REFLEKSJONSNOTAT

I temaoppgave 3, har vi samarbeidet fem stykker i gruppe. Jeg sitter med inntrykk med at det har vært lærerikt å skulle jobbe sammen i team. Disponere tiden av oppgaven, se tanker, ideer, og løse utfordringer sammen. Jeg opplevde at i en såpass kreativ oppgave, har fem stykker ofte forskjellige oppfatninger av hvordan det skal se ut og løses, men jeg lærte mye om hvor viktig det var at vi lyttet til hverandre, og var tydelige på kommunikasjonen. Vi jobbet over nett med zoom møter daglig, som jeg opplevde som god struktur i prosessen. Der alle la frem hver enkelt hva vi hadde jobbet med, og alle kom med innspill på forbedringer og hjalp hverandre om det var noen som trengte det. Ellers tegnet vi skisser underveis som vi snakket sammen på zoom for å skape en felles forståelse for hvordan vi tenkte det skulle se ut. Vi brukte Miro, som var en veldig fin felles kreativ plattform for å dele moodboard, fontinspirasjon og bilder til layout.

3 ting som jeg har lært i denne prosessen, og som jeg opplever som god progresjon.

Sendte og motta svg og zip filer

Jeg har lært meg hvordan jeg jobber med å kopiere svg koden og legge den i html. Her lagde jeg en keyframe med layout til bruksanvisningen i Adobe xd. Lært meg hvordan jeg jobber med å samarbeide med filer, som xd filer og sende til hverandre. Sendte over xd filen til de andre på gruppa, der de satt inn farger, og så videre sendte videre til en som satt inn illustrasjonsbildene. I koden har jeg og Angeline, sendt over zip filer med opplastning i kahortgruppa på Canvas. Vi jobbet manuelt med å kopiere legge koden inn i html og css. Her måtte jeg og Angeline ha god kommunikasjon på om vi har endret noe i koden for hver gang.

Kampanjesiden i html og css

Jeg opplevde å samarbeide med oppsett av html og css som interessant, der vi delte erfaringer rundt det vi hadde av kunnskaper innenfor html og css. Vi som gruppe hadde tidlig i prosessen en ide om at vi ønsket å lage en animasjon, der blåse effekten kunne bli fremmet på nettsiden. Først la jeg inn alle bladene som img i html og ga de hver en unik id for å gi de en unik posisjon i css, og felles class for animasjon. Ved hover starter animasjonen ved å ta musepekeren over bladet. I css har jeg brukt keyframes for å

Presentasjon av produktet

animere bladene.

Jeg har inntrykk at når en jobber så intenst og aktiv med en oppgave, som vi har gjort er det fort å se seg blind på detaljer i prosessen som er viktig å få med seg for å gi et helhetlig bilde av produktet. Vi fikk tilbakemelding etter presentasjonen at vi kunne jobbe mer med presentasjonen. Ikke presentere hele ideen først, men se ide fasen mer i starten. Hvorfor valgte vi nettopp denne Chindogu ideen, og hva var opphavet til tankene bak denne ideen. Jeg tenker for min egen del at jeg skal jobbe mer med presentasjonsformidling. På hvilken måte kan jeg legge frem noe som skaper interessere og er mer ryddig i presentasjonen.

Der jeg ønsker å ha i tankene å legge frem idefasen, prosessen og sluttresultatet til slutt. Hvordan kan jeg ved spørsmål etter en presentasjon, kan gi mer beviste svar som oppleves mer forklarende. For jeg kjenner at jeg ofte at blir stresset når jeg har presentasjon.