

HOJA DE RUTA

| Período de semanas | Carácter de clase | Contenidos y Aprendizajes | Actividades y Estrategias para aula invertida | Evaluaciones | |
|---------------------------------|---------------------------|--|---|---|---|
| | | | | Instancia Evaluativa | Instrumentos de Evaluación |
| Semana 1 (07/04 al 11/04) | Sincrónica Asincrónica | | Actividades Sincrónicas: Presentación de la materia, modalidad de trabajo y criterios de evaluación. Introducción a proyectos de innovación. Actividades Asincrónicas: Lectura de material introductorio sobre gestión de proyectos. Participación en muro colaborativo/Padlet sobre experiencias previas. Actividades Sincrónicas: | NO NO | |
| Semana 2 (14/04 al 18/04) | | Unidad 1 - Innovación en organizaciones: impacto y estrategias. Análisis de casos de éxito. | Debate sobre innovación en organizaciones y su impacto. Análisis de casos prácticos. Actividades Asincrónicas: Investigación individual sobre un caso de éxito de empresa tecnológica. Foro de | NO | |
| Semana 3 (21/04 al 25/04) | | Unidad 2 - Introducción a metodologías ágiles: Scrum, Kanban y Lean Startup. | discusión (de la clase). Actividades Sincrónicas: Taller práctico sobre fundamentos de metodologías ágiles. Simulación de Daily Scrum. | N°1 Análisis de caso de éxito en | Rúbrica de evaluación para análisis de caso. |



| | Asincrónica | | Actividades Asincrónicas: Lectura de material sobre metodologías ágiles. Cuestionario de autoevaluación. | innovación empresaria I | |
|------------------------------|---------------------------|---|---|-------------------------------|--|
| Semana 4 (28/04 al 02/05) | Omerenied | Unidad 2 - Estimación de un proyecto bajo metodología ágil. | Actividades Sincrónicas: Taller de estimación de proyectos usando Planning Poker. Conformación de equipos de trabajo. Actividades Asincrónicas: Planificación inicial de proyecto utilizando metodología ágil. Documentación de backlog. Taller de manejo de Jira/Trello | NO | |
| Semana 5 (05/05 al 09/05) | Sincrónica Asincrónica | Unidad 2 - Técnica "Crazy Eights" para ideación. Introducción al Elevator Pitch. | Actividades Sincrónicas: Taller práctico de ideación usando "Crazy Eights". Fundamentos del Elevator Pitch. Taller práctico de estructuración de elevator pitch Actividades Asincrónicas: Refinamiento de idea de proyecto usando técnicas de ideación. Preparación de primer borrador de Elevator Pitch. Foro para compartir y evaluar los pitch de compañeros | NO | |



| Semana 6 (12/05 al 16/05) | Sincrónica | Uso de software de gestión de proyectos. Creación de planes detallados. | Demostración de herramientas | N°2 Presentació n de Elevator Pitch y resultados de técnica Crazy Eights | Rúbrica para evaluación de Elevator Pitch y técnicas de ideación. |
|------------------------------|---------------------------|--|---|---|---|
| Semana 7 (19/05 al 23/05) | Sincrónica Asincrónica | Control de riesgos y gestión de cambios. Seguimiento y observación de pasantías no rentadas. | Actividades Sincrónicas: Sesión de revisión grupal de indicadores de desempeño del proyecto Debate sobre casos de estudio de proyectos exitosos y fallidos Actividades Asincrónicas: Elaboración de un dashboard de seguimiento del proyecto: Real vs.planificado Documentación de lecciones aprendidas durante la ejecución Análisis FODA de la experiencia de pasantía Foro de intercambio de experiencias entre pasantes | | |
| Semana 8 (26/05 al 30/05) | | Unidad 4 - Cierre de proyectos y documentación final. Unidad 5: Comunicación y presentación de proyectos innovadores | Actividades Sincrónicas: | NO | |



| Semana 9 (02/06 al 06/06) | Sincrónica | Unidad 5: Técnicas de presentación efectiva para proyectos de innovación Storytelling para productos tecnológicos | Presentación de resultados finales Retrospectiva grupal del proyecto Actividades Asincrónicas: Compilación del dossier final del proyecto Elaboración del informe de cierre y recomendaciones futuras Cuestionario de satisfacción para stakeholders Actividades Sincrónicas: Taller de manejo de preguntas difíciles Práctica de presentaciones con limitaciones de tiempo Análisis grupal de presentaciones exitosas de proyectos innovadores Actividades Asincrónicas: Diseño de una presentación visual efectiva Creación de un storyboard para el customer journey Identificación de elementos emocionales clave para la narrativa | profesional del producto Documento narrativo que describa el producto | Rúbrica de evaluación, Autoevaluación reflexiva (formulario estructurado sobre fortalezas y debilidades) |
|--|---|---|---|---|---|
| Semana 10 (09/06 al 13/06) Semana 11 (16/06 al 20/06) | Presentación escrita y defensa oral del ABP | | | | |
| Semana 12 (23/06 al 27/06) | | COLO | QUIO PROMOCIÓN | | |



| Semana 13 (30/06 al 04/07) | | | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |