



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

JNGENJERÍA EN COMPUTACIÓN



## **ACTIVIDAD ASÍNCRONICA 3**

**ALUMNO:** Raudales Palma Leonardo de Jesús 9/10/2020



## **COMENTARIO PELÍCULA: EL CÓDIGO ENIGMA**

Primero que nada, quisiera decir que me encantó la película, es bastante mi estilo, aunque sea de guerra que normalmente si no me presentan algo más que tanques y soldados jurando honor suelen aburrirme, pero me encanta el camino que toma la historia y sobre todo que está basada en una historia real entonces pues te puedes ir imaginando los personas en su época. El reparto de actores es bueno, tiene a dos actores pues que todo mundo conoce, pero verlos en este género del cine es bastante entretenido la verdad, la dirección y guion no se quedan atrás en ningún momento de la película, se mantiene muy bien el hilo y sobretodo se saben usar los recursos para que el espectador no se distraiga en el trayecto.

Ahora sí, hablemos de este pedazo de película. La trama es maravillosa, obviamente no creo que haya sucedido tal cual nos la presenta el largometraje. Siempre pues se le añade más suspenso y guion para hacerla comercial y no negaré que esta no se salva de eso, aún así, es realmente interesante de principio a fin. La historia de Alan Turín es bastante molesta y triste por cómo nos la cuentan, es alguien que desde pequeño es molestado por ser diferente, aunque eso no lo haga menos que nadie la sociedad siempre rechaza a esta clase de personas sin haber hecho nada que lo amerite. Hay dos hilos temporales que sigue la historia, uno es en un futuro donde ya ha pasado a la historia todo lo que él hizo, claro hablamos de pasar a la historia porque se considera pasado, no porque le hayan otorgado el lugar que se merecía gracias a las victorias que consiguió. Se ve el surgimiento de la primera computadora a ese nivel que ha existido y me encanta el diseño que tiene, me hace pensar que si él estuviera aquí no creería lo que se ha logrado gracias a su aportación y como ha avanzado la computación al grado de que aquello que comenzó como un juego para resolver aquel acertijo imposible que en esos tiempos con mucho menos recursos tecnológicos era totalmente entendible que se rindiera o que un día renunciara y dijera que no podía más, yo lo hubiera hecho. Pero ese es otro gran aspecto que nos muestra la película, los grandes genios no se rinden. Bueno eso está mal, suena muy fantasioso decir que no se rinden, más bien, perseveran, alcanzan, y siguen queriendo descubrir más, es lo mismo con Alan, cuantos años tuvo que esperar para que su esfuerzo rindiera frutos, para que el aparato que el diseñó pudiera realizar la acción que él quería y que resolvería su problema fundamental, probablemente si él hubiera renunciado no se habría consumado su creación entonces significaría una pérdida monetaria increíble en una época donde lo que menos se podía desperdiciar era capital, no conoceríamos las computadoras como lo son hoy en día y por supuesto, hubiesen muerto muchos millones de personas.

Una de las cosas que me gustó como dije es el diseño de la máquina, no sé sí recrearon bien a la original, pero me llama la atención que funciona mediante unos dispositivos que giran y se le puede conectar otros componentes pesados ligados a cables y que se colocan según una letra en particular, ya había visto imágenes, pero la verdad es que la película te puede brindar una imagen bastante guía para imaginar con más precisión. La cantidad de cables, el tamaño, la diferente manera en que funciona es espectacular, yo creo que una de las cosas más disfrutables de la vida es descubrir cómo se hizo algo que pues hoy en día ya está tan desarrollado, pero que como todo empezó con una gran idea.

También es importante resaltar la forma en que se maneja la computación o sus inicios en la película, como muchos inventos milagrosos se crea en una situación de guerra, los gobiernos suelen invertir mucho dinero cuando se trata de tener una ventaja sobre el rival, en este caso la ventaja de conocer el código enigma mediante la máquina de Turín representaba vidas y sobretodo representaba intereses de potencias a nivel internacional, se ve una estrategia ideológica a todo lo largo de la película, la guerra, la estrategia, la estadísticas, el pensamiento analítico, el racionalismo, son conceptos que se encuentran esparcidos en los diálogos sin necesidad de ser tedioso o aburrido, porque realmente no lo es.

El final me puso un tanto triste debo reconocerlo, y me da mucho que pensar a manera de reflexión porque Alan Turín construyó algo que para sus tiempos e incluso para los tiempos de ahora, no cualquiera puede imaginar y son extremadamente difíciles. Aun así, el no recibió honores, no recibió pues realmente nada, aunque salvó millones de vidas humanas, de hecho, también nos hablan de homosexualidad y varios tabús como el de la chica que trabaja con él que está muy al pendiente de la relación ideal que quieren sus padres para ello, entonces en el final él es acusado de indecencia, puede parecer ridículo, pero así es como es la historia. Se suicida por no soportar dicha ansiedad y tristeza que le generaba estar solo y sobretodo ser diferente en muchos aspectos, Aquellos que son genios y logran las mejores cosas son menos conocidos que aquellos que pelearon en la línea del frente, no te otorgan ningún trato especial, al final no soportó y acabó su vida, su cerebro valía muchísimo más que el de cualquier otro y vivió mucho menos, lo considero pues un desperdicio grandísimo de potencial y que obviamente es generado simplemente por prejuicios y lo pesada que es la sociedad.

En conclusión, muy buena la película, me agradó la actividad, la trama me mantuvo picado y me divertí. Es una muy buena referencia por sí quieres ir comenzando a ver el mundo de la computación y donde se originó, sin duda ahora tengo una imagen diferente.