

Le Cabanon – Inventaire vente aux enchères 2020

Nom de l'artiste	Œuvre/s
Adrien Chevalley	<i>Cache-pots 1</i> , céramique, 12x12x13cm, 2015. 300 CHF
Anne Wannier	<i>Brumage I</i> , pastel, 30x40cm, 2007. 200 CHF <i>Brumage II</i> , pastel, 30x40cm, 2007. 200 CHF
Anne-Laure Aebischer (Anne Laure)	<i>Composition hiver I</i> , impression superposition de photo et gravure, 60x90cm, 2019. 500 CHF <i>Composition hiver II</i> , impression superposition de photo et gravure, 60x90cm, 2019. 500 CHF
Anouchka Pérez	<i>A juste titre</i> , (multiple allant jusqu'à 12 exemplaires) sérigraphie sur bois, 29,7x42x5cm 2016. 350 CHF <i>A juste titre 2.0</i> , sérigraphie sur bois, 5x5x29,7cm, 2016. 350 CHF
Cédric Vionnet et Fabien Brusset	<i>Lune</i> , tube <i>pineapple</i> avec argon monté sur bois, technique mixte, 70x100x7cm, diamètre tube 12 mm, 2014. 2800 CHF <i>Zèbre</i> , tube blanc 6500K avec argon, technique mixte sur bois, 70x100x12cm, diamètre tube 18 mm, 2015. 4500 CHF <i>Éphémères</i> , tube transparent avec néon monté sur bois, technique mixte, 80x80 cm, diamètre tube 18mm, 2018. 2500 CHF
Claude Augsburguer	<i>LAC II</i> , acrylique, 50x50cm, 2014. Prix de départ 1500 CHF, valeur d'assurance 3000 CHF
Gilles Brusset	<i>Nuage urbain</i> , asphalte de récupération et acier, 30x25x15cm, 2019. 950 CHF
Guillaume Dénervaud	<i>ANGRY BOY & le casse-tête</i> , méthylène sur papier, encadré, 21x30cm, 2015. 450 CHF
Jérémy Wenger	<i>je suis désormais démoliste</i> , écriture générative, LSTMs bidirectionnels, Tensorflow/Keras, Hahnemühle Photo Rag 308 gsm, 420x297mm, 2019. 50 CHF <i>Exister digressivement</i> , écriture générative, LSTMs bidirectionnels, Tensorflow/Keras, Hahnemühle Photo Rag 308 gsm, 420x297mm, 2019. 50 CHF
Julie Magnenat	<i>Tourbillon</i> , spray, acrylique et bande adhésive sur toile, 100x120cm, 2016. 400 CHF
Léa Meier	<i>Sans titre</i> , impression sur jersey brillant et couture, taille M, 2015. 100 CHF

Mathias Pfund	Lot : <i>Miesconception I & II</i> , 2019. <i>Miesconception I</i> , plâtre, araldite, 12x6x13cm, 2019. <i>Miesconception II</i> , plâtre, araldite, vis, 12x8x10cm, 2019. 650 CHF (lot)
Mathias Pfund et Tayeb Kendouci	<i>Wall Painting (White Cube)</i> , Tayeb Kendouci & Mathias Pfund, 2020 © – Constance Brosse, impression sous verre acrylique mat, 37 x 27 cm, 2020. Prix de départ 700 CHF, valeur d'assurance 150 CHF
Marinka Limat	<i>Training</i> , acrylique sur toile, 150x200cm, 2013. 3500 CHF
Mazyar Zarandar	<i>Coussin</i> , sérigraphie sur moquette cousue, 40x40x5cm, 2016. 100 CHF
Simon Deppierraz	<i>Navis</i> , lithographie sur papier Zerkall, édition de 10, 55x76cm, 2018. 1200 CHF <i>Orb</i> , lithographie sur papier Zerkall, édition de 12, 38x55cm, 2019. 650 CHF
Sylvie Mermoud	<i>Sans titre</i> , dessin au crayon de couleur, 50x50 cm, 2015. 800 CHF
Thomas Koenig	<i>Sans titre (insta buvette 1)</i> , Impression toner sur papier, 210x297mm, 2019. 400 CHF <i>Sans titre (insta buvette 2)</i> , Impression toner sur papier, 210x297mm, 2019. 400 CHF
Vincent Kohler	<i>SURF SWIM</i> , linogravure deux couleurs sur papier (impression maison), Édition de 15 exemplaires, 50x70cm, année inconnue. 300 CHF
Xénia Lucie Laffely	<i>Water creature</i> , peinture digitale imprimée sur plexiglas, 50x70cm, 2018. Prix de départ 320 CHF, valeur d'assurance 95 CHF <i>Seule mais pas vraiment</i> , peinture digitale imprimée sur plexiglas, 50x70cm, 2018. Prix de départ 320 CHF, valeur d'assurance 95 CHF
Yannick Lambelet	<i>Lève-toi et vole</i> , acrylique sur toile, 80x135cm, 2012. 500 CHF

Valeur totale des œuvres à assurer : 26'040 CHF