

MATINEE APIE – 25/01/2017

ANIMER UNE COMMUNAUTE D'INNOVATION OUVERTE

**I. 1^{ERE} PARTIE – PRESENTATION DRAHI X NOVATION CENTER
MATTHIEU SOMEKH - ECOLE POLYTECHNIQUE**

Matthieu Somekh (MS), responsable de l'Entrepreneuriat et de l'Innovation de l'Ecole Polytechnique a présenté le Drahi X Novation Center.

Créé en Avril 2014, le centre est issu de la volonté de Jacques Biot (Directeur) de bâtir 3 piliers pour l'X :

- L'école
- La recherche
- L'innovation.

Le lancement du programme entrepreneuriat et innovation a eu lieu au même moment.

Le programme entrepreneuriat et le Drahi X Novation Center sont un écosystème léger, agile et évolutif, qui capitalise sur les ressources et les forces de l'école et avec pour objectifs :

1. Supporter l'émergence de start-up high-tech – Objectif de supporter 5 Licornes en 5 ans
2. Engagement de des projets
3. Accélération de projets
4. Stimulation de l'innovation

Ce programme se décompose en 5 grandes activités à l'X

A. Education – Développer l'esprit d'entrepreneuriat

L'objectif est de développer la fibre entrepreneuriale des étudiants, via notamment 3 Masters de Paris Saclay co-élaborés et opérés par l'X, consacrés à l'innovation et l'entrepreneuriat : PIC, IREN et IT&E.

Il existe également des programmes de formations courtes.

Plus d'informations : <https://www.polytechnique.edu/fr/formations-a-l-entrepreneuriat>

B. Accélération – X-Up

Dans cette partie du programme, l'X intervient dans les premières phases de vie des startups. Il s'agit d'un programme de 6 mois renouvelable, aujourd'hui avec 7 start-up dans l'accélérateur. Les start-ups bénéficient d'un processus de mentorat axé sur la technologie. Le travail réalisé est basé sur 4 axes :

- Prototypage
- Business Model
- Marché (accompagner pour trouver un premier client, premier contact)
- Business Plan

L'accompagnement est fait par l'équipe du programme Entrepreneuriat et Innovation et également par 3 mentors qui agissent volontairement.

En général, 30-40% de start-up sont issus de l'école / anciens élèves – Les autres viennent de l'extérieur.

Pour les participants, le bénéfice est de recevoir en plus 20 000 € et en échange l'école entre au capital (via la fondation X creation).

Pour sélectionner, accompagner et décider de la suite pour les start-ups un comité externe se réunit.

MESSAGE A RELAYER : Possibilité de postuler jusqu'au 28/02 pour la promo débutant en avril 2017

C. Incubation – Incubateur X-Tech

Pour les étapes suivantes, X-Tech est l'incubateur de l'école, qui existait avant la mise en place du programme Entrepreneuriat et Innovation. C'est un programme de 2 à 4 ans, en connexion avec les laboratoires de recherche, les industriels de l'écosystème.

17 Start-up sont dans ce programme aujourd'hui, avec la possibilité d'en accueillir 30.

D. Prototypage

Le centre dispose de 4 espaces pour le prototypage :

1. De l'idée au design – iLab - 10 stations informatiques pour la mise en plan, le design 3D
2. Du design au prototypage – Fab Lab – imprimantes 3D, prototypage rapide pour mettre en place des boucles de prototypage rapides
3. Du prototype à la pré-production – Machines plus avancées pour aller vers la pré-production
4. Espace réservé aux projets des élèves pour continuer des projets et potentiellement aller vers l'incubation.

E. Espace de co-working

Pour ouvrir l'écosystème existant vers l'extérieur, cet espace est pour des partenaires tierces.

Le Drahi X Novation Center est en lien avec les partenaires corporate de différentes façons. Cela peut être sous forme de partenariats, mais il existe aussi la possibilité pour les industriels de faire accélérer un projet dans l'incubateur, c'est un sorte de résidence pour le projet dans l'écosystème de l'X.

Le Nom du centre « Drahi X Innovation Center » vient du fait que Patrick Drahi a été mécène du programme. Dans le cadre du mécénat, son nom a été donné au lieu pour 10 ans.

II. SEANCE DE QUESTIONS/REPONSES

Q - Interactions avec les autres initiatives du plateau de Saclay ?

Selon MS, Il y a notamment un besoin de présence du design sur le plateau de Saclay. Les entités scientifiques et business/management sont présentes mais le design manque. Un projet de création d'un Design Center est mené par l'Université de Paris Saclay.

Il y a également des interactions entre les écoles, notamment avec HEC sur des échanges entre les incubateurs lorsque c'est pertinent. Certaines start-ups ayant postulé à l'X ont intégré l'incubateur d'HEC.

Q – Interaction avec les collectivités locales ?

Les liens avec les collectivités locales a lieu notamment localement (plateau de Saclay et alentours) pour travailler sur le fait de garder des entreprises localement. Il peut y avoir un défaut d'espaces pour les entreprises qui se créent ou se développent localement mais qui ensuite ont besoin de plus d'espace pour continuer à grandir. C'est un sujet sur lequel MS travaille avec les collectivités.

Q – Lien avec le design ?

Rappel de l'importance du triptyque Ingénierie – Design – Management/Business. Il y a notamment en cours un recrutement d'un designer en résidence pour accompagner les accélérés et incubés du centre.

Le designer peut apporter du recul sur le projet, une réflexion sur les usages, une possibilité de faire connaître les projets et apporter un recul supplémentaire

Q – Comment commencer / quelles sont les bonnes pratiques ?

Pour l'X, cela a vraiment commencé par les projets à recruter, intégrés 1 par 1 de manière progressive. Un point très important est la création et animation d'un réseau, la mise en place de communication sur les réseaux sociaux, l'organisation d'événements pour garder le lieu dans une activité constante.

Il faut veiller à organiser des ateliers qui engagent les participants et leur donne la parole

Un point important à l'X est le soutien d'un réseau d'anciens qui souhaitaient voir naître ce projet.

Q – Qu'est ce qui marche moins bien ?

Le mailing est une expérience qui n'a pas fonctionné pour fédérer une communauté au lancement du projet. L'injonction de faire ne marche pas, il faut engager les participants.

Q – Les liens avec la propriété Intellectuelle / Discussion sur le cas de l'ESPCI ?

Le choix de l'ESPCI est de ne pas revendiquer la PI sur les inventions de ses chercheurs. C'est un cas unique et permet plus de création.

A l'X, la gestion de la PI dans des projets peut-être compliquée car les propriétés sont partagés, il doit y avoir des accords en amont (la PI peut être propriété de l'X, le CNRS, etc.). Les équipes juridiques de l'école sont là pour accompagner les projets sur ces sujets.

Q – Comment des entités externes à l'écosystème peuvent le rejoindre ? Comment proposer un accès à l'écosystème pour l'état ?

Pour ce qui est de trouver des réponses à des problématiques ou bien pour présenter des besoins identifiés par des entités (notamment publiques), MS a présenté les Saclay Pitch Night pour potentiellement trouver des étudiants ou chercheurs qui pourraient prendre le sujet en main et se lancer dans des start-ups pour apporter des réponses, en partenariat avec les entités.

Au sein de l'X, il y a la possibilité d'aborder des problématiques sur des temps plus ou moins long en intégrant des missions faites par des étudiants dans les Masters.

Une autre possibilité pourrait être d'avoir des projets internes de l'état en résidence dans les espaces de l'X, notamment ceux venant de la tutelle de l'école (Défense).

MS propose l'organisation d'une rencontre entre les administrations / établissements pour exprimer des besoins, des problématiques et permettre la naissance d'approfondissements de sujet pouvant aller jusqu'à la start-up notamment.