



ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- _____
- _____
- _____
- <http://ioap.gracademia.gr>
- Skype _____

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

03/2003–Σήμερα

Υπεύθυνος Ανάπτυξης, Σχεδιασμού και Διαχείρισης δικτυακής πύλης και φοιτητικής ομάδας (Εθελοντική συνεισφορά)

Φοιτητική Ομάδα και Πύλη "MyAegean" Πανεπιστημίου Αιγαίου, Ερμούπολη - Σύρος
<http://my.aegean.gr/>

Ιδρυτικό μέλος και συντονιστής συνολικής ομάδας.

Κύριες αρμοδιότητες σχεδιαστικής φύσεως:

- Σχεδιασμός οπτικής ταυτότητας και υλικού προωθητικών δράσεων, γραφικών στοιχείων (εικονίδια, αφίσες, στοιχειοθεσία, οπτικοακουστικό υλικό, σελίδες υποβοήθησης χρηστών και τεκμηρίωσης), σχεδιασμός διεπαφών δικτυακού ιστότοπου (πύλης) και επικουρικών υπηρεσιών.
- Επιμέλεια αναγκών δημοσιογραφικής φύσεως και δραστηριοτήτων e-Περιοδικού (κάλυψη εκδηλώσεων, στοιχειοθεσία δημοσιεύσεων, οπτικοακουστική επιμέλεια)

Κύριες αρμοδιότητες τεχνικής φύσεως:

- Αρχιτεκτονική συστήματος, διαχείριση πλατφόρμας, ανάπτυξη εφαρμογών, νέων λειτουργιών και υπηρεσιών, βελτιστοποίηση απόδοσης και απόκρισης - επιδόσεων υλικοτεχνικού εξοπλισμού, εργασίες συντήρησης.
- Σχεδιασμός και ανάπτυξη υποδομής διαδικτυακής αναμετάδοσης φοιτητικού ραδιοφώνου και καταλογογράφησης, τεκμηρίωσης, υποστήριξης, συντήρησης.
- Επιμέλεια, συντονισμός ύλης και αρθρογραφίας διαδικτυακού e-Περιοδικού (αρχισυνταξία, δημοσίευση, προσαρμογές, υπεύθυνος έκδοσης).

Λοιπές ευθύνες και αρμοδιότητες:

- Συντονισμός και οργανωτική συνεισφορά σε ζητήματα υπηρεσιών και δράσεων εκτός δικτυακού τόπου (ομιλίες, εκδηλώσεις, προβολές, συντονισμός και διεκπεραίωση σεμιναρίων/workshops, εκδρομικών επισκέψεων).
- Συμμετοχή σε Φεστιβάλ/Εκθέσεις/Εκδηλώσεις με παράλληλες δράσεις (εκθέσεις, προβολές, ομιλίες) ή με υποστήριξη επικοινωνιακών αναγκών ως συνεργάτης, ενδεικτικά:
 - Έκθεση «Εκπαίδευση και Εργασία», Αθήνα 2011.
 - «Μεσαιωνικό Φεστιβάλ Ρόδου», 2009-σήμερα.
 - Φεστιβάλ «AnimaSyros» (Σύρος), χρονιές 2008-σήμερα.
 - «Πολιτιστική Εβδομάδα» Πανεπιστημίου Αιγαίου, χρονιές 2004 (Λέσβος), 2005 (Σάμος), 2006 (Χίος), 2008 (Ρόδος), 2009 (Λέσβος).

2015–Σήμερα

Υπεύθυνος Διαχείρισης ιστοσελίδας

Ιατρείο Ζώων Συντροφιάς - Διώνη Ανδρίκου, Καλύβια - Σαρωνικός Αττικής

<http://www.kaliviavet.gr/>

Επιμέλεια, σχεδιασμός και συντονισμός εταιρικής ταυτότητας του φορέα και υπεύθυνος τεχνικής υποστήριξης.

- Μελέτη, ανάλυση, σχεδιασμός και εκπόνηση-ανάπτυξη δικτυακού τόπου του φορέα, βελτιστοποίηση και εμφανισιμότητα σε μηχανές αναζήτησης (seo).
- Διαχείριση και επιμέλεια επικαιροποίησης και εμπλουτισμού κυρίως ιστότοπου και παρουσίας σε μέσα κοινωνικής δικτύωσης και προώθησης έργου του φορέα.

2015–Σήμερα

Υπεύθυνος Διαχείρισης ιστοσελίδας και Σύμβουλος (Εθελοντική συνεισφορά)

Πολιτιστικός Σύλλογος «Μεσαιωνικό Ρόδο»
Μεσαιωνικού Φεστιβάλ Ρόδου, Ρόδος

<http://www.medievalfestival.gr/>

Διεκπεραίωση και επιμέλεια της παρουσίας του Συλλόγου «Μεσαιωνικό Ρόδο» Μεσαιωνικού Φεστιβάλ Ρόδου πάνω σε πρότερη σχεδίαση.

- Εμπλουτισμός και ενημερώσεις περιεχομένου και προσαρμογή στη δομή του ιστότοπου.
- Διαχείριση και βελτιστοποίηση εμφανισιμότητας σε μηχανές αναζήτησης και μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

15/10/2016–15/04/2017

Σύμβαση Ανάθεσης Έργου: Υπεύθυνος Μ.Κ.Δ.

Ειδικός Λογαριασμός Έρευνας Πανεπιστημίου Αιγαίου, Αθήνα

Έργο «Οργάνωση και Διαχείριση της Παρουσίας και Προβολής των Ερευνητικών και Ακαδημαϊκών Δραστηριοτήτων του Πανεπιστημίου Αιγαίου στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης» στα πλαίσια συνεργασίας με το Γραφείο Δημοσίων - Διεθνών Σχέσεων και Δημοσιευμάτων.

- Επιμέλεια, εμπλουτισμός, οργάνωση και αξιολόγηση των παρουσιών που έχει το ίδρυμα.
- Τροφοδοσία ροής νέων, ειδήσεων και ανακοινώσεων σε κάθε πλατφόρμα που αξιοποιεί το ίδρυμα.
- Επιμέλεια και γραφιστικός σχεδιασμός υλικού για χρήση σε ανάγκες προβολής και ενημέρωσης δράσεων του ιδρύματος.

05/2015

Επιμέλεια και στοιχειοθεσία εντύπου για Θεατρική Παράσταση (Εθελοντική προσφορά)

Θεατρική Ομάδα Τ.Ε.Ι. Ηρακλείου, Ηράκλειο - Κρήτη
Επιμέλεια σελιδοποίησης-στοιχειοθεσίας και σύνθεσης για έντυπο φυλλάδιο με πληροφορίες της εκδήλωσης.

10/2013

Επιμέλεια και στοιχειοθεσία εντύπου για Θεατρική Παράσταση (Εθελοντική προσφορά)

Θεατρική ομάδα Πανεπιστημίου Αιγαίου, Ρόδος
Επιμέλεια σελιδοποίησης-στοιχειοθεσίας και σύνθεσης για έντυπο φυλλάδιο με πληροφορίες της εκδήλωσης.

09/2012

Υπεύθυνος Εθελοντών (Εθελοντική συνεισφορά)

Φεστιβάλ "AnimaSyros" - ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ Εταιρεία Αστικού Πολιτισμού, Ερμούπολη - Σύρος
<http://www.animasyros.gr/previous/7.0/previous/5.0/index.php/GR/festival/production-team>

- Υπεύθυνος για συντονισμό αναγκών του Φεστιβάλ και επικουρική διαχείριση ρόλων των εργασιών ως προς την κατανομή εθελοντών.
- Υπεύθυνος χώρων-εγκαταστάσεων προβολών/ομιλιών και εργαστηριακών σεμιναρίων και οπτικοακουστικού/τεχνικού εξοπλισμού σε σημεία διοργάνωσης του Φεστιβάλ, επίλυση έκτακτων αναγκών και διευθέτηση θεμάτων.
- Υποβοήθηση σε παράλληλες δράσεις του Φεστιβάλ, όπως έκθεση κατασκευών-χειροτεχνίας

03/2011

Επιμέλεια και σχεδίαση αναγκών εντύπου υλικού Επιστημονικής Ημερίδας (Εθελοντική προσφορά)

Πειραματικό Γυμνάσιο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά
Παράλληλη έκθεση ερευνητικών εργασιών στην Επιστημονική Ημερίδα με θέμα: Κωνσταντίνος Ιωνίδης (1775 – 1852): «Διήλθεν εύεργετών» για τον ιδρυτή του σχολείου.

- Επιμέλεια υλικού και συντονισμός μέρους του υπό παρουσίαση υλικού-δράσεων της εκδήλωσης και προσαρμογές οπτικής ταυτότητας του φορέα στο πλαίσιο της ημερίδας (έμβλημα φορέα, προτάσεις προδιαγραφών).
- Σχεδιασμός αφισών και συνοδευτικού εντύπου υλικού της εκδήλωσης (φυλλάδια, καρτέλες ομιλητών, βεβαιώσεις).
- Επιμέλεια στοιχειοθεσίας και σελιδοποίησης σε έντυπη έκδοση συνοπτικής παρουσίασης ερευνητικών προγραμμάτων, έργων και δράσεων του σχολείου.

09/2008

Συνυπεύθυνος συντονισμού έκθεσης σε Φεστιβάλ και προβολή δράσεων (Εθελοντική προσφορά)

Φοιτητική Ομάδα και Πύλη "MyAegean" Πανεπιστημίου Αιγαίου, Ερμούπολη - Σύρος

Συμμετοχή στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινουμένων Σχεδίων "AnimaSyros 1.0" (2008), ως επιμελητής έκθεσης με τη συνεργασία του Τμήματος Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων του Πανεπιστημίου Αιγαίου

- Συντονισμός φιλοξενίας έκθεσης φοιτητικών εργασιών οπτικοακουστικών (παρουσιάσεις VR, video, animation) που εκπονήθηκαν στα πλαίσια μαθημάτων του τμήματος.

2013–2014

Υπεύθυνος Σχεδιασμού και Επιμέλειας Οπτικής Ταυτότητας

Ιατρείο Ζώων Συντροφιάς - Διώνη Ανδρίκου, Καλύβια - Σαρωνικός Αττικής
<http://www.kaliviavet.gr/>

Σχεδιασμός οπτικής ταυτότητας κτηνιατρείου.

- Σχεδιασμός Λογοτύπου και επιμέλεια στοιχείων οπτικής ταυτότητας και αξιοποίηση εφαρμογών της.
- Σύνθεση-σχεδιασμός και στοιχειοθεσία σε έντυπο υλικό του φορέα (επαγγελματικές κάρτες, φυλλάδια, συνταγολόγια, επιστολόχαρτα, εικονογραφήσεις).

2012–2013

Επιμέλεια Δικτυακού Τόπου & Μέσων Κοινωνικής Δικτύωσης (Εθελοντική προσφορά)

Φεστιβάλ "AnimaSyros" - ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ Εταιρεία Αστικού Πολιτισμού, Ερμούπολη - Σύρος
<http://www.animasyros.gr/previous/7.0/previous/6.0/index.php/GR/festival/production-team>

- Βελτιστοποίηση και εμπλουτισμός στοιχείων επίσημου δικτυακού τόπου Φεστιβάλ (δελτία τύπου, επιμέλεια ροής νέων, επικαιροποίηση στοιχείων, βελτιστοποίηση γραφιστικών στοιχείων και εμφανισιμότητας σε μηχανές αναζήτησης).
- Οργάνωση, επιμέλεια διαθέσιμου οπτικοακουστικού υλικού προσαρμογές για βέλτιστες πρακτικές, διαχείριση πληροφοριών και ροής σε μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

10/2010–02/2011

Συντονιστής και εισηγητής εργαστηρίων (Εθελοντική συνεισφορά)

Φοιτητική ομάδα/πρωτοβουλία «DPSD beyond», Ερμούπολη - Σύρος
Ιδρυτικό μέλος και αρχικός συντονιστής - διοργάνωση workshops, συγγραφή ενημερωτικών δελτίων, διαφημιστικών μηνυμάτων/αφισών, επίσης σε ομιλίες-παρουσιάσεις εκμάθησης σχεδιαστικών προγραμμάτων.

02/2009

Σύμβαση Ανάθεσης Έργου: Σχεδιαστής

Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Γραφείο ERASMUS), Μυτιλήνη - Λέσβος
Φωτογράφιση, Σύνθεση, Σχεδιασμός αφίσας για ακαδημαϊκό πρόγραμμα ERASMUS και κύκλου ενημερωτικών ημερίδων.

08/2008

Επιμέλεια ιστοσελίδας και εικονογράφησης (Εθελοντική προσφορά)

- Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων & Δημοσιευμάτων), Μυτιλήνη - Λέσβος
Ανάπτυξη/Σχεδιασμός μέρους ιστοσελίδας (minisite) υποδοχής και πληροφόρησης πρωτοετών φοιτητών.
- Προσαρμογή πρωτότυπης εικονογράφησης και σχεδίαση γραφικών στοιχείων.
- Βελτιστοποίηση οπτικής εμφάνισης (layout/ui) και εμφανισιμότητας σε μηχανές αναζήτησης.

10/07/2006–18/09/2006

Σχεδιαστικό Τμήμα (Πρακτική Άσκηση)

ΚΙΝΟ Α.Ε. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές
Παραγωγές, Μαρούσι

Εργασίες ψηφιοποίησης υλικού και υποστήριξης διαδικασιών
παραγωγής διαφημιστικών spots

05/07/2005–23/09/2005

Σχεδιαστικό Τμήμα (Πρακτική Άσκηση)

Δ. ΔΗΜΟΛΑΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. ("Pop-Material") Βιομηχανία
Ειδικών Κατασκευών Προβολής και Διαφήμισης,
Κορωπί Αττικής

Εργασίες 3D modelling και ανάπτυξης διαφημιστικών stands.



ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

2002–Σήμερα

Τελειόφοιτος Τμήματος Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, Πολυτεχνική Σχολή

Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Ερμούπολη - Σύρος

<http://www.syros.aegean.gr/>

2002

Απολυτήριο Λυκείου

Πρότυπο Πειραματικό Λύκειο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά

ΕΠΠ επίπεδο 7



ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Μητρική γλώσσα

ελληνικά

Ξένες γλώσσες

αγγλικά

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ		ΟΜΙΛΙΑ		ΓΡΑΦΗ
Προφορική	Γραπτή (ανάγνωση)	Επικοινωνία	Προφορική έκφραση	
C1	C1	C1	C1	C1
First Certificate in English (Cambridge)				

Επικοινωνιακές
δεξιότητες

Εξαιρετικές επικοινωνιακές δεξιότητες διαπροσωπικών σχέσεων που αποκτήθηκαν
μέσω της εμπειρίας μου ως υπεύθυνος ή συντονιστής ομαδικών δράσεων και
σχεδιαστικών προτζεκτς.

Οργανωτικές /
διαχειριστικές
δεξιότητες

Πολύ καλές οργανωτικές και διοικητικές δεξιότητες:

- Οργάνωση δραστηριοτήτων διάδοσης και προβολής στα πλαίσια συμμετοχής ή συμβουλευτικής παρουσίας σε φοιτητικές ομάδες ανεξαρτήτως γεωγραφικής εντοπιότητας, μέριμνα για υποστήριξη πληροφοριακού γραμματισμού σε ετερόκλητες ομάδες νεανικού (φοιτητικού) κοινού.
- Ηγεσία και οργανωτικές δεξιότητες ως ιδρυτικό μέλος και κύριος υπεύθυνος - συντονιστής φοιτητικής ομάδας «MyAegean» με γεωγραφικά αποκεντρωμένες ομάδες συνεργατών / συμμετεχόντων: διοργάνωση ημερίδων, παρουσιάσεων-ομιλιών, εκδρομικών δραστηριοτήτων, προβολών σε δράσεις μικρότερων ομάδων ή μέσω συνεργασίας με τρίτους φορείς ή άλλες ομάδες.
- Δεξιότητες οργάνωσης και δημιουργίας φοιτητικών ραδιοφωνικών σταθμών και υποστήριξη τεχνικών θεμάτων για διαδικτυακή αναμετάδοση, σε διαφορετικούς συνεργάτες (Σύρος 2004 και 2010, Ρόδος 2011, Λέσβος 2012).

ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ				
Επεξεργασία δεδομένων	Επικοινωνία	Δημιουργία Περιεχομένου	Ασφάλεια	Επίλυση προβλημάτων
Έμπειρος χρήστης	Έμπειρος χρήστης	Έμπειρος χρήστης	Έμπειρος χρήστης	Έμπειρος χρήστης

Ψηφιακές δεξιότητες - Πίνακας αυτοαξιολόγησης

Καλή γνώση λογισμικού ψηφιακού σχεδιασμού διανυσματικών και ψηφιογραφικών-ράστερ γραφικών, στοιχειοθεσίας, σύνθεσης και μοντάζ και ανάπτυξης ιστοσελίδων, μέσω εργασίας σε εθελοντικά και επαγγελματικά πρότζεκτς.

Καλός χειρισμός εφαρμογών επεξεργασίας κειμένου, λογιστικά φύλλα, παρουσιάσεις. Εμπειρία σε γλώσσες προγραμματισμού και scripting.

Πολύ καλή εξοικείωση σε περιβάλλον Microsoft Windows. Εμπειρία σε περιβάλλοντα Apple Macintosh & Linux διανομές.

Δίπλωμα οδήγησης

B

Στρατιωτικές υποχρεώσεις

Εκπληρωμένες



ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Παρακολούθηση Συνεδρίων

- Παρακολούθηση του 4ου Διεθνούς Συνεδρίου «Πολιτισμικής Σύγκλισης και Ψηφιακής Τεχνολογίας» - Web Science Conference 2009: "Society On-Line" στην Αθήνα (Ελλάδα). Κύριος διοργανωτής: Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού
- Παρακολούθηση συνεδρίου «5ο Ελληνικό Συνέδριο Τεχνητής Νοημοσύνης – SETN'08» στην Ερμούπολη - Σύρος (Ελλάδα). Κύριος διοργανωτής: Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων
- Παρακολούθηση συνεδρίου «Πανόραμα Design», Αθήνα. Δεκέμβριος 2007.
- Παρακολούθηση συνεδρίου «Πανόραμα Ελληνικού Design», Αθήνα. Δεκέμβριος 2006.
- Παρακολούθηση του 5ου Συνεδρίου «Ανάλυση Βιομηχανικών Συστημάτων - Διαχείριση Παραγωγής» στην Ζάκυνθο (Ελλάδα), Μάιος 2005. Κύριος διοργανωτής: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Επιμόρφωση

- Ολοκλήρωση Εκπαιδευτικού Προγράμματος «Φωτογραφία» διάρκειας 25 ωρών. Διοργανωτής: Ινστιτούτο Διαρκούς Εκπαίδευσης της Γενικής Γραμματείας Εκπαίδευσης Ενηλίκων (Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων) στο Κέντρο Εκπαίδευσης Ενηλίκων Κυκλάδων, Ερμούπολη- Σύρος (Ελλάδα). Οκτώβριος - Νοέμβριος 2007.
- Συμμετοχή σε Προγράμματα Εκπαιδευτικών Επισκέψεων που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων
 - Εκπαιδευτικές επισκέψεις σε εκπαιδευτικά ιδρύματα/φορείς και βιομηχανίες-επιχειρήσεις σε Μαδρίτη - Μπιλμπάο - Βαρκελώνη (Ισπανία). Άνοιξη 2006.
 - Εκπαιδευτικές επισκέψεις σε εκπαιδευτικά ιδρύματα/φορείς και βιομηχανίες-επιχειρήσεις σε Βενετία - Μιλάνο - Τορίνο (Ιταλία). Φθινόπωρο 2003.

Προσωπικά ενδιαφέροντα ελεύθερης δραστηριότητας

Εικονογράφηση, Σκίτσο, Comics, Ζωγραφική, Φωτογραφία, Συγγραφή-Αρθρογραφία