

[দ্রষ্টব্য : ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। নিচে উল্লিখিত উদ্দীপকগুলো মনোযোগসহ পড়ে সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও।]

যেকোনো দুইটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫ × ২ = ১০

- ১। কষ্টিপাথরের মূর্তি, পোড়ামাটির ফলক ও শিলালিপি কেন প্রাচীন শিল্পকলা হিসেবে টিকে আছে? বর্তমানে এগুলো কোথায় সংরক্ষিত রয়েছে?
- ২। 'উর্দুকে রাষ্ট্রভাষা' করার ঘোষণা ছিল বাঙালিদেরকে শাসন ও শোষণের প্রথম ধাপ'— ব্যাখ্যা কর।
- ৩। শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিনের জীবন ও তাঁর শিল্পকর্ম সম্পর্কে যা জেনেছ তা লেখ।
- ৪। শান্তি নিকেতনের দেয়ালচিত্র ঐকে বিশেষ খ্যাতি অর্জন করেন কোন চিত্রশিল্পী? তাঁর সম্পর্কে লেখ।
- ৫। শিল্পী যামিনী রায় সম্পর্কে যা জান লেখ।

### অঙ্কনভিত্তিক অংশ (মান- ২৫)

[চারুকলার অংশ থেকে একটি এবং কারুকলার অংশ থেকে একটি আঁকতে হবে।  
কিন্তু জলরং ছাড়া যে কোনো মাধ্যমে রং করা যাবে।]

### চারুকলার অংশ (মান- ১৫)

- ৬। নিচের বিষয়গুলো থেকে যে কোনো একটি বিষয়ে ছবি ঐকে জলরং ছাড়া পেন্সিলসহ যে কোনো মাধ্যমে রং কর :  
 $৮ + ৭ = ১৫$   
(ক) গ্রীষ্মকালের একটি ছবি ঐকে তাতে রং কর।  
(খ) ফুল, পাতা ও পাখি দিয়ে একটি নকশা আঁক।  
(গ) একটি ধানের জমিতে হাল চাষের ছবি আঁক।

### কারুকলার অংশ (মান- ১০)

- ৭। নিচের বিষয়গুলো থেকে যেকোনো একটি বিষয় নিয়ে একটি নকশা আঁক এবং জল রং ছাড়া পেন্সিলসহ যে কোনো মাধ্যমে সাদা-কালো রং কর :  
 $৫ + ৫ = ১০$   
(ক) কাঠের ঘোড়া, হাতি, পুতুলের ছবি ঐকে তাতে রং কর।  
(খ) বৃত্ত, ত্রিভুজ ও চতুর্ভুজ ব্যবহার করে  $৫'' \times ৫''$  মাপে একটি নকশা ঐকে সাদা-কালো রং কর।  
(গ) ফেলনা, উল বা পাটের আঁশ দিয়ে তৈরি করা যায় এমন একটি ফুলের ছবি আঁক।



[বিশেষ দৃষ্টব্য : সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রের প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে সঠিক উত্তরের বর্ণটিতে টিক(✓) চিহ্ন দাও। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১। সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।]

১. মুরগির লম্বা সাদা পালকে কোন রং করা হয়?  
 (ক) লাল রং (খ) হলুদ রং (গ) সবুজ রং (ঘ) নীল রং
২. আবিষ্কৃত বিখ্যাত প্রাচীন শিল্পকর্ম কোনটি?  
 (ক) ফলক ও শিলালিপি (খ) খিলান  
 (গ) স্তম্ভ (ঘ) পিলার
৩. কর্মরত মানুষ জীবনযাপন করে কীভাবে?  
 (ক) ঘরে বসে (খ) অফিসে বসে  
 (গ) রোদে পুড়ে (ঘ) ছায়ায়
৪. অখণ্ড পাকিস্তানের কতভাগ লোক বাংলাভাষায় কথা বলত?  
 (ক) ৫৫ ভাগ (খ) ১৫ ভাগ (গ) ৯৯ ভাগ (ঘ) ৪৫ ভাগ
৫. স্থির বিষয়ের ক্ষেত্রে প্রয়োজন—  
 (ক) দ্রুত গতির রেখা (খ) বাঁকা রেখা  
 (গ) ধীর গতির রেখা (ঘ) সোজা রেখা
৬. আঠা ও রং এর সাথে কী মিশিয়ে প্লাস্টিক রং তৈরি করা হয়?  
 (ক) দুধ (খ) তেল (গ) পানি (ঘ) পাউডার
৭. নকশি কাঁথা কোন শিল্প?  
 (ক) লোকশিল্প (খ) কারুশিল্প (গ) মৃৎশিল্প (ঘ) গোদাই শিল্প
৮. নতুন শিকারী মানুষের আবির্ভাব হয়েছিল কোথায়?  
 (ক) জাপান (খ) জার্মানি (গ) ইউরোপ (ঘ) আমেরিকা
৯. ১৯৪৩ সালে শিল্পাচার্য যে ছবি আঁকেন তার নাম—  
 (ক) সংগ্রাম (খ) গরুরগাড়ি (গ) দুর্ভিক্ষ (ঘ) নবান্ন
১০. তেল রং, তরল করার জন্য কী ব্যবহৃত হয়?  
 (ক) পানি (খ) আলকাতরা (গ) তারপিন (ঘ) তেল
১১. অবনীন্দ্রনাথ সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কী ছিলেন?  
 (ক) বড় ভাই (খ) পিতা (গ) ভ্রাতৃপুত্র (ঘ) দাদা
১২. পশ্চিম ও পূর্ব পাকিস্তানের দূরত্ব কত মাইল?  
 (ক) ২০০ (খ) ৮০০ (গ) ১২০০ (ঘ) ১৪০০
১৩. তুরপুন সাধারণত যে কাজে ব্যবহার হয় তা হলো—  
 (ক) বাঁকা করা (খ) ছিদ্র করা (গ) কাঠ চেরা (ঘ) গাছ কাটা
১৪. ভারতবর্ষে ইংরেজ শাসন কত বছর ছিলো?  
 (ক) একশত বছর (খ) তিনশত বছর  
 (গ) দুইশত বছর (ঘ) চারশত বছর
১৫. ফুলদানির গড়ন কেমন?  
 (ক) খাটো (খ) ডিম্বাকার (গ) ফলাকার (ঘ) লম্বাটে