

# Sistema de Cores

**Blockly+Scratch** 

Material de Apoio



### **Objetivos**

#### Mostrar como as cores são trabalhadas

- Sempre que houver interesse é importante permitir que o aluno aprofunde seu conhecimento
- Com base nesse principio apresentamos algumas formas de como trabalhar as cores



#### Como introduzir o assunto?

- Que tal começar com esse vídeo do Sesame Street? OK Go Three Primary Colors
- A partir das 3 cores primárias criamos quaisquer cores
- As cores são tratadas de forma diferente nos seguintes ambientes:
  - Blockly (Code.org)
  - Blockly (Offline)
  - Scratch

Para brincar com as cores utilize o Blockly Offline. É o ambiente com mais recursos!

#### Sistema RGB



RGB é a sigla do sistema de <u>cores aditivas</u> formado pelas iniciais das cores em inglês *Red*, *Green* e *Blue*, que significa em português, respectivamente, Vermelho, Verde e Azul.

O sistema de cores luminosas RGB (também designado por cor-luz) é usado nos objetos que emitem luz como, por exemplo, os monitores de computador e televisão, as câmeras digitais, o *scanner*, entre outros.

Já nas impressoras é utilizado o padrão de cores subtrativas denominado CMYK, formado pelos pigmentos primários *Cyan* (Ciano), *Magenta* (Magenta) e *Yellow* (Amarelo) e ainda, o *blacK* (Preto).

As cores são obtidas através das misturas das três cores aditivas, em quantidades determinadas. Cada uma das cores obtidas estão enquadradas numa escala que varia de 0 a 255. Quando a mistura das três cores está no valor mínimo (0, 0, 0), o resultado é a cor preta. Quanto está no máximo (255, 255, 255), resulta na cor branca.

A variação entre valores mínimos corresponde a tons escuros e entre os valores máximos, os tons são mais intensos, mais claros.



## O que é um Pixel?

O pixel é a menor unidade de uma imagem digital. Aliás, o termo vem da contração da expressão picture element ("elemento da imagem", em inglês). Se você der um zoom máximo numa foto digital, verá que ela é formada por vários quadradinhos - os pixels. A cor de cada pixel é fruto da combinação de três cores básicas: vermelha, verde e azul. Cada uma dessas três cores possui 256 tonalidades, da mais clara à mais escura, que, combinadas, geram mais de 16 milhões de possibilidades de cores. Os pixels são agrupados em linhas e colunas para formar uma imagem. Uma foto digital de 800 x 600 pixels, por exemplo, tem em sua composição 800 pixels de largura por 600 de altura, ou seja, é formada por 480 mil pixels, todos do mesmo tamanho. Quanto maior o número de pixels, maior o volume de informação armazenada. Em outras palavras, quanto mais pixels uma imagem tiver, melhor será a sua qualidade e, assim, mais fiel ela será ao objeto real. :)

A área de trabalho do Code.org possui uma dimensão padrão; logo, os pixels possuem um tamanho fixo e podem ser utilizados como uma unidade de medida. Em vários exercícios da plataforma isso será um conceito importante: quanto maior a quantidade de pixels definida em um comando, mais a sua personagem se deslocará.





- Opções de Cores:
  - 12 cores disponíveis no menu de seleção
     Note que se voce passar o cursor sobre essas cores verá o código RGB de cada uma delas

Cor aleatória trazendo uma gama muito maior de cores



Note que voce n\u00e3o consegue definir uma cor utilizando um n\u00eamero
 Voc\u00e2 n\u00e3o consegue arrastar um n\u00eamero para dentro do bloco definir cor







- No Blockly podemos misturar duas cores ou usar a mistura das 3 cores do sistema RGB
- Embora a escala do RGB varia de 0 a 255, o Blockly trabalha com uma escala de 0 a 100



```
Configurar cor para Configurar cor para
```

# PROGRAMAE!

# Scratch (Caneta)

- Opções de Cores
  - Voce pode escolher a cor através de uma paleta de cores

```
mude a cor da caneta para
```

Voce pode trabalhar as cores através de números

```
mude a cor da caneta para 0
adicione 150 à cor da caneta
```

 Você pode mudar a intensidade da cor Intensidade varia de 0 a 100%

```
mude a intensidade da caneta para 70
```



# Boa Aula!!!