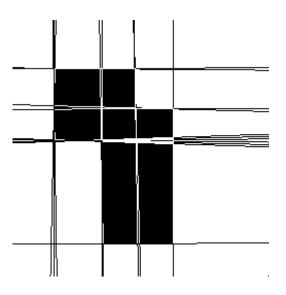


Po aplikaci Cannyho detektoru dostaneme konturu objektu

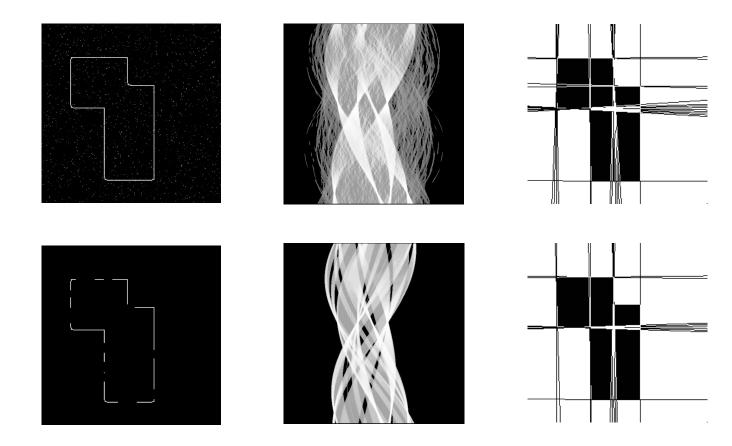
• Po zpracování všech bodů kontury (nalezení souborů dvojic parametrů ( $\varphi$ , r) dostaneme výsledný akumulátor (zobrazený jako jasová bitmapa)



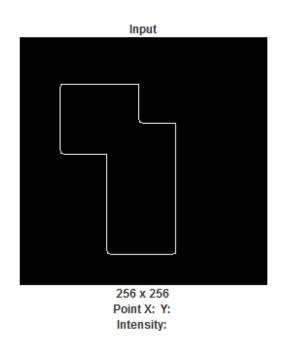
- Najdeme maxima (světlá místa) v akumulátoru. Každému maximu odpovídá jedna dvojice ( $\varphi$ , r), tedy jedna přímka.
- Promítnutí nalezených přímek do původního obrázku:

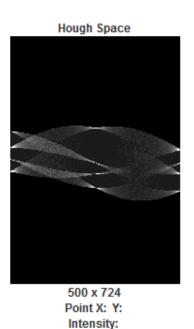


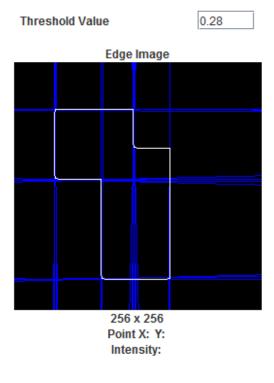
• HT je relativně odolná proti šumu i proti chybějícím částem kontury:



• Ukázka z Java apletu:

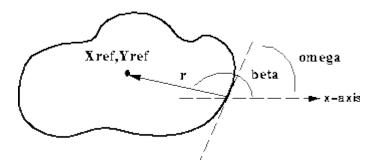






# Zobecněná Houghova transformace

- Pokud nemáme analytický popis kontury, popíšeme konturu tabulkou bodů kontury seznam dvojic  $(x_i, y_i)$
- Zvolíme libovolný referenční bod a všechny body kontury vyjádříme pomocí vzdálenosti r od referenčního bodu a úhlem  $\beta$ .



Houghova transformace je pak definována parametrickými rovnicemi

$$x_{ref} = x + rcos(\beta)$$

$$y_{ref} = y + r sin(\beta)$$

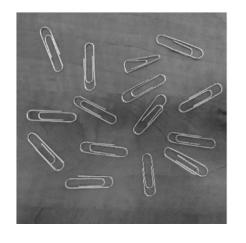
### Segmentace obrazu

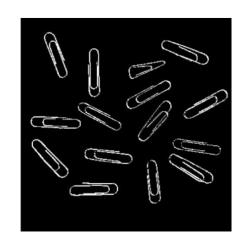
- Segmentace obrazu na základě oblastí (ploch)
  - Rozčlenění obrazu na (nepřekrývající se) oblasti, které úzce souvisí s objekty nebo částmi reálného světa
  - Segmentace probíhá na základě stejnorodosti (homogenity) nějaké vlastnosti, např. velikosti jasu, barvy, tvaru, textury apod.
  - Prahovací metody (jednoduchý/dvojitý práh)
  - Otsuova metoda, adaptivní prahování
  - Split & merge algoritmus
  - Vzdálenostní transformace, Watershed transformace
  - Mean-shift segmentace
  - ...

- Jednoduché prahování (single thresholding)
  - Při jednoduchém prahování je převáděn šedotónový obrázek na binární.
  - Zvolí se práh *T* a následně se porovná hodnota každého pixelu původního obrázku s tímto prahem.
  - Pokud je hodnota pixelu větší než práh T, potom ve výsledném (binárním) obrázku má pixel hodnotu odpovídající bílé barvě, jinak má hodnotu odpovídající černé barvě.
  - Jednoduché prahování se hodí pro oddělování objektů od pozadí.
  - Dokáže zdůraznit na první pohled neviditelné objekty (strukturu) v obrázku viz příklad prahování obrázku papíru na následujícím slajdu úplně vpravo.
  - Funguje dobře pro kontrastní obrázky.
  - Výsledný binární obrázek může sloužit i jako maska pro "vyřezání" objektu z původního obrázku.
  - Vhodná metoda např. pro následné spočítání objektů v obraze, výpočet velikostí objektů, tvarových charakteristik apod.

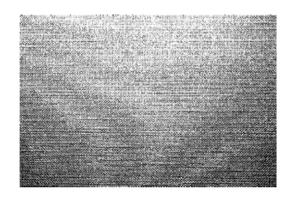
Jednoduché prahování









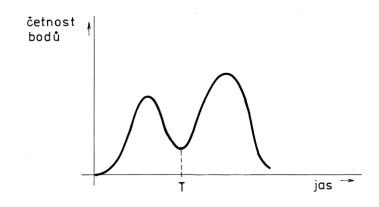


- Dvojité prahování (double thresholding)
  - Varianta jednoduchého prahování, kdy používáme dva prahy  $T_1$  a  $T_2$ .
  - Pokud je hodnota pixelu mezi hodnotami prahů  $T_1$  a  $T_2$  ( $T_1 < T_2$ ), potom ve výsledném (binárním) obrázku má pixel hodnotu odpovídající bílé barvě, jinak má hodnotu odpovídající černé barvě.

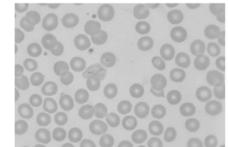


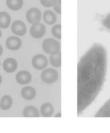
#### Volba vhodného prahu

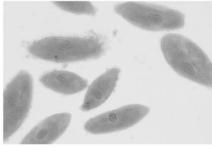
- Využití histogramu pro stanovení vhodného prahu T (místa výrazného předělu).
- Výrazným předělem může být např. minimum zastoupených hodnot mezi dvěma "kopci" v histogramu.
- Nevýhodou je, že kopce nemusí být ale výrazné.



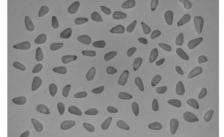
$$g(i,j) = \begin{cases} 1 & pro & f(i,j) \ge T \\ 0 & pro & f(i,j) < T \end{cases}$$







paramecium1.png



blood.png

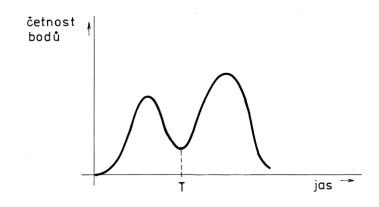


pinenuts.png

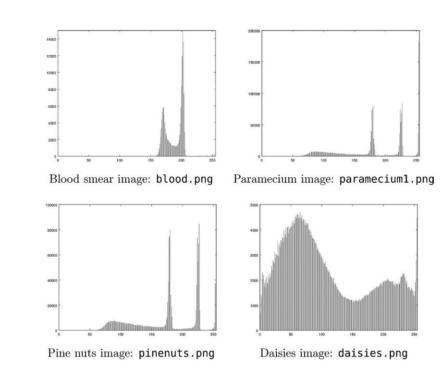
daisies.png

#### Volba vhodného prahu

- Využití histogramu pro stanovení vhodného prahu T (místa výrazného předělu).
- Výrazným předělem může být např. minimum zastoupených hodnot mezi dvěma "kopci" v histogramu.
- Nevýhodou je, že kopce nemusí být ale výrazné.



$$g(i,j) = \begin{cases} 1 & pro & f(i,j) \ge T \\ 0 & pro & f(i,j) < T \end{cases}$$



#### Otsuova metoda pro stanovení vhodného prahu

- Nobuyuki Otsu, 1979
- Postavena na **maximalizaci** rozptylu  $\sigma_b^2(t)$  **mezi** třídami světlých a tmavých oblastí (segmentovaných prahem t) (between class variance).

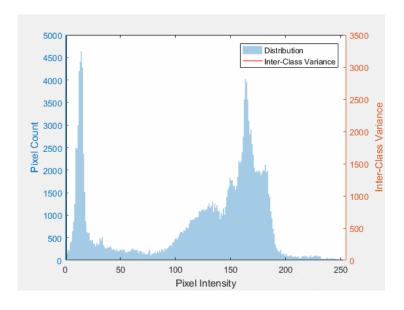
$$\max. \ \sigma_b^2(t) = \max. \ w_f w_b (\mu_f - \mu_b)^2 \\ = \omega_0(t) \omega_1(t) [\mu_0(t) - \mu_1(t)]^2 \\ = \omega_0(t) \omega_1(t) [\mu_0(t) - \mu_1(t)]^2$$

- kde  $w_b$ , resp.  $w_f$  jsou poměrná zastoupení pixelů pozadí a popředí v obrázku  $(w_b+w_f=1)$  pro danou hodnotu prahu t.
- Hodnoty  $w_b$  a  $w_f$  se počítají podle vztahů  $w_b = \sum_{k=0}^{t-1} p_k$  a  $w_f = \sum_{k=t}^{t-1} p_k$
- kde  $p_k = n_k/N$  (pravděpodobnost výskytu pixelu s hodnotou intenzity k, N je celkový počet pixelů v obrázku a L počet odstínů šedi.

• Střední hodnoty  $\mu_b$  a  $\mu_f$  se vypočtou ze vztahů  $\mu_b = \frac{1}{w_b} \sum_{k=0}^{t-1} k p_k$  a  $\mu_f = \frac{1}{w_f} \sum_{k=1}^{t-1} k p_k$ 

$$W_{b} = \frac{t-1}{2}p_{k} = \frac{t-1}{N} \frac{u_{k}}{N} = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{t-1} u_{k}$$

$$W_{b} = \frac{1}{2} \frac{t-1}{2} \frac{t-1}{N} \sum_{k=0}^{t-1} \frac{t-1}{N} \frac{t-1$$



- Optimální hodnota prahu se hledá úplným prohledáváním prostoru všech možností (postupně vypočítáváme hodnoty kritéria pro jednotlivé hodnoty prahu).
- Optimální hodnota prahu je taková hodnota, kdy rozptyl intenzit světlé a tmavé oblasti je největší – oblasti se od sebe nevíce liší, jsou vůči sobě nejvíce kontrastní.

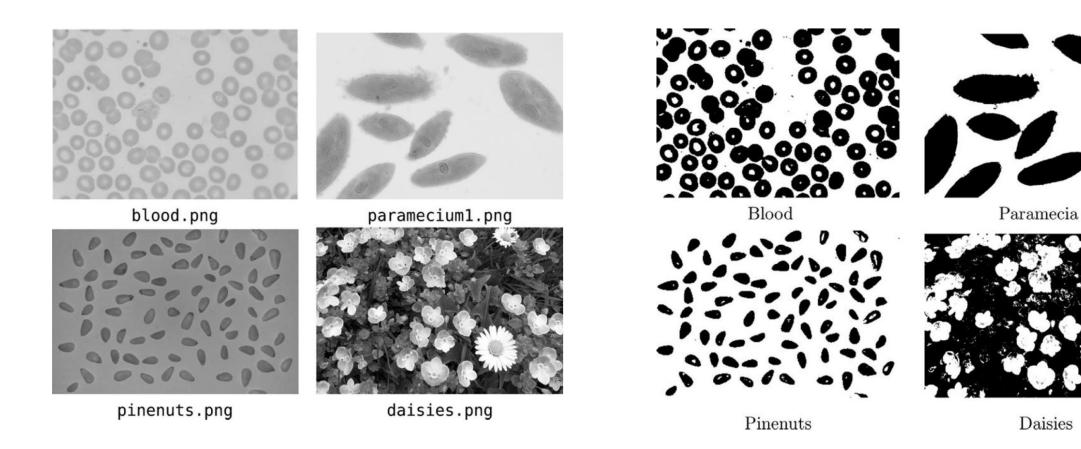
• **Příklad**: Mějme obrázek velikosti 8x8 pixelů s 8 úrovněmi odstínů šedi. Počty pixelů pro jednotlivé úrovně k jsou dány v tabulce níže  $(n_k)$ . Cílem je najít optimální práh pomocí Otsuovy metody.

k	$n_k$	$p_k$	$w_b$	$w_f$	$kp_k$	$\sum kp_k$	$\mu_b$	$\mu_f$	$\sigma_b^2(t)$
0	4	0.06250	0.06250	0.93750	0.00000	0.00000	0.00000	4.10000	0.98496
1	8	0.12500	0.18750	0.81250	0.12500	0.12500	0.66667	4.57692	2.32935
2	10	0.15625	0.34375	0.65625	0.31250	0.43750	1.27273	5.19048	3.46246
3	9	0.14062	0.48438	0.51562	0.42188	0.85938	1.77419	5.78788	4.02348
4	4	0.06250	0.54688	0.45312	0.25000	1.10938	2.02857	6.03448	3.97657
5	8	0.12500	0.67188	0.32812	0.62500	1.73438	2.58140	6.42857	3.26296
6	12	0.18750	0.85938	0.14062	1.12500	2.85938	3.32727	7.00000	1.63013
7	9	0.14062	1.00000	0.00000	0.98438	3.84375	3.84375	_	_



• Maximální hodnota kritéria  $\sigma_b^2(t)$  je 4,02348, což odpovídá hodnotě k = 3, resp. t-1 = 3, tj. **optimální práh je t = 4**.

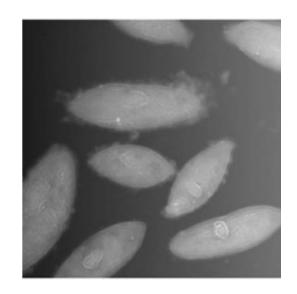
Příklad prahování pomocí Otsuovy metody



Daisies

#### Adaptivní prahování

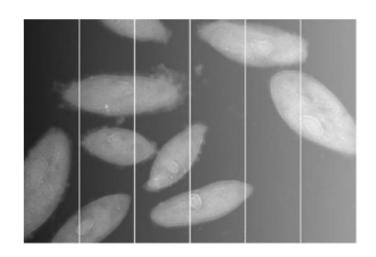
- Segmentace pomocí prahu (prahů) nemusí být vždy úspěšná.
- Např. pro obrázky, kde pozadí mění svoji intenzitu (v jedné části je tmavší a v jiné světlejší) a současně i objekty mají různou intenzitu, nelze využít jednoduchého prahování pro celý snímek, i když byl práh nastaven optimálně, např. pomocí uvedené Otsuově metody.

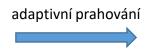






- Řešením je "rozřezat" obrázek na části a segmentaci (prahování) řešit v každé části obrázku zvlášť.
- Jednoduchým způsobem rozdělením obrázku je rozřezat obrázek na čtvercové oblasti stejné velikosti. Otázkou je, jak velké mají být.
- V případě našeho konkrétního obrázku se intenzita pozadí i objektů mění zleva doprava, takže rozřezání může být po pruzích. Použita byla Otsuova metoda.

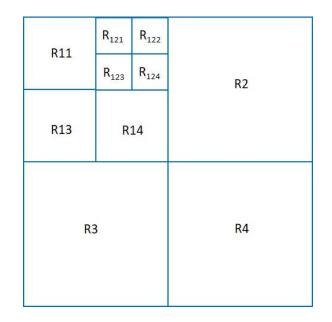


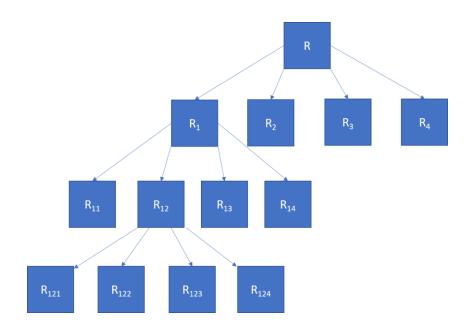




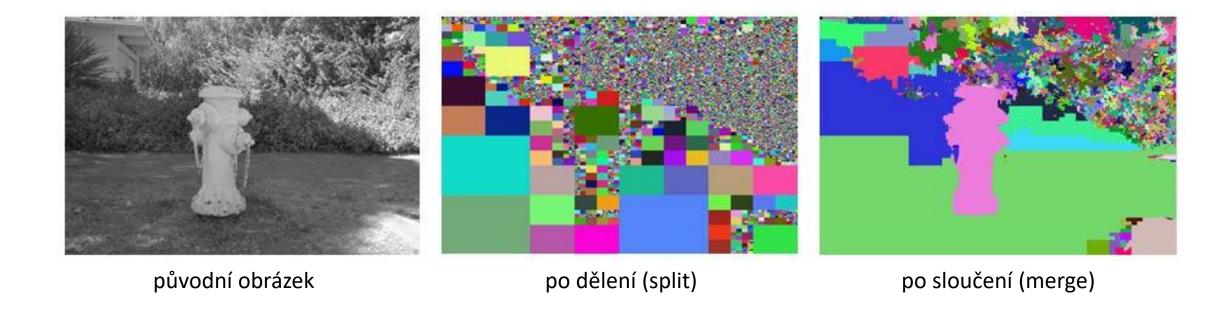
#### Split & merge segmentace

- (Split) Obrázek je postupně (rekurzivně) rozdělován na oblasti (kvadranty) na základě definovaného kritéria homogenity. Nehomogenní oblasti jsou dále děleny, dostatečně homogenní oblasti ponechány.
- (Merge) Sousední podobné (homogenní) oblasti jsou zpětně slučovány dohromady.



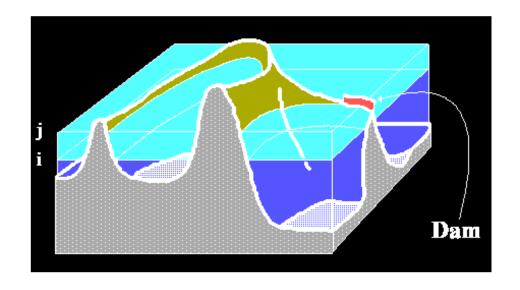


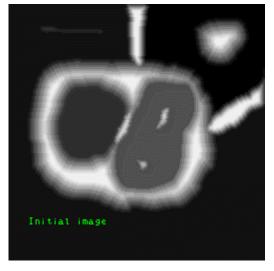
• Příklad split & merge segmentace

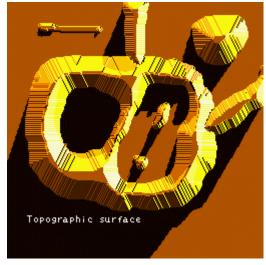


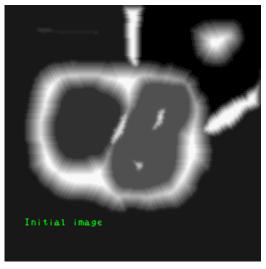
#### Watershed segmentace ("vodní předěl")

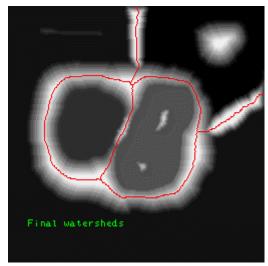
- každý snímek v odstínech šedi lze považovat za topografickou mapu (hloubková mapa, terén)
- černá barva = nejvzdálenější/nejhlubší místa, bílá barva = nejbližší/nejvyšší místa
- Princip segmentace:
  - postupně "zaplavujeme" terén, přičemž zabraňujeme tomu, aby se "slila" jezírka vytváříme mezi nimi hranici (watershed)
  - rozdělujeme tak terén na dvě oblasti: jezírka a hranice
  - Watershed segmentaci aplikujeme nejčastěji na gradient původního obrazu nebo na obrázek po vzdálenostní transformaci (zvýraznění hranic)



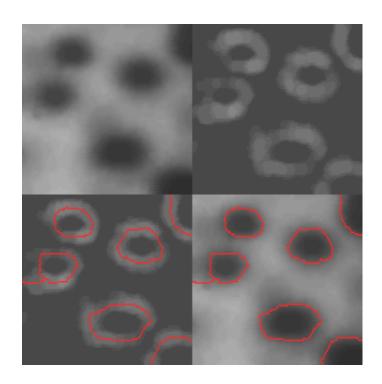


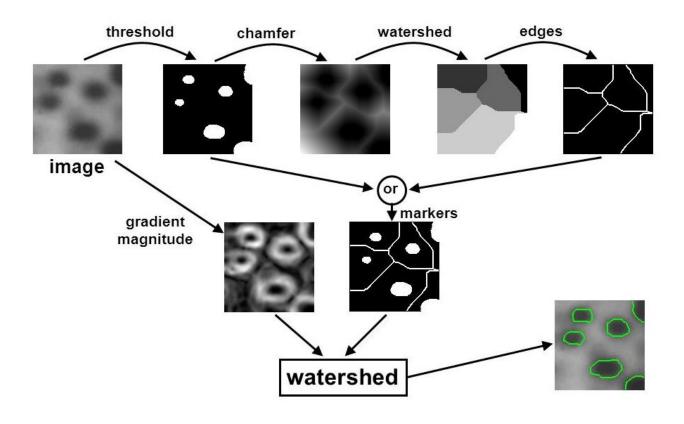




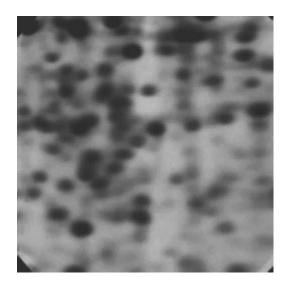


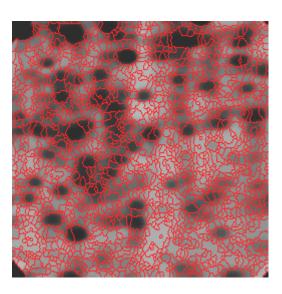
- Původní obrázek
- Gradient/vzdálenostní transf.
- Watershed segmentace
- Finální segmentace



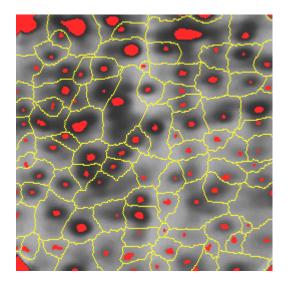


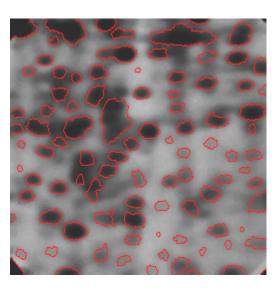
- Metoda je citlivá na šum dochází k nadbytečné segmentaci (přesegmentování)
  - Řešení: Watershed segmentace s pomocí značek



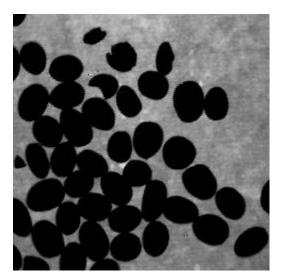


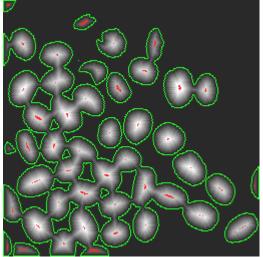
- Watershed segmentace s pomocí značek (Marker-controlled watershed)
  - předem definujeme místa odkud má začít watershed segmentace, např. jinou metodou segmentace
  - snaha zabránit "přesegmentování"

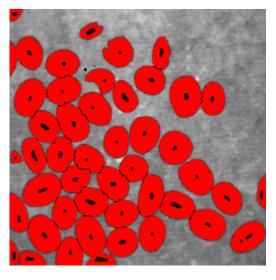




- **Příklad**: Watershed segmentace kávových zrnek
  - značky byly určeny na základě vzdálenosti od nehomogenní hranice, nikoliv gradientu (ten by nepomohl)



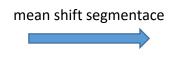




#### Mean shift segmentace

- Mean shift segmentace vychází z mean shift filtrace.
- Mean shift filtrace už téměř připomíná výslednou segmentaci, ale je třeba provést
  ještě několik úprav. Většinou se jedná o spojení podobných sousedních pixelů a
  oblastí.
- Mean shift filtrace/segmentace dává dobré výsledky (zachovává hrany), ale je časově náročná (4 vnořené cykly v sobě).

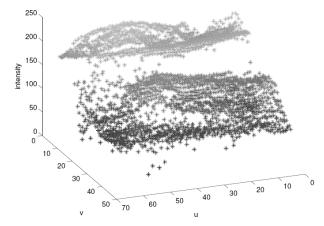






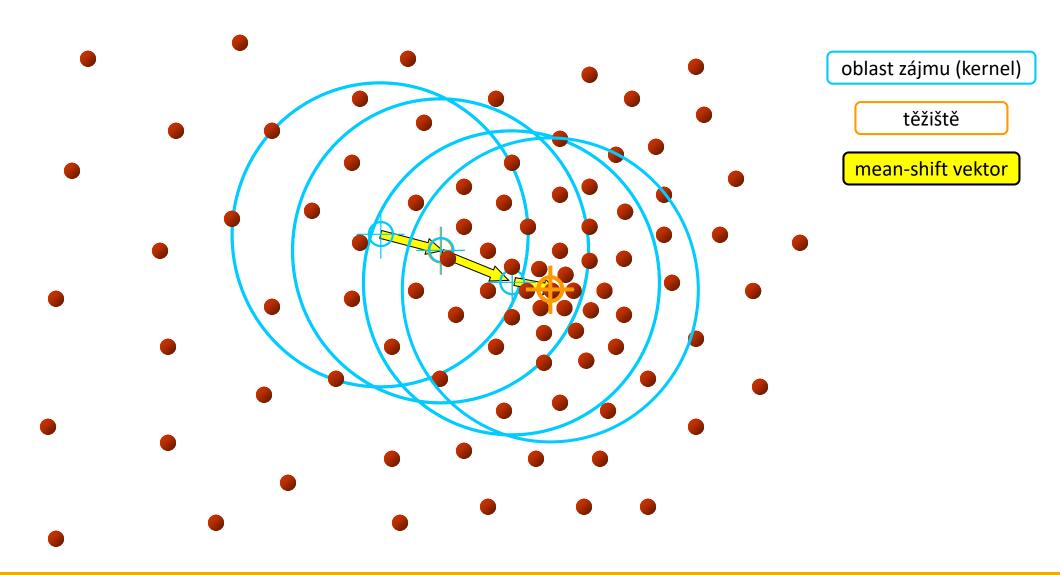
- Základní (a zjednodušený) algoritmus mean shift filtrace/segmentace:
  - Mějme šedotónový obrázek I(x,y). Ten si představme jako bodový 3D graf, kde odstín šedi I(x,y) je funkcí souřadnic (x,y).



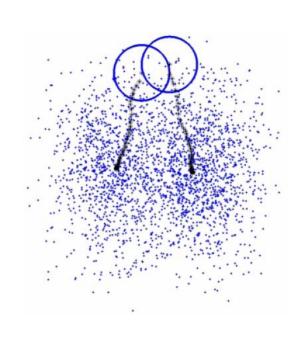


- Postupně budeme procházet všechny pixely obrázku, resp. body v 3D prostoru, [x, y, I(x,y)].
- Kolem každého 3D bodu definujeme okolí (kouli) o zvolené velikosti a spočítáme průměr (mean)
  ze souřadnic bodů, které se v tomto okolí nachází. Tím určíme nový výchozí bod, do kterého toto
  okolí posuneme (shift) a celý proces opakujeme tak dlouho, dokud se pozice středu nestabilizuje.
- Poté, co jsme dokonvergovali do stabilní pozice, bude hodnota intenzity pixelu (ze kterého jsme vyšli) v novém (vyfiltrovaném/segmentovaném) obrázku odpovídat výsledné intenzitě v oblasti, kam jsme dokonvergovali (třetí souřadnici středu koule v místě, kam jsme se výsledně posunuli).

# Mean-shift analýza



- Několik postřehů k uvedenému algoritmu
  - Shlukuje body obrazu na základě podobnosti jejich vzhledu a blízkosti jejich pozice (hledání nejhustších oblastí – lokálních maxim).
     Předpokládáme, že blízké pixely o podobné intenzitě náležejí stejnému objektu a budou v prostoru [x, y, I(x,y)] vytvářet shluky.
  - Pro barevné (RGB) obrázky se pohybujeme v 5D prostoru.
  - V každém kroku se posuneme ve směru váženého průměru vzorku (těžiště) z oblasti kolem současné pozice (definované kernelem – radiálně symetrickou funkcí).
  - Je třeba si poradit s tím, že prostorové souřadnice mají jiné jednotky, než hodnoty intenzity. Většinu se to řeší vhodnou přepočetní konstantou. Jinou možností je měřit zvlášť okolí v rovině (range neighborhood, spatial radius) a zvlášť povolený rozdíl intenzit (value difference, range radius).
  - Okolí (kernel) nemusí být "ostře" definované koulí, ale spíše se využívá jako kernel Gaussova funkce.



Symbolicky zapsaný mean-shift algoritmus

```
grayscale image I, bandwidth parameters h_s and h_r
Output: output image I' resulting from the mean-shift (edge-preserving) filter
 1 for (x, y) \in I do
           (x', y', v') \leftarrow (x, y, I(x, y))
            repeat
                  num \leftarrow (0,0,0)
                  den \leftarrow 0
                  for (x_i, y_i) \in I do
                         w \leftarrow g(((x'-x_i)^2 + (y'-y_i)^2)/h_s^2 + (v'-v_i)^2/h_r^2) Gaussova funkce
                         num \leftarrow_+ w * (x_i, y_i, I(x_i, y_i))
 9
                         den \leftarrow_{+} w
                  mean-shift \leftarrow num/den - (x', y', v')
10
                  (x', y', v') \leftarrow num/den
11
            until Norm(mean-shift) < \tau
12
           I'(x, y) \leftarrow v'
13
    return I'
```

#### Literatura

- McAndrew A., Computational Introduction to Digital Image Processing, CRC Press, 2. vydání, 2016
- Sundararajan D., Digital Image Processing: A Signal Processing and Algorithmic Approach, Springer, 2017
- Birchfield S., Image Processing and Analysis, Cengage Learning, 2016
- Acharya T., Ray A. K., Image Processing: Principles and Applications, Wiley, 2005
- Burger W., Burge M. J., Principles of Digital Image Processing: Fundamental Techniques, Springer-Verlag, 2009
- Beucher S., Watersheds & Waterfalls, 2000, <a href="http://cmm.ensmp.fr/~beucher/publi/course2000.pdf">http://cmm.ensmp.fr/~beucher/publi/course2000.pdf</a>