TANUKI ESTÚDIO

www.estudiotanuki.com.br

INSTITUTO AMBIENTAL BOTO FLIPPER

www.institutobotoflipper.org

Patrocínio

ENGIE
Tractebel Energia

EDITORA FUCAP

978-85-66962-05-5

KIDS

OS BOTOS
E A PESCA COOPERATIVA
NA CIDADE DE LAGUNA

MARCELLO ZAPELINI DA ROSA
JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA SANTOS
ARNALDO D'AMARAL PEREIRA GRANJA RUSSO

ESTÚDIO TANUKI

MARCELLO ZAPELINI DA ROSA
JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA SANTOS
ARNALDO D'AMARAL PEREIRA GRANJA RUSSO

ESTÚDIO TANUKI

OS BOTOS E A PESCA COOPERATIVA NA CIDADE DE LAGUNA

1ª EDIÇÃO

CRICIÚMA
2015

Texto
Marcello Zapelini da Rosa • José Antônio da Silva Santos • Arnaldo D' Amaral Pereira Granja Russo

Arte

Adaptação Cinematográfica • Ane Caroline Bonazza Batista;
Ilustrações • Jonathan Mattos Rosa;
Capa • Leandro Benedet Garcia;
Diagramação • Reginaldo Lima Arraes;
Letras e Arte-Final • Renan Reinaldo;
Colorização

Ficha Catalográfica elabora por Naiara Amália da Silva – CRB 14 / 1486

R788b Rosa, Marcello Zapelini da
Os botos e a pesca cooperativa na cidade de Laguna / Marcelo Zapelini da Rosa, José Antônio da Silva Santos, Arnaldo D' Amaral Pereira Granja Russo, Estúdio Tanuki (ilustração); – Criciúma: Editora FUCAP, 2015.
36 p. il. ; color. ; 40x21 cm.
ISBN 978-85-66962-05-5

1. Literatura Catarinense. 2. Literatura Lagunense. 3. Botos – Pesca Artesanal. 4. Pesca Cooperativa – Laguna-Brasil. 5. Botos – Laguna - Brasil. 6. Estúdio Tanuki. 7. Instituto Ambiental Boto Flipper. I. Rosa, Marcelo Zapelini da. II. Santos, José Antônio da Silva. III. Russo, Arnaldo D' Amaral Pereira Granja. IV. Título.

CDD 869.8992

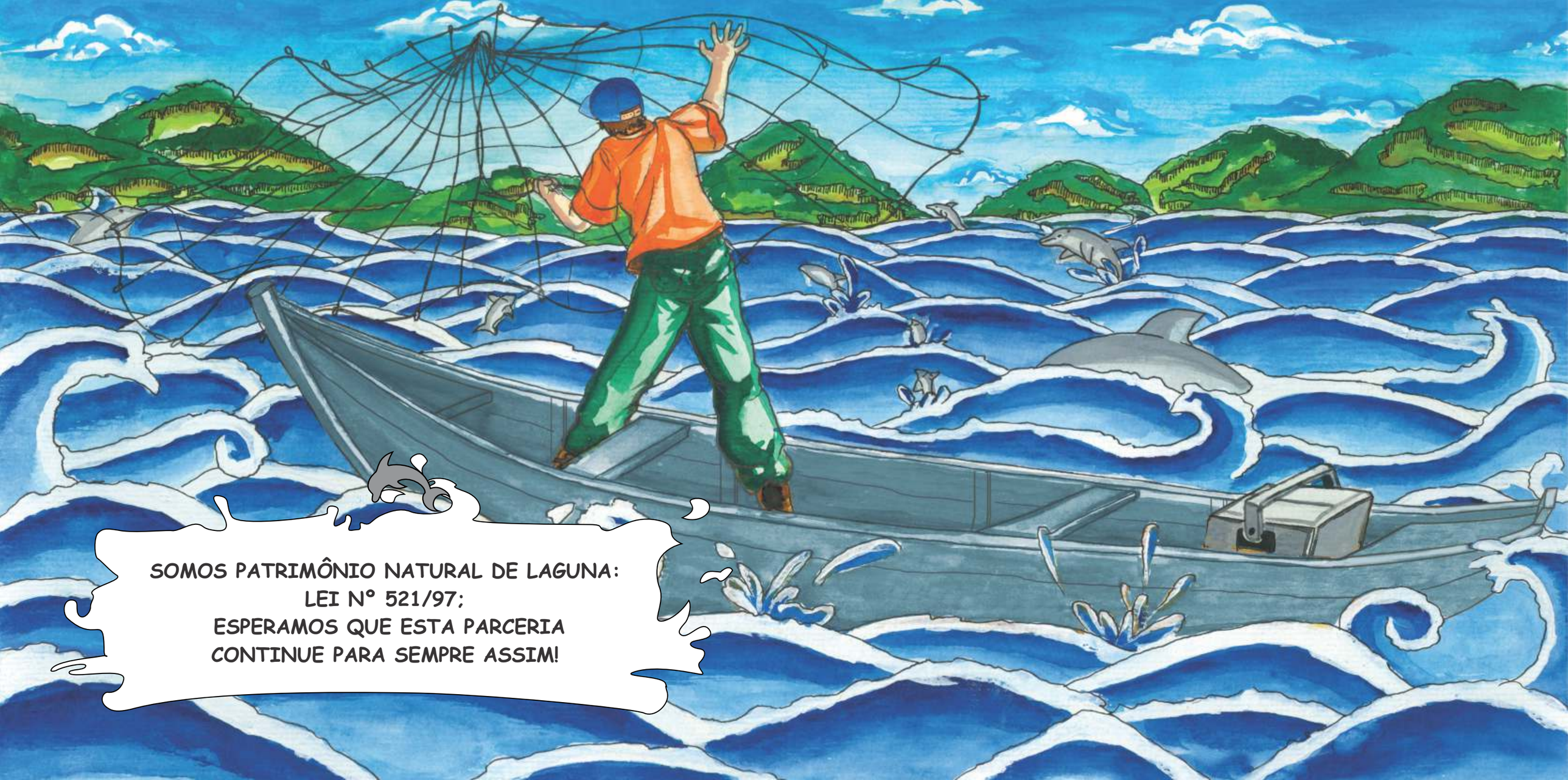
Todos os direitos reservados. Este livro não pode ser reproduzido no todo ou em parte, estocado em sistemas eletrônicos recuperáveis ou transmitido por nenhuma forma ou meio, eletrônico, mecânico ou outros, incluindo fotocópias, digitalização ou gravação, sem autorização, por escrito dos autores.

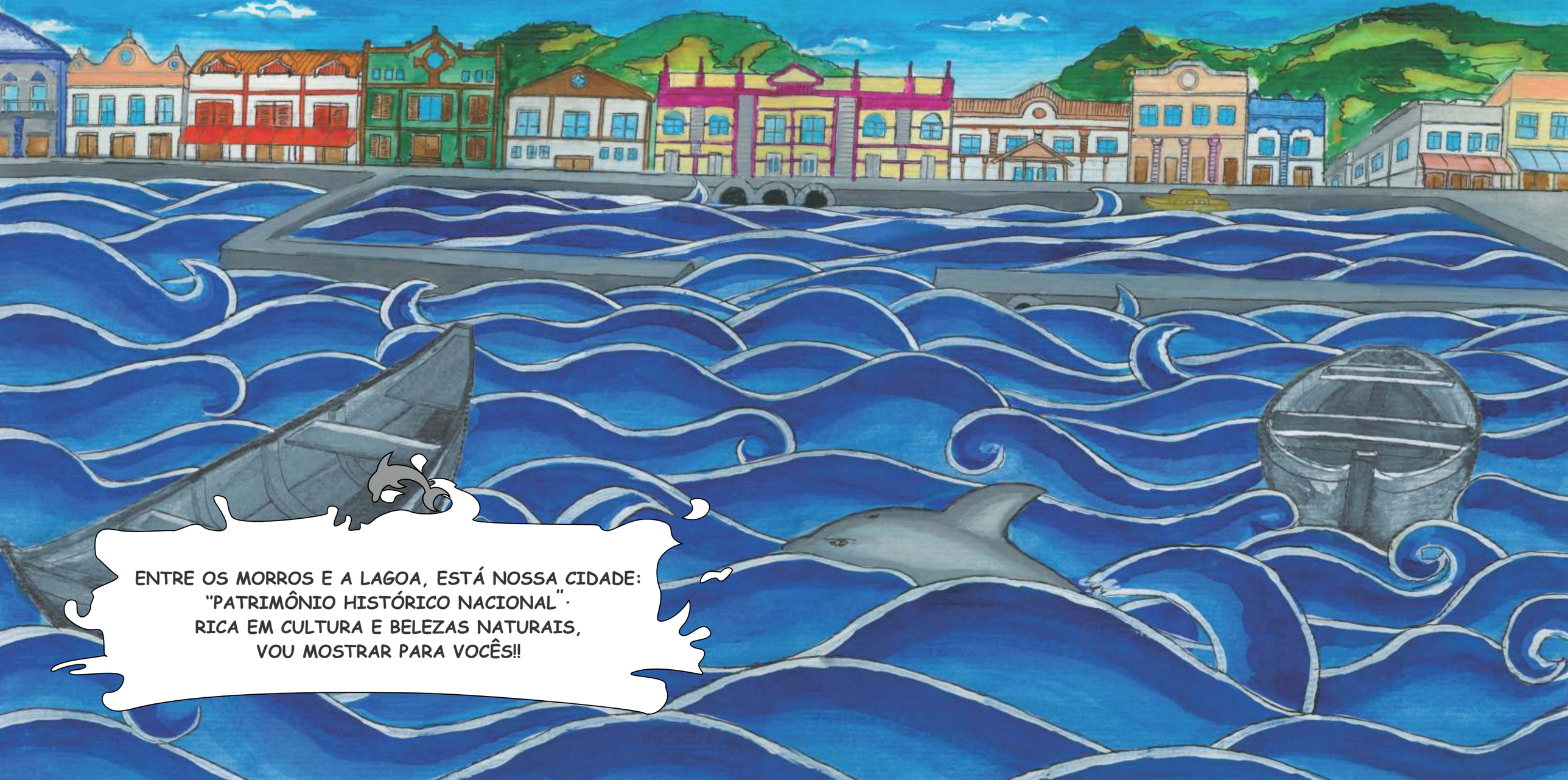
Todos os direitos reservados à Estúdio Tanuki Marcello Zapelini da Rosa, José Antônio da Silva Santos, Arnaldo D' Amaral Pereira Granja Russo

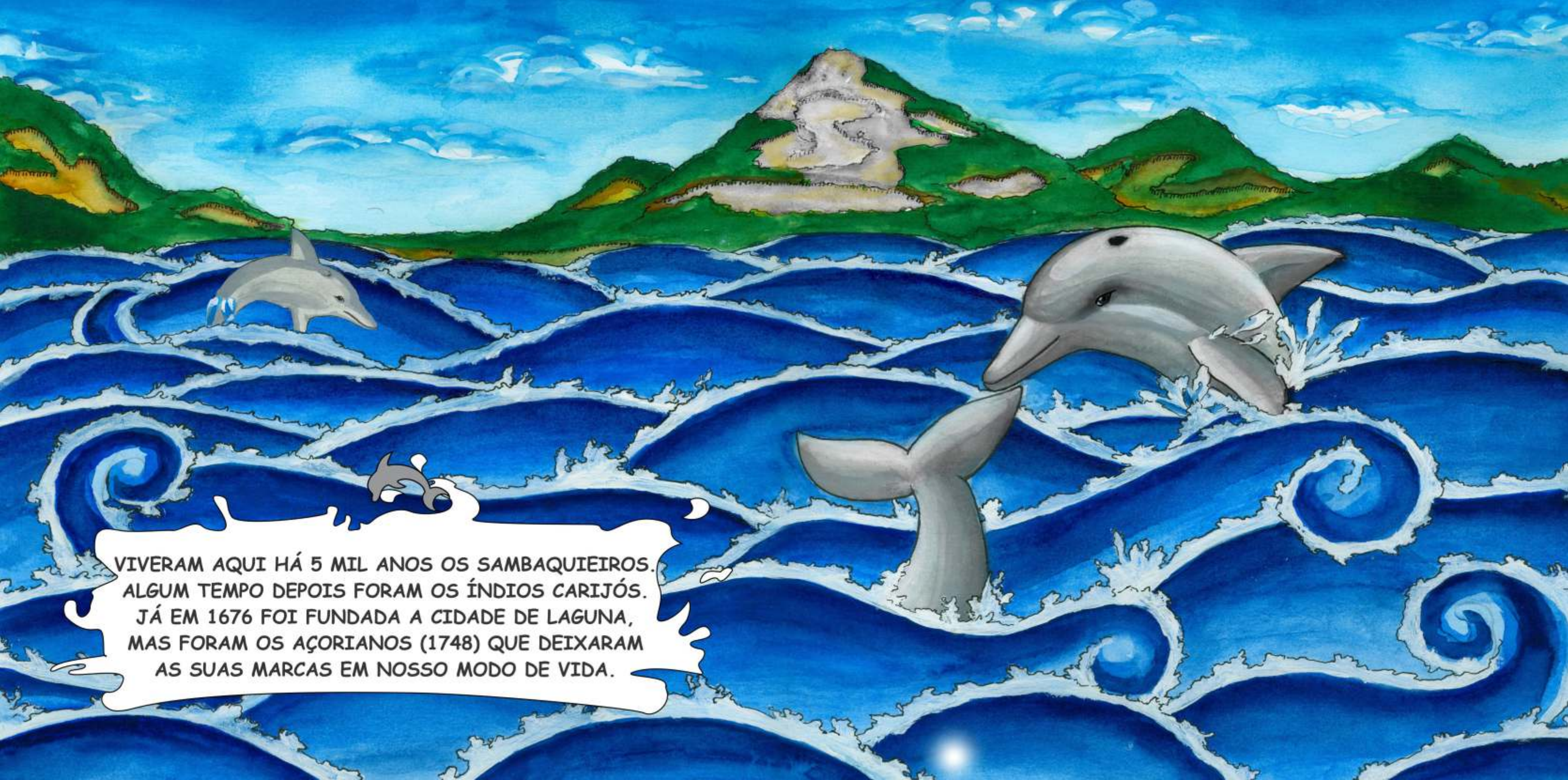
Rua Anita Garibaldi, nº 39 • Criciúma, SC
CEP 88802 -540
estudiotanuki@gmail.com • www.estudiotanuki.com.br

OIÁ, CHAMAM-ME DE BOTO OU GOLFINHO.
SOU UM MAMÍFERO MARINHO DA
ESPÉCIE Tursiops truncantus
TAMBÉM CONHECIDO COMO:
NARIZ DE GARRAFA OU BOTO DA TAINHA.

MORO EM LAGUNA - SANTA CATARINA. SOMOS EM MUITOS AQUI, APRENDEMOS A INTERAGIR COM OS PESCADORES E POR ISSO, AMAMOS VIVER NESTE SANTUÁRIO ECOLÓGICO.


SOMOS PATRIMÔNIO NATURAL DE LAGUNA:
LEI Nº 521/97;
ESPERAMOS QUE ESTA PARCERIA
CONTINUE PARA SEMPRE ASSIM!


ENTRE OS MORROS E A LAGOA, ESTÁ NOSSA CIDADE:
"PATRIMÔNIO HISTÓRICO NACIONAL".
RICA EM CULTURA E BELEZAS NATURAIS,
VOU MOSTRAR PARA VOCÊS!!


VIVERAM AQUI HÁ 5 MIL ANOS OS SAMBAQUIEIROS. ALGUM TEMPO DEPOIS FORAM OS ÍNDIOS CARIJÓS. JÁ EM 1676 FOI FUNDADA A CIDADE DE LAGUNA, MAS FORAM OS AÇORIANOS (1748) QUE DEIXARAM AS SUAS MARCAS EM NOSSO MODO DE VIDA.

LAGUNA FOI SEDE DO GOVERNO REPÚBLICA JULIANA (1839) RECEBENDO O NOME DO "ESTADO CATHARINENSE LIVRE E INDEPENDENTE", TENDO A LAGUNENSE ANITA GARIBALDI "HEROÍNA DE DOIS MUNDOS", JUNTO DE GIUSEPPE GARIBALDI, MARCANDO NOSSA HISTÓRIA.

ENTRE OS MOLHES DA BARRA
É QUE CHEGA NOSSO ALIMENTO.
AQUI TEMOS PAZ, ALEGRIA
E NOSSOS AMIGOS PESCADORES.

PARA OS PESCADORES, CADA UM DE NÓS TEM SEU PRÓPRIO NOME. AQUI SOMOS BEM CONHECIDOS.

NÓS E ELES
TEMOS UMA PARCERIA MUITO BOA...
VOU EXPLICAR!

NÓS NOS ALIMENTAMOS DE PEIXES,
FICAMOS UM BOM TEMPO CAÇANDO
E NOS ALIMENTANDO DELES.

ENQUANTO CERCAMOS OS PEIXES, AJUDAMOS NOSSOS AMIGOS PESCADORES A PEGAREM SEUS SUSTENTOS
EMPURRAMOS OS PEIXES ATÉ A COSTA. AÍ ELES JOGAM AS TARRAFAS... É UMA FESTA!!!

ISTO VEM DE MUITO TEMPO! NOSSOS TATARAVÓS JÁ FAZIAM ESTA PARCERIA EM CONJUNTO: BOTOS E PESCADORES.

ALERTA: NOS ÚLTIMOS ANOS ...
MUITOS BOTOS ESTÃO MORRENDO!
COM PROBLEMAS DE SAÚDE
DECORRENTES DA POLUIÇÃO,
OU PRESOS EM REDES DA PESCA PREDATÓRIA.
PESSOAS DO MUNDO INTEIRO...
ESTE É NOSSO CONVITE:
VENHAM À LAGUNA!

APROVEITEM E
VENHAM NOS CONHECER TAMBÉM.
ATÉ MAIS!

Nomenclatura: Na classificação dos biólogos, é só uma questão de nomenclatura regional.
«O termo boto ganhou força no Brasil para nomear o pequeno cetáceo encontrado nos rios da Amazônia. A partir daí, passou a ser ensinado em escolas que boto era de água doce e golfinho, de água salgada. Mas essa diferença não existe.»

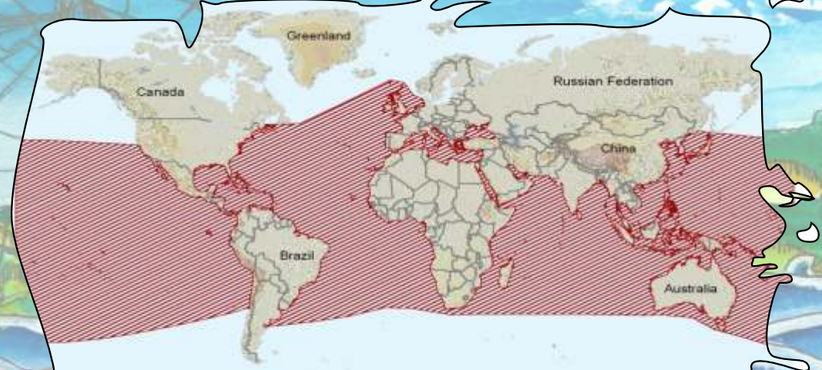
Cetáceos: Grupo de mamíferos aquáticos, como as baleias e os golfinhos/botos.

Familia: Delphinidae
Reúne só as espécies que vivem no mar.
Exemplo: o Boto Cinza, a Orca e o
o Golfinho-Nariz-de-Garrafa.

Fonte: http://mundoestranho.abril.com.br/

LEGISLAÇÃO

Lei municipal 521/97: Boto patrimônio natural de Laguna
Projeto da Lei Federal 6.526/2013: Laguna -Capital nacional dos Botos pescadores.



TERRITÓRIO DOS BOTOS

Tamanho: Quando adultos os machos podem medir cerca de 244 a 381 cm e pesar cerca de 500 kg. As fêmeas adultas possuem um comprimento de corpo menor podendo medir cerca de 228 cm a 366 cm e pesar 250 kg.

Gestação: O período de gestação para esta espécie é de 12 meses, sendo que cada fêmea gera apenas um filhote.
As fêmeas desta espécie podem se reproduzir de tempos em tempos, em um intervalo de cerca de 3 a 6 anos. Não existe uma época certa para o nascimento dos filhotes, dependerá da região onde vivem e da biodinâmica da população.

Fonte: http://www.infoescola.com/

ACOMPANHE OUTRAS DE NOSSAS PRODUÇÕES!

Para adquirir estes e outros títulos acesse:

www.estudiotanuki.com.br

TANUKI ESTÚDIO

Sobre os Autores:

Marcello Zapelini da Rosa

Criciumense, biólogo, especialista em Meio Ambiente e Legislação Ambiental; Professor da rede estadual de SC. Escreve histórias Infanto-juvenis e ecológicas; com um caráter crítico e educativo.

Instituto Ambiental Boto Flipper

Desenvolve trabalhos de conservação ecológica e educação ambiental na cidade de Laguna-SC, onde os biólogos Dr. José Antônio da Silva Santos e Dr. Arnaldo D`Amaral Pereira Granja Russo contribuem com essas atividades.

Estúdio Tanuki

Focaliza seus trabalhos em dois pontos específicos:
Aulas de desenho (abordando diversos estilos, gêneros, bem como o ensino de cinematografia para HQs) e a produção de ilustrações para livros, revistas, internet, animações, design de jogos e outras mídias.
Situado em Criciúma/ SC, o estúdio tem sua missão:
Contribuir, por intermédio das aulas de desenho, ilustrações, eventos e exposições, na construção da região sul de Santa Catarina como um pólo de referência em Ilustrações, HQs e Cultura Pop.