

Die zerstreuten Blumen 散花  
Rewrite (リライト)

水月陵  
bearbeitet für Kammerensemble von jswxdzc

**Adagio** (♩ = ca 72)

Flöte I

Flöte II

Piccolo

Klarinette in B

Harmonium

Celesta

Klavier

Harfe I

Harfe II

Violine Solo

Violine I

Violine II

Bratsche

Violoncell

Kontrabass

*ppp*

*pp*

*pp*

*ppp*

*ppp*

mit Dämpfer

*ppp*

*ppp*

5

Picc. *pp*

Harm.

Cel. *p*

Klav. *p* <sup>8va</sup>

VI. I

VI. II *ppp*

*ppp*



9

Fl. I

Fl. II

Picc.

Kl. in B *p* *p sempre*

Harm.

Cel. *mf*

Klav. *mf* <sup>8</sup>

VI. I ohne Dämpfer

VI. II ohne Dämpfer

13

Fl. I

Fl. II

Picc.

Kl. in B

Harm.

Cel.

Klav.

Hfe. I

*f*

*ppp*

*f*

16

Nicht eilen

Fl. I

Fl. II

Picc.

Kl. in B

Harm.

Cel.

Klav.

Hfe. I

Vl. Solo

Vlc.

Kb.

*p espress.*

*pp*

*pp*

*p*

*pp*

*ppp cresc.*

1

19

Fl. I

Fl. II

Picc.

Kl. in B

Harm.

Cel.

Klav.

Hfe. I

Hfe. II

1

Vl. Solo

Vl. I

Vl. II

Br.

Vlc.

Kb.

5

26

2

Fl. I

*mf*

*f*

*cresc.*

*mf*

8<sup>va</sup>

Fl. II

*pp*

*mf*

*f*

*cresc.*

Picc.

*f* *espress*

Kl. in B

*p*

Harm.

Cel.

Klav.

*p*

Hfe. I

*p*

Hfe. II

*pp* *sempre*

2

Vl. Solo

*pp*

*p*

*cresc.*

Vl. I

*p*

nicht teilen!

Vl. II

Br.

Vlc.

*arco*

*p*

*pp* *sempre*

Kb.

[illegible]

38

Fl. I

Fl. II

Picc.

Kl. in B

Harm.

Cel.

Klav.

Hfe. I

Hfe. II

Vl. Solo

Vl. I

Vl. II

Br.

Vlc.

Kb.

*pp*

*p*

*pp*

*mp*

*mf*

arco

Echo

ohne Dämpfer



42

4

Fl. I *fp*

Fl. II

Picc.

Kl. in B *p* *pp*

Harm. *ppp*

Cel.

Klav. *mp* *pp*

Hfe. I *pp* *mf* *f espress.*

Hfe. II *p* *mf* *f*

Vl. Solo *legato* *f espress.*

4

ohne Dämpfer

Br. *p*

Vlc. *p*

Kb. *p*

47

Fl. I

Fl. II

Picc.

Kl. in B

Harm.

Cel.

Klav.

Hfe. I

Hfe. II

Vi. Solo

Vi. I

Vi. II

Br.

Vlc.

Kb.

*p*

*mf*

*dim.*

*f*

*f sempre*

*mp*

*f*

*p*

*mf*

*f*

*dim.*

*cresc.*

*f*

*p*

*mf*

*pizz.*

*mf*



58

6

Fl. I

Fl. II

Picc.

Kl. in B

Harm.

Cel.

Klav.

Hfe. I

Hfe. II

Vl. Solo

Vl. I

Vl. II

Br.

Vlc.

Kb.

62

Fl. I

Fl. II

Picc.

Kl. in B

Harm.

Cel.

Klav.

Hfe. I

Hfe. II

VI. Solo

VI. I

VI. II

Br.

Vlc.

Kb.

*f*

*mf*

*ff*

*p*

*ff espress.*

*mf*

*p*

*sf*

*f*

*ff*

66

Fl. I

Fl. II

Picc.

Kl. in B

Harm.

Cel.

Klav.

Hfe. I

Hfe. II

Vi. Solo

VI. I

VI. II

Br.

Vlc.

Kb.

*p*

*p*

*mf*

*f*

*f*

*mf*

*f*

*f*

68

Fl. I *dim.*

Fl. II *dim.*

Picc.

Kl. in B *p* *dim.*

Harm. *pp*

Cel. *f*

Klav. *p* *pp* *verklingend*

Hfe. I

Hfe. II *p* *pp* *dim.* *verklingend*

VI. Solo *p*

VI. I *pp* *ppp* *molto dim.* *verklingend*

VI. II *mf* *mp* *p* *dim.* *ppp* *verklingend*

Br. *mf* *mp* *p* *dim.* *ppp*

Vlc. *mf*

Kb. *mf*