

Casi d'Uso

Caso d'uso UC1: Inserimento di un nuovo film

Attore primario: Amministrazione

Parti interessate:

- Amministrazione: Vuole inserire un nuovo film con tutte le informazioni necessarie per la programmazione.
- Operatori di cassa: Devono poter accedere ai dati del film per informare i clienti.

Precondizioni:

- L'amministrazione è autenticata nel sistema.

Garanzia di successo:

- Il film viene salvato correttamente nel database e risulta disponibile per la programmazione.

Scenario principale di successo:

1. L'amministrazione accede alla sezione "Gestione Film".
2. Seleziona "Aggiungi nuovo film".
3. Inserisce i dettagli del film (titolo, genere, durata, descrizione).
4. Conferma l'operazione.
5. Il sistema verifica i dati e registra il film nel database.
6. Il sistema conferma l'avvenuto inserimento.

Estensioni (scenari alternativi):

- **Il film è già presente nel sistema** → Il sistema avvisa l'amministrazione e propone di modificarne i dettagli.
- **Dati mancanti o errati** → Il sistema evidenzia i campi mancanti o con errori e richiede la correzione.

Caso d'uso UC2: Programmazione di una nuova proiezione

Attore primario: Amministrazione

Parti interessate:

- Amministrazione: Necessita di programmare nuove proiezioni per organizzare le attività del cinema.
- Operatori di cassa: Devono poter accedere agli orari delle proiezioni per vendere i biglietti.

Precondizioni:

- Il film deve essere già presente nel database.
- L'amministrazione è autenticata nel sistema.

Garanzia di successo:

- La proiezione viene registrata correttamente e appare nel sistema.

Scenario principale di successo:

1. L'amministrazione accede alla "Gestione Proiezioni".
2. Seleziona "Aggiungi nuova proiezione".
3. Sceglie il film dalla lista disponibile.
4. Seleziona la sala, la data e l'orario della proiezione.
5. Conferma l'operazione.
6. Il sistema verifica la disponibilità della sala e registra la proiezione.
7. Il sistema notifica che la programmazione è stata effettuata con successo.

Estensioni (scenari alternativi):

- **La sala non è disponibile** → Il sistema segnala il conflitto e propone un altro orario/sala.
- **Il film non è ancora registrato nel database** → Il sistema invita prima ad aggiungere il film.
- **Errore di inserimento dati** → Il sistema richiede la correzione prima di procedere.

Caso d'uso UC3: Acquisto di un biglietto

Attore primario: Operatore di cassa

Parti interessate:

- Clienti: Vogliono acquistare il biglietto e scegliere il proprio posto.
- Amministrazione: Deve monitorare le vendite dei biglietti.

Precondizioni:

- La proiezione deve essere già programmata.
- L'operatore è autenticato nel sistema.

Garanzia di successo:

- Il biglietto viene emesso correttamente e il posto selezionato viene aggiornato nel sistema.

Scenario principale di successo:

1. L'operatore accede alla "Gestione Biglietti".
2. Seleziona la proiezione desiderata.
3. Mostra al cliente la mappa dei posti disponibili.
4. Il cliente sceglie un posto.
5. L'operatore registra l'acquisto e conferma il pagamento.
6. Il sistema genera il biglietto e aggiorna la disponibilità dei posti.

Estensioni (scenari alternativi):

- **Posto scelto non più disponibile** → Il sistema aggiorna la mappa e richiede di sceglierne un altro.
- **Il cliente cambia idea** → L'operatore può annullare la selezione prima della conferma.
- **Errore di pagamento** → Il sistema segnala il problema e consente di riprovare.

Caso d'uso UC4: Analisi degli incassi di un film

Attore primario: Operatore di cassa

Parti interessate:

- Clienti: Vogliono acquistare il biglietto e scegliere il proprio posto.
- Amministrazione: Deve monitorare le vendite dei biglietti.

Precondizioni:

- Il sistema deve avere dati di vendita registrati.

Garanzia di successo:

- L'amministrazione ottiene un report chiaro sugli incassi del film selezionato.

Scenario principale di successo:

1. L'amministrazione accede alla "Analisi Economica".
2. Seleziona uno o più film dall'elenco.
3. Imposta un intervallo di date.
4. Il sistema mostra il totale degli incassi e il numero di biglietti venduti.

Estensioni (scenari alternativi):

- **Non ci sono dati per il film selezionato** → Il sistema avvisa che il film non ha incassi registrati.
- **L'amministrazione seleziona un intervallo di date errato** → Il sistema notifica l'errore e richiede una correzione.