



§ 2.1 有关成像的基本概念

光学系统的成像是几何光学的主要问题。

- i ° 许多光线集中表现为光束
若光束中各光线本身或其延长线交于同一点，则称之为同心光束。我们谈到的点光源和平行光线均是同心光束（平行光交于无穷远）。
- ii ° 光学系统一般由若干反射和折射面构成



§ 2.1 有关成像的基本概念

成像：若同心光束以O为中心，经光线系统后转化为另一同心光束以O'为中心。可以说O成像于O'；O为物点，O'为像点；其中O'若是会聚光束的交点，则称为**实像点**，若是发散光束的延长线交点，则称为**虚像点**。

- iii ° 物点O亦分为实物点和虚物点
相对光线系统而言，称发散同心光束之交点为**实**；会聚同心光束之交点为**虚**。



§ 2.1 有关成像的基本概念

- iv° 一般光线系统均不具同心性
同心光束经过光线系统后不能严格成像于一点。
以后谈到的光学系统成像均是有条件的近似。
平面镜成像是严格成像的例子。
- v° 虚、实像均能被人眼看到，但只有实像能用屏幕接收。
- vi° 物点和像点互称为共轭点 (conjugate points)



§ 2.1 有关成像的基本概念

根据光路可逆性，若把物点O移至像点O'处，则通过光线系统，用反向光入射，O'将成像于O处。

- vii° 相对光学系统，物点组成的空间叫物方（物空间）；像点组成的空间叫像方（像空间）
- viii° 物点O与像点O'之间的各光线的光程均相等，称为物像之间的等光程原理。它是费马原理中光程为常数的一个例子。

反射物像等光程的例子

- **虚光程**的定义*：折射率属于光线实际属于的一方，光线的反向延长线为**虚**路径，取负号。
- 光程的逻辑仍然保持不变：光程为加和。

椭球反射面

抛物反射面*

双曲反射面*

平面反射面*



均可以**完美**地成像
(赵凯华)P44

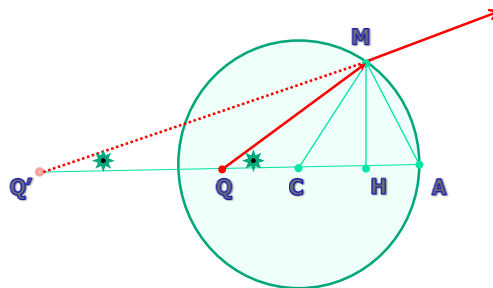
折射物像等光程的例子

■ 齐明点

$$n > n'$$

$$\overline{QC} = \frac{n'}{n} r$$

$$\overline{Q'C} = \frac{n}{n'} r$$



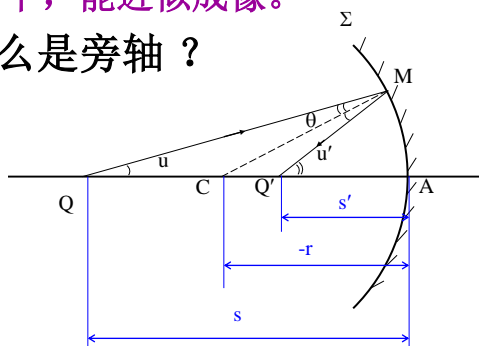
本节课的概要

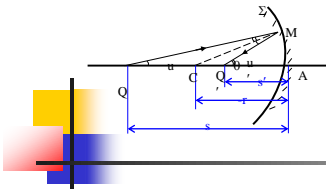
- 光学系统
- 虚光程描述性定义
- 成像；成像的费马原理具体表述
- （完美）反射成像实例
- （完美）折射成像实例
- 具体应用实例之一——齐明点

§ 2.2 球面旁轴成像

前面所述，一般光学系统均不具同心性，球面也不例外，不能严格/完美成像，但在旁轴条件下，能近似成像。

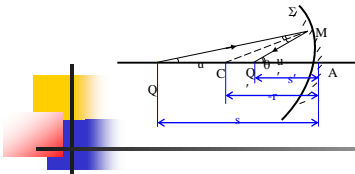
- 1. 什么是旁轴？





§ 2.2 球面旁轴成像

- 如图，一球面镜 Σ ，圆心为C，过C作一直线交 Σ 于A，A为 Σ 面之中点，称CA为**主光轴**（或**主轴**）。
- 在主轴附近与主轴夹角较小（ $<5^\circ$ ）的光线叫**旁轴光线**，或**近轴光线**。
- 绝大多数光学系统都是由一系列球形折射或反射面组成，在近轴条件下的成像为主要**应用**中的成像系统。

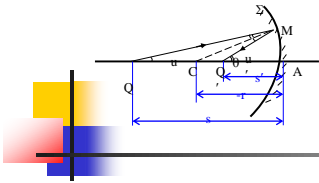


§ 2.2 球面旁轴成像

■ 2. 符号规则

- 为了从一具体情况出发导出物像的一般关系，必须对有关参量规定一套符号规则。设入射光从左到右。
- i° 物点Q到顶点A的距离QA称为物距，用s表示。

实物， $s > 0$ ，**虚物**， $s < 0$ 。（**左正右负**）



§ 2.2 球面旁轴成像

- ii° 像点Q'到A的距离Q'A称为像距，用 s' 表示。
实像， $s' > 0$ ，**虚像**， $s' < 0$ 。
 对反射镜，**左正右负**；
 对折射镜，**左负右正**。
- iii° 对于曲率半径 r ，则圆心C相对顶点A，左负**右正**。
- iv° 在光路图中，标绝对值。



§ 2.2 球面旁轴成像

■ 3. 光在单球面上的反射

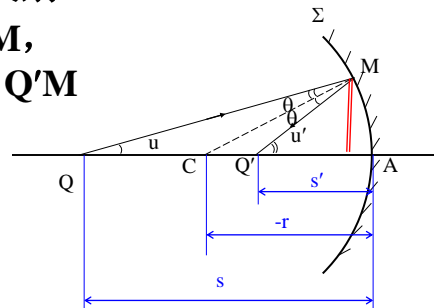
- 从Q引一近轴光交于M，QM与主轴夹角为 u ，Q'M与QA夹角 u' 。

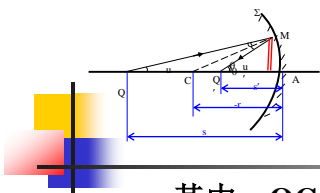
正弦定理：

$$QC/\sin\theta = MC/\sin u$$

$$Q'C/\sin\theta = MC/\sin u'$$

$$\therefore QC\sin u = Q'C\sin u'$$





§ 2.2 球面旁轴成像

其中 $QC = s - (-r) = s + r$

$$Q'C = -r - s'$$

对于傍轴近似, $\sin u = \tan u = MA/QA$

$$\sin u' = \tan u' = MA/Q'A$$

代入并整理得,

$$\frac{s + r}{s} = \frac{-r - s'}{s'}$$

即

$$\frac{1}{s} + \frac{1}{s'} = -\frac{2}{r}$$

似曾相识???

具体成像情况讨论

- i ° 对于平行光入射, $s = \infty$,
这时, $s' = -r/2$ 。这个像点称为**像方焦点**,
记为**F'**。(第二, 后焦点)
- ii ° 反之, 若 $s = -r/2$, 则
 $s' = \infty$ 。由光路可逆性可知, 出射为平
行光。
因此, $s = -r/2$ 的点又称**物方焦点**,
记为**F**。(第一, 前焦点)

§ 2.2 球面旁轴成像

- iii° 焦点到A的距离称为**焦距**，物方焦距 f 和像方焦距 f' 定义如下：

$$f = \lim_{s' \rightarrow \infty} s \quad f' = \lim_{s \rightarrow \infty} s'$$

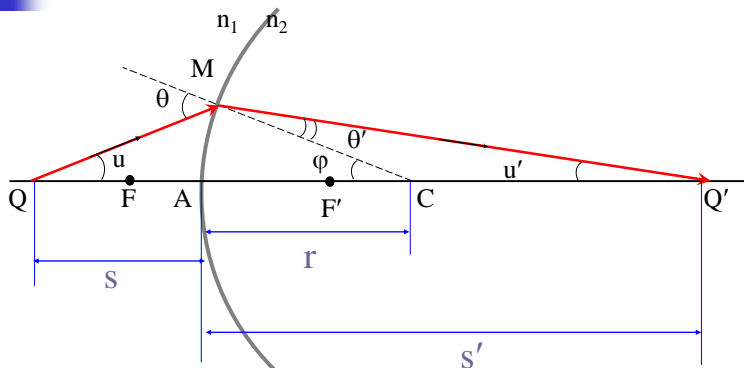
对于反射球面， $f = f' = -r/2$

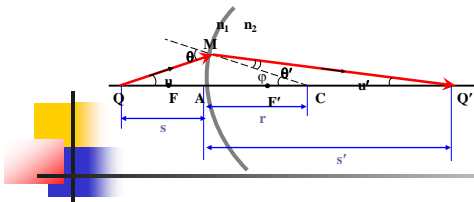
$$\therefore \text{有} \quad \frac{1}{s} + \frac{1}{s'} = \frac{1}{f}$$

若 $r \rightarrow \infty$ ，则 $s = s'$ 。这就是**平面镜**成像的情况。

4. 光在单球面上的折射

§ 2.2 球面旁轴成像





§ 2.2 球面旁轴成像

如图 $\theta = u + \varphi$

$$\theta' = \varphi - u'$$

由近轴近似: $u = \tan u = MA/s$

$$u' = \tan u' = MA/s', \quad \varphi = MA/r$$

由折射定律: $n_1 \sin \theta = n_2 \sin \theta'$ (即 $n_1 \theta = n_2 \theta'$)

得:

$$\frac{n_1}{s} + \frac{n_2}{s'} = \frac{n_2 - n_1}{r}$$

由 f , f' 的定义:

§ 2.2 球面旁轴成像

$$f = \lim_{s' \rightarrow \infty} s = \frac{n_1 r}{n_2 - n_1} \quad f' = \lim_{s \rightarrow \infty} s' = \frac{n_2 r}{n_2 - n_1}$$

可得:

$$\frac{f}{s} + \frac{f'}{s'} = 1$$

- 这个普遍的物像公式, 称为**高斯 (Gauss) 物像公式**。
- 备注: 球面反射公式亦包括其中。

■ s 、 s' 物距和像距也可以从 F 、 F' 算起，用 x 、 x' 表示。

■ 符号法则如下：

对 x ，若 Q 在 F 之左， $x > 0$ ； Q 在 F 之右， $x < 0$ 。

对 x' ，若 Q' 在 F' 之左， $x' < 0$ ； Q' 在 F' 之右， $x' > 0$ 。

$$\therefore x = s - f, \quad x' = s' - f'$$

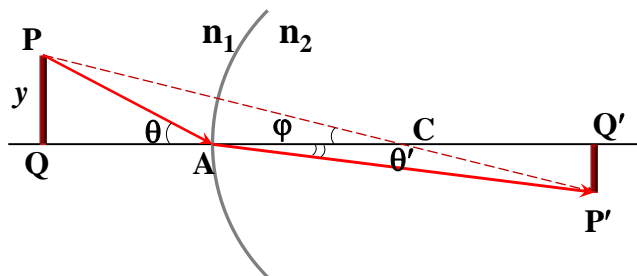
■ 则高斯公式为：

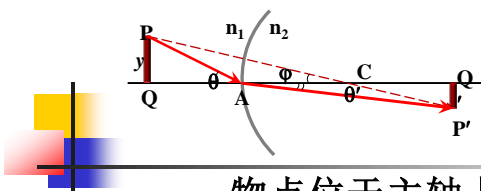
$$xx' = ff'$$

称为**牛顿公式**。

§ 2.2 球面旁轴成像

■ 5. 近轴物点成像

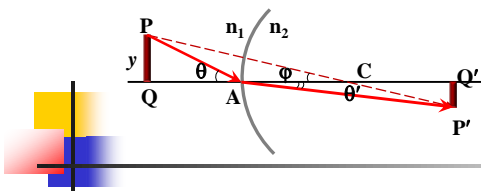




§ 2.2球面旁轴成像

物点位于主轴上的成像情况，前面已述。

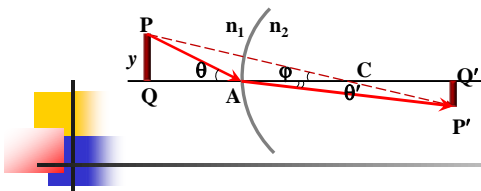
- 若将主轴绕C转动 ϕ 角后， $Q \rightarrow P$ ， $Q' \rightarrow P'$
由对称性可知， P 、 P' 是一对共轭点。
 $\because \phi$ 角很小， PQ 可看成是垂直于主轴的线段。
- PQ 所在之平面也可看成是垂直于主轴之平面，称之为物平面，用 π 表示。同样地，有 $P'Q'$ 所在之平面 π' ，称之为像平面。
- π ， π' 互为共轭平面。



§ 2.2 球面旁轴成像

设 PQ 长为 y ； $P'Q'$ 长为 y' 。

- 符号法则规定：上离主轴为正；下离主轴为负。
- 定义**横向放大率** V 为： $V = y'/y$
因此， $V > 0$ ，正立； $V < 0$ ，倒立。
 $V > 1$ ，放大； $V < 1$ ，缩小。
 $\because \theta = PQ/QA = y/s$
 $\theta' = P'Q'/Q'A = -y'/s'$



§ 2.2 球面旁轴成像

$$\text{又 } \because \theta n_1 = \theta' n_2$$

$$\therefore n_1 y/s = -n_2 y'/s'$$

$$V = y'/y = -(n_1 s')/(n_2 s)$$

- 对于球面反射镜，可以证明：

$$V = -s'/s$$

- 若成像系统由一系列反射或折射球面组成，则系统总的横向放大率为：

$$V = V_1 \cdot V_2 \cdot V_3 \cdots; \quad V_i \text{ 为各单球面的横向放大率。}$$

今天的课程就到这里。。。。

成像*****

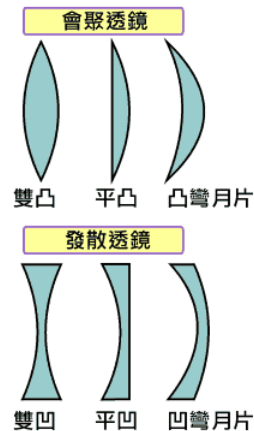
反射 折射

球面 傍轴

反射 折射

§ 2.3 薄透镜

- 薄透镜由两个共轴折射球面组成，分凸凹两类。凡中央部分比边缘部分厚者，叫凸透镜；凡中央部分比边缘部分薄者，叫凹透镜。

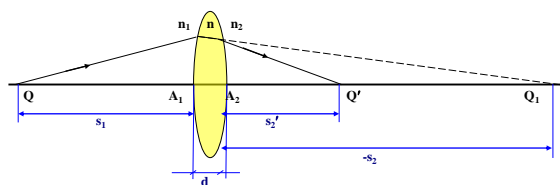
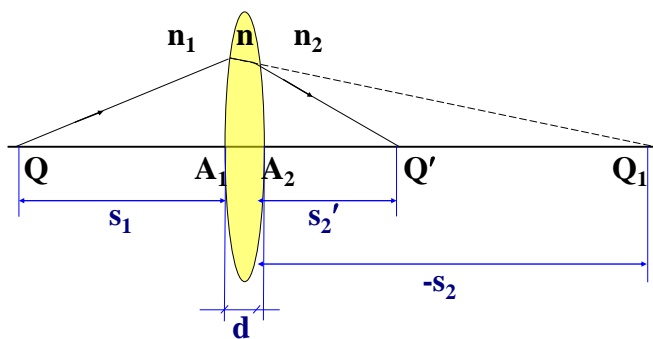


坐标规定

- 当镜面中央厚度与曲率半径之比可忽略时，称为薄透镜。
- 两曲率中心的连线叫主轴。
- 在薄透镜中，由于厚度可忽略，两折射球面的顶点重合，叫光心。



■ 1. 成像公式



■ 如图，由成像公式可知，

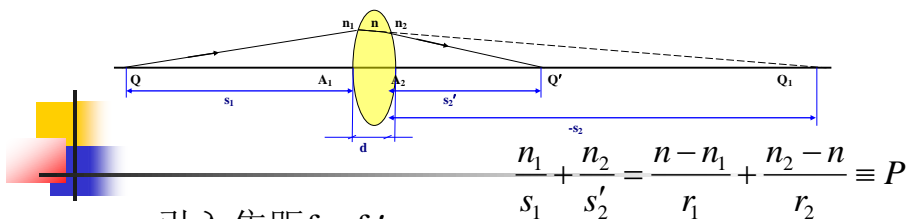
$$\begin{cases} \frac{n_1}{s_1} + \frac{n}{s_1'} = \frac{n - n_1}{r_1} \\ \frac{n}{-s_2} + \frac{n_2}{s_2'} = \frac{n_2 - n}{r_2} \end{cases}$$

对于薄透镜， $d \approx 0$ ， $\therefore s_1' \approx s_2$

\therefore

$$\frac{n_1}{s_1} + \frac{n_2}{s_2'} = \frac{n - n_1}{r_1} + \frac{n_2 - n}{r_2} \equiv P$$

■ **P称为光焦度。**它是聚光本领的一种表现。



■ 引入焦距 f 、 f' ,

$$f = \lim_{s' \rightarrow \infty} s = \frac{n_1}{\frac{n - n_1}{r_1} + \frac{n_2 - n}{r_2}}$$

$$f' = \lim_{s \rightarrow \infty} s' = \frac{n_2}{\frac{n - n_1}{r_1} + \frac{n_2 - n}{r_2}}$$

$$\therefore f/f' = n_1/n_2$$

$$\therefore f/s_1 + f'/s_2 = 1 \quad \text{即高斯成像公式。}$$

横向放大率

$$V = V_1 \cdot V_2 = -\frac{n_1 s'_1}{n s_1} \cdot \left(-\frac{n s'_2}{n_2 (-s'_1)} \right) = -\frac{n_1 s'_2}{n_2 s_1}$$

■ 同样，牛顿公式亦可证明： $xx' = ff'$

$$\text{则：} \quad V = -f/x = -x'/f'$$

对于空气中的薄透镜，有 $n_1 = n_2 = 1$ ，因而有 $f = f'$

$$\text{则高斯公式为：} \quad 1/s + 1/s' = 1/f$$

$$V = -s'_2/s_1 = -f/x = -x'/f'$$

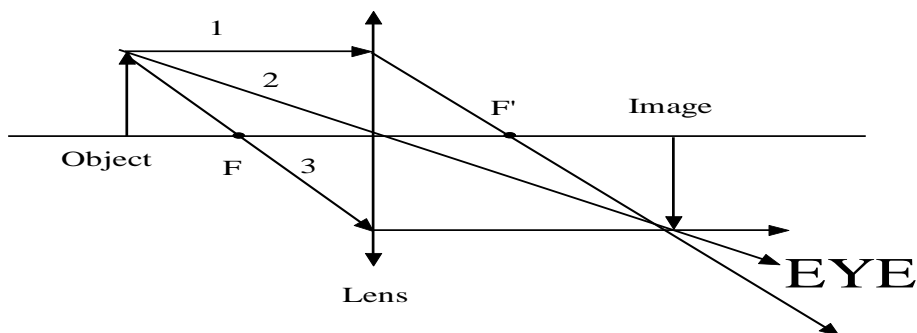
■ 高斯公式中的 s 、 s' 、 f 关系可用诺模图(图6-3)表示出来。

2. 作图法

对于已知薄透镜的焦距时，可采用作图法。

- i ° 对轴外物点P，可选择下列三对共轭光线中的任意两对。
 - 1) 过光心的入射光PO，出射时仍按原方向传播；
 - 2) 平行于主轴的入射光，出射时过像方焦点F'；
 - 3) 过物方焦点F的入射光，出射时平行于主轴。

- ii ° 对于轴上的物点P，有两种方法作图可求出其像点P'。
 - a) 将P点移离主轴（垂直），求出像点后再将像点移回主轴上即得P'。



利用焦平面作图

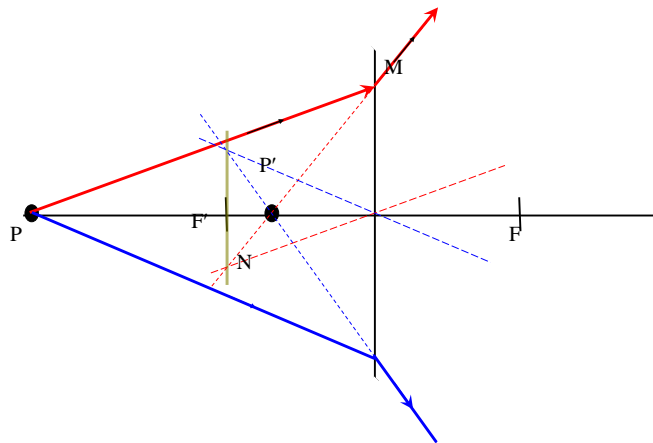
- **焦平面**：过焦点且垂直于主轴的平面。因焦点的不同，分为**物方焦平面**和**像方焦平面**。

- **焦平面的性质**：

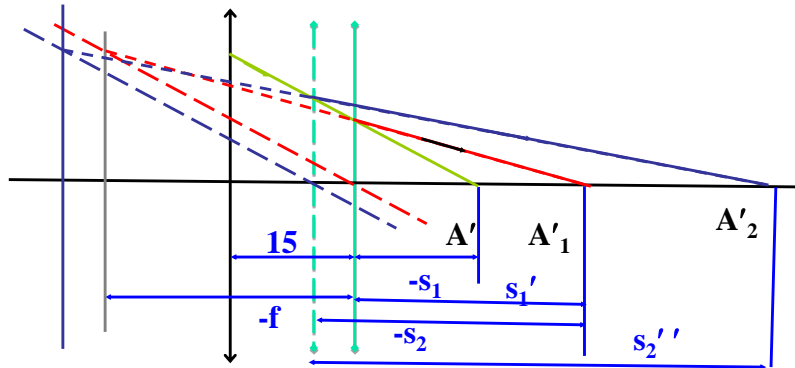
物方焦平面上任一点P发出的光经过薄透镜后，出射光必为平行光，方向为PO方向；

任意角度入射的平行光，出射时必汇聚于像方焦平面上一点。

- 1) 任作一条光线PM；
- 2) 过光心作一与PM的平行线交像方焦平面于N；
- 3) 连接MN，即为出射光，其交于主轴P'即为像点。



- 某物通过一凸透镜在镜后30cm处成一实像A'。今在凸透镜后15cm处放一焦距为30cm的凹镜，最后成像何处？
- 若将凹镜前推至距凸镜10cm处，像又在何处？



解：由成像公式， $1/s + 1/s' = 1/f$

得： $1/s' = 1/f - 1/s = 1/30$

$\therefore s' = 30 \text{ cm}$

$V = -s'/s = 2$

若前推5cm，则： $s_1 = -20 \text{ cm}$

同样计算可得， $s'_1 = 60 \text{ cm}$

$V = 3$



- 这个系统通过稍变凹镜位置而改变了成像的大小，是一**变焦系统**。



透镜和镜头

- 透镜经过适当的组合设计制作镜头
- 经典天塞镜头*
- 现代民用摄影镜头*
- 军用摄影相机系统*

