ATHER WARLOCK

Henri Respaud-Bouny



De la magie météo-technologique dans nos oreilles

Le Weather Warlock est un synthétiseur. Sa particularité, convertir des données météorologiques en de longues nappes envoûtantes. La pluie, le soleil, le vent ainsi que la température travaillent de concert avec cette machine pour donner un spectacle sonore tout à fait singulier.

Inventé par Quintron, un artiste produisant de la musiques électroniques, le Weather Warlock peut être écouté depuis 2014 sur le site weatherfortheblind.org. Un streaming live est parfois proposé mais il est également possible de se faire une idée du potentiel de l'instrument avec 5 archives audios correspondants entre autres au lever du soleil ou encore à l'orage.



L'idée derrière cette machine est de pouvoir se relaxer en se connectant directement à la nature. Ce sont des sonorités aussi intéressantes qu'étranges qui s'offrent à l'auditeur. Elles nous invitent à la méditation. Nous sommes forcés d'avouer qu'elles prennent une dimension nouvelle lorsque l'on apprend que c'est le résultat d'une rencontre entre la nature et la technologie.

Concrètement, c'est la météo, ou son heureux chao qui a la maîtrise de la "composition". La personne derrière la machine ne peut que gérer quelques effets comme la vitesse, le délai, le ton ainsi que le volume des sons produits par les différents capteurs de l'instrument.

Il n'existe pour le moment qu'un seul modèle du Weather Warlock qui se situe dans un musée à la Nouvelle Orléans mais son créateur espère pouvoir proposer d'autres streaming dans différents lieux sur la planète comme la forêt Amazonienne ou encore l'Islande.