

# Evidencia 7 – Reunión Vídeo

---

**Apellidos:** De Tuero Barroso

**Nombre:** Fernando

**Grupo:** Grupo 1

**Comité:** Comunicación

**Horas totales:** 2 horas 4 minutos

## Evidencias:

---

Tras la asignación de tareas el grupo de comunicación, el subgrupo del vídeo promocional formado por Emilio Beltrán Martínez, María Teresa Jiménez, Cristian Galán Blanco y yo junto con un miembro del comité de igualdad María Ruíz Gutiérrez quedamos en reunirnos vía Skype ya que por incompatibilidades de horarios nos resulta imposible hacerla presencial. Aún con el uso de Skype el horario de los miembros del grupo resulta imposible hacerla todos juntos y recurrimos a hacer dos el mismo día. La primera estuvo compuesta por Cristian Galán, María Teresa, María Ruíz y yo y la segunda por Emilio Beltrán, María Teresa y yo, elaborando María Teresa el acta de ambas reuniones. La evidencia está compuesta por las actas de reunión y capturas al terminar la conversación vía Skype.

### Acta Primera Reunión:

LLAMADA DE SKYPE: 24/10/2017 a las 15:27.

Duración: 1 hora 12 minutos

Los puntos tratados en la conversación por Skype entre la coordinadora del comité de igualdad María Ruiz Gutiérrez y los integrantes de comunicación Fernando De Tuero Barroso, Cristian Galán Blanco y María Teresa Jiménez Rodríguez fueron los siguientes:

Dispositivo de grabación:

- Se plantea la posibilidad de utilizar una cámara fotográfica Réflex prestada por un amigo (sin la capacidad de grabar sonido) o utilizar la perteneciente a María Ruiz.
- El sonido puede montarse sobre las imágenes grabadas y se desconoce la calidad final de ambas cámaras, por lo que la decisión final se atrasa hasta su revisión.

#### Tema principal del vídeo:

- Tras poner en común varias ideas, se llega a la conclusión de que el vídeo debe principalmente promocionar las jornadas y se proponen varias ideas de contenido. A saber:
  - Grabar la reunión de coordinadores del día 25/10/2017 debido a que habrá presencia femenina.
  - Mencionar también los eventos sociales de promoción a las jornadas y las propias redes sociales.
  - Comenzar el vídeo presentando la facultad (recorriendo los pasillos, etc).
  - Incorporar imágenes del salón de actos. Se discute si poner estas imágenes ya que aún se desconoce si podremos utilizarlo para las ponencias.
  - Cerrar el vídeo con un cartel de las jornadas.

También se comparte el vídeo de las jornadas del curso anterior para discutir sobre él y sacar ideas. Se destaca la falta de presencia femenina.

#### Programa de edición:

- La principal propuesta es Windows Movie Maker.
- Se menciona también un programa para Mac llamado eMovie.
- El resto de alternativas se rechazan de momento, ya que con Windows Movie Maker se suplen las necesidades actuales.

#### Duración del vídeo:

- El vídeo no debe ser muy extenso para no aburrir a los espectadores. Dos minutos es excesivo, por lo que un minuto o minuto y medio parece ser lo más acertado por el momento.

#### Guión:

- Varios integrantes del comité de comunicación aportaron posibles guiones o ideas para completar el guión final. Se estuvieron leyendo las propuestas y separando las mejores ideas para crear una pequeña maqueta del guión definitivo.
- Al no disponer del programa oficial, se plantea decidir el guión final cuando éste esté disponible. Mientras, se propone grabar imágenes independientes del guión.
- Además de lo ya presentado, se plantea mencionar en el vídeo la evolución de la presencia femenina en la informática añadiendo algún ejemplo destacable.
- Ya que habrán varias ponencias de inteligencia artificial, se menciona la posibilidad de hablar sobre evolución de la IA.
- También surge la idea de destacar la presencia de algún ponente estrella una vez se conozca el programa.

#### Voz en off:

- Ya que las jornadas destacan por la temática de la presencia femenina en las nuevas tecnologías, se plantea que alguna o las dos integrantes femeninas (María y Maite) sean las que aporten voz al vídeo. No se toma ninguna decisión final por el momento.
- Con qué se graba la voz: Nadie tiene grabadora, por lo que probablemente se utilizará el mejor móvil para ello.

- El lugar de grabación debe ser silencioso, por lo que se propone grabar en los alrededores del edificio CRAI de Ulloa.

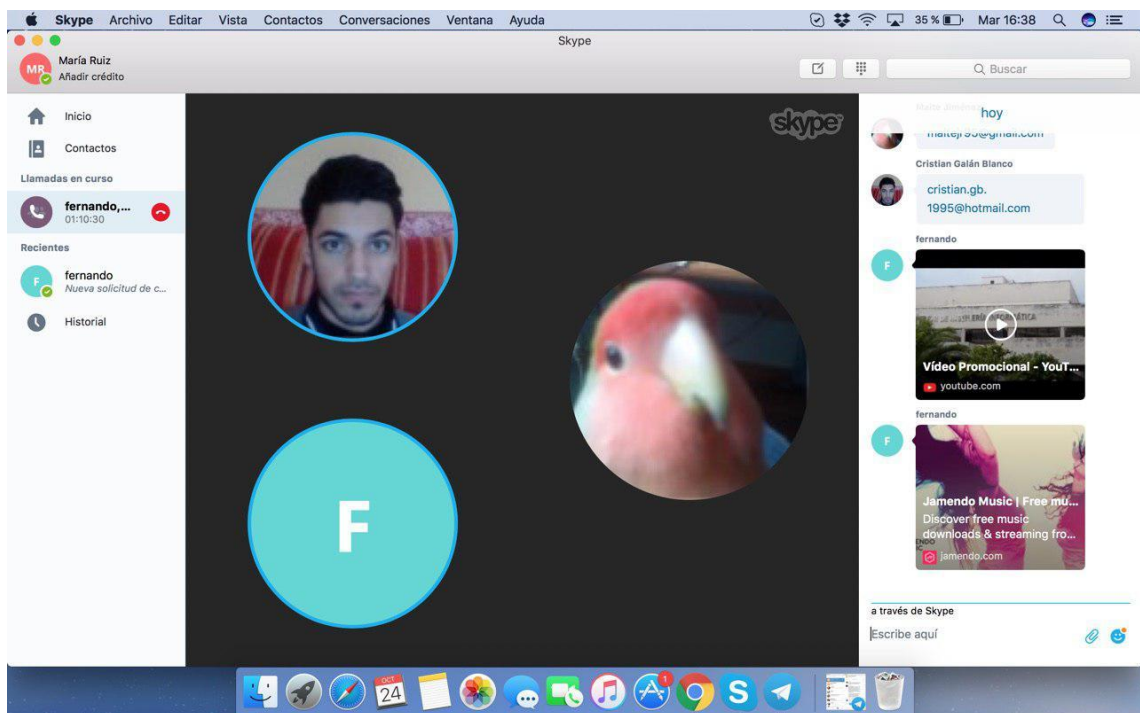
#### Música de fondo:

- La música de fondo no debe tener derechos de autor para no ser borrada de las redes sociales, por lo que se obtendrá de la web <https://www.jamendo.com> (web de música sin derechos de autor).

#### Comienzo de la toma de imágenes:

- El día 25/10/2017 se tomarán las primeras imágenes durante la reunión de coordinadores de las jornadas.
- Se grabarán todas las imágenes durante esta semana, preferiblemente antes del sábado, ya que la facultad cierra el viernes.
- Se pretende terminar el montaje como máximo el fin de semana para tener operativo el vídeo en internet la semana siguiente.

#### Captura tomada desde el ordenador de María Ruíz



## Acta Segunda Reunión:

LLAMADA DE SKYPE: 24/10/2017 a las 18:16.

Duración: 52 minutos

Los puntos tratados en la conversación por Skype entre los integrantes de comunicación Fernando De Tuero Barroso, Emilio Beltrán Martínez y María Teresa Jiménez Rodríguez fueron los siguientes:

Repaso de los puntos tratados en la reunión anterior (24/10/2017 15:27):

- A destacar:
  - Nuevos datos relevantes sobre la disponibilidad de la cámara Reflex: El propietario está disponible únicamente el martes (a partir de las 17:00), el miércoles (a partir de las 18:30) y el viernes. Se baraja la posibilidad de utilizar ambas cámaras o de realizar el montaje únicamente con la cámara Reflex. Dependerá de la diferencia de calidad de imagen de las mismas.
  - Se desmiente que las cámaras Reflex no graban sonido en sus vídeos.
  - Repaso de detalles añadidos al posible guión.
  - Revisión y opiniones acerca del vídeo del curso anterior. Se toma la decisión de no mostrar la fachada de la facultad como carta de presentación y preferencia por utilizar una cámara de alta resolución.
  - Se llega a la misma conclusión que en la reunión anterior: La duración del vídeo debe ser corta. Sin embargo, si se incluyeran todas las ideas el vídeo superaría el tiempo deseado.
  - Desacuerdo en cuanto al programa de edición seleccionado. Queda a la espera de encontrar algún otro posible candidato.
  - Información acerca de los tiempos de entrega del montaje.

Entrevistas:

- Se propone la idea de realizar entrevistas a mujeres de la facultad para mostrarlas en el vídeo promocional.
- Se desecha la idea al durar demasiado y se plantea incluirla en futuros vídeos.

Dudas:

- Surge la siguiente duda: ¿Se necesita autorización para grabar en el interior de la facultad?

Captura tomada desde el ordenador de María Teresa

