

Paris le 01 décembre 2009.

Communiqué de presse

« Science / Fiction : voyage au cœur du vivant »

Une exposition Inserm en avant-première du 1^{er} au 13 décembre 2009, à l'Espace Saint-Rémi 4, rue Jouannet, 33 000 Bordeaux, dans le cadre du festival « Cinémascience » du CNRS.

Il était une fois la science et la fiction, le réel et l'imaginaire. Une rencontre surprenante!

Les 26 tableaux de l'exposition *Science / Fiction : voyage au cœur du vivant* font se croiser, en surimpression, des photographies scientifiques issues de la banque d'images <u>Serimedis</u>¹ et des gravures anciennes illustrant des histoires de Jules Verne (1828-1905). Labyrinthes mystérieux, pépites brillantes, grottes obscures, spirales imposantes, alphabets codés, ... d'où viennent ces images énigmatiques ? Du cœur même du vivant, observé à l'échelle microscopique, et des œuvres le l'écrivain français Jules Verne.

Ces photos-montages créées par Eric Dehausse, iconographe de l'Inserm, sont réunies dans un grimoire géant posé au sol : le visiteur peut feuilleter ce livre du savoir et du rêve en recomposant lui-même les surimpressions d'images. Les pages s'en échappent, investissant l'espace d'exposition où le public peut se promener le temps d'un voyage ludique et pédagogique.

Sur chaque panneau, des légendes accompagnent ces noces insolites de la fiction et de la connaissance. C'est l'écrivain Bernard Werber, auteur de La trilogie des fourmis,

auteur de *La trilogie des fourmis* qui s'est prêté à l'exercice.

Dans un film accompagnant l'exposition, Bernard Werber raconte son expérience d'immersion dans

ces tableaux.

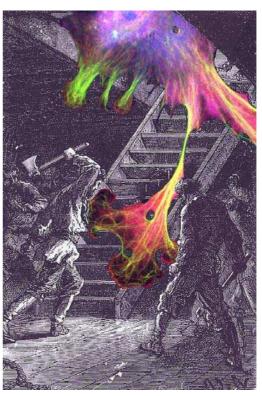
« Dans le titre Science/Fiction, voyage au cœur du vivant », explique-t-il, « il y a : Science, c'est l'endroit où les choses bougent, où cela va faire changer le monde ; Fiction : on n'est pas bloqué par le réel, on peut aller au-delà de la science. Il faut surprendre car la science est aussi un divertissement, un spectacle ».

Véritable évasion dans un univers inconnu, après ce passage à Bordeaux, l'exposition circulera à travers toute la France.

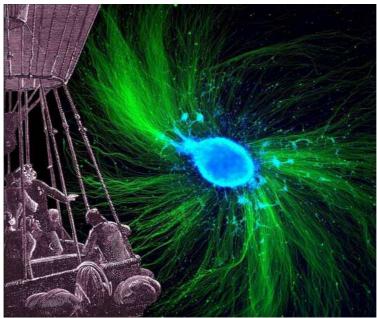
¹ Serimedis: http//www.serimedis.inserm.fr



Crédits photo : Inserm/E. Dehausse/S. Desset/C. Vaury/ Musée Jules Verne-Ville de Nantes



Crédits photo : Inserm/E. Dehausse/Y. Saoudi/ Musée Jules Verne-Ville de Nantes



Crédits photo : Inserm/E. Dehausse/P. Dournaud/ Musée Jules Verne-Ville de Nantes

Une exposition conçue et réalisée par la Direction de l'information scientifique et de la communication de l'Inserm :

Directeur de la communication : Arnaud Benedetti

Chef de projet : Catherine d'Astier, directrice adjointe de la communication

Commissaire de l'exposition : Claire Lissalde, responsable pôle audiovisuel Inserm

Photos-montages: Eric Dehausse, Inserm

Conte: Bernard Werber, écrivain

Légendes scientifiques : Charles Muller, journaliste

Contact presse : Amelie Lorec

presse@inserm.fr 01 44 23 60 73