视频超分辨率分享

范 浩 强

MEGVII 旷视

Ⅰ为什么分享这个主题

MEGVII 旷视

带货"旷视人工智能开源大赛"

(8万元奖金!提交就有T恤衫!)

找个易上手又比较好玩的主题

Ⅰ什么是超分辨率?

MEGVII 旷视

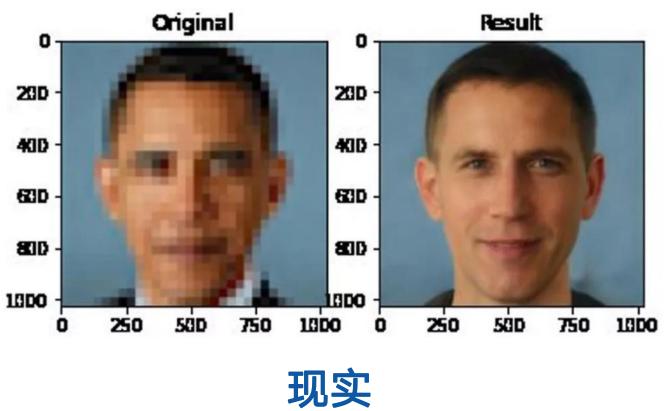




科幻小说中的超分辨率

▮什么是超分辨率?

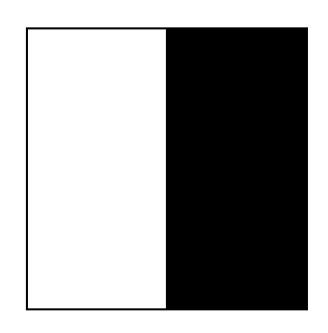




▮基于单帧的超分辨率



| 255 | 128 | 0 | |
|-----|-----|---|--|
| 255 | 128 | 0 | |
| 255 | 128 | 0 | |
| 255 | 128 | 0 | |
| 255 | 128 | 0 | |
| 255 | 128 | 0 | |
| 255 | 128 | 0 | |

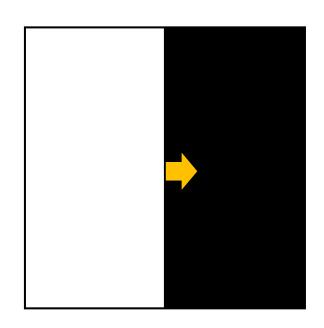


考虑这样一张图像,你觉得它超分之后应该长啥样?

▮基于单帧的超分辨率



| 255 128 | 0 |
|---------|-----|
| 255 128 | 0 |
| 255 128 | 0 |
| 255 128 | 0 |
| 255 128 | 0 |
| 255 128 | 8 0 |
| 255 128 | 8 0 |



如果把128换成64呢?

▮基于单帧的超分辨率

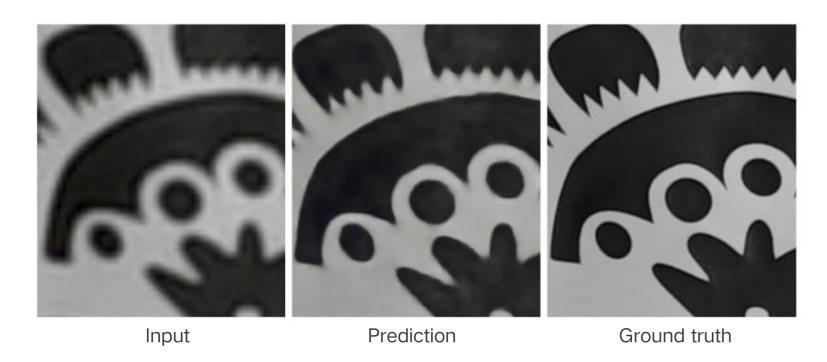


- downsample(HR) = LR
- · 当对HR和downsample都有足够强的建模,就有可能可以得以一个可靠的超分辨结果

Zoom to Learn, Learn to Zoom



Learn from aligned pairs by optical zooming

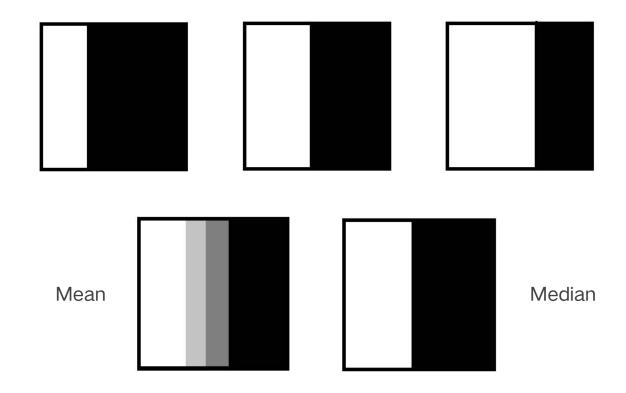


Zoom to Learn, Learn to Zoom

▮为什么L1 loss很神



Averaging over ambiguities.



▮本次赛题的建模



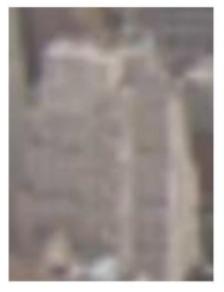
 ffmpeg -vf scale=iw/4:ih/4 -c:v libx264 -preset slow -crf 21

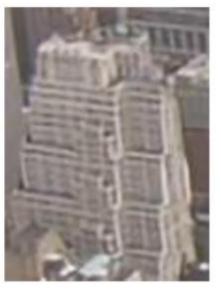
• 简单粗暴,方便上手

Ⅰ视频输入:多帧的帮助



多帧能否提供更多信息?





Input Result

Frame-Recurrent Video Super-Resolution

Mehdi S.M. Sajjadi^{1,2*} msajjadi@tue.mpg.de

Raviteja Vemulapalli ² ravitejavemu@google.com

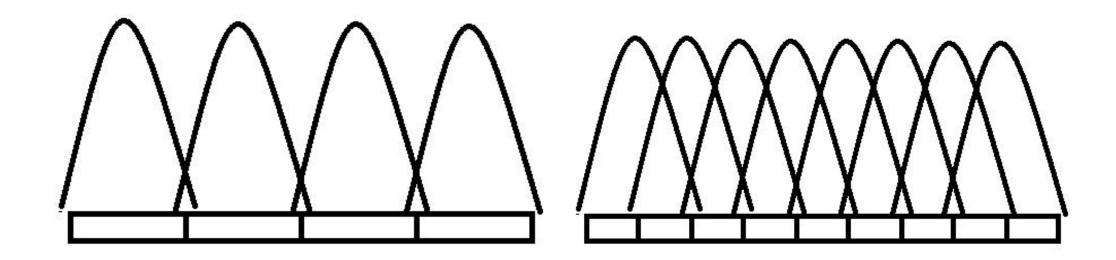
Matthew Brown ² mtbr@google.com

¹ Max Planck Institute for Intelligent Systems ² Google

Ⅰ光学分辨率与亚像素位移

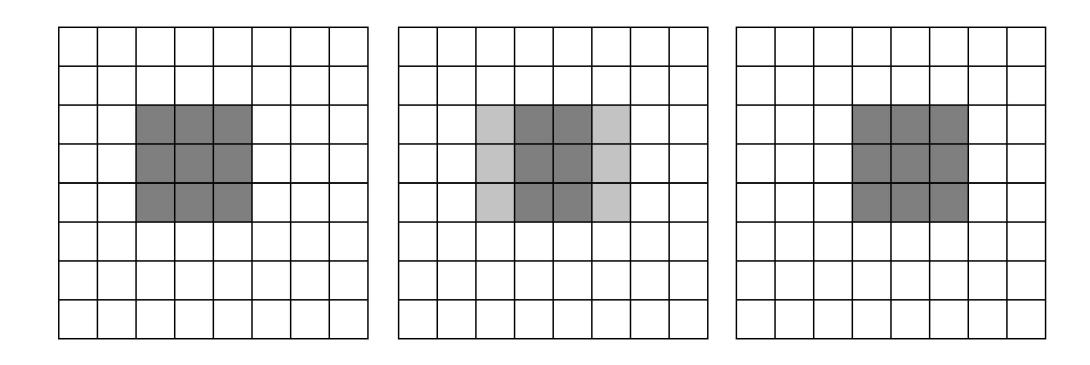


Sampling Ratio



Subpixel motion

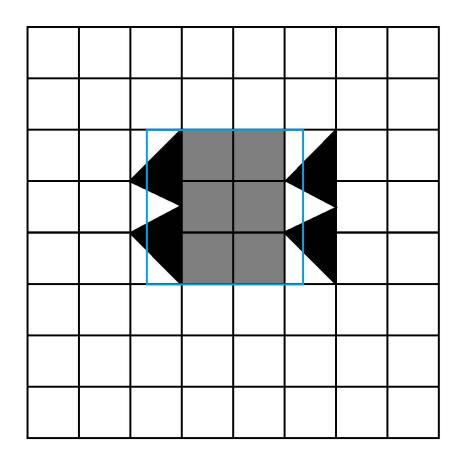




Subpixel registration



鸡生蛋,蛋生鸡?



Subpixel estimation methods



- Interpolation based
 - Peak Finding
- Phase correlation
- Neural Network

Multi-frame SR in action

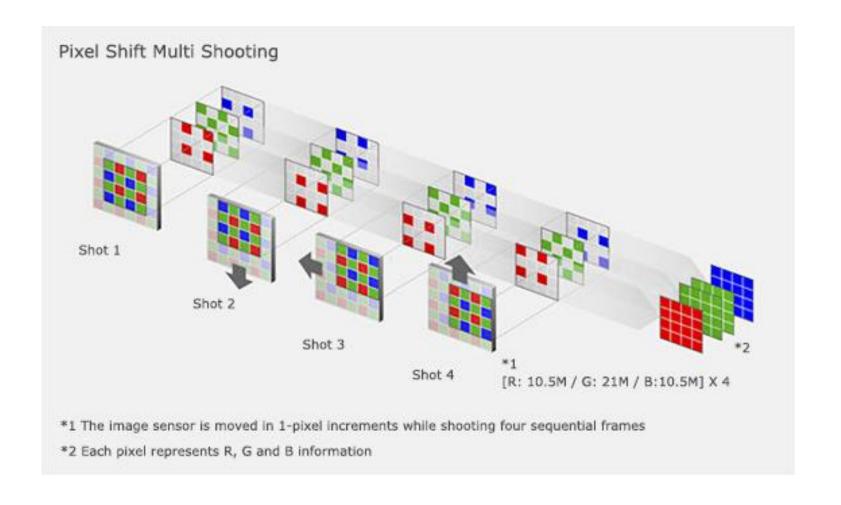




Fused Input

Pixelshift



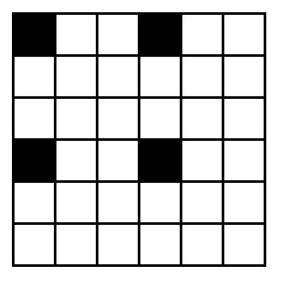




Registration in neural networks

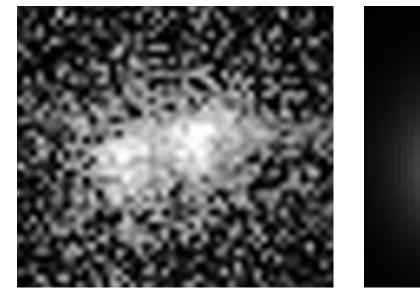


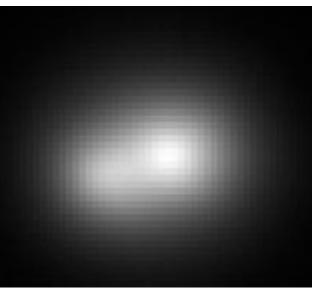
Learned optical flow + unpooling



Lucky imaging





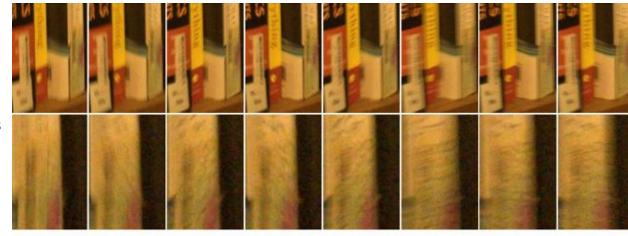




Burst Debluring







Our result



Ⅰ超分辨率的第三种机理:纹理合成





与其说是超分 不是直接说是图像生成

人脸以及文字

Ⅰ通用的超分辨率生成?

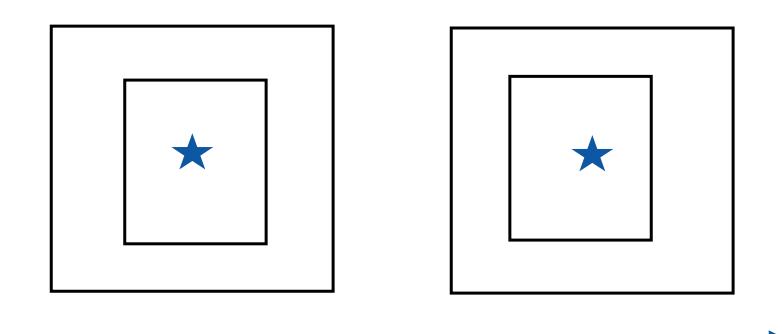
MEGVII 旷视

- Far from being solved.
- But good candidates exist.
- Synthesis textures from contextural cues.



Ⅰ视频的挑战:稳定性问题





▮解决稳定性问题



对齐?

Loss?

训练方法?

I Video SR与ISP结合



- 使用ISP本身的ICA能力(warp engine)
- 放大 -> 对齐 -> 融合
- 自带了超分的能力!

▮手机上的实时超分



- 对齐融合 -> 增加分辨率,减少噪声
- 锐化上采样 -> 改善观感

SR in action: Zoom

"超长焦"



Far from being solved





Mi10 pro 真光变

▮搞一个易上手的比赛



· 为什么用PSNR

- 只做"保边锐化上采样"
- 强调训练技巧
- 减少上手难度

· 为什么用mp4

- 减少训练数据总大小
- 方便训练数据加载

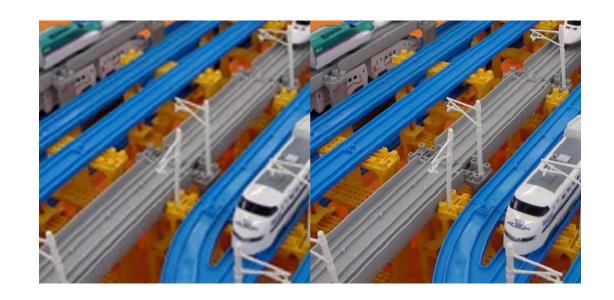
旷视AI开源大赛 比赛说明

Ⅰ比赛任务

MEGVII 旷视

比赛任务

- 视频超分辨率
- 比赛中通过训练深度学习模型,针对给定的被降分辨率并压缩后的视频,尽可能保真的恢复压缩前的视频
- 本次比赛提供的所有待恢复视频都是由原视频进行了4倍的下采样以及重新编码后的结果
- 比赛要求参赛团队提交对测试视频恢复后的结果
- 本次竞赛采用Peak Signal to Noise Ratio(PSNR)指标作为 评价指标。参赛选手提交的结果将与原视频进行比较,计算 所有输出像素的误差的平方的平均,并换算为PSNR值。
 PSNR越大的方法的排名越靠前



比赛入口

https://studio.brainpp.com/competition

▮比赛要求



训练框架:

- 本次比赛要求使用开源的旷视天元深度学习框架MegEngine做为模型训练的框架
- 关于MegEngine的信息和参考资料请访问: https://megengine.org.cn/

训练数据:

参赛者应当只使用提供的数据作为训练的数据,在训练和测试的过程中不得使用其他来源的视频或者图片。

参赛提交:

- 本次竞赛要求选手将测试视频的恢复结果以tar包的格式提交
- 比赛期间,参赛团队每天可在比赛平台上进行一次有效提交。(所谓有效提交,指格式正确、可产生测评分数的提交。)

代码审核:

• 本次竞赛主办方有权要求所有进入决赛的参赛者提交源代码供审查。确认参赛者工作的独创性和以及是否符合其他比赛要求,审查不通过者,取消名次。

Ⅰ报名时间和要求



大赛面向全社会开放,个人、高等院校、科研单位、企业、创客团队等人员均可报名参赛。大赛组织单位赛题组相关人员禁止参赛。

报名开始时间:

2020年8月10日00:01 (UTC+8)

截止报名及组队变更时间:

2020年8月31日23:59(UTC+8)

组队方式:

• 选手可单人成队或组队参赛,每位选手只能加入一支队伍,每支参赛团队最多不超过5个人

报名方式:

• 登录比赛指定平台,完成个人信息注册,提交相关材料即可报名参赛。

选手需确保报名信息准确有效,主办方有权取消不符合条件队伍的参赛资格及奖励。

Ⅰ轮次设置

MEGVII 旷视

比赛设初赛和决赛两个阶段:

初赛阶段

- 初赛时间为**2020年9月1日**00:01(UTC+8) 到**2020年9月14日** 23:59(UTC+8)
- 初赛采用大赛提供测试数据集作为测试数据进行评分
- 比赛期间参赛团队可多次提交,以团队在初赛阶段取得的最佳成绩做为初 赛最终得分
- 初赛团队成绩最高的前十支团队进入决赛

决赛阶段

- 决赛时间为2020年9月16日00:01(UTC+8) 到2020年9月24日 23:59(UTC+8)
- 决赛采用大赛提供测试数据集作为测试数据进行评分
- 比赛期间参赛团队可多次提交,以团队在决赛阶段取得的最佳成绩最为决赛最终得分
- 比赛最终按团队最终得分高低进行排名和奖项评比。

第一名: 团队奖金人民币5万

第二名: 团队奖金人民币2万

第三名: 团队奖金人民币1万

第四到十名: 团队奖金人民币1千

参与奖:纪念T-Shirt衫

▮比赛支持



算力支持

- 本次比赛旷视为参赛团队提供MegStudio作为算力平台,供有需要的参赛选手选用。
- 在MegStudio提供的30小时高级CPU或GPU算力基础上,在参赛期间每支团队从第二次提交开始, 每完成一次提交且得分较前一次提交有提高的,团队可以再申请50小时高级CPU或GPU算力。
- 在需求合理的前提下,每支团队初赛阶段最多可以申请三次,决赛阶段不受次数限制。

示例和脚本

主办方将提供基线方法和验证脚本,帮助选手在线下测试模型效果。基线方法、验证脚本以及详细使用方法,将与数据集同时发布。

交流讨论和技术支持

- 支持邮箱mgesupport@megvii.com
- mgesupport@megvii.com
- 微信群:添加小助手微信号"helloworld0079"并回复"大赛"加入微信群

MEGVII 旷视

人工智能行业的务实者和领跑者