



# iddabari ১১-২০তম প্রেড লেকচার শি







# **Lecture Contents**

- 🗹 কারক ও বিভক্তি
- ☑ বাক্য সংকোচন
- ☑ বাগধারা

# **Content**



# **Discussion**



শিক্ষক ক্লাসে নিচের গুরুত্বপূর্ণ विষয়গুলো প্রথমে বুঝিয়ে বলবেন।

# কারক ও বিভক্তি

#### প্রাথমিক আলোচনা

কারক শব্দের অর্থ, যা ক্রিয়া সম্পাদন করে। বাক্যস্থিত <mark>ক্রি</mark>য়াপদের <mark>স</mark>ঙ্গে অন্য পদের যে সম্বন্ধ হয় তাকে কা<mark>র</mark>ক বলে। কারক শব্দের গঠন- কু + ন<mark>্ক</mark> (অ<mark>ক</mark>) = কারক।

যেমন- 'রনি ফুটবল খে<mark>লছে' এখানে</mark> 'খেলছে' একটি ক্রিয়াপদ। 'খেলছে' ক্রিয়াপদের সঙ্গে 'রনি' নামক <mark>না</mark>মপদের সম্বন্ধ হয়েছে। এই সম্বন্ধ বা সম্পর্কই কারক।

#### কারকের প্রকারভেদ

#### কারক ছয় প্রকার। যথা:

- ১। কর্তাকারক (পূর্বে ছিল কর্তৃকারক) ২। কর্মকারক
- ৩। করণ কারক
- 8। অপাদান কারক
- ে। অধিকরণ কারক
- ৬। সম্বন্ধ কারক (নবম-দশম শ্রেণীর বোর্ড বইয়ে নতুন সংযোজন)
- \* অপাদান কারক (নবম-দশম শ্রেণীর নতুন বোর্ড বইয়ে এই অংশটুকু বাদ দেওয়া হয়েছে)।

বিভক্তি: বাক্যের বিভিন্ন পদ বিশ্লেষণ করলে তার দুটি অংশ পাওয়া যায় এর একটি শব্দ অপরটি বিভক্তি। বিভক্তি বলতে সেসব বর্ণ বা বর্ণসমষ্টি বোঝায়

যে<mark>গুলো শব্দের সাথে</mark> যুক্ত হয়ে বাক্য গঠনে<mark>র জ</mark>ন্যে পদ সৃষ্টি করে এবং ক্রি<mark>য়া</mark>পদের সাথে অন্য পদের সম্পর্ক নির্ণয় করতে সাহায্য করে। যে<mark>মন</mark>- ক<mark>লমে লেখ। এখানে 'কলম' এর সঙ্গে 'এ'</mark> বিভক্তি যুক্ত হয়েছে।

বিভক্তির প্রকারভেদ: বিভক্তিগুলোকে তিন ভাগে ভাগ করা হয়েছে (নবম-দশম শ্রেণির নতন বোর্ড বই অনুযায়ী)।

- ক. -এ, -দে, -য় বিভক্তি
- খ. -কে, -রে বিভক্তি
- গ. -র. -এর. -য়ের বিভক্তি

তবে পূর্বে বিভক্তি ছিল সাত প্রকার। বিভক্তির প্রকারভেদ এবং বিভক্তি নির্ণয়ের কৌশল নিম্নের ছকের মাধ্যমে উল্লেখ করা হল-

বিভক্তি	একবচন	বহুবচন
প্রথমা/শূন্য	শূন্য / 'অ'	রা, এরা
দ্বিতীয়া	কে/ রে/ এরে/	দিগে/ দিগকে / দিগেরে/ দের/ গুলিকে/ গুলোকে/ বৃন্দকে
তৃতীয়া	দ্বারা/ দিয়ে/কর্তৃক	দিগের দিয়া/ দের দিয়া/দিগ কতৃক/গুলির দ্বারা/ গুলি কর্তৃক/ গুলো দিয়ে









Fig. 7	দ্বিতীয়ার মতো এবং	দ্বিতীয়ার মত এবং দের তরে,
চতুৰ্থী	তরে, জন্যে	দের জন্য
পঞ্চমী	হইতে/ থেকে/ চেয়ে	দিগ হইতে/দের হইতে/গুলির চেয়ে
ষষ্ঠী	র/ এর/ কার/ কের	দিগের/দের/গুলির/ গণের/ বৃন্দের
সপ্তমী	তে/ এ/ য়/ এতে/	দিগে/ দিগেতে/ গুলিতে/ গণে/
শতশা	কাছে/ মধ্যে	গুলোতে

# কর্তাকারক (কর্তৃকারক)

বাক্যস্থিত যে বিশেষ্য বা সর্বনাম পদ ক্রিয়া সম্পন্ন করে তাকে কর্তৃকারক বলে।

যেমন-

- ক) মিতা নাচে।[মিতা কর্তৃকারক]
- খ) হাবিব কবিতা লেখে ৷ [ হাবিব কর্তৃকারক ]

#### কর্তৃকারকের প্রকারভেদ-

ক্রিয়া সম্পাদনের বৈচিত্র্য ও বৈশিষ্ট্য অনুযায়ী কর্তৃকারক চার প্রকার।

মুখ্য কর্তা: যে নিজেই ক্রিয়া সম্পাদন করে তাকে মুখ্য কর্তা বলে। যেমন- সুমন ক্রিকেট খেলছে।

প্রযোজক কর্তা: মূল কর্তা যখন অন্যকে দিয়ে কো<mark>ন কাজ</mark> করায় তখন তাকে প্রযোজক কর্তা বলে। যেমন- শিক্ষক ছাত্রদের প্র<mark>দাচ্ছেন</mark>।

প্রযোজ্য কর্তা: মূল কর্তার করণীয় কার্য যাকে দিয়ে সম্পাদিত হয় তাকে প্রযোজ্য কর্তা বলে ।

যেমন- মা ছেলেকে ভাত খাওয়াচ্ছেন।

ব্যতিহার কর্তা: কোন বাক্যে যখন দুজন কর্তা এক<mark>ত্রে একজা</mark>তীয় কাজ করে তখন তাকে ব্যতিহার কর্তা বলে। যেমন- <u>রাজায় রাজায়</u> লড়াই। <u>বাঘে-</u> মহিষে একই ঘাটে জল খায়।

বাক্যের প্রকাশভঙ্গি অনুযায়ী কর্তা তিন প্রকারের হতে পারে । যথা–

- ক) কর্মবাচ্যের কর্তা (কর্মপদ প্রাধান্য পায়)। যেমন- পুলিশ দ্বারা চোর ধৃত <mark>হ</mark>য়েছে।
- খ) ভাববাচ্যের কর্তা (ক্রিয়ার প্রাধান্যসূচক বাক্য)। যেমন– আমার যাওয়া হবে না।
- গ) কর্ম-কর্ত্বাচ্যের কর্তা (কর্মপদই কর্তৃস্থানীয়) যেমন- ঘড়িটা চলে ভাল।

# কর্তা কারকে বিভিন্ন বিভক্তির ব্যবহার:

- 🗖 প্রথমা (শূন্য) বিভক্তি:
- রাফি বই পড়ে।
   মামা ঢাকা গেছে।
- 🖙 জল পড়ে, পাতা নড়ে।
- দিতীয়া বিভক্তিঃ
- ্<u>ত্র আমাকে</u> যেতে হবে। ভ্রত্ত সোহানকে যেতে হবে।
- 🗖 তৃতীয়া বিভক্তি:
- ্*তামার দারা* এ কাজ হবে না সাধন।
- 🕝 ফেরদৌসী কর্তৃক শাহনামা রচিত হয়েছে।
- ൙ রাম কর্তৃক রাবণ নিহত হয়েছিল।
- 🗖 চতুর্থী বিভক্তি:
- 🥟 আমাকে ভিক্ষা নেওয়া মানাবে না।

#### 🗖 পঞ্চমা বিভক্তি:

- 🕝 আমা হতে হবে না এ কাজ সাধন।
- □ ষষ্ঠী বিভক্তি:
- 🕝 আমার যাওয়া হয়নি।
- ൙ আমার খাওয়া হয়নি।
- সপ্তমী বিভক্তি:
- 🕝 আমায় তুমি রক্ষা কর।
- বুলবুলিতে ধান খেয়েছে খাজনা দিব কীসে?
- 🕝 অন্ধজনে বন্ধ ঘরে, দিবা-রাত্রি কষ্ট করে।

# কর্ম কারক

<mark>যাকে আশ্রয় করে বা অবলম্বন করে</mark> ক্রিয়া সম্পাদিত হয় তাকে কর্মকারক বলে।

যেমন-

- ক) মামুন পত্রিকা পড়ে [পত্রিকা কর্মকারক]
- খ) ঝুমুর ছবি আঁকছে [ছবি কর্মকার<mark>ক]</mark>

কর্মকারক দুই প্রকার- ক) মুখ্যকর্ম খ) <mark>গৌণকর্ম</mark>

কখনও কখনও কোন ক্রিয়ার দুটি করে <mark>কর্ম থাকে</mark>। দুটির মধ্যে ক্রিয়াপদের সাথে যার মুখ্য সম্বন্ধ থাকে তাকে মুখ্যকর্ম বলে এবং ক্রিয়াপদের সাথে যার গৌণ সম্বন্ধ থাকে তাকে গৌণকর্ম বলে। সাধারণত মুখ্য কর্ম বস্তু বাচক ও গৌণ কর্ম প্রাণিবাচক হয়। গৌণ কর্মে বিভক্তি হয়। মুখ্য কর্মে হয় না। যেমন- মা শিশুকে (গৌণ) চাঁদ (মুখ্য) দেখাচ্ছেন।

# কর্ম কারকে বিভিন<mark>্ন বিভক্তি</mark>র ব্যবহার

- □ প্রথমা বিভক্তি:
- 🕝 ডাক্তার ডাক।
- শুক্রবার স্কুল বন্ধ।
- আমি বই পড়ি
- 👺 হামীম বই পড়ে।
- <mark>ङ রবীন্দ্রনাথ পড়লা</mark>ম, নজরুল পড়লাম, এর সুরাহা খুঁজে পেলাম না ।
- দিতীয়া বিভক্তি:
- বাঁধনকে রাফি গতকাল মেরেছে।
- ্রতথো মা <u>দাসেরে</u> মনে।
- 🕝 তাকে বল।
- 🥟 আ<mark>মারে তু</mark>মি <mark>করিবে ত্রাণ, এ নহে মোর প্রার্থনা</mark>।

#### 🛘 ষষ্ঠী বিভক্তি:

- 🕝 তোমার দেখা পেলাম না।
- ൙ আমাদের একটি গল্প বলুন।
- 🥟 এবারের সংগ্রাম দেশগড়ার/স্বাধীনতার সংগ্রাম।
- 🗖 সপ্তমী বিভক্তি:
- 🌌 গুণহীনে ত্যাগ কর।
- ଙ্କ জিজ্ঞাসিবে <u>জনে জনে</u>।
- আমার গানের মালা আমি করব কারে দান।

নবম-দশম শ্রেণির নতুন ব্যাকরণ অনুযায়ী সম্প্রদান কারককে কর্ম কারকের অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। সংস্কৃত সম্প্রদান কারক রয়েছে। বাংলাতে সম্প্রদান কারক ও কর্ম কারকের মধ্যে তেমন কোনো পার্থক্য নেই। বিধায়, সম্প্রদান কারক এখন কর্ম কারক হিসেবে গণ্য হবে। তবে প্রশ্নে যদি কর্ম কারক না থাকে সেক্ষেত্রে সম্প্রদান কারক দিতে হবে। পূর্বে যে-সব বাক্য সম্প্রদান কারক হিসেবে প্রচলিত ছিল তার উদাহরণ নিম্নে দেওয়া হলো:

- 🗖 শূন্য বিভক্তি:
- 🕝 আলো চাই, অন্ন চাই, চাই মুক্তবায়ু।
- 👺 দিব তোমা শ্রদ্ধাভক্তি।
- ൙ ভিক্ষা দাও দুয়ারে দাঁড়ায়ে ভিক্ষুক।
- 🗖 চতুর্থী বিভক্তি:
- 👺 দেশের জন্য প্রাণ দাও।
- 🕝 ভিক্ষুককে ভিক্ষা দাও।
- ূ তোমার পতাকা <u>যারে</u> দাও, <u>তারে</u> বহিবারে দাও শক্তি।
- □ ষষ্ঠী বিভক্তি:
- তামার পূজার ছলে তোমায় ভুলেই থাকি।
- 🕝 দেশের জন্য প্রাণ দাও।
- □ সপ্তমী বিভক্তি:
- 🕝 সৎপাত্রে কন্যা দান কর।
- ൙ পলাতক দাসে দাও স্বাধীনতা।
- ൙ সমিতিতে চাঁদা দাও।

#### করণ কারক

করণ শব্দের অর্থ যন্ত্র / সহায়ক / উপায়। অর্থাৎ <mark>যা দিয়ে</mark> ক্রিয়া সম্পাদন হয় তাকে করণ কারক বলে। যেমন-

- ক) আমরা কানে শুনি [ 'কানে' করণ কারক ]
- খ) মন দিয়ে বিদ্যা অর্জন কর [ 'মন' দিয়ে কর<mark>ণ কারক</mark> ]

#### অপাদান কারক

যে কারকে ক্রিয়ার উৎস নির্দেশ করা হয়, তাকে <mark>অপাদান</mark> কারক বলে। এই কারকে সাধারণত 'হতে', 'থেকে' ইত্যাদি অনুসর্গ শব্দের পর বসে। যা থেকে কিছু বিচ্যুত, গৃহীত, জাত, বিরত, আরম্ভ, দূরীভূত ও রক্ষিত হয় এবং যা দেখে কেউ ভীত হয়, তাকে অপাদান কারক বলে।

অপাদান	প্রয়োগ
বিচ্যুত	<u>গাছ থেকে</u> পাত <mark>া</mark> পড়ে। <u>মেঘ থেকে</u> বৃষ্টি পড়ে।
গৃহীত	<u>শুক্তি থেকে</u> মুক্ <mark>তো</mark> মেলে। <u>দুধ থেকে</u> দই হয়।
জাত	<u>জমি থেকে</u> ফ <mark>স</mark> ল পাই। <u>খেজুরের রসে</u> গুড় হয়।
	<u>টাকায়</u> টা <mark>কা হয়</mark> ।
বিরত	<u>পাপে</u> বিরত হও ।
দূরীভূত	<u>দেশ থেকে</u> পঙ্গ <mark>পা</mark> ল চলে গেছে।
রক্ষিত	<u>বিপদে</u> মোরে রক্ষা কর ।
আরম্ভ	<u>সোমবার</u> থেকে <mark>প</mark> রীক্ষা শুরু।
ভীত	আম <mark>ি কি ডরাই স</mark> খী ভিখারি <u>রাঘবে</u> ।
	वाचित ७३ भार ना त्क? भार प्राप्त अस्ति ।
স্থান ত্যাগ	গাড়ি <mark>স্টেশন</mark> ছাড়ে ।
দর্শন	ছাদ থে <mark>কে নদী</mark> দেখা যায়।
শ্রুত	<u>লোকমুখে <mark>খ</mark>বর পেলাম</u> ।

#### অপাদান কারকে বিভিন্ন বিভক্তির ব্যবহার:

- 🗖 প্রথমা বিভক্তি:
- 🖙 স্কুল পালিয়ে রবীন্দ্রনাথ হওয়া যায় না।
- 🕝 মনে পড়ে সেই জ্যৈষ্ঠের দুপুরে পাঠশালা পলায়ন।
- দিতীয়া বিভক্তিঃ
- 👺 সে তোমাকে ভয় পায়।
- বাবাকে ভয় পায়।
- ൙ ভূতকে আবার কীসের ভয়।

- পঞ্চমী বিভক্তি:
- কালো মেঘ থেকে বৃষ্টি হয়।
- ଙ ধর্ম থেকে বিচলিত হয়ো না।
- পন হইতে সুখ হয় না।
- □ ষষ্ঠী বিভক্তি:
- ൙ বর্ষাকালে সাপের ভয়।
- 🕝 বাদলের ধারা ঝড়ে ঝরঝর।
- সপ্তমী বিভক্তি:
- *্*টাকায় টাকা হয়
- 👺 <u>মেঘে</u> বৃষ্টি হয়।
- 🕝 পাপে বিরত হও।
- ক) বস্তুর রূপান্তর ঘটলে অপাদান কারক হয়। যেমন– তিলে তৈল হয়।
- খ) ভিতর থেকে বাইরে গে<mark>লে অপাদান</mark> কারক হয়। যেমন– <u>স্কুল</u> পালানো ভাল <mark>নয়।</mark>

বিংদ্রঃ বাইরে থেকে ভেতরে গে<mark>লে অধিক</mark>রণ কারক হয়। যেমন– আমি স্কুলে যাব।

- <mark>গ) দূরত্ব বোঝালে অপাদান কারক হয়।
  যেমন— <mark>ঢাকা</mark> থেকে যশোর তিনশো <mark>কিলোমি</mark>টার দূরে।</mark>
- ঘ<mark>) তারতম্য বোঝালে</mark> অপাদান কারক হয়। যেমন– মেহেদীর <mark>চে</mark>য়ে হাসান লেখা<mark>পড়ায় ভা</mark>ল।
- ঙ) কালবাচক শব্দের ক্ষেত্রে অপাদান <mark>কারক হয়</mark>। যেমন– <u>তিন দিন</u> ধরে আমি জ্বরে <mark>ভুগছি।</mark>
- চ) আধার- স্বর্গ থেকে পুষ্প বর্ষিত <mark>হল।</mark>

#### অধি<mark>করণ কার</mark>ক

যে স্থানে বা যে সময়ে ক্রিয়া সম্পাদিত হয় তাকে অধিকরণ কারক বলে। যেমন– পড়ুয়ারা <u>ক্রাসে</u> পড়ে ['ক্লাসে' অধিকরণ কারক] অধিকরণ কারকের প্রকারভেদ– অধিকরণ কারক তিন প্রকার। যথা–

- ক) কালাধিকরণ খ) আধারাধিকরণ গ) ভাবাধিকরণ
- ক) কালাধিকরণ: ক্রিয়া সম্পাদনের কালকে/সময়কে প্রকাশ করে। যেমন- ক) কাল সকালে এসো। খ) বসন্তে ফুল ফোটে।
- খ) আধারাধিকরণ: ক্রিয়া সম্পাদনের স্থানকে প্রকাশ করে। যেমন- ক) পুকুরে মাছ আছে। খ) তুমি এই পথে যেয়ো।
- গ) ভাবাধিকরণ: যদি কোন ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য অন্য কোন ক্রিয়ার কোনরূপ অভিব্যক্তি প্রকাশ করে তখন তাকে ভাবাধিকরণ বলে।
  - যেমন– ক) <u>সূর্যোদয়ে</u> অন্ধকার দূরীভূত হয় । খ) কান্নায় শোক মন্দীভূত হয় ।

ভাবাধিকরণ কারকে সবসময় ৭মী বিভক্তি থাকে বলে ইহাকে ভাবে ৭মী বলা হয়।

#### আধারাধিকরণ আবার তিন প্রকার:

যথা–

- ক) ঐকদেশিক-বিরাট স্থানের কোন এক অংশ জুড়ে থাকে। যেমন: <u>আকাশে</u> মেঘ আছে, পুকু<u>রে</u> মাছ আছে।
- খ) অভিব্যাপক– সমস্ত স্থান জুড়ে থাকে। যেমন: তিলে তৈল আছে, ঘরে আলো আছে।
- গ) বৈষয়িক– বিষয়ভিত্তিক বা বিশেষ বিষয়ে পরাদর্শী বোঝাতে। যেমন: তুষার <u>রাজনীতিতে</u> খুব দক্ষ। রাহাত <u>অংকে</u> ভালো কিন্তু ইংরেজিতে দুর্বল।









#### 🗘 বৈষয়িক অধিকরণ:

০১. শিশুগণ দেয় মন নিজ নিজ <u>পাঠে</u> ।	অধিকরণে ৭মী।
০২. <u>পাঠে</u> মনোযোগ দাও।	অধিকরণে ৭মী।
০৩. <u>পড়াতে</u> তার মন বসে না।	অধিকরণে ৭মী।
০৪. <u>ত্যাগে</u> তিনি নিরহঙ্কার।	অধিকরণে ৭মী।
০৫. তাহার <u>ধর্মে</u> মতি আছে।	অধিকরণে ৭মী।
০৬. <u>কাজে</u> মন দাও।	অধিকরণে ৭মী।
০৭. <u>সৌন্দর্যে</u> কার না রুচি আছে।	অধিকরণে ৭মী।
০৮. অতিবড় বৃদ্ধ পতি <u>সিদ্ধিতে</u> নিপুণ।	অধিকরণে ৭মী।

#### 😂 ভাবাধিকরণ:

১. <u>কান্নায়</u> শোক মন্দীভূত হয়।	ভাবে ৭মী।
২. <u>আলোয়</u> আঁধার কাটে।	ভাবে ৭মী।

#### সম্বন্ধ কারক

যে কারকে বিশেষ্য ও সর্বনামের সঙ্গে বিশেষ্য ও সর্বনা<mark>মের সম্পর্ক</mark> নির্দেশিত হয়, তাকে সম্বন্ধ কারক বলে। এই কারকে ক্রিয়া<mark>র সঙ্গে সম্প</mark>র্ক পরোক্ষ। এই কারকে শব্দের সঙ্গে '-র', '-এর', '-য়ের', '-কার', '-কের' ইত্যাদি বিভক্তি যুক্ত হয়। যেমন-

ফুলের গন্ধে ঘুম আসে না।

আমার জামার বোতামগুলো একটু অন্য রকম।

তখনকার দিনে পায়ে হেঁটে চলতে হতো মাইলে<mark>র পর মাই</mark>ল

#### সম্প্রদান কারক

#### (নবম-দশম শ্রেণীর নতুন বোর্ড বইয়ে এই অংশটুকু বাদ দেওয়া হয়েছে)

যাকে স্বত্ব ত্যাগ করে কোন কিছু দান, অর্চনা, সাহায্য ইত্যাদি করা বোঝায় তাকে 'সম্প্রদান কারক' বলে। যেমন- ভিখারীকে ভিক্ষা দাও। এ বাক্যে ভিখারিকে স্বত্ব ত্যাগ করেই দান করা হয়- তাই 'ভিখারিকে' সম্প্রদান কারক। 'কাকে' এ প্রশ্ন করে ক্রিয়াপদের সাথে সম্প্রদান কারকের সম্পর্ক বের করতে হয়। গরিবকে কাপড দাও। এখানে কাকে দেবে? 'গরীবকে'। ফলে গরীবকে সম্প্রদান কারক।

#### 🛇 স্বত্তহীন দান

١.	<mark>সমিতিতে</mark> চাঁদা দাও।	সম্প্রদানে ৭মী।
₹.	<mark>সৎপাত্রে কন্যা দান</mark> কর ।	সম্প্রদানে ৭মী।
(•)	ভিখাবীকে ভিক্ষা দাও ।	সম্পদানে ৪র্থী ।

#### 🗘 নিঃম্বার্থ কাজ

<b>১</b> . <u>আমায়</u> একটু আশ্রয় দিন।	সম্প্রদানে ৭মী

২. গুরুজনে কর নতি। সম্প্রদানে ৭মী।

#### 🗘 নিমিত্তার্থে সম্প্রদান

<mark>১. সুখের</mark> লাগিয় <mark>া এ</mark> ঘর বাঁধিনু।	নিমিত্তার্থে ৬ষ্ঠী।
২ <mark>. বেলা যে পড়ে এ</mark> লো <u>জলকে</u> চল।	নিমিত্তার্থে ৪র্থী।
্ <mark>ত তারা তীর্থে যাতা কর</mark> ল ।	সম্পদানে ৭মী।

#### গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

১. 'কারব	(√ক + ণক)	শব্দটির অর্থ?
----------	-----------	---------------

- ক. যা পদকে সম্পাদন করে
- খ. যা সম্স সম্পাদন করে
- গ. যা ক্রিয়া সম্পাদন করে

ঘ. যা পদ ও সমাসকে সম্পা<mark>দ</mark>ন করে

'কারক' শব্দের বিশ্লেষণ করলে হয়– খ. কৃ + অক

ক. কৃ + ণ্ক গ. ক + আরক

ঘ. কার + অক

খ. কারক

**উত্তর:** ক

বাক্যের ক্রিয়ার সাথে অন্যান্য পদের যে সম্পর্ক তাকে কী বলে? ৩.

ক, বিভক্তি

গ. প্রত্যয়

ঘ. অণুসর্গ

উত্তর: খ

বাক্যন্থিত ক্রিয়াপদের সাথে কোন পদের সম্পর্ককে <mark>কার</mark>ক বলে?

ক. বিশেষণ পদের

খ. অব্যয় পদের

গ. নাম পদের

ঘ. ক্রিয়া বিশেষণ পদের 💛 উত্তর: গ

Œ. কারক কত প্রকার?

ক. চার প্রকার

খ. পাঁচ প্রকার

গ. ছয় প্রকার

ঘ. সাত প্রকার

উত্তর: গ

উত্তর: গ

বাক্যের প্রতিটি শব্দের সাথে অন্বয় সাধনের জন্য যে সকল বর্ণ যুক্ত হয় [প্রাক-প্রাথমিক সহ. শিক্ষক (ঝিলাম): ১৩]

তাদেরকে কী বলে? ক. কারক

খ. বিভক্তি

ঘ. সম্বন্ধ পদ গ. সমাস কোন ক্ষেত্রে বিভক্তির প্রয়োজন হয়?

ক. কারক

খ. সন্ধি

গ. প্রকৃতি ঘ, সমাস **উত্তর:** ক

উত্তর: খ

বিভক্তি প্রধানত কত প্রকার?

ক. ২ প্রকার

খ. ৩ প্রকার

গ. ৫ প্রকার

ঘ. ৪ প্রকার

উত্তর: খ

বিভক্তি কত প্রকার?

ক. ৫ প্রকার

খ. ২ প্রকার

গ. ৭ প্রকার

ঘ. ৩ প্রকার

উত্তর: গ

১০. কোনটি প্রথমা বিভক্তির বহুবচন?

খ. এরা

গ. দিগকে

ঘ. দিগের

উত্তর: খ

১১. বিভক্তি স্পষ্ট না হলে সেখানে কোন বিভক্তি হয়?

ক. শূন্য বিভক্তি

খ. প্রথমা বিভক্তি

গ. সপ্তমী বিভক্তি

ঘ. ষষ্ঠী বিভক্তি

**উত্তর:** ক

১২. অপ্রাণিবাচক শব্দের উত্তর –এ কোন বিভক্তি?

ক. কে

খ. রে

গ. তে घ. भुना **উত্তর:** ঘ

বাক্যে কোনো পদে যখন কোনো বিভক্তি দৃশ্যমান হয় না , তখন তাকে ٥٥. **১ বলে–** (

ক. প্রথমা বিভক্তি

খ. দ্বিতীয় বিভক্তি

গ. তৃতীয়া বিভক্তি

ঘ. চতুৰ্থী বিভক্তি

**উত্তর:** ক

১৪. নিচের কোন বাক্যটিতে শূন্য বিভক্তির ব্যবহার করা হয়নি?

ক. তোমাতে-আমাতে এমন কী তফাত!

খ. তোমার বাবা কি বাড়ি আছেন?

গ. দাদা কাল কলকাতা যাবে।

ঘ. মেয়েরা টেনিস খেলছে।

**উত্তর:** ক

১৫. দ্বারা, দিয়া, কর্তৃক– বাংলা ব্যাকরণ অনুযায়ী কোন বিভক্তি?

ক. তৃতীয়া বিভক্তি গ. দ্বিতীয়া বিভক্তি খ. প্রথমা বিভক্তি

ঘ. শূন্য বিভক্তি

**উত্তর:** ক

১৬. 'লোকে কিনা বলে'– বাক্যে 'লোক' শব্দের সাথে কোন বিভক্তি যুক্ত হয়েছে?

ক. -এ গ. -যে খ. -কে ঘ. -তে

**উত্তর:** ক

٩.

১৭. নিম্নের কোনটি বিভক্তি নয়?

ক. দারা

খ. থেকে

গ. চেয়ে

ঘ. পর্যন্ত

**উত্তর:** ঘ

১৮. বাক্যের প্রকাশভঙ্গি অনুসারে কর্তা কয় প্রকার?

ক. ২ গ. 8

খ. ৩

ঘ. ৬

উত্তর: খ

১৯. কর্তৃকারকে শূন্য বিভক্তির উদাহরণ কোনটি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (নাগলিঙ্গম): ১২]

ক, ছাগলে কিনা খায়

খ. টাকায় টাকা আনে

গ. আরেফ বই পড়ে

ঘ. ডাক্তার ডাক

**উত্তর:** গ

২০. কোনটি কর্তৃকারকে সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ?

ক. কোদালে মাটি কাটব খ. জাহাজ চট্টগ্রাম ছাড়ল

গ. সাপের হাসি বেদেয় চেনে ঘ. আমারে তুমি রক্ষা করো উত্তর: গ

২১. কোন বাক্যে কর্তৃকারকে সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ <mark>আছে?</mark>

ক. লোভে পাপ, পাপে মৃত্যু

খ. লোকে বলে মাঘের শেষে বৃষ্টি হলে দেশে<mark>র কল্যাণ হ</mark>য়

গ. রোদে কাপড় শুকায়

ঘ. শীত এলে বসন্ত কি দূরে থাকে

উত্তর: খ

২২. কোন বাক্যে কর্তায় এ বিভক্তির উদারণ দে<mark>ওয়া হয়ে</mark>ছে?

ক. অন্ধজনে বদ্ধ ঘরে, দিবা-রাত্রি কষ্ট ক<mark>রে</mark>

খ. ঘর ভরেছে অন্ধজনে

গ. হাত বাড়িয়ে কর্মে টানে অন্ধজনে

ঘ. অন্ধজনে দেহ আলো

উত্তর: ক

২৩. বাঘে-মহিষে এক ঘাটে জল খায়। এখানে বাঘে-<mark>মহিষে কোন</mark> ধরনের কর্তা?

ক. প্রযোজ্য গ. ব্যতিহার খ. প্রযোজক

ঘ. মুখ্য উত্তর: গ

২৪. 'শিক্ষক ছাত্রগণকে ব্যাকরণ পড়াচ্ছেন।' বাক্যটিতে 'শিক্ষক'-

ক. মুখ্যকর্তা

খ. প্রযোজক কর্তা

ঘ, ব্যতিহার কর্তা

২৫. 'রাজায় রাজায় লড়াই, উলু<mark>খাগড়ার প্রাণান্ত'– বা</mark>ক্যটি কোন কর্তার

উদাহরণ?

ক. প্রযোজ্য কর্তা

খ. ব্যতিহার কর্তা

গ. কর্মবাচ্যের কর্তা

গ. কর্মবাচ্যের কর্তা

ঘ. ভাববাচ্যের কর্তা

উত্তর: খ

২৬. যাকে উদ্দেশ্য করে ক্রিয়া সম্পাদিত হয় তাকে বলে–

ক. কর্তৃকারক

খ. সম্প্রদান কারক

গ. কারণ কারক

ঘ. কর্মকারক

২৭. ক্রিয়ার বিষয়কে কী বলে?

ক, কৰ্ম

গ. সমাস

উত্তর: ক

উত্তর: ঘ

২৮. কর্ম কারকের উদাহর<mark>ণ কো</mark>নটি?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (দাজলা) : ১৩]

ক. তোমাকে সেদিন দেখেছিলাম

খ. তোমাকে আজই যেতে হবে

গ. বাবাকে বড় ভয় করে

ঘ. তোমাকে অনেক কথা শুনতে হবে

**উত্তর:** ক

২৯. কোন বাক্যে কর্মকারকে শূন্য বিভক্তি রয়েছে?

ক. তোমায় বলব

খ. শিক্ষক মহোদয় ছাত্রকে পড়াচ্ছেন

গ. ডাক্তার ডাক

ঘ. আমি ঢাকা যাচ্ছি

উত্তর: গ

'করিমকে রহিম গতকাল মেরেছে' বাক্যে কর্মকারক সূচক শব্দ কোনটি?

খ. করিমকে ক. রহিম

গ. গতকাল

ঘ. মেরেছে উত্তর: খ

৩১. ফুলদল দিয়া কাটিলা কি বিধি শাল্মলী তরুবরে?- এখানে কর্মকারক কোনটি?

ক. ফুলদল গ. কাটিলা খ. বিধি

ঘ, তরুবরে

**উত্তর:** ঘ

৩২. নিচের কোন বাক্যে বিধেয় কর্ম আছে?

ক. দুধকে আমরা দুগ্ধ বলি খ. লাঙল দ্বারা জমি চাষ হয়

গ. জিজ্ঞাসিবে জনে জনে

ঘ. তাকে আমরা চিনি

**উত্তর:** ক

৩৩. রবীন্দ্রনাথ কোন কারক বাদ দিতে চেয়েছিলেন?

ক. করণ কারক

খ. সম্প্রদান কারক

গ. অপাদান কারক

ঘ. অধিকরণ কারক

উত্তর: খ

৩৪. কোনটি সম্প্রদান কারকে চতুর্থী বিভক্তির উদাহরণ?

ক. ভিক্ষা দাও দেখি<mark>লে ভিক্ষুক</mark>

খ. ভিক্ষা দাও দুয়ারে ভিক্ষুক

গ. ভিক্ষুককে ভিক্ষা দেয়

ঘ. ভিক্ষুককে ভিক্ষা দাও

**উত্তর:** ঘ

<mark>৩৫. সম্প্রদা</mark>ন কারকের উদাহরণ কোন<mark>টি?</mark>

<mark>ক. ধোপাকে</mark> কাপড় দাও

খ. সূর্যোদয়ে পদ্ম ফোটে ঘ. দীনে দয়া কর

**উত্তর:** ঘ

৩<mark>৬. কর্তা যা দ্বারা ক্রিয়া</mark> সম্পাদন করে<mark>ন তাকে ব</mark>লে–

[প্রাক-প্রা<mark>থমিক সহ</mark>কারী শিক্ষক (ভলগা) : ১৩]

ক. করণ কারক

<mark>গ. ডাক্তার ডা</mark>ক

গ. অপাদান কারক

খ. কর্মকারক ঘ. কর্তৃকারক

উত্তর: ক

৩৭. কোনটি করণ কারকে শূন্য বি<mark>ভক্তির উদা</mark>হরণ?

ক. কালির দাগ সহজে ওঠে না

খ. বুদ্ধি খাটিয়ে কা<mark>জ কর</mark>

গ. দুধ থেকে দই হয়

<mark>ঘ. এ বৎসর খুব বন্যা হয়ে</mark>ছে**উত্তর**: খ

<mark>৩৮. কোনটি করণ কারকে</mark>র সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (ঝিলাম): ১৩]

ক. বালকেরা ফুটবল খেলে

খ. তাস খেলা ভাল নয়

গ. কাচের জিনিস সহজে ভাঙে

ঘ, টাকায় কি না হয়

**উত্তর:** ঘ

**উত্তর:** ক

উত্তর: গ

৩৯. ক্রণ কারকে শূন্য বিভক্তির উদাহর<mark>ণ কোনটি</mark> সঠিক?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ১]

ক. ছাত্ররা বল খেলে খ. ডাক্তার ডাক গ. হামিদ বই পড়ে

ঘ. বৃষ্টি পড়ে

৪০. নিচের কোন বাক্যে করণ কারকে শূন্য বিভক্তি ব্যবহৃত হয়েছে? খ. ডাক্তার ডাক

ক. ঘোড়াকে চাবুক মার

গ. গাড়ি স্টেশন ছেড়েছে ঘ. মুষলধারে বৃষ্টি পড়ছে 8১. করণ কারকে সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ কোনটি সঠিক?

ক. এ বাড়িতে কেউ নেই

খ. বাঘে মহিষে লড়াই বাঁধিয়েছে

গ. এ কলমে ভালো লেখা হয়

ঘ. লোক মুখে শুনিয়াছি

৪২. কোনটি করণ কারকে সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ?

ক. তারা বল খেলে গ. বনে বাঘ আছে

খ. শিকারি বিড়াল গোঁফে চেনা

ঘ, সাপকে লাঠি মার

উত্তর: খ





_		I	
8 <b>૭</b> .	করণে 'এ' বিভক্তির ব্যবহার হয়েছে যে বাক্যে–	<i>৫</i> ৫.	অধিকরণ কারকে পঞ্চমী বিভক্তির উদাহরণ আছে কোন বাক্যে?
	ক. জলে বাষ্প ওঠে খ. মেঘে ঢাকা তারা দেখা যায় না		ক. জমি থেকে বাড়ি দেখা যায়
	গ. সূর্যোদয়ে পদ্ম ফোটে ঘ. গোয়ালে বাঁধা গাই উত্তর: খ		খ. তিনি বইটি কিনে এনেছেন
88.	নিচের কোনটি করণ কারকের উদাহরণ?		গ. লোকটি হঠাৎ লাফ দিল
	ক. ছাগলে কি না খায় খ. সে চোখে দেখে না		ঘ. ছেলেটি পরীক্ষার ফল ভালো করেছে উত্তর: ক
	গ. সাদা মেঘে বৃষ্টি হয় না ঘ. তিলে তৈল হয় উত্তর: খ	৫৬.	ভাবাধিকরণের উদাহরণ কোনটি সঠিক?
8¢.	"ছেলেরা মাঠে বল খেলে" – এখানে করণ কারক প্রকাশ করে কোনটি?		[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ৮৯] ক. বাড়ি থেকে নদী দেখা যায়
	ক. ছেলেরা খ. মাঠে		খ. আমি ঢাকায় যাই
	গ. বল ঘ. খেলে <b>উত্তর:</b> গ		ব. আমি চাকার বাহ গ. সূর্যোদয়ে অন্ধকার দূরীভূত হয়
৪৬.	কোন বাক্যটি অপাদান কারক?		া. গুযোগরে অর্থানর পূরাভূত হর <u>   তিলে তৈল আ</u> ছে    উত্তর: গ
	[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (খুলনা বিভাগ) : ০৩]	40	ভারাধিকরণে সর্বদাই কোন বিভক্তি প্রয়োগ হয়?
	ক. তিলে তৈল হয় খ. তিলে তৈল আছে	<i>«</i> ۲.	
	গ. দীনে দয়া কর য. লোকে বলে উত্তর: ক		ক. চতুর্থী খ. তৃতীয়া গ. ষষ্ঠী <mark>ঘ.</mark> সপ্তমী <b>উত্তর:</b> ঘ
89.	অপাদান কারক কোনটি?	<b>61.</b>	থা: বজা ত্রুলার বিভাজির উদাহরণ আছে কোন বাক্যটিতে?
	ক. বনে বাঘ আছে খ. ট্রেন স্টেশন ছেড়েছে	αr.	ক. ডানার রৌদ্রের গন্ধ মুছে ফেলে চিল
	গ. গৃহহীনে গৃহ দাও ম. জিজ্ঞাসিব <mark>জনে জনে উত্তর:</mark> খ		খ. ফুলের গন্ধে ঘুম আসে না এ <mark>কলা জে</mark> গে রই
8b.	অপাদানে ৫মী বিভক্তি কোনটি?		গ. কাজের পরিচয় ফলে বোঝা যায়
	ক. <u>আমা হতে</u> একাজ হবে না সাধন		্বা. আকাশে তো আমি রাখি নাই <mark>মোর উড়ি</mark> বার ইতিহাস
	খ. <u>ভালো ছাত্</u> ৰ ভালো ফল আশা করা যা <mark>য়</mark>	æ\$	'পুকুরে <mark>মাছ আ</mark> ছে'– এখানে 'পুকুর <mark>' কোন অ</mark> ধিকরণ কারক?
	গ. দুধ হতে ঘি হয়	Co.	কু বৈষয়িক অধিকরণ খু ভাবাধিকরণ
	ঘ. <u>বাড়ি হতে</u> নদী দেখা যায় <b>উত্তর:</b> গ		গ. অভিব্যাপক <mark>অধি</mark> করণ ঘ. এ <mark>কদেশিক</mark> অধিকরণ <b>উত্তর:</b> ঘ
8৯.	'রামের চেয়ে শ্যাম বয়সে ছোট' কোন অপা <mark>দান কার</mark> ক?	140	'রাজার দুয়ারে হাতি বাধাঁ' কোন <mark>কারকের উ</mark> দাহরণ?
	ক. আধারবাচক খ. অবস্থাবা <mark>চক</mark>	00.	ক. ঐকদেশিক খ <mark>. অভিব্যাপ</mark> ক
	গ. দূরত্বাচক ঘ. তারতম্যবা <mark>চক উত্তর</mark> : ঘ	1	গ. বৈষয়িক <mark>ঘ. কালাধি</mark> করণ <b>উত্তর:</b> ক
Co.	<b>অধিকরণ কারক কত প্রকার?</b> [মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : 08]	৬১.	'বনে বাঘ আছে।' কোন অ <mark>ধিকরণ কার</mark> ক?
	ক. দুই প্রকার খ. তিন প্রকার		ক. ঐকদেশিক <mark>খ. অ</mark> ভিব্যাপক
	গ. চার প্রকার ঘ. পাঁচ প্রকার উত্তর: খ		গ. বৈষয়িক ঘ. স্থানাধিকরণ উত্তর: ক
<b>৫</b> ১.	অধিকরণ কারকে শূন্য বিভ <mark>ক্তি</mark> র উদাহরণ কো <mark>নটি</mark> ?	હર.	<mark>"আকাশে চাঁদ উঠেছে।"</mark> – এখানে 'আকাশে' কোন প্রকারের
	ক. <u>সারারাত</u> বৃষ্টি ছিল।	,	অধিকরণ? [১২তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন : ১৫]
	थ. <u>সুখের</u> লাগিয়া এ ঘর রাঁধিনু।		ক. ভাবাধিকরণ খ. ঐকদেশিক অধিকরণ
	গ. <u>বাড়ি থেকে</u> নদী দেখা যা <mark>য়</mark> ।		গ. কালাধিকরণ ঘ. বৈষয়িক <b>উত্তর:</b> খ
	ঘ. <u>ভোরে</u> সূর্য উঠে। <b>উত্তর:</b> ক	৬৩.	'ওহে, আমারে <mark>ফিরায়ে লহ বসুন্ধরে।' এ বাক্যের 'ওহে'–</mark>
૯૨.	অধিকরণ কারকে সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ কোনটি?		ক. কর্তৃকার <mark>ক</mark> খ. কর্মকা <mark>রক</mark>
	[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (নাগালিঙ্গম): ১২]		গ. সম্বোধন পদ তুলু হ. সম্বন্ধ পদ উত্তর: গ
	ক. বুলবুলিতে ধান খেয়েছে	৬8.	'প <mark>রাগ, বইটি দিয়ে যাও' বাক্যে</mark> 'প <mark>রাগ' কোন</mark> পদ?
	খ. গোয়ালে গরু আছে		[সরকারি মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ১৯]
	ग. जल्लाव कन्मा पान कर VOUY SUCCE	188	ক. সমোধন পদ 🦳 🧎 খ. সম্বন্ধ পদ
	घ. পরাজয়ে ডরে না বীর		গ. বিশেষ্য পদ ঘ. সর্বনাম পদ উত্তর: ক
୯୬.	কোনটি অধিকরণ <mark>কারকে স</mark> প্তমী বিভক্তির উদাহরণ?	৬৫.	
	প্রা <mark>থমি</mark> ক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (বাগানবিলাস) : ১২]		ক. আহবান খ. নাম
	ক. লোকে কিনা বলে		গ. পরিচয় ঘ. অভিভাদন উত্তর: ক
	খ. তুমি যে আমার কবিতা	৬৬.	'মতিনের ভাই বাড়ি যাবে।' – বাক্যটি কোন পদের উদাহরণ?
	গ. গগনে গরজে মেঘ ঘন বরষা		ক. সম্বন্ধ পদ খ. বিশেষ্য
	ঘ. জলে বাষ্প হয় উত্তর: গ		গ. ক্রিয়া বিশেষণ ঘ. ক্রিয়া পদ <b>উত্তর:</b> ক
<b>৫</b> 8.	অধিকরণ কারকে শূন্য বিভক্তির উদাহরণ কোনটি?	৬৭.	সম্বন্ধ পদে কোন বিভক্তি যুক্ত থাকে?
	[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (ক্রিসানথিমাম) : ১২]		ক. 'য' বা 'তে'/য় খ. 'এ' বা এতে'/এ
	ক. আমার আহারে রুচি নাই		গ. 'র' বা 'এর'/ও ঘ. 'থেকে' বা 'চেয়ে'/ক উত্তর: গ
	খ. আগামীকাল বাড়ি যাব	৬৮.	নিচের যেটি সম্বন্ধ পদের বিভক্তি নয়–
	গ. আকাশ মেঘে আচ্ছন্ন ঘ. কাজে অবসর নিলাম <b>উত্তর:</b> খ		ক. র খ. এর গ. রা ঘ. কার <b>উত্তর:</b> গ
	ঘ. কাজে অবসর নিলাম উত্তর: খ	l	1. A. 7/1 BOX: 1

৬৯. আধার-আধেয় সম্বন্ধে হলো–

ক. পুকুরের পানি

খ. রাজশাহীর পদ্মা

গ. যমুনা-সেতু

ঘ. টর্চের আলো

**উত্তর:** ক

৭০. 'ব্যাপ্তি' অর্থে সম্বন্ধ পদ কোনটি?

ক. রাজার রাজ্য

খ. বাটির দুধ

গ. দেশের লোক

ঘ. রোজার ছুটি

উত্তর: ঘ

৭১. আলোয় আঁধার দূর হয়- বাক্যে 'আলোয়' শব্দটি কোন কারকের [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (করতোয়া) : ১৩]

ক. অপাদান

খ. করণ

গ. সম্প্রদান

ঘ. অধিকরণ

উত্তর: খ

৭২. আলোয় আঁধার কাটে- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. অধিকরণে ৭মী

খ. করণে ৭মী

গ. অপাদানে ৭মী

ঘ. কর্তায় ৭মী

উত্তর: খ

৭৩. 'টাকায় টাকা আনে' – বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ১৯]

ক. কর্তায় ৭মী

খ. করণে ৭মী

গ. অপাদানে ৭মী

ঘ. অধিকরণে ৭মী

উত্তর: গ

ক. অপাদানে ৭মী খ. কর্মে শূন্য

গ. করণে ৭মী

ঘ. কর্তায় ২্য়

উত্তর: গ

৭৫. <u>টাকায়</u> অসাধ্য সাধন হয়– বাক্যে নিমুরেখ<mark> শব্দটি কো</mark>ন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্মকারকে সপ্তমী

খ. করণ কার<mark>কে সপ্তমী</mark>

গ. অধিকরণ কারকে সপ্তমী ঘ. অপাদান কা<mark>রকে সপ্তমী</mark> উত্তর: খ

৭৬. 'তিলে তৈল হয়' কোন কারকে কোন বিবক্তি?

ক. কর্তৃকারকে প্রথমা গ. সম্প্রদানে চতুর্থী

খ. অপাদানে সপ্তমী

ঘ. অধিকরণে সপ্তমী

উত্তর: খ

৭৭. 'তিলে তৈল আছে' কোন কা<mark>র</mark>কে কোন বিভক্তি?

ক. অপাদানে সপ্তমী

খ. অধিকরণে সপ্তমী

গ. ক্রিয়ার সপ্তমী

ঘ. করণে সপ্তমী

উত্তর: খ

৭৮. "রোববার স্কুল বন্ধ" এখানে 'রোববার' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্তায় শূন্য

খ. অপাদানে শৃন্য

গ. অধিকরণে শূন্য

ঘ. কর্মে শূন্য

উত্তর: গ

৭৯. *'সূর্যোদয়ে অন্ধকা<mark>র দূরীভূত হ</mark>য়।'* 

ক. অধিকরণে সপ্তমী

খ. করণে সপ্তমী

গ. করণে তৃতীয়া

ঘ. অধিকরণে তৃতীয়া উত্তর: ক

৮০. "স্থুল পালিয়ে রবীন্দ্রনাথ হওয়া যায় না।" এখানে 'স্কুল' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্তায় শূন্য

খ. অপাদানে শূন্য

গ. করণে শূন্য

ঘ. অধিকরণে শূন্য

৮১. 'শুক্রবার স্কুল বন্ধ' – বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ২২]

ক. কর্তায় শূন্য

খ. কর্মে শূন্য

গ. অপাদানে শূন্য

ঘ. অধিকরণে শূন্য

উত্তর: খ

৮২. 'সর্বাঙ্গে ব্যথা. ঔষধ দিব কোথা' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১৮]

ক. কর্তায় সপ্তমী

খ. অপাদানে তৃতীয়া

গ. অধিকরণে তৃতীয়া

ঘ. অধিকরণে সপ্তমী

৮৩. 'অণুতে গঠিত হিমাচল।'– কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. করণে সপ্তমী গ. অপাদানে শূন্য খ. কর্তায় সপ্তমী

ঘ. অধিকরণে সপ্তমী

**উত্তর:** ক

৮৪. "সর্বাঙ্গে ব্যথা, ঔষধ দিব কোথা" এই বাক্যে 'ঔষধ' কোন কারকে কোন বিভক্তির উদাহরণ?

ক. কর্মকারকে শূন্য

খ. সম্প্রদানে সপ্তমী

গ. অধিকরণে শূন্য

ঘ. কর্তৃকারকে শূন্য

'অন্ধজনে দেহ আলো'– এখানে 'অন্ধজনে' শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কৰ্মে সপ্তমী

খ. কর্তৃকারকে শূন্য

গ. সম্প্রদানে সপ্তমী

ঘ. করণে সপ্তমী

উত্তর: গ

<mark>৮৬. 'অহঙ্কার পতনের মূল'–</mark> বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কাকে কোন

ক. কর্মে শূন্য

খ. করণে শৃন্য

ঘ. অধিকরণে শূন্য

গ. অপাদানে শূন্য 'নেহাল অঙ্কে খুব কাঁচা'- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্মে ৭মী

খ. করণে ৭মী

<mark>গ. অপাদানে</mark> ৭মী

ঘ. অধিকরণে ৭মী **উত্তর:** ঘ

<mark>'অর্থ অনর্থ ঘটা</mark>য়।'– 'অনর্থ' শব্দ<mark>টির কারক</mark> ও বিভক্তি নির্ণয় কর।

ক. কর্তায় শূন্য

খ. কর্মে শূন্য

গ. করণে ২য় ঘ. অপাদানে ২য় **উত্তর:** খ

'অনলে পুড়িয়া গেল।'–এখানে 'অ<mark>নলে' কো</mark>ন কারক?

ক. করণে ৭মী

খ. কর্মে ৩য়া

<mark>ঘ. অপাদা</mark>নে ৩য়া

**উত্তর:** ক

গ. অপাদানে ৭মী ৯০. 'আমি সমাজবিজ্ঞান অনুষ<mark>দে পরীক্ষা দে</mark>বো।' এ বাক্যে 'অনুষদে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্তায় সপ্তমী

খ. কৰ্মে সপ্তমী

গ. করণে সপ্তমী ঘ. অধিকরণে সপ্তমী <mark>৯১. 'অল্পবিদ্যা ভয়ংক</mark>রী।' এই বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. অপাদানে শূন্য

খ. অধিকরণে ২য়

গ. করণে ৭মী

ঘ. কর্মে শূন্য

**উত্তর:** ঘ

৯২. 'প্রচলিত আইনে এই অপরাধের যোগ্য শান্তি বিধান সম্ভব।' এ বাক্যে '<mark>আইনে' কোন কারকে কোন বি</mark>ভক্তি<mark>?</mark>

ক. কর্মে ২য়া

খ, কর্তায় ৭মী

গ. করণে ৭মী

ঘ. অধিকরণে ৭মী

উত্তর: গ

আগুনে সেঁক দাও। নিমুরেখ শব্দটির কারক ও বিভক্তি?

ক. অধিকরণে ২য়া

খ. কর্তৃকারকে ৭মী

ঘ. করণে ৭মী

গ. অপাদানে ৭মী 'আমাকে যেতে হবে'– বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন ৯৪. বিভক্তি?

ক. কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া

গ. করণে দ্বিতীয়া

খ. কৰ্মে দ্বিতীয়া

ঘ. অপাদানে দ্বিতীয়া

উত্তর: ক

**৯**৫. 'বাবা আদালতে গেছেন।'– এ বাক্যে 'আদালতে' কোন কারক?

ক. কৰ্ম গ. অপাদান খ. সম্প্রদান

ঘ. অধিকরণ উত্তর: ঘ

'আমাকে ক্ষমা করুন'– এ বাক্যে নিম্নরেখ পদটির কারক বিভক্তি– ক. কর্মে ২য়া

খ. সম্প্রদানে ৪র্থী ঘ. কর্মে ৪র্থী

**উত্তর:** ক

গ. সম্প্রদানে ২য়া

**∐iddabari** 





<b>89</b>	'বাবা আমাকে একটি কলম	কিনে দিয়েছেন।' ইহা কোন ক	াবক?	1555	'একদিন পাপের ফল ফলিনে	র ı'– কোন কারকে কোন বি	୍ ଅହିନ୍ଦୁ 2
""	ক. কর্মকারক	খ. করণ কারক	141.			খ. অধিকরণে সপ্তমী বিভা	
		ঘ. কর্তৃকারক	উত্তর: ক		~	ঘ. কর্তায় ৬ষ্ঠী বিভক্তি	
৯৮.		মার' কোন কারকে কোন বিভক্তি		333	এই কলমে ভাল লেখা হয়।		
""	11 11-11 11-111 12-11	[১১তম বেসরকারি শিক্ষক বিন্ধন			কোন বিভক্তির উদাহরণ?	1 -1 110 13 ( Injun 1 1 110	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	ক. কর্মে শূন্য		. ,		ক. কর্তায় সপ্তমী	খ. কৰ্মে সপ্তমী	
	গ. কৰ্তায় ষষ্ঠী	ঘ. কৰ্মে ষষ্ঠী	<b>উত্তর:</b> গ			ঘ. অপাদানে সপ্তমী	উত্তর: গ
৯৯.	'কোথাও আমার হারিয়ে যে	ত নেই মানা'– এই পঙ্ক্তিতে 'অ	ামার' কোন	22/0	'কাঁচের জিনিস সহজে ভাঙে।'-		
	কারকে কোন বিভক্তি?				ক. অধিকরণ	খ. কৰ্ম	11911
	ক. কৰ্মে ৬ষ্ঠী	খ. কর্তায় ৬ষ্ঠী		_	গ্. করণ	ঘ. অপাদান	উত্তর: গ
	গ. অপদানে ৬ষ্ঠী	ঘ. করণে ৬ষ্ঠী	উত্তর: খ	228	<mark>"<mark>কারক</mark> প<mark>ড়ায় তার</mark>ক ঠাকুর</mark>		00,00
<b>\$00.</b>		এ নহে মোর প্রার্থনা' বাক্যে 'আম	ারে' শব্দটি		ক. কর্ম		
	কোন কারকে বিভক্তি?				গ. কর্তা		<b>উত্তর:</b> ক
	ক. কর্মকারকে ২য়া	খ. কর্তৃকারকে ২য়া		356.	'কালির দাগ দাও' বাক্যে নি		
	গ. কর্মকারকে ৭মী	ঘ. কতৃকারকে ৭ <mark>মা</mark>	উত্তর: ক		প্রিক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষ		
<b>303</b> .		ক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কো <mark>ন কারকে কে</mark>	ান বিভক্তি?			খ. অপাদানে শৃন্য	
	ক. কৰ্মে ষষ্ঠী	খ. কর্মে ২য়া	_			ঘ <mark>. কৰ্মে ২</mark> য়া	<b>উত্তর:</b> গ
		ঘ. সম্প্রদান <mark>ে ষষ্ঠী</mark>		১১৬.	<mark>'কথা ন</mark> য়, <u>কাজে</u> পরিচয়।'	নিমুরে <mark>খ পদটি</mark> র কারক কোন	টি?
১০২.		র'– বাক্যে নি <mark>মুরেখ শ</mark> ব্দটি কে			ক. অধি <mark>কর</mark> ণ	খ. কৰ্ম	
		বদ্যালয় সহকার <mark>ী শিক্ষক</mark> (চতুর্থ প	র্যায়) : ১৯]		গ. কর্ণ	ঘ. অপাদান	<b>উত্তর:</b> গ
		খ. অধিকর <mark>ণে ২য়া</mark>		339.	<mark>'কান্নায় শোক কমে</mark> ' বাক্যে '	'কান্নায় <mark>' কোন কা</mark> রক?	
١.		ঘ. করণে ২ <mark>য়া</mark>	উত্তর: খ	//	ক. করণ কারক		
200		<u>কে</u> '– বাক্যে নি <mark>মুরেখ শ</mark> ব্দটি কে	ণন কারকে		গ. সম্প্রদান কারক	ঘ. <mark>অধিকরণ</mark> কারক	<b>উত্তর:</b> ঘ
	<b>কোন বিভক্তি?</b> ক. অপাদানে ৭মী	at affected task		33b.	' <u>কাননে</u> কুসুমকলি সকলি যু	্টি <mark>ল;− এই বা</mark> ক্যে 'কাননে'	কোন কারকে
			উত্তর: খ	**	কোন বিভক্তি?		
\		ব. করণে হয়। ক্য নিমুরেখ শব্দটি <mark>কোন কার</mark>				খ. করণে শূন্য	
<b>3</b> 08.	`	মক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (শি			গ. অপাদানে সপ্তম	<mark>ঘ. অ</mark> ধিকরণে সপ্তমী	<b>উত্তর:</b> ঘ
	ক. কর্তায় ৭মী	খ. কর্মে ৭মী	(ده ۱۰۱)	229.	কারক ও বিভক্তি নির্ণয় কর		<b>্টল</b> −
		ঘ. অধিকরণে ৭মী	উত্তর: ঘ		ক. কর্তায় শূন্য		
306.		। <mark>ই</mark> মোর উড়িবার ইতিহাস'– ।			গ. করণে দ্বিতীয়া		
		কে কোন বিভক্তির উদাহরণ?	11 11013	১২০.	'এ বাগান <u>কুসুমের</u> গন্ধে মউ-	-মউ। চিহ্নিত অংশটুকু কোন	কারকে কোন
	ক. কর্তৃকারকে সপ্তমী	খ. কর্মকারকে সপ্তমী			বিভক্তি?		
	<	য় <mark>া</mark> ঘ. অধিকরণ কারকে <mark>সপ্ত</mark> মী	<b>উত্তর:</b> ঘ		ক. করণে ৬ <mark>ষ্ঠী</mark>		
১০৬		ন 'আকাশ' কোন কারকে কো <mark>ন</mark> বিভ			গ. অপাদানে ৬ষ্ঠী		<b>উত্তর:</b> ক
	ক. কর্মে শূন্য	খ. অধিকরণে সপ্তমী		257.	'কুকর্মে বিরত <mark>হও।' এটি বে</mark>		
	গ. সম্প্ৰদানে চতুৰ্থী	ঘ. করণে ষষ্ঠী	উত্তর: খ			খ. করণ কারক	
১০৭.	'আচরণেই ইতর <mark>-ভদ্র</mark> বোব	µ <mark>।</mark> যায়।'− এই বাক্যে 'আচর	ণেই' কোন		গ. অপাদান কারক		<b>উত্তর:</b> গ
	কারক ও বিভক্তি নির্দেশ ক	রে?		<b>১</b> ২২.	নিচের বাক্যে নিমুরেখ শব্দ		ৰ্গক্তি? <u>কপোল</u>
	ক. করণে সপ্তমী	খ. কৰ্মে সপ্তমী			ভাসিয়া গেল নয়নের জলে।		_
		ঘ. অধিকরণে সপ্তমী	<b>উত্তর:</b> ক			[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষব	্ (পদ্মা) : ১৩]
30b.	. ' <u>আহারে</u> ক্লচি নেই।'– <mark>কো</mark> ন	_			ক. কর্মে শূন্য	খ. করণে ৩য়া	
	ক. অধিকরণে ৭মী	খ. অপাদানে ৭মী			গ. অধিকরণে শূন্য		উত্তর: ক
	গ. কর্মে ৭মী	ঘ. করণে ৭মী	<b>উত্তর:</b> ক	<i>১২৩.</i>	'আমার গানের মালা আমি	করব কারে দান বাক্যে ব	গরে শব্দাতর
১০৯.		ানে 'ইট-পাথরের' কোন কার			কারক ও বিভক্তি কোনটি?	A CANADIC AND THE COMMENT	<u> </u>
		বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (চতুর্থ প	র্যায়) : ১৯]		্পিঞ্চদ* ক. করণে সপ্তমী	া বেসরকারি প্রভাষক নিবন্ধন ( খ. অপাদানে সপ্তমী	<b>৵(লজ)</b> : <b>১</b> ৮]
	ক. কৰ্মে সপ্তমী	খ. কর্তৃকারকে ষষ্ঠী	<u> </u>		গ. কর্মে সপ্তমী গ. কর্মে সপ্তমী	ঘ. অগাদানে গ্রুমা ঘ. কর্তায় সপ্তমী	<b>উত্তর:</b> গ
l	গ. করণে ষষ্ঠী	ঘ. করণে সপ্তমী	<b>উত্তর:</b> গ	150	ণ. বংশে পভ্যা কিবির কাজ হচ্ছে কাব্য সৃষ্টি		
730.	<u>'উদ্যমে</u> সাফল্য আসে।' ক	_		. عحم	ক. কর্তায় শূন্য	ং করে। — কাব্য এর কারক খ. কর্মে শূন্য	. ।२०।७ <b>:</b>
	ক. কর্তায় ৭মী গ. অধিকরণে ৭মী	খ. অপাদানে ৭মী	क्रिक्ट स		গ. করণে শূন্য	য. ফমে শূন্য ঘ. অধিকরণে শূন্য	উত্তর: খ
	1. આવજદ્રાભ મુંચા	ଏ. ସଂଗ୍ୟୋ ସ୍ୟା	<b>উত্তর:</b> ঘ	I	וו. איאטיו יוַיאט	7. MINNINGT 7	90H: 1

১২৫. 'আমার গানের মালা আমি করব কারে দান'- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিবক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (কংস) : ob]

- ক. কর্তৃকারকে শূন্য
- খ. কর্মকারকে শূন্য
- গ. করণ কারকে শূন্য
- ঘ. অপাদান কারকে শূন্য
- ১২৬. "কূলে একা বসে আছি নাই ভরসা।" এর কারক ও বিভক্তি?
  - ক. কৰ্তায় ৭মী
- খ. করণে ৭মী
- গ. অধিকরণে ৭মী
- ঘ. কর্মে ৭মী
  - উত্তর: গ
- ১২৭. ছেলেরা ক্রিকেট খেলে- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কাকে কোন বিভক্তি? [রেজিস্টার্ড প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (হাসনাহেনা) : ১১]
  - ক. কর্মে শৃন্য

গ. অপাদানে শূন্য

- খ. করণে শৃন্য
- ঘ. অধিকরণে শূন্য

উত্তর: খ

- ১২৮. "ক্ষুধিতরে অন্ন দাও" এখানে 'ক্ষুধিতরে' শব্দটি কোন কারকে প্রয়োগ করা হয়েছে?
  - ক. সম্প্রদান শূন্য বিভক্তি
- খ. নিমিত্তার্থে
- গ. সম্প্রদান কারকে চতুর্থী
  - ঘ. সম্প্রদানে সপ্তমী উত্তর: ঘ
- ১২৯. 'খনিতে সোনা পাওয়া যায়' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ১২]
  - ক. করণে ৭মী
- খ. অপাদানে ৭মী
- গ. অধিকরণে ৭মী
- ঘ. কর্তায় ৭মী
- উত্তর: খ
- ১৩০. 'খেজুরের রসে গুড় হয়।' কোন কারকে?
  - ক. অধিকরণ
- খ. করণ
- গ, কর্ম ঘ. অপাদান
- ১৩১. "খিলিপান দিয়ে ঔষধ খাবে।" বাক্যে 'খি<mark>লিপান দি</mark>য়ে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - [পঞ্চদশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/সমপর্যায় ২) : ১৮]
  - ক. অধিকরণে পঞ্চমী গ. করণে তৃতীয়া
- খ. অপাদানে পঞ্চমী
- ঘ. অধিকরণে তৃতীয়া উত্তর: ঘ
- ১৩২. '<u>গাছ হতে</u> ফলটি পড়ল'– কোন কারকে কোন বি<mark>ভ</mark>ক্তি?
  - ক. অপাদানে ৬ষ্ঠী
- খ. করণে ৭মী
- গ. অপাদানে ৫মী
- ঘ. কর্মে ২য়া উত্তর: গ
- ১৩৩. 'শিকারি বিড়াল গোঁফে চেন<mark>া যায়।'– এই বাক্যে</mark> 'গোঁফে' শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. করণে সপ্তমী
- খ. সম্প্রদানে সপ্তমী
- গ. অধিকরণে সপ্তমী
- ঘ. কৰ্মে সপ্তমী
- উত্তর: ক
- ১৩৪. "গুরুজনে ভক্তি কর।<mark>"</mark>– 'গুরুজনে' কোন কারক?
  - ক. কর্তৃকারক
- খ. করণ কারক
- গ. কর্মকারক
- ঘ. সম্প্রদান কারক ে া / উত্তর: ঘ
- ১৩৫. 'গুণহীন চিরদিন থা<mark>কে</mark> পরাধী<mark>ন।"</mark> নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. কর্তৃকারকে শূন্য খ. কর্মকারকে শূন্য
  - ঘ. অপাদানে শূন্য গ. করণে শৃন্য
- ১৩৬. 'গুণহীনে ত্যাগ কর' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকরী শিক্ষক: ১৫]
  - ক. কর্মে ৭মী
- খ. অধিকরণে ৭মী
- গ. সম্প্রদানে ৭মী
- ঘ. অপাদানে ৭মী
- **উত্তর:** ক
- ১৩৭. গৃহহীনে গৃহ দাও। 'গৃহহীনে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. কর্তৃকারকে এ বিভক্তি

গ. সম্প্রদানে সপ্তমী

- খ. কর্মকারকে এ বিভক্তি
- - ঘ. অধিকরণে সপ্তমী **উত্তর:** গ
- ১৩৮. 'হট্টমালার দেশে, তারা গাই-বলদে চাষে। এটি-
  - ক. করণে ৭মী
- খ. কর্তায় ৭মী
- গ. কর্মে ৭মী
- ঘ. অপাদানে ৭মী **উত্তর:** ক

- ১৩৯. 'গরুতে গাড়ি টানে।' 'গরুতে' শব্দটির কারক ও বিভক্তি?
  - ক. করণে সপ্তমী
- খ. কর্তৃকারকে সপ্তমী
- গ. নিমিত্তার্থে সপ্তমী
- ঘ. কর্মকারকে সপ্তমী
- উত্তর: খ

**উত্তর:** ক

উত্তর: গ

উত্তর: ক

উত্তর: গ

উত্তর: গ

- ১৪০. 'ঘোড়া গাড়ি টানে।' এখানে 'গাড়ি'-
  - ক. কর্মকারক
- খ. কর্তৃকারক
- গ. করণ কারক
- ঘ. অপাদান কারক
- ১৪১. '<u>ঘোড়ায়</u> চড়িয়ে মর্দ হাটিয়া চলিল।'- এর কারক ও বিভক্তি-
  - ক. কর্তায় ৭মী
- খ. কর্মে ৭মী
- গ. অপাদানে ২য়া
- ঘ. অধিকরণে ৭মী
- **উত্তর:** ঘ
- ১৪২. "ঘরেতে ভ্রমর এল গুণগুণিয়ে।"– 'ঘরেতে' কোন কারক?
  - ক. করণে ৭মী
- খ. কর্মে ৭মী
- গ. অধিকরণে ৭মী ঘ. অপাদানে ৭মী
- <mark>১৪৩. 'চণ্ডীদাসে কয়, গুন পরিচয়।' 'চণ্ডীদাসে' শব্দটির কারক বিভক্তি-</mark> খ. করণে ৭মী
  - ক. কর্তায় ৭মী
- গ. কর্তায় শৃন্য ঘ. অপাদনে ৭মী ১৪৪. 'বগুড়ার চিনিপাতা দই সুস্বাদু।<mark>' বাক্যটিতে '</mark>চিনিপাতা' কোন কারক?
  - ক. অধিকরণ
- খ. অপাদান
- গ. করণ ঘ. কর্ম
- <mark>১৪৫. 'চেষ্টা</mark>য় সব হয়।'– কোন কারকে <mark>কোন বিভ</mark>ক্তি?
  - <mark>ক, করণকার</mark>কে ৭মী খ. ক<mark>ৰ্মকাকে শূ</mark>ন্য বিভক্তি
  - ঘ. ক<mark>র্তৃকারকে</mark> ৭মী <mark>গ. অপাদানে শৃ</mark>ন্য বিভক্তি
- 'তার চোখ দিয়ে <mark>পা</mark>নি পড়ে' বা<mark>ক্যে নিমু</mark>রেখ শব্দটি কোন কারকে [প্রাক-প্রাথ<mark>মিক সহকা</mark>রী শিক্ষক (বুড়িগঙ্গা) : ১৩] কোন বিভক্তি?
  - ক. কর্মে ৩য়া
- খ. করণে ৩য়া
- গ. অপাদানে ৩য়া ঘ. অধিকরণে ৩য়া ১৪৭. 'তিনি চোখে দেখেন না' বাক্যে 'চোখে' কোন কারক?

  - [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (ড্যাফোডিল) : ১২]
  - ক. করণ কারক
- <mark>খ. অপাদান কারক</mark> ঘ. অধিকরণ কারক
- গ. সম্প্রদারণ কারক **উত্তর:** ক <mark>১৪৮. 'একবার চোখের দেখাও</mark> পেলাম না।'– বাক্যটিতে 'চোখে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. করণ কারক
- খ. কর্মকারক
- গ, অধিকর কারক
- ঘ, কোনটিই নয়
- ১৪<mark>৯.</mark> 'পরীক্ষা আস<mark>লে</mark> তার চোখে জল ঝরে।'— বাক্যটিতে 'চোখে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. কর<mark>ণ</mark>কার<mark>কে ৭মী বিভ</mark>ক্তি
  - খ. কর্মকারকে ৭মী বিভক্তি
  - গ. অপাদান কারকে ৭মী বিভক্তি
  - ঘ. অধিকরণ কারকে ৭মী বিভক্তি
- উত্তর: গ ১৫০. 'আশার ছলনে ভুলি কি ফল লভিনু হায়' বাক্যে 'ছলনে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. করণে সপ্তমী

গ. অপাদানে সপ্তমী

গ. অধিকরণে ৫মী

- খ. অধিকরণে সপ্তমী
- - ঘ, কর্মে সপ্তমী
- ১৫১. 'ছাদ থেকে পানি পড়ে।' কোন কারকে কোন বিভক্তি? ক. করণে ৭মী খ. অধিকরণে ৭মী
  - ঘ. অপাদানে ৫মী উত্তর: ঘ
- ১৫২. 'ছাদে পানি পড়ে।' এই বাক্যে নিমুরেখ পদটির কারক ও বিভক্তি—
  - ক. কর্তায় সপ্তমী
- খ. করণে সপ্তমী
- গ. করণে পঞ্চমী

ক. কর্মে সপ্তমী

গ. অপাদানে সপ্তমী

- ঘ. অধিকরণে সপ্তমী
- ১৫৩. কারক ও বিভক্তি নির্ণয় করুন : ছাদ থেকে চাঁদ দেখা যায়। খ. করণে শূন্য
  - ঘ, অধিকরণে পঞ্চমী **উত্তর:** ঘ

**উত্তর:** ক

উত্তর: ঘ

উত্তর: গ

উত্তর: গ

উত্তর: গ

উত্তর: গ

উত্তর: ক

উত্তর: গ

উত্তর: খ

**উত্তর:** ক

**উত্তর:** ঘ

উত্তর: গ

উত্তর: ক

উত্তর: ঘ



১৫৪. ছেলেটি স্কুলে যায়। - এখানে 'ছেলেটি' কোন কারক? ১৬৮. 'তাকে দিয়ে কিছু হবে না'- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন ক. কৰ্তা খ. কর্ম বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক : ০৫] গ, অধিকরণ ঘ. করণ উত্তর: ক খ, কৰ্মে দ্বিতীয়া ক. কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া ১৫৫. 'এমন ছেলে আর দেখিনি'-বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন গ. করণে দ্বিতীয়া ঘ. অধিকরণে দ্বিতীয়া বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক: ১৫] ১৬৯. 'ক্রিকেট খেলে কত ছেলে পড়া নষ্ট করে।' বাক্যটিতে 'ক্রিকেট' কোন ক. কর্তায় শূন্য খ. কর্মে শৃন্য কারকে কোন বিভক্তি? গ. অপাদানে শৃন্য ঘ. অধিকরণে শূন্য উত্তর: খ ক. কর্তৃকারকে শূন্য খ. কর্মে শূন্য ১৫৬. 'দোষী ছাত্রটিকে জরিমানা করা হয়েছে।'- এখানে 'ছাত্রটিকে' কোন গ. করণে শৃন্য ঘ. অপাদানে শূন্য কারকে কোন বিভক্তি? [১১তম বেসরকারি প্রভাষক নিবন্ধন : ১৪] ১৭o. কোন কারক নির্ণয় করুন : 'রনি তাস খেলে'। খ, করণে দ্বিতীয়া ক, কর্তায় দ্বিতীয়া ক. অধিকরণ কারক খ. অপাদান কারক গ. অধিকরণে দ্বিতীয়া ঘ. কর্মকারকে দ্বিতীয়া উত্তর: ঘ গ. করণ কারক ঘ. কর্তৃ কারক ১৫৭. 'জিজ্ঞাসিবে জনে জনে' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন <mark>১৭১. 'বিন্দু তুলি দিয়ে আঁকছে।'</mark> 'তুলি দিয়ে' শব্দটির কারক ও বিভক্তি– ক. অধিকরণে ৭মী খ. অপাদানে পঞ্চমী ক. কর্তায় সপ্তমী খ. কর্মে সপ্তমী গ. করণে তৃতীয়া ঘ. কর্মে শূন্য ঘ. অধিকরণে সপ্তমী গ. করণে পঞ্চমী উত্তর: খ ১৭২. 'সে তিনদিন পথ চললো।'<mark>- 'তিনদিন'</mark> কোন কারকে কোন বিভক্তি? ১৫৮. 'তিরিশ বছর ভিজায়ে রেখেছি দুই নয়নের জলে<mark>' এখানে 'জ</mark>লে' শব্দটির ক. কর্তায় শূন্য খ. কর্মে শূন্য কারক ও বিভক্তি কোনটি? গ. অধিকরণে শৃন্য ঘ. করণে শৃন্য ক. কর্মে শৃন্য খ. করণে সপ্তমী <mark>১৭৩. '<u>তোমার</u> পূজার ছলে তোমায় ভু<mark>লেই থাকি</mark>'– বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি</mark> গ. কর্মে সপ্তমী ঘ. অধিকর<mark>ণে সপ্তমী</mark> উত্তর: খ কোন কা<mark>রকে</mark> কোন বিভক্তি? ১৫৯. 'জল পড়ে, পাতা নড়ে'– এখানে জল ও পাতা কোন কারক–বিভক্তি? [প্রাথমিক বি<mark>দ্যালয় সহ</mark>কী শিক্ষক (মেঘনা) : ১২] [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ৯৩] ক. সম্প্রদানে ৬ষ্ঠী খ. কর্মে ৭মী ক. কর্তায় প্রথমা খ. কর্তায় সপ্তমী ঘ. অপাদানে ৬ষ্ঠী গ. সম্প্রদানে ৭মী গ. কর্তায় চতুর্থী ঘ. কর্তায় তৃ<mark>তীয়া</mark> ১৭৪. 'সে তোমাকে ভয় পায়' – বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন ১৬০. 'জেলে ভাই ধরে মাছ মেঘের ছায়ায়।'– এ<mark>খানে 'জেলে'</mark> কোন কারকে বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক কোন বিভক্তি? (মেঘনা): ১২] ক. কর্তৃকারকে ৭মী বিভক্তি ক. কর্মে শূন্য খ. অধিকরণে ২য়া খ. কর্তৃকারকে ১মা বিভক্তি গ. অপাদানে ২য়া <mark>ঘ. অ</mark>পাদানে ৩য়া গ. অধিকরণ কারকে ৭মী বিভক্তি ১৭৫. 'তোমার দেখা পেলাম না।' নিমুরেখ পদটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? ঘ. কর্মকারকে ১মা বিভক্তি উত্তর: খ ক. কর্তায় ষষ্ঠী খ. কর্মে ষষ্ঠী ১৬১. বেলা যে পড়ে এলো জলকে <mark>চল। কোন কারকে কোন বিভক্তি?</mark> ঘ. অধিকরণে ষষ্ঠী গ. করণে ষষ্ঠী খ. নিমিত্তার্থে ৪র্থী ক. করণে ৭মী ১৭৬. 'পরের দিন উৎসব' বাক্যে মাঝের শব্দটি কোন কারকের উদাহরণ? গ. কর্মে ২য়া ঘ. সম্প্রদানে ৪র্থী [সরকারি মাধ্যমিকর বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১১] ১৬২. "জ্ঞানে বিমল আনন্দ হয়"– <mark>বা</mark>ক্যটিতে 'জ্ঞানে' কোন কারক-বিভক্তি? ক. অধিকরণ কারক খ. অপাদান কারক ক, কৰ্মে দ্বিতীয়া খ, করণে সপ্তমী গ. সম্প্রদান কারক ঘ. কর্তৃকারক গ. সম্প্রদানে চতুর্থী ঘ, অপাদানে দ্বিতীয়া <mark>১৭৭. 'দরিদ্রকে অর্থ সাহায্য</mark> কর।'<mark>– কোন কা</mark>র<mark>কে</mark> কোন বিভক্তি? ১৬৩. 'সব ঝিনুকে মুক্তা মিলে <mark>না</mark>' বাক্<mark>ট্</mark>যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কা<mark>রকে</mark> কো<mark>ন</mark> বি<mark>ভ</mark>ক্তি? ক. সম্প্রদানে ৪র্থী খ. কর্মে শুন্য ক. কৰ্তায় দ্বিতীয়া খ. অপাদানে ৭মী গ. করণে শৃন্য ঘ. কোনোটিই নয় গ. কৰ্মে দ্বিতীয়া ঘ. অধিকরণে সপ্তমী ১৭৮. 'পলাতক দাসে দাও স্বাধীনতা'- এখানে 'দাসে; কোন কারকে কোন ১৬৪. 'টানে এক আঁকে <mark>বক।'- এ বা</mark>ক্যে 'টানে' কোন কারকে কোন বিভক্তি? বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (ভলগা): ১৩] ক. কর্তায় দ্বিতীয়া খ. কর্মে সপ্তমী ক. করণে সপ্তমী খ. কর্মে সপ্তমী গ. অপাদানে দ্বিতীয়া ঘ. করণে সপ্তমী গ. অধিকরণে পঞ্চমী ঘ. সম্প্রদানে সপ্তমী ১৬৫. গরিবকে কম্বল দিয়ে ঠা<mark>ভা</mark>য় বাঁচাও।'– বাক্যটির 'ঠাভায়' শব্দের কারক-১৭৯. দশে মিলে করি কাজ- বাক্যে 'দশে' কোন কারকে কোন বিভক্তি? বিভক্তি? ক. কর্তৃকারকে ২য়া খ. সম্প্রদান কারকে ৭মী ক. কর্মে সপ্তমী খ, করণে সপ্তমী গ. কর্তৃকারকে ৭মী ঘ. কর্তৃকারকে ৪র্থী গ. অপাদানে সপ্তমী ঘ, অধিকরণে সপ্তমী উত্তর: গ ১৮০. 'এ দেহে প্রাণ নেই' চিহ্নিত শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? ১৬৬. 'ডাক্তার ডাক' কোন কারকে কোন বিভক্তি? ক. অধিকরণে ৭মী খ. করণে ৭মী ক. কর্তৃকারকে শূন্য খ. কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া ঘ. অপাদান কারকে শূন্য গ, কর্তায় ৭মী ঘ, কর্মে ৭মী গ. কর্মকারকে শূন্য **উত্তর:** গ ১৮১. 'দেশের জন্য সেবা কর' 'দেশের' কোন কারকে কোন বিভক্তি? ১৬৭. 'আমি ঢাকা যাব।' - 'ঢাকা' কোন কারক? ক. অপাদান খ, অধিকরণ ক. কর্তায় শূন্য খ. কর্মে শূন্য গ. কর্ম গ. কর্মে ষষ্ঠী ঘ. সম্প্রদানে ষষ্ঠী ঘ. করণ **উত্তর:** খ

১৮২. 'দেবাতর ধন কে যায় লয়ে ফিরায়ে লয়ে'– এ বাক্যে 'দেবতার' পদটি–

ক. সম্প্রদানে ষষ্ঠী

খ. সম্বন্ধে ষষ্ঠী

গ. কর্মে ষষ্ঠী

ঘ. কর্তায় ষষ্ঠী

উত্তর: ক

উত্তর: ক

**উত্তর:** ক

উত্তর: খ

১৮৩. 'রেখো মা দাসেরে মনে।' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (যমুনা): ১৩]

ঘ. অধিকরণে ২য়া

ক. কর্মে শৃন্য খ. কর্তায় শূন্য গ. করণে শূন্য

কারকে কোন বিভক্তি?

বিভক্তি?

ঘ. অপাদানে শূন্য

খ. কর্মে শূন্য

**উত্তর:** ক

ক. করণে ২য়া খ. কর্মে ২য়া গ. অপাদানে ৩য়া উত্তর: খ

১৮৪. 'প্রফুল্লকে দস্যুতে লইয়া গিয়াছে।' এখানে 'দস্যুতে' কোন কারক?

১৮৫. 'দুই দণ্ডে চলে যায় দু'দিনের পথ।' এক বাক্যে 'দুই দণ্ডে' কোন কারক?

১৮৬. "রহিম <u>ধোপাকে</u> কাপড় ধুতে দিল" ইহা কোন কার<mark>ক?</mark>

ক. কর্তৃকারক গ. করণ কারক

ক. অধিকরণ

ক. কর্তৃকারক

গ. কর্ম

খ. কর্মকারক

খ. অপাদান

খ, কর্মকারক

ঘ. করণ

ঘ. সম্প্রদান কারক

ক. কর্তৃকারকে শূন্য গ. সম্প্রদানে শূন্য ঘ. করণে শৃন্য

১৯৭. 'দুটি পাকাফল লভিল ভূতল।' চিহ্নিত অংশটুকু কোন কারকে কোন

১৯৬. 'সর্বঅঙ্গ দংশিল মোর নাগ-নাগবালা।'-এ বাক্যে 'নাগবালা' কোন

১৯৮. 'প্রিয়জনে যাহা দিতে চাই তাই দিই দেবতারে' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (ঢাকা বিভাগ) : ০৭]

ক. অধিকরণে প্রথমা খ. কর্মে সপ্তমী

> ঘ. সম্প্রদানে সপ্তমী গ. অপাদানে সপ্তমী উত্তর: খ

১৯৯. নিচের বাক্যে নি<mark>মুরেখ শব্দটি কো</mark>ন কারকে কোন বিভক্তি? পরাজয়ে ডরে না বীর। <mark>[প্রাক-প্রাথ</mark>মিক সহকারী শিক্ষক (মেঘনা) : ১৩]

ক. কর্মে ২য়া

<mark>ঘ. অপাদা</mark>নে ৭মী **উত্তর:** ঘ

১৮৭. 'ধর্মে তোমার মতি হোক" – বাক্যটির নিম্ন<mark>রেখ শব্দটি</mark> কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ০১]

ক. করণে সপ্তমী গ. কর্তৃকারকে সপ্তমী

গ. সম্প্রদান কারক

খ. কর্মে সপ্তমী

ঘ. অপাদান কারক

ঘ. অধিকর<mark>ণে সপ্তমী</mark> **উত্তর:** ঘ

১৮৮. "নতুন ধান্যে হবে নবান্ন" বাক্যে 'ধান্যে <mark>কোন কার</mark>কে কোন বিভক্তির উদাহরণ?

ক. অধিকরণে সপ্তমী

খ. নিমিত্তার্থে চতুর্থী

গ. করণে সপ্তমী

ঘ. অপাদানে সপ্তমী উত্তর: গ

১৮৯. 'কত ধানে কত চাল।'– এই বাক্যে 'ধানে' কো<mark>ন কারক</mark> কোন বিভক্তি?

ক. অপাদানে ৭মী

খ. কর্মে প্রথমা

গ. অধিকরণে ৭মী ঘ. কর্তায় প্রথমা উত্তর: ক

১৯০. 'ধন হইতে সুখ হয় না' বাক্যের নিম্নরেখ <mark>শব্দটি</mark> কো<mark>ন কারকে কোন</mark> বিভক্তি? প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রাথমিক শিক্ষক (ক্যামেলিয়া) : ১২]

ক. কৰ্মে ৫মী

খ. করণে ৩য়া

উত্তর: গ

গ. অপাদানে ৭মী ঘ, কর্তায় ৭মী ১৯১. 'ধর্মের কল বাতাসে নড়ে।'<mark>– 'বাতাসে'–এর কার</mark>ক ও বিভক্তি–

ক. করণে ৭মী

খ. অধিকরণে ৭মী

গ. সম্প্রদানে ৭মী

ঘ. অপাদানে ৭মী

১৯২. নিচের বাক্যে নিম্নরে<mark>খ</mark> শব্দ<mark>টি</mark> কোন কারকে কোন <mark>বিভক্তি? 'তোমা</mark>র গায়ে নখের আঁচড়ও <mark>লাগবে না।'</mark>–

[প্রাক-প্রাথমিক সহকালী শিক্ষক (পদ্মা): ১৩]

ক. কর্মে শূন্য

খ. অপাদানে ৬ষ্ঠী

ঘ. করণে ৬ষ্ঠী

গ. করণে ৫মী ১৯৩. '<u>নদীর</u> মাছ সুম্বাদু'– <mark>বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কাকে কোন বিভক্তি?</mark> [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (সুরমা) : ১৩]

ক. কর্তায় ষষ্ঠী

খ. কৰ্মে ষষ্ঠী

গ. অপাদানে ষষ্ঠী

ঘ. অধিকরণে ষষ্ঠী

উত্তর: ঘ

১৯৪. 'এই নদীর মাছ বড' বাক্যের নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (পদ্মা): ১২]

ক. অধিকরণে ২য়া

খ. অপাদানে ৭মী

ঘ. অধিকরণে ষষ্ঠী

উত্তর: ঘ

১৯৫. 'নৌকায় নদী পার হলাম' বাক্যের ন্মিনরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ১৯] বিভক্তি?

ক. করণে ৭মী গ. আপাদানে ৫মী

গ. করণে ৭মী

খ. সম্প্রদানে ৪র্থী

ঘ. অধিকরণে ৭মী

**উত্তর:** ক

খ. করণে ৭র্মী গ. অপাদনে ৫মী

<mark>২০০. 'পাপে</mark> বিরত হও'– পাপে কোন <mark>কারেকে কো</mark>ন বিভক্তি?

খ. <mark>অপাদান </mark>কারকে শূন্য

<mark>ক. কর্মকার</mark>কে তৃতীয়া <mark>গ. অপাদান</mark> কারকে সপ্তমী ঘ. অ<mark>ধিকরণ </mark>কারকে সপ্তমী

২<mark>০১. "মনে পড়ে সেই</mark> জ্যৈষ্ঠ্যের দুপুরে পা<mark>ঠমালা প</mark>লায়ন।" 'পাঠশালা' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্মে শূন্য

খ. অপাদানে প্রথমা

গ. অধিকরণে শূন্য

ঘ<u>করণে প্র</u>থমা উত্তর: খ

২০২. "আয়ু যেন পদ্ম পাতায় নীর।"<mark>– বাক্যে 'প</mark>দ্ম পাতায়' কোন কারক?

ক. কর্মকারক

খ. করণ কারক

গ. অপাদান কারক

<mark>ঘ. অ</mark>ধিকরণ কারক উত্তর: ঘ

২০৩. '<u>পড়াশোনায় মন <mark>দাও'– বাক্যে</mark> নিমু</u>রেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্তায় ৭মী

খ. কর্মে ৭মী

গ. অপাদানে শৃন্য

ঘ. অধিকরণে ৭মী

২০৪. 'পড়ায় আমার মন বসে না'-এখানে 'পড়ায়' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্ম কার<mark>কে</mark> ৭মী বিভক্তি

খ. অধিকরণ কারকে ৭মী বিভক্তি

গ্ৰপদান কারকে ৭মী বিভক্তি

ঘ. করণ কারকে ৭মী বিভক্তি

উত্তর: খ

২০৫. পাতায় পাতায় পড়ে নিশির শিশির- 'পাতায় পাতায়' কোন কাকে কোন বিভক্তি? [রেজিস্টার্ড প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (গোলাপ) : ১১]

ক. অধিকরণে ষষ্ঠী গ. অপাদানে ষষ্ঠী

খ. অধিকরণে ৭মী ঘ. অপাদানে ৭মী

২০৬. 'পুকুরে মাছ আছে' বাক্যে 'পুকুরে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. করণে সপ্তমী গ. অপাদানে সপ্তমী খ. কর্তায় সপ্তমী

ঘ. অধিকরণে সপ্তমী **উত্তর:** ঘ

২০৭. 'আপনি কি পুকুরে গোসল করবেন?'- এখানে 'পুকুর' হলো-

ক. করণ কারক গ. কর্তৃকারক

খ, কর্মকারক

ঘ. অধিকরণ কারক **উত্তর:** ঘ

২০৮. 'প্রভাতে উঠিল রবি লোহিত বরণ' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [ষোড়শ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/ সমপর্যায়) : ১৯]

ক. করণে ৩য়া গ. অধিকরণে ৭মী

খ. অপাদানে ৭মী ঘ. কর্তায় ৭মী

**উত্তর:** গ





উত্তর: গ

উত্তর: খ

উত্তর: গ

**উত্তর:** ক

উত্তর: গ

**উত্তর:** ঘ

উত্তর: গ



২০৯. 'শিশুগণ দেয় মন নিজ নিজ পাঠে' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে ২২২. খালেদ বই পড়ে– বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (কর্ণফুল) : ১২] কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়): ২০১৯] খ. অধিকরণে শূন্য ক. করণে শূন্য ক. অধিকরণে সপ্তমী খ. অপাদানে পঞ্চমী গ. কর্মে শূন্য ঘ. অপাদানে শূন্য গ. কর্মে সপ্তমী ঘ. অধিকরণে পঞ্চমী উত্তর: ক ২২৩. 'না মরে পাষাণ বাপ দিলা হেন বরে।' 'বরে' শব্দটির কারক ও বিভক্তি? ২১০. 'আপন পাঠেতে মন কর নিবেশ"– বাক্যে নিম্নরেখ বশব্দটি কোন ক. কর্মে ৭মী খ. সম্প্রদানে ৭মী কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক গ. অধিকরণে ২য়া ঘ. অধিকরণে ৭মী (ধানসিঁড়ি) : ০৮] ২২৪. 'বসন্তে বসন্তে তোমার কবিরে দাও ডাক।'- এ বাক্যে 'বসত্তে বসত্তে' ক. কর্মকারকে তৃতীয়া খ. করণ কারকে পঞ্চমী কোন কারক? গ. অপাদান কারকে সপ্তমী ঘ. অধিকরণ কারকে সপ্তমী উত্তর: ঘ খ. অধিকরণ ক. করণ কারক ২১১. 'পাগলে কিনা বলে' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? গ, কৰ্ম ঘ. অপাদান [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (পদ্মা): ১২] <mark>২২৫. 'বুলবুলিতে ধান খেয়েছে'–</mark> এই বাক্যের 'বুলবুলিতে' শব্দে কোন কারকে ক. কৰ্তায় ষষ্ঠী খ. কর্তায় ২য়া ও কোন বিভক্তি রয়েছে? গ. কর্তায় ৭মী ঘ. কর্তায় শূন্য উত্তর: গ ক. করণে ৭মী খ অধিকরণে ৭মী ২১২. 'যখন গড়বে না মোর পায়ের চিহ্ন।' বাক্যে নি<mark>মুরেখ শব্দটি</mark> কোন গ. কর্তৃকারকে ৭মী <mark>ঘ. অপা</mark>দানে ৭মী কারকে কোন বিভক্তি? প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (চট্টগ্রাম বিভাগ) : ob] ২২৬. 'বিপদে মোরে রক্ষা কর এ <mark>নহে মোর প্রা</mark>র্থনা– বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি ক. কর্মকারকে দ্বিতীয়া খ. করণ কারকে ষষ্টী কোন কারকে কোন বিভক্তি? গ. অপাদান কারকে ষষ্ঠী ঘ. অধিকরণ <mark>কারকে ষ</mark>ষ্ঠী <mark>ক. ক</mark>রণে সপ্তমী খ. <mark>অপাদানে</mark> পঞ্চমী ২১৩. 'পাহাড় নাড়ায় সাধ্য কার?'– এখানে 'পাহা<mark>ড়' শব্দের</mark> কারক ও বিভক্তি <mark>গ. অপাদানে</mark> সপ্তমী ঘ. কর্তায় শূন্য নির্ণয় কর। ২<mark>২৭. "কঠিন বাঁধনে</mark> বাঁধা" 'বাঁধনে' কোন কারকে কোন বিভক্তি? ক. করণে সপ্তমী খ. করণে শূন্য ক. করণে সপ্তমী খ. অপাদানে সপ্তমী গ. কর্তৃকারকে শূণ্য ঘ. কর্মকার<mark>কে শূন্</mark>য **উত্তর:** ঘ গ. অধিকরণে সপ্তমী ঘ. কর্মে সপ্তমী ২১৪. 'পৃথিবীতে কে কাহার?'- এই বাক্যে 'পৃথি<mark>বীতে' প</mark>দটি কোন কারকে ২২৮. 'বাদলের ধারা ঝরে ঝর ঝর' <mark>নিমুরেখ</mark> পদটির কারক ও বিভক্তি কোন বিভক্তিতে সম্পন্ন? কোনটি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: (দ্বিতীয় পর্যায়): ২২] ক. কৰ্মে সপ্তমী খ. সম্প্রদানে চতুর্থী ক. অপাদানে পঞ্চমী খ. কৰ্মে দ্বিতীয়া গ. অপাদানে ষষ্ঠী <mark>ঘ. অ</mark>ধিকরণে দ্বিতীয়া গ. অধিকরণে সপ্তমী ঘ. করণে তৃতীয়া ২২৯. '<u>বাড়ি</u> ঘুরে এস' বা<del>ক্যে নিমুরেখ</del> শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? ২১৫. 'পেলে দুই বিঘে প্রন্থে ও দিঘে সমান হইবে টানা।' চিহ্নিত <mark>অংশটুকুর</mark> [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (করতোয়া) : ১০] কোন কারকে কোন বিভক্তি? ক. কর্মে ২য়া খ. করণে ৩য়া ক. কর্মে ৭মী খ. করণে ৭মী ঘ. অধিকরণে ১মা গ. অপাদানে ১মা গ. অধিকরণে ৭মী ঘ. অপদানে ৭মী উত্তর: খ ২৩০. বাবা বাড়ি নেই- বাক্যটিতে 'বাড়ি' কোন কারকে কোন বিভক্তি? ২১৬. 'তুমি কোন কাননের <mark>ফুল</mark>।' <mark>এ</mark>ই বাক্যে 'ফুল' কোন কারকে? ক. কর্মে শৃন্য খ. কর্তৃকারকে শূন্য ক. অপাদান কারক খ, কর্মকারক গ. সম্প্রদান কার<mark>ক</mark> গ. অধিকরণে শূন্য ঘ. অপাদানে শূন্য ঘ. করণ কারক উত্তর: খ ২১৭. 'নাসিমা ফুল তুলেছে ৷' এটি কোন কারক? ২<mark>৩১. 'বাবাকে ব</mark>ড় <mark>ভয়</mark> পা<mark>ই'– চিহ্নিত শব্দটি কো<mark>ন</mark> কারকে কোন বিভক্তি?</mark> ক. অধিকরণ খ. অপাদান ক. কর্মে ২য়া খ. কৰ্মে ৪ৰ্থী গ. কর্ম উত্তর: গ ঘ. সম্প্রদান গ. অপাদানে ২য়া ঘ. অপাদানে ৫মী ২১৮. 'ফু<u>লে</u> ফু<u>লে</u> ঘর <mark>ভরেছে' কোন</mark> কারকে কোন বিভক্তি? ২৩২. 'বাড়ি থেকে নদী দেখা যায়'– বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে ক. কৰ্মে প্ৰথমা খ. অপাদানে সপ্তমী কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১৮] গ, করণে সপ্তমী ঘ. করণে শূন্য **উত্তর:** গ ক. কর্তায় সপ্তমী খ. অধিকরণে পঞ্চমী ২১৯. 'ফুলে মধু আছে' বাক্যটির 'ফুলে' কোন কারক? গ. কৰ্মে দ্বিতীয়া ঘ. অপাদানে শূন্য ক. অধিকরণ খ. অপাদান ২৩৩. 'বিদ্যুতে আলো হয়।' এই বাক্যে 'বিদ্যুতে' শব্দটি কোন কারকের গ. সম্প্রদান ঘ, কর্ম উত্তর: ক দৃষ্টান্ত? ২২০. 'ফুলের গন্ধে ঘুম আসে না।' কোন কারকে কোন বিভক্তি? খ, অধিকরণ ক. করণ ক. অপাদানে ৬ষ্ঠী খ. অপাদানে ২য়া গ. অপাদান ঘ, কর্ম গ. কর্মে ২য়া ঘ. অপাদানে ১মা উত্তর: ক ২৩৪. 'যেখানে <u>বাঘের</u> ভয় সেখানে সন্ধ্যা হয়।' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন ২২১. 'আমারি এ গোলা ফসলে গিয়েছে ভরি।'- নিমুরেখ শব্দটির কারক ও কারকে কোন বিভক্তি? ক. করণে সপ্তমী খ. কর্তায় সপ্তমী ক. অপাদানে ষষ্ঠী খ. কৰ্মে ষষ্ঠী ঘ. কর্মে সপ্তমী গ. অপাদানে সপ্তমী **উত্তর:** ক গ. অপাদানে সপ্তমী

২৩৫. 'এতক্ষণে' অরিন্দম কহি	লা বিষাদে।' এখানে 'বিষাদে	' কোন কারকে
কোন বিভক্তি?		
ক. অধিকরণে ৭মী	খ. অপাদানে ৭মী	
গ. করণে ৭মী	ঘ. অধিকরণে ৭মী	<b>উত্তর:</b> গ
400		

২৩৬. 'রহিম বিজ্ঞানে ভালো'– এ বাক্যে 'বিজ্ঞানে' কোন কারক?

ক. অপাদান গ. সম্প্রদান খ করণ ঘ. অধিকরণ উত্তর: ঘ

২৩৭. 'আমরা স্বাধীন বাংলাদেশের নাগরিক' – কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্মে ৬ষ্ঠী খ. করণে শূন্য গ. অধিকরণে ৬ষ্ঠী

ঘ. করণে সপ্তমী উত্তর: গ

২৩৮. 'বোঁটা-আলগা ফল গাছে থাকে না।'– কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. অপাদানে শূন্য খ. কর্মে শূন্য গ. অধিকরণে শৃন্য ঘ. কর্তায় শূন্য

২৩৯. 'তিনি ব্যাকরণে পণ্ডিত'– বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কো<mark>ন কারকে</mark> কোন বিভক্তি?

ক, করণে ৭মী

খ. কর্মে ৭মী

গ. অধিকরণে ৭মী ঘ. অপাদানে ৭মী

উত্তর: গ

২৪০. 'বজ্রে তোমার বাজে বাঁশি' – কোন কারকে <mark>কোন বিভ</mark>ক্তি?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক : ১৫]

খ. অধিকর<mark>ণে ৭মী</mark> ক. অপাদানে ৭মী

গ. করণে ১মা ঘ. কর্তায় শূন্য উত্তর: ক

২৪১. ব্যায়ামে শরীর ভাল থাকে- বাক্যে নিমুরে<mark>খ শব্দটি কো</mark>ন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. করণে ৭মী খ. কর্মে ৭মী

ঘ. অধিকরণে ৭মী গ. অপাদানে ৭মী **উত্তর:** ক

২৪২. 'ভ্যা নাই হবে জয়।' – কোন কারকে কোন বিভ<mark>ক্তি?</mark>

ক. করণে ৬ষ্ঠী

খ. অপাদানে শূন্য

গ. কর্তায় ৩য়া ঘ. অধিকরণে ২য়া উত্তর: খ

২৪৩. 'আমার ভাত খাওয়া হইলো <mark>না</mark>'। কোন কারকে<mark>ক</mark> কোন বি<mark>ভক্তি?</mark>

ক. কর্মে সপ্তমী গ. সম্প্রদানে শূন্য খ. করণে শূন্য

ঘ. কর্মে শৃন্য উত্তর: ঘ

২৪৪. 'আমি ভাত খাই।'– 'ভাত' শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্মকারকে তৃতীয়া গ. কর্তৃকারকে প্রথমা

খ. কর্মকারকে শূন্য

ঘ. করণ কারকে শূন্য উত্তর: খ

২৪৫. "শুধু বিঘে দুই ছিল মো<mark>র</mark> ভুঁই" – এখানে 'ভুঁই' কোন কারকে কোন বিভক্তি? খ. করণে শূন্য

ক. কর্মে ৭মী গ. কর্মে শূন্য

ঘ. অধিকরণে শূন্য

উত্তর: গ

২৪৬. নিমুরেখ শব্দের কারক ও বি<mark>ভ</mark>ক্তি নির্ণয় করুন : ভূতকে আবার কিসের **ভয়।** [সরকারি মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ০৮]

ক. ভাবাধিকরণে ২য়া বিভক্তিখ. কালাধিকরণে ২য়া বিভক্তি

গ. অপাদানে ২য়া বি<mark>ভক্তি</mark> ঘ. কর্মে ২য়া বিভক্তি উত্তর: গ

২৪৭. কোনটি সম্প্রদান কারকে চতুর্থী বিভক্তির উদাহরণ?

ক. ভিক্ষা দাও দুয়ারে ভিক্ষকখ. ভিক্ষা দাও দেখিলে ভিক্ষক

গ. ভিক্ষককে ভিক্ষা দাও ঘ. কোনোটিই নয়

২৪৮. 'ভাইয়ে' ভাইয়ে বেশি মিল' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (সুরমা) : ১৩]

ক. কর্তায় ১মা

খ. কর্তায় ২য়া

গ. কর্তায় ৭মী ঘ. কর্মে ২য়া **উত্তর:** গ

২৪৯. '<u>মনেতে</u> আগুন জ্বলে চোখে জ্বলেনা।'– কারক ও বিভক্তি নির্ণয় কর।

ক. অপাদানে ৭মী খ. অপাদানে ২য়া

গ. অধিকরণে ২য়া ঘ. অধিকরণে ৭মী

**উত্তর:** ঘ

২৫০. 'মন দিয়া কর সবে বিদ্যা উপার্জন।' বাক্যে নিমুরেখাঙ্কিত শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া

খ. অপাদানে তৃতীয়া ঘ. করণে তৃতীয়া

উত্তর: ঘ

২৫১. 'মসজিদে টাকা দাও' এ বাক্যে 'মসজিদে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. সম্প্রদানে ৭মী

খ. অধিকরণে ৭মী

গ. করণে ৭মী

গ. করণে পঞ্চমী

ঘ. কর্মে ৭মী

২৫২. 'মানুষে ভাবে এক, হয় আর এক'– বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (রাজশাহী বিভাগ): ০৭]

ক. কর্তৃকারকে সপ্তমী খ. কর্মকারকে সপ্তমী

<mark>গ. অপাদান কারকে স</mark>প্তমী ঘ. অধিকরণ কারকে সপ্তমী **উত্তর:** ক

<mark>২৫৩. 'এমন মেয়ে আর দেখিনি'– বা</mark>ক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বুড়িগঙ্গা) : ১৩]

ক. কর্তায় শূন্য

খ. কর্মে শূন্য

ঘ. অধিকরণে শূন্য গ. অপাদানে শৃন্য উত্তর: খ

<mark>২৫৪. সাদা মেঘে বৃষ্টি হয় না– এখানে 'মেঘে' কোন কারক?</mark>

ক. কর্মকারক

<mark>গ. সম্প্রদান</mark> কারক

খ. অপাদান কারক

ঘ. <mark>অধিকরণ</mark> কারক উত্তর: খ

২<mark>৫৫. 'এত শঠতা, এ</mark>ত যে ব্যথা, তবু <mark>যেন তা ম</mark>ধুতে মাখা।'– এ বাক্যে **'মধুতে' কোন কারক?** 

ক. কৰ্মে সপ্তমী

খ. অপাদানে সপ্তমী

ঘ. <mark>অধিকরণে</mark> সপ্তমী গ. করণে সপ্তমী

২৫৬. 'রতনে রতন চিনে।'– 'রতনে' <mark>শব্দের কার</mark>ক ও বিভক্তির কী?

ক. কর্তায় শূন্য

খ. কর্তায় ৭মী

গ. অধিকরণে ৩য়া ঘ, কর্মে ৭মী উত্তর: খ

২৫৭. '<u>রবীন্দ্রনাথ</u> পড়লাম<mark>।' কোন কারকে</mark> কোন বিভক্তি?

ক. কর্মে শূন্য গ. কর্তায় শূন্য

খ. করণে ৭মী

ঘ. অপাদানে শৃন্য **উত্তর:** ক

<mark>২৫৮. 'আমি কি ডরাই স</mark>খি বিখারী রাঘবে?' বাক্যে নিম্নেরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্মে ২য়া

খ. অপাদানে ৭মী

গ. করণে ৭মী

ঘ. অপাদানে ৫মী

উত্তর: খ

উত্তর: গ

২৫৯. নিমুরেখ পদটির কারক লিখ: 'সে কি আপন রঙে মন রাঙাবে'?

ক. অধিকরণ

খ. কর্ম

গ. করণ

ঘ. অপাদান উত্তর: গ

২৬০. 'এ রঙে ছবি হবে না।'– এখানে 'রঙে' কোন কারকে কোন বিভক্তি? ক. অপাদানে সপ্তমী খ. করণে সপ্তমী

গ. কৰ্মে সপ্তমী

ঘ. সম্প্রদানে সপ্তমী উত্তর: খ

২৬১. 'নীল আকাশের নিচে আমি রাম্ভা চলেছি একা' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্মে শূন্য

খ. করণে শূন্য

গ. অপাদানে শৃন্য

ঘ. সম্প্রদানে শূন্য **উত্তরঃ** খ

২৬২. "নগরে রাজা এলো" 'রাজা' এর কারক ও বিভক্তি-

ক. কর্মে শূন্য

খ. অধিকরণে শূন্য

ঘ. করণে শূন্য উত্তর: গ

গ. কর্তায় শূন্য ২৬৩. নাগরিক সংকট অনুসন্ধানে রাতের গভীরে রাজা এথেন্স নগরে এলেন।'- বাক্যে 'রাজা' এর কারক ও বিভক্তি-

ক. কর্মে শূন্য

খ. কর্তায় শূন্য

গ. করণে শূন্য

ঘ. অধিকরণে শূন্য

উত্তর: খ









২৬৪. "রোববার স্কুল বন্ধ।" এখানে 'রোববার' কোন কারকে কোন বিভক্তি?	২৭৮. 'সর্বজনে দয়া কর' – এখানে 'সর্বজন' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক. কর্তায় শূন্য খ. অপাদানে শূন্য	ক. কর্তৃকারকে ৭মী খ. কর্মকারকে ৭মী
গ. অধিকরণে শূন্য ঘ. কর্মে শূন্য <b>উত্তর:</b> গ	গ. অপাদানে ৭মী ঘ. সম্প্রদানে ৭মী <b>উত্তর:</b> ঘ
২৬৫. 'লোভে পাপ পাপে মৃত্যু'।– 'লোভে' শব্দের কারক ও বিভক্তি কি?	২৭৯. 'ঘটনাটি সন্ধ্যা সাড়ে সাতটায় ঘটেছে।'– 'সন্ধ্যা সাড়ে সাতটায়' কোন
ক. অপাদানে ৭মী খ. করণে ৭মী	কারক?
গ. কর্মে ৭মী ঘ. অধিকরণে ৭মী <b>উত্তর:</b> ক	ক. অধিকরণ খ. অপাদান
১. ক্রেম ব্যা ২৬৬. 'পাছে লোক কিছু বলে' এখানে 'লোক' কোন কারক?	গ. করণ ঘ. কর্ম উত্তর: ক
. '	২৮০. ' <u>সংপাত্রে</u> কন্যা দান করিও' এখানে 'সংপাত্রে' কোন কারক?
ক. কর্তৃকারক খ. কর্ম কারক গ. অপাদান কারক ঘ. করণ কারক <b>উত্তর:</b> ক	ক. কর্ম কারক খ. করণ কারক
	গ. সম্প্রদান কারক ঘ. কর্তৃকারক উত্তর: গ
২৬৭. <u>'লাঠির</u> আঘাতে সাপটি মারা পড়ল।' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন	২৮১. "এ সাবানে কাপড় কাচা চলবে না"– এখানে 'সাবানে' কোন কারকে
কারকে কোন বিভক্তি?	कान विश्वकिश
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (রাজশাহী বিভাগ): ০৭]	
ক. কর্তৃকারকে ষষ্ঠী খ. কর্মকারকে ষষ্ঠী	ক. কর্তায় <mark>প্রথমা</mark> খ. করণে প্রথমা গ. কর্মে সপ্তমী <mark>ঘ.</mark> করণে সপ্তমী <b>উত্তর:</b> ঘ
গ. করণ কারকে সন্তী ঘ. অপাদান কারকে <mark>ষন্তী উত্তর</mark> : গ	২৮২. 'এ <u>সুতায়</u> কাপড় হয় <mark>না।' কোন কা</mark> রক?
২৬৮. 'চোরের মাথায় লাঠি মার।' এ বাক্যে 'লাঠি' কো <mark>ন কারক?</mark>	ক. কর্তৃকারক <mark>খ. কর্মকা</mark> রক
ক. করণ কারক খ. কর্মকারক	গ. করণ কারক ঘ <u>. কোনটিই</u> নয় <b>উত্তর:</b> গ
গ. কর্তৃকারক ঘ. অপাদান <mark>কারক উত্তর</mark> : ক	২৮৩. 'সুখের চেয়ে শান্তি ভালো।' 'সুখের <mark>' শব্দের কা</mark> রক ও বিভক্তি কী?
২৬৯. 'তাহলে তুমি লাঠি খেলতে জান না' এখ <mark>ানে 'লাঠি</mark> ' কোন কারক ও	ক. অপাদানে ৬ষ্টী খ. <mark>অধিকরণে</mark> ৬ষ্টী
বিভক্তি? [সরকারি মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকা <mark>রী শিক্ষক</mark> : ০৬]	গ. কর্মে <mark>৬</mark> ষ্টী ঘ. স <mark>ম্প্রদানে</mark> ৬ষ্টী <b>উত্তর:</b> ক
ক. কৰ্তায় তৃতীয়া খ. কৰ্মে প্ৰ <mark>থমা</mark>	ব. সম্প্রেম ওপ্তার্ক বি. সম্প্রেম ওপ্তার্ক ও বিভক্তি— ২ <mark>৮৪. 'সুখের লাগিয়া এ</mark> ঘর বাঁধিনু।' 'সুখের' <mark>শব্দটির কা</mark> রক ও বিভক্তি—
গ. করণে তৃতীয়া ঘ. করণে প্র <mark>থমা উত্তর:</mark> ঘ	
২৭০. 'শরতের ধরাতল শিশিরে ঝলমল।'– পঙ্ <mark>জ্ঞিটির 'শি</mark> শিরে' শব্দটি কোন	ক. কর্মে শূন্য খ. স <mark>ম্প্রদানে</mark> শূন্য গ. করণে শূন্য ঘ. <mark>নিমিত্তার্থে</mark> সন্তী <b>উত্তর:</b> ঘ
কারকে কোন বিভক্তি?	1. কর্মে শূন্য ব. নিম্বর্থ প্রতি তাল ওওর: ব ২৮৫. কি <u>সাহসে</u> ওখানে গেলে?' বাক্যে <mark>নিমুরেখ</mark> শব্দটি কোন কারকে কোন
ক. অধিকরণে ৭মী খ. অপাদানে <mark>৭মী</mark>	বিভক্তি? (প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তিস্তা): ১০]
গ. কর্মে ৭মী ঘ. করণে ৭মী <b>উত্তর:</b> ঘ	ক. কর্তায় ৭মী খ <mark>. কর্মে</mark> ৭মী
২৭১. শিক্ষায় আমাদের আগ্রহ বাড়ছে। 'শিক্ষায়' কোন <mark>কারক?</mark>	ক. করণে ৭মী
ক. অধিকরণ খ. কর্ম	
গ. কর্তৃ ঘ. করণ <b>উত্তর:</b> ক	২৮৬. 'জগতে কীর্তিমান হও <u>সাধনায়'</u> – বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে
২৭২. লক্ষ্মীছাড়া শিমুল গাছটির <mark>ব</mark> ড়ো বাড় বেড়েছে <mark>।</mark> ' এ বাক্যে 'শিমুল	কোন বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (গামা) : ১৪] ক. কর্তায় ৭মী খ. কর্মে ২য়া
গাছটির' কোন কারকে কো <mark>ন</mark> বিভক্তি?	ক. কর্তায় <mark>৭মী</mark> খ. কর্মে ২য়া গ. অধিকরণে ৭মী ঘ. করণে ৭মী <b>উত্তর:</b> ঘ
ক. কৰ্মে ৭মী খ. কৰ্মে ৬ষ্ঠী	
গ. কর্তৃকারকে ৭মী <mark>ঘ. কর্তৃকারকে ৬ষ্ঠী <b>উত্তর:</b> ঘ</mark>	২৮৭. 'লজ্পি এ সিন্ধুর প্রলয়ের নৃত্যে।' 'সিন্ধুর' এর কারক ও বিভক্তি—
২৭৩. 'শীতার্তকে বন্তু দাও' <mark>– এখানে</mark> 'শীতার্তকে' কোন কার <mark>কে</mark> কোন বিভক্তি?	ক. অধিকরণে শূন্য খ. অপাদানে শূন্য গ. অধিকরণ <mark>ে ৭</mark> মী ঘ. অধিক <mark>রণে ৬ষ্ঠী <b>উত্তর:</b> ঘ</mark>
ক. সম্প্রদানে চতুর্থী খ. সম্প্রদানে শূন্য	গ. অধিকরণে ৭মী ঘ. অধিকরণে ৬ষ্টী <b>উত্তর:</b> ঘ
গ. নিমিত্তার্থে য. সম্প্রদানে ষষ্ঠী উত্তর: ক	২৮৮. 'সম্পত্তি নষ্ট <mark>হয়েছে।' এখানে 'সম্পত্তি' কোন</mark> কারকে কোন বিভক্তি?
২৭৪. অল্প <u>শোকে</u> কাতর <mark>–</mark> বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কো <mark>ন কারকে কোন</mark>	ক. কর্তকারকে শূন্য বিভক্তি খ. কর্মকারকে শূন্য বিভক্তি
বি <b>ভক্তি?</b> [রেজিস্টা <mark>র্ড</mark> প্রাথ <mark>মি</mark> ক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (শিউলি) : ১১]	গ. করণ কারকে শূন্য বিভক্তিঘ. অপাদানে শূন্য বিভক্তি উত্তর: খ
ক. কর্তৃকারকে ২ <mark>য়া</mark> খ. করণ কারকে ৭মী	২৮৯. গাড়ী <u>স্টেশন</u> ছাড়ল'– বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন
গ. অপাদান কারকে ৭মী / ঘ. অধিকরণ কারকে ৭মী উত্তর: খ	বিভক্তি? [ষোড়শ বেসরকারি শিক্ষক নিদ্ধন (স্কুল পর্যায় – ২) : ১৯]
২৭৫. 'ঝিনুকে মুক্তা পাওয় <mark>া যায়।</mark> ' বাক্যে 'ঝিনুকে' কোন কারক?	ক. কর্তায় শূন্য খ. কর্মে শূন্য
ক. কৰ্তা খ. করণ	গ. অপাদানে শূন্য ঘ. অধিকরণে শূন্য উত্তর: গ
গ. অপাদান ঘ. অধকিরণ <b>উত্তর:</b> গ	২৯০. "বর্ষাকালে <u>সাপের</u> ভয়" 'সাপের' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
২৭৬. <u>'সকলকে</u> মরতে হবে'– বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন	ক. করণে ষষ্ঠী খ. অধিকরণে ষষ্ঠী
বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (দাজলা) : ১৩]	গ. সম্প্রদানে ষষ্ঠী ঘ. অপাদানে ষষ্ঠী উত্তর: ঘ
ক. কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া খ. কর্মকারকে দ্বিতীয়া	২৯১. <u>"সন্ধ্যারাগে</u> ঝিলিমিলি ঝিলমের শ্রোতখানি বাঁকা" 'সন্ধ্যারাগে' কোন
প: কপুনামকে বিভায়। ব. কম্বামকে বিভায়। গ. অপাদানে দ্বিতীয়া ঘ. অধিকরণে দ্বিতীয়া <b>উত্তর:</b> ক	কারক?
গ. অশাপানে বিভাগা ব. আবক্ষণো বিভাগা ওওম: ব ২৭৭. 'হেথায় সবারে হবে মিলিবারে।' 'সবারে' কোন কারক?	ক. কর্ম খ. করণ
ক. কর্ম কারক খ. অধিকরণ কারক	গ. অধিকরণ ঘ. অপাদান উত্তর: গ
প. কর্তৃ কারক	২৯২. ' <u>সর্বশিষ্যে</u> জ্ঞান দেন গুরুমহাশয়।'– এটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?
1. YY YINY 4. YYI YINY 90X: 1	ক. কর্তায় ৭মী খ. সম্প্রদানে ৭মী
	গ. অপাদানে ৭মী

২৯৩. 'এবারের সংগ্রাম স্বাধীনতার সংগ্রাম' এখানে কারক বিভক্তির বিচারে 'স্বাধীনতার' হলো–

ক. নিমিত্তার্থে ৭মী খ. কর্মে ৬ষ্ঠী

গ. নিমিত্তার্থে ৬ষ্টী ঘ. অপাদানে ৭মী উত্তর: গ

২৯৪. 'আমার স্বপ্ন আধো জাগরণ।' 'স্বপ্ন' শব্দটির কারক ও বিভক্তি?

ক. করণে শৃন্য

খ. অপাদানে শূন্য

গ. কর্মে শৃন্য

ঘ. কোনোটিই নয়

**উত্তর:** গ

২৯৫. 'হাতের কাজ দেখাও' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন

বিভক্তি? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (কপোতাক্ষ): ১০]

ক. করণে ষষ্ঠী

খ. কর্মে ৭মী

গ. অপাদানে ষষ্ঠী

ঘ, অধিকরণে ষষ্ঠী

উত্তর: ক

২৯৬. "তার হাসিতে মুক্তো ঝরে।" – নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে ৭মী বিভক্তি?

ক. অপাদান

খ. কৰ্ম

ঘ. সম্প্রদান উত্তর: ক

২৯৭. '<u>হিংসায়</u> উনাত্ত পৃথ্বী।' কোন কারক?

ক. কৰ্তৃ

গ. করণ

খ. কৰ্ম

গ. অপাদান

ঘ, করণ

**উত্তর:** ঘ

২৯৮. কারক নির্ণয়ে কোনটি ভুল?

ক. সে বাজারে যায় - অধিকরণ কারক

খ. <mark>তিনি <u>জ্ঞানে</u> শ্রেষ্ঠ</mark> – অপাদান কারক

গ. আমি ভাত খাব না – কর্মকারক

ঘ. রতনে রতন চেনে – <mark>কর্তকা</mark>রক

উত্তর: খ

#### বাক্য সংকোচন

#### প্রাথমিক আলোচনা

একাধিক পদ বা বাক্যকে একটি শব্দে প্রকা<mark>শ করা হ</mark>লে, তাকে বাক্য সংকোচন বলে।

বাক্য সংকোচনের ফলে ভাষা সুন্দর, সংক্ষিপ্ত, <mark>স্নিপ্প, শ্রু</mark>তিমধুর হয়। এটি পরিভাষা গঠনেও সাহায্য করে। আর এ কারণে<mark>ই ভাষায় বা</mark>ক্য সংকোচনের গুরুত্ব অপরিসীম। প্রত্যয়যোগে, সমাসের সাহয্যে কিংবা অন্য কোনো আভিধানিক শব্দ ব্যবহার করে বাক্য সংকোচন করা <mark>যায়।</mark>

#### অক্ষি বা চক্ষু সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

💠 অক্ষির অভিমুখে

= প্রত্যক

❖ অক্ষির অগোচরে

= পরোক্ষ

💠 অক্ষিতে কাম যার (যে নারীর<mark>)</mark>

= কামাক্ষী

💠 অক্ষি পত্রের (চোখের <mark>পাতা)</mark> লোম

= অফিপক্ষ

🌣 অক্ষির সমীপে

= সমক্ষ

কোখের কোণ

= অপাঙ্গ

❖ চোখে চোখে রাখা হয়েছে যাকে

= নজরবন্দী

চোখে দেখা যায় এমন
 চক্ষুলজ্জা নাই যাহার

= চক্ষুগোচর = চশমখোর

চক্ষু দারা গৃহীত যা

= চাকুষ্ 1/ ৫

 • তেরু বারা সূহাত বা
 • চোখের নিমেষ না
 • ফেলিয়া
 • কি
 • কি

 • কি

 • কি

 • কি

 • কি

 • কি

 • কি

= অনিমেষ

💠 চক্ষুর সম্মুখে সংঘটিত

= চাক্ষুষ

🄄 পদ্মের ন্যায় অক্ষি বা <mark>চোখ</mark>

= পুণ্ডরীকাক্ষ

## বিভিন্ন রকম জয়ন্তী

💠 পঁচিশ বছর পূর্ণ হওয়ার উৎসব

= রজত জয়ন্তী

💠 পঞ্চাশ বছর পূর্ণ হওয়ার উৎসব

= সুবর্ণ জয়ন্তী

ষাট বছর পূর্ণ হওয়ার উৎসব

=হীরক জয়ন্তী

একশত পঞ্চাশ বছর

= সার্ধশতবর্ষ

#### বিভিন্ন রকম ইচ্ছা

🂠 অনুকরণ করার ইচ্ছা

= অনুচিকীর্ষা

💠 অনুসন্ধান করার ইচ্ছা

iddaban

= অনুসন্ধিৎসা

💠 অপকার করার ইচ্ছা

<mark>় উদক (জল) পা</mark>নের ইচ্ছা

💠 করার ইচ্ছা

💠 ক্ষমা করার ইচ্ছা

💠 খাওবার ইচ্ছা

গমন করার ইচ্ছা

প্রাম্বর বরার ইচছা

জানবার ইচ্ছা

আণ লাভ করার ইচ্ছা

দান করার ইচ্ছা

দেখবার ইচ্ছা

নিন্দা করার ইচ্ছা

🌣 নির্মাণ করার ইচ্ছা

প্রতিকার করার ইচ্ছা
 প্রবেশ করার ইচ্ছা

ুপ্রতিবিধান করার ইচ্ছা

💠 পান করার ইচ্ছা

💠 প্রিয় কাজ করার ইচ্ছা

বমন করার ইচ্ছা

বাস করার ইচ্ছা

বিজয় লাভের ইচ্ছা
 বেঁচে থাকার ইচ্ছা

বেচে থাকার ইচ্ছা
 ভোজন করার ইচ্ছা

মুক্তি পেতে ইচ্ছা

থ রা রাপ ইচছা

রমণের ইচ্ছালাভ করার ইচ্ছা

💠 সৃষ্টি করার ইচ্ছা

শেবা করার ইচ্ছাইত করার ইচ্ছা

হনন করার ইচ্ছা

২০৩

= অপচিকীর্ষা

= উদন্য

= চিকীৰ্যা

= চিক্ষমিষা

= ক্ষুধা

= জিগমিষা

= জিগীষা

= জিজ্ঞাসা = তিতীৰ্ষা

= দিৎসা

= দিদৃক্ষা

= জুগুন্সা = নির্মিৎসা

= প্ৰতিচিকীৰ্ষা = বিবক্ষা

= প্রতিবিধিৎসা

= পিপাসা

= প্রিয়চিকীর্ষা

= বিবমিষা = বিবৎসা

= বিজিগীষা

= জিজীবিষা = বুভুক্ষা

= মুমুক্ষা = যদ্যছা

= রিরংসা

= লিপ্সা = সিসৃক্ষা

= শুশ্ৰুষা = হিতৈষা

= জিঘাংসা

= অনসূয়া

= বিনোদিনী

= কাকবন্ধ্যা

= চিত্রপিতা

= দ্বিপত্রিকা

= পয়স্বিনী

= অঙ্গনা

= শূৰ্পণখা

= পঞ্চত্রকা

= অন্যপূর্বা

= প্রিয়ংবদা

= বারাঙ্গনা

= উঢ়া

= কুমারী

= বীরাঙ্গনা

= বীরপ্রসূ

= বন্ধ্যা

= বালপুত্রিকা

= মৃতবৎসা

= নবোঢ়া

= স্বয়ংবরা

= সাগরিকা

= অবীরা

= অধিবিত্না

= শুচিস্মিতা

= সুন্মিতা

= কন্যকা

=বীরা বা পুরন্ধী

= প্রোষিতভর্তৃকা

= অনূঢ়া (আইবুড়ো অর্থে)

= খাণ্ডানী

= চিরণ্টী



0	<del></del>	7.33	<del></del>
19	ଅମ	রকম	। ভাক

অশ্বের ডাক

= হেষা

কোকিলের ডাক \*

= কুহু

কুকুরের ডাক

- = বুক্কন
- পেঁচা বা উলুকের ডাক
- = ঘৃৎকার

\* বাঘের ডাক = গৰ্জন

ময়ুরের ডাক

= কেকা

মোরগের ডাক

- = শকুনিবাদ
- রাজহাঁস (পক্ষির) কর্কশ ডাক হাতির ডাক
- = ত্রেঙকার = বৃংহণ বা বৃংহিত
- বিহঙ্গের (পাখির) ডাক/ধ্বনি
- = কৃজন/কাকলি।
- - বিভিন্ন রকম ধ্বনি
- অলঙ্কারের ধ্বনি

- = শিঞ্জন
- আনন্দের আতিশয্যে সৃষ্ট কোলাহল
- = হররা

আনন্দজনক ধ্বনি

= নন্দিঘোষ

গম্ভীর ধ্বনি \*

= মন্দ্র

ঝনঝন শব্দ \*

<u>= ঝন</u>ৎকার

\* ধনুকের ধ্বনি = টঙ্কার

নৃপুরের ধ্বনি \*

= নিকুণ

বাদ্যযন্ত্রের ধ্বনি

= ঝংকার

বিহঙ্গের ধ্বনি

= কাকলি

বীরের গর্জন

= হুংকার

ভ্রমরের শব্দ

- = গুপ্তন
- \* শুকনো পাতার শব্দ

= মর্মর

সমুদ্রের ঢেউ

- = উর্মি
- সমুদ্রের ঢেউয়ের শব্দ
- = কল্লোল

সেতারের ঝংকার

= কিঞ্কিনী

# বিভিন্ন রকম চামড়া বা খোলস

বাঘের চর্ম

= কৃত্তি

সাপের খোলস \*

= নিৰ্মোক বা কঞ্চক

হরিণের চর্ম

- = অজিন
- হরিণের চর্মের আসন

= অজিনাসন

# বিভিন্ন রকম শাবক বা বাচ্চা

- হাতির শাবক (বা<mark>চ্চা)</mark>
- দ্ৰক্র<del>ভ</del>ী দ

ব্যাঙ্কের ছানা

= ব্যাঙাচি

# নারী বিষয়ক বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

- অবিবাহিত জ্যেষ্ঠা থাকার পরও যে কনিষ্ঠার বিয়ে হয় = অগ্রোদিধিষ্
- উত্তম বস্ত্রালঙ্কারে সুসজ্জিত নটীগণের নৃত্য 😑 যৌবত
- কুমারীর পুত্র \*

= কানীন

নারীর কটিভূষণ

- = রশনা
- নারীর কোমরবেষ্টনিভূষণ
- = মেখলা
- নারীর লীলাময়ী নৃত্য

- = লাস্য
- যে নারী অঘটন ঘটাতে পারদর্শী
- = অঘটনঘটনপটিয়সী
- যে নারী অতি উজ্জ্বল ও ফর্সা
- = মহাশ্বেতা
- যে নারী অপরের দারা প্রতিপালিতা
- = পরভূতা বা পরভূতিকা

- যে নারীর অসুয়া (হিংসা) নেই
- যে নারী আনন্দ দান করে
- যে নারী একবার সন্তান প্রসব করেছে
- যে নারী কলহপ্রিয়
- যে নারী চিত্রে অর্পিতা বা নিবন্ধা
- যে নারী চিরকাল পিতৃগৃহবাসিনী
- যে নারীর দুটি মাত্র পুত্র
- যে নারী (বা গাভী) দুগ্ধবতী
- যে নারীর দেহ সৌষ্ঠব সম্পন্ন
- যে নারীর নখ শূর্পের (কুলা) মত
- যে নারীর পঞ্চ স্বামী
- যে নারী পূর্বে অন্যের স্ত্রী ছিল যে নারী প্রিয় বাক্য বলে
- যে নারী বার (সমূহ) গামিনী
- যে নারীর বিয়ে হয়েছে
- যে নারীর (মেয়ের) বিয়ে হয়নি
- যে নারীর বিয়ে হয় না
- যে নারী বীর
- <mark>যে নারী বীর স</mark>ন্তান প্রসব করে।
- যে নারী শিশুসন্তানসহ বিধবা
- যে নারীর সন্তান হয় না
- যে নারীর সন্তান বাঁচে না
- যে নারীর সম্প্রতি বিয়ে হয়েছে
- যে নারী স্বয়ং পতি বরণ করে
- যে নারী সাগরে বিচরণ করে
- যে নারীর স্বামী ও পুত্র জীবিত
- যে নারীর স্বামী ও পুত্র মৃত
- যে নারীর স্বামী দ্বিতীয় বিয়ে করেছে
- যে নারীর স্বামী (ভর্তা) বিদেশে থাকে
- যে নারী সুন্দরী
- = রমা যে নারী সূর্যকে দেখে না (অন্তঃপুরে থাকে) = অসূর্যস্পশ্যা
- যে নারীর হাসি কুটিলতাবর্জিত
- যে নারীর হাসি সুন্দর
- যে মেয়ের বয়স দশ বৎসর
- - পুরুষ বিষয়ক বিভিন্ন বাক্য সংকোচন
- পুরুষের কটিবন্ধ \* \*
  - = সরাসন পুরুষের উদ্দাম নৃত্য = তা**ণ্ড**ব
- পুরুষের কর্ণভূসণ
- = বীরবৌলি
- যে (পুরুষ) দ্বার পরিগ্রহ করেনি
  - = অকৃতদার যে (পুরুষ) প্রথম স্ত্রী জীবিত থাকতে দ্বিতীয় দার পরিগ্রহ করেছে =
- অধিবেত্তা। (যে পুরুষ) পত্নীসহ বর্তমান (যে পুরুষ) স্ত্রীর বশীভূত
- = সপত্ৰীক = স্ত্রেণ
- যে পুরুষের স্ত্রী বিদেশে থাকে
- = প্রোষিতপত্নীক বা
- প্রোষিতভার্য





#### দিন, রাত্রি ও বিভিন্ন সময় সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

দিনের পূর্ব ভাগ

= পূর্বাহ্ন

\* দিনের মধ্য ভাগ = মধ্যাহ্ন

দিনের অপর ভাগ

- = অপরাহ
- দিনের সায় (অবসান) ভাগ
- = সায়াহ্ন
- প্রায় প্রভাত হয়েছে এমন রাত্রির প্রথম ভাগ
- = প্রভাতকল্পা

= পূর্বরাত্র

রাত্রির মধ্যভাগ রাত্রির শেষভাগ

- = মহানিশা
- রাত্রির তিনভাগ একত্রে
- = পররাত্র = ত্রিযামা

রাত্রিকালীন যুদ্ধ \*

- = সৌপ্তিক
- সূর্যোদয়ের অব্যবহিত পূর্ববর্তী দুই দণ্ডকাল =ব্রাক্ষমুহূ<mark>র্ত</mark>
- পুণ্যকর্ম সম্পাদনের জন্য শুভ দিন
- = পুণ্যাহ
- যে দিন তিন তিথির মিলন ঘটে
- = ব্যুহস্পর্শ
- ঐতিহাসিক কালেরও আগের
- = প্রাগৈতিহাসিক
- অগ্রহায়ণ মাসে সন্ধ্যাকালীন ব্রত (কুমারীদে<mark>র) = সেঁ</mark>জুতি
- \* আশ্বিনমাসের পূর্ণিমা তিথি
- = কোজাগর

মাসের শেষ দিন

- = সংক্রান্তি
- নিতান্ত দগ্ধ হয় যে সময়ে (গ্ৰীষ্মকাল)
- = নিদাঘ
- আদি থেকে অন্ত পর্যন্ত
- = আদ্যোপান্ত

## জন্ম, উৎপন্ন বিষয়ক বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

- অনুতে (পণ্ডাতে) জন্মেছে যে
- = অনুজ
- দুবার যার জন্ম হয়েছে \*
- = দ্বিজ

ফুল হতে জাত

- = ফুলেল
- যার শুভ ক্ষণে জন্ম
- = ক্ষণজন্যা = আটাসে
- যে শিশু আটমাসে জন্মগ্রহণ করেছে যে সন্তান পিতার মৃত্যুর পর <mark>জন্মে</mark>
- = মরণোত্তরজাতক
- যে জমিতে ফসল জন্মায় না
- = ঊষর
- রেশম দিয়ে নির্মিত সরোবরে জন্মে যা
- = রেশমি = সরোজ

জন্মে নাই যা

= অজ

# ব্যক্তি সংক্রান্ত বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

- যার ঈহ (চেষ্টা) নেই
- = নিরীহ
- যার বেশবাস সংবৃত নয়
- = অসংবৃত
- যার অন্য কোনো উপায় নেই
- = অনন্যোপায়
- যার দাঁড়ি গোঁফ উঠেনি
- = অজাতশাশ্রু

যার পুত্র নেই

- = অপুত্রক
- যার দুটি মাত্র দাঁত
- = দ্বিরদ (হাতি)
- ❖ যার উপস্থিত বুদ্ধি আছে
- = প্রত্যুৎপন্নমতি
- 💠 যার বরাহের (শূকর) মতো খুর
- = বরাখুরে
- ❖ যার সব কিছু হারিয়েছে
- = হতসর্বস্ব
- যার দুহাত সমান চলে
- = সব্যসাচী

- যার পূর্বজন্মের কথা স্মরণ আছে যার বংশ পরিচয় বা স্বভাব কেউই জানে না = অজ্ঞাতকুলশীল
- = জাতিস্মর
- যার কোনো তিথি নেই
- = অতিথি

যার অর্থ নেই

= অর্থহীন

- যিনি অতিশয় হিসাবি = পাটোয়ারি
- অন্যের অপেক্ষা করতে হয় না যাকে
- দেখে চোখের আশা মেটে না যাকে
- = অতৃপ্তদৃশ্য = অস্য়ক

= অনপেক্ষ

- যে পরের গুণেও দোষ ধরে

= আত্মঘাতী

= উন্যার্গগামী

= কৃষ্যমাণ

- যে অগ্র পণ্ডাৎ চিন্তা না করে কাজ করে
- = অবিমৃষ্যকারী যে সমাজের (বর্ণের) অন্তদেশে জন্মে = অন্ত্যজ
- যে আপনাকে হত্যা করে
- যে সুপথ থেকে কুপথে যায়
- যে আকৃষ্ট হচ্ছে

\*

- যে অপরের লেখা চুরি করে নিজ নামে চালায় = কুম্ভীলক
- যে আপনাকে কৃতার্থ মনে করে
- = কৃতার্থম্মন্য = অনন্যমনা
- যে অন্য দিকে মন দেয় না যে বিদ্যা লাভ করেছে
- = কৃতবিদ্য
- যে গমন করে না
- = নগ (পাহাড়) = হাতুড়ে
- যে রোগ নির্ণয় করতে হাতড়িয়ে ক্লান্ত যে ক্রমাগত রোদন করছে
- = রোরুদ্যমান
- যে রব শুনে এসেছে
- = রবাহুত
- যে সর্বত্র গমন করে
  - = সর্বগ <mark>যে গৃহের বাইরে</mark> রাত্রিযাপন করত<mark>ে ভালোবা</mark>সে = বারমুখো
- - যে গাঁজায় নেশা করে = গেঁজেল
- আচারে নিষ্ঠা আছে যার কোনো কিছু থেকেই যার ভয় নে<mark>ই</mark>
- = অকুতোভয় = কর্মঠ

= আচারনিষ্ঠ

- কর্ম সম্পাদনে পরিশ্রমী \* কাজে যার অভিজ্ঞতা আছে
- = করিতকর্মা
- শোনামাত্র যার মনে থাকে
  - = শ্রুতিধর = অমায়িক
- মায়া (ছল) জানে না যে
  - ঋতুতে ঋতুতে যজ্ঞ করেন যিনি = ঋত্বিক = উন্নাসিক
- অবজ্ঞায় নাক উঁচু করেন যিনি
  - জীবিত থেকেও যে মৃত = জীবন্যুত = নৈয়ায়িক

জয় ও দমন সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

- ন্যায় শাস্ত্র জানেন যিনি
  - ঠেঙিয়ে ডাকাতি করে যারা
- ধুর (তীক্ষ্ণ বুদ্ধি) ধারণ করে যে
- সৃষ্টিকর্তার অস্তিত্বে বিশ্বাস নাই যার
- সব কিছু সহ্য করেন যিনি
- বিশেষ খ্যাতি আছে যার স্বমত অন্যের উপর চাপিয়ে দেয় যে
- হিত ইচ্ছা করে যে
- = স্বৈরাচারী

= ঠ্যাঙারে

= ধুরন্ধর

= নাস্তিক

= যুধিষ্ঠির

= বিখ্যাত

- = হিতৈষী
- হরেক রকম বলে যে
- = হরবোলা
- ইন্দ্রকে জয় করেন যিনি ইন্দ্রিয়কে জয় করেন যিনি
- = ইন্দ্রজিৎ = জিতেন্দ্রিয়
- শত্রুকে জয় করেন যিনি
- = পরঞ্জয় বা শত্রুজিৎ = শত্রুঘ
- শত্রুকে হত্যা করেন যিনি অরিকে দমন করে যে
  - = অরিন্দম উপকার ও অপকার সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন
- ❖ উপকারীর উপকার স্বীকার করে যে
- iddaban







*	উপকারীর উপকার স্বীকার করে না যে	= অকৃতজ্ঞ
*	উপকারীর অপকার করে যে	= কৃত্য়

অপকার করার ইচ্ছা = অপচিকীর্ষা

#### বিভিন্ন স্থান সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

যার দুই দিকে অপ (জল) =দ্বীপ \* যার চারদিকে স্থল = হ্রদ যে বন হিংশ্র জন্তুতে পরিপূর্ণ = শ্বাপদসংকুল যে জমিতে দুবার ফসল হয় = দো-ফসলি যেখানে মৃতজন্তু ফেলা হয় = ভাগাড়/ উপশল্য \* হাতি রাখার স্থান = পিলখানা \* ঘোড়া রাখার স্থান = আস্তাবল অকর্মণ্য গবাদি পশু রাখার স্থান = পিঁজরাপোল উচ্চস্থানে অবস্থিত ক্ষুদ্র কুটির = টঙ্গি \* \* কাচের তৈরি বাড়ি = শিশমহল

#### নেতিবাচক বাক্য সংকোচন

= ক্রন্দসী

= রোদসী

= অনিবার্য

আকাশ ও পৃথিবী বা স্বৰ্গ ও মৰ্ত্য

আকাশ ও পৃথিবীর অন্তরাল

যা অতিক্রম করা যায় না = অনতিক্রম্য যা অপনয়ন (দূর) করা যায় না = অনপনেয় = অনস্বীকার্য যা অস্বীকার করা যায় না যা আগুনে পোড়ে না = অগ্নিসহ যাকে দমন করা যায় না = অদম্য যা নিন্দিত নয় = অনিন্দিত যা পরিমাণ করা যায় না = অপরিমেয় = অনির্বচনীয় যা প্রমাণ করা যায় না = অভাবনীয় যা ভাবা যায় না যাকে স্থানান্তর করা যায় না সাবর \* যা আঘাত পায়নি = অনাহত যা আহুত (ডাকা) হয় নি = অনাহত যা বলা হয়নি = অনুজ যা অতি দীর্ঘ নয় = নাতিদীর্ঘ যা খুব শীতল বা উষ্ণ নয় = নাতিশীতোষ্ণ

#### পূর্ব সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ যা পূর্বে কখনো হয় নি = অভূতপূর্ব
 ❖ যা পূর্বে ছিল এখন নেই = ভূতপূর্ব
 ❖ যা পূর্বে শোনা যায় নি = অশ্রুতপূর্ব
 ❖ যা পূর্বে চিন্তা করা যায় না = অচিন্ত্যপূর্ব

কোনো ভাবেই যা নিবারণ করা যায় না

#### কষ্টকর বা সহজ নয় সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ যা অপনয়ন (দূর) করা কষ্টকর = দুরপনেয়
 ❖ যা উচ্চারণ করা কঠিন = দুরুচ্চার্য
 ❖ যা সহজে মুছে ফেলা যায় না = দুর্জেয়
 ❖ যা সহজে জানা যায় না = দুর্জেয়
 ❖ যা কয়ে লাভ করা যায় না = দুর্লভ
 ❖ দমন করা কয়্টকর যাকে = দুর্দমনীয়

#### যোগ্য সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

অন্তরে ঈক্ষণ যোগ্য = অন্তরীক্ষ আরাধনা করিবার যোগ্য \* = আরাধ্য ক্ষমার যোগ্য = ক্ষমাৰ্হ \* ক্ষমার অযোগ্য = ক্ষমার্য ক্রয় করার যোগ্য = ঞেয় খাওয়ার যোগ্য = খাদ্য খাওয়ার যোগ্য নয় = অখাদ্য ঘ্রাণের যোগ্য = ঘ্রেয় ঘূণার যোগ্য = ঘৃণাৰ্হ/ঘৃণ্য চিবিয়ে খাবার যোগ্য = চৰ্ব্য চুষে খাবার যোগ্য = চোষ্য চেটে খাবার যোগ্য = লেহ্য জানিবার যোগ্য = জ্ঞাতব্য দান করার যোগ্য = দাতব্য দেওয়ার অযোগ্য = অদেয় ধন্যবাদের যোগ্য = ধন্যবাদার্হ <mark>নিন্দার যোগ্য</mark> নয় = অনিন্দ্য নৌ চলাচলের যোগ্য = নাব্য প্রশংসার যোগ্য = প্রশংসার্হ পাঠ করিবার যোগ্য = পাঠ্য পান করার যোগ্য = পেয় ফেলে দেবার যোগ্য = ফেল্না বলার যোগ্য নয় = অকথ্য বরণ করিবার যোগ্য = বরেণ্য বা বরণীয় বিক্রয় করার যোগ্য = বিক্রেয় মান-সম্মান প্রাপ্তির যোগ্য = মাননীয় রন্ধনের যোগ্য = পাচ্য শ্রবণের অযোগ্য = অশ্রাব্য স্মরণের যোগ্য = স্মরণার্হ

#### যাচেছ, হচ্ছে সংক্ৰান্ত বাক্য সংকোচন

যা অস্ত যাচ্ছে = অস্তায়মান যা অনুভব করা হচ্ছে = অনুভূয়মান যা ক্রমশ দূরে সরে যাচেছ = অপস্য়মাণ যা উপলব্ধি করা যাচ্ছে = উপলভ্যমান যা বহন করা হচ্ছে = বহমান যা ক্রমশ বর্ধিত হচ্ছে = বর্ধিষ্ণু যা ক্রমশ ক্ষয়প্রাপ্ত হচ্ছে = ক্ষীয়মাণ যা ক্রমশ বিস্তীর্ণ হচ্ছে = ক্রমবিস্তার্যমান যা বলা হচ্ছে =ব্যক্ত = দেদীপ্যমান যা পুনঃ পুনঃ দীপ্তি পাচ্ছে

## বৰ্ণ, গন্ধ সংক্ৰান্ত বাক্য সংকোচন

 ❖ ঈষৎ আমিষ গন্ধ যার
 = আঁষটে

 ❖ নীলবৰ্ণ পদ্ম
 = ইন্দিবর

 ❖ রক্তবর্ণ পদ্ম
 = কোকনদ

 ❖ শ্বেতবর্ণ পদ্ম
 = পুগুরীক্ষ

যা পুনঃ পুনঃ দুলছে

যা দীপ্তি পাচ্ছে



= দোদুল্যমান

= দেদীপ্যমান



$\mathbb{B}_{\mathbf{i}}$	ddabafi ur aucces benchmark	প্রাইমারি :	বাংলা ভাষ	া ও সাহি
	গাছ, ফল ও ফসল সংক্রান্ত	বাক্য সংকোচন		ক্ষুদ্র গ
<b>*</b>	চৈত্র মাসে উৎপন্ন ফসল	= চৈতালি	-   *	ক্ষুদ্র কূ
<b>*</b>	পৌষ মাসে উৎপন্ন ফসল	= পৌষালি	*	
*	হেমন্তকালে উৎপন্ন ফসল	= হৈমান্তিক	*	ক্ষুদ্র বা
*	ক্ষুদ্ৰ গাছ	= গাছড়া	*	ক্ষুদ্র অ
*	ফল পাকলে যে গাছ মরে যায়	= ওষধি	Ť	عرا ١
*	যে গাছ অন্যকে আশ্রয় করে বাঁচে	= পরগাছা		
<b>*</b>	যে গাছ কোন কাজে লাগে না	= আগাছা	*	হাতের
*	যে সব গাছ থেকে ঔষধ প্রস্তুত হয়		*	হাতের
*	পদ্মের ডাঁটা বা নাল	= মৃণাল	*	হাতের
*	পদ্মের ঝড় বা মৃণালসমূহ	= মृंণालिनी		
	গমন করা ও চরা সংক্রান্ত ব	াক্য সংকোচন	*	হাতের
<b>*</b>	জলে ও স্থলে চরে যে	= উভ <mark>চর</mark>		
*	বাতাসে (ক-তে) চরে যে	= কপোত	*	হাতের
*	আকাশে (খ-তে) চরে যে	<mark>= খেচর/খ</mark> চর	*	হাতের
*	আকাশে (খ-তে) ওড়ে যে বাজি	= খ-ধূপ	*	হাতের
*	সর্বত্র গমন করে যিনি	= সর্বগ	*	হাতের
<b>*</b>	গমন করেনা যা	= নগ	*	পা ধো
*	লাফিয়ে গমন করে যা	= প্লবগ	*	পা থে
	পাণ্ডিত্য, দক্ষতা ও অভিজ্ঞ সংক্র	নন্ত বাক্য সংকোচন		
*	ইতিহাস রচনা করেন যিনি	= ঐতিহাসিক	*	যা শল
*	ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি	= ইতিহাসবেত্তা		যা মাটি
*	ইন্দ্রজাল (জাদু) বিদ্যায় পারদর্শী	= ঐন্দ্রজালিক	*	
*	যিনি বক্তৃতা দানে পটু	= <mark>বাগ্মী</mark>	/	যা জল
		4.	*	যা প্ৰক

**	ইতিহাস রচনা করেন যিনি	= ঐতিহাসিক
*	ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি	= ইতিহাসবেং
*	ইন্দ্রজাল (জাদু) বিদ্যায় পারদর্শী	<mark>= ঐন্দ্রজা</mark> লিক
*	যিনি বক্তৃতা দানে পটু	= বাগ্মী
*	যে তীর নিক্ষেপে পটু	= তিরন্দাজ
*	যে আপনাকে পণ্ডিত মনে ক <mark>রে</mark>	= পণ্ডিতম্মন্য
*	যে বিদ্যা লাভ করেছে	= কৃতবিদ্য

# ক্ষুদ্র বিষয়ক বাক্য সংকোচন

		24	11 12 13011	• 1
*	ক্ষুদ্ৰ হাঁস			= পাতিহাঁস
*	ক্ষুদ্ৰ শিয়াল		-	= খেঁকশিয়া
*	ক্ষুদ্র লেবু		=	= <mark>পাতিল</mark> েবু
*	ক্ষুদ্র রাজা		=	= রাজ <mark>ড়া</mark>
*	ক্ষুদ্র রথ		-	= রথার্ভক
<ul><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li></ul>	ক্ষুদ্র প্রলয়		1/01/	= খ <b>গু</b> প্ৰলয় = ভাঁড়
*	ক্ষুদ্র মৃৎপাত্র		y 0 11	= ভাঁড়
*	ক্ষুদ্ৰ চিহ্ন		=	=বিন্দু
*	ক্ষুদ্র বিন্দু			= ফুটকি
	ক্ষুদ্র বাগান		=	= বাগিচা
*	ক্ষুদ্র ফোঁড়া		=	= ফুসকুড়ি
*	ক্ষুদ্র প্রস্তরখ <b>ও</b>		=	= নুড়ি
*	ক্ষুদ্ৰ নালা		=	= নালি
*	ক্ষুদ্র নাটক		=	= নাটিকা
*	ক্ষুদ্র নদী		Ξ	= সরণি
*	ক্ষুদ্ৰ ঢাক বা আ	্যক জাতীয় বাদ	্যযন্ত্র =	= নাকাড়া
*	ক্ষুদ্র জাতীয় ব	াকের শ্রেণি	=	= বলাকা

*	ক্ষুদ্র গাছ	= গাছড়া
*	ক্ষুদ্র কূপ	= পাতকুয়া
*	ক্ষুদ্রকায় ঘোড়া	=টাট্ট
*	ক্ষুদ্র বা নিচু কাঠের আসন	= পিঁড়ি
<b>*</b>	ক্ষুদ্র অঙ্গ	= উপাঙ্গ

হাত ও	পা	সংক্রান্ত	বাক্য	সংকোচন
-------	----	-----------	-------	--------

**	হাতের প্রথম আঙুল (বুড়ো আঙুল)	= অঙ্গুষ্ঠ
<b>*</b>	হাতের দ্বিতীয় আঙুল	= তর্জনী
**	হাতের তৃতীয় আঙুল	= মধ্যমা
*	হাতের চতুর্থ আঙুল	= অনামিকা
*	হাতের প <mark>ঞ্চম আঙুল</mark>	= কনিষ্ঠা
<b>*</b>	হাতের তেলো বা তালু	= করতল
<b>*</b>	হাতের কজি	= মণিবন্ধ
*	হাতের কনুই থেকে কব্জি পর্য <mark>ন্ত অংশ</mark>	= প্ৰকোষ্ঠ
*	<mark>হাতের</mark> কব্জি থেকে আঙুলের ডগ <mark>া পর্যন্ত</mark>	= পাণি
*	পা ধোয়ার জল	= পাদ্য
*	পা থেকে মাথা পর্যন্ত	= আপাদমস্তক

	11 6 16 1 11 11 11 10	_ 11 11 1 1 0 1		
বিবিধ বাক্য সংকোচন				
*	যা শল্য-ব্যথা দূরকৃত করে	= বিশল্যকরণী		
*	যা মাটি ভেদ করে ওঠে	= উদ্ভিদ		
*	যা জল দেয়	=জলদ (মেঘ)		
*	যা প্রকাশ করা হয় নি	= অব্যক্ত		
*	যা কোথাও উঁচু কো <mark>থাও নিচু</mark>	= বন্ধুর		
*	যা ধারণ বা পোষণ করে	= ধর্ম		
*	যা নিজের দারা অর্জিত	= স্বোপার্জিত		
*	<mark>অকালে উৎপন্ন</mark> কুমড়া	= অকালকুমাণ্ড		
*	অতিশয় ঘটা বা জাঁকজমক	= বহবাড়ম্বর		
*	অধর-প্রান্তের হাসি	= বক্ৰোষ্ঠিকা		
*	অনশনে মৃত্যু	= প্রায়		
*	অপ্রান্ত জ্ঞান	= প্রমা		
*	ইতস্তত গমনশীল বা সঞ্জরণশীল	= বিসর্পী		
3	অন্যের মনোরঞ্জনের জন্য অসত্য ভাষণ	= উপচার		
*	ঋণ শোধের জন্য যে ঋণ করা হয়	= ঋণাৰ্ণ		
*	এক বস্তুতে অন্য বস্তুর কল্পনা	= অধ্যাস		
*	ঐতিহাসিক কালেরও আগের	= প্রাগৈতিহাসিক		
*	আশীর্বাদ ও অভয়দানসূচক হাতের মুদ্রা	= বরাভয়		
*	কথার মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রসঙ্গ বা প্রবচনাদি প্রয়ে	াগ = বুক্নি		
*	প্রাণ ওষ্ঠাগত হবার মতো অবস্থা	= লবেজান		
*	বন্দুক বা তীর ছোঁড়ার অনুশীলনের জন্য স্থ	গপিত লক্ষ্য = চাঁদমারি		
*	হস্ত, অশ্ব, রথ, পদাতিকের সমাহার	= চতুরঙ্গ		
*	ভুলহীন ঋষি বাক্য	= আপ্তবাক্য		
*	রোদে শুকোনো আম	= আমশি		

🌣 ক্ষুদ্র গ্রাম

❖ জ্বলছে যে অৰ্চি (শিখা)

= পল্লিগ্রাম

	পত্নী বৰ্তমান থাকা সত্ত্বেও পুনৰ্বিবাহ	= অধিবেদন
*	পত্নীর সাথে বর্তমান	= সপত্নীক
*	পঙ্ক্তিতে বসার অনুপযুক্ত	= অপাঙ্তেয়
*	দুয়ের মধ্যে একটি	= অন্যতর
*	দ্বারে থাকে যে	= অন্যতম = দৌবারিক
*		
*	মান্যব্যক্তিকে অভ্যর্থনা জন্য কিছুদূর এগি মান্যব্যক্তিকে অভ্যর্থনা জন্য কিছুদূর এগিং	
*		
	মাটিতে গড়াগড়ি দিচ্ছে এমন	= উপাবৃত্ত
*	মৃত্তিকার দারা নির্মিত	= মৃনায়
*	স্বার্থের জন্য অন্যায় অর্থ প্রদান (ঘুষ)	= উপদা
**	ইন্দ্রের অশ্ব	= উচ্চৈঃশ্ৰবা
*	ঈষৎ উষ্ণ	= কবোষ্ণ
*	গুরুর বাসগৃহ	= গু <mark>রুকুল</mark>
*	গদ্যপদ্যময় কাব্য	= <u>prod</u>
*	সদ্য দোহনকৃত উষ্ণ দুধ	= ধারোষ্ণ
*	পূর্ব ও পরের অবস্থা	=পৌর্বাপর্য
*	বাহ্ বা রাস্তায় ডাকাতি	= রাহাজানি
*	তৃণাচ্ছাদিত ভূমি	= শাদ্বল
*	মাসের শেষ দিন	=সংক্ৰান্তি
*	সৈনিকদলের বিশ্রাম শিবির	= স্কন্দাবার
*	নিতান্ত দগ্ধ হয় যে সময়ে (গ্রীস্মকাল)	= निर्माघ
*	অজ (ছাগল) কে গ্রাস করে যা	= অজগর
*	অভ্র (মেঘ) লেহন/স্পর্শ করে যা	= <mark>অভ্ৰংলিহ</mark>
*	অকালপক্ক হয়েছে যে	= অকালপক্ক
*	অহংকার নেই যার	= নিরহংকার
*	অভিজ্ঞতার অভাব আছে যার <mark></mark>	= <mark>অ</mark> নভিজ্ঞ
*	অন্য গতি নাই যার	= <mark>অ</mark> গত্যা
*	অশ্ব-রথ-হস্তী-পদাতিক সৈন্যের সমাহার	= চতুরঞ
*	অষ্টপ্রহর (সারা দিন) ব্যবহা <mark>র্য</mark> যা	= আটপৌরে
*	অন্তরে জল আছে এম <mark>ন</mark> যে (নদী)	= <mark>অ</mark> স্তঃ <mark>স</mark> লিলা

*	আপনাকে কেন্দ্র করে চিন্তা	= আত্মকেন্দ্রিক
*	আদি থেকে অন্ত পর্যন্ত	= আদ্যোপান্ত
*	স্বপ্নে (ঘুমে) শিশুর স্বগত হাসি-কান্না	= দেয়ালা
*	মাছিও প্রবেশ করে না যেখানে	= নিৰ্মক্ষিক
*	বড় ভাই থাকতে ছোট ভাইয়ের বিয়ে	= পরিবেদন
*	স্বামীর চিতায় পুড়ে মরা	= সহমরণ
*	স্বাদ গ্রহণ করা হয়েছে এমন	= স্বাদিত
*	ধর্মীয় কাজ করার জন্য তীর্থভ্রমণ	= প্রজ্যা
*	ধর্মপুরুষ বা সন্ন্যাসীর পর্যটন	= পরিব্রাজন
*	<mark>যুদ্ধ থেকে যে</mark> বীর পালায় না	= সংশপ্তক
*	জয়ের জন্য যে উৎসব	= জয়ন্তী
*	ফেলে দেবার <mark>যোগ্য</mark>	= ফেল্না
*	উপদেশ ছাড়া লব্ধ প্ৰথ <mark>ম জ্ঞান</mark>	= উপজ্ঞা
*	কি করতে হবে তা বুঝতে <mark>না পারা</mark>	= কিংকর্তব্যবিমূঢ়
*	গরুর খুড়ে চিহ্নিত স্থান	= গোষ্পদ
*	ঘরের অভাব	= হা-ঘর
*	<mark>এক থেকে শু</mark> রু করে	= একাদিক্রমে
*	তল স্পূর্শ করা যায় না যার	= অতলস্পর্শী
*	নষ্ট হওয়া স্বভাব যার	= নশ্বর
1	অন্ন-ব্যঞ্জন ছাড়া অন্য আহার্য	= জলপান
*	জলপানের জন্য দেয় অর্থ	=জলপানি (বৃত্তি)
*	জ্বল্ জ্বল্ করছে যা	= জাজ্বল্যমান
*	সকলের জন্য প্রযোজ্য	= সার্বজনীন
*	সকলের জন্য মঙ্গলক <mark>র/হিতকর</mark>	= সৰ্বজনীন
*	সমুদ্র থেকে হিমালয় পর্যন্ত	= আসমুদ্রহিমাচল
*	আয়ু পক্ষে হিতকর	= আয়ুষ্য
*	স্তন্য পান করে যে	= স্তন্যপায়ী
*	ইন্দ্রজাল (জাদু) বিদ্যায় পারদর্শী	= ঐন্দ্ৰজালিক
*	মিলনের ইচ্ছায় নায়ক বা নায়িকার সংকেত	স্থানে গমন = অভিসার
*	সূর্যের ভ্রমণ প্রথের অংশ বা পরিমাণ	= অয়নাংশ
*	লবণ কম দেওয়া হয়েছে এমন	= আলুনি



#### গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

8.

হাতির পিঠে আরোহী বসার স্থান

কোনটি অশ্বের ডাক?

٥.	বাক্য সংকোচন কা? প্রাক	-প্রাথামক সহকারা শিক্ষক (ম্যুাক্ত	याका)ः ১৬।
	ক. অসম্পূর্ণ বাক্য		
	খ. একটি মাত্র শব্দে ভাবে	ক প্রকাশ করা	
	গ. ক্ষুদ্ৰতম বাক্য		
	ঘ. ইঙ্গিতময় শব্দ ব্যবহার	করে বাক্য তৈরি করা	<b>উত্তর:</b> খ
ર.	'পাখির ডাক' এক কথায় প্র	াকাশ কর।	
	ক. কেকা	খ. হেষা	
	গ. কৃজন	ঘ. অজিন	<b>উত্তরঃ</b> গ
৩.	'হাতির ডাক' এক কথায় গ্র	াকাশ-	
	ক. হেষা	খ. বৃংহিত	
	গ. হুংকার	ঘ. বুক্কন	উত্তরঃ খ

❖ অন্তরে যা (ঈক্ষণ দেখার) যোগ্য

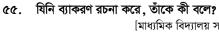
	ক. বৃংহতি	খ. হেষা	
	গ. ত্রেকার	ঘ. বুৰুন	<b>উত্তরঃ</b> খ
Œ.	'গম্ভীর ধ্বনি' এর বাক্য সং	কোচন করুন।	
	ক. মন্ত্ৰ	খ. মন্দ্ৰ	
	গ. মৰ্মম্ভদ	ঘ. মধুপ	<b>উত্তরঃ</b> খ
৬.	'ময়ূরের ডাক' কে এক কথ	ায় কী বলে?	
	ক. কুহু	খ. কেকা	
	গ. কৃত্তি	ঘ. কীৰ্তি	<b>উত্তর:</b> খ
٩.	'নাদ' শব্দের অর্থ কী?		
	ক. মেঘের ডাক	খ. বাঘের ডাক	
	গ. সিংহের ডাক	ঘ. ময়ূরের ডাক	<b>উত্তরঃ</b> গ





your su	laban ccess benchmark		আহ্মার বাংল	1 0141 0		(0110111	1-10 Oa
b.	কোনটি রাজহাঁজের ডাক?			<b>ર</b> 8.	এক কথায় প্রকাশ করু	ন। অক্ষির অভিমুখে-	
	ক. হেষা	খ. বৃংহতি			ক. প্রত্যক্ষ	খ. পরোক্ষ	
	গ. ক্রেঙ্কার	ঘ. কূজন	<b>উত্তরঃ</b> গ		গ. সমক্ষ	ঘ. চাক্ষুষ	<b>উত্তর:</b> ক
٥.	'মকমক' হলো-			<b>২</b> ৫.	'অক্ষির সমীপে' এর সং	ক্ষেপণ হলো-	
	ক. মখমল	খ. ঝকমক করা			ক. সমক্ষ	খ. পরোক্ষ	
	গ. চকচক করা	ঘ. ব্যাঙের ডাক	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. প্রত্যক্ষ	ঘ. নিরপেক্ষ	<b>উত্তর:</b> ক
0.	•	'- এই শব্দগুলো একই শ্রো	ণিভুক্ত, কারণ	<b>ર</b> હ.		: 'চক্ষুর সম্মুখে সংগঠিত'	
	প্রতিটিই-	<b>* 6</b>		, .	ক. প্রত্যক্ষ	খ. চাক্ষুষ	
	ক. অভিন্ন অর্থ জ্ঞাপক		<b>_</b> .		গ. চর্ব্য	ঘ. সম্মুখে	<b>উত্তর:</b> খ
	গ. প্রাণীর ডাক নির্দেশক		উত্তর: গ	<b>ર</b> ૧.		এক কথায় প্রকাশিত রূপ-	
۵.	'নৃপুরের ধ্বনি'- এক কথায়			٧.,	ক. চক্ষুত্মান	<ul><li>थ. पर्ननीय</li></ul>	
	ক. শিঞ্জন	খ. রুমঝুম				ঘ. অনিশেষ	Total et
	গ. ঝংকার	ঘ. নিক্বন	উত্তর: ঘ		গ. গোচর	য়, আন্দোষ	<b>উত্তর:</b> গ
১২.	'অব্যক্ত মধুর ধ্বনি' এর বা			২৮.	যার চক্ষু লজ্জা নেই-		
	ক. মূনায়	খ. কলতাল	/		ক. চশমখোর	<mark>খ. নিৰ্লজ</mark> ্জ	
	গ. জীমূতেন্দ্ৰ	ঘ. শানকি	উত্তর: খ		গ. চাক্ষুস	ঘ. চোষ্য	<b>উত্তর</b> : ক
<b>9</b> .	'মেঘের ধ্বনি' এর বাক্য স			২৯.	<mark>যার</mark> জ্যোতি বেশিক্ষণ স্থ	ায়ী হয় <mark>না, তাকে</mark> বলে-	
	ক. মূনায়	খ. জীবমূত <mark>মন্দ্ৰ</mark>	_	N.	ক. রগ	খ. <mark>অনসূয়া</mark>	
	গ. জীমূতে <b>ন্দ্ৰ</b>	ঘ. শানকি	উত্তর: গ		<mark>গ. ক্ষণপ্ৰভা</mark>	ঘ. ক্ষ <mark>ণস্থায়ী জ্</mark> যোতি	<b>উত্তরঃ</b> গ
8.		া শ্লিষ্ধ"- এর <mark>বাক্য সংক</mark> োচন	া কী?	<b>90.</b>	যা ছায়ী নয়-		
	ক. মেঘলা	খ. মেঘাচ্ছা <mark>র</mark>	<u> </u>	E-	ক. অস্থায়ী	খ. স <mark>ততা</mark>	
	গ. মেঘমেদুর	ঘ. মেঘস্লিপ্ধ	<b>উত্তর:</b> গ		গ. ক্ষণিক	ঘ. <mark>বিশ্বাস</mark>	<b>উত্তর:</b> ক
Œ.	'অলংকারের ঝংকার'র বাব			<b>9</b> 3.	এক কথায় প্রকাশ করু	ন : 'অনু <mark>করণ করা</mark> র ইচ্ছা'	
	ক. কিন্নর	খ. শিঞ্জন	/	~	ক. অনুচিকীৰ্ষা	খ <mark>. অপচি</mark> কীৰ্ষা	
	গ. অজিন	ঘ. অঞ্জন	উত্তর: খ		গ. অনুচিকীৰ্ষু	<mark>ঘ. উপ</mark> চিকীৰ্ষু	<b>উত্তর:</b> ক
৬.	'নিজের দারা অর্জিত' এক			৩২.	'অপকার করার ইচ্ছা' এ		
	ক. স্বকীয়	খ. অৰ্জিত			ক. অপচিকাষ্য	খ. অপচিকীৰ্ষা	
	গ. স্বোপার্জিত	ঘ. স্বৰ্জিত	উত্তর: গ		গ. অপকার	ঘ. অপকারী	<b>উত্তরঃ</b> খ
٩.	যা কোথাও উঁচু কোথাও নি	•		୬୬.	<mark>'লাভ করার ইচ্ছা'ক</mark> ে এ	ককথায় কী বেল?	
	ক. বন্ধুর	খ. বর্ধিষ্ণু	_		ক. লোপ	খ. লোভ	
	গ. প্রত্যুদগমন	ঘ. মেদুর	<b>উত্তর:</b> ক		গ. লিপ্সা	ঘ. বুভূক্ষা	<b>উত্তরঃ</b> গ
ъ.	'কষ্টে অতিক্রম করা <mark>যায় য</mark>			<b>૭</b> 8.	যা বিনা য <mark>়েনু লাভ</mark> করা	হয়েছে-	
	ক. দুর্নিবার	খ. দুর্লভ			ক. অয়ত্মলভ্য	খ. অযত্নলব্ধ	
	গ. বন্ধুর	ঘ. দুরতিক্রম্য	উত্তর: ঘ		গ. অযত্নলদ্দ	<mark>ঘ</mark> . অ <mark>যত্</mark> নসস্কৃত	<b>উত্তরঃ</b> খ
ა.		া <mark>য় না'- এ বাক্যাংশের সংক্</mark> ষি	<b>চপ্ত রূপ কী?</b>	oc.		<mark>য়েছে'–</mark> এর <mark>বা</mark> ক্য <mark>সং</mark> কোচন কী	হবে?
	ক. অনতিক্রম্য	थ. व्यवख्या	11000	CC	ক. অযঙত্মলব্ধ	খ. অযত্নসম্ভূত	_
	গ. দুরতিক্রম্য	ঘ. দুৰ্গম	উত্তর: গ	. 0 0	গ. অযত্নজাত গ	ঘ. অনায়াসলব্ধ	<b>উত্তরঃ</b> খ
२०.	এক কথায় প্রকাশ কর : 'য			৩৬.	'যা অনায়াসে লাভ করা		
	ক. অনিবার্য	খ. দুর্নিবার			ক. সহজলভ্য	খ. অনায়াসলভ্য	_
	গ. অনিৰ্বাণ	ঘ. কোনোটিই নয়	<b>উত্তরঃ</b> খ		গ. সুলভ	ঘ. অদুৰ্লভ	<b>উত্তর:</b> ক
₹\$.		যা সহজে উত্তীর্ণ হওয়া যায়	না–	৩৭.	'দেখবার ইচ্ছা'র একক		
	ক. দুৰ্গম	খ. দুস্তর			ক. বিবক্ষা	খ. তিতিক্ষা	_
	গ. দুর্জয়	ঘ. দুৰ্লভ	<b>উত্তরঃ</b> খ		গ. দীক্ষা	ঘ. দিদৃক্ষা	<b>উত্তর:</b> ঘ
্২.		-এর এক কথায় প্রকাশ কী হ	ংবে?	৩৮.	'জিজীবিষা' শব্দটি দিয়ে		
	ক. দুরুচ্চার্য	খ. দুরপনেয়	_		ক. জয়ের ইচ্ছা	খ. হত্যার ইচ্ছা	<u>.                                    </u>
	গ. অবরোদ্ধ	ঘ. অনুচ্চার্য	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. বেঁচে থাকার ইচ্ছা		উত্তর: গ
্ত.	'যা দেখা যায় না' এক কথ			৩৯.	'তিতিক্ষা' শব্দ দ্বারা বুঝ		
	ক. দৃশ্যমান	খ. অদৃষ্ট			ক. লাভ করার ইচ্ছা		<b>-</b>
	গ. অদেয়	ঘ. অদৃশ্য	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. ক্ষমা করার ইচ্ছা	ঘ. ত্যাগ করার ইচ্ছা	<b>উত্তর:</b> গ

Bide	labafi ccess benchmark	প্রা	াইমারি বাংল	া ভাষা ধ	3 সাহিত্য 	্লেকচ <u>া</u>	র শিট 🗷 📀
ි 80.	'যা প্রমাণ করা যায় না' <b>–</b>			৫৬.	'যিনি বিদ্যা লাভ করিয়	াছেন'এক কথায় কী বলে?	
	ক. অভূতপূৰ্ব	খ. অপ্রমেয়			ক. কৃতবিদ্যা		
	গ. অপ্রাতর্ক্য	ঘ. অপসূয়মান	<b>উত্তর:</b> খ		গ. কৃতবিদ্যান	ঘ. কৃতবিদ্যান	<b>উত্তর:</b> খ
8\$.	'যা ক্ষমার অযোগ্য'–	•		<b></b>		তাকে এক কথায় বলে–	
	ক. ক্ষমিয়	খ. ক্ষমাৰ্হ			ক. স্ৰয়ুক	খ. নি <b>ৰ্ভ</b> য়	
	গ. ক্ষমা	ঘ. ক্ষমাপ্ৰদ	<b>উত্তর:</b> খ		গ. নৈয়ায়িক	ঘ. স্মার্ত	<b>উত্তর:</b> ঘ
8২.	এক কথায় প্রকাশ করুন–	'পাওয়ার ইচ্ছা'		ሮ৮.		' এর এক কথায় প্রকাশিত রূপ	হলো–
,	ক. জিগীষা	খ. ঈন্সা			ক. ন্যায়বাগীশ	খ. নৈয়ায়িক	
	গ. বুভূক্ষা	घ. लिस्रा	উত্তর: খ		গ. ন্যায়পাল	1. 131.11 . 11	<b>উত্তর:</b> খ
৪৩.	'হরণ করার ইচ্ছা'–এর এব			<b>৫</b> ৯.	যে প্ৰবীণ নয়− তাকে এ	এক কথায় কী বলে?	
•••	ক. জিহীৰ্ষা	খ. বিভ্ৰমিষা			ক. বৃদ্ধ	খ. নবীন	
	গ. বিবিক্ষা	ঘ. জুগুন্সা	উত্তর: ক		গ. শিশু		<b>উত্তরঃ</b> খ
88.	'প্রবেশ করার ইচ্ছা'কে এব	.,		<b>60.</b>		<mark>্য যিনি/যি</mark> নি ইতিহাস জানেন–	
•••	ক. বিবিক্ষা	খ. বিবিক্ত				<mark>খ. ঐ</mark> তিহাসিক	
	গ. বিবাসন	ঘ. বিবর্ধন	<b>উত্তর:</b> ক		গ. ইতিহাসবিদ		<b>উত্তর:</b> ক
₿ <b>₡</b> .	'যা চেটে খেতে হয়' তা হয়ে			৬১.		ন : ' <mark>ইতিহাস রচ</mark> না করেন যিনি	<b>'</b> _
•	ক. চৰ্ব	খ. চোষ্য			ক. ইতিহাসবেত্তা		
	গ. লেহ্য	ঘ. পেয়	উত্তর: গ			ঘ. <mark>উপরের স</mark> বগুলো	<b>উত্তর:</b> খ
৪৬.	যা চুষে খাওয়া হয়–		1	હર.	'ছন্দে <mark>নিপুণ</mark> যিনি' এক		
	•	খ. চুষ্য			ক. কবি	খ. ছ <mark>ান্দসিক</mark>	<u> </u>
	গ. চর্ব্য	ঘ. পেয়	উত্তর: খ		গ. ছন্দবেত্তা	ঘ. ছ <mark>ন্দদাতা</mark>	<b>উত্তরঃ</b> খ
89.	'বরণের যোগ্য যিনি' বাক্য	টকে এক কথা <mark>য় প্রকাশ</mark> করুন–		৬৩.			
	ক. বরেণ্য	খ. বীরপুরুষ			ক. কৃতজ্ঞহীন		<u> </u>
	গ. বীর	ঘ. বরণীয়	উত্তর: ক		গ. কৃত্য্ন	ঘ <mark>. অপকা</mark> রী	<b>উত্তরঃ</b> গ
8b.	যা বলা হয়েছে– এক কথা	য় প্রকাশ করলে হবে <mark>–</mark>		৬8.	'বাঘের চামড়া'কে এক		
	ক. বক্তব্য	খ. বক্তৃতা			ক. অজিন	খ. শিজ্ঞন	<del></del>
	গ. উক্ত	ঘ. বিবৃতি	উত্তর: গ	1.6	গ. কৃতি <mark>'একই গুরুর শিষ্য' এক</mark>	ঘ. কৃতি	<b>উত্তর:</b> ঘ
8৯.	যা বলা হবে– এর বাক্য স	ংকোচন কোনটি?		৬৫.	ক. সৈন্যদল		
	ক. উক্ত	খ. বক্তব্য			গ. কামুক	ব. গভাব ঘ. আমগাছ	<b>উত্তর:</b> খ
	গ. ভবিতব্য	ঘ. অনুমিত	<b>উত্তর:</b> খ	৬৬.			964. 1
co.	'যা বলা উচিত নয়' <mark>–</mark> কোন			00.	ক. বাষ্পায়মান	খ. রোরুদ্যমান	
	ক. কুকথ্য	খ. অকথ্য			গ. স্যাসয়মান	ঘ. ধূমায়মান	উত্তর: খ
	গ. অসত্য	ঘ. অযোগ্য	উত্তর: খ	હવ.	চক্রের প্রান্তভাগকে এক		004. 1
<b>የ</b> ኔ.	যার অন্য কর্ম নে <mark>ই–</mark>				ক. চক্ৰেশ	খ. চক্ৰসীমা	
	ক. অনোন্যক্র্মা	খ. অন্যকর্মা			গ. চক্রধারা	ঘ. চক্রবিন্দু	<b>উত্তর:</b> গ
	গ. অনন্যকর্মা	ঘ. অনন্যকর্ম	উত্তর: গ	৬৮.	1	রা <b>যায়</b> – ্ব [জেলা প্রাথমিক শিক্ষ	
<b>દ</b> ે ર.	এক কথায় প্রকাশ করুন :			00	ক. ঔষধি	খ. ওষধী	
	ক. পূর্বাহ্ন	খ. সায়াহ্ন	_		গ. ঔষধী	ঘ. ওষধি	<b>উত্তর:</b> ঘ
	গ. সন্ধ্যা	ঘ. গোধূলি	<b>উত্তর:</b> ঘ	৬৯.	একবার ফল দিয়ে যে গ		
১৩.	'দিনের আলো ও সন্ধ্যা <mark>র</mark> ত				ক. ঔষধী	খ. ওষধি	
	ক. সায়াহ্ন	খ. প্ৰদোষ			গ. ওষধী	ঘ. ঔষধি	<b>উত্তরঃ</b> খ



[মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী প্রধান শিক্ষক : ০৩]

ক. বৈয়াকরণ খ. ব্যাকরণবিদ

৫৪. 'যিনি ভালো ব্যাকরণ জানেন'- এক কথায় কী হয়?

গ. ব্যাকরণ লেখক ঘ. ব্যাকরণ সংকলক উত্তর: খ

ঘ. গোধূলি

খ. ব্যাকরণ বিশেষজ্ঞ

ঘ. বৈয়াকরণিক



**উত্তর:** ঘ

উত্তর: গ

গ. ওষধী

ক. পরগাছা

গ. বর্ণচোরা

ক. সমসাময়িক

গ. যগৎপত

'একই সময়ে'-এর সমার্থক–



**উত্তরঃ** ঘ

উত্তর: খ

খ. আগাছা

ঘ. বনস্পতি

খ. যুগপৎ

ঘ. বৰ্তমান

যে গাছ ফল ধরে কিন্তু ফুল ধরে না, তাকে এক কথায় কী বলে?

গ. অপরাহ

ক. ব্যাকরণবিদ

গ. বৈয়াকরণ

- 'একই সময়ে বর্তমান' এ বাক্যের এক কথায় প্রকাশ হল– ক. সমসাময়িক খ. যুগপৎ গ. সতীর্থ উত্তর: ক ঘ. যুগল এক কথায় প্রকাশ করুন। 'এক মায়ের সন্তান যারা'– ক. ভাই-বোন খ. ভ্রাতৃ গ. সহোদর ঘ. যুগপৎ উত্তর: গ যে ব্যক্তি কেবল নিজের বিষয়েই চিন্তা করে তাকে বলা হয়-ক. আত্মভোলা খ. আত্মকেন্দ্রিক গ, আস্তিক ঘ. আত্মসর্বস্ব উত্তর: খ 'পরকে প্রতিপালন করে যে' এককথায় হবে-ক. পরভূত খ. পরভূৎ গ. প্রতিপালক ঘ. প্রতিপোষক উত্তর: খ 'পরের অন্নে যে বেঁচে থাকে'-এর এক কায় প্রকাশ কোনটি? ক, পরারজীবী খ. পরান্নভোজী গ. পরজীবী ঘ. পরাশ্রয়ী উত্তর: ক যে দ্রীলোক/নারী প্রিয় কথা বলে, তাকে ব<mark>লা হয়-</mark> ক, প্রিয়ংবদা খ, অবীরা গ. মাধুকর ঘ. কেকা উত্তর: ক এক কথায় প্রকাশ করুন- 'যে নারীর হাসি সুন্দর' খ. সুস্মিতা ক, সরোজ ঘ, সাবিত্রী গ, অনস্য়া উত্তর: খ 'প্রোষিতভর্ত্কা'– শব্দটির অর্থ কী? ক. ভর্ৎসনাপ্রাপ্ত তরুণী খ. যে নারীর স্বামী বিদেশে অবস্থান করে গ. ভূমিতে প্রোথিত তরুমূল ঘ. যে বিবাহিতা নারী পিত্রালয়ে অবস্থান করে উত্তর: খ ৮০. যে শ্বামীর দ্রী প্রবাসে থাকে—তাকে কী বলে? ক. প্রোষিতভর্তৃকা খ. প্রোষিতা ঘ. প্রোষিতপত্নীক গ, প্রবাসিনী **উত্তর:** ঘ ৮১. সূর্যও যে নারীর মুখ দেখতে পারে না, তাকে এক কথায় কী বলে? [মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী প্রধান শিক্ষক: ০৩] খ. অসূর্যস্পশ্যা ক. অদৃষ্টসূর্য গ. অসূর্যদ্রষ্টা ঘ. অসূর্যপ্রেক্ষা উত্তর: খ ৮২. य नातीत সন্তান <mark>বাঁচে না, এ</mark>ক কথায় की বলে? খ, মত জননী ক. মৃতমা গ. মৃতবৎসা ঘ. কাক বন্ধ্যা এক কথায় প্রকাশ করুন, "যার স্ত্রী মারা গিয়াছে"-ক. বিধবা খ. বিপত্নীক গ. সপত্নীক ঘ. বিপদাত্মক উত্তর: খ ৮৪. যে নারীর পতি নেই, পুত্রও নেই' এককথায় কী হবে? ক. বিধবা খ. অবীরা ঘ. পতিপুত্রহীনা উত্তর: খ গ. কাকবন্ধ্যা ৮৫. 'পুরুষের কর্ণভূষণ' এর সংকোচিত রূপ কোনটি? ক. পুরুষকর্ণ খ. পুরুষালী গ, বীরবৌল ঘ, বীরবল উত্তর: গ ৮৬. যা ভবিষ্যতে ঘটবে-ক. ভবিষ্যৎ খ. ভবিষ্য গ. ভবিতব্য উত্তর: গ ঘ. অভব্য
- লেকচার শিট 

   ০৯ 'যে ভবিষ্যৎ না ভেবেই কাজ করে'-একে এক পদে পরিণত করলে কোনটি হবে? ক. অপরিণামদর্শী খ. অবিবেচক গ. অবিমৃষ্যকারী ঘ. অকালজ্ঞানী উত্তর: গ অগ্র পণ্ডাৎ বিবেচনা করে কাজ করে না যে-ক. অদ্যন্ত খ. মুর্খ্য গ. অনভিজ্ঞ ঘ. অবিমৃষ্যকারী উত্তর: ঘ ইন্দ্রিয়কে জয় করেছে যে-ক. ইন্দ্ৰজিৎ খ. জিতেন্দ্রিয় গ. সন্ন্যাসী ঘ, সন্যাসী উত্তর: খ <mark>'জয়ের জন্য যে উৎসব'</mark>–এক কথায় কী হবে? ক, বিজয়জয়ন্তী খ. জয়ন্তী গ. জয়ান্তী <mark>ঘ. বিজয় উৎসব</mark> উত্তর: খ জয় সূচনা করে এরূপ তিথি-ক. শুভ তিথি খ. জয়োৎসব গ. জয়তিথি ঘ, জয়ন্তী উত্তর: ক <mark>হীরক</mark> জয়ন্তী (Dimond Jubi<mark>lee) কত</mark> বছরে অনুষ্ঠিত হয়? <mark>ক. ৫০ বছ</mark>র খ. ৬০ বছর গ, ৮০ বছর ঘ. ৭৫ বছর উত্তর: খ সুবর্ণ জয়ন্তী কত বছর পূর্তিতে পালিত হয়? ক. ২৫ বছর খ. ৫০ বছর ঘ. ৭৫ বছর উত্তর: খ গ. ৬০ বছর এক কথায় প্রকাশ কর: 'এক থেকে শুরু করে ক্রমাগত'-৯8. ক. ক্ৰমাগত খ, একাদিক্রমে ঘ. ক্রমিক গ. ক্রমবিন্যাস উত্তর: খ 'প্রেক্ষিত' শব্দের অর্থ– ক. দৃষ্টিকোণ খ. পর্যবেক্ষণ গ. প্রেক্ষাপট ঘ. দর্শন করা হয়েছে এমন **উত্তর:** ঘ দু'বার জন্মে যা-[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়): ১৯] ক. দ্বিজ খ. আজন্মা গ. দ্বিজন্মা ঘ. পুনর্জন্মা **উত্তর:** ক এক কথায় প্রকাশ করুন : 'পঙ্কে জন্মে যা'-৯৭. ক. পঙ্কজ খ. পাঙ্ক গ, পঞ্চিল ঘ, পাক্ষ **উত্তর:** ক ৯৮. '<mark>পণ্ডাতে জন্মেছে যে'– তাকে এক কথায় কী</mark> বলে? ক. ছোট ভাই খ. সহদর গ, অনুজ ঘ, সবকটি উত্তর: গ জন্মহীন-মৃত্যুহীন- প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (প্রথম পর্যায়) : ১৯] খ. অজ ক. আমৃত্যু গ. অজেয় ঘ. অয উত্তর: খ ১০০. 'শুভক্ষণে জন্ম যার'–বাক্যটিতে এককথায় কী বলে? ক, শুভজন্মা খ, ক্ষণজন্মা গ. বৃহস্পতিতে জন্ম ঘ. সুভক্ষণা উত্তর: খ ১০১. 'পূর্বের জন্মের কথা স্মরণ আছে যার'- এককথায় বলা হয়? ক. পূর্বসুরী খ. জাতিম্মর গ. পাণ্ডিতস্য ঘ, তীক্ষ্মধী উত্তর: খ ১০২. 'কর্মে যাহার ক্লান্তি নাই' এই বাক্যাংশের সংক্ষিপ্ত রূপ কী?



খ. অক্লান্ত

ঘ, অবিশ্রাম

**উত্তর:** গ

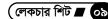
ক. ক্লান্তি হীন

গ, অক্লান্তকর্মী



your suc	abafi cess benchmark		প্রাইমারি বাং
୍ଷ ୪୦ <b>୬</b> .	'যাহা বপন করা হইয়াছে	্ব'– এটি নিম্নের কোন শব্দটি	তে সংক্ষেপিত
	হয়েছে?		
	ক. সুপ্ত	খ. উপ্ত	
	গ. গুপ্ত	ঘ. লুপ্ত	<b>উত্তর:</b> খ
08.	'শহীদ' শব্দের অর্থ কী?	[মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী প্রধ	গ্ৰান শিক্ষক: ০৩
	ক. বলি	খ. মৃত	
	গ. খুন		
		থা ইসলাম কায়েম এবং রু	<b>চার জন্য যিনি</b>
	যুদ্ধে নিহত হন		উত্তর: ঘ
SO(F.	'পা ধুইবার জল' সংকোচ	ন করলে কী হয়?	
	ক. পঙ্কজ	খ. প্রিয়ংবদা	
	গ. পাদপ	ঘ. পাদ্য	উত্তর: ঘ
1014		্যায় না'-এর এক কথায় প্র <mark>ক</mark>	
		খ. অসাধারণ	11011110
	গ. সাধারণ	ঘ. অনন্যসাধারণ	উত্তর: ঘ
	'যার কিছু নেই' এক কথা		- OGA.
JO 1.	ক. ভিখারী	খ. দরিদ্র	
	গ. অসংবৃত	৭. পার্ব্র ঘ. হতসর্বস্ব	উত্তর: ঘ
- L	শ. অপংস্ভ যার তুলনা নাই−	٦. ২١٥٧١٦ ١	964.
ю.	,	wt remaind the	
		খ. অতুলনী <mark>য়</mark>	<del></del>
	গ. তুলনাহীন	ঘ. বৈতুল্য	উত্তর: খ
oð.		চ্যর এক শব্দে প্র <mark>কাশ রূপ</mark> কী	?
	ক. অনাঘাত	খ. অনিরুদ্ধ	<u></u>
	গ. অনাঘাত	ঘ. অনাহত	উত্তর: ঘ
30.	-1	হয় নাই এমন' এটি <mark>কে এক শ</mark>	পে প্রকাশ কর
	যায় কোন শব্দে?		
	ক. অসমাপ্ত	খ. অসমীক্ষিত	
	গ. সমর্থিত	ঘ. অসম্পূর্ণ	উত্তর: খ
333.	যা অবশ্যই ঘটবে–	~~	
	ক. সম্ভাবনাময়	খ. দুর্নিবার	_
	গ. অবশ্যম্ভাবী	ঘ. সম্ভাব্য	উত্তর: গ
১১২.	'অশীতিপর' শব্দের <mark>অ</mark> র্থ ব		
	ক. শীত সহ্য করতে অং		
	খ. আশি বছরের বে <mark>শি</mark> ব		
	গ. শীতে কাতর নয় এম		
	ঘ. প্রাচীন ধ্যান <mark>ধারণা</mark> য় f		উত্তর: খ
) <b>)</b> 0.		ভা <mark>ষা</mark> প্রভৃতি চুরি করে নিজের	া নামে চালায়
	তাকে বলা হয়–	y out o	
	ক. লিপিকার	🦊 খ. কুসীদজীবী	
	গ. নকলবাজ	ঘ. কুম্ভিলক	উত্তরঃ ঘ
\$8.	শুদ্ধ বানান কোনটি? 🔻		
	ক. কুম্ভীলেক	খ. কৃষ্টীলেক	
	গ. কুম্ভিলক	ঘ. কৃষ্টিলক	উত্তর: গ
<b>3</b> &.	'অপরের ধন' এর এককং	ায় প্ৰকাশ কী?	
	ক. অনাদি	খ. পরস্ব	
	গ. অনাস্থা	ঘ. অনাৰ্জিত	উত্তর: খ
১১৬.	রচয়িতার মূল গ্রন্থ হতে	যারা প্রাচান পাণ্ডালাপ লোপ	াবদ্ধ করতেন
১১৬.	রচয়িতার মূল গ্রন্থ হতে তাদের বলা হত–	যারা প্রাচান পাণ্ডালাপ লোপ	বিদ্ধ করতেন
১১৬.	•	যারা প্রাচান পাণ্ড্রালাপ লোপ খ. লিপিকার	বিদ্ধ করতেন

তে স	সংক্ষেপিত	<b>33</b> 9.	'কর্ম সম্পাদনে পরিশ্রমী/র্অা	তিশয় দক্ষ' বাক্যের সংক্ষিপ্ত রূপ	<b>-</b> 1
				[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শি	কক : ১৫]
			ক. কর্মী	খ. কৰ্মনিষ্ঠ	
	উত্তরঃ খ		গ. কর্মঠ	ঘ. কর্মোদ্যমী	<b>উত্তর:</b> গ
থান শি	ণক্ষক: ০৩]	<b>33</b> b.	উপষ্থিত বুদ্ধি আছে যার–		
			ক. বুদ্ধিমান	খ. বুদ্ধিমতী	
			গ. বিচক্ষণ	ঘ. প্রত্যুৎপন্নমতি	<b>উত্তর:</b> ঘ
কার ড	জন্য যিনি	<b>১</b> ১৯.	'নদী সিকন্তি' কারা?		
	<b>উত্তরঃ</b> ঘ		ক. নদীর চর জাগলে যারা	চর দখল করতে যায়	
			খ. পূজা-পার্বণে যারা নদীর	ত স্নান করতে যায়	
			গ. নদীতে জাল দিয়ে মাছ	ধরার কাজে নিয়োজিত জনগণ	
	উত্তর: ঘ		ঘ. নদীর ভাঙনে সর্বস্বান্ত জ	<del>নি</del> গণ	<b>উত্তর:</b> ঘ
াশ বে	কানটি?	١٤٥.	এক কথায় প্রকাশ কর : 'স	মুখে অগ্রসর হয়ে অভ্যর্থনা'?	
			ক. সংবর্ধনা	খ. অভিনন্দন	
	উত্তর: ঘ		গ. প্রত্যুদ্গমন		<b>উত্তর:</b> গ
		<b>১</b> ২১.	'শোনা যায় এমন' এক কথা		
			ক. শ্রুতিগ্রাহ্য	খ <mark>. শ্রুতিম</mark> ধুর	
	<b>উত্তর:</b> ঘ			ঘ. শ্রুতিধর	<b>উত্তর:</b> ক
	,	<b>3</b> 22.	<mark>এক কথায়</mark> প্রকাশ কর : 'যে	ভেনে <mark>ই মনে রা</mark> খতে পারে।'	
		, , ,		খ. অশ্রুতপূর্ব	
	উত্তর: খ			ঘ. জাতিঃস্বর	<b>উত্তর:</b> গ
?	004. 1	330	গাছে উঠতে পটু যে– একক		
1 2		47		[১২ <mark>তম বেসর</mark> কারি প্রভাষক নিব	ন্ধন : ১৫]
	<b>উত্তর:</b> ঘ		ক. গাছো	খ. গাছি	•
কে প্র	তত্ত্ব. ব বকাশ করা		গ. গেছো	ঘ. আরোহী	<b>উত্তর:</b> গ
6 4 4	1401 1 4031	১২৪.	'যিনি বক্তৃতা দানে পটু' তা		
		•	1	খ. বাগ্মী	
	উত্তর: খ		গ. সুবক্তা	ঘ. অনলবর্ষী	<b>উত্তর:</b> খ
	904. 1	১২৫.	যার দুই হাত সমান চলে,		
		- \		খ. সমান তালী	
	উত্তর: গ		_	ঘ. তবলা বাদক	<b>উত্তর:</b> গ
	964. 4	১২৬.	'যে সকল অত্যাচারই সয়ে য		
		• (•.		খ. সর্বসহ্যকারী	
				ঘ. অত্যাচারী	<b>উত্তর:</b> ক
		<b>১</b> ২৭.	' <mark>সাপের খোলস'</mark> – বাক্য সংব		
	টোকৰ প্ৰ	- ,			
ৰ নাস			ক নিৰ্মোক	খ উরগ	
	<b>উত্তর:</b> খ		ক. নিৰ্মোক	<mark>খ</mark> . উ <mark>রগ</mark> ঘ. প্রাবক	<b>উত্তর:</b> ক
W	ভন্তর: ব ম চালায়,	SSS	গ. কৃত্তি	ঘ. প্লাবক	<b>উত্তর:</b> ক ফা) : ১৪]
Ü		S&S	গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? প্রাব	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল	
i lli	ম চালায়,	S&F.	গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? [প্রাক ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল	
Tu.		S&F.	গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? প্রাব ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি খ. গম্ভীর ধ্বনি = বুক্কন	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল	
	ম চালায়,	SEP.	গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? প্রাব্ ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি খ. গম্ভীর ধ্বনি = বুক্কন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘাংসা	
W	ম চালায়, উত্তর: ঘ		গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? প্রাক ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি খ. গম্ভীর ধ্বনি = বুরুন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুরং	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘোংসা গ <b>উত্তর:</b> ক <sub>,</sub> গ	
	ম চালায়,		গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? প্রাক ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি খ. গম্ভীর ধ্বনি = বুরুন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুরগ খার বাসন্থান নেই'- বাক্যের	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘোংসা গ <b>উত্তর:</b> ক <sub>,</sub> গ	[84:(阿
	ম চালায়, উত্তর: ঘ		গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? প্রাক ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি খ. গম্ভীর ধ্বনি = বুরুন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুরগ খার বাসন্থান নেই'- বাক্যের	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘোংসা গ <b>উত্তর:</b> ক, গ র <b>এক কথায় প্রকাশ কী</b> ?	[84:(阿
	ম চালায় , উত্তর: ঘ উত্তর: গ		গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? প্রাব্ ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি খ. গন্তীর ধ্বনি = বুক্কন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুর্বং খার বাসস্থান নেই'- বাক্যের	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘোংসা গ <b>উত্তর:</b> ক, গ র <b>এক কথায় প্রকাশ কী?</b> প্রোক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বি	[84:(阿
	ম চালায় , উত্তর: ঘ উত্তর: গ উত্তর: খ	১২৯.	গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? প্রাক ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি থ. গম্ভীর ধ্বনি = বুরুন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুরং 'যার বাসন্থান নেই' – বাক্যের ক. অনিকেতন গ. অনুজ	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘোংসা গ <b>উত্তর:</b> ক, গ র <b>এক কথায় প্রকাশ কী?</b> প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বি খ. উদ্বাস্ত ঘ. একাহার	কা) : <b>১</b> ৪] বিটা): <b>১</b> ৪]
	ম চালায় , উত্তর: ঘ উত্তর: গ	১২৯.	গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? প্রান্ ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি থ. গন্ধীর ধ্বনি = বুক্কন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুরণ 'যার বাসন্থান নেই' – বাক্যের ক. অনিকেতন	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘোংসা গ <b>উত্তর:</b> ক, গ র <b>এক কথায় প্রকাশ কী?</b> প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বি খ. উদ্বাস্ত ঘ. একাহার	কা) : <b>১</b> ৪] বিটা): <b>১</b> ৪]
	ম চালায় , উত্তর: ঘ উত্তর: গ উত্তর: খ	১২৯.	গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? থিগব ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি থ. গন্ধীর ধ্বনি = বুরুন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুরগ 'যার বাসন্থান নেই' – বাক্যের ক. অনিকেতন গ. অনুজ এক কথায় প্রকাশ করুন: 'ক. উল্লুফ	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘাংসা কা <b>উত্তর:</b> ক, গ র <b>এক কথায় প্রকাশ কী?</b> প্রোক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (চি খ. উদ্বাস্ত ঘ. একাহার যা <b>লাফিয়ে চলে'</b> —	কা) : <b>১</b> ৪] বিটা): <b>১</b> ৪]
	ম চালায় , উত্তর: ঘ উত্তর: খ করতেন ,	১২৯.	গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? থানক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি থ. গন্ধীর ধ্বনি = বুরুন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুর্বর্গ থার বাসস্থান নেই' – বাক্যের ক. অনিকেতন গ. অনুজ এক কথায় প্রকাশ করুন : '	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘাংসা ক <b>উত্তর:</b> ক, গ <b>র এক কথায় প্রকাশ কী?</b> প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বি খ. উদ্বাস্ত ঘ. একাহার যা লাফিয়ে চলে'— খ. লাফবাজ	কা) : ১৪] বিটা): ১৪] <b>উত্তর:</b> ক
	ম চালায় , উত্তর: ঘ উত্তর: গ উত্তর: খ	১২৯.	গ. কৃত্তি সটিক উত্তর কোনটি? থিগব ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জি থ. গন্ধীর ধ্বনি = বুরুন গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুরগ 'যার বাসন্থান নেই' – বাক্যের ক. অনিকেতন গ. অনুজ এক কথায় প্রকাশ করুন: 'ক. উল্লুফ	ঘ. প্লাবক ক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (আল ঘাংসা ক <b>উত্তর:</b> ক, গ <b>র এক কথায় প্রকাশ কী?</b> প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বি খ. উদ্বাস্ত ঘ. একাহার যা লাফিয়ে চলে'— খ. লাফবাজ	কা) : ১৪] বিটা): ১৪] <b>উত্তর:</b> ক





your suc	Coss benchmark	۳	ולאווא אוליו	'
101	সা নিকার সোগ্য নম্ - প্রাক	-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বিটা)		1
<b>303</b> .		-এবিনিক প্রকার লিকক (বিচা) - খ. প্রশংসনীয়	. 20]	
			<u> </u>	
		ঘ. প্রশংসার যোগ্য	<b>উত্তর:</b> গ	
১৩২.	'গণনার যোগ্য নয় যা' একব			
	ক. অগণ্য	খ. নগণ্য		
	গ. অপরিমিত	ঘ. অসংখ্য	উত্তর: খ	
১৩৩.	'নৌকা চলাচলের যোগ্য'কে	এক কথায় কী বলে?		
	ক. নাব্য	খ. গভীর		
	গ. নব্য	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: ক	
<b>ا%د</b>	'রাত্রির শেষ ভাগ' এক কথা	য়–		
		প্রাক-প্রাথমিক সহাকরী শিক্ষক (গ	গামা) : ১৪]	
	ক. পররাত্র	খ. মহানিশা		
	গ. যামিনী	ঘ. রাত্রিশেষ	উত্তর: ক	
100	'রাত্রের মধ্যভাগ' এক কথার			
•••.		খ. মধ্যাক্		
		ঘ. অনামশী	উত্তর: গ্র	
S.o.s.	া. মহানিশা 'রাত্রিকালীন যুদ্ধ' এক কথা		964. 7	
300.				
	ক. সৌপ্তিক	খ. রিরংসা		
	গ. ত্রেঙ্কার	ঘ. সংবর্ত	উত্তর: ক	
১৩৭.		রা যায় না'− <mark>এক কতা</mark> য় কী হে	ব?	
		খ. অনন্যো <mark>পায়</mark>		P
	গ. অদম্য	ঘ. অসম্ভব	<b>উত্তর:</b> ক	
১৩৮.	'যা অধ্যয়ন করা হয়েছে'–			
	ক. পঠিত	খ. অধীত		
		ঘ. অধ্যায়িত	উত্তরঃ খ	
১৩৯.	'যা কষ্টে জয় করা যায়'– এ	ক কথায় কী হবে?		
		বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (করতে	<mark>গয়া) : ১</mark> ২]	
	ক. কষ্টাৰ্জিত	খ. পরিশ্রমলব্ধ		-
	গ. দুর্জয়	ঘ. দুৰ্লভ	উত্তর: গ	
<b>\$80.</b>	'যাহা কষ্টে অর্জন করা যায়'	<mark>'তাকে এক কথায় ব</mark> লে-		
	[প্রাক	-প্রাথমিক সহকারী শি <mark>ক্ষ</mark> ক (করতে	গয়া) : ১৩]	
	ক. দুর্জয়	খ. অদম্য		
	গ. কষ্টার্জিত	ঘ. পরিশ্রমলব্ধ	<b>উত্তর:</b> ক	
<b>383</b> .	<b>যা কষ্টে লাভ করা যায়–</b> [প্রা	থ <mark>মিক বিদ্যালয় সহকারী শি</mark> ষ	<del>চক (প্</del> রথম	
	পর্যায়) : ১৯]			1
	ক. অলভ্য	খ. দুৰ্লভ		
	গ. দুর্জয়	ঘ. কষ্টসাধ্য	উত্তর: গ	
<b>585</b> .	'কর দান করে যে'–এক ক্র	una-VOUT SI	lcce	0
		মিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (ট	গর) : ১১]	
	ক. অধীন	খ. আশ্রিওত	,	
	গ. করদ	ঘ. প্ৰজা	উত্তর: গ	
<b>38</b> 0.		ার থেকে– তাকে এক কথায় ক		
••••	ক. অচ্ছত	খ. অপ্রতিগৃহ্য	. , , , ,	
	গ. দুহ্য	ঘ. অবাচী	উত্তর: খ	
<b>\$88.</b>	া. পু২) 'যিনি অধিক কথা বলেন না		<b>○</b> 64. √	
<b>₽</b> 00.		– এক কথার কা থবে? খ. মিতভাষী		
	ক. সংযত		<del>1100 -</del>	١.
	গ. অল্পভাষী	ঘ. সন্ন্যাসী	<b>উত্তর:</b> খ	1
<b>\$8</b> ¢.	আবক্ষ জলে নেমে স্নান'– ব		<del></del>	
		ক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (কর্ণ	ফুলা) : <b>১</b> ২]	
	ক. স্নান	খ. প্ৰক্ষালন	<u> </u>	l

ঘ. পদধৌত

	১৪৬.	'যে বহু বিষয় জানে' এক ক	থায়–	
		ক. বহুজ্ঞ	খ. সর্বজ্ঞ	
গ		,	ঘ. কোনোটিই নয়	<b>উত্তর:</b> ক
	100	'নষ্ট হওয়া স্বভাব যার' তাবে		004. 4
	<b>₽</b> 0٦.			
খ			খ. ফেরনা	<u>.</u> .
			ঘ. ওপরের কোনোটিই নয়	<b>উত্তর:</b> গ
	ን8ኑ.	নষ্ট হওয়া স্বভাব নয় যার– এ	এক কথায় কী হবে?	
ক		ক. অবিনশ্বর	খ. নশ্বর	
		গ. নষ্ট স্বভাব	ঘ. বিনষ্ট	<b>উত্তর:</b> ক
3]	<b>১</b> 8৯.	<mark>'যা পূৰ্বে দেখা যায়নি'</mark> এক ব	কথায় কী বলে?	
			খ. দৃষ্টপূর্ব	
ক		গ. অপূৰ্ব	ঘ. অদৃষ্টপূর্ব	<b>উত্তর:</b> ঘ
	160		<mark>সঠিক</mark> বাক্য সংকোচন <b>হল</b> –	
	JUO.		খ <mark>় অভূ</mark> তপূর্ব	
গ			য়, সমূত গুণ ঘ <mark>় অশ্রুত</mark> পূর্ব	<b>উত্তর:</b> খ
	141	ণ. ৰণ্ <i>চ</i> ূৰ <mark>যা পূৰ্বে ছিল এখন নেই− ত</mark>	To all of	00%.
	JCJ.	ক, অভূতপূর্ব	খ. <mark>ভূতপূৰ্ব</mark>	
ক		গ. অদৃষ্ট <mark>পূৰ্ব</mark>		<b>উত্তর:</b> খ
	165	ণ: ব্যু <u>ত্</u> <mark>'যিনি নৌকা চা</mark> লান'–এক ক		004. 1
	٥٧٤.	ক. তাঁতি	খ. জেলে	
ক	1100	গ. রাখাল	ঘ. মাঝি	<b>উত্তর:</b> ঘ
	1610	'খেয়া পার করে যে' এর এব		964. 4
	<b>J</b> (0.		थं. शाउँ नी	
খ		গ. ঘাটাল	ঘ. কর্ণধার	<b>উত্তর:</b> খ
	160		গাঁ <mark>ফ গজা</mark> য়নি তাকে কী বলে?	964. 1
ર]	<b>J</b> (0.	ירו אַ אַרטאָא בו אואַר אוויסָּ-נ	্রাক ব্রভারান তাকে কা বিজ্য প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শি	ক্ষক · ১৫]
		ক. অজাতশত্ৰ	খ. অজাতমিত্র	44.00
গ		গ. অজাতশাশ্ৰু	ঘ. বর্ণচোরা	<b>উত্তর:</b> গ
-	<b>አ</b> ራራ.	যা চির্ভায়ী নয়-	1. 1 (00)	
[د		•	খ. চিরন্তন	
		গ. ক্ষণস্থায়ী	ঘ. নশ্বর	<b>উত্তর:</b> ঘ
ক	<b>ኔ</b> ৫৬.	'আমার তুল্যু' এর বাক্য সং		
ম		ক. ঈদৃশ	খ. তাদৃশ	
		গ. মাদৃশ	ঘ. তিদৃশ	<b>উত্তর:</b> গ
A	\$69.	অকালে পকু হয়েছে যা–		
গ		ক. প্রত্যক্ষ	খ. অকালপকু	
C	22	গ, অন্যতম	ঘ. খেচর	<b>উত্তর:</b> খ
[۵]	<b>ኔ</b> ሮ৮.	'অকালে যাকে জাগরণ করা		
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ক. অকুতোভয়	খ. অনন্য সাসাধরণ	
গ		গ. অঘটনঘটনপটিয়সী	ঘ. অকালবোধন	<b>উত্তর:</b> ঘ
	١٨٤	যার আগমনের কোনো তিথি		964. 4
	ാരം.		। নেহ— এক কথার কা? বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (হাসনাে	<del>حما</del> ۱ 1
খ		ক. ভিখারী	খ. অতিথি	(ده) : عا
		ক. ।ওথারা গ. শরণার্থী		টিকক ∽া
			ঘ. একাদশে বৃহস্পতি	<b>উত্তর:</b> খ
খ	<i>3</i> ७०.		মন্য ঘরে ভিক্ষা করে বেড়ায় স	অকে লক
			বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ১৮]	
২]		ক. মাধুকরী	খ. পরিব্রজা	_
		at ======	- al-abl-b	

গ. অবগাহন

ঘ. পরগাছা

গ. মধুকর

**উত্তরঃ** গ

**উত্তর:** ক





y your suc	'টেপকারীর টেপকার সীকার	করে না যে' তাকে এক কথায়	ਾ <u>ਨੀ ਟਾ</u> ਵਾ	196	'যা দীপ্তি পাচ্ছে'– এক	कशोरा की ठाउँ	<del></del> -
<b>3</b> 63.			4 74 4Cals	₽7€.	41 411 & 11000 - AA	প্ৰায় পা ২০৭? [প্ৰাথমিক বিদ্যালয় সহকা	রী শিক্ষক ∙ ১৯1
	ক. উপচিকীৰ্ষা	`	<u> </u>		ক. সন্দীপন	খ. দীপ্তিমান	31 1 1 4 4 · 30 ]
	গ. কৃত্য্ন		<b>উত্তরঃ</b> খ		গ. আলোকিত		<b>উত্তর:</b> ঘ
<i>১৬২</i> .	'জানবার ইচ্ছা'-এ বাক্যটি			1014	শুদ্ধ বানান নির্ণয় করুন		004. 4
	ক. জিগীষা	খ. জিজ্ঞাসা		310.		• খ. দেদিপামাণ	
	গ. জিঘাংসা	ঘ. জুগুন্সা	<b>উত্তর:</b> খ		গ. দেদীপ্যমাণ		<b>উত্তর:</b> ঘ
১৬৩.	কোন বাক্যটির সঙ্কোচন র						૭૭૧: વ
	ক. জানিবার ইচ্ছা			344.	'যার কোনো উপায় নেই		
	গ. হনন করিবার ইচ্ছা	ঘ. যুদ্ধ করিবার ইচ্ছা	<b>উত্তরঃ</b> খ			খ. নিরুপায়	<u> </u>
১৬৪.	নিচের কোন বানানটি সঠি	ক?			গ. অনন্যোপায়	~	<b>উত্তরঃ</b> খ
	ক. জিগিষা	খ. জীগীষা		396.		ষীকার করে'– এক কথায় কী ফ	
	গ. জিগীষা	ঘ. জীগিষা	উত্তর: গ			প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক	(।ঝলাম) : ১৩]
<b>১</b> ৬৫.	'গোপন করার ইচ্ছা' এক	কথায় প্ৰকাশ কী বলে?			ক. অকৃতাৰ্থ		<u> </u>
	ক. জিঘাংসা	খ. জিগীষা			গ. কৃত্য্ন	ঘ. অকৃতজ্ঞ	<b>উত্তর:</b> খ
	গ. দিদৃক্ষা	ঘ. জুগুন্সা	<b>উত্তর:</b> ঘ	১৭৯.		বি <mark>ষ্ট।' এক ক</mark> থায় হবে–	~~~~·
১৬৬.	'ভোজন করার ইচ্ছা' <b>–</b> এব	চ কথায় কী হবে <mark>?</mark>				থিমিক <mark>বিদ্যালয় স</mark> হকারী শিক্ষক	(শেডলা) : ১১]
		মক বিদ্যালয় প্রধা <mark>ন শিক্ষক</mark> (নাগ	গলিঙ্গম) : ১২]		ক. একাগ্ৰচিত্ত	খ. একমনা	
	ক. পেটুক	খ. ভোজনবি <mark>লাসী</mark>			গ. অন্যমনা		<b>উত্তর</b> : ক
	গ. বুভূক্ষা	ঘ. খাদক	উত্তরঃ গ	360.		ৰ্চ (বিবাদ/ <mark>বিৱোধ)</mark> নেই−	
১৬৭.	'বলার ইচ্ছা' কে এক কথা				ক. অবিমৃষ্যকারী গ. অবিমিশ্যকারী		<u> </u>
	ক. বিলেচ্ছা	খ. বরেচ্ছা					<b>উত্তর:</b> ঘ
	গ. বলব	ঘ. বিবক্ষা	<b>উত্তরঃ</b> ঘ	363.	'যা দমন করা যায় না' (	<b>এক কথা<u>য় হ</u>বে−</b> াক বিদ্যা <mark>লয় সহকারী</mark> শিক্ষক (হা	<del></del>
১৬৮.	'হনন করার ইচ্ছা'– এক ব	কথায় কী হবে?			ায়োজস্চাঙ প্রাথাই ক. দুর্দমনীয়		તાનાલના) : ગગ
	[প	ঞ্চদশ বেসরকারি শি <mark>ক্ষক নিবন্ধ</mark> ন	ন (স্কুল) : ১৮]	Y.	গ. অদম্য	্য. পুণ্ <del>ষ্</del> ঘ. অসম্ভব	উত্তর: গ
	ক. হননেচ্ছা	খ. জিঘাংসা		125		কুরে যে'– এক কথায় কী হবে	
	গ. হত্যা	ঘ. অদম্য	উত্তর: খ	30 4.	ক. অতিপণ্ডিত		•
১৬৯.	'নিন্দা করার ইচ্ছ'– এর এ				গ. পণ্ডিত নেতা		<b>উত্তর:</b> ঘ
	ক. নিন্দাৰ্হ্য	খ. নিন্দিচ্ছা		\$ h-10	যা দমন করা কষ্টকর–	٧. ١١٥٥٠٨٠)	964. 4
	গ. জুগুন্সা	ঘ. নিন্দনীয়	উত্তর: গ	300.	क. पूर्वभनीय	খ দুর্ভিবাব	
<b>390.</b>	'বিশ্বজনের হিতকর' – এব				গ. দূর্নিবার	-	উত্তর: ক
		<sup>হ</sup> <mark>বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষ</mark> ক (বাগান	াবিলাস) : ১২]	120	~	ায়'– এক কথায় কী হবে?	964: 4
	ক. বিশ্বজনীন	খ. সর্বজনীন			ক. অনন্যসা <mark>ধা</mark> রণ	খ. অনন্য <mark>সাধা</mark> রণ	
		ঘ. হিতৈষী	<b>উত্তর:</b> ক			্ছ. আলোকসামান্য	<b>উত্তর:</b> গ
<b>393</b> .	'সর্বজনের হিত <mark>ক</mark> র'– এক			N.A		এক কথায় প্ৰকাশ কোনটি শুদ	
		[১২তম বেসরকারি প্রভা <mark>ষক</mark>	निवक्षन : ১৫]	30 C.	ক. বস্তিবাসী	थ. छोकार	πε
		া <mark>জ্য' এক কথা</mark> য় কী হবে?	11000	100	গ. ঠিকানাবিহীন		<b>উত্তর:</b> ঘ
	ক. সর্বজনীন	খ. সার্বজনীন	ucct			্ৰ. ভৰাত্ত হয়েছে'– এক কথায় কী হবে?	
	গ. বিশ্বজনীন	ঘ. সর্বহিতকর	<b>উত্তর:</b> ক	300.	ক. উদ্বাস্ত	২০.মেন্থে – এক কথার কা ২০৭: খ. সর্বহারা	
১৭২.	'যা নিবারণ করা যা <mark>য় না'</mark> –		<u> </u>		ণ. ওথাউ গ. বস্তিহীন	ম. সম্প্রা ঘ. কাঙ্গাল	<b>উত্তর:</b> ক
	।প্রাথা <mark>মক ।</mark> ক. অনিবারিত	বিদ্যালয় প্রধান শ্কিষক (ক্রিসান	ৰাথমাম) : ১২]	\ <b>\</b> \	া. বাভ্রাণ 'ক্ষমার যোগ্য'– এর বাব		964: 4
		খ. নিৰ্বাণ	<del></del>	<b>30</b> 7.	ক. ক্ষমা	খ. ক্ষমাপ্রার্থী	
• • •	গ. অনিবারণযোগ্য	ঘ. দুর্নিবার	<b>উত্তর:</b> ক		প. শ্বনা গ. ক্ষমাৰ্হ	য়. ক্ষমাপ্রাথা ঘু. ক্ষমাপ্রাদ	<b>উত্তর:</b> গ
১৭৩.	'যা বলা হয়নি'– এক কথা			\h-h-		য. সম্মাত্রদ 1 না– এক কথায় কী হবে?	তত্যা: শ
	ক. অবহিত	খ. অনুক্ত	<u> </u>	JUT.	বে ভূমিতে কসণা জন্মার ক. পতিত	। না– এক কথার কা ২বে? খ. বন্ধ্যা	
	গ. অবাচ্য	ঘ. অনুল্লেখ	<b>উত্তরঃ</b> খ		ক. পাতত গ. অনুর্বর	থ. থক্যা ঘ. ঊষর	<b>উত্তর:</b> ঘ
\$98.		সটিক বাক্য সংকোচন কী?		124	গ. অনুবর মাটির মত রং যার−	7. 574	ভড়ম: ব
	ক. দুল্যমান	খ. দোদুল্যমান	_	<b>೨</b> ೮೩.	মাটের মত রং বার– ক. মেটো	খ. মাটিয়া	
	গ. দোলায়মান	ঘ. ঝুলন্ত	<b>উত্তর:</b> খ		শ. মেটে গ. মেটে	ব. শাট্য়া ঘ. খাকি	<b>উত্তর:</b> গ
					1. GMGV	7. 7117	ত্ত্য প
				1			



<b>ა</b> ბი.	বাক্য সংকোচন করুন : 'যু	্যত্তিকা দিয়ে তৈরি'		২০৬.	এক কথায় প্রকাশ করুন	া : 'মর্মকে পীড়া দেয় যা'।	
	ক. মৃনাুয়	্ব খ. মেটেল		,	ক. মৰ্মম্ভদ	খ. মৰ্মভেদী	
	গ. চিনায়	ঘ. মনাুয়	<b>উত্তর:</b> ক		গ. মৰ্মস্পৰ্শী		<b>উত্তর:</b> ক
৯১.	'যা মূল্য দিয়ে বিচার করা	যায় না'– এক কথায় প্ৰকাশ কী	হবে?	<b>\$</b> 09.		তাকে এক কথায় কী বলা হয়?	
	ক. দামি	খ. অমূল্য			ক. মুমুর্ষূ	খ. মুমূর্ষ্	
	গ. মূল্যবান	ঘ. মূল্যতুল্য	<b>উত্তর:</b> খ		গ. মুমুর্ <u>ষু</u>	<sup>1</sup> . মূমুর্যূ	<b>উত্তর:</b> খ
৯২.	যে আপনার রং লুকায়' তা	কে এক কথায় কী বলে?		201-	া রুরুর পায়ে হেঁটে গমন করে ন	, ,	004.
	ক. অদৃশ্য	খ. বর্ণচোরা		200.	ক. প্রবগ	গ জ খ. ভূজ <del>গ</del>	
	গ. ভূতপূৰ্ব	ঘ. ফুলেল	<b>উত্তর:</b> খ			ঘ. সুজ্প ঘ. সবকটি	<b>উত্তর:</b> ঘ
৯৩.	'চৈত্র মাসের ফসল'–এর ব	াক্য সংকোচন কী?			গ. পন্নগ		<b>ওওরঃ</b> য
	ক. চৈত্ৰী	খ. ত্রিফসলা		२०क.	'বেলাকে অতিক্রান্ত' পদে		
	গ. চৈতালি	ঘ. চৈফসলী	উত্তর: গ		ক. অবেলা	খ. গোধূলি	<u> </u>
აგ8.	'ঋষির ন্যায়'– এক শব্দে গু	াকাশ−			গ. উদ্বেল	ঘ. সাঁঝ	<b>উত্তরঃ</b> গ
	ক. ঋষিক	খ. ঋষিতুল্য		२५०.	'বৃষ্টির জল' এর <mark>এক কথ</mark>		
	গ. ঋষিকল্প	ঘ. ঋষিজ	উত্তর: গ		ক. অমিয়	খ. শ্বাদল	
<b>እ</b> ዮ.	'যার শত্রু জন্মায়নি'– বাবে	গ্যর সংক্ষিপ্ত রূপ <b>–</b>			গ. বেসাতি	ঘ. শীকর	<b>উত্তর:</b> ঘ
	ক. জাতশত্ৰ	খ. অজাত <b>শত্ৰ</b>		২১১.	এক কথায় প্রকাশ করুন	৷ <b>'আ<mark>জীবন সধ</mark>বা যে না</b> রী'	
	গ. অশ্রুতপূর্ব	ঘ. অন্যপূৰ্বা	উত্তর: খ		ক. আসধবা	খ. <mark>অন্নপূৰ্ণা</mark>	
৯৬.	'শক্রুকে দমন করে যে' এ	ক কথায় প্ৰকা <mark>শ কৰুন–</mark>			<mark>গ. বৈজয়ন্তী</mark>	ঘ. চি <mark>রায়ুস্মতী</mark>	<b>উত্তর:</b> ঘ
	ক. শত্ৰুঘ্	খ. অরিন্দম			**************************************		
	গ. শত্ৰুহন্তা	ঘ. কৃত্য্ন	উত্তর: খ	<b>২১২.</b>	<mark>এক কথায প্রকাশ</mark> করুন	: 'ঈষৎ ক <mark>ম্পিত'–</mark>	
৯৭.	'যার আকার কুৎসিত' এক				ক. আকস্মিক	খ. কম্পাস	
	ক. কুশ্ৰী	খ. বিশ্ৰী			গ. কম্পমান	ঘ. <mark>আধুত</mark>	<b>উত্তর:</b> ঘ
	গ. কদৰ্য	ঘ. কদাকার	<b>উত্তর:</b> ঘ	২১৩.	এক কথায় প্রকাশ করুন	'অনে <mark>কের মধ্</mark> যে একজন'–	
৯৮.	সঠিক বাক্য সংকোচন 'বা	চাল' এর পুরো বা <mark>ক্য কোনটি?</mark>			ক. অবিসংবাদিত	<mark>খ. অবীরা</mark>	
	ক. যেখানে বেশি বলা হয়েছে				গ. অনিন্দ্য	ঘ. অন্যতম	<b>উত্তরঃ</b> ঘ
	গ. যে বেশ গল্প বলে	ঘ. যেখানে বেশি লো <mark>ক আছে</mark>	<mark>ন উত্তর</mark> : খ	২১৪.	'দুইয়ের মধ্যে একটি <mark>' এ</mark>	<mark>র এক কথা</mark> য় প্রকাশ কী হবে?	
৯৯.	<b>'হাতির বাসছান'</b> - প্রাক	- <mark>প্রা</mark> থমিক সহকারী শিক্ষক (মুক্তিয়ে	যাদ্ধা) : ১৬]		ক. অন্যতর	খ. অন্যতম	
	ক. গজগৃহ <sup>`</sup>	খ. হস্তিগৃহ			গ. দৌবারিক	ঘ. কোনোটিই নয়	<b>উত্তর:</b> ক
	গ. গুরুগৃহ	ঘ. গজনীড়	উত্তর: ক	২১৫.	এক কথায় প্রকাশ করুন	া : 'অন্য ভাষায় রূপান্তরিত'–	
२००.	এক কথায় প্রকাশ করুন :	দারে থাকে যে–			ক. গুদাম	খ. অনূদিত	
	ক. দাররক্ষী	খ. দৌবারিক			গ. অনুচিকীৰ্ষা	ঘ. অননুমেয়	<b>উত্তর:</b> খ
	গ. দ্বারিকা	ঘ. দারোয়অন	উ <mark>ত্তর</mark> ় খ	২১৬.	'কনুই থেকে কজি পর্যন্ত'	'– এর সংক্ষেপ <mark>হলো</mark> –	
२०১.	'যা হবে' বাক্যটি সং <mark>ক</mark> োচৰ	করলে হবে–			ক. রত্নি	<mark>খ</mark> . টি <mark>বিয়া ফিবু</mark> লা	
	ক. ভাবি	খ. অবশ্য			গ. হাতাংশ	ঘ. গিরিজা	<b>উত্তর:</b> ক
	গ. ভাবী	ঘ. অবশ্যস্তাবী	উত্তর: গ	২১৭.	'যে বিষয়ে মতভেদ নেই	<mark>্রএমন'– এর এক ক</mark> থায় প্রকাশ–	
२०२.	'কথায় বর্ণনা করা যা <mark>য়</mark> না	য <mark>া'</mark> – এ বাক্যের সংক্ষিপ্ত রূপ ক	?	000	ক. ঐকমত্য	খ. অবিসংবাদিত	
	ক. বৰ্ণনাতীত	খ. অনিৰ্বচনীয়	1000	,33	গ. মীমাংসিত	ঘ. নিরঙ্কুশ	<b>উত্তর:</b> ক
	গ. অবর্ণনীয়	ঘ. নিৰ্বচনীয়	উত্তর: খ	২১৮.	'পিতার মৃত্যুর পর জন্ম হয়ে	ছ যে সন্তানের <b>'</b> – বাক্যটিকে সংকোচন ক	বলে হবে–
ર૦૭.	আকাশে বেড়ায় যে–				ক. পিতৃপিতৃব্য	খ. মরণোত্তর জাতক	
,	ক. খেচর	খ. আচারনিষ্ঠ			গ. অজ্ঞাত কুলশীল	ঘ. জারজ-জাতক	<b>উত্তর:</b> খ
	গ. অন্যতম	ঘ. অনুজ	<b>উত্তর:</b> ক	২১৯.	সঠিক উত্তর কোনটি 'যা	র বংশ পরিচয় এবং স্বভাব কেউই	ই জানে না'–
208.	'জলে চরে যে'– এক কথা				ক. অজ্ঞাতকুলশীল	খ. অচিন্তা	
,	ক. জলচর	খ. জলজ			গ. অনাহত	ঘ. অবিনশ্বর	<b>উত্তর:</b> ক
	গ. জলীয়	ঘ. জলচরা	<b>উত্তর:</b> ক	২২০.	'পথ চলার খরচ' কথাটি	র সংক্ষিপ্তরূপ–	
२०७.	'শক্রকে পীড়া দেয় যে'– এ	ার সঠিক বাক্য সংকোচন হলো	<u>-</u>		ক. খোরাকি	খ. হাত খরচ	
,	-	গরি মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী শি			গ. পাথেয়	ঘ. পার্থিব	<b>উত্তর:</b> গ
	ক. শত্ৰুঘু	খ. শত্ৰুহ	-	২২১.	'পরস্পর আঘাত' কথাটি	কে সংক্ষেপ করলে হবে–	
	গ. পরন্তপ	ঘ. জিঘাংসা	উত্তর: গ		ক. প্রত্যাঘাত	খ. সংঘৰ্ষ	
		. ,			গ. সংঘাত	ঘ. আহত	<b>উত্তর:</b> খ



રરર.	'দোহারা' শব্দের মানে–			২৩৭.	'আকাশ ও পৃথিবীর অন্তর		
		খ. মোটাও নয়, রোগাও নয়			ক. ক্ৰন্দসী		
		ঘ. খারাপভাবে হারা	উত্তরঃ খ		গ. আমশি		<b>উত্তর:</b> ক
২২৩.	'তিন মোহনার মিলন যেখা			২৩৮.	'জ্ঞানপাপী' -এর বাক্য স	ংকোচন–	
		খ. ত্রয়ী			ক. জ্ঞানের বড়াই করে (	্য	
		ঘ. তেমোহনা	<b>উত্তরঃ</b> গ		খ. সজ্ঞানে অন্যায় করে	যে	
২২৪.	'বুকে ভর দিয়ে চলে যে প্রা	गी'–			গ. অনেক জ্ঞান আছে য	ার	
	ক. পারগ	খ. উরগ			ঘ. বাস্তবে জ্ঞানের প্রয়োগ	গ করে না যে	<b>উত্তরঃ</b> খ
	গ. বিহগ	ঘ. মোরগ	উত্তরঃ খ	২৩৯.	বাক্যটি এক কথায় প্রকা	ণ করুন– "পরিমিত ব্যয় করে	যে"–
২২৫.	'বাহুতে ভর করে চলে যে'-	এর বাক্য সংকোচন			ক. মিতব্যয়ী	খ. কৃপণ	
	ক. সব্যসাচী	খ. বুভূক্ষা			গ. অপচয়কারী	ঘ. বিলাসী	<b>উত্তর:</b> ক
	গ. ভুজঙ্গ	ঘ. বাহুঙ্গ	উত্তর: গ	<b>ર</b> 80.	'যার কোনো কিছুতে ভয়	নেয়'– এক কথায় প্রকাশ কী:	?
২২৬.	'যে পুরুষ বিয়ে করেছে' এর				ক. অভয়	খ. ভয়শূন্য	
	ক. অকৃতদার				গ. অকুতোভয়	ঘ. নিৰ্ভীক	<b>উত্তরঃ</b> গ
	গ. কৃতদার	ঘ. কুম্ভীলক	উত্তর: গ	<b>২8</b> ১.		<mark>ধ করে– এ</mark> ক কথায় প্রকাশ	
২২૧.	যে মেয়ের বিয়ে হয়নি-এর					বিদ্যা <mark>লয় সহকা</mark> রী শিক্ষক (চতুৎ	
		দেশ বেসরকারি <mark>শিক্ষক নিব</mark> ন্ধন ( <sup>হ</sup>	স্কুল) : ১৮]		ক. কুপণ	খ <mark>় ব্যয়কুণ্ঠ</mark>	, -
	ক. মৃতবৎসা	খ. কৃতদার			<mark>গ. মিতব্</mark> যয়ী	ঘ. হিসেবী	<b>উত্তর:</b> ক
	গ. অনুজা		উত্তর: ঘ	<b>ર</b> 8ર.		ায় না'- <mark>এই অবছ্</mark> যাকে কী বলে	
২২৮.	'অনূঢ়া' কোনটির বাক্য সংব				ক. বিস্মত	খ. কি <mark>ংকৰ্তব্</mark> যবিমূঢ়	
		১১তম বেসরক <mark>ারি শিক্ষ</mark> ক নিবন্ধন	(\$): \$8]		গ. লচ্চিত	ঘ. স <mark>ভাষিত</mark>	<b>উত্তর:</b> খ
	ক. যে নারীর কোনো সন্তান			২৪৩.	কোনটি শুদ্ধ		
	খ. যে নারী বীর সন্তান প্রস				ক. কিংকর্তব্যবিমূঢ়	খ. মুমুর্ষু	
	গ. যে নারীর সন্তান বাঁচে ন	ग	_			ঘ. সমিচীন	<b>উত্তর:</b> ক
	ঘ. যে মেয়ের বিয়ে হয়নি		উত্তর: ঘ	<b>ર</b> 88.	'যার বসন আলগা'-এর ব		
২২৯.		ারী'– এক কথায় <mark>তাকে কী ব</mark> ৰে			ক. আলগা বসনা		
		দশ বেসরকারি শিক্ষক <mark>নিবন্ধন (</mark> ব	স্কুল) : ১৮]		গ. লজ্জাহীন	•	<b>উত্তর:</b> খ
	ক. বীরপুত্র	খ. রত্নাগর্ভা	_	₹8€.	'আটপৌরে' শব্দটির অর্থ		
		~	<b>উত্তর:</b> ঘ	,	ক. যা পরা উচিত নয়		5
২৩০.		<mark>ন</mark> ত্তা ছিল'– তাকে এ <mark>ক</mark> কথায় ব	গ বলে?		গ. যা সবসময় পরার উ <sup>ন</sup>		<b>উত্তর:</b> গ
	•	খ. অভিসারণী	<u> </u>	২৪৬.	'যে মদের নেশা করে'– এ	এক কথায় প্রকাশ করুন–	
	Ψ,	ঘ. অন্যপূর্বা	<b>উত্তর:</b> ঘ	,	ক. মদপ্ৰেমিক	খ. মদের নেশা	
২৩১.	'মুক্তি পেতে ইচ্ছুক'– এক ব				গ. মদচুর 📹	ঘ. মাতাল	<b>উত্তর:</b> ঘ
	ক. মুমুক্ষু			<b>ર</b> 8૧.	'গবাদি পশুর পাল'-এর স		
	গ. মুমূক্	ঘ. মুমুক্ষা	উত্তর: ক		ক. বাথান	খ. গোশালা	
২৩২.	'যে রোগ নির্ণয়ে <mark>হাত</mark> ড়ে ম				গ. কস্তা	ঘ. পশুপাল	<b>উত্তর:</b> ক
	ক. অনভিজ্ঞ	খ. অরিন্দম ঘ. ওষধি	ICCE	<b>ર</b> 8૪.	'বড় ভাই থাকতে ছোট	ভাইয়ের বিয়ে' এর এক কায়	প্ৰকাশ কী?
	গ. হাতুড়ে			00	ক. পরিবেদন	খ. চিরকুমার	
২৩৩.		ষ্ট্র কৃষি জমি নেই, তাদের কী ব	বলৈ?		গ. লবেজান	ঘ. অভিসার	<b>উত্তর:</b> ক
	ক. বৰ্গা চাষি	খ. ক্ষুদ্ৰ চাষি	<u> </u>	২৪৯.	'যা জল দেয়' এর এক ক	খায় প্ৰকাশ কী?	
	গ. ভূমিহীন চাষি	ঘ. প্রান্তিক চাষি	<b>উত্তর:</b> গ		ক. পাটোয়ারি	খ. জলদ	
২৩৪.	'যে বনে হিংশ্র জন্তুতে পরিপ্	•			গ. জলাধার	ঘ. জলধি	<b>উত্তর:</b> খ
	ক. স্বাপদসংকুল	খ. শ্বাপদসংকুল	<u> </u>	২৫০.	'এক স্থান থেকে অন্য স্থা	ন ঘুরে ঘুরে জীবন যাপন করে	যে' কথাটিকে
	গ. জঙ্গল	ঘ. শ্বাদল	<b>উত্তর:</b> খ	,	এক কথায় প্রকাশ কর-		
২৩৫.	'ঈষৎ আমিষ গন্ধ যার' এর				ক. যাযাবর	খ. পর্যটক	
	ক. আমিষ্ট	খ. আমশি	<u> </u>		গ. পথিক	ঘ. অভিযাত্ৰী	<b>উত্তর:</b> ক
	গ. আঁষটে	ঘ. আমিষ্য	<b>উত্তর:</b> গ	২৫১.			
২৩৬.	ঈষৎ পাংশুবর্ণ-এর বাক্য সং				ক. পরিমেয়	খ. পসুরী	
	ক. কয়রা	খ. ধূসর	_		গ. চতুরঙ্গ	ঘ. শৌরঙ্গ	<b>উত্তর:</b> খ
	গ. আরক্ত	ঘ. পীত	<b>উত্তর:</b> ক		~		
				l 			
Bide	labarî		•	১৬			
▼ your su	ccess benchmark						Paul /

#### বাগধারা

অকাল কুমাণ্ড – অপদার্থ, অকেজো
অক্কা পাওয়া – মারা যাওয়া
অগস্ত্য যাত্রা – চিরদিনের জন্য প্রস্থান
অগাধ জলের মাছ – সুচতুর ব্যক্তি
অর্ধচন্দ্র – গলা ধাক্কা
অন্ধের যষ্ঠি – একমাত্র অবলম্বন
অগ্নিশর্মা – নিরতিশয় ক্রুদ্ধ
অগ্নিপরীক্ষা – কঠিন পরীক্ষা
অন্ধকারে ঢিল মারা – আন্দাজে কাজ করা
অকুল পাথার – ভীষণ বিপদ
অনুরোধে ঢেঁকি গেলা – অনুরোধে দুরুহ কাজ

অনুরোধে ঢেঁকি গেলা– অনুরোধে দুরূহ কাজ সম্পন্ন করতে সম্মতি জ্ঞাপন অদৃষ্টের পরিহাস– ভাগ্যের নিষ্ঠুরতা অল্পবিদ্যা ভয়ংকরী– সামান্য বিদ্যার অহংকার অনধিকার চর্চা– সীমার বাইরে পদক্ষেপ অরণ্যে রোদন– নিক্ষল আবেদন অহিনকূল সম্বন্ধ– ভীষণ শক্রতা

অন্ধনার দেখা নিশেহারা হয়ে পড়া অমাবস্যার চাঁদ দুর্লভ বস্তু আকাশ কুসুম অসম্ভব কল্পনা আকাশ পাতাল প্রচুর ব্যবধান

আক্রেল সেলামি– নির্বৃদ্ধিতার দণ্ড আঙুল ফুলে কলাগাছ– হঠাৎ বড়লোক

আকাশের চাঁদ হতে পাওয়া– দুর্লভ বস্তু প্রাপ্তি আদায় কাঁচকলায়– শত্রুতা

আদা জল খেয়ে লাগা– প্রাণপণ চেষ্টা করা

আক্রেল গুড়ুম– হতবুদ্ধি, স্তম্ভিত আমড়া কাঠের ঢেঁকি– অপদার্থ

আকাশ ভেঙে পড়া– ভীষণ বিপদে <mark>প</mark>ড়া

আমতা আমতা করা– ইতস্তত করা, দ্বিধা করা

আটকপালে– হতভাগ্য

আঠার মাসে বছর– দীর্ঘসূত্র<mark>তা</mark>

আলালের ঘরের দুলাল<mark>– অতি আদ</mark>রে বড় লোকের ন<mark>ষ্ট</mark> পু<mark>ত্র</mark>

আকাশে তোলা– অতিরি<mark>ক্ত প্র</mark>শংস<mark>া ক</mark>রা

আষাঢ়ে গল্প– আজগুবি কেচ্ছা

ইঁদুর কপালে– নিতান্ত মন্দ ভাগ্য

ইঁচড়ে পাকা– অকালপক্ব ইতর বিশেষ– পার্থক্য

উত্তম মধ্যম– প্রহার, পিটুনি

উড়নচঞ্জী– অমিতব্যয়ী

উভয় সংকট– শাখের করাত দেখা

উলুবনে মুক্ত ছড়ানো– অস্তানে মূল্যবান দ্রব্য প্রদান

উড়োচিঠি- বেনামি পত্র

উড়ে এসে জুড়ে বসা– অনধিকারীর অধিকার

একক্ষুরে মাথা মুড়ানো– একই স্বভাবের

একচোখা– পক্ষপাতিত্ব, পক্ষপাতদুষ্ট

এক মাঘে শীত যায় না– বিপদ একবারই আসে না

এলোপাতাড়ি– বিশৃঙ্খলা

এসপার ওসপার– মীমাংসা

একাদশে বৃহস্পতি– সৌভাগ্যের বিষয়

এলাহি কাণ্ড- বিরাট আয়োজন

কলুর বলদ– একটানা খাটুনি

কথার কথা– গুরুত্বহীন কথা

কপাল ফেরা- সৌভাগ্য লাভ

কত ধানে কত চাল– হিসাব করে চলা

কড়ায় গণ্ডায় সম্পূর্ণ, পুরোপুরি

কান খাড়া করা- মনোযোগী হওয়া

কাঁচা পয়সা- নগদ উপার্জন

কাঁঠালের আমসত্ত– অসম্ভব বস্তু

কৃপমণ্ডুক- ঘরকুনো, সীমাবদ্ধ জ্ঞান সম্পন্ন

কেতাদুরস্ত – পরিপাটি

<mark>কাঠের পুতুল</mark>– নির্জীব, অসার

কথায় টিঁড়ে ভেজা– ফাঁকা বুলিতে কাৰ্য<mark>সাধান</mark>

<mark>কান পাত</mark>লা– <mark>সহ</mark>জেই বিশ্বাসপ্ৰবণ

কাছা ঢিলা- অসাবধান

কুলকাঠের <mark>আগুন- তীব্র</mark> জ্বালা

কেঁচো খুঁড়তে সাপ– সামান্য থেকে অসা<mark>মান্য পরি</mark>স্থিতি

কেউকেটা– সামান্য

কেঁচে গণ্ডুস– পুনরায় আরম্ভ

কৈ মাছের প্রাণ– যা সহজে মরে না

খয়ের খাঁ– চাটুকার

খণ্ড প্রলয়- তুমুল কাণ্ড, <mark>ভীষণ ব্যাপার</mark>

গড়চলিকা প্রবাহ- অন্ধ অনুকরণ

<mark>গদাই লস্করি চাল– অতি ধীর গ</mark>তি, আলসেমি

<mark>গণেশ উল্টানো– উঠে</mark> যাওয়া, ফেল মারা

গলগ্রহ- পরের বোঝাস্বরূপ থাকা

গোঁয়ার গোবিন্দ- নির্বোধ অথচ হঠকারী

গোল্লায় যাওয়া– নষ্ট হওয়া, অধঃপাতে যাওয়া

গোবর গণেশ- মুর্থ

গা<mark>ছে তুলে মই কাড়া- আশা দিয়ে আশাস ভঙ্গ ক</mark>রা

গায়ে ফুঁ দিয়ে বেড়ানো– কোনো দায়িত্ব গ্রহণ না করা

গোঁফ খেজুরে– নিতান্ত অলস

গোড়ায় গলদ– শুরুতে ভুল

গুড়ে বালি– আশায় নৈরাশ্য

ঘর ভাঙানো- সংসার বিনষ্ট করা

ঘাটের মড়া– অতি বৃদ্ধ

ঘোড়ারোগ- সাধ্যের অতিরিক্ত সাধ

ঘোড়া ডিঙিয়ে ঘাস খাওয়া- মধ্যবর্তীকে অতিক্রম করে কাজ করা

চাঁদের হাট– আনন্দের প্রাচুর্য

চিনির বলদ– ভারবাহী তবে ফল লাভের অংশীদার নয়

চোখের বালি– চক্ষুশূল

চোখের পর্দা- লজ্জা

ছকড়া নকড়া- সস্তা দর

ছাপোষা– অত্যন্ত গরিব

ছিনিমিনি খেলা- নষ্ট করা



ছেলের হাতের মোয়া- সহজলভ্য বস্তু জগাখিচুডি পাকানো- গোলমাল বাধানো জিলাপির প্যাচ– কুটিলতা ঝোপ বুঝে কোপ মারা– সুযোগ মতো কাজ করা টনক নড়া– চৈতন্যোদয় হওয়া/ বুঝে ওঠা ঠাট বজায় রাখা- অভাব চাপা রাখা ঠোঁটকাটা- বেহায়া ভুমুরে ফুল– অমাবস্যার চাঁদ দেখা ঢাক ঢাক গুড গুড়- গোপন রাখার চেষ্টা ঢাকের কাঠি- মোসাহেব তালকানা- বেতাল হওয়া তাসের ঘর– ক্ষণস্থায়ী বস্তু তামার বিষ– অর্থের কু প্রভাব থ বনে যাওয়া– স্তম্ভিত হওয়া দা-কুমড়া- অহিনকুল দ্রষ্টব্য দহরম মহরম- ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক দুমুখো সাপ– দুজনকে দুরকম কথা বলে পরস্পরের <mark>মধ্যে শত্রু</mark>তা সৃষ্টিকারী দুধের মাছি- সুসময়ের বন্ধ ধরাকে সরা জ্ঞান করা– সকলকে তুচ্ছ ভাবা ধরি মাছ না ছঁই পানি- কৌশলে কার্যোদ্ধার ননীর পুতুল- শ্রমবিমুখ নয়ছয়- অপচয় নেই আঁকড়া- একগুঁয়ে পটল তোলা- অক্কা পাওয়া পালের গোদা- দলপতি পুকুরচুরি– বড রকমের চুরি ফপর দালালি– অতিরিক্ত চালবাজি ফোড়ন দেওয়া- টিপ্পনি কাটা বক ধার্মিক/ বিডার তপস্বী - ভণ্ড সাধু

বালির বাঁধ- অস্থায়ী বস্তু বাঁ হাতের ব্যাপার- ঘুষ গ্রহণ বাঘের দুধ/ চোখ- দুঃসাধ্য বস্তু বিসমিল্লায় গলদ- গোড়ায় গলদ দ্রষ্টব্য বুদ্ধির ঢেঁকি- নিরেট মূর্খ ব্যাঙের সর্দি– অসম্ভব ঘটনা ভরাড়বি- সর্বনাশ ভূতের বেগার- অযথা শ্রম ভিজে বিডাল- কপটচারী ভূষণ্ডির কাক- দীর্ঘজীবী মগের মূলুক- অরাজক দেশ মণিকাঞ্চন যোগ- উপযুক্ত মিলন মন না মতি- অস্থির মানব মন মাছের মায়ের পুত্রশোক<mark>– কপট বেদনা</mark>বোধ মিছরির ছুরি- মুখে মধু অন্তরে বিষ যক্ষের ধন– কুপণের কড়ি রাঘব বোয়াল সর্বগ্রাসী ক্ষমতাসীন ব্যক্তি রাবণের চিতা– চির অশান্তি <mark>রাশভারি– গম্ভীর</mark> প্রকৃতির <mark>ক্লই-কাত</mark>লা– <mark>পদ</mark>স্থ বা নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি লেফাফা দুরস্ত<u> বাইরের ঠাট বজায় রেখে চলেন</u> যিনি শাঁখের করাত- উভয় সংকট শাপে বর- অনিষ্টে ইষ্ট লাভ সোনায় সোহাগা- মণি কাঞ্চন যোগ দুষ্টব্য সাক্ষী গোপাল- নিষ্ক্রিয় দর্শক হাটে হাঁড়ি ভাঙা- গোপন কথা প্রকাশ করা হাতটান- চুরির অভ্যাস হাড় হাভাতে- হতভাগ্য হালে পানি পাওয়া- সুবিধা করা



# গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

٥.	'অকাল কুষ্মাণ্ড' বাগধা <mark>রাটির</mark>			٩.	'অগ্নিপরীক্ষা <mark>' ব</mark> াগধারটির অর্থ–
	ক. অকর্মা	খ. কর্মবিমুখ			ক. সহজ পরীক্ষা খ.
	গ. বোকা	ঘ. মূৰ্খ	উত্তর: ক		গ. ভাষা পরীক্ষা ঘ.
ર.	'খুব বিপদ' এর <mark>অর্থ প্র</mark> কাশব	<mark>চ</mark> বাগধারা কোনটি?		ъ.	' <mark>অজগর বৃত্তি' বাগধারাটির অর্থ</mark> ব
	ক. অকূল পাথার	খ. গোঁফ-খেজুরে	211000	cc	ক. লোভী া ে াখ.
	গ. শকুনি মামা	ঘ. রাবণের চিতা	উত্তর: ক	00	গ. অপদার্থ ঘ.
৩.	কোন বাগধারাটির <mark>অর্থ 'মার</mark>	া যাওয়া'		৯.	'অকালে বাদলা' বাগধারার অর্থ ব
	ক. অক্কা পাওয়া	খ. কেউকেটা		υ.	ক. অপ্রত্যাশিত বাধা খ.
	গ. কান পাতলা	ঘ. কেতাদুরন্ত	<b>উত্তর:</b> ক		গ. পৌষ-মাঘ মাসের বৃষ্টি ঘ.
8.	'দুর্লভ বস্তু' বাগধারাটির অর্থ	কী?			`
	ক. আকাশ	খ. অমাবস্যার চাঁদ		٥٠.	'অনুরোধে ঢেঁকি গেলা' বাগধারাটি
	গ. একাদশে বৃহস্পতি		<b>উত্তর:</b> খ		ক. অনুরোধে পড়ে অসাধ্য সাধ
Œ.	'অকটবিকট' বাগধারাটির অ				খ. অনুরোধে অনিচ্ছা সত্ত্বেও কি
		খ. আনন্দে চিৎকার			গ. চাপে পড়ে অন্যায় কাজ করে
	গ. রাগে চিৎকার		<b>উত্তর:</b> ক		ঘ. অনুরোধে ঢেঁকি গিলে ফেলা
৬.	'অগল্ভ্যযাত্রা' বাগধারাটির অ		30%. 4	<b>33</b> .	'অথৈ জল' বাগধারাটি নিচের কে

খ. বিশ্রাম করা

ঘ. শেষ বিদায়

		ক. সহজ পরীক্ষা	<mark>খ</mark> . ক <mark>ঠিন</mark> প <mark>রী</mark> ক্ষা		
উত্তর: ক		গ. ভাষা পরীক্ষা	<mark>ঘ</mark> . আ <mark>গুনের প</mark> রীক্ষা	উত্তরঃ খ	
	ъ.	' <mark>অজগর বৃত্তি' বাগধারাটির</mark> ও	মৰ্থ কী?		
CCE	SS	ক লোভী 11 C 11	খ. আলসেমি		
উত্তর: ক		গ. অপদার্থ	ঘ. প্রচণ্ড গরম	উত্তর: খ	
	৯.	'অকালে বাদলা' বাগধারার দ	মৰ্থ কী?		
_		ক. অপ্রত্যাশিত বাধা	খ. যা সচরাচর ঘটে না		
<b>উত্তর:</b> ক		গ. পৌষ-মাঘ মাসের বৃষ্টি	ঘ. নিত্যনৈমিত্তিক বিষয়	<b>উত্তর:</b> ক	
	٥٥.	'অনুরোধে ঢেঁকি গেলা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ হচ্ছে–			
উত্তর: খ		ক. অনুরোধে পড়ে অসাধ্য			
૭૭૧: વ		খ. অনুরোধে অনিচ্ছা সত্ত্বেৎ	3 কিছু করা		
		গ. চাপে পড়ে অন্যায় কাজ			
উত্তর: ক		ঘ. অনুরোধে ঢেঁকি গিলে ফে	<b>চল</b> †	উত্তরঃ খ	
	১১. 'অথৈ জল' বাগধারাটি নিচের কোন অর্থ প্রকাশ করে?				
		ক. ভীষণ বিপদ	খ. অন্ধকার দেখা		
<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. কঠিন পরীক্ষা	ঘ. কোনোটিই নয়	<b>উত্তর</b> : ক	



ক শুরু করা

গ. তাড়াতাড়ি শেষ করা

বর্ণচোরা- কপট ব্যক্তি



your st	uaban access benchmark	<b>ਘ</b>	الإطالة كالرح	11 0141 4	• गारिका	(2140412)	10 00
<b>3</b> 2.	'অন্তর টিপুনি' বাগধারাটির	অর্থ কীহ		২৮.	'আকাশ ভেঙ্গে পঢ়া' বাগঃ	ধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?	
• • •	ক. বিপদ	খ. গভীর		٧٠.	ক. মন্দভাগ্য	খ. আ <b>ও</b> র্য হওয়া	
	গ. গোপন ব্যথা	ঘ. হিংসা	<b>উত্তর:</b> গ		গ. হঠাৎ বিপদ হওয়া		উত্তর: গ
٠.۵			ওওর: গ				ઉલ્લા ૧
১৩.	'বিধির বিড়ম্বনা' এর বাগধ			২৯.	'আকাশ কুসুম' শব্দের অর্থ		
	ক. অলক্ষীর দশা	খ. অগ্নিপরীক্ষা			ক. অলীক ভাবনা	খ. অড়ুত জিনিস	_
	গ. অদৃষ্টের পরিহাস	ঘ. আটক	উত্তর: গ		গ. সুন্দর কল্পনা	ঘ. স্বপ্ন	<b>উত্তর:</b> ক
<b>\$8.</b>	'অন্ধিসন্ধি' বাগধারাটির অ			<b>9</b> 0.	'আকাশ পাতাল' বাগধারা	টির অর্থ কী?	
	ক. বেফাঁস কথা	খ. বিশ্বাসঘাতকতা			ক. বিশৃঙ্খলা	খ. শত্ৰতা	
	গ. গোপন তথ্য	ঘ. ষড়যন্ত্ৰ	<b>উত্তর:</b> গ		গ. প্রচুর ব্যবধান	ঘ. অবাস্তব	<b>উত্তর:</b> গ
<b>ኔ</b> ৫.	'অন্ধকার দেখা' বাগধারাটি	ন্র সঠিক অর্থ কোনটি?		<b>93.</b>	'আষাঢ়ে গল্প' বলতে কী ৫	বাঝায়?	
	ক. দুৰ্লভ বস্তু	খ. হতবুদ্ধি			ক. আষাঢ় মাসের গল্প	খ. বৃষ্টি গল্প	
	গ. দৃষ্টি শক্তিহীন	ঘ. স্বার্থে আঘাত লাগ	উত্তর: খ			ঘ. খোজ গল্প	উত্তর: গ
১৬.	'অর্ধচন্দ্র' এর অর্থ–						964. 1
	ক. গলাধাক্কা দেয়া	খ. অমাবস্যা		૭૨.	কোন প্ৰবচনটি 'হতভাগ্য'		
	গ. দ্বিতীয়ত	ঘ. কান্তে	উত্তর: ক		ক. আট কপালে	খ. উড়্নচঞ্জী	
<b>۵</b> ۹.	'অরণ্যে রোদন' কথাটির দ				গ. ছা-পোষা	<mark>্ঘ. ভূশণ্</mark> ডির কাক	<b>উত্তর:</b> ক
•	ক. অবিরাম কান্না	খ. বৃথা চেষ্টা		<b>99.</b>	'আমড়া কাঠের ঢেঁকি' কে	কী বলে?	
	গ. নিষ্ফল আবেদন	ঘ. বারংবার <mark>চেষ্টা</mark>	উত্তর: গ		<mark>ক. ন</mark> রম	খ <mark>় অপদাৰ্থ</mark>	
<b>ک</b> ه.	'অঞ্চল প্রভাব' বাগধারটির		00.4.		<u>গ.</u> বোকা	ঘ. <mark>অসম্ভব ব</mark> স্ত	<b>উত্তর:</b> খ
<b>3</b> 0.	ক. আঞ্চলিকতার প্রভাব	খ. স্বামীর <mark>প্রভাব</mark>		<b>98.</b>	<mark>'আমড়াগাছি</mark> করা' বলতে		
	গ. স্ত্রীর প্রভাব	্ব. ডাধার প্রতাব ঘ. ঊধর্বত <mark>ন কর্তার প্র</mark> ভাব	উত্তর: গ		ক. বনে-বাদাড়ে ঘোরা		
<b>ኔ</b> ৯.	ণ. জার এতাব <b>'অশ্বমেধ যজ্ঞ' বাগধারাটি</b> র		964. 1		গ. হমিতমি করা		<b>উত্তর:</b> ঘ
JW.	ক. ঘোড়া নিধন	খ. বিপুল আ <u>য়োজন</u>		117			964. 4
	গ. ধ্বংস করা	ঘ. হত্যায়জ্ঞ	<b>উত্তর:</b> খ	<b>o</b> C.	'আন্তাকুঁড়ে পাতা' বাগধার		
	ণ. কংগ কর। 'অষ্টরম্ভা' অর্থ কী?	र. २७॥र७	७७५: ५	1	ক. হেয় ব্যক্তি	খ <mark>. চতুর</mark>	_
২০.	অঙ্গুৰা অথ ফা? ক. ফাঁকি	wt are two			গ. নোংরা	<mark>ঘ. অলস</mark> ব্যক্তি	<b>উত্তর:</b> ক
		খ. বৃদ্ধাশ্রম ঘ. অপদার্থ	উত্তর: ক	৩৬.	'কুঁড়ে স্বভাব' কোন বাগধা		
	গ. পুনরায় আরম্ভ					<mark>াথমিক</mark> বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক।	(পদ্মা) : ১২]
২১.	·	কোনটি বিশিষ্টা <mark>ৰ্থক বাক্যযুক্ত</mark>	ा ।नरमन		ক. ঊনপঞ্চাশ বায়ু	খ. আঠারো মাসে বছর	
	কর্মন	- 000			গ. অকাল কুষ্মাণ্ড	ঘ. অল্পবিদ্যা ভয়ঙ্করী	<b>উত্তরঃ</b> খ
	ক. বাংলাদেশীরা আলস			૭૧.	<mark>'আঠারো মাসে বছ</mark> র' এ ব	াগধারাটির অর্থ হলো−	
		দি <mark>য়ে কাজ করাতে পা</mark> রবে না			ক. সময়ানুবৰ্তিতা	খ. আলস্য	
	গ. সমুদ্রে লোনা পা <mark>নি</mark> র ে				গ. অকর্মণ্য		<b>উত্তর:</b> ঘ
		নের ষষ্ঠি, সেও মারা গেল	<b>উত্তর:</b> ঘ	৩৮.	'আলাভোলা <mark>' বা</mark> গধারাটির	~	00.4. 1
২২.	'আচাভুয়ার বোম <mark>া</mark> চাক <mark>'</mark> বাগ			00.			
	ক. অন্যান্য	খ. অযাথা প্রশংসা করা			ক. অসহায়	খ. সাদাসিধে	<u> </u>
	গ. অসম্ভব ব্যাপ <mark>া</mark> র	ঘ. অপ্রত্যাশিত বাঁধা	উত্তর: গ	M	গ. অর্কমণ্য	ঘ. অলস	উত্তর: খ
২৩.	'আটঘাট বাঁধা' <mark>বাগধা</mark> রার			৩৯.	ইঁদুর কপালে কী?	[১১তম বেসরকারি প্রভাষক নি	বিশ্বন : ১৪]
	ক. ঘাটে নামা	খ. কাজে নামা	lcce	:55	ক. প্রবাদ // C //	খ. বাগধারা	
	গ. সর্বনাশ করা 🔪	ঘ. প্রস্তুতি নেওয়া	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. সমস্তপদ	ঘ. ব্যাসবাক্য	<b>উত্তর:</b> খ
২৪.	'আঠার আনা'– বাগ <mark>ধারাটি</mark>			80.	'ইঁদুর কপালে–		
	ক. বাড়াবাড়ি	খ. দীৰ্ঘসূত্ৰিতা			্রিজিস্টার্ড প্রাথমিক	বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (হাসনা	হেনা) : ১১]
	গ. বেখাপ্পা	ঘ. অসম্ভব ব্যাপার	<b>উত্তর:</b> ক		ক. নিতান্ত মন্দ ভাগ্য	খ. অনধিকারের অধিকার	,
<b>২</b> ৫.	'আদিখ্যেতা' বাগধারাটির	অৰ্থ কী?			গ. ভাগ্যাহত	ঘ. ভাগ্যহীন	<b>উত্তর:</b> ক
	ক. মারা যাওয়া	খ. না জেনে কিছু করা		85.	ইঁদুর কপালে –এর বিপরী		
	গ. অপদার্থ	ঘ. ন্যাকামি	<b>উত্তর:</b> ঘ	٥,	•		
২৬.	'আগড়ম-বাগড়ম' বাগধার	ার অর্থ–			ক. অদৃষ্টের পরিহারস	খ. একাদশে বৃহস্পতি	The at
	ক. সুন্দর কথা	খ. প্রচুর কথা			গ. অন্ধকারে দেখা	ঘ. কেউকেটা	উত্তর: খ
	গ. রাগের কথা	ঘ. অৰ্থহীন কথা	<b>উত্তর:</b> ঘ	8২.	'ইঁদুর কপালে' এর সমার্থ		
<b>ર</b> ૧.	'আক্কেল সেলামি'-এর প্রকৃ				ক. উনপাঁজুরে	খ. কাক জোছনা	
` ••	ক. অত্যন্ত বুদ্ধিমান	খ. অতি চালাক			গ. ভূশ <b>ণ্ডি</b> র কাক	ঘ. নেই	<b>উত্তর:</b> ক
			<del></del>				
	গ্ হাদরাম	খ, াণ্বান্ধতার দণ্ড	ଓଓଣ: ଧ				
	গ. হাঁদরাম	ঘ. নির্বুদ্ধিতার দণ্ড	<b>উত্তরঃ</b> ঘ				



গ. অপব্যয়ী

ঘ. প্রায় সম্পূর্ণ



**উত্তর:** ঘ





৭৩.	সঠিক অর্থ কোনটি? 'ক-অ			<b>ხ</b> გ.	'কাক ভূশণ্ডি'-এরা অর্থ কী?		
		খ. নির্থক কথা			ক. দীর্ঘায়ু ব্যক্তি	খ. বাকসর্বস্ব	
	গ. অনাবশ্যক বাগাড়ম্বর		<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. ষড়যন্ত্রকারী	ঘ. দৰ্ঘি প্ৰতীক্ষমাণ	<b>উত্তর:</b> ক
98.	'কলকাঠি নাড়া' বাগধারাটি			<b>გ</b> 0.	'ভূশণ্ডির কাক' বাগধারাটির	অর্থ-	
		য়া খ. গোপনে কু-পরামর্শ দেয়া			ক. ভূশণ্ডি নামক স্থানের না	ম	
	`	ঘ. সমস্যা সমাধান	<b>উত্তর:</b> খ		খ. অনভিজ্ঞ ব্যক্তি		
<del>ባ</del> ፝	<b>'কলুর বলদ' এ বাগধারার</b> ছ				গ. দীর্ঘ কালের অভিজ্ঞ ব্যা	ক্ত	
		খ. ঘানির বলদ			ঘ. বিশেষ জাতের কাক		<b>উত্তরঃ</b> গ
0.1	গ. নিদ্ধিয় <b>'কায়েতের ঘরের ঢেঁকি' বা</b> ণ	ঘ. পরাধীন ১৮৮বাটির ফর্ম কীন	<b>উত্তর:</b> ঘ	<b>৯</b> ১.	'কৈ মাছের প্রাণ' বলতে কী	বোঝায়?	
৭৬.		গবারাটের অখ কা? খ. বিশিষ্ট ব্যক্তি			ক. কঠিন জিনিস		
	গ. প্রাচীন ব্যক্তি		উত্তর: ক		গ. দীৰ্ঘজীবী		<b>উত্তরঃ</b> গ
99.	'কিলিয়ে কাঁঠাল পাকানো'-		004. 4	৯২.	'কলা দেখানো' বাগধারার ত	- 1	
77.	ক. আগেভাগে ঘটনা ঘটার				ক. লোভ দেখানো		
	খ. অসময়ে কাজে লাগিয়ে				গ. ফাঁকি দেওয়া		<b>উত্তর:</b> গ
	ব. অসময়ে কাজে লাগিয়ে গ. জোর করে কাজের উপ			৯৩.	'কেঁচে-গণ্ডুষ' বাগধারাটির ত		
		(यांगा	Trans of		ক. বিপজ্জনক পরিণতি		
••	ঘ. বেদম প্রহার করা		উত্তর: গ			ঘ <mark>. নতুন ক</mark> রে আরম্ভ করা	<b>উত্তরঃ</b> ঘ
ዓ৮.	'কলির সন্ধ্যা' বাগধারাটি ক			৯৪.	<mark>'কেব</mark> লা হাকিম' বাগধারাটি		
	ক. দুঃখের সূচনা				<mark>ক. অনভি</mark> জ্ঞ		
	গ. সন্ধ্যাকুসুম	ঘ. ভণ্ড	<b>উত্তর:</b> ক		<mark>গ. হা<mark>কিম নি</mark>র্ভর</mark>		<b>উত্তর:</b> ক
<del>ባ</del> ኤ.	'কাপুড়ে বাবু' বাগধারার অ			৯৫.	<mark>'কোলাব্যাঙ' বাগ</mark> ধারাটির অ	r <b>v</b> i—	
	ক. দলপতি	খ. ভণ্ড	<u> </u>	//-	ক. ঘরকুনো	খ. ঝগড়াটে	
	গ. অপদার্থ	ঘ. বাহ্যিক <mark>অভ্যাস</mark>	<b>উত্তর:</b> খ		গ. কৃপণ ব্যক্তি	ঘ. <mark>বাকসৰ্বস্ব</mark>	<b>উত্তর:</b> ঘ
bo.	'কল্কে পাওয়া' অর্থ-			৯৬.	'কেউকেটা'- কথাটির অর্থ ন		
	ক. প্রভাবিত হওয়া		, /			খ. সম্মানী	
	গ. প্রাণ ফিরে পাওয়া		উত্তর: খ		গ. সামান্য	ঘ. শক্তিশালী	<b>উত্তর:</b> গ
<b>৮</b> ১.	বাংলা বাগধারায় 'কাঁঠালের			৯৭.	'কাঁচা পয়সা' বাগ <mark>ধারাটির ে</mark>	<mark>য অর্থ</mark> প্রকাশ করে-	
		খ. অসম্ভব ব্যাপার			ক. কালো টাকা	খ. ধাতব মুদ্রা	
		ঘ. নাছোড়বান্দা	উত্তর: খ		গ. নগদ উপার্জন	ঘ. বিত্তের অহংকার	<b>উত্তর:</b> গ
৮২.	'কুপমণ্ডুক' শব্দটির আলঙ্কার্য			৯৮.	<mark>'কচ্ছপের কামড়'</mark> বাগধারাটি	টর সঠিক অর্থ হচ্ছে-	
	ক. অশ্বত্ব	খ. কুয়োর ব্যাঙ			ক. কঠিন কামড়	খ. অলসতা	
		ঘ. অসংযমী ব্যক্তি	<b>উত্তর:</b> গ		গ. সফলতা	ঘ. নাছোড়বান্দা	<b>উত্তরঃ</b> ঘ
৮৩.	'কৃপমণ্ডুক' বাগধারাটির দার	া কী বোঝায়?		৯৯.	'ফাঁকা আও <mark>য়াজে</mark> কাজ আদ	ায়'-এর সমা <mark>র্থক</mark> বাগধারা কোন	টি?
	ক. বিশ্বাসপ্রবণ	খ. অলস			ক. কালের ভদ্রে	খ. কুপোকাত	
	গ. সাধারণ মানুষ	ঘ. সীমিত জ্ঞানের মানুষ	উত্তর: ঘ		গ. কলকাঠি নাড়া	<mark>ঘ</mark> . ক <mark>থা</mark> য় চি <mark>ড</mark> ়া ভেজা	<b>উত্তরঃ</b> ঘ
8.	কোন বাগধারাটি <mark>র অর্থ</mark> 'বেং	राया'?		٥٥٥.	<mark>'কেতাদুরন্ত' বাগধারার অর্থ</mark>		
	ক. চিনির বলদ	খ. কান কাটা	000	000	ক. অলস	খ. পরিশ্রমী	
	গ. জিলেপির পঁ্যাচ	ঘ. ঠোঁট কাটা	উত্তর: খ	, 55	গ. পরিপাটি	ঘ. দীৰ্ঘজীবী	<b>উত্তরঃ</b> গ
<b>ኮ</b> ৫.	'কান পাতলা' বাগ <mark>ধারাটির</mark>	<b>অর্থ-</b> প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিষ	[ গ্ৰথ: কৰ	303.	'কংস মামা' বাগধারাটির অ	ৰ্থ কী?	
	ক. সতৰ্ক	খ. সন্দেহপ্রবণ			ক. অপ্রিয় ব্যক্তি	খ. নিৰ্মম আত্মীয়	
	গ. বিশ্বাসপ্রবণ	ঘ. বধির	<b>উত্তর:</b> গ		গ. অমিতব্যয়ী	ঘ. অকালপক্ব	<b>উত্তরঃ</b> খ
<b>৮</b> ৬.	'কানে তোলা' বাক্যাংশের বি	বিশিষ্ট অৰ্থ কী?		১০২.	'কথার তুবড়ি' এর অর্থ কী?	•	
	ক. কান ধরে তোলা	খ. কোনো কথা উত্থাপন করা			ক. অকাট্য যুক্তি	খ. মিথ্য কথা	
	গ. কান পেতে শোনা	ঘ. কুমন্ত্ৰণা দেওয়া	<b>উত্তর:</b> খ		গ. অনৰ্গল কথা	ঘ. অন্তরে জটিলতা	<b>উত্তরঃ</b> গ
<b>৮</b> ٩.	'কাকনিদ্রা' শব্দটির অর্থ কী	*		১০৩.	'খড়ম পায়ে দিয়ে গঙ্গা পার		
	ক. অগভীর সতর্ক নিদ্রা	খ. কাকের নিদ্রার ন্যায়			ক. অসম্ভব কাজের উদ্যোগ		
	গ. অনিষ্ট চিন্তা	ঘ. কপট নিদ্রা	<b>উত্তর:</b> ক		গ. দুঃসাহসিক অভিযান	ঘ. দেবতার মতো কাজ করা	<b>উত্তর:</b> ক
<b>b</b> b.	'কুল কাঠের আগুন' –এর প্র		•	<b>3</b> 08.	'খণ্ড প্রলয়' বাগধারাটির অর্থ	কী?	
•		খ. কাঠের পুতুল			ক. ভীষণ ব্যাপার	খ. ভীষণ গ <b>ণ্ড</b> গোল	

oc.	'খয়ের খাঁ' বাগধারা অর্থ ব			३२०.	•	ান বাগধারাটি ব্যবহৃত হয়?	
		খ. গণ্যমান্য ব্যক্তি	<u> </u>		ক. গা-ছাড়া	খ. গা বাঁচানো	
		ঘ. তোষামদকারী	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. গায়ে মাখা		উত্তরঃ
૦৬.	ভাবনা চিপ্তাহান কোন বা	গধারাটির অর্থ প্রকাশ করে?		252.	'গোবর গণেশ' বাগধারা		
	T TIME OF THE	[৮ম বেসরকারি প্রভাষক	गनवक्षनः ३२।		ক. অপদার্থ	খ. নিরেট মুর্খ	_
	ক. সুখের পায়রা	খ. খোদার খাসি	<u> </u>		গ. অত্যন্ত অলস	ঘ. অপটু	উত্তরঃ
	গ. যক্ষের ধন		<b>উত্তরঃ</b> খ	১২২.		াটির সঠিক অর্থ কোনটি?	
٥٩.	'খেউর গাওয়া' বাগধারার				ক. ব্যাপ্তি হওয়া	খ. অন্যায় করা	
	ক. গালাগালি করা	খ. প্রলাপ বকা	_			ঘ. সহায় থাকা	উত্তরঃ
	গ. একধরনের গান		<b>উত্তর:</b> ক	১২৩.	'গোকুলের ষাঁড়' বলতে (		
ob.	'গুড়ে বালি' কথাটির অর্থ		(05)		ক. আদুরে ছেলে	খ. মালিকবিহীন বলদ	
		[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষব	চ (বিটা) : <b>১</b> ৪]		গ. গোঁয়ার	ঘ. স্বেচ্ছাচারী	উত্তর:
		খ. আশায় নৈরাশ্য		১২৪.	'গোল্লায় গোবিন্দ' বাগধা	<mark>বাটির অ</mark> র্থ কী?	
	গ. ভালোতে খারাপ		উত্তর: খ		ক. নষ্ট হওয়া	<mark>খ. অ</mark> সৎ হওয়া	
০৯.	'গোরচন্দ্রিকা' বাগধারাটি				গ. অপচয়কারী	<mark>ঘ. দোষে</mark> র কাজ করা	উত্তরঃ
	ক. বাড়তি বোঝা	খ. রূপের মোহ	/	১২৫.	'গোঁয়ার যাওয়া' বাগধারা	টির <mark>অর্থ কী?</mark>	
	গ. ভূমিকা	ঘ. ফিটফাট	উত্তরঃ গ		ক. চালাক লোক	খ <mark>. দীৰ্ঘায়ু ব্</mark> যক্তি	
٥.	কোন বাগধারা দ্বারা 'ভণি				<u>গ. নি</u> রক্ষর	ঘ. <mark>কাণ্ডজ্ঞান</mark> হীন	উত্তর
		মিক বিদ্যালয় সু <mark>হকারী শি</mark> ক্ষক ৷	(মেঘনা) : ১২]	১২৬.	<mark>'গৌ</mark> রীদা <mark>ন'</mark> বলতে বোঝা	য়ূ—	
	ক. গণেশ উল্টান			,	ক, বাল্যবিবাহ	খ. বি <mark>ধবাবিব</mark> াহ	
	গ. কৃপম <b>ণ্ড</b> ক	ঘ. ট <b>ই</b> টুম্বর	<b>উত্তরঃ</b> খ		গ. সতীদাহ	ঘ. বিবাহবিচ্ছেদ	উত্তর:
۵۵.	'গোঁফ-খেজুরে' বাগধারাটি			<b>১</b> ২٩.	'ঘটিরাম' বাগধারা <mark>টি</mark> র অ		
	ক. আরামপ্রিয়	খ. নিতান্ত <mark>অলস</mark>			ক. ভণ্ড ধার্মিক	খ. ন্যাকামো	
	গ. উদাসীন	ঘ. পরমুখাপে <mark>ক্ষী</mark>	<b>উত্তরঃ</b> খ	1	গ. বড়মুখ	ঘ <mark>. অপদার্থ</mark>	উত্তর
ડ્.	'গায়ে ফুঁ দিয়ে বেড়ান' বা	গধারাটির অর্থ কী <mark>?</mark>		124	'ঘণ্টাগরুড়' অর্থ কী?	11 1111	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	ক. আপন মনে বাদশাহী	করা		220.	ক. গরুর পাখি	খ. অকর্মণ্য লোক	
	খ. কোন দায়িত্ব গ্ৰহণ না	করা			গ. কর্মঠ লোক	ঘ্র গরুর ঘণ্টা	উত্তর
	গ. বোকার মত চলা				গ. ক্ষুত গোক 'ঘাটের মরা' বাগধারাটির		964
	ঘ. দাংগাবাজি করা		উত্তর: খ	১২৯.			
<b>5</b> 0.	'গাঁ করা' এই বাগধারাটির	অৰ্থ হলো-			ক. দুৰ্বল	খ. অতি বৃদ্ধ	-
	ক. গায়ে পড়া	খ. স্লান করা			গ. সদস্য মৃত		উত্তর
	গ. উদ্যোগ নেয়া	ঘ. এড়িয়ে চলা	<b>উত্তর:</b> গ	<b>50</b> 0.	'ঘর থাকতে বাবুই ভেজ		
\$8.	'গড়্ডলিকা প্রবাহ' এর সঠি	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0040			খ. গভীর মমত্ববোধ	_
, o.		খ. স্বেচ্ছায় প্রবাহিত হওয়	ert 📶			ঘ. সহজ <mark>ে ছেড়ে দ</mark> েয়া	উত্তর
	গ. অন্ধ অনুকরণ	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: গ	202.	'ঘুঘু চ <mark>রানো' বাগধা</mark> রাটির		
	শুদ্ধ বানান কোনটি?	7. 6476-1110 € -13	004.		ক. ম <mark>ধ্যবৰ্তীকে অতি</mark> ক্ৰম		
<i>. .</i>	ক. গড্ডলিকা	খ. গড্ডালিকা			<mark>খ. ঘোড</mark> ়াবাহিত সংক্ৰাম	ক ব্যাধি 🖊 –	
	গ. গড্ডালীকা		উত্তর: ক	000	গ. সর্বনাশ করা	100 0 10 0	
		তাকে বাগধারা দিয়ে প্রকা		22	গ. প্রধাশ করা ঘ. নাছোড়বান্দা	Mark	উত্তর
	माँ ज्ञान पूर्व जार्ट	פונאי אויואוו ויונא באיי	11 424621 401	১৩২.	'ঘোড়ার কামড়' অর্থ-		
	ক. বুদ্ধির ঢেঁকি	খ. বিড়াল তপস্বী			ক. অকর্মণ্য লোক	খ. কঠিন আক্ৰমণ	
	গ. গভীর জলের মাছ	য.াবভাগ ওপ্রা ঘ. ভূশ <b>ণ্ডি</b> র কাক	<b>উত্তর:</b> গ		গ. বোকা লোক	ঘ. কাজের লোক	উত্তর
		.,	૭૭૬: ૧	\$1919	নিচের কোনটি সমার্থক		
۱.	'গাছপাথর' বাগধারাটির ত	খ- খ. হিসাব নিকাশ		300.	ক. আট কপালে-ইঁদুর ব		
	ক. ভূমিকা করা		টকৈক প				
. • .	গ. অসম্ভব বস্তু	ঘ. বাড়াবাড়ি করা ক	<b>উত্তরঃ</b> খ		খ. অকাল কুষ্মাণ্ড-আমড্		
<b>b</b> .	'গরমা-গরম'- এর বিশিষ্টা				গ. ঢাকের কাটি-খয়ের		
	ক. টাটকা	খ. উত্তেজনাপূৰ্ণ	<u> </u>		ঘ. গোঁফ খেজুরে-কাছা	ঢি <b>লা</b>	উত্তর
	গ. সাম্প্রতিক	ঘ. উত্তপ্ত	<b>উত্তর:</b> ক	১৩৪.	'চোখের বালি' কোন অ	ৰ্থ বোঝান হয়?	
აგ.	'গলায় গামছা দেওয়া'– ব				ক. সতীন	খ. শত্ৰু	
	ক. গলা ধাকা	খ. অপমান করা		1	গ. অপছন্দনীয় ব্যক্তি	ঘ. সৎপুত্ৰ	উত্তর
	গ. নিবিড় বন্ধুত্ব	ঘ. ভীষণ বিপদ	<b>উত্তরঃ</b> খ		ମ ଆମ୍ୟାଇୟୟ ସାସ ସାଧ୍ୟ	\$1 \(\sigma \)\(\sigma \)\(\text{G}\)	(€) (€4€)





				_			
<b>30</b> €.	'চোখের বালি' বাগধারাটির	অর্থ কোনটি?		<b>১</b> ৫১.	'ছাই চাপা আগুন' কোন অ	র্থ প্রকাশ করে?	
	ক. শাত্ৰ	খ. চক্ষুরোগ			ক. গোপন গুণ	খ. বদ মেজাজ	
	গ. চক্ষুশূল	ঘ. চোখের কাটা	<b>উত্তর:</b> গ		গ. গোপন দোষ	ঘ. মন্দ ভাগ্য	<b>উত্তর:</b> ক
১৩৬.	'চোখের বালি' এর সমার্থক	শব্দ কোনটি?		১৫২.	'ছক্কা-পাঞ্জা করা' মানে-		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ক. অসুখ	খ. চোখের কাজল			ক. বড়াই করা	খ. এলামেলো করা	
	গ. শত্ৰু		<b>উত্তর:</b> গ		গ. ইতঃস্ত করা	ঘ. অস্থির হওয়া	<b>উত্তর:</b> ক
1.00	া. শূরু 'চোরা বালি' বাগধারাটির অ	ঘ. বন্ধু প্ৰ <del>ং ক</del> ী	૭૯માં ૧	১৫৩.	'ছা-পোষা' কথাটির অর্থ-		
১৩৭.					ক. বোকা	খ. ধনী	
	ক. অত্যস্ত গোপনে	খ. প্রচ্ছন্ন বিপদ	<del></del>		গ. অত্যন্ত দারিদ্র্য	ঘ. গরিব	উত্তর: গ
•	গ. চুরির অভ্যাস	ঘ. সাবধানী —	উত্তর: খ	\$68.	'ছকড়া নকড়া'- বাগধারাটি	র অর্থ কী?	
30b.	'চোখের মণি' বাগদারাটির আ				ক. সস্তা দর	খ. নষ্ট করা	
	ক. চোখের বালি	খ. চোখের প্রধান অংশ			গ. দুৰ্লভ বস্তু		উত্তর: ক
	গ. অত্যন্ত প্রিয়	ঘ. চক্ষুঃশূল	উত্তর: গ	100	'জড়-ভরত <mark>' বাগধারাটির অ</mark>		00%. 4
১৩৯.	'চক্ষুদান করা' বাগধারাটির			<b>3</b> 00.		খ- খ. খুব ধনী	
	ক. চক্ষুদান করা	খ. সচেতন করা	/_		ক. চাটুকার		
	গ. চুরি করা	ু ঘ. এর কোনো <mark>টিই নয়</mark>	<b>উত্তর:</b> গ			<mark>ঘ. স্পষ্ট</mark> বাদী	উত্তর: গ
<b>\$80.</b>	'চোখ খোলা রাখা' কী অর্থে			১৫৬.			
	ক. সতৰ্ক থাকা	খ. ভালোভা <mark>বে তাকানো</mark>			ক. প্যাচানো	খ. কুটিল	
	গ. জেগে থাকা	ঘ. অনুসন্ধা <mark>ন করা</mark>	উত্তর: ক	1	<mark>গ. কলহপ্ৰি</mark> য়	ঘ. <mark>জটিল</mark>	উত্তর: খ
<b>383</b> .	'চোখ কপালে তোলা' বাগধ	ারার অর্থ কো <mark>নটি?</mark>		১৫৭.	<mark>'জগদ্দল পাথ</mark> র' বাগধারাটির	া অৰ্থ <mark>কী?</mark>	
	ক. বিস্মিত হওয়া	খ. মন্দভাগ <mark>্য</mark>			ক. অমূল্য বস্ত্ৰ	খ. জ <mark>টিল করা</mark>	
	গ. ফাঁকি দেওয়া	ঘ. সাহস	<b>উত্তর:</b> ক		গ. গুরুভার	ঘ. নি <mark>ন্দিত</mark>	উত্তর: গ
১৪২.	'চিনির পুতুল' এর অর্থ কী?			Seb.	'ঝাঁকের কই' বাগধারাটির স	অর্থ-	
	ক. পরিশ্রম কাতর	খ. পরিশ্রমী		7	ক. অসম্ভব চালাক	খ <mark>. একই দ</mark> লের লোক	
	গ. অকেজো লোক	ঘ. নিতান্ত অস <mark>ল</mark>	উত্তর: ক	J.		ঘ. বৰ্ষাকালীন মাছ	উত্তর: খ
১৪৩.	'চাঁদের হাট'-এর অর্থ কী?			<b>ኔ</b> ৫৯.			, ,,,,,
	ক. বন্ধুদের সমাগম	খ. আত্মীয় সমাগম		Jus.	ক. বিয়ের সময় হওয়া	খ. আয়ু ফুরিয়ে আসা	
	গ. প্রিয়জন সমাগম	ঘ. গণ্যমান্যদের সমাগ্রম	উত্তর: গ			-, -,	টোকৰ প
\$88.	'চিনির বলদ' বাগধারাটির স	নঠিক অর্থ কী?			গ. সুসময় আসা	্ঘ. সৌভাগ্যবান হওয়া	উত্তর: খ
	ক. নিষ্ফল পরিশ্রম	খ. সস্তা দাম		360.	'ঝড়ো কাক' কথাটির অর্থ-		
	গ. ঠকানো	ঘ. কা <b>ণ্ড</b> জ্ঞানহীন ব্যক্তি	উত্তর: ক		ক. ঝগড়াটে ব্যক্তি	খ. দুর্দশাগ্রস্ত ব্যক্তি	
<b>\$8</b> &.	'চুলোয় দেওয়া' বাগধারাটির				গ. বেগবান পুরুষ	ঘ. তেড়ে আসা	উত্তর: খ
	ক. পোড়ানো	খ. নষ্ট করা		১৬১.	'ঝোলের লাউ অম্বলের কর্দু'		
	গ. পরিত্যাগ করা	ঘ. নিণ্ডিহ্ন করা 🧪 🛑	<b>উত্তর:</b> ঘ		ক. জীৰ্ণশীৰ <mark>্ণ লো</mark> ক	খ. সব প <mark>ক্ষের</mark> মন যুগিয়ে চ	<b>ল</b> া
১৪৬.	'চর্বিত চর্বণ' বাগ <mark>ধারা</mark> টির অ				গ. মিশিয়ে ফেলা	ঘ. তেড়ে আসা	উত্তর: খ
	ক. শ্রমকাতুরে	খ. ক্ষীণজীবী লোক		১৬২.	' <mark>টীকাভা</mark> ষ্য'- বাগধারাটির ভ	মৰ্থ কী?	
	গ. ভারবাহী	ঘ. পুনরাবৃত্তি	উত্তর: ঘ		ক. সদালাপ	খ. অৰ্থহীন কথা	
\$89.	'চল্লিশের কোঠা' <mark>বলতে কী</mark>	বোঝানো হয়?	LCCE	988	গ. সংক্ষিপ্ত আলোচনা	ঘ. দীৰ্ঘ আলোচনা	<b>উত্তর:</b> ঘ
	ক. চল্লিশ থেকে <mark>উনপঞ্চাশ</mark>	খ. পঁয়তাল্লিশ			'টীকা ভাষ্য' অৰ্থ কী?	T C C C T C	
	গ. উনচল্লিশ	ঘ. উনপঞ্চাশ	উত্তর: ক	• • • •	ক. উৎস খোঁজা	খ. নিৰ্ঘণ্ট	
<b>3</b> 86.		<b>∮</b> –			গ. সার কথা	ঘ. ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ	<b>উত্তর:</b> ঘ
	ক. চেপটা চিঁড়ে 🔻	খ. নাজেহাল		১৬৪.			004.
	গ. বিপদগ্ৰস্ত	ঘ. ব্যৰ্থ	<b>উত্তরঃ</b> খ	300.	, ,	খ. নিৰ্লজ্জ	
১৪৯.	'ছেঁড়া চুলে খোঁপা বাঁধা বাগ	ধারাটির অর্থ কী?			ক. জল-সাপ		
	ক. উপহাস	খ. পরকে আপন করার চেষ্টা			গ. নেশাগ্ৰস্ত	ঘ. গো-সাপ	উত্তর: গ
	গ. অসময়ে আবিৰ্ভাব	ঘ. অকেজো লোক	<b>উত্তরঃ</b> খ	১৬৫.	'টেঁকে গোঁজা' বাগধারাটির		
<b>\$</b> 60.		সরাই চলে না, সেখানে আম			ক. পকেট ভারী করা	খ. ক্ষমতা পরীক্ষা করা	_
	যাওয়ার শখ ছেঁড়া চুলে খোঁগ	পা বাঁধার মতই হাস্যকর"- এ বা	ক্যে 'ছেঁড়া		গ. অবহেলা করা	ঘ. সহজে কাবু করা	<b>উত্তর:</b> ক
	চুলে খোঁপা বাঁধা' কোন অং	র্থ ব্যবহৃত হয়েছে?		১৬৬.	'ঠোঁটকাটা' বলতে কী বোৰ	ায়?	
	ক. অর্থের অভাব	খ. দুরাশা			ক. অহংকারী	খ. স্পষ্টভাষী	
	গ. দুৰ্ভাগ্য	ঘ. বৃথা চেষ্টা	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. মিথ্যাবাদী	ঘ. পক্ষপাতদুষ্ট	উত্তর: খ
				I		·	



▼ your suc	cess benchmark							
১৬৭.	'ঠক বাছতে গাঁ উজার'-এর	া অর্থ কী?						
	[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (বাতিল পরীক্ষা) : ০২]							
	ক. ভালো মানুষের অভাব							
	খ. ঠক লোকের সংখ্যা বেশি							
	গ. অভাবে স্বভাব নষ্ট							
	ঘ. দুষ্ট লোকের মিষ্টি কথা		<b>উত্তর:</b> ক					
১৬৮.	'ডানাকটা পরি' বাগধারার	অৰ্থ হলো-						
	ক. যে পরীর ডানা কাটা ব	য়েছে						
	খ. যে পরীর ডানা নেই							
	গ. যে পরীর ডানা আঘাত	প্রাপ্ত						
	ঘ. ক, খ, গ-এর কোনোর্চি	<del>टें</del> टे नग्न	উত্তর: ঘ					
১৬৯.	'ডামাডোল' বাগধারাটির স	ঠিক অর্থ হচ্ছে-						
	ক. হৈ চৈ	খ. চিৎকার						
	গ. গোলমাল	ঘ. যুদ্ধ	উত্তর: গ					
۵٩٥.	'ডুমুরের ফুল' বলতে বোঝ							
	ক. ডুমুর জাতীয় ফলের যু							
	খ. যে ফলের আসলে কো	ন ফুল হয় না						
	গ. বিরল বস্ত	8						
	ঘ. যে ফুলের ভেতরে ফল		উত্তর: গ					
<b>393.</b>		ক বাগধারা দি <mark>য়ে প্রকাশ</mark> কর <b>লে</b> বে খ. তুলশী বনের বাঘ	PIનটা <b>২</b> বে?					
	ক. ডাকাবুকা গ. তামার বিষ	খ. তুলশা বনের বাঘ ঘ. ঢাকের বাঁ <mark>য়া</mark>	ਪੋਲਣ ਸ					
101	গ. তামার বিব <b>'ঢাকের কাঠি' বাগধারাটির</b>		<b>উত্তর:</b> ঘ					
३५५.	ক. সাহায্যকারী							
	গ. বাদক	ঘ. স্বাস্থ্যহীন লো <mark>ক</mark>	উত্তর: খ					
290	'ঢাকের কাঠি' বাগধারার ত	•	30,11					
<b>,</b> (0.	ক. কপট ব্যক্তি	খ. ঘনিষ্ট সম্পর্ক						
	গ. হতভাগ্য	ঘ. মোসাহেব	<b>উত্তর:</b> ঘ					
<b>3</b> 98.	'ঢাকের কাঠি' বাগধারার ত							
	ক. রুগ্ন	খ. স্পষ্টভাষী						
	গ. লেজুরবৃত্তি	ঘ. নিৰ্ভীক	<b>উত্তরঃ</b> গ					
<b>ነ</b> ዓ৫.	'ঢাকের কাঠি' এই বা <mark>গ</mark> ধার	া <mark>টি</mark> র সাথে কোন বাগধারাটির ফি	<b>ોল আছে?</b>					
	ক. তাসের ঘর	খ. চোখের বালি 🧪 🥏						
	গ. গুড়ে বালি	ঘ. খয়ের খাঁ	উত্তর: ঘ					
১৭৬.	নিচের কোন বাগ <mark>ধারা</mark> টির <sup>ত</sup>							
	ক. খয়ের খাঁ	খ. কাছা ঢিলা						
	গ. চিনির বলদ	ঘ. লেফাফা দুরস্ত	<b>উত্তর:</b> ক					
۵۹۹.	~							
	ক. অসহায়	খ. অপদার্থ						
101	গ. ধনী	ঘ. নাছোরবান্দা	উত্তর: খ					
246.	<b>'তয়নাত করা' বাগধারাটির</b> ক. স্থির করা	। <b>এথ-</b> খ. প্রস্তুত করা						
	ক.।শুর করা গ. বেতাল হওয়া	থ. প্রস্তুত করা ঘ. ভোজন করা	<b>উত্তর:</b> ক					
\ <b>9</b> \	ণ. বেভাগ হওয়া <b>'তামার বিষ' বাগধারাটির</b> :		OG4. 7					
- W.		দ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় প	র্যায়) : ২২1					
	ক. ভীষণ বিষাক্ত	খ. निर्मग्न	,					
	গ. অর্থের কুপ্রভাব	ঘ. তামা থেকে উৎপন্ন বিষ	<b>উত্তরঃ</b> গ					

			<del></del>	
	<b>ኔ</b> ৮১.	সঠিক অর্থ কোনটি? 'তালপা	তার সেপাই'	
ı				
		ক. অত্যন্ত ভদ্র গ. অত্যন্ত আদুরে	ঘ অতিশয় দৰ্বল	<b>উত্তর:</b> ঘ
	<b>ኔ</b> ሎኔ.	'তাসের ঘর'-এর অর্থ কী?		
	•• (.	ক. বিশৃঙ্খলা	খ. এলোমেলো	
		গ. ক্ষণস্থায়ী	ঘ. তাস খেলার ঘর	উত্তর: গ
,	S kun	ণ. মণাহার। 'তুলসী বনের বাঘ' এর অর্থ		964. 1
	<b>300.</b>		খ. অদৃশ্য বস্তু	
			য়. নির্লজ্জ	উত্তর: গ
				ওওর: গ
	368.	'তুর্কি নাচন' বাগধারার অর্থ	els	
Î		ক. অরাজক দেশ গ. নাজেহাল অবস্থা	य. गामााजक विम्जन	<del></del>
				<b>উত্তরঃ</b> গ
	36G.	'তেলো হাঁড়ি <mark>' বাগধারাটির ত</mark>		
Ì			খ. গম্ভীর	<u> </u>
			<mark>ঘ. ভয়</mark> স্কর	উত্তরঃ খ
1	১৮৬.	'তাল কানা' বাগধারাটির অর্থ		
		ক. বেতাল হওয়া		
		গ. সহজলভ্য হওয়া		<b>উত্তর:</b> ক
ŀ	<b>১</b> ৮৭.	<mark>'তাল ঠোকা'</mark> বাগধারাটির অ		
		<mark>ক. অহংকার</mark> করা	খ. স <mark>গৰ্ব উক্তি</mark>	
		ক. অহংকার করা গ. কার্পণ্য করা	ঘ. ব্যঙ্গ উক্তি	<b>উত্তর:</b> খ
r	Sbb.	'তীর্থের <mark>কাক' বাগ</mark> ধারার অর্থ	হিলো-	
1		ক. যে কাক তীৰ্থস্থানে থাকে	<sup>হ</sup> খ <mark>. ধূৰ্ত স্ব</mark> ভাবের লোক	
		গ. প্রতীক্ষারত	<mark>ঘ. লোভী</mark> ব্যক্তি	<b>উত্তর:</b> গ
,	<b>ኔ</b> ৮৯.	'তক্কে তক্কে থাকা' বাগধারা <mark>টি</mark>	টর অর্থ–	
		ক. খেয়াল রাখা	<mark>খ. ষড়য</mark> ন্ত্র করা	
		ক. খেয়াল রাখা গ. গোপনে সতর্ক <mark>থাকা</mark>	ঘ. লুকিয়ে বসে থাকা	উত্তর: গ
	180.	ত্রিশঙ্কুদমা-		
		ক. বিপর্যস্ত হওয়া	খ. অবাক হওয়া	
			ঘ. মাত্রাজ্ঞানহীন হওয়া	উত্তরঃ গ
	<b>১</b> ৯১.	'দুধের মাছি' বাগধারাটির অ		
		ক. দুধ খাওয়া মাছি		
		গ. সুসময়ের বন্ধু	ঘ. অসময়ের বন্ধু	উত্তরঃ গ
	185	'দুধের মাছি <mark>' বাগধারাটির স</mark>		
1		ক. বসন্তের কোকিল		
		গ. সোনার পাথরবাটি		<b>উত্তর:</b> ক
	150		ls'- এই ইংরেজি প্রবচনের	
e	35	বাংলা প্রবচন কোনটি?	havk	11211112
				<u> </u>
		* *	খ. চোরে চোরে মাসতুতো ভা	
Ì		গ. পিরিত বিনে সুহৃদ নাই	ঘ. ধামাধরা মানুষ	<b>উত্তর:</b> ক
	<b>ኔ</b> ৯8.	দন্ত-ব-দন্ত কথার অর্থ কী?		
		ক. বন্ধু বনাম বন্ধু	খ. খেতে-খেতে	
î		গ. হাতে-হাতে	ঘ. আস্তে-আস্তে	<b>উত্তরঃ</b> গ
	<b>ኔ</b> ৯৫.	'দহরম মহরম' কথাটি দিয়ে	কী বোঝানো হয়?	
			খ. ভোগ বিলাস	
		গ. ঘনিষ্টতা	ঘ. মহরম মাসের মেলা	উত্তর: গ
ì	<b>ζζ</b> η.	'দহরম মহরম'-এর বিপরীত		- C4. 1
	ാരെ.			
		ক. জিলাপির প্যাচ		
ŀ		গ. দুধের মাছি	ঘ. বসন্তের কোকিল	উত্তরঃ খ



গ. অল্পে সম্ভষ্ট

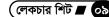
১৮০. 'তেলেও কম ভাজাও মুচমুচে' বাগধারার বিশিষ্ট অর্থ-

ক. অভাবে সান্ত্রনা খ. অল্প উপকরণে ভাল ব্যবস্থা

ঘ. তেলে ভাজা



উত্তর: খ





উত্তর: গ

ି ১৯৭.	'দা-কুমড়া' বাগধারাটির এব	ন্ই অর্থ প্রকাশ করে-		<b>ર</b> \ર.	'নাকের বদলে নরুন'
	ক. চোখের বালি	খ. নয়ছয়			ক. যা প্রাপ্য তার চে
	গ. লেফাফা দুরস্ত		<b>উত্তর:</b> ঘ		খ. যা প্রাপ্য তার চে
<u>አ</u> ቃዮ.	'দোহাই মানা' বাগধারাটির	- 1			গ. কাউকে ন্যায্য পা
	ক. লজ্জায় মাথা নত করা				ঘ. গরু মেরে জুতো
		ঘ. নজির দেখানো	<b>উত্তর:</b> ঘ	২১৩.	'নাটের গুরু' বাগধার
155	বাগধারাটির অর্থ নির্ণয় করু		004. 1		ক. খলনায়ক
JOO.		খ. চাটুকারিতা			গ. মূলনায়ক
	গ. পরিপাটি করা	- 1	উত্তর: খ	২১৪.	'নাতিদীর্ঘ' বাগধারাটি
200	'ধর্মের ষাঁড়' বাগধারার <b>অ</b> র্থ		004. 4		ক. অতি দীৰ্ঘ
₹00.		খ. স্বার্থপর			গ. যাহা মাপা যায়
	~ ~	ঘ. অকর্মণ্য	উত্তর: ঘ	২১৫.	'নেপোয় মারে দই'-
301	'ম্বেচ্ছাচারী ব্যক্তি' বাগধারা বি		004. 1		ক. ধূ <mark>ৰ্ত লোকের ফল</mark>
₹03.	ক. ধর্মের ষাঁড়	খ. পোয়াবারো			গ. চাতুর্যপূর্ণ চুরি
	-	ঘ. বুদ্ধির ঢেঁকি	<b>উত্তর:</b> ক	২১৬.	কোন বাগধারাটি 'খে
აია	'ধোপদুরম্ভ' বাগধারার অর্থ-	4. XIVIN GOLL	004. 4		ক. নজর কাড়া
<b>101.</b>	~	খ. তুচ্ছ জ্ঞা <mark>ন করা</mark>			গ্ৰ. নজরে পড়া
		ঘ. বাবুয়ানি	উত্তর: ঘ	২১৭.	<mark>'পটল তোলা'</mark> এই বা
პია		ৰ্থ <b>কী?</b> [৯ম শি <mark>ক্ষক নিব</mark> ন্ধন : ১৩]			<mark>ক. পরীক্ষা</mark> য় ফেল ক
<b>400.</b>		খ. অহমিক <mark>াপূৰ্ণ নিৰ্গু</mark> ণ ব্যক্তি			গ্ৰাৱা যাওয়া
		ঘ. বিশেস <mark>সম্মানিত</mark> ব্যক্তি	উত্তর: খ	२३४.	
ბიმ	'নদের চাঁদ' বাগধারাটির যে		004. 1	11	ক. অক্কা পাওয়া
<b>400.</b>	ক. কুৎসিত ব্যক্তি অথচ ক্য				গ. ভুল মারা
	খ. দুর্বল ও ব্যক্তিত্বহীন	' '\$		২১৯.	
	গ. সুন্দর ব্যক্তি অথচ অপদ	ন্থ			ক. তালকানা গ. ভরাডুবি
	ঘ. গম্ভীর অথচ কর্মপটু		উত্তর: গ	330	গ. ভ্রাভূাব <b>'পত্রপাঠ' বাগধারাটির</b>
<b>২</b> ০৫.	'নিরানব্বইয়ের ধাক্কা' বাগধা	ারাটির অর্থ কী?		२२०.	ক. সুসজ্জিত
•	ক. তীরের পৌছার ঝুক্কি				গ. তৎক্ষণাৎ
	গ. সঞ্চয়ের প্রবৃত্তি		উত্তর: গ	331	'পায়াভারী' কথাটির <u>স</u>
২০৬.	'নগদ নারায়ণ' বাগধারাটির			110.	ক. অহংকার
	ক. কাঁচা টাকা				গ. বেহায়া
	খ. তাৎক্ষণিকভাবে প্রদেয় <del>গ</del>	পারিশ্রমিক		<b>২২</b> ২.	'পাশ কাটানো <mark>'</mark> বাগধ
	গ. গলাধাক্কা				ক. অতিক্রম করা
	ঘ. সাক্ষাৎ ভগব <mark>া</mark> ন		উত্তর: খ		গ. সময়ক্ষেপণ
২০৭.	'নথ নাড়া' বাগধা <mark>রাটির অর্থ</mark>			२२७.	' <mark>পাথরে পাঁচ কিল'</mark> বা
	ক. ক্ষোভ প্ৰকাশ	খ. নিন্দা করা	000		ক. অতিরিক্ত সুবিধা
	গ. তুষ্ট করা	ঘ. অহংকার প্রকাশ	<b>উত্তর:</b> ঘ	55	গ. সুখের সময়
২০৮.	'নয়ছয়' বাগধারাটির অর্থ-	J		২২৪.	'পালের গোদা'- অর্থ
	ক. বেহিসেবী	খ. অতিরিক্ত খরচ করা			ক. নৌকার পাল
	গ. অপচয়	ঘ. অবিশাস	<b>উত্তরঃ</b> গ		গ. সর্দার
২০৯.	'ননীর পুতুল' বাগধারার অর্থ	হলো?		২২৫.	'পুঁটি মাছের প্রাণ' বা
	_ '.'	খ. নরম পুতুল			ক. অম্ভব কিপটে
	গ. নরম দেহের লোক	ঘ. ছোট ছেলের মত দেহ	<b>উত্তর:</b> গ		গ. ক্ষীণজীবী
২১০.	কোন বাগধারাটির অর্থ অন্য	তিনটির অর্থ থেকে ভিন্ন?		২২৬.	'পুকুর চুরি' বাগধারা
	ক. দুধের মাছি	খ. বসন্তের কোকিল			ক. অবাস্তব বস্তু
	` <u>`</u>	ঘ. সুখের পায়রা	<b>উত্তরঃ</b> গ		গ. পুকুর চুরি করা
২১১.	'নেই আঁকড়া'-এর সঠিক অ			২২૧.	'পঞ্চমুখ' কথাটির অং
	ক. দ্বন্দ্ব	খ. সখ্যতা			ক. পাঁচটি মুখের সম
	গ. একগুঁয়ে	ঘ. রগচটা	<b>উত্তরঃ</b> গ		গ. প্রশংসায় মুখরিত

৻১২.	'নাকের বদলে নরুন' বাগধারাটির অর্থ কোনটি?	
	ক. যা প্রাপ্য তার চেয়ে কম পাওয়া	
	খ. যা প্রাপ্য তার চেয়ে বেশি পাওয়া	
	গ. কাউকে ন্যায্য পাওনা থেকে বঞ্চিত করা	
	ঘ. গরু মেরে জুতো দান	<b>উত্তর:</b> ক

### রাটির অর্থ-

খ. নাট্যগুরু ঘ. গুরু

### টির অর্থ কী?

খ. অতি দীর্ঘ নয়

ঘ. যাহা মাপা যায় না উত্তর: খ

### বাগবিধিরটির অর্থ-

<mark>লপ্ৰাপ্তি খ</mark>. অন্যকে ঠকানো

ঘ. আত্মসাৎ **উত্তর:** ক

## খয়া<mark>ল রাখা' অর্থ প্র</mark>কাশ করে?

<mark>খ. নজর</mark> দেওয়া

ঘ. নজরছাড়া উত্তর: খ

## াাগধারাটির স<mark>ঠিক অর্থ</mark> কোনটি?

খ. প<mark>টল গাছ</mark> হতে পটল তোলা

ঘ. প<mark>টল খাও</mark>য়া উত্তর: গ

# মার্থক বাগধার<mark>া কোনটি</mark>?

খ. তালকানা ঘ. ভরাডুবি

উত্তর: ক

# মার্থক বাগ<mark>ধারা কোন</mark>টি?

খ. ডুব মারা

ঘ. কোনোটিই নয় **উত্তর:** ঘ

## র সঠিক অর্থ কোনটি?

খ. সুপাঠ্য

ঘ. পড়ুয়া উত্তর: গ

### অৰ্থ কী?

খ. বেকায়দা

ঘ. নির্দয় উত্তর: ক

#### ধারাটির অর্থ-

খ. এড়িয়ে যাওয়া

ঘ. দায়িত্ব না নেওয়া উত্তর: খ

#### বাগ<mark>ধারাটির সঠিক অর্থ কী</mark>?

খ. সর্বস্বান্ত হওয়া

ঘ. ধাক্কা সামলানো উত্তর: গ

## কী?

খ. সচল ব্যক্তি

ঘ. দলের শক্তিশালী লোক উত্তর: গ

### াগধারাটির অর্থ কী?

খ. সামান্য ক্রটি

ঘ. দীর্ঘজীবী উত্তর: গ

#### টির অর্থ-

খ. বড় ধরনের চুরি

ঘ. লোপাট উত্তর: খ

### াৰ্থ হলো-

মাহার খ. পাঁচ জনের প্রশংসিত মুখ

হ হওয়া ঘ. উপরের কোনোটিই নয় উত্তর: গ



_		
ä		
횽	লেকচার	
ġ,	8	

	'পাততাড়ি গুটানো' বাগধার			ঽ8৫.	'বক দেখানো' বাগধারাটির		
	ক. প্রস্থানায়োজন	খ. চলে যাওয়া			· ·	খ. আশোভনভাবে বিদ্রুপ	করা
	গ. ক্ষণস্থায়ী হওয়া		<b>উত্তর:</b> ক		<u>«</u>	ঘ. মতিচছন্ন হওয়া	<b>উত্তরঃ</b> খ
	'পান্তা ভাতে ঘি' বাগবিধির	অর্থ-		২৪৬.	বাগধারার অর্থ নির্ণয় করুন		
	ক. বিলাস	খ. অপচয়			ক. অতি ধার্মিক	খ. উচ্ছৃঙ্খল	
	~	ঘ. নষ্ট	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. প্রাচীনপন্থী		<b>উত্তর:</b> ঘ
<b>ಿ</b> ೦.	'পোঁ-ধরা'-এই বাগধারাটির			<b>ર</b> 8૧.	'বিদুরের খুদ' বাগধারাটির	অৰ্থ কী?	
		খ. দৃঢ়প্ৰতিজ্ঞ			ক. শ্রদ্ধার সামান্য উপহার	খ. ঘৃণার বস্তু	
	গ. মোসাহেবি করা		<b>উত্তরঃ</b> গ		গ. শ্রম বিমুখ	ঘ. খাদ্য দ্রব্য	<b>উত্তর:</b> ক
	'পৃষ্ঠপ্রদর্শন' বাগধারার অর্থ			২৪৮.	'বিড়ালের আড়াই পা' বাগ	ধারাটির অর্থ কী?	
	ক. অপমান করা				ক. বেহায়াপনা		
	গ. ক্ষমা চাওয়া		উত্তর: খ		গ. লাফালাফি	ঘ. লজ্জা	<b>উত্তর:</b> ক
<b>១</b> ২.	'পি-পু-ফি-শু' দ্বারা কী বোৰ	মানো হয়?		২৪৯.	'বিড়াল তপদ্বী <mark>' বাগধারাটির</mark>	<mark>র অর্থ নির্ণয় কর–</mark>	
	ক. মাসীপিসী	খ. অতি দ্রুত		·		খ <mark>. ভণ্ড</mark> সাধু	
	গ. ধূৰ্ত	ঘ. কুঁড়ের বাদশা	উত্তর: ঘ		গ. প্রাচীনপন্থি	ঘ, কোনোটিই নয়	<b>উত্তর:</b> খ
೨೨.	'পোড়-খাওয়া' অর্থ-			<b>২</b> ৫০.	'বালির বাঁধ'- বাগধারার প্র		
	ক. পুড়ে যাওয়া	খ. প্ৰতিকূলত <mark>া পার হয়ে</mark> আস	nt 🥛		ক. বালি দ্বারা নির্মিত বাঁধ		
	গ. পরিশ্রম করা	ঘ. মার খাও <mark>য়া</mark>	উত্তরঃ খ			ঘ. প্ৰতিবন্ধক	<b>উত্তর:</b> খ
<b>9</b> 8.	'ফপর দালালি' সঠিক অর্থ	কোনটি?		565	<mark>'বালির বাঁধ</mark> ' বাগধারাটি নি		00,0
	ক. জ্ঞান দান করা	খ. অনাহুত <mark> ব্যক্তির মা</mark> তব্বরী		14.	ক. ননীর পুতুল		
	গ. অন্যায় আবদার করা	ঘ. ক্ষমতার <mark> বাহাদুরি</mark>	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. তাসের দেশ		উত্তর: গ
o&.	'ফেকলু পার্টি' বাগধারাটির	অৰ্থ কী?		363	'বড়র পিরীতি বালির বাঁধ'		964. 1
	ক. ক্ষমতাসীন পার্টি			202.		বাগবায়াটের পাত্রক অব- [প্রাক- <mark>প্রাথমিক স</mark> হকারী শিক্ষক	(8H2H) • 76
	গ. কদরহীন লোক		উত্তর: গ			খ <mark>. কোন ব</mark> াধ্যবাধকতা নে	
	'বাজারে কাটা' প্রবাদের অং			/	প. জাপের মুখে ভেঙ্গে যায়		< <b>উত্তরঃ</b> ঘ
	ক. মন্দাভাব	খ. বিক্রি হওয়া		360	ণ. সংগ্রু মুখে ভেরে বার 'বর্ণচোরা' বাগধারাটির <mark>অর্থ</mark>		964.
	গ. লাভজনক	ঘ. মন্দ ভাগ্য	উত্তর: খ	२०७.		খ. কপটচারী	
	'বাদ্ভঘুঘু' এর অর্থ-				গ. কপটহী <mark>ন ব্যক্তি</mark>		<b>উত্তর:</b> খ
	ক. অতিধূৰ্ত	খ. হাড় হাবাতে		>40			હલવા: વ
	গ. ইতর	ঘ. পরোপকারী	উত্তর: ক	२(४४.	নিচের কোনটি 'সুসময়ের ব		
	'বাল্ডঘাঘু' এর অর্থ-	1. 1911 (1111)	00,11		ক. নদের চাঁদ গ. বসন্তের কোকিল		Total of
	ক. সামান্য লোক	খ. ভণ্ড					<b>উত্তর:</b> গ
	গ. প্রচ্ছন্ন শয়তান	ঘ. পরোপকারী	<b>উত্তর:</b> গ	રહહ.	- 1	কান জোড়া সর্বাধিক সমার্থবাচ —	<b>.</b> Φ?
	'ব্যাঙের আধুলি' <mark>এই বাগ</mark> ধা		004.		ক. বক ধার্মিক, ভিজে বেড		
	ক. সামান্য ধনে <mark>অহ</mark> ঙ্কার	খ. অসম্ভব ঘটনা			খ. বকু ধার্মিক, বিড়াল তণ্		
	গ. কৃপণের ধন	ঘ. যার কোনো মূল্য <mark>নেই</mark>	উত্তর: ক		গ. রুই-কাতলা, কেউকেট		<u> </u>
20	'ব্যাঙের সর্দি' ব <mark>লকে কী</mark> বে		004. 4	M	ঘ. অমাবস্যার চাঁদ, আকা		উত্তর: খ — —
	ক. রোগ বিশেষ	খ. অসম্ভব ঘটনা /	000	২৫৬.		নৈচের কোন বাগধারাটি ব্যবহ	ত হয়?
			Toga e	22	ক. মণিকাঞ্চন যোগ		
	গ. প্রতারণা বাগধারার অর্থ নির্ণয় করুন	ঘ. সম্ভাব্য ঘটনা	উত্তর: খ		গ. সোনায় সোহাগা	ঘ. ক ও গ উভয়ই	উত্তর: ঘ
				২৫৭.	'মণিকাঞ্চন যোগ' এর সমা		
	ক. দুঃসাধ্য বস্তু	খ. ভয়ানক বস্তু	<del></del>		ক. দহরম মহরম	খ. কেতাদুরস্ত	_
	গ. অমূল্য সম্পদ	ঘ. অসম্ভব বস্তু	<b>উত্তর:</b> ক		গ. সোনায় সোহাগা	ঘ. শিরে-সংক্রান্তি	উত্তর: গ
	'বাঘের মাসি' বাগধারাটির			২৫৮.	ভিন্নার্থক বাগধারা কোনটিঃ		
	ক. ভয়াতুর	খ. ধনী ব্যক্তি	_		ক. বিড়াল তপস্বী	খ. বক ধার্মিক	
	গ. গরীব মানুষ	ঘ. আরাম প্রিয় ব্যক্তি	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. ভূশক্তির কাক	ঘ. ভিজে বিড়াল	উত্তর: গ
	'বাঘের বাড়ি' বাগধারাটির			২৫৯.	'সৰ্বনাশ' বোঝাতে কোন ব	াগধারাটির প্রয়োজন?	
	ক. ছদ্মবেশী	খ. নিৰ্ভীক	_		ক. ভরাডুবি	খ. পুকুর চুরি	
	গ. বিপদে পড়া	ুঘ. কঠিন শত্ৰুতা	<b>উত্তর:</b> ঘ		গ. বালির বাঁধ	ঘ. মণের মুলুক	<b>উত্তর:</b> ক
		<u>a</u>		l			
38.	'বারোভূত' কথাটির দিয়ে ব			২৬০.	কোন বাগধারাটি স্বতন্ত্র অর্থ	। প্রকাশ করে?	
38.	'বারোভূত' কথাটির দিয়ে ব ক. ক্ষণস্থায়ী	<b>গ বুঝানো হয়?</b> খ. নিরেট বোকা ঘ. আত্মীয়-স্বজন		২৬০.	কোন বাগধারাটে শ্ব <b>ণ্ডর এথ</b> ক. তুলসী বনের বাঘ	<b>। প্রকাশ করে?</b> খ. বিড়াল তপস্বী	



#### ২৬১. নিচের বাগধারার কোন জোড়াটি ভিন্নার্থক? ২৭৪. 'নিরর্থক অপব্যয়' প্রকাশ করে কোনটি? [৮ম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন: ১২] ক. বকধার্মিক-বিড়াল তপস্বী খ. মণিকাঞ্চন যোগ-সোনায় সোহাগা গ. ব্যাঙের আধুলি-ব্যাঙের সর্দি ঘ. অন্ধের যষ্টি-অন্ধের নড়ি উত্তর: গ ২৬২. বাগধারা যুগলদের মধ্যে কোন জোড়া সর্বাধিক সমার্থবোধক? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ৯৭] ক. বুদ্ধির ঢেঁকি: গোবর গণেশ খ. খয়ের খাঁ : ঢাকের কাঠি গ. ঘোড়ার ডিম: কাঁঠালের আমসত্ত্ব ঘ. গদাইলস্করী চাল: গজেন্দ্র গমন **উত্তর:** ক ২৬৩. 'ভবলীলা সাঙ্গ হওয়া' বাগধারাটির অর্থ কী? ক. নিঃস্ব অবস্থা খ. মূর্ছা যাওয়া গ. সর্বনাশ করা ঘ. মারা যাওয়া উত্তর: ঘ ২৬৪. 'ভিজে বিডাল' বাগধারাটির অর্থ-ক. কপট খ. কৃপণ ঘ. কণ্টক গ. কুৎসিত **উত্তর:** ক ২৬৫. 'ভাঁড়ে ভবানী' প্রবচনের অর্থ-ক. ভাণ্ডার পরিচালিকা খ. পূর্ণ ভা<mark>ণ্</mark>ঞার গ. নিঃস্ব অবস্থা ঘ. কৌতুক<mark>ময়ী</mark> উত্তর: গ ২৬৬. 'ভদ্রতার বালাই' প্রবাদটির অর্থ-ক. মুর্খ খ. অপরাধবোধ গ. অকৃতজ্ঞ ঘ. সাধারণ সৌজন্যবোধ উত্তর: ঘ ২৬৭. 'ভানুমতির খেল' প্রবচনটি বোঝায়-ক, চালবাজি খ. ভেলকিবাজি গ. ফটকাবাজি ঘ. ফেরেববাজি উত্তর: খ ২৬৮. 'ভাগ্যের দোহাই দেওয়া' বা<mark>গ</mark>ধারাটির সমার্থক কোনটি? ক. কপালে হাত দেওয়া খ. হাতে মাথা কাটা গ. হাতের লক্ষ্মী পায়ে ঠেলা ঘ. হাত কামড়ানো **উত্তর:** ক ২৬৯. 'ভেরেণ্ডা ভাজা' বাগধারার <mark>অ</mark>র্থ কী? খ. অকাজের থাকা ক. ডাল ভাজা গ. ডিম ভাজা ঘ. বাজে কাজ করা ২৭০. 'মাছের মা' বাগধারা<mark>র</mark> অর্থ-ক. কঠোর খ. অত্যাচারী গ. নিষ্ঠুর ঘ. নীতিহীন ২৭১. 'গরিবের জন্য বড়লো<mark>কের</mark> দরদটা মাছের মায়ের পুত্রশোকের মতোই, এ বাক্যে 'মাছের মায়ের পুত্রশোক' কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে? খ. মিথ্যা শোক ক. নিষ্ঠুর গ. মমত্বুবোধ ঘ. শোকের পাথর উত্তর: খ ২৭২. 'নির্মম' কোন বাগধারা দিয়ে বুঝানো হয়েছে? ক. ইঁদুর কপালে খ. অন্তর টিপুনী গ. বিষের পুটুলি ঘ. মাছের মা উত্তর: ঘ

• • •			
২৭৫.	ক. মশা মারতে কামান দাগ খ. ভম্মে ঘি ঢালা গ. অধিক সন্যাসীতে গাজন ঘ. গরু মেরে জুতা দান 'মাছরাঙার কলঙ্ক' বাগধারা ক. গোপনে অপরাধ করা খ. প্রাণী হত্যাই যার বাঁচার গ. অনেক অপরাধীর মধ্যে দ্বে. ডুবে ডুবে জল খাওয়া	নষ্ট টর অর্থ কী?	<b>উত্তর:</b> ক মরা <b>উত্তর:</b> গ
29%	ন্য পুরে পুরে জল বাত্রা মাছি মারা কেরানি'-প্রবচর্না	টব অর্থ-	964.
`		খ. বিচারবিরোধহীন নকলবিশ	
200	4	ঘ. অগ্ৰ-পণ্ডাৎ বিবেচনাহীন	উত্তর: খ
277.		থ সূল্যবান	
	গ. অস্থির মানব মন	ঘ. অরাজক	<b>উত্তর:</b> গ
392	্রাহ্ম মাণ্য মণ্ড <mark>'ম্যাও ধরা' বাগধারাটির অর্থ</mark>	र कीश	964.
₹10.	ক. ভান করা	খ. <mark>উভয়সংক</mark> ট	
	গ. দা <mark>য়িত্ব নে</mark> য়া	ঘ. <mark>নেশা করা</mark>	<b>উত্তর:</b> গ
595	' <mark>মেঘের ছায়া'</mark> প্রবচনটির অং		004.
10.	ক. অন্ধকার	- খ. ক্ষ <mark>ণস্থায়ী সু</mark> খ	
		ঘ. <mark>অশুভ লক্ষ</mark> ণ	উত্তর: খ
₹bo.	'মেনি মুখো' বলতে বোঝায়		
<i>y</i>	ক. ভীতু	খ <mark>. লাজুক</mark>	
	গ. মুখরা	ঘ. বিড়ালমুখো	<b>উত্তর:</b> খ
২৮১.			
২৮১.	'মহাভারত অঙ্জ হ <mark>ওয়া' বা</mark>	<mark>গবিধির অ</mark> র্থ-	
২৮১.	<b>'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা</b> ক. অপবিত্র <mark>হওয়া</mark>	<mark>গবিধির অর্থ-</mark> খ. বড় ক্ষতি হওয়া	উত্তর: গ
	'মহাভারত অতদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া গ. বড় দোষ হওয়া	<mark>গবিধির অর্থ-</mark> খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া	_
	<b>'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা</b> ক. অপবিত্র <mark>হওয়া</mark>	<mark>গবিধির অর্থ-</mark> খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া <b>টী</b> ?	_
	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া গ. বড় দোষ হওয়া 'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব	<mark>গবিধির অর্থ-</mark> খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া চী? খ. মাছি বসা	_
२४२.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া গ. বড় দোষ হওয়া 'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া টী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া	উত্তর: গ
२४२.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া গ. বড় দোষ হওয়া 'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া টী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া	উত্তর: গ
२४२.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া গ. বড় দোষ হওয়া 'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া 'মুখে খই ফোটা'- বাগধারা	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া চী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া টর অর্থ-	উত্তর: গ
<b>২৮২.</b> <b>২৮৩.</b>	মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া গ. বড় দোষ হওয়া মি-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ্রম্থে খই ফোটা'- বাগধারা ক. খই ভাজা	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া  াই ক্ষতি হওয়া খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া টর অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা	<b>উত্তর:</b> গ <b>উত্তর:</b> গ
२४२. २४७. २४8.	শহাভারত অশুদ্ধ হওয়া বা ক. অপবিত্র হওয়া গ. বড় দোষ হওয়া মৈ-ম করা বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া মুখে খই ফোটা বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা বিরক্ত সর্পজ্ঞান বাগধারা	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া  চী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া টর অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা টর অর্থ-	<b>উত্তর:</b> গ <b>উত্তর:</b> গ <b>উত্তর:</b> খ
252. 250. 258.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া গ. বড় দোষ হওয়া 'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া 'মুখে খই ফোটা'- বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া  চী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্গ হওয়া  টর অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা ঘ. মুখে আঘাত করা খ. জাদুকরী বিদ্যা অর্জন ব	উত্তর: গ উত্তর: গ উত্তর: খ ফরা উত্তর: গ
252. 250. 258.	মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া গ. বড় দোষ হওয়া মি-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া 'মুখে খই ফোটা'- বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ।'	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া  গী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া টর অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা টর অর্থ- খ. জাদুকরী বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ এই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোন্টি	উত্তর: গ উত্তর: গ উত্তর: খ ফরা উত্তর: গ
252. 250. 258.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ।' ক. গাছে কাঁঠাল গোঁকে তে	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া  গী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া টর অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা টর অর্থ- খ. জাদুকরী বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ এই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোন্টি	উত্তর: গ উত্তর: গ উত্তর: খ ফরা উত্তর: গ
252. 250. 258.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া 'মুখে খই ফোটা'- বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ।' ও ক. গাছে কাঁঠাল গোঁফে তে খ. পেটে খেলে পিঠে সয়	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া  চী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্গ হওয়া টর অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা ঘ. মুখে আঘাত করা হ. জাদুকরী বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ গ্রই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোন্টিল	উত্তর: গ উত্তর: গ উত্তর: খ ফরা উত্তর: গ
252. 250. 258.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া 'মুখে খই ফোটা'- বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ ।' ক. গাছে কাঁঠাল গোঁফে তে খ. পেটে খেলে পিঠে সয় গ. রথ দেখা আর কলা বো	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া  াই ক্ষতি হওয়া  াই কাৰ্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা বি, জাদুকরী বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ  বই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোনটিল	উত্তর: গ উত্তর: খ চরা উত্তর: গ
262. 260. 268. 266.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ. বরক্ত করা  'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ।' ক. গাছে কাঁঠাল গোঁকে তে খ. পেটে খেলে পিঠে সয় গ. রথ দেখা আর কলা বো ঘ. এক হাতে তালি বাজে ব	গবিধির অর্থ- থ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া ফা. বড় অপমান হওয়া  চী? থ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া  চীর অর্থ- থ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা ঘ. মুখে আঘাত করা ঘ. জাদুকরী বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ এই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোনটিল	উত্তর: গ উত্তর: গ উত্তর: খ ফরা উত্তর: গ
262. 260. 268. 266.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ. বরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ ।' ব ক. গাছে কাঁঠাল গোঁফে তে খ. পেটে খেলে পিঠে সয় গ. রথ দেখা আর কলা বাে ঘ. এক হাতে তালি বাজে ব 'রসাতলে গমন' শব্দটির অর্থ	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া চী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্গ হওয়া টর অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা ঘ. মুখে আঘাত করা হ. আচমকা বিপদ এই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোনটিল	উত্তর: গ উত্তর: খ চরা উত্তর: গ
262. 260. 268. 266.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া 'মুখে খই ফোটা'- বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ ।' ও ক. গাছে কাঁঠাল গোঁফে তে খ. পেটে খেলে পিঠে সয় গ. রথ দেখা আর কলা বো ঘ. এক হাতে তালি বাজে ব 'রসাতলে গমন' শন্দটির অধ ক. রসের ভেতরে যাওয়া	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া  াই. ক্ষতি হওয়া  াই. কাৰ্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা হা. মুখে আঘাত করা হা. আচমকা বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ  বহু অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোনটিল  া ব্য	উত্তর: গ উত্তর: খ ফরা উত্তর: গ
262. 268. 268. 266.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া 'মুখে খই ফোটা'- বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ ।' ক. গাছে কাঁঠাল গোঁফে তে খ. পেটে খেলে পিঠে সয় গ. রথ দেখা আর কলা বো ঘ. এক হাতে তালি বাজে ব 'রসাতলে গমন' শব্দটির অধ ক. রসের ভেতরে যাওয়া গ. রসামৃত পান করা	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া  াই. ক্ষতি হওয়া  াই. কাৰ্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা হা. মুখে আঘাত করা হা. আচমকা বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ  বহু অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোনটিল  া ব্য	উত্তর: গ উত্তর: খ চরা উত্তর: গ
262. 268. 268. 266.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ. বরক্ত করা 'বরক্ত সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'বজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ ।' ব ক. গাছে কাঁঠাল গোঁফে তে খ. পেটে খেলে পিঠে সয় গ. রথ দেখা আর কলা বাে ঘ. এক হাতে তালি বাজে ব বর্মাতলে গমন' শব্দটির অধ ক. রসের ভেতরে যাওয়া গ. রসামৃত পান করা 'রসাতলে' অর্থ?	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া ফী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া টির অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা ঘ. মুখে আঘাত করা ঘ. জাদুকরী বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ এই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোনটিল  গ রসসিক্ত হওয়া ঘ. অধঃপাতে যাওয়া	উত্তর: গ উত্তর: খ ফরা উত্তর: গ
262. 268. 268. 266.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া 'মুখে খই ফোটা'- বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ ।' ও ক. গাছে কাঁঠাল গোঁকে তে খ. পেটে খেলে পিঠে সয় গ. রথ দেখা আর কলা বো ঘ. এক হাতে তালি বাজে ব বর্মাতলে গমন' শব্দটির অব ক. রসের ভেতরে যাওয়া গ. রসামৃত পান করা 'রসাতল' অর্থ? ক. রসে ভুবানো	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া চী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া টর অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা হ. মুখে আঘাত করা হ. আচমকা বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ এই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোনটিল  া া - খ. রসসিক্ত হওয়া ঘ. অধঃপাতে যাওয়া খ. গভীর রস	উত্তর: গ উত্তর: থ  করা উত্তর: গ উত্তর: গ
262. 268. 268. 266.	'মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া' বা ক. অপবিত্র হওয়া  গ. বড় দোষ হওয়া  'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ ব ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া গ. বরক্ত করা 'বরক্ত সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. খই ভাজা গ. বিরক্ত করা 'বজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারা ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা গ. বিভ্রম 'এক কাজে দুরকম লাভ ।' ব ক. গাছে কাঁঠাল গোঁফে তে খ. পেটে খেলে পিঠে সয় গ. রথ দেখা আর কলা বাে ঘ. এক হাতে তালি বাজে ব বর্মাতলে গমন' শব্দটির অধ ক. রসের ভেতরে যাওয়া গ. রসামৃত পান করা 'রসাতলে' অর্থ?	গবিধির অর্থ- খ. বড় ক্ষতি হওয়া ঘ. বড় ক্ষতি হওয়া ফী? খ. মাছি বসা ঘ. পূর্ণ হওয়া টির অর্থ- খ. অনবরত বকবক করা ঘ. মুখে আঘাত করা ঘ. মুখে আঘাত করা ঘ. জাদুকরী বিদ্যা অর্জন ব ঘ. আচমকা বিপদ এই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোনটিল  গ রসসিক্ত হওয়া ঘ. অধঃপাতে যাওয়া	উত্তর: গ উত্তর: খ ফরা উত্তর: গ

২৭৩. 'মুখচোরা' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. লাজুক গ. স্পষ্টভাষী খ. ভীতু

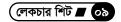
উত্তর: ক

your success benchmark		7171114 1171	(11 3) 11 3 11 (3)
্ ২৮৮. 'রামগরুড়ের ছানা' কথা	টির অর্থ-		৩০৪. 'শকুনি মামা' এর অর্থ কী?
	খ. মুরগি		ক. কুৎসিৎ মামা খ. সৎ মামা
গ. গোড়ামুখো লোক	ঘ. পুরাণোক্ত পাখি	<b>উত্তর:</b> গ	
২৮৯. 'রাবণের চিতা' বাগধারা <u>ি</u>			৩০৫. 'শাঁখের করাত' বাগধারার অর্থ কী?
ক. অনিষ্টে ইষ্ট লাভ	খ. সামান্য কিছু নিয়ে ঝগং	ড়া বাধানো	ক. সংকট খ. বিপদ পায়রা
গ. চির অশান্তি	ঘ. অরাজক দেশ	<b>উত্তর:</b> গ	ł
১৯০. 'দীৰ্ঘস্থায়ী দুঃখ' কে কোৰু	ন বাগধারা দিয়ে প্রকাশ করা হয়	<b>[?</b>	গ. উভয় সংকট ঘ. অনিষ্ট <b>উত্তর:</b>
, -,	চ বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (চতুর্ <u>থ</u>		৩০৬. 'শিবরাত্রির সলতে' বাগধারার অর্থ?
ক. রাবণের চিতা	খ. রাহুর দশা		ক. একমাত্ৰ সন্তান খ. কন্যা সন্তান
গ. বসন্তের কোকিল	ঘ. অহিনকূল	<b>উত্তর:</b> ক	গ. পুত্র সন্তান ঘ. যমজ <b>উত্তর:</b>
১৯১. 'রাই কুড়িয়ে বেল'- বাগ	ধারাটির অর্থ কোনটি?		৩০৭. কোনটি বাগধারা বোঝায়?
•	খ. দরিদ্র থেকে ধনী		ক. চৈত্ৰ সংক্ৰান্তি খ. পোষ সংক্ৰান্তি
গ. চৌর্যবৃত্তি	ঘ. কৃষিকাজ	উত্তর: ক	গ. শিরে–সং <del>ক্রান্তি ঘ</del> . শিব–সংক্রান্তি <b>উত্তর</b> :
৯২. 'রাজঘোটক' বাগধারাটি	ব্যবহৃত হয় কোন অর্থে?		৩০৮. 'শিরে-সংক্রান্তি' বাগ <mark>ধারাটি অর্থ-</mark>
ক. চমৎকার মিল	খ. অন্তঃসারশূণ্য		ক. আসন্ন বিপদ খ. মাথাব্যথা
গ. বড়লোক	ঘ. পঞ্জম	উত্তর: ক	
৯৩. 'রুই কাতলা' বলতে বো	ঝায়-		৩০৯. 'শিকায় তোলা' বাগধারাটির অর্থ-
ক. ক্ষমতাশালী ব্যক্তি	খ. সম্মানিত <mark>ব্যক্তি</mark>		ক. মুলতুবি রাখা খ. <mark>সর্বনাশ ক</mark> রা
গ. পদস্থ ব্যক্তি	ঘ. জ্ঞানী ব্য <mark>ক্তি</mark>	উত্তর: ক	
`	য় রেখে চলে'- এ <mark>ই অর্থের</mark> বাগধ	ারা কোনটি?	
ক. দমভারী	খ. রাশভার <mark>ী</mark>		ক. অক্কা পাওয়া খ. ঘটিকা উল্টানো
গ. লেফাফা দুরস্ত	ঘ. কেতাদুর <mark>স্ত</mark>	<b>উত্তর:</b> গ	
৯৫. 'লগন-চাঁদ'-বাগধারাটি ৫			৩১১. 'শ্রীঘর' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক. অলীক কল্পনা	খ. অযোগ্য ব্যক্তি		ক. আরামপ্রিয় ঘর খি. সুন্দর বসার স্থান
গ. ভণ্ড	ঘ. ভাগ্যবান	উত্তর: ঘ	
৯৬. 'লেফাফা দুরম্ভ' বাগধারা			৩১২. 'অনিষ্ট করতে গিয়ে ভা <mark>লো করা' কে</mark> কী বলে?
ক. চৌকস ব্যক্তি	খ. বাইরের ঠাঁট বজায় রে	খে চলা	ক. ভিজে বেড়াল খ. শাপের বর
গ. সৌখিন ব্যক্তি	ঘ. পোষাক সর্বস্ব	উত্তর: খ	
	য় ' <mark>লেফাফা' শব্দের আভি</mark> ধানিক		৩১৩. 'ষোলকলা' অর্থ-
ক. পোশাক	খ. খাম		ক. একটাকা খ. সম্পূৰ্ণ
গ. লেপা	ঘ. ফাঁপা	উত্তর: খ	~
৯৮. কোন বাগধারাটির অ <mark>র্থ</mark> '		004. 1	৩১৪. 'সাক্ষী গোপাল' অর্থ কী?
ক. শিমুলফুল	খ. শেষ রক্ষা		ত্যত: শানা গোলাণ অব স্থা:  ত্যত ক. সক্রিয় <mark>দর্শ</mark> ক খ. কর্তব্যবিমুখ
গ. ফতোনবাব	ঘ. লেজে খেলা	<b>উত্তর:</b> ঘ	
৯৯. 'লঙ্কা পায়রা' বা <mark>গ</mark> ধারার		004. 4	৩১৫. 'সুসময়ের বন্ধু' কোন বাগধারা দিয়ে বুঝানো হয়েছে?
	শা <b>ত্রক অব কোনাটঃ</b> রকা <mark>রি মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী</mark>	शिक्कत • ० ।	
ক. পলায়ন করা	খ. কুচক্রী	11.000	
গ. উল্টাফল	ঘ. ফুলবাবু	<b>উত্তর:</b> ঘ	
০০০. 'লঙ্কাকাণ্ড' বোঝায় কোন	_ ///	004. 4	্রিথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ১
ক. দক্ষয়জ্ঞ	খ. তুলকালাম		ক. সুখের পায়রা খ. শরতের শিশির
গ. হাটে হাঁড়ি	ঘ. ভ <b>ও</b> পীর	উত্তর: খ	
ণ. ২৫০ ২৫৬ ০ <b>১. 'লম্বা দেওয়া' বাগধারাটি</b>		964. 7	৩১৭. 'শরতের শিশির' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক. পালানো	ম অ্ব- খ. দীৰ্ঘ বক্তৃতা		ক. সচেতন হওয়া খ. কাশফুলের শিশির
গ. বড় আকৃতির মেঘ	ঘ. ঘরে যাওয়া	<b>উত্তর:</b> ক	
০২. 'লক্ষ্মীর বরযাত্রী' বাগধার		964. 4	৩১৮. শরতের শিশির- বাগধারা শব্দটির অর্থ কী?
			क. সুসময়ের বন্ধু খ. সুসময়ের সঞ্চয়
ক. মঙ্গলের সূচনা গুল্লান্ত ব্যক্তি	খ. ভাগ্যবান লোক	क्रिकटः स	
গ. ধনাঢ্য ব্যক্তি	ঘ. সুসময়ের বন্ধু কান বাগুধাবাটির প্রয়োজন	<b>উত্তর:</b> ঘ	৩১৯. 'সাপের পাঁচ পা দেখা'- বাগধারাটির অর্থ কী?
০০৩. 'গালি দেয়া' বোঝাতে বে			ক. আবোল তাবোল খ. অর্থহীন কথা
ক. সাপে-নেউলে	খ. শকার-বকার করা	<u> </u>	
গ. সাত-সতেরো	ঘ. শিরে-সংক্রান্তি	উত্তর: খ	1 1. 11311 VIO 4. 11 943:
iddabari		<b>.</b>	२२ <b>৮</b>
your success benchmark			





19.50	সঠিক অর্থ কোনটি? 'সাপে	പ്രത്		101010	'হাড়হদ্দ' বাগধারা দিয়ে বো	זכווה	
७२०.					_		
	ক. শত্ৰুতা	খ. বন্ধুত্ব	5		ক. স্পৰ্ধা	খ. অকৃত্ৰিম	<u> </u>
	গ. অতিশয় ভাল সম্পর্ক		<b>উত্তর:</b> ক		গ. নাড়ি নক্ষত্র	ঘ. দৃঢ়তা	<b>উত্তরঃ</b> গ
৩২১.	'সিঁদুরে মেঘ' বাগধারাটির ড				'হালে পানি পাওয়া' অর্থ কীঃ		
	ক. বড় বিপদ	খ. অল্পে ভয়			ক. বিপদে পতিত হওয়া গ. বিপদাপন্ন হওয়া	খ. বিপদমুক্ত হওয়া ঘ. বিপদে ধৈর্য ধারণ করা	<b>উত্তর:</b> খ
	গ. বিপদের আশঙ্কা	ঘ. আকাশ লাল	উত্তর: গ	191915	গ্রাটে হাঁড়ি ভাঙা' অর্থ-	4. 14164 644 4184 4481	964. 1
৩২২.	'সোনার পাথরবাটি' বাগধার	াটির অর্থ কী?			ক. হাটের কাছে হাঁড়ি ভেঙ্গে	দেওয়া	
	ক. যথাৰ্থ	খ. অবিশ্বাস্য			খ. হাটের মধ্যে হাঁড়ি ভেঙ্গে		
	গ. কল্পনা	ঘ. ভবিতব্য	উত্তর: খ		<u>গ. গোপন</u> বিষয় প্রকাশ কর	1	
৩২৩.	'স্বখাতসলিলে' বাগধারাটির	অর্থ-			ঘ. কিছু হারিয়ে ফেলা		<b>উত্তরঃ</b> গ
	ক. দুঃখে কষ্টে পড়া				'হাঁটুর বয়স' অর্থ হল-		
	খ. পানির গভীর যাওয়া				ক. বালক বয়স	খ. নিতান্ত শিশু	<u> </u>
	গ. বিনা দোষে শাস্তি পাওয়	π			গ. বৃদ্ধ লোক	ঘ. মানুষের হাড়	উত্তরঃ খ
	ঘ. স্বীয় কর্মের ফল ভোগ		<b>উত্তর:</b> ঘ		<b>'হচ্ছে হবে' অর্থ-</b> ক. বিশৃঙ্খলা	খ. উল্টা ফল	
	'সাত সতেরো' এর অর্থ কী		004.		থ. । বশৃজ্ঞা। গ্লু অনুরোধ করা	ঘ <mark>. দীৰ্ঘসূত্ৰি</mark> তা	<b>উত্তর:</b> ঘ
७२४.					<mark>নিচের</mark> কোনটির অর্থ নেতিব		004. 1
		খ. বিশৃঙ্খল <mark>া অবস্থা</mark> 			ক. গোঁ <mark>ফ-</mark> খেজুরে	খ. <mark>অকাল কু</mark> মাণ্ড	
	গ. দুরবস্থা	ঘ. দু-রকম	উত্তর: ক		<mark>গ. গোবর গ</mark> ণেশ	ঘ. অন্ধের যৃষ্টি	<b>উত্তর:</b> ঘ
৩২৫.	'সুলুক-সন্ধান' বাগধারাটির			৩৩৯.	<mark>নিচের কোন বা</mark> গধারাটি ব্যা	হক্রম <mark>?</mark>	
		খ. আত্মপরি <mark>চয় লাভ</mark>			ক. বিড়াল তপস্বী	খ. <mark>বক ধাৰ্মিক</mark>	
	গ. ব্যাকুল কামনা	ঘ. খোঁজ-খ <mark>বর</mark>	<b>উত্তর:</b> ঘ			ঘ. <mark>ধর্মপুত্র যু</mark> ধিষ্ঠির	<b>উত্তর:</b> ঘ
৩২৬.	'সপ্তকাণ্ড রামায়ণ' বাগধারাটি	টর অর্থ কী?			কোন বাগধারাটির অর্থ অন্য		
	ক. বৃহৎ বিষয়	খ. গ্ৰন্থ	1		ক. দুধের মাছি	<mark>খ. বসন্তে</mark> র কোকিল	<del></del>
	গ. ছোটগল্প	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: ক		গ. ননীর পুতুল কোন বাগধারাটির ভিন্নার্থকঃ	ঘ. সুখের পায়রা	<b>উত্তর:</b> গ
৩২৭.	নিচের কোনটি অন্যগুলো ও	থকে ভিন্নার্থক?			ক. বসন্তের কোকিল	খ. সুখের পায়রা	
	ক. গোঁফ-খেজুর	খ. দা কুমড়ো			গ. শরতের শিশির	ঘ. কলুর বলদ	<b>উত্তর:</b> ঘ
	গ. অহিনকুল	ঘ. সাপে নেউলে	উত্তর: ক	৩৪২.		র্থ অন্যগুলোর সঙ্গে সমধর্মী নয়	
৩২৮.	কোনটির অর্থ ভিন্ন?				ক. অক্কা পাওয়া	খ. পঞ্চত্ব প্রাপ্তি	
	ক. মণিকাঞ্চন যোগ	খ. আদায় কাঁচকলা			গ. অগস্ত্যযাত্রা	ঘ. ছা-পোষা	<b>উত্তর:</b> ঘ
	গ. সোনায় সোহাগা	ঘ. আমদুধে মেশা	<b>উত্তর:</b> খ	<u> </u>	কোন ভিন্ন <mark>অর্থ</mark> প্রকাশ করে:	2	
10.55	'হাতের পাঁচ'-এর সঠিক অং	.,			ক <u>. বটত</u> লা <mark>র উকিল</mark>	খ. দুমুখো সাপ	
ં ડરજ.	ক. নিকট জন	খ. পরমাত্মীয়				ঘ. শকুনি মামা	উত্তর: ক
			<del></del>	৩88.	<mark>কোনটি বাগধারার পরিবর্তন</mark>	<mark>সঙ্গ ভুলের</mark> উ <mark>দাহ</mark> রণ?	
	গ. বন্ধু	ঘ. শেষ সম্বল	<b>উত্তর:</b> ঘ	22	ক. ঘোড়ার ডিম	nark	
<b>೨೨</b> ೦.	'হাড় হাভাতে'- <mark>বাগধারা</mark> টির	। जय दर्भागाण्ड		.00	খ. গৌরীসেনের টাকা	recei re	
	ক. রোগা	খ. দরিদ্র			গ. গোড়ায় গলদ		
	গ. হতভাগ্য	ঘ. ক্ষুধাৰ্ত	উত্তর: গ		ঘ. ঘোটকের ডিম্ব		<b>উত্তর:</b> ঘ
৩৩১.	'হাতির পাঁচ পা দেখা'-এই				,	াছাই কর : <u>আঁধার ঘরের মানিব</u>	<u> বলে টুপ</u>
	ক. অবাক হওয়া	খ. গৰ্বে আনন্দিত হওয়া			ভূজঙ্গ হলেও তাকে <u>হাড়হদ্</u>		
	গ. অহংকার বোধ করা	ঘ. ভুল দেখা	উত্তরঃ গ		ক. একমাত্র অবলম্বন, স্পষ্ট	,,	
৩৩২.	'হাড় জুড়ানো' বাগধারাটির	অৰ্থ কী?			খ. অত্যন্ত প্রিয়জন, নেশাগ্রা	•	
	ক. স্বস্তি লাভ করা	খ. মারা যাওয়া			গ. অত্যন্ত প্রিয়জন, স্পষ্টভা		<u> </u>
	গ. বিশ্রাম নেয়া	ঘ. আরোগ্য লাভ করা	<b>উত্তর:</b> ক		ঘ. একমাত্র অবলম্বন, নেশা	যুস্ত, বড়াকছু	উত্তর: খ





## Teacher's Work

'পৃথিবীতে কে কাহার?'– এই বাক্যে 'পৃথিবীতে' পদটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (২য় পর্যায়)-২০২২]

- ক, অপাদান কারকে ৭মী বিভক্তি
- খ. কর্মকারকে ৭মী বিভক্তি
- গ. কর্মকারকে ধেমী বিভক্তি

ঘ. অধিকরণ কারকে ৭মী বিভক্তি

উত্তর: ঘ

'শুক্রবার বিদ্যালয় বন্ধ থাকে' বাক্যে 'বিদ্যালয়' শব্দটি কোন কার্<mark>কে</mark> ২. কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (৩য় পর্যায়)-২০২২]

- ক. কর্তায় শূন্য
- খ. কর্মে শূন্য
- গ. অপাদানে শূন্য ঘ. অধিকরণে শৃন্য

উত্তর: খ

'দ্বীপ' এর ব্যাসবাক্য– **૭**.

[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ প<mark>রীক্ষা (৩য়</mark> পর্যায়)–২০২২]

- ক. চারদিকে জল যার
- খ. দুদিকে <mark>আবদ্ধ জল</mark> যার
- গ. দুদিকে অপ যার
- ঘ. দ্বীপের মৃত

উত্তর: গ

'পণ্ডিতমূর্খ' শব্দটির ব্যাসবাক্য নিচের কো<mark>নটি?</mark> 8.

[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (৩য় পর্যায়)-২০২২]

- ক. পা-িত্যোর দ্বারা যিনি মূখ্য
- খ. জ্ঞান থাকতেও যিনি মূৰ্খ
- গ. পা-িত্যে যিনি মূর্খ
- ঘ. প-িত হয়েও যিনি মূর্খ

বাক্যের প্রতিটি শব্দের সাথে অন্বয় সাধনের জন্য যে সকল বর্ণ যুক্ত হয় তাদেরকে কী বলে? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (ঝিলাম) : ১৩]

- ক, কারক
- খ. বিভক্তি
- গ. সমাস
- ঘ. সম্বন্ধ পদ

উত্তর: খ

অপ্রাণিবাচক শব্দের উত্তর –এ কোন বিভক্তি?

[পঞ্চদশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল): ১৮]

- ক. কে
- খ. রে
- গ. তে ঘ. শৃন্য

উত্তর: ঘ

কর্তৃকারকে শূন্য বিভক্তির উ<mark>দা</mark>হরণ কোনটি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (নাগলিঙ্গম): ১২]

- ক. ছাগলে কিনা খায়
- খ. টাকায় টাকা আনে
- গ. আরেফ বই পড়ে
- ঘ, ডাক্তার ডাক

উত্তর: গ

কর্ম কারকের উদাহরণ কোনটি?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (দাজলা) : ১৩]

- ক. তোমাকে সেদিন দেখেছিলাম
- খ. তোমাকে আজই যেতে হবে
- গ. বাবাকে বড় ভয় করে
- ঘ. তোমাকে অনেক কথা শুনতে হবে

**উত্তর:** ঘ

কর্তা যা দ্বারা ক্রিয়া সম্পাদন করেন তাকে বলে-

- ক. করণ কারক
- খ. কর্মকারক
- গ, অপাদান কারক
- ঘ. কর্তৃকারক

**উত্তর:** ক

১০. কোনটি করণ কারকের সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (ঝিলাম) : ১৩]

- ক. বালকেরা ফুটবল খেলে খ. তাস খেলা ভাল নয়
- গ. কাচের জিনিস সহজে ভাঙে ঘ. টাকায় কি না হয়

**উত্তর:** ঘ

করণ কারকে শূন্য বিভক্তির উদাহরণ কোনটি সঠিক?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ৯]

- ক. ছাত্ররা বল খেলে
- খ, ডাক্তার ডাক
- গ. হামিদ বই পড়ে ঘ. বৃষ্টি পড়ে

উত্তর: ক

১২. কোন বাক্যটি অপাদান কারক?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (খুলনা বিভাগ) : ০৩]

- ক, তিলে তৈল হয় খ. তিলে তৈল আছে
- গ. দীনে দয়া কর ঘ. লোকে বলে

**উত্তর:** ক

১৩. অধিকরণ কারক কত প্রকার?

[মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: 08]

- ক. দুই প্রকার
- খ, তিন প্রকার
- গ. চার প্রকার
- উত্তর: খ ঘ. পাঁচ প্রকার

অধিকরণ কারকে সপ্তমী বি<mark>ভক্তির উদা</mark>হরণ কোনটি?

- [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (নাগালিঙ্গম): ১২]
- <mark>ক. বু</mark>লবুলিতে ধান খেয়েছে খ<mark>. গোয়ালে</mark> গৰু আছে
- <mark>গ. সৎপাত্রে কন্যা দান কর ঘ. <mark>পরাজয়ে</mark> ডরে না বীর</mark> উত্তর: খ
- ১৫. কোনটি অধিকরণ কারকে সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (বাগানবিলাস): ১২]

- ক. লোকে কিনা বলে
- খ. তুমি যে আমার কবিতা
- গ. গগনে গরজে মেঘ ঘন বরষা
- ঘ. জলে বাষ্প হয়

উত্তব: গ

অধিকরণ কারকে শূন্য বিভ<mark>ক্তির উদাহ</mark>রণ কোনটি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (ক্রিসানথিমাম) : ১২]

- ক. আমার আহারে রুচি নাই খ. আগামীকাল বাড়ি যাব
- গ. আকাশ মেঘে আচ্ছন্ন ঘ. কাজে অবসর নিলাম উত্তর: খ
- ১৭. ভাবাধিকরণের উদাহরণ কোনটি সঠিক?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ৮৯]

- ক. বাড়ি থেকে নদী দেখা যায়
- খ. আমি ঢাকায় যাই
- গ. সূর্যোদয়<mark>ে অ</mark>ন্ধকার দূরীভূত হয়
- ঘ. তিলে তৈল আছে

উত্তর: গ

'পুরাগ<mark>, বইটি দিয়ে যাও' বাক্যে 'পুরাগ' কো</mark>ন পদ? Jb.

[সরকারি মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১৯]

- ক. সম্বোধন পদ
  - খ. সম্বন্ধ পদ
- গ. বিশেষ্য পদ ঘ. সর্বনাম পদ **উত্তর:** ক
- ১৯. আলোয় আঁধার দূর হয়- বাক্যে 'আলোয়' শব্দটি কোন কারকের উদাহরণ? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (করতোয়া) : ১৩]
  - ক. অপাদান
- খ, করণ
- ঘ. অধিকরণ গ. সম্প্রদান

- ২০. 'টাকায় টাকা আনে' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ১৯]
  - ক. কর্তায় ৭মী
- খ. করণে ৭মী
- গ. অপাদানে ৭মী
- ঘ. অধিকরণে ৭মী

উত্তর: গ

'শুক্রবার স্কুল বন্ধ' – বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ২২]

- ক. কর্তায় শূন্য
- খ. কর্মে শৃন্য
- গ. অপাদানে শৃন্য ঘ. অধিকরণে শুন্য

উত্তর: খ

উত্তর: ক

উত্তর: খ

**উত্তর:** ঘ

২২. 'সর্বাঙ্গে ব্যথা, ঔষধ দিব কোথা' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১৮]

- ক, কর্তায় সপ্তমী
- খ. অপাদানে তৃতীয়া
- গ. অধিকরণে তৃতীয়া
- ঘ. অধিকরণে সপ্তমী

গ. অপাদানে শূন্য

বিভক্তি?

ক. কর্তায় শৃন্য

খ. কর্মে শূন্য ঘ. অধিকরণে শূন্য উত্তর: খ

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক: ১৫]

২৩. 'আজকে নগদ কালকে ধার'- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (চতুর্থ পর্যায়) : ১৯]

৩৫. 'জল পড়ে, পাতা নড়ে'– এখানে জল ও পাতা কোন কারক–বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ৯৩]

৩৪. 'এমন ছেলে আর দেখিনি'–বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন

ক. অপাদানে ২য়া খ. অধিকরণে ২য়া

ক. কর্তায় প্রথমা গ. কর্তায় চতুর্থী

খ. কর্তায় সপ্তমী ঘ. কর্তায় তৃতীয়া

গ. কর্মে শূন্য ঘ. করণে ২য়া উত্তর: খ ২৪. 'আষাঢ়ে বৃষ্টি নামে'- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন

৩৬. 'তাকে দিয়ে কিছু হবে না'– বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক : ০৫]

বিভক্তি? [রেজিস্টার্ড প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (শিউলি): ১১] ক. কর্তায় ৭মী খ. কর্মে ৭মী

ক. কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া খ. কৰ্মে দ্বিতীয়া

গ. অপাদানে ৭মী

ঘ. অধিকরণে ৭মী উত্তর: ঘ

ঘ, অধিকরণে দ্বিতীয়া গ. করণে দ্বিতীয়া ৩৭. 'তোমার পূজা<mark>র ছলে তোমায় ভূলেই থাকি'</mark>– বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি

২৫. 'ইট-পাথরের দালান' এখানে 'ইট-পাথরের' কোন কারকে কোন [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (চতুর্থ পর্যায়) : ১৯] ক. কর্মে সপ্তমী খ. কর্তৃকারকে ষষ্ঠী

কোন কারকে কোন বিভক্তি? ক. সম্প্রদানে ৬ষ্ঠী

খ. কর্মে ৭মী

গ. করণে ষষ্ঠী

ঘ. করণে সপ্তমী

ঘ. অপাদানে ৬ষ্ঠী গ. সম্প্রদানে ৭মী <mark>৩৮. 'সে তোমাকে ভয় পায়'</mark>– বাক্<mark>যে নিমুরেখ</mark> শব্দটি কোন কারকে কোন

২৬. 'কালির দাগ দাও' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কো<mark>ন কারকে</mark> কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহ<mark>কারী শিক্ষ</mark>ক (ডেলটা) : ১৪]

বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (মেঘনা): ১২]

খ. অধিকরণে ২য়া

ক. অধিকরণে শূন্য গ. করণে ষষ্ঠী

ঘ. কর্মে ২য়া

খ. অপাদানে শৃন্য

গ. অপাদানে ২য়া ঘ. অপাদানে ৩য়া

বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (ভলগা) : ১৩]

২৭. নিচের বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কার<mark>কে কোন</mark> বিভক্তি? কপোল ভাসিয়া গেল নয়নের জলে। প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (পদ্মা) : ১৩]

ক. কর্মে শূন্য

ক. করণে সপ্তমী

'পলাতক দাসে দাও স্বাধীনতা'– <mark>এখানে 'দা</mark>সে; কোন কারকে কোন

ক. কর্মে শৃণ্য খ, করণে ৩য়া

**উত্তর:** ক

উত্তর: গ

গ. অধিকরণে শূণ্য ঘ. কর্মে ২য়া ২৮. 'আমার গানের মালা আমি করব কারে দান'<mark>– বাক্যে নি</mark>মুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (কংস) : ০৮]

খ, কর্মে সপ্তমী

ক. কর্তৃকারকে শূন্য

খ. কর্মকারকে শূন্য

গ. অধিকরণে পঞ্চমী

ঘ. সম্প্রদানে সপ্তমী **উত্তর:** ঘ

গ. করণ কারকে শৃন্য ঘ. অপাদান কারকে শূন্য ২৯. ছেলেরা ক্রিকেট খেলে- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন 8o. 'রেখো মা দাসেরে মনে।<mark>' বাক্যে নিমু</mark>রেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (যমুনা) : ১৩] ক, করণে ২য়া খ. কর্মে ২য়া

বিভক্তি? [রেজিস্টার্ড প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১১]

গ. অপাদানে ৩য়া

ঘ, অধিকরণে ২য়া

ক. কর্মে শূন্য গ. অপাদানে শূন্য খ. করণে শূন্য

ঘ. অধিকরণে শূন্য

<mark>'ধর্মে তোমার</mark> মতি হোক"– বাক্যটির নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ০১]

৩০. 'খনিতে সোনা পাওয়া <mark>যা</mark>য়'– <mark>বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন</mark> কা<mark>রকে কো</mark>ন বিভক্তি? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১২]

ক. করণে সপ্তমী গ. কর্তৃকারকে সপ্তমী খ, কর্মে সপ্তমী ঘ. অধিকরণে সপ্তমী

ক, করণে ৭মী

খ, অপাদানে ৭মী

8<mark>২. 'ধন হইতে সুখ হয় না' বাক্যে</mark>র নি<mark>মুরেখ শ</mark>ব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রাথমিক শিক্ষক (ক্যামেলিয়া): ১২]

ক. কৰ্মে ধেমী

খ. করণে ৩য়া

গ. অধিকরণে ৭মী ৩১. 'গুণহীনে ত্যাগ কর' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন

ঘ. কর্তায় ৭মী

🛇 ১ গ. অপাদানে ৭মী 🏸 ঘ. কর্তায় ৭মী উত্তর: গ ৪৩. নিচের বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? 'তোমার গায়ে নখের আঁচড়ও লাগবে না।'-

বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকরী শিক্ষক : ১৫] ক. কর্মে ৭মী

খ. অধিকরণে ৭মী

উত্তর: গ

উত্তর: ক

ক. কর্মে শূন্য খ. অপাদানে ৬ষ্ঠী

গ, সম্প্রদানে ৭মী

ঘ, অপাদানে ৭মী উত্তর: ক

গ. করণে ৫মী ঘ. করণে ৬ষ্ঠী 'নদীর মাছ সুম্বাদু'– বাক্যে নিম্লরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (সুরমা) : ১৩]

কোন বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বুড়িগঙ্গা) : ১৩] ক. কর্মে ৩য়া

খ. করণে ৩য়া ঘ. অধিকরণে ৩য়া

৩২. 'তার চোখ দিয়ে পানি পড়ে' – বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে

ক, কৰ্তায় ষষ্ঠী

খ. কর্মে ষষ্ঠী

**উত্তর:** ঘ

৩৩. 'তিনি চোখে দেখেন না' বাক্যে 'চোখে' কোন কারক?

গ. অপাদানে ষষ্ঠী ঘ. অধিকরণে ষষ্ঠী

প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (ড্যাফোডিল): ১২]

ক. অধিকরণে ২য়া

৪৫. 'এই নদীর মাছ বড়' বাক্যের নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (পদ্মা): ১২]

ক. করণ কারক

গ. সম্প্রদারণ কারক

গ. অপাদানে ৩য়া

খ. অপাদান কারক ঘ, অধিকরণ কারক

খ. অপাদানে ৭মী

গ, করণে ৭মী

ঘ, অধিকরণে ষষ্ঠী





৪৬. 'নৌকায় নদী পার হলাম' বাক্যের নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ১৯]

ক. করণে ৭মী

খ. সম্প্রদানে ৪র্থী

গ, আপাদানে ৫মী

ঘ, অধিকরণে ৭মী

উত্তর: ক

89. 'প্রিয়জনে যাহা দিতে পাই, তাই দিই দেবতারে' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (ঢাকা বিভাগ): ০৭]

ক. অধিকরণে প্রথমা

খ. কর্মে সপ্তমী

গ, অপাদানে সপ্তমী

ঘ. সম্প্রদানে সপ্তমী

উত্তর: ঘ

৪৮. নিচের বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? পরাজয়ে **ডরে না বীর।** প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (মেঘনা) : ১৩]

ক. কর্মে ২য়া

খ. করণে ৭র্মী

গ. অপাদনে ৫মী

ঘ. অপাদানে ৭মী

8৯. পাতায় পাতায় পড়ে নিশির শিশির- 'পাতায় পা<mark>তায়' কোন</mark> কারকে কোন বিভক্তি?

ক. অধিকরণে ষষ্ঠী

খ. অধিকরণে ৭মী

গ. অপাদানে ষষ্ঠী

ঘ. অপাদানে ৭মী

উত্তর: খ

৫০. 'প্রভাতে উঠিল রবি লোহিত বরণ' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [মোড়শ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/ সমপর্যায়) : ১৯] খ. অপাদানে ৭মী ক. করণে ৩য়া

গ. অধিকরণে ৭মী

ঘ, কর্তায় ৭মী উত্তর: গ

৫১. 'শিশুগণ দেয় মন নিজ নিজ পাঠে' বাক্যে নিয়য়েয়য় শব্দটি কোন কায়কে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ১৯]

ক. অধিকরণে সপ্তমী

খ অপাদানে পঞ্চমী

গ. কর্মে সপ্তমী

ঘ. অধিকরণে পঞ্চমী উত্তর: ক

৫২. 'আপন পাঠেতে মন করহ নিবেশ" – বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয়<mark>় সহকারী শিক্ষক</mark> (ধানসিঁড়ি) : ০৮]

ক. কর্মকারকে তৃতীয়া

খ. করণ কারকে পঞ্চমী

গ. অপাদান কারকে সপ্তমী ঘ. অধিকরণ কারকে সপ্তমী

৫৩. 'পাগলে কিনা করে' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (পদ্মা) : ১২]

ক. কর্তায় ষষ্ঠী

খ. কর্তায় ২য়া

গ. কর্তায় ৭মী

ঘ. কর্তায় শূন্য

উত্তর: গ

৫৪. 'যখন পড়বে না <mark>মোর পায়ের</mark> চিহ্ন।' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (চট্টগ্রাম বিভাগ) : ০৮]

ক. কর্মকারকে দ্বিতীয়া

খ, করণ কারকে ষষ্ঠী

গ. অপাদান কারকে ষষ্ঠী

ঘ. অধিকরণ কারকে ষষ্ঠী

৫৫. 'পৃথিবীতে কে কাহার?'- এই বাক্যে 'পৃথিবীতে' পদটি কোন কারকে কোন বিভক্তিতে সম্পন্ন?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : (দ্বিতীয় পর্যায়) : ২২]

ক. অপাদানে পঞ্চমী

খ. কৰ্মে দ্বিতীয়া

গ. অধিকরণে সপ্তমী

ঘ. করণে তৃতীয়া

৫৬. খালেদ বই পড়ে- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (কর্ণফুল) : ১২]

ক. করণে শূন্য

খ. অধিকরণে শূন্য

গ. কর্মে শৃন্য

ঘ. অপাদানে শৃন্য

উত্তর: গ

'বাড়ি ঘুরে এস' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (করতোয়া) : ১০]

ক. কৰ্মে দ্বিতীয়া

খ. করণে তৃতীয়া

গ. অপাদানে প্রথমা

ঘ. অধিকরণে প্রথমা

উত্তর: ঘ

৫৮. 'বাড়ি থেকে নদী দেখা যায়'- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১৮]

ক. কর্তায় সপ্তমী

খ. অধিকরণে পঞ্চমী

গ, কর্মে দ্বিতীয়া

ঘ. অপাদানে শৃন্য

উত্তর: খ

৫৯. 'বজ্রে তোমার বাজে বাঁশি' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক : ১৫]

ক. অপাদানে ৭মী

গ. করণে ১মা

খ, অধিকরণে ৭মী ঘ. কর্তায় শূন্য

**উত্তর:** ক

৬০. 'ভাইয়ে' <mark>ভাইয়ে বেশি মিল' বা</mark>ক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (সুরমা) : ১৩]

ক. কর্তায় ১মা

খ. কর্তায় ২য়া

গ. কর্তায় ৭মী

ঘ. কর্মে ২য়া

<mark>৬১. 'এমন মেয়ে আর দেখিনি'– বাক্যে নিম্নরে</mark>খ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বুড়িগঙ্গা) : ১৩]

ক. কৰ্তায় শৃন্য

খ. কর্মে শূন্য

গ. অপাদানে শূন্য

ঘ. অধিকরণে শূন্য

উত্তর: খ

<mark>'মানুষে ভাবে এ</mark>ক, হয় আর এ<mark>ক'– বাকে</mark>্য নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় <mark>প্রধান শিক্ষ</mark>ক (রাজশাহী বিভাগ) : ০৭]

ক. কর্তৃকারকে সপ্তমী

খ. কর্মকারকে সপ্তমী

গ, অপাদান কারকে সপ্তমী

ঘ. অধিকরণ কারকে সপ্তমী

৬৩. 'লাঠির ঘায়ে সাপটি মারা পড়ল।' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (রাজশাহী বিভাগ) : ০৭

ক. কর্তৃকারকে ষষ্ঠী গ. করণ কারকে ষষ্ঠী

খ. কর্মকারকে ষষ্ঠী

ঘ. অপাদান কারকে ষষ্ঠী

৬৪. অল্প শোকে কাতর – বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [রেজিস্টার্ড প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (শিউলি) : ১১]

ক. কর্তৃকারকে ২য়া

খ. করণ কারকে ৭মী

গ. অপাদান কারকে ৭মী ঘ. অধিকরণ কারকে ৭মী

৬৫. 'সকলকে মরতে হবে'- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (দাজলা): ১৩]

ক. কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া গ, অপাদানে দ্বিতীয়া

খ. কর্মকারকে দ্বিতীয়া

ঘ. অধিকরণে দ্বিতীয়া

৬৬. 'কি সাহসে ওখানে গেলে?' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তিস্তা): ১০]

ক, কর্তায় ৭মী

খ. কর্মে ৭মী

গ. করণে ৭মী

ঘ. অপাদানে ৭মী

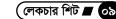
উত্তর: গ

৬৭. 'জগতে কীর্তিমান হও সাধনায়'- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (গামা): ১৪]

ক. কর্তায় ৭মী

খ. কর্মে ২য়া

গ, অধিকরণে ৭মী ঘ, করণে ৭মী



৬৮. 'হাতের কাজ দেখাও' বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (কপোতাক্ষ): ১০]

- ক. করণে ষষ্ঠী
- খ. কর্মে ৭মী
- গ. অপাদানে ষষ্ঠী
- ঘ. অধিকরণে ষষ্ঠী
- **টেত্বেন** ক

৬৯. তৎপুরুষ সমাসে কোন পদ প্রধান?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (যমুনা) : ১৩]

- ক. পূৰ্বপদ
- খ. পরপদ
- গ. অন্য পদ
- ঘ. উভয় পদ

উত্তর: খ

৭০. 'জায়া ও পতি' সমাস করলে কী হয়?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষখক : ১৫]

- ক. স্বামী-স্ত্রী
- খ. পতি-পত্নী
- গ, দম্পতি
- ঘ, জায়া-পতি

উত্তর: গ

৭১. কোনটি 'অলুক দ্বন্দ্ব' সমাসের উদাহরণ?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (খুলনা বিভাগ) : ০৯]

- ক. ঘরে-বাইরে
- খ. ঘর-বাডি
- গ. ভাই-বোন
- ঘ. আমরা

**উত্তর:** ক

৭২. কোনটি কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (সুরমা) : ১০]

- ক. ইন্দ্ৰজিৎ
- খ. একরোখা
- গ. কালান্তর
- ঘ. ইহকাল উত্তর: ঘ

৭৩. কোনটি কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় স<mark>হকারী শিক্ষ</mark>ক (তিতাস) : ১০]

- ক. কাটাচোখা
- খ. কানাকানি
- গ. ঔষধি
- ঘ. ঋষিকবি

**উত্তর:** ঘ

৭৪. কোনটি কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (নাগলিক্সম): ১২]

- ক. দুর্ভিক্ষ (ভিক্ষার অভাব) হা
- খ. নীলকণ্ঠ (নীলকণ্ঠ যার)
- গ. দম্পতি (জায়া ও পতি)
- ঘ. একাদশ (একের অধিক <mark>দ</mark>শ)

উত্তর: ঘ

৭৫. 'রাজর্ষি' এর ব্যাসবাক্য কোটি?

- ক. যিনি ঋষি তিনি রাজা
- খ. যিনি ঋষি তিনিই রাজা
- গ, যিনি রাজা তিনিই ঋষি
- ঘ. যিনি রাজা তিনি ঋষি

উত্তর: গ

৭৬. কোনটি মধ্যপদলোপী কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ?

- ক. পল্লান্ন
- খ. মশা-মাছি
- গ. বেহায়া ঘ. চিরসুখী

**উত্তর:** ক

৭৭. নিচের কোন শব্দটি বহুবীহি সমাসের উদাহরণ?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (করতোয়া) : ১৩]

- ক. বীণাপাণি
- খ. চৌরাস্তা
- গ. বনস্পতি
- ঘ. সিংহাসন

উত্তর: ক

৭৮. কোনটি বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (নাগালিঙ্গম): ১২]

- ক. সুবর্ণ (সু বর্ণ যার)
- খ. বৃষ্টি ধৌত (বৃষ্টিতে ধৌত)
- গ. ক্রোধানল ক্রোধ রূপ অনল)
- ঘ. হররোজ (রোজ রোজ)

**উত্তর:** ক

বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ কোনটি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ৯৩]

- ক. অর্থকে অতিক্রম না করিয়া = যথার্থ
- খ্ৰু স্ত্ৰীর সহিত বৰ্তমান = সম্ভ্ৰীক
- গ. সত্য কথা বলে যে = সত্যবাদী
- ঘ. যাহা কাঁচা তাহাই মিঠা = কাঁচামিঠা

উত্তর: খ

৮০. কোনটি বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (বাগানবিলাস): ১২]

- ক. একাদশ (এক অধিক দশ)
- <mark>খ. হাতাহাতি (হাতে</mark> হাতে যে দৃন্ধ)
- গ. মানানের অভাব (বেমানান)

ঘ. দুঃখাতীত <mark>(দুঃখকে অতীত</mark>)

উত্তর: খ

৮১. 'সোনামুখী' কোন সমাস?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষ<mark>ক (মিসিসিপি</mark>) : ১৩]

- ক. উপমান
- খ. উপমিত
- গ. রূপক

ঘ. মধ্যপদলোপী

উত্তর: খ

<mark>৮২. 'দ্বীপ' এর ব্যাসবাক্য-</mark>

<mark>[প্রাথমিক বিদ্যা</mark>লয় সহকারী শিক্ষক (<mark>তৃতীয় পর্যা</mark>য়) : ২২]

- খ. দু<mark>দিকে আ</mark>বদ্ধ জল যার ক. চারদিকে জল যার
- গ. দুদিকে অপ যার

ঘ. দ্বীপের মত

খ, আপাদমন্তক

উত্তর: গ

৮৩. কোনটি অব্যয়ীভাব সমাসের উদাহরণ?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তিতাস): ১০]

- ক. অনুতাপ গ. আটচালা
- ঘ. আমরা

**উত্তর:** ক.খ

উত্তর: খ

উত্তর: গ

৮৪. 'অনুগমন' শব্দের ব্যাসবাক্য নিচের কোনটি?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: (প্রথম পর্যায়): ২২]

- ক. গমনের পশ্চাৎ
- খ. গমনের অগ্র
- গ. অনুরূপ গমন
- ঘ. পরস্পর গমন উত্তর: ক

৮৫. 'উপকথা' কোন সমাস? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক: ১৩]

- ক. কর্মধারয়
- খ. অব্যয়ীভাব
- গ. বহুবীহি ঘ, দিগু

৮৬. 'অপয়া' শব্দটি কোন সমাস?

- [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (বেলী) : ০৯] খ. বহুবীহি সমাস ক. কর্মধারয় সমাস
- গ. তৎপুরুষ সমাস
- ঘ. অব্যয়ীভাব সমসা

৮৭. 'অনুচিত' শব্দটি কোন সমাস?

- [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (চতুর্থ পর্যায়): ১৯]
- ক. দ্বন্দ্ব সমাস
- খ. অব্যয়ীভাব সমাস
- গ. বহুব্রীহি সমাস
- ঘ. তৎপুরুষ সমাস

**উত্তর:** ঘ

৮৮. 'নয় কাঁড়া-আকাঁড়া' কোন সমাস?

- [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ৯৩]
- ক. অব্যয়ীভাব

গ. দ্বন্দ্ব

- খ. কর্মধারয়
- ঘ. নঞ তৎপুরুষ



৮৯. 'আমরণ' কোন সমাস (মরণ পর্যন্ত)?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (করতোয়া) : ১২]

ক. তৎপুরুষ

খ. কর্মধারয়

গ. অব্যয়ীভাব

ঘ, বহুবীহি

উত্তর: গ

৯০. 'উপকুল' কোন সমাস?

[প্রাথমিক বিদ্যারয় সহকারী শিক্ষক (চতুর্থ পর্যায়) : ১৯]

ক. বহুবীহি সমাস

খ. তৎপুরুষ সমাস

গ. অব্যয়ীভাব সমাস

ঘ. দ্বন্দ্ব সমাস

উত্তর: গ

৯১. শৃঙ্খলাকে অতিক্রান্ত = উচ্চুঙ্খল- কোন সমসা?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১৮]

ক. বহুব্ৰীহি

খ. তৎপুরুষ

গ. দ্বন্দ্ব

ঘ. অব্যয়ীভাব

উত্তর: ঘ

৯২. 'অসুখ' কোন সমাস (নাই সুখ যার)?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (কর্ণফুলী) : ১২]

ক. তৎপুরুষ

খ. কর্মধারয়

গ. অব্যয়ীভাব

ঘ. বহুব্রীহি

উত্তর: ঘ

৯৩. 'কুঁড়ে স্বভাব' কোন বাগধারা দ্বারা বোঝানো হয়?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় <mark>সহকারী শি</mark>ক্ষক (পদ্মা) : ১২]

ক. উনপঞ্চাশ বায়

খ. আঠার<mark>ো মাসে বছ</mark>র

গ. অকাল কুষ্মাণ্ড

ঘ. অল্পবিদ্যা ভয়ঙ্করী

উত্তর: খ

৯৪. 'ইঁদুর কপালে–

[রেজিস্টার্ড প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (হাসনাহেনা): ১১]

ক. নিতান্ত মন্দ ভাগ্য

খ. অন্ধিকারের অধিকার

গ. ভাগ্যাহত

ঘ. ভাগ্যহীন উত্তর: ক

৯৫. 'উপরোধে ঢেঁকি গেলা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ হচ্ছে-

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (পিএইচডি-২) : ০৬]

ক. অনুরোধে পড়ে অসাধ্য <mark>সা</mark>ধন করা

খ. অনুরোধে অনিচ্ছা সত্ত্বেও কিছু করা

গ. চাপে পড়ে অন্যায়<mark> কাজ </mark>করে ফেলা

ঘ. অনুরোধে ঢেঁকি গিয়ে ফেলা

উত্তর: খ

৯৬. 'উড়ে এসে জুড়ে <mark>বসা'</mark> এর <mark>অ</mark>র্থ কী?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ৯০]

ক. হঠাৎ আবিৰ্ভাব

খ. দূর থেকে আসা

গ. অনধিকার চর্চা

ঘ. অধিকার প্রতিষ্ঠা করা উত্তর: গ

৯৭. নিচের বাগধারা যুগলদের মধ্যে কোন জোড়া সর্বাধিক সমার্থবাচক?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (রাইন): ১৩]

ক. অমাবস্যার চাঁদ<mark>, আকাশ</mark> কুসুম

খ. আকাশে তোলা, আ<mark>ষা</mark>ঢ়ে গল্প

গ. অহিনকুল সম্বন্ধ, আদায় কাঁচকলায়

ঘ. অগ্নিপরীক্ষা, অদৃষ্টের পরিহাস

উত্তর: গ

৯৮. 'কান পাতলা' বাগধারাটির অর্থ-

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক :১৫]

ক, সতৰ্ক

খ, সন্দেহপ্রবণ

গ. বিশ্বাসপ্রবণ

ঘ. বধির

উত্তর: গ

'খণ্ড প্রলয়' বাগধারাটির অর্থ কী?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ২২]

ক. ভীষণ ব্যাপার

খ. ভীষণ গগুগোল

গ. সামান্য ঝড়

ঘ. কোলাহল

**উত্তর:** ক

১০০. 'গুড়ে বালি' কথাটির অর্থ কী?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বিটা): ১৪]

ক. বাতাসে বালি গ. ভালোতে খারাপ খ. আশায় নৈরাশ্য

ঘ. গোবরে পদ্মফুল

উত্তর: খ

১০১. কোন বাগধারা দ্বারা 'ভণিতা' বোঝানো হয়?

[প্রাথ<mark>মিক বিদ্যাল</mark>য় সহকারী শিক্ষক (মেঘনা) : ১২]

ক. গণেশ উল্টান

<mark>খ. গৌরচন্দ্রি</mark>কা

গ. কৃপমণ্ডক

ঘ. টইটুম্বর

উত্তর: খ

১০২. 'গাঁ করা' এই বাগধারাটির অর্থ হ<mark>লো-</mark>

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক: ৯৮]

ক. গায়ে পড়া

খ. স্লান করা

গ. উদ্যোগ নেয়া

ঘ. এডিয়ে চলা

উত্তর: গ

১০৩. 'তামার বিষ' বাগধারাটির সঠিক <mark>অর্থ কী?</mark>

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ২২]

ক. ভীষণ বিষাক্ত

খ. নির্দয়

গ. অর্থের কুপ্রভাব

<mark>ঘ. তামা</mark> থেকে উৎপন্ন বিষ

১০৪. "বাবার সামান্য <mark>আয়ে সংসরাই</mark> চলে না, সেখানে আমার বিদেশ যাওয়ার শুখ ছেঁড়া চুলে খোঁপা বাঁধার মতই হাস্যকর"- এ বাক্যে 'ছেঁড়া চুলে খোঁপা বাঁধা' কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (চতুর্থ পর্যায়) : ১৯]

ক, অর্থের অভাব

খ. দুরাশা

গ. দুর্ভাগ্য

ঘ. বৃথা চেষ্টা

**উত্তর:** ঘ

১০৫. 'ঠক বাছতে গাঁ উজার'-এর অর্থ কী?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (বাতিল পরীক্ষা) : ০২]

ক. ভালো মানুষের অভাব

খ. ঠক লোকের সংখ্যা বেশি

🛇 🛇 গ. অভাবে স্বভাব নষ্ট

ঘ. দুষ্ট লোকের মিষ্টি কথা

**উত্তর:** ক

১০৬. 'বড়র পিরীতি বালির বাঁধ' বাগধারাটির সঠিক অর্থ-

গ. চাপের মুখে ভেঙ্গে যায় ঘ. ভঙ্গুর

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (গামা): ১৪] ক. একতরফা

খ. কোন বাধ্যবাধকতা নেই





# Student's Work



- 'কারক' (√কৃ + অক) শব্দটির অর্থ?
  - ক. যা পদকে সম্পাদন করে
  - খ. যা সম্স সম্পাদন করে
  - গ. যা ক্রিয়া সম্পাদন করে
  - ঘ. যা পদ ও সমাসকে সম্পাদন করে

উত্তর: গ

- 'কারক' শব্দের বিশ্লেষণ করলে হয়– ২.
  - ক. কৃ + ণ্ক
- খ. কৃ + অক
- গ. ক + আরক
- ঘ. কার + অক
- **উত্তর:** ক
- বাক্যের ক্রিয়ার সাথে অন্যান্য পদের যে সম্পর্ক তাকে কী বলে? **૭**.
  - ক. বিভক্তি
- খ. কারক
- গ. প্রত্যয়
- ঘ. অণুসর্গ
- উত্তর: খ
- কোন ক্ষেত্রে বিভক্তির প্রয়োজন হয়? 8.
  - ক, কারক
- খ. সন্ধি
- গ. প্রকৃতি
- ঘ. সমাস
- **উত্তর:** ক

- বিভক্তি প্রধান কত প্রকার?
  - ক. ২ প্রকার
- খ. ৩ প্রকার
- গ. ৫ প্রকার
- ঘ. ৪ প্রকার
- উত্তর: খ
- বিভক্তি স্পষ্ট না হলে সেখানে কোন বিভক্তি হয়? ৬.
  - ক. শৃন্য বিভক্তি গ. সপ্তমী বিভক্তি
- খ, প্রথমা বিভক্তি
- ঘ. ষষ্ঠী বিভক্তি **উত্তর:** ক
- কোন বাক্যে কর্তৃকারকে সপ্তমী বিভক্তির উদা<mark>হরণ আছে?</mark>
  - ক. লোভে পাপ, পাপে মৃত্যু
  - খ. লোকে বলে মাঘের শেষে বৃষ্টি হলে দেশের কল্যাণ হয়
  - গ. রোদে কাপড় শুকায়
  - ঘ. শীত এলে বসন্ত কি দূর<mark>ে </mark>থাকে

### ৮. কোন বাক্যে কর্তায় এ বিভক্তির উদারণ দেওয়া <mark>হ</mark>য়েছে?

- ক. অন্ধজনে বদ্ধ ঘরে, দিবা-রাত্রি কষ্ট করে
  - খ. ঘর ভরেছে অন্ধজ<mark>নে</mark>
  - গ. হাত বাড়িয়ে কর্মে টানে অন্ধজনে
  - ঘ. অন্ধজনে দেহ আলো

উত্তর: ক

উত্তর: খ

- 'রাজায় রাজায় লড়াই, উলুখাড়ার প্রাণান্ত'- বাক্যটি কোন কর্তার ৯. উদাহরণ?
  - ক. প্রযোজ্য কর্তা
- খ. ব্যতিহার কর্তা
- গ. কর্মবাচ্যের কর্তা
- ঘ. ভাববাচ্যের কর্তা
  - উত্তর: খ
- শিক্ষক ছাত্রগণকে ব্যাকরণ পড়াচেছন।' বাক্যটিতে 'শিক্ষক'-
  - ক. মুখ্যকর্তা
- খ. প্রযোজক কর্তা
- গ. কর্মবাচ্যের কর্তা ঘ. ব্যতিহার কর্তা
  - উত্তর: খ
- ১১. যাকে উদ্দেশ্য করে ক্রিয়া সম্পাদিত হয় তাকে বলে–
  - ক. কর্তৃকারক
- খ. সম্প্রদান কারক
- গ. কারণ কারক
- ঘ, কর্মকারক
  - **উত্তর:** ঘ
- ফুলদল দিয়া কাটিলা কি বিধি শাল্মলী তরুবরে?– এখানে কর্মকারক কোনটি?
  - ক. ফুলদল
- খ. বিধি
- গ, কাটিলা
- ঘ. তরুবরে
- **উত্তর:** ঘ
- ১৩. নিচের কোন বাক্যে বিধেয় কর্ম আছে?
  - ক. দুধকে আমরা দুগ্ধ বলি খ. লাঙল দ্বারা জমি চাষ হয়
  - গ. জিজ্ঞাসিবে জনে জনে
- ঘ. তাকে আমরা চিনি
- **উত্তর:** ক

- রবীন্দ্রনাথ কোন কারক বাদ দিতে চেয়েছিলেন?
  - ক, করণ কারক
- খ. সম্প্রদান কারক
- ঘ. অধিকরণ কারক গ. অপাদান কারক
  - উত্তর: খ
- ১৫. 'সম্বোধন' শব্দের অর্থ-
  - ক, আহবান
- খ, নাম
- গ, পরিচয়
- ঘ, অভিভাদন
  - উত্তর: ক

উত্তর: খ

**উত্তর:** ক

- ১৬. 'তিলে তৈল হয়' কোন কারকে কোন বিবক্তি?
  - ক. কর্তৃকারকে প্রথমা
- খ. অপাদানে সপ্তমী
- গ. সম্প্রদানে চতুর্থী
- ঘ. অধিকরণে সপ্তমী
- 'তিলে তৈল আছে' <mark>কোন কারকে</mark> কোন বিভক্তি?
- ক. অপাদানে সপ্তমী খ্ অধিকরণে সপ্তমী
- গ. ক্রিয়ার সপ্তমী
- ঘ. করণে সপ্তমী
- উত্তর: খ
- <mark>১৮. 'অণুতে গঠিত হিমাচল।'– কোন কারকে</mark> কোন বিভক্তি?
  - <mark>ক. ক</mark>রণে সপ্তমী খ. কর্তায় সপ্তমী
  - ঘ. অধিকরণে সপ্তমী <mark>গ. অপাদানে</mark> শূন্য
- <mark>'অন্ধজনে দেহ</mark> আলো'– এখানে 'অ<mark>ন্ধজনে' শ</mark>ব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. কৰ্মে সপ্তমী
- খ. <mark>কর্তৃকারকে শ</mark>ূন্য
- গ. সম্প্রদানে সপ্তমী
- ঘ. করণে সপ্তমী
  - উত্তর: গ
- ২০. 'প্রচলিত আইনে এই অপরাধে<mark>র যোগ্য শা</mark>ন্তি বিধান সম্ভব।' এ বাক্যে 'আইনে' কোন কারকে কো<mark>ন বিভক্তি?</mark>
  - ক. কর্মে ২য়া
- খ. কর্তায় ৭মী
- গ. করণে ৭মী
- ঘ, অধিকরণে ৭মী
- উত্তর: গ
- আগুনে সেঁক দাও। নিমুরেখ শব্দটির কারক ও বিভক্তি?
  - ক. অধিকরণে ২য়া গ. অপাদানে ৭মী
- খ. কর্তৃকারকে ৭মী
- - ঘ. করণে ৭মী **উত্তর:** ঘ
- ২২. 'আমাকে যেতে হবে'- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. কর্তৃকার<mark>কে</mark> দ্বিতীয়া
- খ, কর্মে দ্বিতীয়া
- গ, করণে দিতীয়া

২৩.

- ঘ. অপাদানে দ্বিতীয়া
- **উত্তর:** ক 'বাবা <mark>আদালতে গেছেন।'– এ বাক্যে 'আদা</mark>লতে' কোন কারক?
- ক, কৰ্ম
- খ, সম্প্রদান
- ঘ. অধিকরণ
- **উত্তর:** ঘ 'চণ্ডীদাসে কয়, গুন পরিচয়।' 'চণ্ডীদাসে' শব্দটির কারক বিভক্তি-
- ক, কর্তায় ৭মী

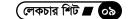
গ. অপাদান

- খ, করণে ৭মী গ. কর্তায় শূন্য
  - ঘ. অপাদনে ৭মী
- ২৫. 'বগুড়ার চিনিপাতা দই সুম্বাদু।' বাক্যটিতে 'চিনিপাতা' কোন কারক? ক, অধিকরণ খ. অপাদান
  - গ. করণ
- ঘ, কর্ম
- উত্তর: গ

**উত্তর:** ক

- ২৬. 'চেষ্টায় সব হয়।'- কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. করণকারকে ৭মী
    - খ. কর্মকাকে শূন্য বিভক্তি
  - ঘ. কর্তৃকারকে ৭মী গ. অপাদানে শূন্য বিভক্তি
- ২৭. 'আশার ছলনে ভূলি কি ফল লভিনু হায়' বাক্যে 'ছলনে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - খ. অধিকরণে সপ্তমী
  - ক. করণে সপ্তমী গ. অপাদানে সপ্তমী
- ঘ. কর্মে সপ্তমী
- উত্তর: ক

**∐iddabafi** 



২৮. 'ছাদ থেকে পানি পড়ে।' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. করণে ৭মী

খ. অধিকরণে ৭মী

গ. অধিকরণে ৫মী

ঘ. অপাদানে ৫মী

ক. কর্তায় ৭মী গ. অপাদানে ৭মী ৪৩. 'সমাস' শব্দের অর্থ কী? খ. সম্প্রদানে ৭মী

ঘ. কর্মে ৭মী উত্তর: খ

২৯. 'বিপদে মোরে রক্ষা কর এ নহে মোর প্রার্থনা- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. করণে সপ্তমী

খ. অপাদানে পঞ্চমী

গ. অপাদানে সপ্তমী

ঘ. কর্তায় শূন্য

ক. সংশ্লেষণ গ. সংক্ষেপণ

ক. সন্ধি

ক, আরবি

ক. বিগ্ৰহবাক্য

গ. সমাসবাক্য

ক. গাছপাকা

গ. সিংহাসন

সমাস?

ক. দ্বন্দ্ব

গ. দিগু

খ. বিশ্লেষণ

ঘ. সংযোজন পরস্পর অন্বয়যুক্ত দুই বা ততোধিক পদকে এক পদে পরিণত করার নাম–

খ. প্রত্যয়

খ. সমস্ত বাক্য

ঘ. ব্যাসবাক্য

খ. বিদ্যালয়

ঘ. দিলদরিয়া

পূর্বপদ ও পরপদ উভয়েরই অর্থ<mark>প্রাধান্যের</mark> ভিত্তিতে নিষ্পন্ন হয় কোন

8২. 'সর্বশিষ্যে জ্ঞান দেন গুরুমহাশয়।'- এটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

উত্তর: গ

**উত্তর:** গ ৩০. "কঠিন বাঁধনে বাঁধা" 'বাঁধনে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. করণে সপ্তমী

খ. অপাদানে সপ্তমী

গ. অধিকরণে সপ্তমী

ঘ. কর্মে সপ্তমী

গ. সমাস

৪৯.

**উত্তর:** ঘ

ঘ. পুরুষ

উত্তর: গ

সমাস ভাষাকে– উত্তর: ক ৩১. 'তিনি ব্যাকরণে পণ্ডিত'- বাক্যে নিমুরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন ক. সংকোচন করে

বিভক্তি?

ক. করণে ৭মী

খ. কর্মে ৭মী

ঘ. অপাদানে ৭মী

খ. সংক্ষেপ করে গ. অর্থবোধক করে ঘ. বিস্তৃত করে

উত্তর: খ

উত্তরঃ খ

উত্তর: খ

গ. অধিকরণে ৭মী উত্তর: গ ৩২. 'মনেতে আগুন জ্বলে চোখে জ্বলেনা।'– কারক <mark>ও বিভক্তি নি</mark>র্ণয় কর।

ক. অপাদানে ৭মী

খ. অপাদানে ২্য়া

গ. ইংরেজি

ব্যাখ্যা : 'বিদ্যালয়' সন্ধিজাত শব্দ ।

8৬. সমাসের রীতি কোন ভাষা থেকে আগত?

89. সমাসের সাথে সম্পর্কযুক্ত নয় কোনিটি?

8৮. নিচের কোন শব্দটি সমাসবদ্ধ নয়?

খ. ফারসি ঘ. সংস্কৃত **উত্তর:** ঘ

গ. অধিকরণে ২য়া ঘ অধিকরণে ৭মী উত্তর: ঘ ৩৩. 'মন দিয়া কর সবে বিদ্যা উপার্জন।' বাক্<mark>যে নিম্নরেখা</mark>ঙ্কিত শব্দটি কোন

কারকে কোন বিভক্তি? ক. কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া

খ. অপাদা<mark>নে তৃতীয়া</mark>

গ. করণে পঞ্চমী

ঘ. করণে তৃতীয়া উত্তর: ঘ

৩৪. শিক্ষায় আমাদের আগ্রহ বাড়ছে। শিক্ষায়<mark>' কোন কা</mark>রক?

ক. অধিকরণ

ঘ. করণ **উত্তর:** ক

গ. কর্ত্ ৩৫. লক্ষ্মীছাড়া শিমুল গাছটির বড়ো বাড় বেড়ে<mark>ছে। এ বা</mark>ক্যে শিমুল গাছটির' কোন কারকে কোন বিভক্তি?

ক. কর্মে ৭মী

খ. কর্মে ৬ষ্ঠী

গ. কর্তৃকারকে ৭মী

ঘ. কর্তৃকারকে ৬ষ্ঠী উত্তর: ঘ ৫০. বৈশিষ্ট্যের বিচারে দিও ও কর্মধারয় কোন শ্রেণির সমাস?

ক. অব্যয়ীভাব

খ. কর্মধারয়

খ. কর্মধারয়

ঘ. তৎপুরুষ

গ. তৎপুরুষ

ঘ, নিত্যসমাস

খ. কর্মধারয়

খ. দুই

উত্তর: গ

উত্তর: ক

৩৬. 'শীতার্তকে বন্তু দাও'– এখানে 'শীতার্তকে' কোন কারকে কোন ৫১. দ্বন্দ্ব বলতে কী বুঝায়? বিভক্তি? ক. জোড়া

ক. সম্প্রদানে চতুর্থী

খ. সম্প্রদানে শূন্য

গ. নিমিত্তার্থে

ঘ. সম্প্রদানে ষষ্ঠী

গ. আগুনে পোড়া **উত্তর:** ক

ক. দ্বন্দ্ব

ঘ. সংগ্ৰাম

[৯ম বেসরকারি প্রভাষক নিবন্ধন: ১৩]

৩৭. "এ সাবানে কাপড় কাচা চলবে না"– এখানে 'সাবানে' কোন কা<mark>র</mark>কে কোন বিভক্তি?

ক. কর্তায় প্রথমা

খ. করণে প্রথমা

ঘ. করণে সপ্তমী

গ. তৎপুরুষ ৫৩. কোনটি দ্বন্দ্ব সমাসের উদাহরণ?

৫২. কোন সমাসে উভয়পদই বিশেষ্য?

ঘ. প্রাদি সমাস উত্তর: ক

৩৮. 'এ সুতায় কাপড় <mark>হয় না।' কো</mark>ন কারক?

ক. কর্তৃকারক

গ. কর্মে সপ্তমী

খ. কর্মকারক

ঘ. কোনটিই নয় গ. করণ কারক

ক. বাবা-মা

খ. সপ্তাহ

**উত্তর:** ক

৩৯. 'সুখের চেয়ে শান্তি ভা<mark>লো</mark>।' 'সুখের' শব্দের কারক ও বিভক্তি কী?

ক. অপাদানে ৬ষ্ঠী

খ. অধিকরণে ৬ষ্ঠী

গ. কর্মে ৬ষ্ঠী ঘ. সম্প্রদানে ৬ষ্ঠী

ক. সাধারণ দ্বন্দ্ব গ. একশেষ দন্দ্ব ৫৫. 'জমা-খরচ' সমস্ত পদটির সটিক ব্যাসবাক্য কোনটি?

ক. জমা ও খরচ

খ. অলুক দ্বন্দ্ব ঘ. সমার্থক দন্দ্ব

খ. জমাকে খরচ

উত্তর: ক

**উত্তর:** ক ৪০. 'সুখের লাগিয়া এ ঘর বাঁধিনু।' 'সুখের' শব্দটির কারক ও বিভক্তি-

ক. কর্মে শূন্য

খ. সম্প্রদানে শৃন্য

ঘ. নিমিত্তার্থে স্রষ্ঠী গ. করণে শূন্য

গ. জমা থেকে খরচ ঘ. জমার খরচ

'ছেলে-মেয়ে' কোন প্রকার দ্বন্দ্ব সমাস?

৫৬. 'নবান্ন' শব্দটি কোন প্রক্রিয়ায় গঠিত?

ক. সমাস গ. প্রত্যয়

খ. সন্ধি ঘ, উপসর্গ

**উত্তর:** ক্ খ

**উত্তর:** ক

8১. "সন্ধ্যারাগে ঝিলিমিলি ঝিলমের শ্রোতখানি বাঁকা" 'সন্ধ্যারাগে' কোন কারক?

ক. কৰ্ম গ. অধিকরণ খ. করণ

ঘ অপাদান

**উত্তর:** গ

উত্তর: ঘ

উত্তর: গ

৫৭. নিচের কোনটি সমাস নিষ্পন্ন শব্দ?

ক. মনোযোগ

খ. উপহার

গ. মহানগর ঘ. উচ্চারণ উত্তর: গ







ার শিট	ু ০৯	
ারয়	উত্তর: গ	biddabari
	<b>উত্তর:</b> ক	
ারয় •	উত্তরঃ গ	
ারয়	<b>উত্তর:</b> ঘ	
ারয় ক নিবন্ব	<b>উত্তর:</b> গ নন : ১৬]	
	উত্তর: গ	
ারয়	উত্তর: গ	
ারয়	উত্তরঃ গ	
ারয়	উত্তর: গ	
	উত্তর: খ	
	<b>উত্তর:</b> ঘ	

৭৩.	'কাজলের মত কালো =	কাজলকালো' কোন সমাস?
	ক. উপমিত কর্মধারয়	খ. মধ্যপদলোপী কর্মধা
	গ. উপমান কর্মধারয়	ঘ. রূপক কর্মধারয়

'ফুলকপি' কোন ধরনের কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ?

ক. উপমিত খ. উপমান

ঘ. মধ্যপদলোপী গ. রূপক

'বাহুলতা' শব্দটির সমাস হলো–

ক. উপমান কর্মধারয় খ. মধ্যপদলোপী কর্মধা

গ. উপমিত কর্মধারয় ঘ. সাধারণ কর্মধারয়

'পুরুষ সিংহের ন্যায় = পুরুষসিংহ' এটি কোন সমাস?

ক. উপমান কর্মধারয় খ. মধ্যপদলোপী কর্মধ

গ. রূপক কর্মধারয় ঘ. উপমিত কর্মধারয়

'বীরসিংহ' এটি কোন সমাসের উদাহরণ?

ক. উপমান কর্মধারয় <mark>খ. মধ্যপদলোপী কর্মধ</mark>

গ. উপমিত কুর্মধারয় <mark>ঘ. রূপ</mark>ক কর্মধারয়

৭৮. 'সিংহপুরুষ' কোন সমাস? [১৩তম বেসরকারি শিক্ষর

ক. উপমান কর্মধারয় <mark>খ. উপপদ</mark> তৎপুরুষ

<mark>গ. উ</mark>পমিত কর্মধারয় ঘ. অব্যয়ীভাব

<mark>'মুখ</mark>চন্দ্ৰ<mark>' কো</mark>ন ধরনের সমাস?

<mark>ক. উপমান ক</mark>র্মধারয় খ. মধ্যপদলোপী কর্মধ

গ. উপমিত কর্মধারয় ঘ. <mark>রূপক কর্ম</mark>ধারয়

৮০. 'করকম<mark>ল' যে সমাসে</mark>র উদাহরণ–

ক. উপমান কর্মধারয় খ. <mark>মধ্যপদলো</mark>পী কর্মধ

গ. উপমিত কর্মধারয় ঘ. রুফক কর্মধারয়

৮১. সমাস নির্ণয় কর: মুখ সোনা<mark>র ন্যায় –</mark> সোনামুখ।

ক. উপমান কর্মধারয় <mark>খ. মধ্</mark>যপদলোপী কর্মধ

গ. উপমিত কর্মধারয় <mark>ঘ. রূ</mark>পক কর্মধারয়

৮২. 'নয়নকমল' এর যথার্থ ব্যাসবাক্য হলো–

ক. নয়নের ন্যায় কমল খ. নয়ন কমলের ন্যায়

গ. নয়নে কমল ঘ. নয়ন ও কমল

৮৩. 'ফুলকুমারী' সমাসবদ্ধ পদের ব্যাসবাক্য-

ক. ফুল ও কুমারী খ. ফুল যে কুমারী

গ. ফুল কুমারীর ন্যায় ঘ. কুমারী ফুলের ন্যায়

৮৪. 'রক্তপতাকা<mark>' ও 'রক্তলাল' শব্দ দুটি য</mark>থাক্রমে কোন কোন কর্মধারয়

খ. রূপক ও উপমান ক. উপমান ও উপমিত

গ. উপমিত ও উপমান ঘ. উপমিত ও রূপক উত্তর: গ

৮৫. কোনটি রূপক কর্মধারয় সমাস?

ক. ক্রোধানল খ. তুষারশুভ্র

ঘ. সাহিত্য গ. অরুণরাঙা **উত্তর:** ক

৮৬. কোনটি রূপক কর্মধারয় সমাস?

ক. চাঁদমুখ খ. ভবনদী

ঘ. বাগানবাড়ি উত্তরঃ খ গ. বড়বাবু

৮৭. সমাহার অর্থে সংখ্যাবাচক শব্দের সঙ্গে বিশেষ্য পদের যে সমাস হয়,

তাকে কী সমাস বলে? ক. দ্বিগু খ. অব্যয়ীভাব

গ. বহুব্রীহি ঘ. তৎপুরুষ উত্তর: ক

৮৮. দ্বিগু সমাসে নিষ্পন্ন শব্দটি কোন পদ হয়?

ক. বিশেষ্য খ. বিশেষণ

গ. কৃদন্ত উত্তর: ক

৫৮. 'মহানদী' শব্দের ব্যাসবাক্য কোনটি?

ক. মহান যে নদী খ. মহা যে নদী

ঘ. মহীয়সী যে নদী গ. মহৎ যে নদী উত্তর: খ

৫৯. 'লঙ্কাবাটা' এর সঠিক ব্যাসবাক্য কোনটি?

[৮ম বেসরকারি প্রভাষক নিবন্ধন: ১২]

খ. যা লঙ্কা তাই বাটা ক. লঙ্কা ও বাটা

গ. লঙ্কার বাটা ঘ. লঙ্কা যে বাটা উত্তর: ঘ

৬০. 'সুন্দলতা' শব্দটির সঠিক ব্যাসবাক্য কোনটি?

ক. সুন্দর যে লতা

খ. যে লতা সুন্দর

গ. সুন্দরী যে লতা

ঘ. যে লতা সুন্দরী **উত্তর:** গ

৬১. মধ্যপদলোপী কর্মধারয়ের উদাহরণ-

ক. গাড়িবারান্দা গ. দশবাছুরে

খ. পাঁচহাতি

ঘ. কাঞ্চনপ্রভ

উত্তর: ক

৬২. 'ধর্ম রক্ষার্থে যে ঘট' ব্যাসবাক্যটির সমাস কী?

ক. তৎপুরুষ গ. কর্মধারয়

খ. বহুব্রীহি

ঘ. অব্যয়ীভাব

**উত্তর:** গ

৬৩. 'ঝালমুড়ি' শব্দের সঠিক ব্যাসবাক্য ও সমাস নিচের কোনটি?

ক. ঝাল দারা মুড়ি–তৃতীয়া তৎপুরুষ

খ. ঝাল মিশ্রিত মুড়ি– মধ্যপদলোপী কর্ম<mark>ধারয়</mark>

গ. ঝালের মুড়ি–ষষ্ঠী তৎপুরুষ

ঘ. ঝাল ও মুড়ি–দ্বন্দ্ব

উত্তর: খ

৬৪. 'শহীদ স্মরণে পালনীয় দিবস = শহীদদিব<mark>স' কোন</mark> সমাস?

ক. উপমান কর্মধারয় গ. রূপক কর্মধারয়

খ. মধ্যপদলোপী কর্মধারয়

ঘ. দ্বিগু সমাস উত্তর: খ

৬৫. উপমান শব্দের অর্থ–

ক. তুলনা গ. সাদৃশ্য

খ. তুলনীয় বস্তু

উত্তর: ঘ ঘ. প্রত্যক্ষ বস্তু

৬৬. যার সঙ্গে তুলনা করা হয় তা<mark>কে</mark> বলে?

ক. উপমান

খ. উপমেয়

গ. উপমিত

ঘ. তুলনামূলক শব্দ

উত্তর: ক

৬৭. প্রত্যক্ষ কোনো বস্তুর <mark>সাথে প</mark>রোক্ষ কোনো বস্তুর <mark>তু</mark>লনা করলে প্রত্যক্ষ বস্তুটিকে বলা হয়–

ক. উপমিত গ. উপমেয়

খ. উপমান

ঘ. রূপক

৬৮. সাধারণ গুণের উল্লেখ<mark>ি না করে উপমেয় পদের সাথে উপমানের</mark> যে [১০ম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধঘন: ১৪]

ক. উপমান কর্মধারয় খ. মধ্যপদলোপী কর্মধারয়

সমাস হয় তাকে বুলা হয়–

ঘ. রূপক কর্মধারয়

গ. উপমিত কর্মধা<mark>র</mark>য়

৬৯. 'অরুণরাঙা' কোন সমাস নিষ্পন্ন সমন্ত পদ?

ক. উপমিত কর্মধারয় গ. অলুক কর্মধারয়

গ. উপমিত কর্মধারয়

ক. উপমান কর্মধারয়

গ. উপমিত কর্মধারয়

খ. রূপক কর্মধারয়

ঘ. উপমান কর্মধারয়

৭০. 'বজ্রকণ্ঠ' কোন সমাসের উদাহরণ?

ক. উপমান কমর্মধারয়

খ. মধ্যপদলোপী কর্মধারয়

ঘ. রূপক কর্মধারয়

'বকধার্মিক' কোন সমাসের উদাহরণ?

খ. মধ্যপদলোপী কর্মধারয় ঘ, রূপক কর্মধারয়

**উত্তর:** ক

উত্তর: গ

উত্তর: গ

**উত্তর:** ঘ

**উত্তর:** ক

**উত্তর:** ক

'কাজলকালো' এর সঠিক ব্যাসবাক্য কোনটি?

ক. কাজলের ন্যায় কালো গ. কাজল ও কালো

খ. কাজল রূপ কালো

ঘ. কালো ও কাজল

<b>৮</b> ৯.	কোনটি দ্বিগু সমাস?			১০৪. 'চিরসুখী' শব্দটির ব্যাসবাক্য কী?
	ক. পুরুষসিংহ	খ. চৌরাস্তা		ক. চিরকাল সুখী খ. চিরদিন সুখে থাকেন যিনি
	গ. হাটবাজার	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: খ	গ. চিরকাল ব্যাপিয়া সুখী ঘ. চিরসুখী যে <b>উত্তর</b>
৯০.	দ্বিগু সমাসের উদাহরণ–			১০৫. 'বিপদাপন্ন' শব্দের ব্যাসবাক্য-
	ক. শৰ্তবাৰ্ষিক	খ. মধুমাখা		ক. বিপদে আপন্ন খ. বিপদকে আপন করে যে
	গ. পলান্ন	ঘ. দিনকতক	<b>উত্তর:</b> ক	গ. বিপদকে আপন্ন ঘ. বিপদ রূপ আপন্ন <b>উত্তর</b>
৯১.	কোনটি বহুব্রীহি সমাসের উ	দাহরণ?		১০৬. 'বিষ্ময়াপন্ন' সমন্ত পদটির সঠিক ব্যাসবাক্য কোনটি?
	• .	মিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক ( <sup>†</sup>	তিস্তা) : ১০]	ক. বিস্ময় দারা আপন্ন খ. বিস্ময়ে আপন্ন
	ক. ওলকপি	খ. কবিগুরু		গ. বিস্ময়কে আপন্ন ঘ. বিষ্ময়ে যে আপন্ন <b>উত্তর</b>
	গ. আটঘাট	ঘ. ঊনপাঁজুরে	<b>উত্তর:</b> ঘ	১০৭. 'হলুদবাটা' সমাসবদ্ধ শব্দের ব্যাসবাক্য-
৯২.	বহুব্ৰীহি সমাসবদ্ধ পদ?			ক. হলুদের বাটা খ. বাটা হয়েছে যে হলুদ
	ক. কৃতবিদ্যা	খ. গরুর গাড়ি		গ. বাটা যে হুদ ঘ. হলুদকে বাটা <b>উত্তর</b>
	গ. আগাছা	ঘ. ভিক্ষালব্ধ	উত্তর: ক	১০৮. কোনট <mark>ি তৎপুরুষ সমাসের উদাহ</mark> রণ?
৯৩.	একটি বহুব্রীহি সমাসের উদ	াহরণ?		ক. জীবনবীমা (জী <mark>বন রক্ষার বীমা</mark> )
	ক. সুপুরুষ	খ. দশানন		খ. গমনাগমন (গমন ও <mark>আগমন)</mark>
	গ. সাদাকালো	ঘ. চৌরাস্তা	উত্তর: খ	গ. নদীমাতৃক (নদী মাতা য <mark>ার)</mark>
ծ8.	কোনটি বহুব্রীহি সমাসের উ			ঘ. বাগদত্তা (বাক্ দারা দত্তা উত্তর
	ক. ঘরে-বাইরে	খ. নীলাকাশ		<mark>১০৯. তৎপু</mark> রুষ সমাসের উদাহরণ কোন <mark>টি?</mark>
	গ. বেইমান	ঘ. বিয়েপা <mark>গলা বুড়ো</mark>	উত্তরঃ গ	কু. দেখ <mark>ন</mark> হাসিন খ. <mark>বিয়েপাগ</mark> ল
<b>እ</b> ৫.	বহুব্রীহি সমাসের দৃষ্টান্ত–			গ. নী <mark>লাকাশ</mark> ঘ. ঘ <mark>রে বাইরে উত্তর</mark>
	ক. পুত্ৰলাভ	খ. তপোব <mark>ন</mark>		১ <mark>১০. কোনটি চতুৰ্থী ত</mark> ৎপুরুষ সমাসের <mark>উদাহরণ?</mark>
	গ. প্রিয়ংবদা	ঘ. অনুসূয়া	<b>উত্তর:</b> ঘ	ক. গুরুভক্তি খ. <mark>শ্রমলব্ধ</mark>
৯৬.	নিচের কোন শব্দ সমাস দ্বার		-, -	গ. বস্তাপঁচা ঘ <mark>. পদচ্যুত</mark> <b>উত্তর</b>
	ক. আশীবিষ	খ. হতশ্ৰী	-	১১১. 'হজ্যাত্রা' কোন সমাসের উদা <mark>হরণ?</mark>
	গ. বিপত্নীক	ঘ. গ্ৰন্থাবলি	উত্তর: ঘ	ক. <u>৩</u> য়া তৎপুরুষ <mark>খ. ৪র্থী ত</mark> ৎপুরুষ
৯৭.	'অধর্ম' শব্দের সমস্যমান পদ	,		গ. ৫মী তৎপুরুষ <mark>ঘ. ৭মী</mark> তৎপুরুষ <b>উত্তর</b>
	ক. ধর্ম নেই যার	খ. ধর্মহীন যে		১১২. 'ছাগদুদ্ধ' এ সমন্তপ <mark>দটির সঠিক ব্</mark> যাসবাক্য কোনটি?
	গ. ধর্মের অভাব	ঘ. নেই ধর্ম যার	উত্তর: ঘ	ক. ছাগের দুগ্ধ খ. ছাগ ও দুগ্ধ
৯৮	'কৃতবিদ্যা' শব্দের ব্যাসবাক		, ,	গ. ছাগী <mark>হতে দুগ্ধ</mark> ঘ. ছাগীর দুগ্ধ <b>উত্তর</b>
	ক. কৃত যে বিদ্য	খ. কৃত যে বিদ্যা		১১৩. 'নাতজামাই' সমাসবদ্ধ পদের ব্যাসবাক্য-
		ঘ. কৃত হয়েছে যার বিদ্যা	উত্তর: গ	ক. নাতনির জামাই খ. যে নাতি সে-ই জামাই
55	`	এবং পরপদ উভয়ই বিশেষ্য,		গ. নাতির জামাই ঘ. নাতি রূপ জামাই উত্তর
ww.	সমাস বলে?	41 14 14 004 116 10,	0164 641-1	১১৪. 'বিশ্বকবি' সমাস কি হবে?
	ক. অলুক বহুব্রীহি	খ. সংখ্যাবাচক বহুব্রীহি		ক. বিশ্বরূপ <mark>কবি খ. যিনি বিশ্বে</mark> র কবি
	গ. মধ্যপদলোপী বহুবীহি		উত্তর: ঘ	গ. বিশ্ব ও কবি <u>ঘ</u> . বিশের <mark>ক</mark> বি <b>উত্তর</b>
<b>\</b> 00		াং পরপদ কোনোটিই যদি বিশে		১১৫. 'সাহিত্যবিশারদ' কোন সমাসের উদাহরণ?
<b>3</b> 00.	ठात्क की वल?	الم رايا والمارية المح المرابات	11 C C'e	ক. দ্বিতীয়া তৎপুরুষ খ. সপ্তমী তৎপুরুষ
	ক. সমানাধিকরণ	খ. ব্যধিকরণ		গ. ষষ্ঠী তৎপুরুষ ঘ. পঞ্চমী তৎপুরুষ <b>উত্তর</b>
	গ. ব্যতিহার	ঘ. প্রত্যয়ান্তে	উত্তর: খ	১১৬. 'বিশ্ববিদ্যালয়' এর ব্যাসবাক্য কী?
١١		ব. এত্যরাতে ারের মধ্যে একই ধরনের কাড		ক. বিশ্বের বিদ্যালয় খ. বিশ্ববিদ্যার আলয়
JOJ.	ক. ব্যতিহার বহুব্রীহি		ו נאואואז	গ. বিশ্বস্ত ঘ. বিশ্ব রূপ আলয় উত্তর
		ব. সহাবক বহুব্র।হ ঘ. মধ্যপদলোপী বহুব্রীহি	টেকক ক	১১৭. নঞ্ তৎপুরুষ সমাস কোনটি?
١				ক. তালকানা খ. আভাঙ্গা
<b>ુ</b>		ার পদের কোনো পরিবর্তন হয়	ત્ર ના , ગાલ્મ	গ. তন্মাত্র ঘ. খনার বচন <b>উত্তর</b>
	কোন বহুবীহি বলে?	% <u>जालक क्ली</u>		১১৮. নিচের সমাসবদ্ধ শব্দ হলো-
		খ. অলুক বহুব্রীহি		ক. উচ্চশাখা খ. সবেগ
•	গ. প্রত্যয়ান্ত বহুব্রীহি		উত্তর: খ	গ. প্রবৃত্তি ঘ. নাতিদূর উত্তর
30O.	সংখ্যাবাচক বহুবীহি সমাস			১১৯. 'অধর্ম' শব্দের সমস্যমান পদ কোনটি?
	ক. চৌচালা	খ. চৌরাস্তা	<del></del>	ক. নয় ধর্ম খ. ধর্ম নেই যার
	গ. ত্রিফলা	ঘ. অষ্টধাতু	<b>উত্তর:</b> ক	গ. ধর্মহীন যে ঘ. ধর্মের অভাব <b>উত্তর</b>



iddabari		প্রাইমারি বাংল	া ভাষা ও সাহিত্য	্লেকচা <u>র</u>	শিট 🛮 🔿
ু ১২০. 'অমিল' এর ব্যাসবাক্য কোল	নটি?	1	১৩৭. অব্যয়ীভাব সমাসের উদাহর	ণ কোনটি?	
ক. অ মিল	খ. ন মিল		ক. অহি-নকুল	খ. আমরা	
গ. স মিল	ঘ. মিল নেই	<b>উত্তরঃ</b> খ	গ. উপকূল	ঘ. বহুব্ৰীহি	<b>উত্তরঃ</b> গ
১২১. 'বেতমিজ' কোন তৎপুরুষ স	নমাস?		১৩৮. কোনটি অব্যয়ীভাব সমাস?		
ক. ৬ষ্ঠী	খ. ২য়া		ক. বিকাল	খ. বিদেশ	
গ. ৩য়া	ঘ. নঞ	<b>উত্তর:</b> ঘ	গ. সকাল	ঘ. উদ্বেগ	<b>উত্তর:</b> ঘ
১২২. নিচের কোনটি নঞ তৎপুরু	ষ সমাসের উদাহরণ?		১৩৯. 'কূলের সমীপে' এর সংক্ষেগ	া কী?	
ক. বেতাল	খ. বাঁদরনাচ		ক. অনুকূল	খ. প্ৰতিকূল	
গ. তেলেভাজা	ঘ. চন্দনচৰ্চিত	<b>উত্তর:</b> ক	গ. উপকূল	ঘ. সমকূল	<b>উত্তরঃ</b> গ
১২৩. 'বেআইনি'র ব্যসবাক্য কোন	াটি?		১৪০. 'গরমিল' -এর সঠিক ব্যাসব		
ক. আইনি নয়	খ. নয় আইনি		ক. মিল ও অমিল	খ. অমিলের সদৃশ	
গ. যা আইনি নয়	ঘ. নহে আইনি	উত্তর: খ	গ. মিলের অভাব	ঘ. গর ও মিল <sup>`</sup>	উত্তরঃ গ
১২৪. কোনটি নঞ তৎপুরুষ নয়?			১৪১. 'দুর্ভিক্ষ'র সটিক ব্যাসবাক্য-		
ক. অপরাহ্ন	খ. অনিষ্ট		ক. খাদ্যের <mark>অভাব</mark>	খ. ভিক্ষার অভাব	
গ. অনৈক্য	ঘ. অনেক	উত্তর: ক	গ. ভীষণ খাদ্যাভাবে	<mark>ঘ. ভি</mark> ক্ষুকের অভাব	উত্তরঃ খ
১২৫. উপপদের সাথে কৃদন্ত পদের	র যে সমাস হয় তা <mark>কে কোন স</mark>	নমাস বলে?	১৪২. 'নিরুৎসাহৎ শব্দের সঠিক ব	<mark>্যাসবাক্য কো</mark> নটি?	
ক. উপমান	খ. উপমিত		ক. নাই উৎসাহ	<mark>খ. উৎসাহে</mark> র অভাব	
গ. কর্মধারয়	ঘ. উপপদ ত <mark>ৎপুরুষ</mark>	<b>উত্তর:</b> ঘ	গ. উৎসাহ নাই যার	ঘ <mark>় নঞ উৎ</mark> সাহ	<b>উত্তরঃ</b> খ
১২৬. নিচের কোনটি উপপদ তৎগ	পুরুষ সমাস?		১৪৩. যে সমাসের পূর্ব পদের বিভ	ক্তির <mark>লোপ হয়</mark> না তাকে ব	<b>ল</b> –
ক. উদ্বেল	ু খ. সত্যবাদ <mark>ী</mark>		ক. নি <mark>ত্য স</mark> মাস		
গ. যুথিষ্ঠির	ঘ. কোনো <mark>টিই নয়</mark>	উত্তর: খ	গ. দ্বন্দ্ব সমাস	ঘ. <mark>অলুক সম</mark> াস	<b>উত্তর:</b> ঘ
১২৭. কোনটি উপপদ তৎপুরুষের	উদাহরণ?	Ü	১৪৪. কোন সমাসে সমস্যমান প্রে		
ক. প্রতিবাদ	খ. বিলাত- <mark>ফেরত</mark>		ক. অলুক সমাস	খ. <mark>নিত্য সম</mark> াস	
গ. উপগ্ৰহ	ঘ. ছেলেধরা	<b>উত্তর:</b> ঘ	গ. প্রাদি সমাস	ঘ <mark>. উপপদ</mark>	<b>উত্তর:</b> ক
১২৮. নিচের কোনটি উপপদ তৎগ্	পুরুষ সমাস?		১৪৫. কোনটি নিত্য সমাসের সমং	<del>য়পদ?</del>	
ক. গুণমুদ্ধ	খ. মধুকর		ক. মনমাঝি	খ. নরপশু	
গ. মনোমুদ্ধ	ঘ. অকপট	উত্তর: খ	গ. গ্রামান্তর	<mark>ঘ. উপ</mark> নদী	<b>উত্তরঃ</b> গ
১২৯. কোন শব্দটি উপপদ তৎপুর	শ্ <mark>ষ সমাসের উদাহরণ?</mark>		১৪৬. 'কালান্তর' শব্দ <mark>টির ব্যাসবাক</mark>	<b>5</b> -	
ক. জলদ	খ. আশাবিষ		ক. কালের অন্তর	খ. অন্তর যে কাল	
গ. রাজপথ	ঘ. পদ্মগন্ধী	উত্তর: ক	গ. অন্য কাল	ঘ. ক্ষুদ্ৰ কাল	<b>উত্তরঃ</b> গ
১৩০. নিচের কোনটি উপপদ তৎগ	পুরুষ সমাস?		১৪৭. 'দুই এবং নব্বই' = বিরানক	ব <b>ই' কোন ধরনের সমাসের</b>	উদাহরণ?
ক. প্রিয়ংবদা	খ. প্রাণভয়		ক. প্রাদি সমাস	খ. দ্বিগু সমাস	
গ. মুখভ্ৰষ্ট	ঘ. নবযৌবন	<b>উত্তর:</b> ক	গ. অব্যয়ীভাব সমাস	ঘ. নিত্য স <u>মা</u> স	<b>উত্তরঃ</b> ঘ
১৩১. উপপদ তৎপুরুষ সমা <mark>সে</mark> র উ	<u> উদাহরণ-</u>		১ <mark>৪৮</mark> . বিভক্তিযুক্ত <mark>এক</mark> পদের সং	<del>ৰু অন্য এক বিভ</del> ক্তিযুক্ত পৰে	দর যে সমাস,
ক. আমরা	খ. গুণীজন		তাকে কী বলা হয়?		
গ. সপ্তাহ	ঘ. পঙ্কজ	<mark>উত্তর</mark> : ঘ	ক. দ্বন্ধ সমাস	খ. দ্বি <mark>গু সমাস</mark>	
১৩২. অলুক সমাসের উ <mark>দাহ্</mark> রণ-			গ. প্রাদি সমাস	ঘ. সুপসুপা সমাস	<b>উত্তরঃ</b> ঘ
ক. গায়েপড়া	খ. কাঁচাপাকা	UCCE	১৪৯. কোনটি বহুব্রীহি সমাসের উ	দাহরণ?	
গ. বৌভাত	ঘ. মুক্তিযুদ্ধ	<b>উত্তর:</b> ক	ক. অনুগমন	খ. সাহিত্যসভা	
১৩৩. 'ঘোড়ার-ডিম' কো <mark>ন সমাসে</mark>	র উদাহরণ?		গ. পীতাম্বর	ঘ. রাতকানা	উত্তরঃ গ
ক. অলুক তৎপুরুষ	খ. উপপদ তৎপুরুষ সমাস	ī	১৫০. 'মালগাড়ি' কোন সমাস?		
গ. নিত্য সমাস	ঘ. প্রাদি সমাস	<b>উত্তর:</b> ক	ক. তৎপুরুষ	খ. দ্বন্দ্ব	
১৩৪. নিচের কোনটি অলুক তৎপু	ৰুষ সমাস?		গ. দ্বিগু	ঘ. কর্মধারয়	<b>উত্তর:</b> ঘ
ক. গ্রামছাড়া	খ. গাছপাকা		১৫১. তৃতীয়া তৎপুরুষ সমাসের উ	টদাহরণ কোনটি?	
গ. ধানক্ষেত	ঘ. গরুরগাড়ি	<b>উত্তর:</b> ঘ	ক. নাই সীমা যার- অসীম		
১৩৫. 'চোখের-বালি' এই ব্যাসবাব	চ্য কোন সমাসের?		খ. তেল দিয়ে ভাজা- তেনে	াভাজা	
ক. অব্যয়ীভাব	খ. বহুব্ৰীহি		গ. ঘর ও বাড়ি- ঘরবাড়ি		
গ. অলুক তৎপুরুষ	ঘ. উপপদ তৎপুরুষ	<b>উত্তরঃ</b> গ	ঘ. মুখ চন্দ্রের ন্যায়- মুখচন্	<u> </u>	উত্তর: খ
১৩৬. কোনটি অব্যয়ীভাব সমাস?			১৫২. 'তেলেভাজা' কোন সমাস?		
ক. নবরত্ন	খ. ভবনদী		ক. বহুব্ৰীহি	খ. দ্বন্দ্ব	
গ. হস্তীমূৰ্খ	ঘ. অণুক্ষণ	<b>উত্তর:</b> ঘ	গ. কর্মধারয়	ঘ. তৎপুরুষ	<b>উত্তরঃ</b> ঘ



১০০ সমাধ্যৰ বাসবাৰণ থাকে কোন সমাসেঃ  ব. বৰ্ষ  থ. প্রাচি  গ. দিত  থ. ভি  ত  ক. বিজ্ঞান বিজ্ঞান সমাসঃ  ক. বৰ্ষ  থ. প্রাচি  গ. কেইবার  ক. বিজ্ঞান বিজ্ঞান সমাসঃ  ক. বর্ষ  ক. বিজ্ঞান বিজ্ঞান সমাসঃ  ক. বর্ষ  ক. বর্ধ  ক. বর্ষ  ক. বর্	iddabari	প্রাইমারি বাংল	ভাষা ও সাহিত্য	(লেকচার শি	ট <b>া</b> ০৯
ক্ষ ছব্দ থ, প্রাদি  প্র, নিছত থ, ডিড উত্তরং থ  ১০৪, 'মিটিফাপান' তেনাৰ সমাস্যা  ক, তিত থ, তৎপুক্ষ  প, ব্যর্থানি  মত, তিপাপক তৎপুক্ষ  প, ব্যর্থানি  মত, তিপাপক তৎপুক্ষ  প, ব্যর্থানি  মত, বিপাপক সমাস্যা  ক, তাপক কর্মধারা  মত, তপপক কর্মধারা  মত, তপ্পক্ষ  প, কর্মধারা  মত, বিপাপক তৎপুক্ষ  মত, তপ্পক্ষ  মত, ব্যাপক ক্ষাধারা  মত, তপ্পক্ষ  মত, ব্যাপক ক্ষাধার  মত, তপ্পক্ষ  মত, ব্যাপক ক্ষাধার  মত, ব্যাপক ক্যাধার  মত, ব্যাপক ক্ষাধার  মত, ব্যাপক ক্যাপক ক্ষাধার  মত, ব্যাপক ক্ষাধার  মতক্র বিত্রা  মতক্র ব	১৫৩. 'সমাহার' ব্যাসবাক্য থাকে কোন সমাসে?		১৭০. 'চৌকাঠ' কোন সমাস?		
সংগ, নিভা থ, ছিড উত্তরঃ থ ১০৪১. থিটিফাখানা তেনা সমাসাস্ ক, ছিড থ, কর্মধারের ছিডরার গ ৩০৪০ প্রক্রমন্তর্গালি হার কর্মধারের থ, তর্পাক্ষর প্রকর্মার প্রকর্মার প্রকর্মার প্রকর্মার প্রকর্মার প্রক্রমার প্রকর্মার প্রক্রমার প্রকর্মার প্রক্রমার প্রকর্মার প্রক্রমার প্রকর্মার প্রক্রমার প্রকর্মার প্রক্রমার প্রকর্মার				খ. সংখ্যাবাচক বহুব্রীহি	
১৪৪. 'এটিফখানা' কোন সমাস?  ক. বিভ  য ত্ৰুপাৰ কৰ্মান কৰ্ম	গ. নিত্য ঘ. দ্বিগু	<b>উত্তর:</b> ঘ	গ. নঞ বহুবীহি		উত্তর: খ
ত্ৰ নিছ বা, ব্যব্দিন্ত বিদ্যালয় ব	১৫৪. 'এতিমখানা' কোন সমাস?		**		
প. নহুব্রীহি ছ. কর্মধারয় উত্তর: খ ১০০: "কল্পুন-কল্পা কোন সমাসঃ ক. উপপদ তপুক্রম্ব শ. বাংলাক ক্ষমিন্ত ক. প্রাদি সমাস ক. নাম্যাক ক্ষমিন্ত ক. ক্ষমিন্ত বাংলাক সমাস ক. নাম্যাক ক্ষমিন্ত ক. ক্ষমিন্ত ক. প্রাদি সমাস ক. নাম্যাক ১০০: "ক্ষমিন্ত ক. বাংলাকনি সমাস ক. নাম্যাক প. বাংলাকনি সমাস ক. নাম্যাক প. বাংলাকনি সমাস ক. নাম্যাক প. প্রকাশিক ক্ষমিন্ত ক. ক্ষমিন্ত ক. বাংলাকনি সমাস ক. নাম্যাক প. প্রকাশিক ক্ষমিন্ত ক. ক্ষমিন্ত				খ. বহুবীহি	
১০০. 'কপুর-কণ্য' বিদ্যান সমাস্য'	,	উত্তর: খ			<b>উত্তর:</b> ঘ
ক. উপপান তথপুকাৰ  থ. মাধাপনলোগী বৰ্মবাৰার  য. উপপান তথপুকাৰ  ক. প্রাণি সমাস  ক. প্রাণি সমাস  ক. প্রাণি সমাস  ক. ক্রম্বারার  য. উপপান তথপুকার  ব. উপপান কর্মবারার  য. উপপান তথপুকার  ক. প্রাণি সমাস  ক. ক্রম্বারার  য. উপপান তথপুকার  ব. উপপান তথপুকার  ব. উর্জ্বীহ  ক. প্রাণি সমাস  ক. কর্মবারার  য. উপপান তথপুকার  ব. কর্মবারার  য. উপপান তথপুকার  ব. কর্মবারার  য. কর্মবার			১৭২. 'তুষারগুল্র' কোন সমাসের উ	-1 -1	
গ্ মধাপদলোলী কর্মধারয় যা, উপনিত কর্মধারয় উত্তরঃ ধ  ১৫২১ - জাপুকল' শব্দের সমাসা কোনটি?  ক. প্রানি সমাসা  ক. কর্মধারয় সমাসা  ক. কর্মধারয় সমাসা  ক. কর্মধারয় যা, তৎপুক্রম  গ. বছরীহি  ১৫১১ - ক্রান্সকর্মী শব্দি কিনা সমাসা  ক. কর্মধারয় যা, তৎপুক্রম  গ. বছরীহি  ১৫১৮ - ক্রান্সকর্মি শব্দি কিনা সমাসা  ক. কর্মধারয় যা, তৎপুক্রম  গ. বছরীহি  ১৫১৮ - ক্রান্সকর্মি শব্দি কেনা সমাসা  ক. কর্মধারয় যা, তৎপুক্রম  গ. বছরীহি  ১৫১১ - ক্রান্সকর্ম  ক. বছরীহি  থ. বছরীহি  ১৯১১ - ক্রান্সকর্ম  ক. বছরীহ  ১৯১১ - ক্রান্সকর্ম  ক. বছরীহ  থ. বছরীহি  থ.		সমাস	•		
১৫৬. 'কাপুৰুষ্ণ' শহেৰ সমাস কোনটি?  ক. প্রাদি সমাস । ব. উপপদ তৎপুক্ষ গ, কর্মধারর সমাস । ব. উপপদ তৎপুক্ষ গ, কর্মধারর । ব. তৎপুক্ষ ব. ব. তেপুক্ষ ব. ব. তেপুক্ষ ক. ব. বছরীহি ব. ব. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ব. তেপুক্ষ ব. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ব. তেপুক্ষ ব. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ব. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ব. তেপুক্ষ ব. তেপুক্ষ ব. তেপুক্ষ ক. তেপুক্য ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক্ষ ক. তেপুক	গ. মধ্যপদলোপী কর্মধারয় ঘ. উপমিত কর্মধারয়	য় <b>উত্তর:</b> খ	গ. রূপক কর্মধারয়	ঘ. তৎপুরুষ	<b>উত্তর:</b> ক
	১৫৬. 'কাপুরুষ' শব্দের সমাস কোনটি?		১৭৩. 'তেপান্তর' (তিন প্রান্তরের সম	াহার) কোন সমাস?	
১৭৪. 'কাদাচার' শব্দটি জোন সমাস? ক. কর্মধারয় থ তৎপুক্ষ থ বছর্লীহি থ হ দ্ব ত্ব ভিজর ব ত্ব হ দ্ব থ ত্বপুক্ষ থ বাব্দের অন্তর্গীহ ত ব কর্মধারয় থ ততপুক্ষ ব ব ক্রমধারয় ব ব তেপুক্ষ ব ব ক্রমধারয় ব ব ক্রমধারয় ব ব কর্মধারয় ব	ক. প্রাদি সমাস খ. উপপদ তৎপুরুষ		ক. তৎপুরুষ	খ. দিগু	
ক. কর্মধারর থ. তৎপুক্ষ । বহুরীহি । হ'ল উজর: ক ১৫৮. 'কানাকানি' দাঠালাটি' যে সমাসের ক্ষরিকাশ । বহুরীহি । হ'ল উজর: ক ১৫৮. 'কানাকানি' দাঠালাটি' যে সমাসের ক্ষরিকাশ । বহুরীহি । বহু	গ. কর্মধারয় সমাস ঘ. উপমান কর্মধারয়	উত্তর: গ	গ. কর্মধারয়	घ. ष्रन्य	<b>উত্তর:</b> খ
গ. বহুরীহি   য. বছরীহি   য. বছরীহি   য. বছরীহি   য. বছরীহি   যে কানাকানি 'দাঠালাটি' মে সমাসের অঞ্চর্জত- ক. ছম্ব  য. বার্হিতার বছরীহি  উজর: ম  ১৫৯. 'কানাকনি কানাসনাসর উদাহরনা? ক. উপপাদ তৎপুরুষ  থ. অপুক বছরীহি  ১৬০. 'কালাজর' কোন সমাসের ক. বহুরীহি  য. বার্কিতার বছরীহি  ১৬০. 'কালাজর' কোন সমাসের ক. বহুরীহি  ১৬০. 'কালাজর' কানাকরি  ১৬০. 'কালাজর' কোন সমাসের ক. বহুরীহি  ১৬০. 'কালাজর' কানাকরি  ১৬০. 'কালাজর কেনালর  ১৬০. কিন্তু সমাস  ১৬০. 'কালাজর কেনালর  ১৬০. কিন্তু সমাস  ১৬০. কিন্তু সমাস  ১৬০. চতুপদাশ কোন সমাসের  ১৬০. 'কালাজর সমাসের  ১৬০. 'কালাজর সমাসের  ১৬০. 'কালাজর সমাসের  ১৬০. 'কালাজর কিনালর  ১৬০. কিন্তু সমাসের  ১৬০. কালাজর কেনালর  ১৬০. কালাজর কিনালনালর  ১৬০. কালাজর কেনালর  ১৬০. কালাজর কালালর  ১৬০. কালাজর কিনালর  ১৬০. কালাজর কিনালর  ১৬০. কালাজর কেনালর  ১৬০. কালাজর কালালর  ১৬০. কালাজর কালালর  ১৬০. কালাজর কেনালর  ১৬০. কালাজর কেনালর  ১৬০. কালাজর কালালর  ১৬০. কালাজর কেনালর  ১৬০. কালাজর কালালর  ১৯০. কালাজর কালাজর কালালর  ১৯০. কালাজর কালালর  ১৯০. কালাজর কালাজর কালালর  ১৯০. কালাজর কালাজর কালাজর কালালর  ১৯০. কালাজর কালাজর কালাজর কালাজর কালাজর কালাজর কালাজর কালালর  ১৯০. কালাজর কালাজর ক	১৫৭. 'কদাচার' শব্দটি কোন সমাস?		১৭৪. 'ধামাধরা <mark>' শব্দটি কোন সমা</mark> স	[?	
১৫৮. 'কানকানি' পাঠালাটি'' যে সমাসের জ্ঞর্গত- ক. হল্ব থ. অপুক বছৰ সমাস গ. রূপক কর্মধার য থ. অব্যুক্ত বছল বিশ্ব সমাসের উদাহরণ? ক. উপপাল তৎপুক্তম থ. অব্যুক্ত বছল গ. প্রত্যুক্তি থ. কর্মধারয় গ. বিভ থ. নিত্যুক্ত ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় গ. বছরীহি থ. কর্মধারয় গ. বছরীহি থ. কর্মধারয় গ. অব্যুক্তিতা বছল	ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ		ক. সমাধিকরণ ব <mark>হুব্রীহি</mark>	খ. মধ্যপদলোপী কর্মধারয়	
ক. হল্ব খ. অপুক হল্ব সমাস গ. রূপক কর্মধারয় থ. অপুক হল্ব সমাস গ. রূপক কর্মধারয় থ. আপুক হল্ব সমাস গ. এতায়াত বহুরীহি তত্ত্বরং গ. একধারয় গ. একধারয় গ. অবায়াতাব তত্ত্বরং গ. বহুরীহি তত্ত্বরং গ. অবায়াতাব তত্ত্বরং গ. বহুরীহি তত্ত্বরং গ. বহুরীহি তত্ত্বরং গ. বহুরীহি তত্ত্বরং গ. বহুরীহি তত্ত্বরং গ. অবায়াতাব তত্ত্বরং গ. বহুরীহি তত্ত্বরং গ. বহুরীহি তত্ত্বরং গ. বহুরীহি তত্ত্বরং তত্ত্বর	গ. বহুব্রীহি ঘ. দ্বন্দ্ব	<b>উত্তর:</b> ক	গ. উপপদ তৎপুরুষ	<mark>ঘ. বি</mark> রোধার্থক দ্বন্দ্ব	উত্তর: গ
প. রূপক কর্মধারয় ঘ. বাহিতার বছরীহি ১৫১. 'কানে-কদার্ম কোন সমাসের উদাহরণ? ক. উপপাদ তৎপুক্ষ থ. অলুক বছরীহি ১৬০. 'কালাঙ্কর' কোন সমাসে? ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় থ. ক্রেলিই সমাস ক. ক্রেলীহি থা. ক্রেলিই সমাস ক. ক্রেলীহি বাহা ক্রেলিই ক. ক্রেলীহি থা. ক্রেলিই ক. ক্রেলীহি থা. ক্রেলিই ক. ক্রেলীহি থা. ক্রেলিই কামসা ব. ব্রুলীহি বাহা কর্মধারয় উত্তর: ব ১৮৬. 'চুল্লেই কামসা থা. ব্রুলীহি কামসা ব. ব্রুলীহি থা. ক্রেলিই কামসা থা. ব্রুলীহি কামসা ব. ব্রুলী	১৫৮. 'কানাকানি' 'লাঠালাটি" যে সমাসের অন্তর্গত-		১৭৫. নবান্ন শব্দটি–		
১৫৯. 'কানে-কলম' কোন সমাসের উদাহরণ'?	ক. দৃদ্ধ খ. অলুক দৃদ্ <mark>ধ সমাস</mark>		ক. নঞ্ বহুবীহি	<mark>খ. মধ্যপদ</mark> লোপী বহুব্ৰীহি	
ক. উপপাদ তৎপুক্ষ থ. অলুক ছন্দ্ব গ. প্রতারাত্ত বছরীহি থ. অলুক বছরীহি ১৬০. 'কালান্তর' কোন সমাস? ক. বছরীহি গ. ছিণ্ড য নিত্য উত্তর: ঘ ১৬১. 'কালান্তর' কোন সমাস? ক. বছরীহি ৩৬র: ঘ ১৬১. 'কর্পকুহর' কোন সমাস? ক. তৎপুক্ষয থ. কর্মধারয় থ. তৎপুক্ষয থ. নল্ডা সমাস ক. নহুরীহি থ. জলুক বছ্ন্বীহি থ. জলুক বছ্ন্বীহি থ. আলুক বছন্বীহি বালিক সমাসের উদাহরণ বালিক সমাসের উদাহরণ বালিক সমাসের উদাহরণ বালিক সমাসের উদাহরণ বালিক সমাসের বাল	গ. রূপক কর্মধারয় স্থ. ব্যহিতার <mark>বহুব্রীহি</mark>	<b>উত্তর:</b> ঘ	<mark>গ. ব্</mark> যতিহার বহু <u>ব</u> ীহি	ঘ <mark>় কর্মধারয়</mark>	<b>উত্তর:</b> ঘ
গ. প্রত্যরাত বহুরীহি ঘ. অনুক বহুরীহি ১৬০. 'কালাঙ্কা কোন সমাস? ক. বহুরীহি থ. নিত্য উত্তর: য ১৬১. 'কাচকা' কোন সমাসভৃত্ত? ক. দ্বন্ধ থ. কর্মধারয় গ. অব্যরীভাব ঘ. বহুরীহি উত্তর: য ১৬২. 'কর্পকুবর 'কোন সমাসভৃত্ত? ক. দ্বন্ধ থ. কর্মধারয় গ. বহুরীহি উত্তর: য ১৬২. 'কর্পকুবর 'কোন সমাসভৃত্ত? ক. দ্বন্ধ থ. কর্মধারয় গ. বহুরীহি উত্তর: য ১৬৬. 'কর্পকুবর 'কোন সমাসভৃত্ত? ক. বহুরীহি থ. কর্মধারয় গ. বহুরীহি উত্তর: য ১৬৬. 'কর্পকুবর 'কোন সমাসহ ক. অব্দুক্ত কর্পক্রম থ. কর্মধারয় থ. কর্মধারয় থ. কর্মধারয় থ. কর্মধারয় থ. অব্দুক্ত কর্পকর থ. কর্মধারয় থ. অব্দুক্ত কর্পকর থ. কর্মধারয় থ. অব্দুক্ত কর্পকর বহুরীহি থ. অব্যুরীভাব উত্তর: য ১৮৩. 'কর্মধারয় থ. অব্দুক্ত কর্পকর বহুরীহি থ. অব্যুরীভাব উত্তর: য ১৮৩. 'কর্মধারয় থ. বহুরীহি সমাসভিত্র ক. নতুপুক্রম থ. বহুরীহি সমাসভিত্র ক. কর্মধারয় ১৮৬. 'কর্মধারয় থ. বহুরীহি থ. তবুকুকর বহুরীহি বহুকুকর বহুরীহি থ. তবুকুকর বহুরীহি বহুকুকর বহুকুকর বহুরীহি বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহি বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহা বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহা বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহি বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহা বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহা বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহি বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহা বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহা বহুকুর ১৮৬. 'ক্রেরীহা বহুকুকর বহুকর ১৮৬. 'ক্রেরীহা বহুকুর ১৮৬. 'ক্রেরীহা বহুকুর ১৮৬. 'ক্রেরীরা বহুকুর ১৮০	১৫৯. 'কানে-কলম' কোন সমাসের উদাহরণ?		<mark>১৭৬. 'নরা</mark> ধম <mark>' শ</mark> ব্দটি কোন সমাসঃ	•	
১৬০. 'কালজের' কোন সমাস?  ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় গ. বিজ্ঞ ঘ. নিত্য উত্তর: ঘ  ১৬১. 'কাঁচকলা' কোন সমাসভৃত? ক. বছর্ থ. কর্মধারয় গ. অব্যরীভাব ঘ. বছরীহি উত্তর: ঘ  ১৬২. 'কর্পকুষর' কোন সমাস? ক. তৎপুক্রম থ. কর্মধারয় গ. ঘছরা ঘ. বছরীহি উত্তর: ক  ১৬৩. 'কর্মিকুকরা' কোন সমাস? ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় গ. বছরীহি খ. কর্মধারয় গ. বছরীহি ঘ. অব্যরীভাব উত্তর: ম  ১৬৩. 'কর্মিকুকরা' কোন সমাস? ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় গ. বছরীহি ত্বা বা  ১৮৩. 'কর্মেকুকুকুষ থ. কর্মধারয় ১৮২. 'প্রকেটমার কোন সমাসের উদাহরণা ক. বছরীহি থ. বছরীহি থা. বছরীহি তিরা মাস ব্যবহুরীহি থা. বছরীহি তিরা মাস বিরা মার সুন্দর বার মুখ = চন্দ্রমুখ।'' এটি কোন সমাসের উদাহরণা ক. বছরীহি থ. বছরীহি থা. বছরীহি থা. বছরীহি থা. বছরীহি থা. বছরীহি থা. বছরীহি তিরা মাস বিরা মার সুন্দর বার মুখ   ১৬৬. 'কর্মের মার সুন্দর মার মুখ   ১৬৬. 'কর্মের মার সুন্দর মার মুখ   ১৬৬. 'কর্মের মার মুখ   ১৬৬. 'ক্রের মার সুন্দর মার  ১৮০. 'বলাটিক্র মার মার  ১৮০. বল্লাটিক্র মার  ১৮০. বল্লাটিক্র মার মার  ১৮০. বল্লাটিক্র মার বুবি  ১৮০. বল্লাটি থান সমাসের উল্লেহ্বা  ১৮০. বল্লাটি থান সমাসের উল্লেহ  ১৮০. বল্লাটি থান সমাসের উল্লেহ  ক. বছরীহি থান বল্লাটি থার বি  ১৮০. বল্লাটি থান সমাসের উল্লেহ  ক. বছরীহি থান বল্লাটি থান ক্রমধারা থান বল্লাটি থান কর্মধারা থান বল্লাটি থান কর্মধারার থান কর্মধারা থান কর্মধারার থান কর্মধারা থান কর্মধারা থান কর্মধারা থার বি  ১৮০. 'ক্রের মার মার মার মার মার বি  ১৮০. 'ক্রের মার মার মা	ক. উপপাদ তৎপুরুষ খ. অলুক দ্ব <mark>ন্দ্ব</mark>		ক, দ্বি <mark>গু সমা</mark> স	খ. <mark>কর্মধারয়</mark> সমাস	
ক. বছরীহি খ. কর্মধারয় গ. থিন্ত থ নিত্য উত্তর: য  ১৬১. কাঁচকলা' কোন সমাসভূজ ক. হন্দ্র থ. কর্মধারয় গ. অবায়ীভাব ঘ. বছরীহি ত ক্রের্বাই গ. অবায়ীভাব ঘ. বছরীহি ত কর্মধারয় গ. অবায়ীভাব ঘ. বছরীহি ত কর্মধারয় গ. বছরীহ ত ত বুলুক ত ত বুলুক ত ত বুলুক ত ত বুলুক ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত	গ. প্রত্যয়ান্ত বহুব্রীহি ঘ. অলুক ব <mark>হুব্রীহি</mark>	<b>উত্তর:</b> ঘ	গ. দ্বন্দ্ব সমাস	ঘ. <mark>তৎপুরুষ </mark> সমাস	উত্তর: খ
গ. ছিণ্ড ঘ. নিত্য উত্তরঃ ঘ ১৬১. কাঁচকলা' কোন সমাসভূজ্ণ?  ক. ছদ্ম থ. কর্মধারয় গ. অব্যয়ীভাব ঘ. বহুরীহি উত্তরঃ ব ১৬২. কর্পকুহর কোন সমাস? ক. তৎপুরুষ গ. ছদ্ম ১৬৩. ক্ষবিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বহুরীহি ১৬৩. ক্ষবিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বহুরীহি ১৬৩. ক্ষবিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বহুরীহি ৩৬রঃ ব ১৮৬. বিদ্বোভালা' কান সমাস ক. অলুক ছদ্ম গ. অব্যয়ীভাব ১৬৬. তিতুল্পন কোন সমাস ক. অপুরুষ ছদ্ম ঘ. নিত্য সমাস ত্রুষ্ণ ঘ. নহনীহি ত্রুষ্ণ ঘ. নহনীহি ত্রুষ্ণ ঘ. নহনীহি ত্রুষ্ণ ঘ. কর্মধারয় ১৬৬. তিত্যালা কোন সমাসের উদাহরণ ক. বহুরীহি ত্রুষ্ণ মন্ত্রুষ্ণ ঘ. নহনীহি ত্রুষ্ণ ঘ. নহনীহি ত্রুষ্ণ মন্ত্রুষ্ণ ঘ. নহনীহি ত্রুষ্ণ মন্তর্না হল্পা হল্পা তর্ম বিল্য সমাস ত্রুষ্ণ ঘ. নহনীহি ত্রুষ্ণ ঘ. কর্মধারয় তর্ম বিল্য সমাস ত্রুষ্ণ ঘ. নহনীহি ত্রুষ্ণ মন্তর্না বিল্য মাস ত্রুষ্ণ মন্তর্না বিল্য মাস ত্রুষ্ণ ঘ. নহনীহি ত্রুষ্ণ মন্তর্না বিল্য মাস ত্রুষ্ণ মন্তর্না ঘ. বহুরীহি ত্রুষ্ণ মন্তর্না বিল্য মাস ত্রুষ্ণ মন্তর্বা বিল্য মাস ত্রুষ্ণ মন্তর্না বিল্য মন্তর্না বিল্য মাস ত্রুষ্ণ মন্তর্না বিল্য মাস ত্রুষ্ণ মন্তর্না	১৬০. 'কালান্তর' কোন সমাস?		১৭৭. 'পাণ্ডুলিপি' কোন সমাস?		
১৬১. 'কাঁচকলা' কোন সমাসভূক্ত? ক. হন্দ্ৰ থ. কর্মধারয় গ. অব্যায়ীভাব ঘ. বছরীহি উত্তর: থ ১৬২. 'কর্পকুৰ্বর' কোন সমাস? ক. তৎপুক্রম থ. কর্মধারয় গ. হন্দ্রীহি উত্তর: ক ১৬৩. 'ক্ষবিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় গ. তৎপুক্রম ঘ. নাত্য সমাস ক. অলুক হন্দ্র গ. বছরীহি ঘ. অব্যুয়ীভাব উত্তর: ব ১৮৪. 'বিরভার্জা 'শবটি কোন সমাস? ক. অলুক হন্দ্র গ. বছরীহি ঘ. অব্যুয়ীভাব উত্তর: ব ১৮৫. চতুম্পান' কোন সমাস গ. কর্মধারয় মাস গ. বছরীহি ঘ. বছরীহি সমাস গ. কর্মধারয় ঘ. বছরীহি সমাস গ. কর্মধারয় ঘ. বছরীহি সমাস গ. কর্মধারয় ঘ. বছরীহি সমাস গ. বছরীয়া হুন্দর যার মুন্ধ = চন্দ্রমুখ।" এটি কোন সমাসের উলাহরণ? ক. উপমান কর্মধারয় ব. মধ্যপদলোপী বছরীহি গ. তৎপুক্রম ঘ. কর্মধারয় ১৮৬. 'চল্লে-কাটা' মৌদিক পদটি কোন সমাসের ভিলর: ব ১৮৬. চল্লে-কাটা' মৌদিক পদটি কোন সমাসের ভিলর: ব ১৮৬. চল্লে-কাটা' মৌদিক পদটি কোন সমাসের ক. বছরীহি ঘ. তৎপুক্রম ঘ. কর্মধারয় ঘ. অপুক তৎপুক্রম ভরর: ঘ ১৮৬. চল্লে-কাটা' মৌদিক পদটি কোন সমাসের ভরর: ঘ ১৮৬. চল্লে-কাটা' মৌদিক পদটি কোন সমাসের ভরর: ঘ ১৮৬. চল্লে-কাটা' মৌদিক পদটি কোন সমাসের ভরর: ঘ ১৮৬. ক্রিছ্যা' কোন সমাসের ঘ. বছরীহি ঘ. তৎপুক্রম ঘ. কর্মধারয় ঘ. তৎপুক্রম ঘ. তেন্বীলি কান সমাসের উনাহরেণ? ক. কর্মধারয় ঘ. তৎপুক্রম ঘ. তেন্বীলিকান সমাসের উনাহরেণ? ক. কর্মধারয় ঘ. তৎপুক্রম ঘ. তৎপুক্রম ঘ. তেন্বীলিকান সমাসের উনাহরেণ? ক. কর্মধারয় ঘ. তৎপুক্রম ঘ. তথ্যবিকান সমাসের উনাহরেণ ব. কর্মধারের ঘ. তৎপুক্রম ঘ. তথ্যবিকান সমাসের উনাহরেণ ব. কর্	ক. বহুব্রীহি খ. কর্মধারয় <mark></mark>		ক. বহুব্ৰীহি	খ. <mark>তৎপুরুষ</mark>	
ক. হন্দ্ৰ খ. কৰ্মধারয় গ, আবায়ীভাব ঘ. বছরীহি উন্তর: খ ১৬২. কর্পকুহর' কোন সমাস? ক. তৎপুরুষ গ, ছন্দ্র ঘ. কর্মধারয় গ, ছন্দ্র ঘ. বছরীহি উন্তর: ক ১৬৩. ক্ষিষিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বছরীহি গ, তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় গ, বছরীহি থ. কর্মধারয় গ, বছরীহি থ. কর্মধারয় গ, বছরীহি থ. কর্মধারয় গ, বছরীহি থ. কর্মধারয় গ, বছরীহি গ, তৎপুরুষ ঘ. লিড্য সমাস ক. আলুক বছরী গ, অলুক তৎপুরুষ ঘ. নিড্য সমাস ভরর: গ ১৮১. ত্রিলেজালা শব্দি কেন সমাসে ক. তৎপুরুষ ঘ. নিড্য সমাস ভরর: গ ১৮১. ত্রিলেজালা ক্ষাম্মার উদাহরণ ক. তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় ত্রামার ভ্রাম্মার ঘ. বছরীহি সমাস ভরর: গ ১৮১. ত্রিলেজালা ক্ষামার মুখ = চন্দ্রমুখ ।" এটি কোন সমামের উদাহরণ ক. বছরীহি গ, তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় তরর: ঘ ১৮৬. ত্রিলেলা সমামের উদাহরণ ক. বছরীহি থ. বিজ্ঞ ভর: ঘ ১৮৬. ত্রিলেলা সমামের উদাহরণ ক. বছরীহি থ. বিজ্ঞ ভর: ঘ ১৮৬. ত্রিলেলা সমামের উদাহরণ ক. বছরীহি থ. বিজ্ঞ ভর: ঘ ১৮৬. ত্রিলেলা সমামের উদাহরণ ক. বছরীহি থ. বিজ্ঞ ভর: ঘ ১৮৬. ত্রিলেলা সমামের উদাহরণ ক. বছরীহি থ. বিজ্ঞ ভর: ঘ ১৮৬. ত্রিলি ভ্রম্মা ঘ. বছরীহি ত্রামাস ঘ. বছরীহি ত্রমাস ভ্রম্মা ভর: ঘ ১৮৬. ত্রেজ্যারীশ বিদান সমাসে ভ্রম্মা ত্রামান ঘ. বছরীহি ত্রমাস ভ্রম্মা ভর্মা ১৮৬. ত্রেজ্যারীশ বিদান সমামের উদাহরণ ক. তৎপুরুষ ঘ. বছরীহি ত্রমাস ভ্রম্মা ভ্রম্মা ভ্রম্মা ভ্রম্মা ভ্রম্মা ভ্রম্মা ১৮৬. ত্রেজ্যারিশ ভ্রমা ভ্	গ. দিগু ঘ. নিত্য	<b>উত্তর:</b> ঘ	গ. অব্যয়ীভাব	ঘ <mark>. কর্মধারয়</mark>	<b>উত্তরঃ</b> ঘ
গ. অব্যয়ীভাব ঘ. বছরীহি উন্তর: থ ১৬২. 'কর্পকুহর' কোন সমাস? ক. তৎপুক্রম্ব থ. কর্মধারয় গ. বছরীহি উন্তর: ক ১৬৩. 'ক্ষবিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় ১৮১. 'পুজর্মি কোন সমাস? ক. অলুক বছরীহি থ. কর্মধারয় থ. বছরীহি সমাস ১৮২. 'পুজর্ম ঘ. কর্মধারয় উত্তর: থ ১৮২. 'পুজর্ম ঘ. কর্মধারয় উত্তর: থ ১৮২. 'পুজর্ম বার মুখ = চন্দ্রমুখ ।" এটি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. উপমান কর্মধারয় থ. মধ্যপদলোপী বছরীহি থ. তছপুক্রম ঘ. উপমিত কর্মধারয় উত্তর: ব ১৮৮. 'কুলে-কাঁটা' বৌদিক পদটি কোন সমাসের উত্তর: ক ১৮৮. 'চুলে-কাঁটা' বৌদিক পদটি কোন নমাসের ক. বছরীহি থ. তছপুক্রম ঘ. অলুক তৎপুক্রম উত্তর: ব ১৮১. 'ক্রেয়ারীহ্ন' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. বছরীহি থ. তছপুক্রম ঘ. কর্মধারয় য. তছপুক্রম ঘ. বছরীহি থ. তছপুক্রম ঘ. বছরীহি থ. তছপুক্রম ঘ. বছরীহি থ. তছপুক্রম ঘ. বছরীহি থ. তছপুক্রম ঘ. বছরীহি য. তছপুক্রম ঘ. বছরীহি যে বছরীহি যে তছপুক্রম ঘ. বছরীহি বি ত্রমধারর বি	১৬১. 'কাঁচকলা' কোন সমাসভুক্ত?		১৭৮. 'পুথিগত' কোন ধরনের সমা	নবদ্ধ পদ?	
১৬২. 'কর্পকুবর' কোন সমাস? ক. তৎপুক্রষ থ. কর্মধারয় গ. ছম্ব যবহুরীহি উত্তর: ক ১৬৩. 'ফ্রম্বিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বহুরীহি গ. তৎপুক্রষ য কর্মধারয় ১৬৪. য়	ক. দুন্দ্ব খ. কর্মধারয়		ক. কর্মধারয়	<mark>খ. তৎপু</mark> রুষ	
ক. তৎপুক্ষয থ. কর্মধারয় দে বছরীহি উত্তর: ক ১৬৩. 'ক্ষথিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় তত্তর: ক ১৮৩. 'ক্ষথিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় তত্তর: ক ১৮৪. 'বিয়োজালা' শব্দটি কোন সমাস? ক. অলুক বছর্ম থ. কর্মধারয় গ. বছরীহি যা অব্যয়ীভাব উত্তর: ব ১৮৪. 'বিয়োজালা' শব্দটি কোন সমাস? ক. অলুক বছর্ম থ. কর্মধারয় গ. বছরীহি যা অব্যয়ীভাব উত্তর: ব ১৮৫. চতুপক্ষ থ. কর্মধারয় গ. বছরীহি সমাস ক. তৎপুক্ষয যা কর্মধারয় উত্তর: ব ১৮৫. চতুপক্ষ সমাস ক. তৎপুক্ষয যা কর্মধারয় তত্তর: ব ১৮৬. 'চতুন্তর ব্যায় সুব্দর যার মুখ = চন্দ্রমুখ।'' এটি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. উপমান কর্মধারয় থ. মধ্যপদলোপী বছরীহি ক. বছরীহি থ. তিলমিত কর্মধারয় উত্তর: ব ১৮৮. 'ক্রেটি যৌগিক পদটি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. বছরীহি থ. বিজ্ ক. বছরীহি থ. বিজ্ ক. বছরীহি থ. কর্মধারয় উত্তর: ব ১৮৮. 'চুলে-কাটা' যৌগিক পদটি কোন সমানে নিম্পন্ন? ক. বছরীহি থ. তৎপুক্ষয যা অলুক তৎপুক্ষয তত্তর: ব ১৮৫. 'চর্টিচুম্ব্য' কোন সমাসে ক. বছরীহি থ. তৎপুক্ষয তত্তর যা বছরীহি যা তৎপুক্ষয যা বছরীহি যা তেৎপুক্ষয যা বছরীহি যা তেৎপুক্ষয যা বছরীহি যা তেৎপুক্ষয যা বছরীহি যা তেৎপুক্ষয যা বছরীহি ক্যাস তা বছরীহি তা তেৎপুক্ষয যা বছরীহি তা তেৎপুক্ষয তা বছরীহি তা তেৎপুক্ষয যা বছরীহি তা তেৎপুক্ষয তা বছরীহি তা বছরীহি তা তেৎপুক্ষয তা বছরীহি তা বছরীহি তা তেৎপুক্ষয তা বছরীহি তা বছরীহি তা বছরীহি তা বছরীহি তা বছরীহি তা বছরীহি তা তেৎপুক্ষয তা বছরীহি তা বছর		উত্তর: খ	গ. বহুব্রীহি	<mark>ঘ. অ</mark> ব্যয়ীভাব	<b>উত্তরঃ</b> খ
গ. ছদ্ব ঘ. বছব্রীহি উজর: ক ১৬৩. 'ক্ষধিত-পাষাণ' কোন সমাস? ক. বছব্রীহি থ. কর্মধারয় য. ছদ্ব উজর: খ ১৬৪. 'বিরেভাজা' শদটি কোন সমাস? ক. অপুক ষদ্ব থ. অপুক বছব্রীহি থ. অপুক বছব্রীহি থ. তল্পুক্ষ ঘ. নিত্য সমাস ভির: গ ১৮০. 'কুল্মান্দির্ভাজা' ক. নিত্য সমাস ক. তল্পুক্ষ ঘ. নিত্য সমাস ত্ব. বছব্রীহি থ. তল্পুক্ষ ঘ. নিত্য সমাস ভির: গ ১৮২. 'প্রভাজি কোন সমাসের তল্পুক্ষ ঘ. বছব্রীহি সমাস থ. বছব্রীহি সমাস থ. বছব্রীহি সমাস ত্ব. তল্পুক্ষ ঘ. বছব্রীহি সমাস ত্ব. তল্পুক্ষ ঘ. বছব্রীহি সমাস তল্পুক্ষ ঘ. বছব্রীহি থ. তল্পুক্ষ ঘ. বছব্রীহি থ. তল্পুক্ষ ঘ. বছব্রীহি তল্পুক্ম ঘ. বছব্রীহি তল্পুক্ষ ঘ	১৬২. 'কর্ণকুহর' কোন সমাস?		১৭৯. 'পোকা-মাকড় <mark>' কোন সমাস</mark> ।	যোগে গঠিত শব্দ?	
১৬৩. 'ক্ষধিত-পাষাণ' কোন সমাস?  ক. বহুরীহি থ. কর্মধারয় গ. তৎপুরুষ ঘ. দ্বন্দ্ব উত্তর: খ ১৬৪. 'ষিয়েভাজা' শব্দটি কোন সমাস? ক. অলুক দ্বন্ধ থ. আলুক বহুরীহি গ. অলুক তৎপুরুষ ঘ. নিত্য সমাস ক. অপুক দ্বন্ধ থ. নহুরীহি সমাস ক. তৎপুরুষ সমাস থ. বহুরীহি সমাস ক. তৎপুরুষ সমাস থ. বহুরীহি সমাস ত তত্ত্বরুষ য ১৬৬. 'চিন্তুর ন্যায় সুন্দর যার মুখ = চন্দুমুখ।' এটি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. উপমান কর্মধারয় থ. মুগ্দর মার মুখ = চন্দুমুখ।' এটি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. তৎপুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. উপপদ তৎপুরুষ থ. উপরঃ থ ১৮৩. 'বন্যাতি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় থ. তৎপুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. উপরঃ ব ১৮৬. 'চুলে-কাটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসেন নিশ্নর? ক. বহুরীহি থ. তৎপুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. উবর: ব ১৮৫. 'বাটাভরা' কোন সমাস ক. বহুরীহি থ. তৎপুরুষ থ্য তর্পুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. তৎপুরুষ থ. তর্পুরুষ	ক. তৎপুরুষ 🔀 খ. কর্মধারয়				
ক. বছুরীহি  গ. তৎপুরুষ  ঘ. দ্বন্দ্ব  উত্তর: খ ১৬৪. 'ঘিয়েভাজা' শব্দটি কোন সমাস?  ক. অলুক দ্বন্দ্ব  গ. অলুক তৎপুরুষ  ঘ. নিত্য সমাস  ক. তৎপুরুষ যার মুখ্র = চন্দ্রমুখ।" এটি কোন সমাসের উদাহরণ?  ক. উপমান কর্মধারয়  খ. মধ্যপদলোপী বছুরীহি  গ. তৎপুরুষ  ঘ. উপমিত কর্মধারয়  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'চেল্লিনা' কোন সমাসের উদাহরণ?  ক. বছুরীহি  গ. তৎপুরুষ  ঘ. কর্মধারয়  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসের উলাহরণ  ক. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  ঘ. কর্মধারয়  উত্তর: ঘ ১৮৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসের  ক. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  ঘ. কর্মধারয়  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে  ক. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  ঘ. তৎপুরুষ  ঘ. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক সমাসে  ক. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'ক্রেয়ারিশ' কোন সমাসের  ক. তৎপুরুষ  ঘ. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বর্জ্বারিশ' কোন সমাসের  ক. তেথপুরুষ  য. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বর্জ্বারিশ' কোন সমাসের  ক. তেথপুরুষ  য. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বর্জ্বারিশ' কোন সমাসের  য. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বর্জ্বারিশ' কোন সমাসের  য. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বর্জ্বারিশ' কোন সমাসের  য. বছুরীহি  ঘ. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বর্জ্বারিশ' কোন সমাসের  য. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বর্জ্বারিশ' কোন সমাসের  য. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বর্জ্বারিশ' কোন সমাসের  য. বছুরীহি  য. তৎপুরুষ  য. বছুরীহি  য. তেপুরুষ  য. বছুরীহি  যে কর্মধারয়  য. বছুরীহি  যে কর্মধারয়  যা কর্মধার		উত্তর: ক	গ. কর্মধারয়	ঘ. অব্যয়ীভাব	<b>উত্তর:</b> ক
গ. তৎপুরুষ ঘ. ছদ্ব উজর: খ ১৬৪. 'ঘিয়েভাজা' শব্দটি কোন সমাস? ক. অলুক ঘদ্ব খ. অলুক বছব্রীহি গ. অলুক তৎপুরুষ ঘ. নিত্য সমাস ত. ক. তৎপুরুষ সমাস ত. ক. তৎপুরুষ সমাস ত. ক. তৎপুরুষ সমাস ত. উজরা ঘ ১৬৬. "চল্লের ন্যায় সুন্দর যার মুখ = চন্দ্রমুখ।" এটি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. উপমান কর্মধারয় ত্ম মধ্যপদলোপী বছব্রীহি গ. তৎপুরুষ ঘ. অধ্যপদলোপী বছব্রীহি গ. তৎপুরুষ ঘ. উপমিত কর্মধারয় উজরা ঘ ১৬৭. 'চৌচালা' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. বছব্রীহি ত. বহুব্রীহি ত. শুরুষ ত. বহুব্রীহি ত. শুরুষ ত. বহুব্রীহি ত. বহুব্রী			১৮০. 'পুণ্যভূমি' সমাসবদ্ধ শব্দটি ৫	কান সমাসের দৃষ্টান্ত?	
১৬৪. 'থিয়েভাজা' শন্ধটি কোন সমাস?   ক. অলুক দন্ধ   খ. অলুক বহুব্ৰীহি     গ. অলুক তৎপুক্ৰষ   ঘ. নিত্য সমাস     ত্ৰুত্ত্ব্বি     গ. অলুক তৎপুক্ৰষ   ঘ. নিত্য সমাস     ত্ৰুত্ত্ব্ব্বি     ত্ৰুত্ত্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব্ব			ক. তৎপুরুষ	খ. কর্মধারয়	
ক. অলুক দ্বন্দ্ব গ. অলুক বহুৱীহি গ. অলুক তৎপুক্রষ ঘ. নিত্য সমাস ডিব্তর: গ  ১৬৫. চতুম্পদ' কোন সমাস? ক. তৎপুক্রষ সমাস গ. বহুৱীহি সমাস গ. কর্মধারয় সমাস ফ. বহুৱীহি সমাস ডিব্তর: ঘ  ১৬৬. "চন্দ্রের ন্যায় সুন্দর যার মুখ = চন্দ্রমুখ।" এটি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. উপমান কর্মধারয় ঘ. মধ্যপদলোপী বহুৱীহি গ. তৎপুক্রষ ঘ. অপুমত কর্মধারয় উত্তর: ঘ  ১৬৭. 'টোচালা' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. বহুৱীহি থ. দিও গ. তৎপুক্রষ ঘ. কর্মধারয় উত্তর: ঘ  ১৬৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিম্পন্ন? ক. বহুৱীহি থ. তৎপুক্রষ ঘ. অলুক তৎপুক্রষ উত্তর: ঘ  ১৬৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিম্পন্ন? ক. বহুৱীহি থ. তৎপুক্রষ উত্তর: ঘ  ১৬৯. 'চর্ব্যচুম্য' কোন সমাসে? ক. অব্যয়ীভাব থ. তৎপুক্রষ উত্তর: ঘ  ১৬৬. 'ক্রেন্ডার্রিশ' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় থ. তৎপুক্রষ উত্তর: ঘ  ১৬৬. 'ব্রুয়ীহিশ' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় থ. তৎপুক্রষ উত্তর: ঘ  ১৬৬. 'ব্রুয়ীরিশ' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় থ. তৎপুক্রষ	গ. তৎপুরুষ	<b>উত্তর:</b> খ		ঘ. অব্যয়ীভাব	উত্তর: খ
গ. অলুক তৎপুরুষ ঘ. নিত্য সমাস উত্তর: গ ১৬৫. চতুম্পদ' কোন সমাস? ক. তৎপুরুষ সমাস থ. বছরীহি সমাস ত উত্তর: ঘ ১৬৬. "চন্দ্রের ন্যায় সুন্দর যার মুখ = চন্দ্রমুখ।" এটি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. উপমান কর্মধারয় থ. মধ্যপদলোপী বছরীহি গ. তৎপুরুষ ঘ. উপমিত কর্মধারয় উত্তর: ঘ ১৬৭. 'চৌচালা' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. বছরীহি থ. ছিগু গ. তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় উত্তর: ঘ ১৮৪. 'বছরীহি বি থ. ছিগু গ. তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় উত্তর: গ ১৮৪. 'বছরীহি ক. তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় উত্তর: গ ১৮৪. 'বছরীহি ক. তৎপুরুষ ঘ. বছরীহি মাস উত্তর: গ ১৮৪. 'বছরীহি ক. তৎপুরুষ ঘ. বছরীহি মাস উত্তর: গ ১৮৪. 'বছরীহি ক. তৎপুরুষ ঘ. উপমান কর্মধারয় সমাস গ. ছন্দ্র সমাস ঘ. বছরীহি সমাস ঘ. বছরীহি ক. তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় উত্তর: গ ১৮৪. 'বছরীহি ক. তৎপুরুষ ঘ. উপমান কর্মধারয় সমাস গ. ছন্দ্র সমাস ঘ. বছরীহি সমাস উত্তর: ঘ ১৮৪. 'বছরীহি ক. তৎপুরুষ ঘ. তৎপুরুষ ঘ. তৎপুরুষ ভিতর: গ ১৮৫. 'বাটাভরা' কোন সমাসে? ক. বছরীহি ঘ. তৎপুরুষ উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বওয়ারিশ' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় ঘ. তৎপুরুষ ঘ. তৎপুরুষ ঘ. তৎপুরুষ ভিতর: গ					
১৬৫. চতুষ্পান' কোন সমাস?  ক. তৎপুক্ষৰ সমাস থ. বছব্ৰীহি সমাস ত ক. পঞ্জমী তৎপুক্ষ থ. উপপদ তৎপুক্ষ গ. কৰ্মধারয় সমাস ত ক. উপরান কর্মধারয় খ চন্দ্রমুখ।" এটি কোন সমাসের উদাহরণ? ক. উপমান কর্মধারয় খ মধ্যপদলোপী বছব্ৰীহি গ. তৎপুক্ষ ত মাসের উদাহরণ? ক. বছব্ৰীহি ত ম. তেপুক্ষ ত মেন্দ্রমাস ত উত্তর: ঘ ১৬৪. 'বছব্ৰীহি' শব্দটি ক. তৎপুক্ষ ত মাসের উদাহরণ? ক. বছব্ৰীহি ত ম. ত্পুক্ষ ত মাসের উদাহরণ? ক. বছব্ৰীহি ত ম. তৎপুক্ষ ত মাসের উদাহরণ? ক. তৎপুক্ষ ত মাসের উদাহরণ? ক. তৎপুক্ষ ত মাসের উদাহরণ? ক. তৎপুক্ষ ত মাসে ত মন্দ্রমাস ত মন্দ					
ক. তৎপুরুষ সমাস থ. বহুরীহি সমাস গ. কর্মধারয় সমাস ঘ. দিগু সমাস ত তথুরুষ		উত্তর: গ			<b>উত্তর:</b> গ
গ. কর্মধারয় সমাস  ঘ. দ্বিগু সমাস  উত্তর: ঘ  ১৬৬. "চন্দ্রের ন্যায় সুন্দর যার মুখ = চন্দ্রমুখ।" এটি কোন সমাসের উদাহরণ?  ক. উপমান কর্মধারয়  খ. মধ্যপদলোপী বহুবীহি গ. তৎপুরুষ  ঘ. উপমিত কর্মধারয়  উত্তর: ঘ  ১৬৭. 'টোচালা' কোন সমাসের উদাহরণ?  ক. বহুবীহি থ. দিগু ক. বহুবীহি খ. তৎপুরুষ  ঘ. কর্মধারয়  উত্তর: ক  ১৬৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিষ্পন্ন?  ক. বহুবীহি খ. তৎপুরুষ  খ. তৎপুরুষ  তত্তর: ঘ  ১৮৪. 'বহুবীহি' শদ্টি- ক. তৎপুরুষ সমাস  খ. উপমান কর্মধারয় সমাস  গ. দুল্-কাটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিষ্পন্ন? ক. বহুবীহি থ. তৎপুরুষ  গ. বহুবীহি খ. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ  ১৮৪. 'বহুবীহি' শদ্টি- ক. তৎপুরুষ সমাস  হা. বহুবীহি সমাস  উত্তর: ঘ  ১৮৪. 'বহুবীহি' শদ্টি- ক. তৎপুরুষ সমাস  গ. দুল্-কাটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিষ্পন্ন? ক. বহুবীহি থ. তৎপুরুষ  ১৮৫. 'বাটাভরা' কোন সমাসে? ক. দুল্ব খ. দিগু গ. বহুবীহি ঘ. তৎপুরুষ উত্তর: ঘ  ১৮৬. 'বেওয়ারিশ' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ					
১৬৬. "চন্দ্রের ন্যায় সুন্দর যার মুখ = চন্দ্রমুখ।" এটি কোন সমাসের উদাহরণ?  ক. উপমান কর্মধারয় খ. মধ্যপদলোপী বহুবীহি গ. তৎপুরুষ ঘ. উপমিত কর্মধারয় উত্তর: ঘ  ১৬৭. 'চৌচালা' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. বহুবীহি থ. দিগু গ. তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় উত্তর: ক  ১৬৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিম্পন্ন? ক. বহুবীহি থ. তৎপুরুষ ঘ. অলুক তৎপুরুষ উত্তর: ঘ  ১৬৯. 'চর্ব্যচুয্য' কোন সমাস? ক. অব্যুয়ীভাব খ. তৎপুরুষ খ. তৎপুরুষ খ. তৎপুরুষ উত্তর: ঘ  ১৮৬. 'বন্যার্ভ কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ গ. ক্রমধারয় খ. তৎপুরুষ উত্তর: ঘ  ১৮৬. 'বন্যার্ভ কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ উত্তর: ঘ  ১৮৬. 'বেওয়ারিশ' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ		SUCCE	८८ ক. পঞ্চমী তৎপুরুষ		_
ক. উপমান কর্মধারয় খ. মধ্যপদলোপী বহুবীহি গ. তৎপুরুষ ঘ. উপমিত কর্মধারয় উত্তর: ঘ ১৬৭. 'চৌচালা' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. বহুবীহি খ. দিগু গ. তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় উত্তর: ক ১৬৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিষ্পন্ন? ক. বহুবীহি খ. তৎপুরুষ গ. কর্মধারয় ঘ. তৎপুরুষ গ. তৎপুরুষ গ. বহুবীহি ঘ. তৎপুরুষ গ. বহুবীহি ঘ. তৎপুরুষ গ. বহুবীহি ঘ. তৎপুরুষ ১৬৯. 'চর্ব্যচ্যা' কোন সমাস? ক. অব্যরীভাব খ. তৎপুরুষ খ. তৎপুরুষ ত্ব: ঘ ১৮৬. 'বাটাভরা' কোন সমাসের ক. বহুবীহি ঘ. তৎপুরুষ উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বেওয়ারিশ' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ					উত্তর: খ
গ. তৎপুরুষ       ঘ. উপমিত কর্মধারয়       উত্তর: ঘ       গ. তৃতীয়া তৎপুরুষ       ঘ. বহুবীহি       উত্তর: গ         ১৬৭. 'চৌচালা' কোন সমাসের উদাহরণ?  ক. বহুবীহি  খ. ছিগু  গ. তৎপুরুষ  ঘ. বহুবীহি  ক. তৎপুরুষ সমাস  গ. ছদ্ম সমাস  গ. ছদ্ম সমাস  গ. ছদ্ম সমাস  ঘ. বহুবীহি সমাস  উত্তর: ঘ  ১৬৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিম্পন্ন?  ক. বহুবীহি  খ. তৎপুরুষ  গ. বহুবীহি  খ. ছিগু  গ. বহুবীহি  ঘ. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ  ১৬৯. 'চর্বাচ্ছার' কোন সমাস?  ক. অব্যয়ীভাব  খ. তৎপুরুষ  খ. তৎপুরুষ  উত্তর: ঘ  ১৮৬. 'বোডাভরা' কোন সমাসের  উত্তর: ঘ  ১৮৬. 'বেওয়ারিশ' কোন সমাসের উদাহরণ?  ক. কর্মধারয়  খ. তৎপুরুষ					
১৬৭. 'টোচালা' কোন সমাসের উদাহরণ?       ১৮৪. 'বছ্বীহি' শব্দটি-         ক. বছ্বীহি       খ. দিগু         গ. তৎপুরুষ       ঘ. কর্মধারয়         ১৬৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিম্পার?       উত্তর: ফ         ১৬৮. 'কুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিম্পার?       ১৮৫. 'বাটাভরা' কোন সমাস?         ক. বছ্বীহি       খ. তৎপুরুষ         গ. কর্মধারয়       খ. তৎপুরুষ         ১৬৯. 'চর্ব্যচ্ব্য' কোন সমাস?       উত্তর: ঘ         ১৬৯. 'চর্ব্যচ্ব্য' কোন সমাস?       ১৮৬. 'বেওয়ারিশ' কোন সমাসের উদাহরণ?         ক. কর্মধারয়       খ. তৎপুরুষ					_
ক. বহুবীহি খ. দিগু গ. তৎপুরুষ স্মাস খ. উপমান কর্মধারয় স্মাস গ. তৎপুরুষ স্মাস খ. উপমান কর্মধারয় স্মাস গ. দুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিষ্পন্ন? ক. বহুবীহি খ. তৎপুরুষ গ. কর্মধারয় ঘ. অলুক তৎপুরুষ উত্তর: ঘ ১৬৯. 'চর্ব্যচুষ্য' কোন সমাস? ক. অব্যরীভাব খ. তৎপুরুষ খ. তৎপুরুষ ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ ইউর: ঘ ১৮৬. 'বেওয়ারিশ' কোন স্মাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ		<b>উত্তর:</b> ঘ		ঘ. বহুব্ৰীহি	উত্তর: গ
গ. তৎপুরুষ ঘ. কর্মধারয় উত্তর: ক গ. দ্বন্দ্ব সমাস ঘ. বহুব্রীহি সমাস উত্তর: ঘ ১৬৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিষ্পন্ন? ক. বহুব্রীহি খ. তৎপুরুষ উত্তর: ঘ ১৬৯. 'চর্ব্যচুষ্য' কোন সমাস? ক. অব্যরীভাব খ. তৎপুরুষ উত্তর: ঘ ১৮৬. 'বেওয়ারিশ' কোন সমাসের উদাহরণ? ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ					
১৬৮. 'চুলে-কাঁটা' যৌগিক পদটি কোন সমাসে নিষ্পন্ন?       ১৮৫. 'বাটাভরা' কোন সমাস?         ক. বহুবীহি       খ. তৎপুরুষ       ক. দ্বদ্ধ       খ. দ্বিগু         গ. কর্মধারয়       ঘ. অলুক তৎপুরুষ       উত্তরঃ ঘ         ১৬৯. 'চর্ব্যচ্ঘ্য' কোন সমাস?       ১৮৬. 'বেওয়ারিশ' কোন সমাসের উদাহরণ?         ক. অব্যয়ীভাব       খ. তৎপুরুষ		_			_
ক. বহুব্রীহি খ. তৎপুরুষ ক. দ্বন্দ্ব খ. দ্বিগু গ. কর্মধারয় ঘ. অলুক তৎপুরুষ উত্তর: ঘ ১৬৯. 'চর্ব্যচূষ্য' কোন সমাস? ক. অব্যয়ীভাব খ. তৎপুরুষ ত	7	<b>উত্তর:</b> ক		ঘ. বহুব্ৰীহি সমাস	<b>উত্তর:</b> ঘ
গ. কর্মধারয় ঘ. অলুক তৎপুরুষ <b>উত্তর:</b> ঘ ১৬৯. <b>'চর্ব্যচ্যু' কোন সমাস?</b> ক. অব্যয়ীভাব খ. তৎপুরুষ ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ	,			. •	
১৬৯. 'চর্ব্যচ্যু' কোন সমাস?  ক. অব্যয়ীভাব খ. তৎপুরুষ ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ	1	_			_
ক. অব্যয়ীভাব খ. তৎপুরুষ ক. কর্মধারয় খ. তৎপুরুষ	1	<b>উত্তর:</b> ঘ			<b>উত্তর:</b> ঘ
গ. घ॰ष	· ·	<u> </u>			<u> </u>
	া গ. দ্বন্দ্ব ঘ. দ্বিগু 	ডন্তর: গ	গ. বহুব্রাাহ	ସ. ୮ସଓ	ডন্তর: গ

iddabari 280



iddabari প্রাইমারি			ভাষা ও সাহিত্য 	(লেকচার া	(লেকচার শিট 🛮 🔿	
৮৭. 'বেতার' কোন সমাসের <sup>†</sup>	<b>টদাহরণ</b> ?		ক. সতৰ্ক থাকা	খ. ভালোভাবে তাকানো		
ক. দ্বন্দ্ব	খ. দিগু		গ. জেগে থাকা	ঘ. অনুসন্ধান করা	উত্তরঃ	
গ. নঞ বহুব্ৰীহি	ঘ. নঞ তৎপুরুষ	<b>উত্তর:</b> গ	২০৪. 'চোখ কপালে তোলা' বাগধা	রার অর্থ কোনটি?		
৮৮. 'মেঘশূন্য' (মেঘ দ্বারা শূ	ন্য) কোন সমাস?		ক. বিস্মিত হওয়া	খ. মন্দভাগ্য		
ক. তৎপুরুষ	খ. কর্মধারয়		গ. ফাঁকি দেওয়া	ঘ. সাহস	উত্তরঃ	
গ. বহুব্ৰীহি	ঘ. অব্যয়ীভাব	উত্তর: ক	২০৫. 'চর্বিত চর্বণ' বাগধারাটির অ	ৰ্থ কী?		
৮৯. 'মধ্যাহ্ন' কোন সমাস?			ক. শ্রমকাতুরে	খ. ক্ষীণজীবী লোক		
ক. বহুব্ৰীহি	খ. তৎপুরুষ		গ. ভারবাহী	ঘ. পুনরাবৃত্তি	উত্তরঃ	
গ. কর্মধারয়	ঘ. অব্যয়ীভাব	<b>উত্তরঃ</b> খ	২০৬. 'চল্লিশের কোঠা' বলতে কী			
৯০. 'মনগড়া' কোন সমাস?			ক. চল্লিশ থেকে উনপঞ্চাশ			
ক. কর্মধারয়	খ. বহুব্ৰীহি		গ. উনচল্লিশ		উত্তরঃ	
গ. তৎপুরুষ	ঘ. দ্বন্দ্ব	উত্তর: গ	২০৭. 'ঝাঁকের কই' বাগধারাটির ত			
৯১. 'যৌবনবেগ' কোন সমাস	?		ক. অসম্ভব চালাক	খ. একই দলের লোক		
ক. দ্বন্দ্ব	খ. কর্মধারয়		গ. একতাই বল		উত্তর:	
গ. ষষ্ঠী তৎপুরুষ		উত্তর: গ	২০৮. 'ঝিঙেফুল ফোটা' বাগধা <mark>রাটি</mark>			
-		964: 1	ক. বিয়ের সময় হওয়া	্ <mark>থ. আয়ু</mark> ফুরিয়ে আসা		
৯২. কোন বাগধারাটি 'দুর্বল'			গ. সুসময় আসা	ঘ <mark>. সৌভাগ্</mark> যবান হওয়া	উত্তরঃ	
\	খ. গোবর গ <mark>ণেশ</mark>		২০৯. 'ঝড়ো কাক' কথাটির অর্থ-		00,,	
গ. উনপাঁজুরে	ঘ. কূপম <b>ণ্ডুক</b>	উত্তর: গ	কু. ঝগ <mark>ড়া</mark> টে ব্যক্তি	খ. <mark>দুৰ্দশাগ্ৰস্ত</mark> ব্যক্তি		
৯৩. 'একাদশে বৃহস্পতি' কীঃ		1	গ্. বে <mark>গবান পু</mark> রুষ	ঘ. <mark>তেড়ে আ</mark> সা	উত্তর:	
ক. প্ৰবাদ	খ. বাগধার <mark>া</mark>	_	২ <mark>১০. 'তক্কে তক্কে থাকা'</mark> বাগধারা		00.11	
গ. সমস্তপদ	ঘ. ব্যাসবা <mark>ক্য</mark>	<b>উত্তরঃ</b> খ	ক. খেয়াল রাখা			
১৪. 'কাছা ঢিলা' বাগধারাটির			গ. গোপনে সতর্ক থাকা		উত্তর:	
ক. দুৰ্বল ব্যক্তি	খ. অসাবধা <mark>ন</mark>		২১১. 'তোলা হাঁড়ি' বাগধারাটির ত		964.	
গ. অলস	ঘ. মজার বিষ <mark>য়</mark>	উত্তরঃ খ	•			
৯৫. 'কত ধানে কত চাল' বা			ক. সঞ্চয়	খ. গম্ভীর	_	
ক. হিসাব নেওয়া			গ. অপব্যয়	ঘ. ভয়ঙ্কর	উত্তরঃ	
গ. ষড়যন্ত্র করা		উত্তর: ঘ	২১২. ত্রিশঙ্কুদমা-			
৯৬. 'কচুবনের কালাচাঁদ' বাগ				খ. অবাক হওয়া		
ক. ধূৰ্ত	খ. অপদার্থ		<mark>গ. দোটানা অবস্থা হ</mark> ওয়া	ঘ. মাত্ৰাজ্ঞানহীন হওয়া	উত্তরঃ	
গ. কেতাদুরন্ত	ঘ. কলির কেষ্ট	<b>উত্তরঃ</b> খ	২১৩. বাগধারাটির অর্থ নির্ণয় করু	ন- 'ধামাধরা'-		
৯৭. 'কাঁচা পয়সা' বাগধারা <mark>টি</mark>	র য <mark>ে অর্থ প্রকাশ করে-</mark>		ক. কপট গাম্ভীর্য	খ. চাটুকারিতা		
ক. কালো টাকা	খ. ধাতব মুদ্রা		গ. পরিপাটি করা	ঘ. মিথ্যা <mark>বলা</mark>	উত্তর:	
গ. নগদ উপাৰ্জন	ঘ. বিত্তের অহংকার	<mark>উত্তর:</mark> গ	২ <mark>১৪. 'ধর্মের ষাঁড়' বাগধারার অর্থ</mark>		00%	
৯৮. 'কচ্ছপের কামড় <mark>'</mark> বাগ <mark>্</mark> যা	রাটি <mark>র</mark> সঠিক অর্থ হচ্ছে-			4		
ক. কঠিন কামড়	খ. অলসতা		ক. সুসময়ের বন্ধু	খ. স্বার্থপর	_	
গ. সফলতা	ঘ. নাছোড়বান্দা	<b>উত্তর:</b> ঘ	গ. বেহায়া	ঘ. অকর্মণ্য	উত্তর	
৯৯. 'ফাঁকা আওয়াজ <mark>ে কাজ</mark> গ	<mark>মাদায়</mark> '-এর সমার্থক বাগধারা বে	গ্ৰুটিং 🤇 🕻 🤆	২১৫. 'ম্বেচ্ছাচারী ব্যক্তি' বাগধারা বি	দিয়ে বোঝানো হয়েছে?		
	[৮ম বেসরকারি শিক্ষক	নিবন্ধন : ১২]	[ষোড়শ বেসরকার্	র প্রভাষক নিবন্ধন (কলেজ/সম	পর্যায়) : 🕽	
ক. কালের ভদ্রে	খ. কুপোকাত		ক. ধর্মের ষাঁড়	খ. পোয়াবারো		
গ. কলকাঠি নাড়া	ঘ. কথায় চিড়া ভেজা	<b>উত্তরঃ</b> ঘ	গ. রাহুর দশা	ঘ. বুদ্ধির ঢেঁকি	উত্তরঃ	
০০. 'গোঁয়ার গোবিন্দ' বাগধার	াটির অর্থ কী?		২১৬. কোন বাগধারাটির অর্থ অন্য	-		
ক. চালাক লোক	খ. দীর্ঘায়ু ব্যক্তি		ক. দুধের মাছি	খ. বসন্তের কোকিল		
গ. নিরক্ষর	ঘ. কা <b>ও</b> জ্ঞানহীন	<b>উত্তরঃ</b> ঘ	গ. নুনার পুতুল	ঘ. সুখের পায়রা	উত্তর:	
০১. 'গৌরীদান' বলতে বোঝা	য়–		-1-1	• •	ভন্তর:	
ক. বাল্যবিবাহ	খ. বিধবাবিবাহ		২১৭. 'নেই আঁকড়া'-এর সঠিক অ			
গ. সতীদাহ	ঘ. বিবাহবিচ্ছেদ	<b>উত্তর:</b> ক	ক. দ্বন্দ্ব	খ. সখ্যতা	_	
০২. 'ঘটিরাম' বাগধারাটির অ			গ. একগুঁয়ে	ঘ. রগচটা	উত্তর:	
ক. ভণ্ড ধার্মিক	্ খ. ন্যাকামো		২১৮. 'নাকের বদলে নরুন' বাগধা			
*** * *	ঘ. অপদার্থ	<b>উত্তর:</b> ঘ	ক. যা প্রাপ্য তার চেয়ে কম			
গ. বডমখ	<b>৭. প্</b> ৰশাৰ	90a. 4				
গ. বড়মুখ ০ <b>৩. 'চোখ খোলা রাখা' কী অ</b>		004. 4	খ. যা প্রাপ্য তার চেয়ে বেণি	ণ পাওয়া		





গ. কাউকে ন্যায্য পাওনা থেকে বঞ্চিত করা

ঘ. গরু মেরে জুতো দান

**উত্তর:** ক

২১৯. 'বক দেখানো' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. কথায় পটু

খ. আশোভনভাবে বিদ্রুপ করা

গ. পড়য়া

ঘ. মতিচ্ছন্ন হওয়া উত্তর: খ

২২০. বাগধারার অর্থ নির্ণয় করুন: 'বক ধার্মিক'-

ক, অতি ধার্মিক

খ. উচ্ছুঙ্খল

গ. প্রাচীনপন্থী

ঘ. ভণ্ড

**উত্তর:** ঘ

২২১. 'বিদুরের খুদ' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. শ্রদ্ধার সামান্য উপহার

খ. ঘূণার বস্তু

গ. শ্রম বিমুখ

ঘ. খাদ্য দ্রব্য উত্তর: ক

২২২. 'বিড়ালের আড়াই পা' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. বেহায়াপনা

খ. লম্পজাপ

গ. লাফালাফি

উত্তর: ক ঘ. লজ্জা

২২৩. 'সর্বনাশ' বোঝাতে কোন বাগধারাটির প্রয়োজ<mark>ন?</mark>

ক. ভরাডুবি

খ. পুকুর চুরি

গ, বালির বাঁধ

ঘ. মগের মুলুক **উত্তর:** ক

২২৪. 'মাছি মারা কেরানি'-প্রবচনটির অর্থ-

ক. মূৰ্খ

খ. বিচারবিরোধহীন নকলবিশ

গ. দূরদৃষ্টির অভাব

ঘ. অগ্র-পঞ্জাৎ বিবেচনাহীন**উত্তর:** খ

২২৫. কোন বাগধারাটি স্বতন্ত্র অর্থ প্রকাশ করে?

ক. তুলসী বনের বাঘ

খ, বিডাল তপস্বী

গ. ভিজা বিড়াল

ঘ. বকধার্মিক

উত্তর: গ

২২৬. নিচের বাগধারার কোন জোডাটি ভিন্নার্থক?

ক. বকধার্মিক-বিডাল তপস্বী

খ. মণিকাঞ্চন যোগ-সোনায় সোহাগা

গ. ব্যাঙের আধুলি-ব্যাঙের সর্দি

ঘ. অন্ধের যষ্টি-অন্ধের নড়ি উত্তর: গ

২২৭. 'মন না মতি' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক, অপদার্থ

গ. অস্থির মানব মন

ঘ. অরাজক

উত্তর: গ

২২৮. 'লেফাফা <mark>দুরন্ত' বাগধারায় 'লেফা</mark>ফা' শব্দের আভিধানিক অর্থ-

ক. পোশাক

খ খাম

গ. লেপা

ঘ. ফাঁপা

উত্তর: খ

২২৯. 'লঙ্কা পায়রা' বাগধারার সঠিক <mark>অর্থ কোন</mark>টি?

ক. পলায়ন করা

খ. কুচক্ৰী

গ. উল্টাফল

ঘ. ফুলবাবু

**উত্তর:** ঘ

২৩০. 'শিরে-সংক্রান্তি' বাগধারাটি অর্থ-

ক. আসন্ন বিপদ

খ. মাথাব্যথা

গ. মহাবিপদ

ঘ. <mark>মাথার বো</mark>ঝা

**উত্তর:** ক



## নিচের কোন বাক্যটিতে শূন্য বিভক্তির ব্যবহার করা হয়নি?

- ক. তোমাতে-আমাতে এমন কী তফাত!
- খ. তোমার বাবা কি বাড়ি আছেন?
- গ. দাদা কাল কলকাতা যাবে।
- ঘ. মেয়েরা <u>টেনিস</u> খেলছে।

#### वारय-मिट्रिय এक घाटि जन খारा। এখানে वारय-मिट्रिय कान ২. ধরনের কর্তা?

- ক, প্রযোজ্য
- খ. প্রযোজক
- গ, ব্যতিহার
- ঘ. মুখ্য

#### ৩. নিচের কোনটি করণ কারকের উদাহরণ?

- ক. ছাগলে কি না খায়
- খ. সে চোখে দেখে না
- গ. সাদা মেঘে বৃষ্টি হয় না
- ঘ. তিলে তৈল হয়

### 'বনে বাঘ আছে।' কোন অধিকরণ কারক?

- ক. ঐকদেশিক
- খ, অভিব্যাপক
- গ. বৈষয়িক
- ঘ. স্থানাধিকরণ

- 'একদিন পাপের ফল ফলিবে।'- কোন কারকে কোন বিভক্তি?
  - ক. অধিকরণে শূন্য বিভক্তি খ. অধিকরণে সপ্তমী বিভক্তি
  - গ. কর্মে শূন্য বিভক্তি
- ঘ. কর্তায় ৬ষ্ঠী বিভক্তি
- সমাসনিষ্পন্ন (সমসাবদ্ধ) পদটির নাম কী?
  - ক. সমস্যমান গ, ব্যাসবাক্য
- খ. সমস্ত পদ ঘ, বিগ্রহবাক্য
- অলুক দ্বন্দ্ব সমাস সাধিত শব্দ কোনটি?

  - ক. দুধে-ভাতে গ. কম-বেশি
- খ. মাতা-পিতা ঘ. সাত-পাঁচ
- কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ কোনটি?
  - ক, পদ্মপাতা
- খ, নীলপদ্ম
- গ. পদ্মনয়না
- ঘ. পদ্মপলাশ
- কোনটি উপমিত কর্মধারয় সমাস?
  - ক. নরসিংহ
- খ. কাজল-কালো
- গ. নদীমাতৃক
- ঘ. যাচ্ছেতাই
- ১০. নিচের কোনটি রূপক সমাসের উদাহরণ নয়? ক. মোহনিদ্রা
  - খ. শোকানল
  - গ. মোমবাতি
- ঘ. দিলদরিয়া

