

# Working Equitation

## WE-1 Beginners klasse



Naam ruiter:

Startnummer:

Naam paard:

Datum:

Tijd ca. 5:30

Figuur	Letter	Oefening	Punten		Beoordelingscriteria   Opmerkingen
			hele	half	
1	A-X X	Binnenkomen in arbeidsdraf Halthouden en groeten			Aanleuning, takt en regelmaat, rechtgerichtheid, overgang op zit, plaats, kwaliteit halt, ontspanning.
2	X C	Voorwaarts in arbeidsdraf Linkerhand			Aanleuning, takt en regelmaat, rechtgerichtheid, overgang.
3	A D en X	Afwenden en tussen Volte 10 m links daarbij enkele passen de binnenhand Überstrecken			Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, plaats, figuur, überstrecken.
4	Tussen X en G C	Volte 10 m rechts daarbij enkele passen de binnenhand Überstrecken. Linkerhand			Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, plaats, figuur, überstrecken.
5	Tussen C en H	Overgang arbeidsstap			Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, plaats, overgang op zit.
6	Tussen H en E Tussen M en B	Afwenden en recht oversteken. Een kwart voorwaartse wending om de voorhand naar rechts			Aanleuning, takt en regelmaat, rechtgerichtheid, de wending om de voorhand.
7	Tussen B en F	Afwenden, recht oversteken en enkele passen de stap verruimen			Aanleuning, takt en regelmaat, rechtgerichtheid, verruiming, overgangen.
8	Tussen E en K	Een kwart voorwaartse wending om de voorhand naar links.			Aanleuning, takt en regelmaat, de wending om de voorhand.
9	Tussen K en A	Overgang arbeidsdraf			Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, plaats, overgang.
10	Tussen A en F	Arbeidsgalop links aanspringen			Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, plaats, overgang galop.
11	B E B	Grote volte Enkele sprongen middengalop			Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, figuur, verruiming, overgangen.
12	H-X-F	Van hand veranderen en via enkele drafpassen naar de stap			Aanleuning, takt en regelmaat, rechtgerichtheid, overgang op zit.
13	Tussen F en A	Overgang arbeidsdraf			Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, plaats, overgang.
14	Tussen A en K	Arbeidsgalop rechts aanspringen			Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, plaats, overgang galop.
15	E-B-E	Grote volte Enkele sprongen middengalop			Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, figuur, verruiming, overgangen.

<b>16</b>	Tussen H en C	Overgang arbeidsdraf		Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, plaats, overgang op zit.
<b>17</b>	M-X-K	Van hand veranderen en enkele passen middendraf		Aanleuning, takt en regelmaat, rechtgerichtheid, verruiming, overgang op zit.
<b>18</b>	5 meter voorbij A	Afwenden (kwart lijn) daarna 5 m wijken voor het linkerbeen		Aanleuning, takt en regelmaat, plaats, het wijken.
<b>19</b>	M-G-B	Linksomkeert		Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, figuur.
<b>20</b>	5 met voorbij A	Afwenden (kwart lijn) daarna 5 m wijken voor het rechterbeen		Aanleuning, takt en regelmaat, plaats, het wijken.
<b>21</b>	H-G-E	Rechtsomkeert		Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, figuur.
<b>22</b>	A	Halthouden 5 sec en 4-6 passen achterwaarts Voorwaarts arbeidsdraf		Aanleuning, takt en regelmaat, rechtgerichtheid, overgang opzit, plaats, het achterwaarts.
<b>23</b>	F-X-H tussen H - C	Van hand veranderen, daarbij halsstrekken, Teugels op maat maken.		Aanleuning, takt en regelmaat, rechtgerichtheid, het verlengen van de hals, teugels op maat maken.
<b>24</b>	B G	Halve volte 10 m rechts Halthouden en groeten		Aanleuning, takt en regelmaat, stelling en buiging, rechtgerichtheid, figuur, overgang op zit, het halthouden.
		In vrije stap de baan verlaten bij A		

#### Algemene punten

<b>25</b>	Gangen. Takt, regelmaat, ritme			
<b>26</b>	Impuls. Losgelatenheid van het paard, correct ruggebruik en gebruik van de achterhand.			
<b>27</b>	Gehoorzaamheid. De ontspanning, oplettendheid en vertrouwen, lichtheid en aanleuning.			
<b>28</b>	Harmonie. Het op een sympathieke, paardvriendelijke manier rijden en het gebruik van de hulpmiddelen.			
<b>29</b>	Rijden op de zit. Houding en inwerking van de ruiter. Lichtheid in de verbinding.			
<b>30</b>	Presentatie van de combinatie.			

**Subtotaal** max. 300 punten

**Puntenaftrek** 1<sup>e</sup> fout:  / 2<sup>e</sup> fout:

**Totaal**

**Naam Jury:**

**Handtekening:**

De proef start op het signaal van de hoofdjury waarbij de bel wordt geluid. De ruiter mag muziek meebrengen om zijn proef bij te staan. Doorzitten en lichtrijden beide toegestaan, maar niet wisselen in het figuur. Eerste vergissing: 5 strafpunten, tweede vergissing: 5 strafpunten, derde vergissing: diskwalificatie