



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Durée et période : Fréquence
à définir selon disponibilité du talent,
entre mai et fin septembre 2020.

Lieu de la mission : Lab 110 bis,
110 rue de Grenelle 75007 Paris.
Visites possibles sur les terrains
d'expérimentation, notamment
dans l'académie de Créteil

Repenser le design de la « Clause sociale de formation sous statut scolaire », dispositif de lutte contre le décrochage scolaire

Une mission proposée par :
**Ministère de l'Éducation nationale
et de la Jeunesse (MENJ)**



CONTEXTE

La « clause sociale de formation sous statut scolaire » oblige les entreprises titulaires de marchés publics à proposer des parcours de remobilisation à des jeunes « NEET » (Not in Education, Employment or Training). Si le potentiel du dispositif est immense, la clause reste encore peu activée à ce stade.

Après une phase d'investigation importante et de nombreuses rencontres avec les parties prenantes ces derniers mois, l'équipe projet se lance dans la phase de prototypage d'un outil qui faciliterait le matching entre l'offre et la demande. Une prestation pour le développement vient d'être commandée en ce sens.



LA MISSION

Le talent que nous recherchons fera profiter le projet de son approche design pour que le prototype de l'outil soit le plus adapté et abouti possible, en termes d'UX/UI, au besoin des usagers qui sont très différents, et dans le cadre d'un processus assez complexe. Un avis critique sur le processus en tant que tel et les possibilités de simplification sera également le bienvenu.



PROFIL ET EXPERTISES RECHERCHÉS :

- UX / UI design
- Revue de processus



ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL

- Le talent sera intégré à l'équipe projet menée par 2 intrapreneurs du ministère (1 agent de la mission des achats, 1 responsable du dispositif « Seconde chance » de l'académie de Créteil) et accompagnée par un coach projet du lab 110 bis.
- L'équipe projet travaille en remote et en tant que de besoin, au lab 110 bis, au sein du ministère de l'Education nationale. Des visites en académie peuvent être envisagées mais les ateliers usagers sont souvent organisés au lab.
- Le coach du 110 bis aidera le talent à monter en charge rapidement sur la compréhension du dispositif, des enjeux, de l'état des travaux déjà réalisés.
- Techniquement, le développement est réalisé en open source et le code disponible sur le Github du 110 bis.

Cette mission vous intéresse ? **Proposez vos compétences !**

→ bit.ly/talents-numeriques

**Partagez
vos talents
numériques**

Un dispositif piloté par
la direction interministérielle
du numérique (DINUM)