

L'INDÉPONTDANT

Le journal des Ponts

Mai 2022



Vol. 3

PRÉSENTEZ-VOUS ! QUI SUIS-JE ?
L'édition de septembre sera consacrée
à la **présentation des 2A** aux 1A.



WE NEED YOU!

Présentez-vous de manière originale en une dizaine de mots (vous pouvez demander à vos potes de le faire pour vous) en **répondant à ce formulaire** :
(nécessite d'être connecté avec votre adresse prenom.nom@enpc.fr)



SOMMAIRE

Chronique des Ponts

Fast and curious

Stéphane Pontza - Colocs 2A

Idésport

Ambiance Brésilienne

Around the World

Block Unchained

L'or des anniversaires

CHRONIQUE DES PONTS - ÉPISODE 3

Soirée-type d'Adriana, paparazzi du Ponthé



17h02 : Victorine interpelle Adriana en sortant de TD. "J'ai vu les photos que t'as pris de moi au dernier interne, elles sont chanmées !" Un peu timide, Adriana acquiesce sans répondre. Elle a bien fait de se concentrer sur Victorine : avec un peu de chance, elle lui sera assez redéivable pour l'inviter à son before pour ce soir.

19h30 : Le message de Victorine n'est jamais venu. Tant pis. Adriana décide de profiter de ce temps-libre pour traîner sur le site du Ponthé et survoler les photos prises par les autres. Peut-être en trouvera-t-elle une où elle se trouve potable.

22h07 : Ça y est, son ordinateur a fini de charger la dernière des vingt photos partagées de l'interne. Adriana les parcourt rapidement. Elle n'apparaît sur aucune d'entre elles. Coup dur.

22h15 : C'est l'heure de décoller. Adriana s'habille en deux-deux et attrape l'objet le plus important du club : l'inestimable Canon G5 X Mark IV. L'appareil leur a coûté exactement 1250€, un rein, et une pipe au prez' du Trium. La qualité des images en valait clairement la peine.

23h05 : Après un trajet interminable à travers Paris (Cela la rend nerveuse de voyager avec un appareil aussi précieux dans son sac). Alors qu'elle dépose son sac et sa veste aux vestiaires – le tout pour la modique somme de 22€ -, Adriana croise Zacharie, un membre du BiTum. Elle lui fait coucou. Il fait mine de ne pas l'avoir remarquée.

23h16 : Les fêtards commencent à se faire nombreux. Au lieu de les rejoindre sur la piste de danse, Adriana, pleine de professionnalisme, préfère faire les mises au point sur son petit bijou de technologie : il lui faut 20 minutes pour réussir à trouver le mode nocturne de l'appareil, 5 de plus pour comprendre comment prendre une photo sans basculer dans la galerie.

23h41 : Enfin parée d'un appareil fonctionnel, Adriana recroise Zacharie et deux de ses potes au détour du bar. Fous de joie de la voir, ils offrent leurs plus beaux sourires à l'objectif (Christine se risque même à faire un cœur avec ses doigts). Ils lui servent un shot en guise de remerciement. Adriana sait qu'elle ne devrait pas boire avec l'appareil, mais accepte sans trop se faire prier : il s'agit peut-être là du seul verre que Zacharie lui offrira de leur scolarité.

23h57 : Retour sur la piste de danse, après avoir promis aux biTumeux qu'elle leur prêtera le fameux drone du Ponthé pour toute une après-midi. Adriana a un peu la tête qui tourne. Elle fait mine de corriger un réglage sur un canapé le temps que ça lui passe. Dans les faits, Adriana se garde bien d'appuyer sur le moindre bouton, de peur d'être incapable de reconfigurer l'appareil photo à l'identique.

0h10 : En sortant des toilettes, Adriana tombe sur Nadine et Jonathan, occupés à se rouler des pelles dans un coin sombre. Elle prend un petit cliché de la scène avant de quitter le couloir. Jonathan est en couple. On verra s'il continue de ghoster leur groupe de projet après avoir vu cette image.

0h56 : Zacharie a retiré son tee-shirt pour une raison obscure. Adriana le prend discrètement en photo. Celle-là est pour son disque-dur perso. Elle va se servir un vodka-pomme en gardant l'image de ses pectoraux gravée dans sa rétine.

1h03 : Adriana commence à se sentir vraiment pompette. Elle brandit son appareil sur un groupe d'amis en train de discuter sur un canapé. Tout le monde s'immobilise ni une ni deux et prend la pose pendant deux longues minutes. Adriana n'a pourtant pas pris la moindre photo. Elle se trouve très drôle.

1h40 : Adriana prend son troisième verre de la soirée. Le verre de trop. Le reste de la nuit disparaît dans un brouillard.

10h45 : Réveil difficile au fond de son lit. Après une aspirine et un grand verre d'eau, Adriana farfouille dans la carte-mémoire. Bilan des courses : Une partie de photos acceptables, une autre partie de photos dossiers, et énormément de photos tellement floues qu'on n'y distingue personne. Une fois son tri terminé, Adriana envoie les 4 photos restantes au Ponthé. Y a pas à dire. C'est beau comme passion, la photographie.



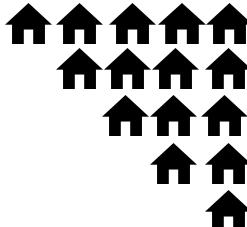
Illustration d'une soirée étudiante

STÉPHANE PONTZA - COLOCS 2A

L'année se termine, les 2A quittent leurs colocs et les 1A se demandent où ils vont pouvoir crécher l'année prochaine avec leurs potes. Stéphane Pontza s'est donc déplacé dans les plus grandes colocs de vos 2A.

Interprétation des notes (notes attribuées par les locataires eux-mêmes, sauf pour le loyer)

Loyer avec APL / Capacité à accueillir un before ou un after / Confort



- Loyer imbattable / Idéal pour un before ou un after / Coloc tout droit sortie d'un conforama
- Loyer intéressant / Sympa pour un before ou un after / Il y a un lave-vaisselle ! *^*
- Loyer sympa / OK pour faire la fête mais pas trop tard / Equipement en bon état
- Loyer moyen / Voisins un peu relous ou habitants calmes / Équipement peu divers ou vieux
- Loyer élevé/ Voisins misophones ou habitants très calmes / Au bord de la ruine

PERRONET

Loyers : 300-330 €



Fizz D (1D)

fizzdebole

Fizz Débile - Guillaume, Benjamin, Tom & Idriss

Secrets d'histoire

Initialement Fise pour : "Festival International des Sports Extrêmes" qui est une compétition annuelle de sport urbain. L'histoire veut qu'il y ait eu des petits concours de lancement d'objets depuis les étages supérieurs, donnant ainsi naissance au 1er sport officiel des Ponts. Le concept a été importé au 1D, nommant sa grande terrasse côté Meunier en l'honneur de ce sport méconnu. On peut considérer le fise est un véritable sport extrême quand on sait qu'on a déjà fizzé un frigo sur le Fizz! Le contre-Fizz, la longue terrasse de l'autre côté de la colloc, est utilisée pour les contre soirées.



Le Fizz outragé ! Le Fizz brisé ! Le Fizz martyrisé ! mais le Fizz libéré !

Une piscine a déjà été installée sur la terrasse du Fizz, et étonnamment, les voisins du dessous n'ont pas vraiment apprécié l'initiative. Arpej a réagi en installant des barreaux pour empêcher de sortir sur le balcon. Le Fizz a été emprisonné ! Comme il était dommage d'avoir la plus grande terrasse sans pouvoir en profiter, les barreaux ont été déboulonnés. Avis aux prochains locataires : pensez à les réinstaller proprement juste avant les prochaines visites d'Arpej !

Points positifs

Barbecue possible sur le contre-Fizz

Points négatifs

Odeurs du Good, manque de lumière mais lampadaires face aux fenêtres

Before



After



Confort



Reliques

L'ancienne coloc de la chambre d'Idriss aurait laissé son fantôme dans la chambre : celui-ci a mal dormi pendant les 3-4 premiers mois de l'année, jusqu'à se décider à regarder s'il y avait quelque chose sous son matelas. Il y a découvert une photo de l'ancienne locataire ! Il l'a alors mise sous d'autres lits pour vérifier si elle était bien hantée. La photo fait depuis des allées et venues entre les différentes colocs de Perro. Vérifiez bien vos matelas !



**2D**

Discoloc - Amélie, Justine, Lise & René

Secrets d'histoire :

Avant le 2D c'était la technoloc. Dans la continuité musicale, le 2D est donc devenu la Discoloc. La coloc a aussi failli s'appeler la coloc-chinoise, car le piauleur leur avait fait croire qu'une famille de chinois avait été choisie à leur place pour occuper la coloc.

**Before**

Reliques

After

Cette coloc possédait un tableau ovale avec une petite fille, mais il s'est perdu en cours de route : les prédecesseurs préféraient les habitantes du 3D et leur ont donné le tableau au lieu de le transmettre au 2D !

Confort **3D**

Colocaloca - Tiffany, Clémence, Camille & Katia

co.localoca



Reliques

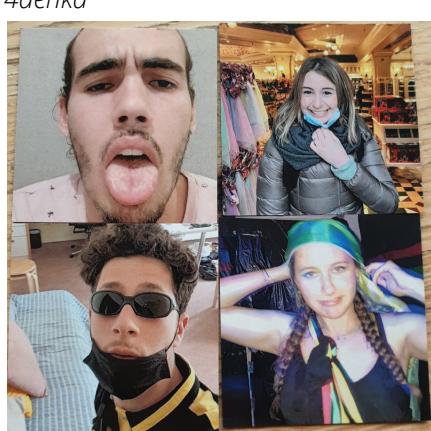
Tableau de la petite fille du 2D

Secrets d'histoire

Cette coloc a aussi d'autres noms. Elle est souvent surnommée la "Mortoloc" car depuis 5 ans cette coloc a toujours été tranquille. Elles se surnomment aussi "Bricoloc" car elles ont fabriqué leur meuble à chaussure !

**Before** **After** **Confort** **4D**

Colocasexe - Luc, Anna, Mehdi-Lou & Joy-Rose



Secrets d'histoire

Le nom de la coloc est suffisamment évocateur. Mais celui-ci a beaucoup évolué dans l'année. Il a par exemple été à un moment "4Destruction des 1A". Depuis plusieurs années (2 ans), la coloc est très puntée car occupée par le président du BiTum !

Pyramide des tâches

Sur le frigo du 4D, il y a deux pyramides, une sur la gauche du frigo et une sur la droite. Chacun dispose de deux magnets avec sa tête dessus. Dès que quelqu'un fait une tâche ménagère ou la cuisine, il monte sa tête sur la pyramide de droite. Dès que quelqu'un fait une tâche relative au nom de la coloc, il monte sa tête sur la pyramide de gauche. Le frigo est donc un bon moyen de connaître l'implication de chacun dans la vie de la coloc !

Before **After** **Confort**

STÉPHANE PONTZA

PLACE ROSE



Pinacoloc

la_pinacoloc

Eve, Julie, Océane, Enora & Alix

Secrets d'histoire

Les colocs s'étant dit qu'elles serviraient de la pina colada quand elles feront des soirées chez elles. Ne vous étonnez pas d'y croiser le proprio en plein bricolage, parfois pour réparer des dégâts causés par les locataires elles-mêmes...



Before

After

Confort

Loyer

(385 €)



Chibroloc

Gauthier, Louis, Alexis & Karel



Secrets d'histoire :

Appelée comme ça tout simplement "parce qu'on y est entre couilles", les habitants de ce temple de la switch et des pâtes pesto n'ont pas peur des gros travaux, comme passer le balai.



Reliques : Le drapeau des Ponthams et celui de l'URSS (A vous d'y trouver un lien logique), un panneau travaux.



Before

After

Confort

Loyer

(420 €)



Colocarré

colo.carré

Joachim, Matthieu, Arthur, Tanguy & Titouan

Secrets d'histoire

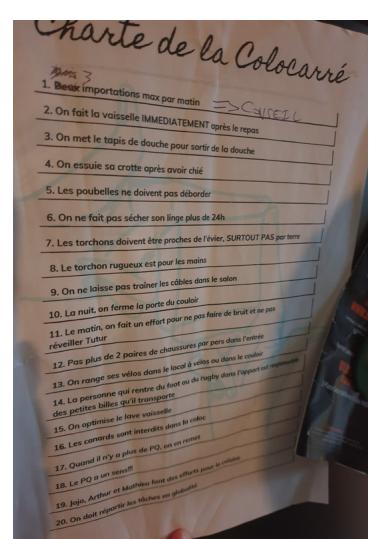
Carré c'est : un tic de langage, cinq potes (Le cinquième fait le centre du carré), un sigle, l'Interstellbar qui a donné le BDE 023. C'est une coloc qui commence dès Meunier. C'est carré, quoi.

Attention aux voisins caractériels ! Une porte claquée à 1h du matin peut valoir de se faire insulter ses grands morts dans un mélange de français et de mandarin.



Traditions

Le pipi croisé dans le jardin de Meunier en soirée - jusqu'à se faire repérer par les voisins, ce qui les a forcés à se faire plus discrets. Le règlement, qui limite notamment le nombre "d'importations" (les guests) par nuit pour ne plus se retrouver bloqués tous ensemble dans l'ascenseur le matin.



Before

After

Confort

Loyer

(385 - 485 €)

Adresse mail du proprio : junglebeat@gmail.com **C'est carré !**

Colocaleçon

Thomas L., Thomas B., Hugo & Raphaël

Secrets d'histoire

Nommée ainsi à cause de la propension de ses habitants à s'y promener en caleçon. L'un d'entre eux a hébergé le serveur du KI dans sa propre chambre (avec tout ce que ça implique en termes de bruits et de lumière) pendant presque un an. Notons qu'il s'agit de la seule coloc qui a une femme de ménage.

Reliques : Drapeau spontdinave (échangé avec la chibroloc)



Before	↑↑↑
After	↑
Confort	↑↑↑↑↑↑
Loyer	↑↑

(485 €)



Chocoloc

Josua, Clara, Louis & Marion

Secrets d'histoire



La moitié de la coloc cuisine des pâtisseries, l'autre moitié de la coloc en mange, et donc le nom est venu naturellement !



Relique : une pyramide pharaon

Anecdote : Plafond couvert de limonade à une soirée.

Colocalée

Blaise-Pascal, Matthieu, Inès et Prunelle

Secrets d'histoire

Ses habitants y sont bien calés ! Terasse, écran plat, lave-vaisselle (ou jeunes listeux en cas de panne), l'indéPontdant confirme qu'il s'agit sans aucun doute de l'une des colocs les mieux équipées.

Before	↑↑↑↑↑
After	↑↑↑↑↑↑
Confort	↑↑↑↑↑↑
Loyer	↑↑↑

(425 €)



Before	↑↑↑↑↑
After	↑↑↑↑↑
Confort	↑↑↑↑↑↑
Loyer	↑↑↑

(435 €)

Relique : Une perruque blonde et bouclée.



KLEY

Coucholoc

Holly, Arnaud, Alexis, Victor & Chloé

Secrets d'histoire : Contrairement à ce que l'on peut penser, ce nom signifie que ses habitants se couchent tôt et non qu'ils couchent tout court. Il est néanmoins très facile pour les plus commères d'entre eux de deviner qui reçoit de la visite aux paires de chaussures laissées dans l'entrée ! Malgré son confort exceptionnel, ils démentent cette légende urbaine selon laquelle Kley a une piscine sur son toit, mais admettent qu'il y a une salle cinéma au rez-de-chaussée.



Reliques : Des poufs, une France en départ'aimant et un faux gazon partiellement posé sur la terrasse

Before	↑↑↑↑↑↑
After	↑↑↑↑↑↑
Confort	↑↑↑↑↑↑
Loyer	↑ (465 - 535 €)

Points positifs : Résidence neuve et 100% étudiante, la vue

Points négatifs : Le loyer, loin des autres colocs et du RER



AMBIANCE BRÉSILIENNE

Le pays tropical et le funk



Bonjour lecteur, aujourd'hui je vais te parler un peu de ma vision de la musique brésilienne, t'indiquer mes préférences et te donner des conseils pour vibrer au rythme du carnaval, du "baile de favela", ou même juste pour connaître la musique populaire brésilienne (MPB), la samba et la musique électronique.

Musique Populaire Brésilienne (MPB) et Bossa Nova

André Rosetti et moi, nous avons joué quatre morceaux de ce genre musical aux concerts de la Skult et pour la remise des diplômes à l'École des Ponts. Le principal axe de la musique populaire brésilienne est la "bossa nova" qui est un genre musical issu du croisement de la samba et du cool jazz. Il a émergé à la fin des années 1950 à Rio de Janeiro au Brésil et est devenu l'un des styles musicaux brésiliens les plus connus dans le monde. Je suis un grand fan de ce genre musical. Comme André sait jouer à la guitare les chansons les plus connues de la bossa nova, nous avons choisi de présenter un peu ce genre de musique, principalement en chantant les musiques "País Tropical" (Pays Tropical) et "Mas que nada" de l'artiste Jorge Ben Jor et "Chega de Saudades" - João Gilberto.

Funk brésilien

Le baile funk est la soirée où est joué le funk. Aujourd'hui, sans aucun doute, c'est le genre musical le plus joué dans les fêtes universitaires brésiliennes. À mon avis, c'est parce qu'il est presque impossible de ne pas danser quand on joue du funk. En effet, c'est un rythme musical dansant, caractérisé par des paroles explicites sur l'ostentation, les relations amoureuses et surtout, la fête et la joie de vivre. Parmi les artistes les plus connus du funk brésilien, on compte Anitta (elle chantera au Lollapalooza Paris 2022), MC Kevin o Chris (et sa chanson "Ela é do Tipo" avec Drake), MC Fioti (connu pour la chanson "Bum Bum Tam Tam").

La samba et le pagode

La samba est un genre musical et une forme de danse apparue au Brésil, qui trouve ses racines en Afrique. Emblématique du Brésil et du carnaval brésilien, la samba fait partie de l'identité nationale brésilienne et est la musique du carnaval. L'icône brésilienne de ce style musical est Zeca Pagodinho. Le pagode est un sous genre de samba et le terme désignait initialement une fête entre amis, avec beaucoup de nourriture, de boisson et de samba. Selon moi, les hymnes nationaux du pagode sont "Lancinho" - Turma do Pagode et "Deixa Acontecer" - Grupo Revelação.



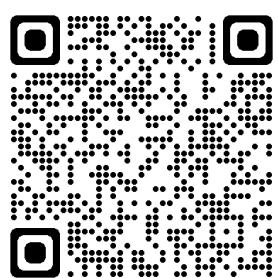
Photo d'un carnaval brésilien

D'autres artistes importants sur la scène nationale et internationale

- Musique électronique : Alok et Vintage Culture
- Sertanejo : "Aí se eu te pego" - Michel Teló
- Trap : Matuê (il a fait une adaptation du Trap français pour la scène brésilienne)
- Rock Brésil : Legião Urbana ; Capital Inicial ; Charlie Brown Jr

Voici une invitation, si vous voulez profiter d'un peu du funk de la danse brésilienne, il y aura un Foyer Brasil le jeudi 19 mai. Vous aurez également l'occasion de nous voir plus souvent, André et moi, aux concerts de Décibel, où l'on jouera du rock brésilien et de la Bossa Nova.

Si vous voulez en savoir plus sur la musique brésilienne, vous pouvez me contacter sur Facebook. Je vous mettrai à disposition une playlist de musique brésilienne. En outre, le lien se trouve également dans le code QR ci-dessous.



Par Mateus Haddad Marum

BLOCK UNCHAINED



Le 31 octobre 2008, en pleine crise financière naît la première d'une longue lignée de cryptomonnaie : le Bitcoin. Cette monnaie d'un nouveau genre s'appuie sur l'utilisation d'une « Blockchain » et non plus d'une banque. Omniprésents dans notre langage et pourtant si peu comprise, la blockchain n'a rien de mystique et cet article va vous le démontrer.

Pourquoi utiliser la blockchain ?

Pour mieux comprendre ce qui va suivre, nous utiliserons un exemple concret : le Trium, très généreux, décide de financer la salle d'un OB Bitum. Pour cela, il va faire un virement depuis son compte vers le compte du Bitum. Entre les deux se trouve le Tiers de confiance : la banque. Son rôle est de vérifier que le Trium a assez de fonds pour envoyer l'argent. S'il n'en n'a pas, l'opération est annulée. Pour comprendre la nécessité de la blockchain il faut comprendre le contexte historique des subprimes : le monde commence à remettre en question l'intégrité des banques. La blockchain, se présentant comme sécurisée et transparente, est alors apparue comme une nouvelle façon de placer son argent. La puissance de la blockchain réside dans ses « smart contracts », ce sont des programmes automatiques encadrant les transactions et permettant de rapidement retrouver les transactions ainsi que ses acteurs de manière sécurisée. Ils sont notamment utilisés pour identifier les détenteurs de NFT.

La Blockchain, comment ça marche ?

Lorsqu'on parle du créateur du Bitcoin, on cite souvent « Satoshi Nakamoto », le pseudonyme de l'américain anonyme qui a déposé une thèse en 1995 sur la « blockchain ». L'idée du Bitcoin est née avant celle de la blockchain, mais la blockchain est l'outil informatique qui lui a donné vie. L'idée révolutionnaire de Nakamoto est de créer un réseau répertoriant les transactions de tout le monde mais seul le détenteur du compte peut écrire une transaction à son nom. Pour ce faire, Nakamoto utilise un chiffrement asymétrique : une clé pour écrire, et une clé pour lire.

Tout le monde possède la clé pour lire mais seul le détenteur du compte possède la clé d'écriture. Mais personne ne vérifie que les transactions sont réalisables ? Si ! Évidemment, mais ici le tiers de confiance n'est plus la banque mais c'est vous. Après avoir été écrites, les transactions sont stockées dans des blocks et pas encore officiellement écrites sur la Blockchain. Les blocks sont envoyés à ce qu'on appelle des « mineurs » qui acceptent de donner de leur puissance de calcul pour lancer des algorithmes qui vont vérifier l'acceptabilité de l'échange. En effet, je vous rappelle que tout le monde possède la clé de lecture. Toutes les 10 minutes, un mineur (pas tout le temps le même) finit ses calculs et poste dans la blockchain. Pour finir, l'écriture dans la blockchain est irréversible, c'est-à-dire que ce qui est écrit NE PEUT ETRE MODIFIÉ. Cette particularité est un élément important de sécurité, la clé d'écriture doit rester personnelle mais cela fait de la blockchain un registre plus difficilement falsifiable post-écriture. Tout ce qui est écrit paraît très théorique mais si vous voulez vous en convaincre, vous pouvez aller à l'adresse suivante : <https://www.blockchain.com/explorer> pour voir en temps réels les transactions entre des acteurs cryptés.

La Blockchain, c'est que pour le Bitcoin ?

La blockchain a largement dépassée la simple utilisation du bitcoin. Aujourd'hui, il existe de multiples blockchains pour de multiples cryptomonnaies (par exemple, Ethereum, Solana, Tezos, Dodgecoin, ...), en supply chain, en finance, en assurance, en immobilier, en grandes surfaces (Walmart, Carrefour) pour gérer les stocks, pour les vins d'exception. En avril 2021, LVMH, les groupes Prada et Cartier ainsi que Richemont ont développé « The Aura Luxury Blockchain » : la première blockchain dans le domaine du luxe. Cette blockchain produit des smart contracts, à partir de puces RFID pour garantir l'authenticité d'un produit dans le but de lutter contre la contrefaçon. Ironie du sort, les banques se tournent elles aussi vers les blockchains. En 2017, la BNP Paribas annonce utiliser la blockchain pour optimiser ses opérations de trésorerie internes au niveau mondial. La blockchain a donc de jolis jours devant elle.

FAST AND CURIOUS

Le concept ?

Nous avons interviewé une ou un élève des Ponts et nous lui avons posé quelques questions. À toi de deviner de qui il s'agit ! Son identité sera dévoilée dans le prochain numéro...

As-tu identifié l'élève qui a fait le dernier Fast and Curious ? C'était **Abigail** !



Quel est ton chanteur préféré ?

Inna, une chanteuse de dance-pop

Quel a été pour toi le moment le plus marquant aux Ponts ?

L'École des Ponts

Ton vêtement préféré ?

Une chemise

Quel est ta couleur préférée ?

Bleu

Quel est ton film préféré ?

Requiem for a dream

Ta ville préférée en France ?

Paris

Ton monument préféré ?

La tombe de Napoléon

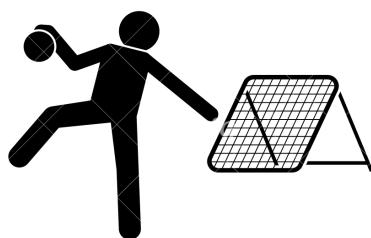
Un petit mot pour quelqu'un dans la promo ?

Bérénice, je voudrais bien prendre un café avec toi !



IDÉSPORT

TCHOUKBALL



What is Tchoukball?

Tchoukball is a peculiar sport which can be seen as a mix between volleyball and handball. Two teams of seven players face each other on a rectangular field with two inclined trampolines at the extremities. The trampolines are surrounded by a small circular area where players are not allowed to go. The players can pass the ball three times and then they have to smash the ball against the trampoline. The team then scores a point if the opposing team fails to prevent the ball from touching the ground. When a player has the ball he is limited to three steps maximum but he can shoot the trampolines from both sides. An important rule is that physical contact between players is completely forbidden.



The origins of Tchoukball

Swiss doctor Hermann Brandt came up with the idea of this sport in the 60s, with the intention of creating a sport with very low risks of injuries and where team spirit would be central. That is why contacts are forbidden.

Best players

Unsurprisingly, Switzerland (the motherland of Tchoukball) is the most proficient nation when it comes to international tournaments as they have won 7 nations cup between 2008 and 2019. It should however be noted that Italy is not far behind with 5 titles.

Last words

This sport is really intense because players can score from both sides. Whereas the players' gesture while shooting the ball is reminiscent of handball, the way that players prevent the ball from touching the ground reminds of volleyball.

AROUND THE WORLD



L'objectif est de découvrir un pays à travers une interview avec un élève des Ponts qui y a vécu plusieurs années. Nous avons discuté avec Sophie Garnier et Gaetan Patinier, qui ont grandi en Thaïlande et ont été au collège dans la même classe !

Combien de temps as-tu vécu en Thaïlande ?

S : J'y ai vécu de mon CE2 à ma troisième.

G : De mes un an à mes 18 ans.

Comment t'es tu retrouvé en Thaïlande ?

S : Mes parents ont toujours voulu vivre une expérience d'expat. Quand l'entreprise de mon père lui a proposé d'aller travailler en Thaïlande, ils ont tout de suite accepté.

G : Mon père a rencontré sa femme en Thaïlande et sont allés vivre à Singapour où je suis né. A mes un an, nous avons déménagé en Thaïlande.

Nous sommes rentrés pour les études supérieures.

Y a-t-il un plat typique thaïlandais qui te vient en tête, que tu affectionnes particulièrement ?

Khao phat : c'est du riz frit. Il existe plusieurs variantes avec du poulet, des crevettes ou du crabe (la meilleure version). Le mieux c'est encore quand ce plat est servi dans un ananas creusé avec des morceaux d'ananas dedans, c'est hyper bon.

Khao man kai : du riz au poulet, très bon également.

Green curry : une sorte de soupe avec de la citronnelle, du lait de coco, des morceaux de gingembre et quelques épices. C'est à déguster avec du riz gluant.

Khao niao mamuang : c'est un dessert sucré au riz gluant. Il y a un concentré de noix de coco très sucré au centre et c'est servi avec de la mangue. Les autres desserts ont parfois des textures bizarres, celui-ci c'est une valeur sûre.

Et y a-t-il une boisson typique que tu aimes bien ?

La boisson la plus populaire en Thaïlande c'est le smoothie avec des fruits frais ; mangue, banane, pastèque, ... La mangue et la noix de coco sont les fruits les plus cultivés en Thaïlande. Dans la rue, on peut obtenir pour pas cher à manger et à boire. Par exemple, de l'eau de coco d'une noix de coco fraîchement coupée.

Est-ce qu'il y a un lieu que tu recommandes en Thaïlande ?

Le Parc Lumpini, c'est un énorme parc au milieu de Bangkok avec au milieu du parc un lac avec des pédales en forme de cygne. Mais dans ce lac, il y a des créatures horribles ; les varans. Ils sont grands, comme des varans de Komodo. Ils sont carnivores et il vaut mieux ne pas se faire mordre par eux. A 19h, tous les soirs, dans ces parcs, il y a de la gym qui est proposé en accès libre et on y retrouve des lignes et des lignes de mémés qui viennent faire du sport.

Quelle est la langue parlée ?

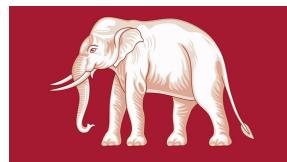
Les gens parlent anglais dans les lieux touristiques mais sinon ils parlent principalement thaïlandais.

Est-ce que vous écoutez des chansons thaïes ?

Non, pas trop. Les thaïlandais écoutent beaucoup de hip-hop. Par exemple *Too Much So Much Very Much* de Bird McIntyre.

Quel est le symbole du pays ?

C'est l'éléphant, il était présent sur l'ancien drapeau thaïlandais. Des fois dans la rue on peut croiser des éléphants. C'est possible de faire des activités avec les éléphants mais ce n'est pas hyper éthique parce que les éléphants ne sont pas toujours bien traités.



Est-ce qu'il y a des clichés sur la Thaïlande ?

Le fantasme de la femme thaïlandaise, belle et docile. La prostitution est importante, on peut en retrouver dans le métro et dans la rue. Souvent, les bars proposent des services supplémentaires.

La Thaïlande est aussi très connue pour ses plages paradisiaques. Après, le problème, c'est que le voyage en Thaïlande s'est tellement démocratisé avec les films et les réseaux qu'il y a énormément de tourisme de masse et maintenant ces plages sont bondées.

Également, il y a beaucoup de faux, dès la troisième tout le monde a un faux permis de conduire américain pour rentrer en boite.

Est-ce qu'il y a d'autres particularités de la Thaïlande dont vous voudriez parler ?

Le nord de la Thaïlande, on parle beaucoup des plages et le nord de la Thaïlande un peu moins, même si maintenant ça se développe pas mal pour faire tout ce qui est trek, randonnées et tout c'est beaucoup plus authentique, beaucoup moins développé. Même si en ce moment il y a des bobos écolos backpackers qui commencent à y aller. Par exemple au village Pai dans le nord-ouest de la Thaïlande. Niveau authenticité de la Thaïlande, il faut aller dans le nord-ouest à la frontière avec la Birmanie avec les ethnies Karènes. Les villes avec un peu d'histoire, il y a Chiang Mai dans le nord-ouest de la Thaïlande ou la province d'Ayutthaya au nord de Bangkok. Sinon le milieu de la Thaïlande, il n'y a rien, c'est vide. Le reste de la Thaïlande ce sont des villes qui se sont développées parce qu'il y a de l'industrie.

Un petit mot pour la fin ?

A visiter au moins une fois dans sa vie. C'est très dépayasant.

L'OR DES ANNIVERSAIRES



Alexandre C. : dim. 01

Sohalia D. : mar. 03

Claire D. : mer. 04

Etienne G., Martin B. : jeu. 05

Bérénice V.Q. : lun. 09

Émilie P. : mer. 11

Romain T. : lun. 16

Nathan S. : mer. 18

Angèle O. : sam. 21

Ayoub C. : dim. 22

Tanguy D. : mar. 24

Maxence C. : mer. 25

Iratxe L.d.S. : jeu. 26

Gauthier B. : sam. 28

PRÉSENTEZ-VOUS

Présentez-vous de manière originale en une dizaine de mots (vous pouvez demander à vos potes de le faire pour vous) en répondant à ce formulaire :
(nécessite d'être connecté avec votre adresse prenom.nom@enpc.fr)



Vous pouvez nous contacter sur Messenger ou par mail :

alexandre.chotard@eleves.enpc.fr
chloe.kemgne@eleves.enpc.fr
berenice.vu-quang@eleves.enpc.fr

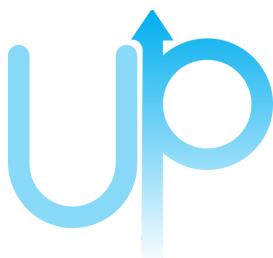
REMERCIEMENTS

Merci à nos contributeurs en rédaction Mateus M., Sullivan C. et Sacha D..
Merci à Romain G. pour la relecture. Merci au KI, au Ponthé et au BDE pour leur soutien et leur confiance. Merci à PCM pour leur engagement en rédaction.



Merci à Kyle Weinandy (English Project Atelier) pour sa confiance dans l'édition de ce troisième mensuel.

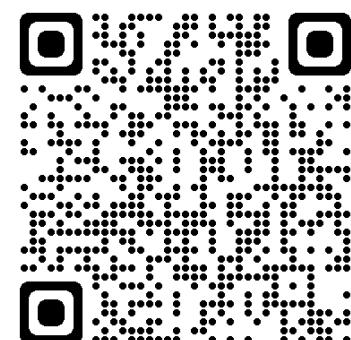
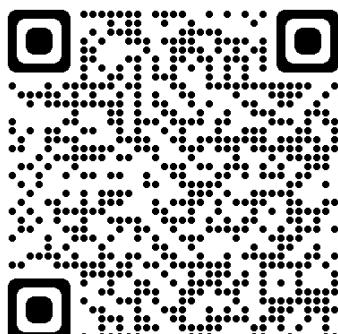
INFORMATIONS UTILES



Retrouvez l'agenda des événements des Ponts sur U-Pont



Pour apparaître sur la page des anniversaires, complétez le Google Forms



N'hésitez pas à venir visiter notre site lindepondant.enpc.org