

# CATEDRAL DE SÃO JOSÉ

TEVE SUA EDIFICAÇÃO INICIADA EM 19 DE MARÇO DE 1852, COM A POVOAÇÃO LOCAL CONSTRUINDO UMA PEQUENA CAPELA EM HONRA A SÃO JOSÉ, SENDO ASSIM CONSIDERADA O MARCO ZERO DA CIDADE. A PRIMEIRA CAPELA FOI REFORMADA E AMPLIADA DIVERSAS VEZES. EM 1912, FOI DEMOLIDA E NO DIA 26 DE MAIO, LANÇADA A PEDRA FUNDAMENTAL DA IGREJA MATRIZ DE SÃO JOSÉ. EM 1914, A CAPELA-MOR DA MATRIZ, JÁ COBERTA E RESPALDADA INTERNAMENTE, RECEBEU BÊNÇÃO SOLENE. EM 1929, RIO PRETO É ELEVADA À DIOCESE. A MATRIZ DE SÃO JOSÉ ASSUME O SEU PAPEL DE CATEDRAL, IGREJA-MÃE DE TODA A DIOCESE QUANDO DOM LAFAYETTE LIBÂNIO ASSUME O BISPADO EM 1931. ENCONTRA-SE EM EXPOSIÇÃO A IMAGEM DE SÃO JOSÉ DE BOTAS, ACHADA EM UMA PALHOÇA NO INÍCIO DA FORMAÇÃO DA CIDADE, JUNTAMENTE COM BELAS OBRAS DE ARTE, ESCULTURAS, QUADROS A ÓLEO, PAINÉIS E VITRAIS. O OSSUÁRIO DA CATEDRAL, FOI CRIADO PARA SANAR OS PROBLEMAS FINANCEIROS DURANTE A CONSTRUÇÃO, MAIS DE 7000 GAVETAS FORAM FEITAS PARA ABRIGAR MUNÍCIPES ILUSTRES. AO SEU ENTORNO ESTÁ A PRAÇA RUI BARBOSA E A PRAÇA DOM JOSÉ MARCONDES, EM FREnte À SUA PORTA ESTÁ O "MONUMENTO AO PEREGRINO" OBRA DO ARTISTA PLÁSTICO BETO CARRAZZONE, PONTO DE PASSAGEM DE PEREGRINOS DO RAMAL SÃO JOSÉ QUE SE INTEGRA AO CAMINHO DA FÉ.



R. Siqueira Campos, 3033 - Centro

(17) 3234-4879