

# Técnicas de Expressão Oral e Escrita

CTeSP em Redes e Sistemas Informáticos

2024~2025 (1.º semestre)

---

Docente: Tânia Santos Ferreira

E-mail: [tania.sferreira@ua.pt](mailto:tania.sferreira@ua.pt) | [tania.ferreira.estga@gmail.com](mailto:tania.ferreira.estga@gmail.com)

Página oficial da cadeira: <https://www.ua.pt/pt/uc/13064>

## Conteúdos programáticos

1. **Comunicação e adequação discursiva**
  - 1.1. Comunicação, linguagem e língua
  - 1.2. Variação linguística e adequação do discurso
  - 1.3. Norma(s) e correção linguística
2. **Da frase ao texto**
  - 2.1. A frase: elementos constitutivos
  - 2.2. Mecanismos de coesão e de coerência
  - 2.3. O texto: produção, compreensão e manipulação
3. **Produção escrita: documentos de suporte ao quotidiano profissional**
  - 3.1. CV, carta de apresentação e carta de motivação
  - 3.2. Relatórios, projetos e outros trabalhos de investigação
  - 3.3. Correspondência profissional (correio tradicional e *email*)
  - 3.4. Outros documentos necessários ao quotidiano profissional
4. **Produção oral**
  - 4.1. Debate, reunião, entrevista, apresentação/exposição
5. **Áreas críticas da língua portuguesa**

## Metodologia de ensino

As aulas, de carácter teórico-prático, são organizadas de modo a incentivar e favorecer uma aprendizagem ativa por parte do aluno. Assim, privilegiam-se as atividades em que a participação efetiva do estudante é fundamental, tais como:

- a realização de trabalhos práticos – individuais e em grupo – que fomentam a compreensão e a aplicação dos conteúdos programáticos;
- a resolução de problemas práticos simulados relacionados com as atividades profissionais a desempenhar pelos alunos.

## Avaliação

### Avaliação discreta

Em avaliação discreta a nota final é calculada a partir das classificações obtidas nos seguintes elementos de avaliação (**Tipo preferencial**)

- 40%- Teste escrito teórico-prático (**09 de dezembro de 2025**)
- 60%- Trabalho prático individual (portfólio multimodal entregue até 24 horas antes da componente oral+ simulação de entrevista de emprego/Componente oral) - em contexto de aula:

**RSI: 16 de dezembro de 2025**

GPME: 17 de dezembro de 2025

PSI: 22 de dezembro de 2025

**Nota:** os estudantes que optarem pela Avaliação discreta têm obrigatoriamente de realizar todos os elementos de avaliação. Caso faltem a um dos elementos de avaliação, passam automaticamente para recurso.

### Avaliação final

Exame escrito (teórico-prático) sobre a totalidade dos conteúdos (100%), com avaliação da componente oral - semana de avaliação

Os estudantes que optarem por esta modalidade deverão comunicar à docente (via email) e manifestar a sua preferência no Paco – no máximo até 2 semanas após a sua colocação.

### Época de recurso | época de melhoria de nota | época especial

A avaliação em Época de Recurso/Melhoria de Nota e em Época Especial, que tem lugar durante as semanas para tal definidas no calendário escolar, consistiu na realização de uma prova escrita sobre a totalidade dos conteúdos (100%), podendo incluir prova oral.

### Assiduidade

Nesta unidade curricular, as faltas não serão tidas em conta para efeitos de reprovação. No entanto, serão tidas em conta para efeitos de avaliação no trabalho prático individual.

### Bibliografia

Os materiais serão disponibilizados pela docente ao longo do semestre, via email ([tania.sferreira@ua.pt](mailto:tania.sferreira@ua.pt)).

### GRAMÁTICAS

- AZEREDO, O.; PINTO, I.; LOPES, C. (2014). *Da Comunicação à Expressão* (+ Caderno de Exercícios). Raiz Editora.
- CUNHA, C., CINTRA, L. F. L. (1986). *Nova gramática do português contemporâneo*. Edições João Sá da Costa.
- RAPOSO, E. B. P. et al. (orgs.) (2013). *Gramática do Português (Volumes I, II e III)*. Fundação Calouste Gulbenkian.

- RIO-TORTO, G. et al. (2013). *Gramática Derivacional do Português*. Imprensa da Universidade de Coimbra.

## MATERIAIS COMPLEMENTARES

- LOPES, A. C.; CARAPINHA, C. (2013). *Texto, coesão e coerência*. Almedina.
- LOPES, I. P., PEIXINHO, A. T. (2011). *Acordo ortográfico 2011. O que mudou no português europeu*. Imprensa da Universidade de Coimbra.
- SANTOS, J. V. (2011). *Linguagem e Comunicação*. Almedina.
- ALLAN & PEASE, B. (2017). *Linguagem corporal* (Trad.). Lisboa: Pergaminho
- ESTRELA, E.; SOARES, M. A., & LEITÃO, M. J. (2006). *Saber escrever: uma tese e outros textos*. Lisboa: D. Quixote.
- FIGUEIREDO, E. B. & FIGUEIREDO, O. (2003). *Dicionário Prático para o Estudo do Português – Da Língua aos Discursos*. Porto: Porto Editora.
- GRABULHO, N. A. (2004). *Língua Portuguesa – Guia elementar, para quem deseja escrever e falar vernaculamente a Língua Portuguesa*. Lisboa: Plátano Editora.
- MACAGNO, F.; RAPANTA, C. (2021). *Escrita Académica: argumentação, lógica da escrita, ideias e estilo, artigos e papers*. Lisboa: PACTOR.
- OLIVEIRA, J. P. M. J. (2008). *A redação eficaz. Como escrever com eficácia em qualquer situação de negócio*. Rio de Janeiro: Elsevier.
- ROSENBERG, M. (2021). *Comunicação Não violenta – O segredo para comunicar com sucesso* (2.<sup>a</sup> ed.). Lisboa: Alam Livros
- SANTOS, E.R. & FILHO, D'S. (2011). *Grandes dúvidas da Língua Portuguesa- Falar e Escrever sem erros*. Lisboa: A esfera dos livros

## DICIONÁRIOS:

- *Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa* (2002-2003). Círculo de Leitores.
- *Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea* (2001). Editorial Verbo.
- *Dicionário da Língua Portuguesa* (2013). Porto Editora. <https://www.infopedia.pt/>
- *Priberam*. <https://dicionario.priberam.org/>
- *Dicionário de Verbos Portugueses* (2012). Porto Editora.
- *Dicionário sintático de verbos portugueses* (1994). Coordenador Winfried BUSSE. Almedina.
- ESTRELA, E., SOARES, M. A., & LEITÃO, M. J. (2010). *Dicionário de Dúvidas, dificuldades e subtilezas da Língua Portuguesa*. Lisboa: D. Quixote.
- NOGUEIRA, R. de S. (1986). *Dicionário de verbos portugueses conjugados*. Clássica Editora.