情報リテラシー(第4回)ハンドアウト

情報社会を生きるための5つの視点

1. 授業の目的

- 情報社会におけるリスクとモラルを理解する
- 加害者・被害者の両方の立場を考え, 行動指針を身につける
- 情報を正しく扱うために必要な注意点を学ぶ

2. 知的財産と著作権意識

- ネット上の画像、音楽、文章にも著作権がある
- 「ネットにある=自由に使っていい」わけではない
- 利用前に「利用規約」や「ライセンス条件」を確認することが大切

演習①:どの権利にあたる? (ハンドアウト記入)

次の例はどの権利に当てはまるでしょう?(特許・実用新案・意匠・商標)
1. 靴に新しいクッション機構を発明 → 【
2. シャーペンの芯を折れにくくする小さな仕組み $ ightarrow$ 【 $ ightarrow$ 】
3. スマホの外観デザイン(曲線デザインなど) → 【
4. ファストフード店のロゴマーク → 【
4記入しよう・

3. 情報公開の責任

- ネットでの発信は、情報が想像以上に広がる可能性がある
- 発信前に「本当に公開してよいか」を考える態度が重要

演習②:投稿情報の拡散による被害を防ぐには? (ハンドアウト記入)

自②・1又個は我の近天による成音であてには: (ハンドアンド記入)		
•	加害者にならないために注意すること 🛭	
•	被害者にならないために注意すること 🛭	

4. 個人情報の守り方

- 氏名,住所,電話番号,学校名などの個人情報は非常に重要
- 自分の情報だけでなく、他人の情報も慎重に扱おう

個人情報を狙う脅威

• ■個人情報を守る意識を持てた

🛮 気づいたことや感想: _____

- **フィッシング詐欺** → 本物そっくりのメールやサイトでだまして、個人情報を盗み取る手口

・スパイウェブ	→ キーボートの人力内容をこっそり記録して盗み見るリイル人 → コンピュータの中の情報を勝手に集めて送信するプログラム ○気づいたことをメモしよう:	
	服流出の加害者や被害者にならないためには?(ハンドアウト記入) ないために注意すること 4	
被害者になら	がないために注意すること 🕫	
キーワード	説明(を埋めよう)	
知的財産	アイデアや作品など,をもった創作物	
著作権		
情報公開の責任	ネット上に発信する情報にはが伴う	
個人情報	氏名・住所・など,個人を特定できる情報	
オプトイン	本人がして同意する方法(例:申し込む)	
オプトアウト	本人がして拒否する方法(例:解除する)	
△ 授業内容を思いと	出しながら埋めてみよう!	
	りかえり 知的財産の大切さを理解できた こ伴う責任を考えられた	