Contextualização

Dados do Cliente

Nome: Warner Bros

Profissão do cliente: Empresa de mídia e entretenimento

Sobre o projeto:

A empresa Warner Bros nos contratou para que fizéssemos as análises estatísticas necessárias para que eles possam produzir conteúdos de maior qualidade e impactantes para o seu público. Desse modo, é preciso que sejam feitas as 5 análises estatísticas descritas abaixo.

Relatório:

O cliente solicitou que o relatório contivesse as seguintes análises:

• Número de lançamentos a cada década por formato de lançamento:

O cliente gostaria de entender a quantidade dos diferentes tipos de lançamentos (CrossOver, Filmes e Séries) que foram lançados durante as décadas.

• Variação da nota IMDB por temporada dos episódios:

O cliente quer comparar as notas IMDB por temporada dos episódios, para entender a variação das notas das séries entre as temporadas (1,2,3 e 4) . Se em alguma temporada geralmente a variação das notas é menor, maior ou se não muda.

• Top 3 terrenos mais frequentes pela ativação da armadilha:

O intuito dessa análise é primeiro entender quais são os 3 tipos de terrenos mais frequentes, e dentre eles, entender em quais as armadilhas funcionaram de primeira ou não. Existe relação entre o tipo de terreno e a ativação da armadilha pela primeira vez?

Relação entre as notas IMDB e engajamento:

O intuito é entender a relação entre as notas do IMDB e o engajamento. A medida que as notas aumentam o engajamento também é alto? Ou o contrário, ou não tem diferença, ou não dá pra inferir nada?

 Variação da nota de engajamento pelo personagem que conseguiu capturar o monstro:

O intuito do cliente é entender a variação do engajamento por personagem para saber se quando um personagem capturou um monstro eles tiveram mais engajamento. Assim, pode-se avaliar quais personagens capturando geram mais engajamento na audiência. Para essa análise é importante que se considere também caso não tenha sido nenhum dos personagens principais que capturou os monstros.

Dicionário de variáveis:

- level_0: O nível do episódio ou filme.
- series_name: O nome da série do episódio ou filme.
- network: A rede em que o episódio ou filme foi ao ar.
- season: A temporada da série do episódio ou filme.
- title: O nome do episódio ou filme.
- imdb: A classificação IMDB do episódio ou filme.
- engagement: A classificação de engajamento do episódio ou filme.
- date_aired: A data em que o episódio ou filme foi ao ar.
- run_time: O tempo de duração do episódio ou filme.
- format: O formato do episódio ou filme.
- monster_name: O nome do monstro no episódio ou filme.
- monster_gender: O gênero do monstro no episódio ou filme.
- monster_type: O tipo de monstro no episódio ou filme.
- monster_subtype: O subtipo de monstro no episódio ou filme.
- monster_species: A espécie do monstro no episódio ou filme.
- monster_real: Se o monstro é real ou não.
- monster_amount: O número de monstros no episódio ou filme.
- caught_fred: Se Fred captura o monstro.
- caught_daphnie: Se Daphne captura o monstro.
- caught_velma: Se Velma captura o monstro.
- caught_shaggy: Se o Salsicha captura o monstro.
- caught_scooby: Se o Scooby captura o monstro.
- captured_fred: Se o Fred é capturado pelo monstro.
- captured_daphnie: Se a Daphne é capturada pelo monstro.
- captured_velma: Se a Velma é capturada pelo monstro
- captured_shaggy: Se o Salsicha é capturado pelo monstro.
- captured_scooby: Se o Scooby é capturado pelo monstro.
- unmask_fred: Fred desmascara o vilão.
- umask_daphnie: Daphne desmascara o vilão.
- unmask_velma: Velma desmascara o vilão.
- unmask_shaggy: Salsicha desmascara o vilão.
- unmask_scooby: Scooby desmascara o vilão.
- unmask_other: Outro personagem desmascara o vilão.
- caught other: Outro personagem captura o vilão.
- caught_not: Vilão não foi capturado.

- trap_work_first: A armadilha funcionou de primeira.
- **setting_terrain**: Tipo de terreno do episódio.
- setting_country_state: País ou cidade que ocorreu o episódio ou filme.
- suspects_amount: Número de Suspeitos.
- non_suspect: Não é suspeito.
- arrested: O número de pessoas presas no episódio ou filme.
- culprit_name: O nome do culpado no episódio ou filme.
- culprit_gender: O gênero do culpado no episódio ou filme.
- culprit_amount: O número de culpados no episódio ou filme.
- motive: O motivo do culpado no episódio ou filme.
- if_it_wasnt_for: A razão pela qual o mistério foi resolvido.
- and_that: A frase dita no final do episódio ou filme.
- door_gag: A brincadeira com a porta no episódio ou filme.
- number_of_snacks: O número de biscoitos scooby comidos pelo Scooby no episódio ou filme.
- **split_up:** Se a turma se divide no episódio ou filme.
- another_mystery: Se outro mistério é resolvido no episódio ou filme.
- set_a_trap: Se uma armadilha é montada no episódio ou filme.
- **jeepers:** O número de vezes que "Jeepers" é dito no episódio ou filme.
- jinkies: O número de vezes que "Jinkies" é dito no episódio ou filme.
- my_glasses: O número de vezes que "Meus óculos" é dito no episódio ou filme.
- just_about_wrapped_up: O número de vezes que "Quase terminamos" é dito no episódio ou filme.
- zoinks: O número de vezes que "Zoinks" é dito no episódio ou filme.
- groovy: O número de vezes que "Groovy" é dito no episódio ou filme.
- scooby_doo_where_are_you: O número de vezes que "Scooby-Doo, cadê você meu filho?" é dito no episódio ou filme.
- rooby_rooby_roo: O número de vezes que "Scooby dooby doo" é dito no episódio ou filme.